



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

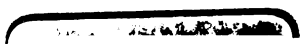
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

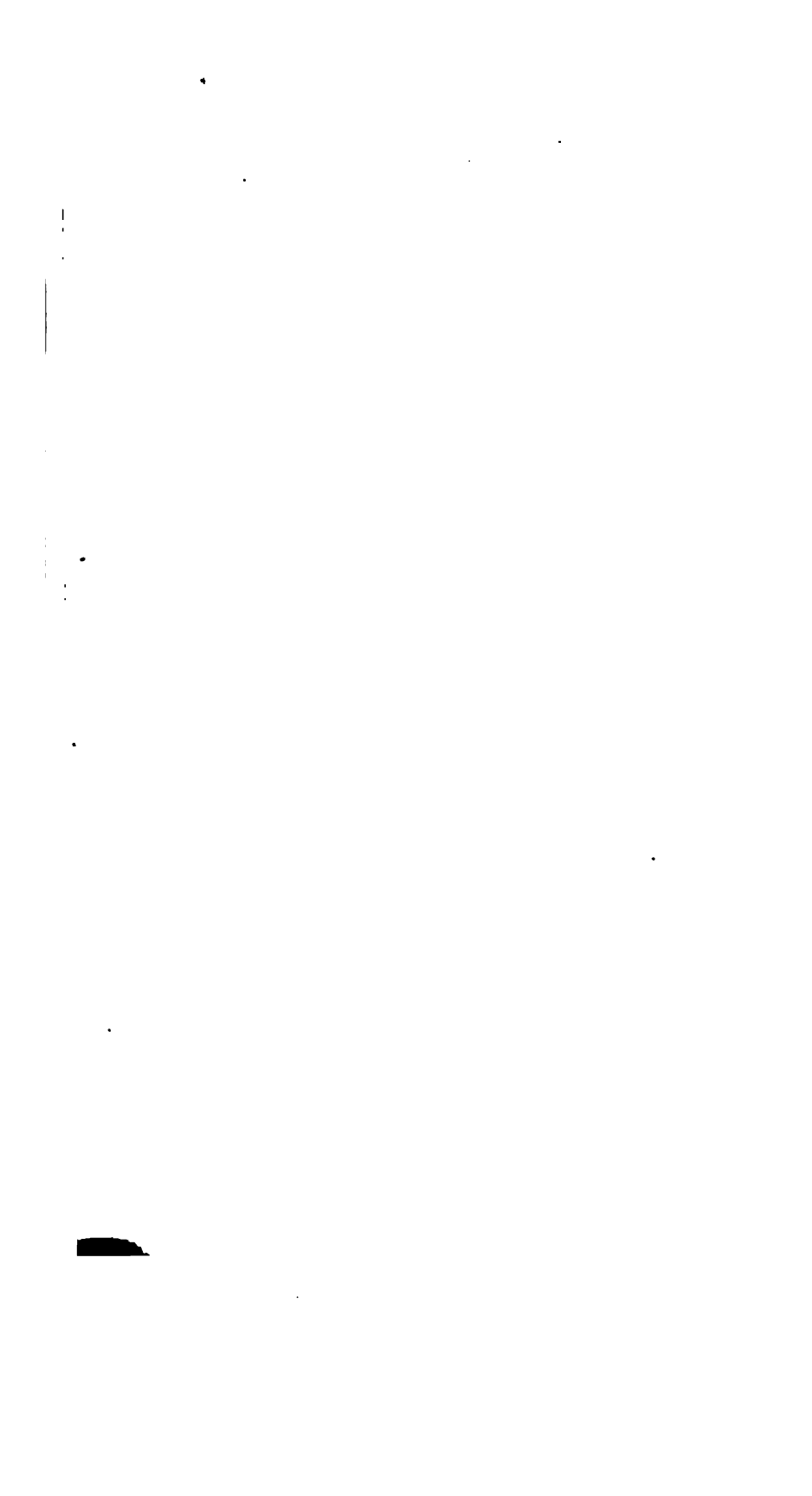


93 c 1









93 c.1

L e h r b u c h

einer

allgemeinen

L i t e r ä r g e s c h i c h t

aller bekannten Völker der Welt,

von

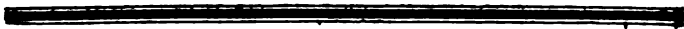
der ältesten bis auf die neueste Zeit.

Von

Dr. Johann Georg Theodor Gräfe.



Ersten Bandes erste Abtheilung.



Dresden und Leipzig,
Arnoldische Buchhandlung.

1 8 3 7.

L e h r b u c h
einer
literär g e s c h i c h t e
der
berühmtesten Völker der alten Welt,
oder
geschichte der Literatur
der
Ägypter, Assyrier, Juden, Armenier, Chinesen, Perser,
Griechen und Römer, vom Anfange der literä-
rischen Kultur bis zum Untergange des
weströmischen Reiches.

Von
Dr. Johann Georg Theodor Gräfe.

Erste Abtheilung.

Dresden und Leipzig,
Arnoldische Buchhandlung.
1 8 3 7.



Dresden, gedruckt bei Ernst Bloch

Er. Excellenz

b e m

rrn Hans Georg von Carlowiß,

ich Sächsischen Minister des Cultus und öffentlichen
ichts, des wohlöbl. Domstifts zu Merseburg Prälat,
er der Oberrechnungsdeputation, des Königl. Sächs.
erdienstordens, des Kaiserl. Königl. Oestreich. Leopolds-
s, des Königl. Hannöversch. Guelfen-Ordens, des
rül. Hess. Löwenordens, des Großherzogl. Sachsen-Weis-
hen Falkenordens erster Klassen u. des Kaiserl. Russ. St.
ordens zweiter Klasse Großkreuz, des Königl. Preuß.
müter-Ordens Ritter, der freien Stadt Frankfurt am
Main Ehrenbürger ic. ic. ic.

**größter Unterthänigkeit und Ehrerbietung
hochachtungsvoll**

gewidmet.

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

V o r r e d e.

Wenn der unterzeichnete Verfasser dieses neuen Lehrbuchs einer allgemeinen Literaturgeschichte es wagt, dem wissenschaftlich gebildeten Publikum dasselbe als seine erste größere Arbeit in diesem Fache vorzulegen, so muß ihm der Wunsch dadurch nahegebracht seyn, die Gründe, welche ihn zur Uebernahme eines so umfassenden Werkes aufforderten, den Plan, den er sich bei der Ausführung desselben zu befolgen vorgesetzt hat, und die Hülfsmittel, welche ihn veranlassen, sich einem so gewagten Unternehmen einigermaßen gewachsen zu betrachten, in der Kürze auseinanderzusetzen.

Was den ersten Punkt betrifft, so könnte man vielleicht glauben, daß die Abfassung einer neuen, selbstständigen Literaturgeschichte durch die mancherlei neuen und vielfach verbesserten Ausgaben allgemein für tüchtig und brauchbar anerkannter Werke über die Geschichte der Literatur, wie z. B. der hierher gehörigen Schriften Wachlers und Eichhorns, unnöthig, ja überflüssig gemacht sei, allein dawider läßt sich doch wohl Einiges einwenden. Denn abgesehen davon, daß das tägliche Zunehmen der Monographien über einzelne Theile der Literaturgeschichte fortwährende Nachträge in jenen genannten Werken nöthig macht, so scheinen doch auch in beiden manche Völker, ja manche Wissenschaften ungemein stiefmütterlich behandelt worden zu seyn. So umfaßt z. B. die vollständige Literaturgeschichte der Indier, Perser und Chinesen bei Wachler (Th. I. p. 72—82.) bis zum Ende des 5ten Jahrhds. n. Chr. nur 10 Seiten und in meinem Werke hat allein die Geschichte der theologischen oder heiligen Schriften dieser Völker während der zweiten Periode der allgemeinen Liter. Gesch. bei bedeutendem Druck soviel und noch mehr Platz eingenommen und auf gleiche Weise ist die Geschichte der literarischen Producte aller ge-

nannten Völker in jeder einzelnen Wissenschaft nach den verschiedenen Perioden abgetheilt behandelt. Derselbe Fall findet bei der Literaturgeschichte der Syrer und Armenier, welche bei Wachler erst mit dem Beginnen des Mittelalters anfängt, obwohl, wie von mir in der zweiten Abtheilung des vorliegenden ersten Bandes gezeigt werden wird, namhafte Schriftsteller beider genannten Völker schon in den ersten Jahrhunderten n. Chr. vorkommen, Statt, indem die Erwähnung ihrer vornehmsten Schriftsteller bis zum Ende des Mittelalters in dessen Werke zusammen kaum 3 Seiten wegnimmt (Th. II. p. 98. sq. p. 105. sq.) und dennoch kann die Literatur dieser Völker nicht so geringfügig seyn, da Neumanns armenische Literaturgeschichte einen ziemlich dicken Octavband und der Pfeifersche Auszug von Asseman. Bibl. Clement. Vatican. orient., die 4 Folioebände umfaßt und fast nur syrische Literatur begreift, gar zwei starke Octavbände anfüllt. Dagegen muß man zugeben, daß die Literatur der Griechen und Römer, sowie die der Völker Europas, etwa die der scandinavischen Halbinsel ausgeschlossen, von Wachler sehr genau behandelt worden ist, worin ihm wiederum Eichhorn nachsteht, der dagegen als fleißiger Orientalist Manches in der orientalischen Literatur vor ihm voraus hat.

Diese ungleichartige Behandlung der Literaturgeschichte der einzelnen Völker und Wissenschaften von Seiten der beiden trefflichsten Literaturhistoriker unserer Zeit, aus deren Werken der Verfasser vorliegenden Buches sehr Vieles gelernt zu haben dankbar bekennt, scheint mir der wichtigste Grund zu seyn, der mich veranlassen konnte, eine ganz genau sich über alle Theile der Wissenschaften verbreitende und die Literatur aller bekannten Völker umfassende Literaturgeschichte zu schreiben.

Darum umfaßt auch mein Werk nicht allein Nachrichten über die bisher völlig unbekannte oder noch gar nicht behandelte Literatur mancher Völker, z. B. der Aegypter, Assyrier, Mongolen, Neger und Mexicaner, sondern auch die Geschichte jeder einzelnen Wissenschaft (also nicht bloß der Dichtkunst, Geschichte etc., sondern auch der Mathematik, Naturwissenschaften, Chemie etc., von welchen letztern bei Eichhorn und Wachler fast nirgends ein Wort steht,) wird in ihrem Entwicklungswege während der einzelnen Perioden der politischen Ge-

schichte bei den verschiedensten Völkern nachgewiesen werden. Wollte oder könnte man also meine Literaturgeschichte in einzelne Theile zerlegen, so würde man nicht allein eine vollständige Literaturgeschichte der vornehmsten Völker der ältern und neuern Zeit, sondern auch die Geschichte der Bearbeitung einer jeden einzelnen Wissenschaft bei denselben haben.

Da nun aber mein Buch nicht für Schüler, sondern vorzüglich für Lehrer und überhaupt für Jeden, der sich eine genaue Kenntniß der einzelnen Theile der Literaturgeschichte aneignen will, bestimmt ist, so habe ich die einzelnen Notizen über das Leben und die Schriften der verschiedenen Schriftsteller stets durch die betreffenden Beweisstellen aus ihren eigenen Schriften oder den Werken glaubwürdiger Scribenten erhärtet und mich befließigt, eine möglichst größte Vollständigkeit in der Anführung der besten Monographien über einzelne Theile der Wissenschaft und einzelne Schriftsteller zu erzielen, damit derjenige, welcher mehr über die einzelnen Gegenstände und Personen zu erfahren wünscht, als der beschränkte Raum meines Buches mir zu geben gestattete, wenigstens die besten Quellen angegeben findet, aus welchen er vollständigere Belehrung schöpfen kann.

Die Besorgniß, nicht zu weitläufig zu werden, bestimmte mich auch bei Anführung der Ausgaben der Werke der einzelnen Schriftsteller nur außer dem ersten bekannten Druck derselben, die besten Bearbeitungen zu nennen und dann bloß eine Quelle anzugeben, aus welcher man Notizen über die übrigen Ausgaben schöpfen kann. Ebendeshalb habe ich auch bei der Geschichte der Literatur der Griechen und Römer die Angaben der einzelnen Uebersetzungen der angeführten literarischen Producte unterlassen, weil ich einmal von Uebersetzungen nicht viel halte und zweitens, um nur einige Gleichförmigkeit zu erzielen, nicht allein die besten deutschen, sondern auch die besten französischen, englischen, spanischen &c. Uebersetzungen hätte angeben müssen, was mir den Platz für wichtigere Bemerkungen geraubt hätte. Allein ich bemerke sogleich, daß, wo ich ein Buch angeführt habe, in welchem man sich von den Ausgaben eines einzelnen Schriftstellers unterrichten kann, ich dabei gleich die Uebersetzungen und übrigen Erläuterungsschriften mitverstanden wissen will. In Bezug auf die orientalische Litera-

tur dagegen habe ich die besten deutschen, französischen, englischen u. Uebersetzungen anzugeben für dienlich geachtet, da unter 100, welche die Werke der griechischen und römischen Schriftsteller in der Ursprache zu lesen und zu verstehen im Stande sind, kaum ein einziger ein hebräisches, syrisches und arabisches Buch, noch weniger ein armenisches, indisches, persisches, türkisches und chinesisches Werk in der Originalsprache wird lesen können.

Was endlich die Hülfsmittel anlangt, die mich bei der Ausarbeitung meines Buches unterstützt haben, so habe ich bei jeder einzelnen Wissenschaft oder Schriftsteller genau die Abhandlungen und Monographien angegeben, deren ich mich bei dem, was ich über dieselben gesagt habe, als Quellen bediente und bemerke nur hier noch, daß mir zur Uebersicht der ganzen Massen der einzelnen literarischen Producte alter und neuer Zeit die Wachlersche Literaturgeschichte von großem Nutzen gewesen ist und daß ich bei der Darstellung der Literaturgeschichte der Griechen und Römer viele brauchbare Notizen aus Hoffmanns Alterthumswissenschaft (Leipzig. 1835. 8.) und vorzüglich aus Bernhardt's Grundriß der römischen und griechischen (jedoch von dieser nur aus dem ersten Theil, da der zweite noch nicht erschienen ist) Literaturgeschichte gezogen habe.

Wenn ich nun vorstehend die Absicht und den Plan mitgetheilt habe, den ich bei meinem Werke vor Augen gehabt habe, und mir zu behaupten getraue, daß es das vollständigste unter allen gleichartigen Schriften, die mir bekannt sind, seyn wird, da es allein mehrere 1000 Schriftsteller mehr, als das Wachlersche Geschichtswerk, nicht allein namentlich anführt, sondern auch ihre Schicksale und Schriften genau durchgeht, und ich ferner auch fast ohne Ausnahme für die Richtigkeit aller Citate, die sich in meinem Buche finden, bürgen kann, da ich sie alle mit dem größten Fleiße gesammelt und selbst nachgeschlagen habe, und sich ferner auch manche nicht unwichtige Untersuchungen über philosophische, archäologische, geschichtliche und grammatische Gegenstände, die mit den von mir erwähnten literarischen Sachen genau zusammenhängen, darin finden, so glaube ich hoffen zu dürfen, daß mir jeder billige Beurtheiler meines Buches zugestehen wird, daß ich, um die Absicht, ein Lehrbuch der allgemeinen Literar-

ichte, welches alle bisher vorhandene an Genauigkeit, Zu-
 füglichkeit und Vollständigkeit übertreffen soll, zu schreiben,
 rühen weder Fleiß noch Mühe gespart habe. Daß übr-
 auch mein Buch nicht ohne Mängel geblieben ist, bin ich
 wohl bewußt, denn erstens habe ich wohl manchen
 Irrthum mit erwähnt, den ich ohne Schaden für das
 vielleicht auch hätte weglassen können (dagegen wird
 auch kein namhafter Autor fehlen), zweitens habe ich
 umersparrniß halber mich manchmal wohl zu sehr der
 geiz und Kürze befleißigt, wodurch mein Styl zuwei-
 es dunkel und unbeholfen geworden ist, und drittens
 h der bessern Uebersicht wegen zuweilen manche Perio-
 deit ausgebehnt, wie dieß z. B. bei der Darstellung
 indung der Schreibekunst der Fall ist, wo ich Manches
 it in der ersten Periode erwähnt habe, was der Zeit
 viel später hätte angegeben werden sollen; allein dieß
 theils um eine bestimmte Uebersicht der allmählichen
 dung der Geschichte der Sprache und Schrift, welche
 Plan gemäß, nicht in die Einleitung meines Buches
 zu geben, theils auch weil ich die durchgängige Be-
 g der rein literarischen Erzeugnisse der spätern Zeit
 bermals durch die Fortsetzung des von mir angefan-
 gnamten und gewiß nicht uninteressanten Gegenstandes
 hen wollte.

sollte also mein Buch den gewünschten Beifall bei dem
 heftlich gebildeten Publikum finden und somit mein auf
 gewandter Fleiß und die eifrigen Bemühungen meines
 Herrn Verlegers, die äußere und innere Ausstattung
 so preiswürdig als möglich zu machen, anerkannt
 so werde ich bei einer zu hoffenden Umarbeitung des-
 mich eifrig bemühen, die gerechten Ausstellungen wirk-
 ihrer Männer vom Fach zu berücksichtigen, die etwa
 ihnen Fehler fleißig zu verbessern und nach Kräften
 n größerer Vervollständigung beizutragen, dagegen die
 jener modernen Poile, deren unsere literarische Welt
 so bedeutende Anzahl aufzuweisen hat, daß man
 fast, ob man ihre grenzenlose Unwissenheit mehr be-
 ihre schamlose Frechheit und Grobheit anstaunen
 gebührender Verachtung zurückweisen.

Schließlich bemerke ich noch, daß ich unter den vorkommenden Druckfehlern nur die sinnstörenden angeben, bedeutendere aber (wie z. B. Balkenaer für Balckenaer, B für Böckh, Creuzer für Kreuzer u. a.), ebenso wie Accentirer, bei Anführung von Wörtern aus fremden Sprachen, Stillischweigen übergehen werde. Desgleichen erinnere ich, daß ich mich um Platz zu gewinnen vorzugsweise gewöhnlicher einiger hier angemerktten Abbrüviaturen (nämlich cf. — t gleiche; sq. — folgende; etc. — und so weiter; p. Seite; vid. — siehe; l. l. — am angeführten Orte.) dient habe.

Dresden, den 1. September 1837.

Dr. J. G. Th. Gräfe.

Lehrbuch

der

Allgemeinen Literaturgeschichte.

Einleitung.

§. 1.

Die Geschichte der Wissenschaften ist eine Erzählung der merkwürdigsten Begebenheiten im Reiche der Wissenschaften oder eine Erzählung des Ursprungs, Fortgangs und der Veränderungen menschlicher Kenntnisse und Wissenschaften.

Anmerkung. Merkwürdig heißt aber in dieser Beziehung alles das, was einen großen Einfluß im Gebiete der Wissenschaften gehabt und viel zur Ausbildung und zum Wachsthum oder auch im Gegentheile zum Verfall und zur Verminderung derselben beigetragen hat.

§. 2.

Wissenschaft an sich ist der Inbegriff gewisser durch die Vernunft erkannter und in sich zusammenhängender Wahrheiten. Die Summe aller einzelnen Wissenschaften aber wird Gelehrsamkeit genannt. Da nämlich die Gegenstände der Wissenschaften so viele und so verschiedene sind, so muß es auch viele und verschiedene Wissenschaften selbst geben, oder Gelehrsamkeit in weiterem Sinne. Wer diesen Umfang nun im Allgemeinen inne hat, heißt ein Gelehrter. Die Kenntniß des Gelehrten unterscheidet sich aber von der gemeinen durch Qualität und Quantität.

Anmerkung. Bei den Alten war der Begriff „Gelehrter“ bei weitem nicht so genau bestimmt, denn doctus bezeichnet bei den Römern einen Jeten, der in seinem Fache gute Kenntnisse besitzt, begreift also auch den Künstler mit in sich (cf. Orsini Theor. d. lat. Stils. p. 277. Weichert de C. Licinio Calv. poeta. §. 8. p. 121. sq. not. cf. id. de Hostio poeta §. 4. p. 6. not.) und eben so brauchen die Griechen ihr σοφός und σοφία (cf. Periz. ad Ael. V. H. II. 31. XIV. 37. Valcken. ad Eurip. Hipp. v. 921. Intpp. ad Aristae. I. 13. p. 421. Zell ad Aristot. Ethic. VI. 7. p. 214. Matthiae Quaest. Soph. p. 15. Ast in Comment. soc. phil. Lips. Vol. III. p. 217. sq.) und das umgekehrte Πολύμαθης (Arist. Vesp. 1138. Xenophon. Memor. IV, 4, 6. Isocr. ad Demon. s. 4.).

§. 3.

Die Gelehrsamkeit kann auf verschiedene Weise nach ihren Kern classificirt werden, aber am bequemsten ist wohl die Einheit derselben in Haupt- und Hilfswissenschaften. Erstere bilden drei bekannten sogenannten Facultätswissenschaften: „Arzneigelahrtheit, Jurisprudenz und Theologie“, letztere dagegen sind: „Philologie, Philosophie, Geschichte, Mathematik und Naturwissenschaft.“

§. 4.

Hauptwissenschaften.

- I. Die Arzneigelahrtheit ist eigentlich die Naturgeschichte thierischen Körper oder der Inbegriff aller Wissenschaften, welche die Kenntniß und die Erhaltung der thierischen Körper treffen.
- II. Die Jurisprudenz oder Rechtsgelahrtheit ist die lehrte Kenntniß der Rechte d. h. aller Befugnisse zu gewi Handlungen.
- III. Die Theologie oder Gottesgelahrtheit ist der Inbegriff aller zur Religion nöthigen Kenntnisse und Wissenschaften.

§. 5.

Hilfswissenschaften.

- I. Die Philologie ist der Inbegriff aller auf das Studium Sprachen sich beziehenden Kenntnisse und Fertigkeiten. Man kann sie jedoch im engeren und weitem Sinne nehmen. Im engeren Sinne würde sie in die drei Unterabtheilungen, Hermeneutik, Kritik und Grammatik zerfallen (so verstehen sie B. W. Wachsmuth. Beitrag zur Würdigung der philologischen Studien, in Günthers und Wachsmuths Athenäum III. Hft. 1. p. 35. u. A. Matthia in dem Programm: Ueber den Begriff, Zweck und Umfang der Philologie. Altena 1831. 4.) und mit Linguistik oder der Kenntniß der classischen Sprachen gleichbedeutend seyn. Im weitem Sinne dagegen theilt man die Philologie in einen theoretischen und praktischen Theil ein, indem man letzterem die Disciplinen der Philologie im engeren Sinne, Hermeneutik, Kritik und Sprachkunde (diese zerfällt wieder in lexikalischer und grammatischer Wissenschaft in Etymologie, Syntax und Metrik), ersterem aber gesammte Alterthumskunde, welche die Kenntniß der alten Geschichte und Geographie, der Alterthümer im engeren Sinne (Mythologie, Staatsverfassung und Kulturgeschichte), die Literatur, Kunstgeschichte, Epigraphik und Numismatik umfaßt (cf. Hofmann Alterthumswissenschaft p. 9 — 11. Bernh. Encyclop. d. Philologie. p. 47 — 53.) unterordnet.

§. 6.

Fortsetzung.

- II. Die Geschichte ist die Erzählung geschehener Veränderungen oder Begebenheiten.
- III. Die Philosophie ist die Vernunftwissenschaft aus Begriffen, die aber nie aus den Objecten bestimmt werden kann, weil sie sich auf zu viele Gegenstände bezieht.
- IV. Die Mathematik ist die Vernunftwissenschaft aus der Konstruktion der Begriffe, d. h. aus der Vergleichung der individuellen Gegenstände durch Anschauung a priori.
- V. Die Naturwissenschaft (oder vielmehr: Naturwissenschaften) enthält die Kenntniß von den Erscheinungen, Ursachen und Wirkungen der Dinge in der Körperwelt. Sie zerfällt aber in drei Unterabtheilungen, nämlich:
 - a) in die Naturgeschichte, in welcher die Naturprodukte oder die äußerlichen Merkmale der Erscheinungen und Veränderungen der auf der Erde befindlichen Körper angegeben werden, so lange sie von Außen her unverändert und ohne Zuthun der Kunst geblieben sind.
 - b) in die Physik, d. i. die Kenntniß der Ursachen der Naturerscheinungen und der Wirkungen derselben.
 - c) in die Chemie, d. i. die Wissenschaft, welche die Kenntniß der Urstoffe, der Verwandtschaft, der Auflösung und der Zusammenfügung der Körper enthält.

§. 7.

Zu diesen Wissenschaften kann man noch zwei von den schönen Künsten rechnen, nämlich: Dichtkunst und Redekunst. Man hat diese auch schöne Wissenschaften genannt, weil sie noch etwas mehr sind als schöne Künste.

§. 8.

Der Begriff Kunst kann objectiv und subjectiv genommen werden. Subjectiv genommen ist die Kunst nach Aristoteles (ad Nicomach. VI. c. 4.) die Fertigkeit der Seele, nach ihrer Willkühr pfällige Dinge hervorzubringen. Doch kann man, um sich deutlich auszudrücken, den Begriff so definiren: Kunst, subjectiv genommen, ist die Fertigkeit der Seele, Dinge sinnlich darzustellen, d. h. für die Anschauung und zum Wohlgefallen der Sinne. In objectiver Bedeutung dagegen ist Kunst der Inbegriff der Grundsätze, welche zu jener sinnlichen Darstellung nothwendig sind. Hat nun diese Fertigkeit, Gegenstände sinnlich darzustellen, das Bedürfniß und die Bequemlichkeit des Lebens zur Absicht, so entstehen mechanische Künste, ist dagegen bloß das Vergnügen der Zweck derselben, so entstehen schöne Künste.

§. 9.

Die mechanischen Künste verarbeiten bloß die Proben, welche zum Leben nothwendig sind. Daher gehören alle Arten Handthierungen zu ihnen. Sie hießen bei den Alten Τέχναι βάραι: artes illiberales, sordidae, vulgares, populares, die schönen gegen liberales. Erstere waren, insofern sie vorzüglich die perliche Thätigkeit in Anspruch nahmen und das Streben nach ßerem Gewinn verriethen, vorzugsweise Sache der Esclaven, schon der Name: artes illiberales, sellulariae, Τέχναι βάραι (cf. Aristot. Polit. VIII. c. 2. Schol. ad Dion. Thrac. in B. Anecd. p. 654. sq. Heindf. ad Plat. Theaet. p. 176. C. icken. Anim. ad Ammou. p. 215.) zeigt, letztere dagegen ausschließlich Eigenthum der Freien, daher bei den Griechen ἐλευθέρα Παι (Plat. Epist. VII.) oder ἀλευθέριοι διατριβαί (Plut. Themist. c. und bei den Römern artes ingenuae (Cicero de Off. I. c. Ovid. ex Pont. II, 9, 47.) genannt. Mehreres hierher gehat Aft Grundriß der Philologie p. 19 — 21. Diese Einthe war der hohen Geisfgebildung der alten Griechen und Römer angemessen, indem sie annahmen, daß nur der Freie im Stand Gegenstände, bei denen die Einbildungskraft, das Empfindung mögen und die Urtheilskraft in Thätigkeit ist, gehörig aufzul und zu behandeln. Man rechnet daher zu den schönen freien Künften: Poesie, Rhetorik, Musik, Tanzkunst, Zeich kunst, Malerei, Bildhauerei, Steinschneidekunst, Kupferstecherk Bau =, und Gartenkunst und die Schauspielkunst. Diejenigen ser Künste aber, welche die Gegenstände selbst nachbilden und sinnliche Vorstellung und Abbildung auf die Einbildungskraft wi heißen bildende Künste.

§. 10.

Von diesen schönen Künften hat man zwei schöne Wi schaften genannt, nämlich die Poesie und Beredsamkeit, we in ihrer sinnlichen Einkleidung nicht bloß Sinnlichkeit und S heit allein, sondern vorzüglich Wahrheiten vortragen und we sich durch die Mittel ihrer Darstellung von jenen unterscheiden. schönen Künste haben natürliche Mittel als: Bilder, Gest Formen u., die schönen Wissenschaften aber willküh Zeichen, nämlich: die Sprache. Lessing, Laokoon od. üb. die E zen der Malerei u. d. Poesie Berlin 1788. 8. p. 333. en noch folgenden Unterschied: „die schönen Künste stellen den G stand auf einmal und beisammen dar; die schönen Wissenschaften stellen ihn nur allmählig und theilweise vor; jene stellen ihn n einem Gesichtspunkte, und in einem Augenblicke dar, diese in reren und wechselnden Veränderungen; endlich stellen die sd Künste das Coexistirende, die schönen Wissenschaften das Euc dar.“ Doch hat man seitdem die Benennung: schöne Wi schaften aufgegeben (cf. Eschenb. Theor. d. sch. Künste (Vierte

1817.) §. 2. p. 4.) und sämtliche Künste überhaupt in tonische (d. i. Tonkunst, Dichtkunst u. Rednerkunst) plastische (d. i. alle eigentlich bildenden Künste) und mimische (d. i. Gebärdenkunst, Tanzkunst u. Schauspielfkunst) einzutheilen vorgezogen, cf. Eschenb. §. 4. p. 5. Andere Einteilungen hat Krug Verf. ein. system. Encyclop. d. schönen Künste. Leipzig 1802. 8. p. 46. p. 51. sq. Eschenburg, I. L.

Anmerkung. Die Alten haben diese Künste fast zum größten Theile auch getheilt, nur theilten sie dieselben nicht so wissenschaftlich und philosophisch ein. Am war bei ihnen auch Gelehrsamkeit und artes Wissenschaften (s. B. Cic. Tusc. I. 26.). Ihre Haupteinteilung zerfiel in Künste zum Vergnügen und Künste zum Nutzen (cf. Cic. d. N. D. II. 53. Orat. I. 26.). Zu jenen gehörten vorzugsweise die sogenannten schönen Wissenschaften, zu diesen auch die *opificia*. Einige andere Einteilungen geben Seneca Epist. 88. und Schol. ad Dion. Thrac. in Bekk. Anecd. Vol. II. p. 649 — 656. Die Einteilung aber in sieben freie Künste: Grammatik, Arithmetik, Dialektik, Astronomie, Geometrie, Musik, Astronomie, bei Isidor. Orig. I. 2., welche im Mittelalter den ganzen Unterrichtskreis in Wissenschaft und Kunst bildeten, schreibt sich vom Augustinus her. cf. B. A. Balbinus *Verisimilia humanior. disciplin.* Prag. 1666. Aug. Vindelic. 1710. 8. — Walch *Diatriba philosophica de litteris humanioribus.* Lips. 1715. 4. — J. G. Sulzer *Allgemeine Theorie der schönen Künste.* 4. Bde. Leipzig. 1786. 8. Neue verb. Aufl. ebend. 1792 — 1794. 4. Bde. 8. u. Nachträge dazu von Ndt u. Esch. Leipzig. 1796 — 1808. 8 Bde. 8. u. Zusätze von Blankenburg. ebend. 1796 — 1798. 3 Bde. 8. — J. J. Eschenburg *Entwurf einer Theorie u. Literatur der schönen Künste.* Berlin 1783. 8. 5. voll. umgearb. Ausg. geb. v. Dr. M. Pinder. ebend. 1836. 8. — Außerdem cf. die Literatur bei Eschenburg. §. 64. p. 48. sq. Krug. p. 12 — 17. p. 34 — 38. p. 41 — 44.

§. 11.

Die Geschichte der Literatur nun trägt die merkwürdigsten Veränderungen im Reiche der Wissenschaften so vor, daß sich aus denselben die Entwicklung und fortschreitende Ausbildung der geistigen Kräfte des Menschen erkennen lassen. Sie unterscheidet sich jedoch dadurch von der Kulturgeschichte, daß diese Alles in sich begreift, wodurch sich das Menschengeschlecht von den ersten rohen Zuständen zu bürgerlicher Ausbildung aufgeschwungen hat, und daher die Literaturgeschichte nur als einen einzelnen Zweig der Kultur ohne vorzuziehende Berücksichtigung behandelt. Dagegen zerfällt die Literaturgeschichte an und für sich betrachtet, in zwei Theile, nämlich: in die **Literaturgeschichte** und die **Literaturgeschichte** im engeren Sinne des Wortes, oder wie F. H. Wolf. Mus. d. Alterth. Bd. I. Hft. 1. S. 60. sq. sich ausdrückt, in die äußere und innere Geschichte der Literatur. Erstere trägt die Schicksale der Wissenschaften aus den Denkmälern und Schriften aller Zeiten vor, betrachtet die Schriften einzelner Gelehrten theils dem Aeußeren nach (d. h. den Gegenstand im Allgemeinen, die Sprache, die Zeit, in welcher sie verfaßt wurden), theils dem Innern nach (d. h. den Gegenstand, die Darstellung, die Behandlung und Bearbeitung desselben) und erörtert

tert ferner auch die wichtigsten Begebenheiten ihrer Verfasser in einer Erzählung der besondern Fähigkeiten, Handlungen, Schicksale und Eigenschaften derselben. Die innere Geschichte der Literatur dagegen auf die äußere als Grundlage gebaut, richtet ihren Blick nur auf das innere Wesen der Wissenschaften, und zeigt, wie sich diese aus den ersten und rohesten Anfängen von Innen heraus weiter ausbilden und wie der menschliche Geist in den verschiedenen Fächern sich bald bis zur möglich größten Höhe emporshaw, bald rückwärts gehend in die Einseitigkeit und Unbeholfenheit der ersten Bildungsversuche herabsank. Beide mit einander verwandte und fast unzertrennliche Disciplinen müssen aber durchgängig Rücksicht auf die politische Geschichte nehmen, insofern diese oft ganz allein zu der richtigen Erklärung der mannigfachen Veränderungen im Reiche der Wissenschaften den Schlüssel darbietet.

Anmerkung. Nach Andern heißt die äußere Geschichte der Literatur Literaturgeschichte, und die innere Literärgeschichte.

§. 12.

Fragt man nun, welchen Nutzen eine Literä- und Literaturgeschichte überhaupt gewähren könne, so sieht man leicht ein, daß außer dem Vergnügen, welches jeder Gebildete empfinden muß, wenn er erfährt, wer das große Feld der Wissenschaften zu bebauen angefangen, wer es verheert hat, wie es eine Zeit lang unangebaut liegen blieb, wie es von Neuem kultivirt wurde, reiche Früchte trug und Wohlstand und Glückseligkeit verbreitete, sie vorzüglich auf denjenigen, welcher sich dem gelehrten Stande widmen will, großen Nutzen und Einfluß ausüben muß. Denn abgesehen davon, daß sie zur Nachseiferung anregt, so erfährt man durch sie nicht allein die Lücken in den Wissenschaften und wird zur Ablegung mancher Vorurtheile fast mit Gewalt aufgefordert, sondern man erwirbt sich auch durch sie Bücherkenntniß, die allein schon der halbe Weg zur Gelehrsamkeit selbst ist, insofern man die besten in jedem Fach kennen und sich vor den schlechten hüten lernt, wodurch man viel Geld- und Zeitverlust erspart. Endlich lehrt sie aber auch außer ihrem moralischen Nutzen für das Verhalten der Gelehrten selbst, denen sie durch die Darstellung herrlicher Vorbilder Bescheidenheit und Demuth lehrt, ebenso wie die politische Geschichte deutlich eine göttliche Fürsorge kennen, weil, indem wir den Gang der Ausbildung der Wissenschaften betrachten, zugleich die Vortheile sich erkennen lassen, welche sie wohlthätig auf die verschiedensten Nationen hinsichtlich der Begründung und Verbesserung der Moralität, Religion, Gesetzgebung, Justizverwaltung, Handel und Industrie u. verbreiteten.

§. 13.

Eintheilung der Literärgeschichte.

Am füglichsten kann man die Literärgeschichte in drei Theile theilen, nämlich: I.) in die Allgemeine, II.) in die Besondere und III.) in die Ganz Besondere.

- I) Die Allgemeine begreift das Ganze und erzählt den Ursprung, das Wachsthum und überhaupt die merkwürdigsten Veränderungen im Reiche der Wissenschaften zu allen Zeiten.
- II) Die Besondere trägt einen Theil aus dieser allgemeinen vor, denn sie ist a) entweder ethnographisch, wenn sie die Geschichte der Wissenschaften nur bei einigen Völkern beschreibt, oder b) scientificisch, wenn sie die Schicksale einer einzelnen Wissenschaft behandelt, oder c) chronologisch, wenn sie die Geschichte der Wissenschaften zu einer gewissen Zeit oder in einem gewissen Jahrhunderte vorstellt.
- III) Die ganz Besondere erstreckt sich nur auf einige und auf besondere Dinge, sie schränkt sich aber auch nur auf die Beschreibung einzelner Bücher und Werke ein.

§. 14.

Behandlung der Literaturgeschichte.

Die Literaturgeschichte läßt sich zwar auf verschiedene Art behandeln, indessen sind vorzüglich zwei Behandlungsarten die gewöhnlichsten, nämlich: die chronologische und die wissenschaftliche. In erster werden die Schriftsteller nach der Zeitfolge geordnet, in letzter nach den einzelnen Fächern der Wissenschaften, in welche sie ihren Geistesprodukten zufolge gehören, ohne jedoch auch hier die Feinheit ganz zu vernachlässigen. Dagegen dienen literarhistorische Werke in alphabetischer Ordnung nur zum Nachschlagen.

Anmerkung. Beide eben angeführte Methoden, die chronologische und die rein wissenschaftliche, die auch ästhetische genannt wird, müssen nothwendig zur Wiederholung des Gesagten, zur Herbeiführung des Gegenstandes und zu willkürlichen Festimmungen führen. Deshalb hat Bernhardt seine Geschichte der römischen Literatur in eine äußere und innere eingetheilt und unter jener die Verfolgung der ganzen Literaturgeschichte, in ihren allgemeinen Grundzügen, unter dieser die fortlaufende Darstellung derselben nach besonderen Fächern und Gattungen verstanden, hat aber demohngeachtet den Fehler der Wiederholung nicht vermieiden. Daher hat Rosenkranz in f. allg. Geschichte d. Poesie Thl. I. p. XI. sq. mit Recht die philosophische Methode als die richtigere angenommen, insofern sie von dem Gesichts punkte der philosophischen Geschichtsforschung ausgehend die verschiedene Ausbildung der Künste und Wissenschaften aus dem nach und nach entwickelten und fortgebildeten menschlichen Geiste ableitet und dabei sich weder an den Unterschied in der chronologischen Zeitfolge noch an die von frühern Bearbeitern der Literaturgeschichte vorgeschriebenen Abschnitte und Eintheilungen lehrt. Jedenfalls muß aber der jedesmalige Zweck, den ein Bearbeiter einer Literaturgeschichte vor Augen hatte, als ausschließliche Norm gelten. Im allg. cl. L. Wachler Gesch. d. Litter. (Leipz. 1833.) Bd. I. p. 55. sq. p. 5. sq.

§. 15.

Quellen der Literaturgeschichte.

Quellen der Literaturgeschichte, d. h. Alles das, was uns Nachrichten über die im Reiche der Wissenschaften vorgefallenen Ereignisse gibt, und von der Wahrheit derselben überzeugt, sind: schriftliche **Denkmäler**, **Inskriptionen**, eigene Biographien, alle Arten von **Schriften** und **Briefen** der Gelehrten selbst, **Abhandlungen**, **Briefe**, **Ge-**

Schichtschreiber, Reisebeschreibungen etc. Freilich haben wir zur allgemeinen Literaturgeschichte älterer Zeiten nur wenig Quellen, da Vieles damals nicht aufgeschrieben wurde, oder auch wieder verloren gieng wie durch Kriege, Staatsumwälzungen etc., Vieles auch gerade unbrauchbar ist, weil bei dem damaligen Stande der Geistesbildung das Wahre oft durch solche ungereimte Fabeln vermischt ist, daß es schwer, ja fast unmöglich wird, das Positive heraus zu finden. Dagegen ist der Schatz der Quellen zur neuern Literaturgeschichte sehr reichhaltiger und brauchbarer. cf. Wachler. Th. I. p. 51. sq.

§. 16.

Bei den Alten nun haben sich vorzüglich unter den Griechen und Römern mehrere Schriftsteller um die allgemeine Literaturgeschichte verdient gemacht, indem sie zur Vervollständigung und Aufhellung derselben theils durch mehr oder weniger treffende Lebensbeschreibungen und Charakteristiken von zu ihrer Zeit lebenden Schriftstellern, theils durch Auszüge aus den Werken derselben wesentlich beitrugen. Unter in dieser Beziehung sind bei den Griechen vorzüglich Dionysius von Halicarnassus, Strabo, Pausanias, Plutarchus, Diogenes von Laerte, Philostratus der ältere, Eunapius, Proclus, Constantinus Porphyrogeneta, Hesychius von Milet, Johannes Stobaeus, Photius, Euidas, Eudocia und Arsenius, bei den Römern aber Terentius Varro, Cicero, Plinius der ältere, Suetonius, Tacitus, Quintilianus, Gellius, Macrobius, Sophronius, Eusebius u. Hieronymus zu nennen.

§. 17.

In dem eigentlichen Mittelalter aber betrieb man die Literaturgeschichte fast gar nicht, theils weil man überhaupt wenig von der Sprache verstand, theils auch, weil man die Prosaliteratur für unnöthig und nachtheilig ansah. Daher waren der Hauptgegenstand der Lectüre in dieser Zeit die Kirchenväter und die Biographien der Heiligen. Man schrieb bloß Chroniken. Der einzige Gualterus Buresius oder Bursarius (Walter Bursleigh 1275 — 1337 n. Chr.) schrieb: Vita, mores et elegantissima philosophorum et poetarum veterum dicta simul et gesta. Colon. 1427. 4. und behandelte in diesem Buche, das auch in deutscher Sprache unter dem Titel Das Buch von dem Leben und Sitten der heidnischen Meister. Augsburg. 1490. 4. erschien, die Geschichte der alten Philosophen von Thales an bis auf den jüngern Seneca. Ueber dieses erste literarisch-geschichtliche Werk, das von Abergemeinheiten und Unrichtigkeiten wimmelt, cf. Heumann Act. philos. XIV. fasc. p. 282. sq.

§. 18.

Erst vom sechzehnten Jahrhundert an fing man an die Literaturgeschichte systematisch und kritisch zu behandeln und die Arbeiten eines E. Gesner, J. Jonsius, D. J. Morhof, P. Lambek, B. O. Struensee, J. F. Neumann, G. Stolle, Th. P. Blount, Ch. A. Heumann

H. Gundling, J. H. Vöcler, B. Federich, L. J. Bougingé, J. Paterson, J. A. Fabricius, Ch. Eage, G. L. Hamberger, L. Denis, H. A. Mertens, S. G. Bald, E. F. G. Wahl, H. G. Dahler, P. J. Bruns, J. G. Meusel, E. Desm., A. N. Goguet, D. J. Andrés, L. Zehnmark, J. Fr. de la Harpe, A. Matthia (das Verzeichniß ihrer Schriften bei Hofmann Jurisprudenzwissensch. p. 876. sq. Krebs Handb. d. philol. Bibliothek. Th. I. p. 1. sq.) trugen mehr oder weniger dazu bei, daß neuerer Zeit Originalwerke, wie J. G. Eichhorn's Gesch. d. Literatur v. ihr. Anfang bis auf die neuesten Zeiten Götting. 1805. sq. Bde. 8. ebend. 1828. 3 Bde. 8., dess. Literaturgeschichte. Götting. 3. 2 Bde. 8., dess. Allgemeine Geschichte der Kultur d. neuernurop. Götting. 1796 — 99. 2 Bde. 8. — F. Schlegel Geschichte alten und neuen Literat. Vorlesungen. Wien. 1815. 2 Bde. 8. verb. u. vermehrte Ausg. in Schlegels sämtlich. Werk. Wien 1828. Bd. I. u. II. u. Bd. V. Kritik und Theorie der alten und neuen Poesie. — L. Bachler Verf. einer allgem. Gesch. der Lit. Lemm. 1793 — 1801. 4 Bde. 8. (unvollendet) dess. Handbuch d. allgem. Gesch. d. liter. Kult. Marburg 1804. 2 Bde. 8. II. Umarbeit. ff. 1822 — 24. 4 Bde. 8. III. Um. Leipzig 1833. 4 Bde. 8. sehen konnten, in denen mit Umsicht, Geist und Klarheit das ganze Feld der Literaturgeschichte durchgegangen und der Gang und das Fortschreiten der wissenschaftlichen Kultur mit einem solchen kritischen Gesammtblick betrachtet wurde, daß ähnliche Arbeiten, wie z. B. A. Meißner's Abriss der allgemeinen Literaturgeschichte. Dresden 1828 — 31. 4 Bde. 8., weit hinter ihnen zurückbleiben mußten. Im Allg. L. Bachler. Th. I. p. 59. sq. p. 3. sq.

§. 19.

Eine andere bedeutende Hilfsquelle der Literaturgeschichte sind auch die vielen Gelehrtenlexica und Biographien einzelner Gelehrten, unter denen unter andern die Schriften R. J. Föchers und P. Bayles (L. Krebs. Th. I. p. 29 sq. p. 32 sq.) die bekanntesten sind, zu nennen in neuerer Zeit noch die Biographie universelle de tous les hommes etc. Paris. 1809 sq. LII. Voll. 8.; The general Dictionary biographical, containing an historical account of the lives and writings of the eminent persons. A. new edit. revised and enlarged by A. Chalmers. Lond. 1812. IX. Vol. 8. Ersch und Gruber allgemeine Encyclop. der Wissenschaften und Künste. Leipzig 1818. sq. 4. (I. Sect. Bd. 1 — 26. A — Dominium. II. Sect. Bd. 1 — 12. H — Hypexedon. III. Sect. Bd. 1 — 10 — Osteologie.) noch hinzukamen, wenn auch leider letztere beiden Werke bis jetzt noch nicht vollendet sind.

§. 20.

Noch andere Gelehrten wandten ihren Fleiß darauf, ihre Mittheilungen mit den in den verschiedenen Fächern der Wissenschaften sich findenden und da vorkommenden anonymen und pseudonymen

men Schriftstellern bekannt zu machen und nicht wenig Nutzen brachten und bringen dem Literarhistoriker Werke wie C. Fr. Bure *Tabelle destinée à faciliter la recherche des livres anonymes et pseudonymes*. Paris 1782. 8. — Vintc. Placcius. *Theatrum anonymorum et pseudonymorum*. c. praef. J. A. Fabricii. Hamburg 1740. Fol. — A. A. Barbier *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*. Paris 1806 — 1809. IV. Voll. 8. Ed. II. 1822 sq. IV Voll. 8. — Mehr bei Wachler. p. 50. sq.

§. 21.

Am meisten aber tragen zu einer vollständigen Uebersicht und Bearbeitung der allgemeinen Literärgeschichte jene Specialgeschichten der einzelnen literarischen Disciplinen, die in unserer Zeit so häufig geworden sind, und die Literaturgeschichten einzelner Staaten und Völker, die freilich, etwa die der Griechen und Römer ausgenommen, bis jetzt nur erst einzeln und unvollständig anzutreffen sind. Indes auch dieser Mangel wird weniger fühlbar, wenn man Zeit und Gelegenheit hat, die gelehrten Zeitschriften, welche, nachdem man schon im sechzehnten Jahrhundert zu Venedig einzelne Blätter von gelehrten Nachrichten verkauft hatte, durch das von Denys Sallo 1665 zu Paris gegründete *Journal des Savants* entstanden waren und sich seither zu einer so bedeutenden Anzahl vermehrt haben (cf. Schwarzkopf. Ueber die Zeitungen. Frankft. 1797. 8. Pierer *Universal-Encyclop.* T. X. s. v. *Journal* p. 508. sq. T. III. s. v. *Bibliothek* p. 462. sq. T. XII. s. v. *Literaturzeitung* p. 550. sq. T. XIII. s. v. *Magazin* p. 34. T. XVII. s. v. *Repertorium* p. 681. sq.) gehörig zu benutzen, indem ja diese sich das Ziel gesetzt haben, jede auch noch so geringfügige Erscheinung auf dem Gebiete der wissenschaftlichen Kultur anzumelden und zu beleuchten.

§. 22.

Außer diesen schon genannten Hauptwerken, Monographien etc. müssen aber endlich zu den objectiven Hilfsmitteln, durch welche das Studium der Literärgeschichte erleichtert wird, auch noch die Verzeichnisse der in öffentlichen und berühmten Privatbibliotheken befindlichen Handschriften und Bücher, sowie die von dem Fortschreiten der Buchdruckerkunst handelnden Schriften, von denen beiden Krebs Th. 1. p. 15 — 28. Hoffmann l. l. p. 884 — 887. Wachler. I. p. 11. sq. III. p. 82. sq. eine Menge anführen, gerechnet werden. —

Eintheilung dieser Literaturgeschichte.

§. 23.

Die allgemeine Literaturgeschichte zerfällt in folgende vier Perioden:

- 1) Von Erschaffung der Welt bis auf Moseß, von 1 — 2452 v. Chr. Urgeschichte der Welt und Anfänge der Kultur.
- 2) Von Moseß bis zum Untergang des Römischen Reiches, von 1500 vor — 476 nach Christus. Fortgang der Kultur.
- 3) Vom Untergang des römischen Reiches bis zur Zerstörung des griechischen Kaiserthums, von 476 — 1453. n. Chr. Verfall der Kultur und Literatur.
- 4) Von d. Zerstörung des griechischen Kaiserthums bis auf die neuesten Zeiten, von 1453 — 1836. Wiederherstellung und Vervollkommenung der Kultur.

§. 24.

Erste Periode.

1. Erschaffung der Welt bis auf Moseß, von 1 — 2452.

Dieser Zeitraum zerfällt wieder in folgende zwei Abschnitte:

- 1.) Vom Anfange des Weltalls bis auf die Ueberschwemmung des südwestlichen Asiens. 1 — 1656. Jahr d. W.
- 2.) Von der Ueberschwemmung des südwestlichen Asiens bis auf Moseß. 1656 — 2452. Jahr d. W.

§. 25.

Erster Abschnitt.

Urgeschichte der Welt bis auf die Ueberschwemmung des südwestlichen Asiens: 1 — 1656.

Goguet de l'origine des lois, des arts et des sciences. 1758. III. Vol. 4. 1820. III. Vol. 8; deutsch. Lemgo 18. 3 Bde. 4. — Herder Uelteste Urkunde des Menschenthums. 4 Bde. Riga 1774 — 1776. 8. und Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit. 4 Bde. 1784 — 1792. 2. Auflage 1821. 8. — Kant. Muthmaßlicher Anfang des Menschengeschlechts, in der Berliner Monatsschrift. Januar 1786. — Schiller Ueber die erste Menschengesellschaft nach dem Zeitfaden der Mosaischen Urkunde; in der Thalia. Heft XI. p. 3 — 30. — in seinen kleinen prosaischen Schrift. (Leipzig 1792) p. 346 sq. — Einl. die Urwelt und das Alterthum, erläutert durch die Naturkunde. Berlin 1829. 8. — J. F. von Wessenberg. Untersuchungen über die wichtigsten Gegenstände im Bildungs gange der Menschheit. Karau 1835. 8. — Der ursprüngliche Zustand der Menschheit, wie ihn Moseß beschreibt, stimmt ziemlich mit philosophis-

sehen Muthmaßungen aus Begriffen überein. Gott schuf zwar beiderlei Geschlecht. Dieß war nothwendig um das Menschengeschlecht überhaupt und die speciellen Gattungen desselb zu pflanzen. Diese traten in einer gebildeten Gestalt, d. h. schon vollkommen, zugleich auf die Welt, denn sie waren ohne Noth, älterliche Fürsorge und mußten sich selbst erhalten. Sie bestanden, so mußten sie in einem milden Himmelstrich um nackend gehen zu können und ihre Nahrung zu finden. Diese Art hatte die Vorsehung die Menschen geschaffen und ließ dieselben eine Zeit lang ganz der Leitung des Instinkts. Instinkt zeigte ihnen, was zu ihrem jetzigen Zustande nothwendig war. Allein es regte sich in dem Menschen ein ganz anderes, nämlich die Vernunft, wodurch der ursprüngliche Zustand verändert wurde. Die Vernunft äußerte sich aber dadurch, daß sie den Menschen antrieb, nicht mehr dem Instinkte zu gehorchen, sondern von demselben abzufallen und frei zu handeln. Von diesem Augenblicke an änderte sich das Menschengeschlecht, welches zuvor schon vernünftig gewesen war, und wurde vernünftiger. Die Vernunft zeigte ihre Kraft nun auch weiter und diese zweite Aeußerung bestand in dem Instinkte zum Geschlechtstriebe. Der Mensch schämte sich seiner Thierheit, es regte sich in ihm das Gefühl der Eitelkeit, der Begattungstrieb veredelte sich dadurch, daß er diesen Gebunden Sinnen entzog. Die dritte Aeußerung der Vernunft bestand in der Erwartung des Zukünftigen oder der Zukunft. Er sah nicht nur, daß er nicht bloß für den gegenwärtigen Augenblick, sondern für eine längere Dauer geschaffen sei. Dadurch wurde er zur Arbeit getrieben, um etwas zu haben, wovon er in der Zukunft leben könnte. Die aufkeimende Vernunft lehrte ihn aber auch, die Zukunft nicht so fortzuauern, sondern daß er, wie die übrige Natur der Erde, sterben werde. Daraus entstand eine dunkle Ahnung eines Lebens nach dem Tode. Die vierte Aeußerung der Vernunft war die Erkenntniß, daß er Zweck der Schöpfung sei, und die fünfte Aeußerung war die Entlassung des Menschen aus der Mutter Schooße der Natur verbunden.

§. 26.

Bei gesunden Sinnen und bei dem nunmehrigen Gebrauche der Vernunft empfand der Mensch einen Gegenstand lebhafter als zuvor und verweilte bei jenem länger als bei diesem. Bei jedem Gegenstande nun, welcher einen größern Eindruck auf ihn machte, suchte er sich ein Merkmal abzureißen, um sich desselben fernerhin erinnern zu können. So entstand die Natursprache d. h. der barer Ausdruck unserer Empfindungen und Vorstellungen. Die Natursprache bestand übrigens ganz in einfachen Tönen. cf. §. 25. Ueber den Ursprung der Sprache. Berlin. 1772. — Ueber den Ursprung der Sprache und Schrift. Wismar. 1772. De Brosse. De la formation mecanique des langues. 1765. — Monboddo. Origin and progress of language

1773; deutsch: von Schmid. Riga. 1784. — Uebersetzung.
 Ueber die Sprache und den Bau der Wörter. Leipzig. 1781. —
 Fichte. Von der Sprachfähigkeit und dem Ursprung der Sprachen.
 Erschienen im philosophischen Journal von Nießhammer (Wismar
 1795.) 1. Bd. 38. Heft. 4. Abhandl. 4. Heft 1. Abhandl. —
 Rousseau. Sur l'origine des langues, in Oeuvr. Posth. T. XVI.
 p. 230 sq. (Genf 1782. 8.) — W. v. Humboldt. Ueber die
 Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluß auf
 die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts. Berlin. 1836. 4.
 Hefen: Ueber die Kawi-Sprache auf der Insel Java, nebst einer
 Einleitung über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues u.
 1. Bd. I. Berlin. 1836. 4. — Andere hierher gehörige Schrif-
 ten über den Ursprung der Sprache hat Krug. Philosophisch. Lexi-
 kon. Bd. III. p. 760. sq. Wachler. Th. I. p. 66.

§. 27.

Da sich bei den Thieren eigentlich die Sprachfähigkeit zu ent-
 wickeln anfang, weil diese zunächst um den Menschen waren, weil
 seine Aufmerksamkeit auf sich zogen und weil sie selbst Laute
 ausgaben, die er nachzuahmen suchte, so war der Trieb,
 mitzutheilen, der wahrscheinliche Grund der ersten Entstehung
 derselben. Also ist die Sprache nicht von Gott dem Menschen an-
 geschaffen, sondern nur die Sprachfähigkeit, wiewohl ersteres behauptet
 worden ist von Süßmilch in der Schrift: Beweis, daß der
 Ursprung der menschlichen Sprache göttlich ist. Berlin 1766. Die
 Sprache selbst ist menschlichen Ursprungs. Dies beweist:

- 1.) Die Analogie aller andern Gaben und Künste, die von Men-
 schen erfunden worden sind.
- 2.) Die Worte und die ganze Sprache wäre dem Menschen unnütz
 gewesen, wenn sie ihm wäre anerschaffen worden, weil er nicht
 einmal die Gegenstände kannte, die sie bezeichneten.
- 3.) Die Beschaffenheit aller Sprachen. Denn je mehr ein Volk kul-
 tivirt ist, je mehrere Sprachen es kennen lernt, je mehr die
 Erfahrung wächst, desto reiner wird auch die Sprache desselben.
 cf. Westermann. Geschichte der griech. Bereds. §. 10. p. 15.

§. 28.

Die erste Sprache war also ganz Natursprache, weit von der
 jetzt unterschieden, und bestand oft in einem bloßen Ausdrucke des
 Schmerzes mit Geberden begleitet, um dasselbe noch deutlicher
 zu machen. Die ersten Töne waren also nicht willkürlich, sondern
 notwendig, d. h. sie waren von der fraglichen Sache, die sie
 ausdrücken sollten, bestimmt und derselben ähnlich. Von solchen
 Naturwörtern haben wir auch bis jetzt noch Ueberbleibsel, z. B. das
 Schreien u. Diese arme Sprache war aber demohngeachtet an-
 sehnlich reich genug, d. h. sie reichte zu den Ausdrücken der Em-
 pfindungen der Freude, des Leides und der Bedürfnisse, deren die
 Menschen nur wenige kannten, zu. Mehr Uebung brachte

sie dahin, daß sie sich auch von nicht sinnlichen Dingen und Merkmale bildeten. Nachher merkte man, daß man ohne Berden oder Anstrengung, bloß durch Bewegung der Lippen alte Töne bilden könne und daraus entstand nach und nach die Sprache, d. h. eine Sammlung von konventionellen. Nun ist die Sprache die Gewohnheit, Gegenstände mit Tönen und Lauten zu belegen, um sie Andern dadurch kennen zu machen. Hieraus folgt, daß man die allmähliche Ausbildung der Sprache passend mit den Lebensaltern der Menschen verglich insofern sie in ihrem Bildungsgange ganz parallel mit der der einzelnen Völker selbst fortläuft.

§. 29.

Man hat häufig eine einzige Ursprache, d. h. eine, von der alle übrigen ausgegangen wären, annehmen wollen (Kippingi Exercitatio de lingua primaeva in Crenii Anal. hist. crit. p. 311 — 320.) und daher bald die Tibeter, bald die Chinesische, bald die Semitische, bald die Hebräische, bald die Aegyptische, bald die Mösogothische, bald die Amon, bald die Scythische, bald die Schwedische, bald die Celtische, bald die Belgische, bald endlich die Germanische dafür gehalten (cf. Hermann Geschichte der griech. Völk. §. 11. Anm. 1. p. 16. sich besonders in diesen die einsylbigen gewöhnlich als ursprünglichen Wörtern finden. Allein dies läßt sich erst dann mit Gewißheit darthun, wenn die Abstammung des ganzen Menschengeschlechts von einem Menschenpaare oder einer einzigen Familie gethan ist; Eins wie das Andere läßt sich aber durchaus nicht beweisen. Daher kann man eben so wenig mit Gewißheit eine Sprache, als eine allgemeine Sprachverwandtschaft annehmen, gewissermaßen, vorzüglich wenn man nicht die Stammverwandtschaft der Sprachen davon trennt, von dieser abhängt. Erstere hat antediluvianisch, letztere postdiluvianisch genannt und jene darthun lassen, daß in der Sprache der verschiedensten Völker dennoch der Bau des Schädels eine völlige Abweichung zeigt, sich noch Wörter finden, die dem Ton und der Bedeutung nach einander übereinkommen, diese darin, daß in den Sprachen der verschiedenen Völker, die als geschichtlich und physisch mit einander verbunden sind, eine bedeutende Menge Wörter vorkommen, die übereinstimmenden Lauten gleiche Bedeutung haben, und auf noch der grammatische Bau der Sprachen unverkennbare Ähnlichkeiten nachweist. Allein dennoch läßt sich bei häufig wiederkehrenden Widersprüchen auch hier nichts Bestimmtes beweisen und fest und das bis jetzt Geleistete ist nur als Versuch anzusehen. (cf. Untersuchungen bei Dr. N. M. Kapp. Die vergleichende Grammatik als Naturlehre dargestellt oder Versuch einer Physiologie der Sprache nebst histor. Entwickel. der abendländ. Idiome nach p. Grundsatz. Stuttgart 1836. 8. — Ueber den Ursprung des Mensch-

gleicht cf. *H. Ritter Erbkunde* Bd. I. p. 507. sq. — Im *Allg. u. Linguarum cognatio. s. de ling. in gen. et de variar. ling. armonia* dissertatio auct. Th. Hayne. London 1639. 8. (in *Crescent. Anal. phil. hist. crit.* p. 1 — 86.) — P. S. Pallas. *Slovar seu linguar. tot. orbis vocabularia comparativa.* Petropoli. 1766 — 89. II. Vol. 4. Ed. II. aucta ab Jankiewitsch de Miwka, ih. 1790. IV. Vol. 4. Deutsch im Auszug von C. F. v. Selt, herausgeg. v. J. L. Klüber. Frankf. a. M. 1827. 8. — G. Eichhoff, *Parall. de l'Europe et de l'Inde etc. av. un essai transcript. gén.* Paris. 1836. 4. — J. Klaproth *Asia Polyglotta.* in. 1823. 4. u. Atlas. Fol. — A. F. Pott *Etymologisch. Forschungen auf dem Gebiete der Indo-Germanischen Sprachen.* Lemgo 3. 8. cf. Morhof *Polyh.* I. 4. 3. p. 740. sq. Sharon Turner *On the affinities and diversities in the lang. of the world etc. in mem. of the roy. soc. of lit. of the unit. Kingd.* P. I. London 1827. 4. nr. 2. 4. 6. 7. und die Beispiele bei Westermann, *h. d. griech. Beredtsf.* §. 11. Anm. 2. p. 16. sq. und die Litteratur bei Hand *Lehrb. d. lat. Stils.* p. 41. sq. Krebs *Handb. d. Bucherfde.* Th. II. p. 1 — 8. und p. 550 — 553. und *Universal-Lexikon.* Vol. XXI. s. v. Sprache p. 665. — J. Idman *Récherches sur l'ancien peuple finnois, d'après les mœurs de la langue finnoise avec la langue grecque.* Strasbourg 1778. 8. — H. Meidinger *Vergleichendes Wörterbuch gothisch-teutonischen Mundarten.* 2. Aufl. Frankfurt. a. M. 1836. — Murray. *Ueb. den Europäischen Sprachenbau; übers. v. J. J. Meyer.* Leipzig. 1825. 2 Bde. 8. — Meyer bei Westermann. *Gesch. d. Mensch.* Ber. p. 9. sq.

§. 30.

Der Mensch, vermöge des in ihm gelegten Begattungstriebes, vermehrte sich fort und so wurde die Welt nach und nach bevölkert. Dies veranlaßte ihn zu besondern Lebensarten, um sich seine Subsistenz zu sichern. Diese Nahrungszweige waren der Hirtenstand und der Ackerbau, bei welchen man immer mehrere Erfahrungen sammelte und neue Erkenntnisse und Erfindungen hervorbrachte.

§. 31.

Die Lebensart der Hirten war sehr gemächlich, denn sie brauchte ihre Herden nur auf einen Weideplatz zu führen und diese suchten dann, von ihrem eigenen Instinkt getrieben, von selbst ihre Nahrung, ohne daß jene die geringste Arbeit deshalb zu verrichten hatten. Diese Ruhe leitete sie aber auf verschiedene Erfindungen. Der Hirtenstand nimmt die Musik eine der vornehmsten Stellen ein. Er bestand wahrscheinlich zuerst nur im Gesange, der erhöhten menschlichen Sprache, dem man aber um den Eindruck auf den Geist zu erhöhen, bald die Instrumentalmusik beifügte, die dann zu entsprechender rhythmischer Körperbewegung oder dem Tanz führte. Als ersten Erfinder der musikalischen Instrumente

nennt die Bibel (1. Mos. 4, 21.) den Sohn Lamech's Jubal (h die Freude.). Neben diesem findet man als Erfinder bei den Aegyptern den Sohn Noah's Cham und dessen Sohn Mizraim genau. Die Aegyptier selbst nennen den Osiris als den Erfinder derselben (cf. Diod. Sic. I. 16. Cuper Harpocr. p. 142.), schreiben aber die Vervollkommenung dem Linus (cf. Creuzer in Wien. Jahrb. T. L. p. 173. sq. u. Welcker in Schulzeit. 1832. Abth. II. nr. 2. oder Maneros (cf. Plut. d. Is. et Osir. c. 17. T. IX. p. 1 sq. Hutt.) zu cf. Herodot. II. 79. ibq. Intpp. Bei den Griechen dagegen haben die einzelnen Instrumente ihre verschiedenen Erfinder (cf. Plut. d. Musica. c. 3. Plin. Hist. N. VII. 57.), wiewohl man gewöhnlich den Cadmus für den hält, der sie zuerst aus Aegypten zu den Griechen gebracht habe, von denen sie dann später den Römern drang. Ueber das hohe Alter ihrer Erfindung stimmen alle Nachrichten überein. cf. Blainville Histoire generale de la musique. Paris 1767. 4. — C. Burney. General history of music from the earliest ages to the present period. With cuts. London 1776 — 1789. IV. Vol. 4. — J. B. By. Allgemeine Geschichte der Musik, von den frühesten Zeiten auf die gegenwärtigen. Aus dem Engl. mit Anmerkungen von F. Michaelis. Leipzig 1822 — 23. 2 Bde. 8. — Vinc. Galilei Dialogo della musica antica e della moderna. Firenze 15 fol. ebend. 1602. fol. — John Hawkins A general history of the science and practice of Music. London 1776. 5 V 4. — J. B. Laborde Essai sur la musique ancienne et moderne. Avec figg. Paris 1780. 4. Vol. 4. — Giamb. Martini Storia della musica. c. fig. Bologna 1757 — 1781. 3. Vol. 4. — J. N. Forkel Allgemeine Geschichte der Musik. Mit Kupf. 2 1787 — 1801. 2 Bde. 4. — L. Kalkbrenner Kurzer Ueberblick der Geschichte der Tonkunst. Berlin 1792. 8. u. Histoire de la musique. Avec planch. Strassbourg 1803. 2. Voll. 8. — J. F. Jones Geschichte der Tonkunst. Aus dem Engl. mit Anmerkungen v. J. F. Edl. v. d. Mosel. Wien 1821. 8. — Mehr bei der Encycl. d. schön. Künste. p. 69 — 79. — L. F. Becker. Systemat. chronol. Darstell. d. musik. Liter. v. d. frühest. b. a. b. neu. Zeit. Leipzig. 1836. 8. —

§. 32.

Da nun die Hirten stets im Freien lebten, so erblickten täglich den Auf- und Untergang der Sonne und das Wechseln des Tages und der Nacht, was ihnen nothwendig zu Betrachtungen laß geben mußte über die Ursachen dieser Phänomene. Da sie aber zu gleicher Zeit immer von einem Weideplatz zum andern und breit herumziehen mußten, so mußten sie sich, um sich nicht zu verirren und den Weg wieder zu finden, Kennzeichen machen, wozu ihnen das Himmelsgewölbe die beste Gelegenheit darbot. Sie merkten sich nämlich am Himmel die größten und auffallendsten Sterne

und legten so den ersten Grund zur Astronomie. Bei den Aegyptern schrieb man ihre Entstehung im Verein mit der Musik, mit der sie von diesen stets verbunden ward, einem und demselben Erfinder, nämlich dem Osiris zu. cf. Diod. Sic. I. 16. Kreuz. Symbol. d. Myth. d. alt. Völker. Th. I. p. 447. sq. Im Allgemeinen L. Costard. History of Astronomy. London 1767. 4. — Geschichte der Astronomie. Ebemniß 1792. Bd. I. 8. — Weidner, J. F. W., Historia astronomiae seu de ortu et progressu astronomiae liber. Vitembergae 1741. 4. — J. Sylv. Bailly Histoire de l'astronomie ancienne. Paris 1775. 4. ibid. 1781. — Dessen: Histoire de l'astronomie moderne depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de MDCCXXX. Paris 1783. IV. Tom. 4. Dess. Histoire de l'astronomie Indienne et Orientale. Paris 1787. 4. Dess. Geschichte der ältern Sternkunde. Aus dem Französl. v. L. E. Bunsch. Mit Kupf. Leipzig 1776 — 77. 2 Bde. 8. Dess. Geschichte der neuern Sternkunde. Aus dem Franz. Bartels. Leipzig. 1796 — 97. 2 Bde. 8. — Delambre Histoire de l'astronomie. Avec figg. Paris. 1817 — 1821. 5 Voll. 8. Daju Marcoz Remarques critiques sur l'histoire de l'astronomie ancienne de Mr. Delambre (Vol. I u. II). Paris 1819. 4.

§. 33.

Da nun aber der Hirtenstand wenige Bedürfnisse hat, so konnte auch die Kultur desselben nur allmählig und langsam von Statten gehen, indem die Hirten an sich keine Veranlassung fanden, die in ihnen schlummernden Fähigkeiten zu wecken. Ferner machte auch der Umstand viel aus, daß sie, weil sie für ihre Herden ein großes Terrain brauchten, gewöhnlich weit von einander getrennt wurden, was gewiß die Geselligkeit nicht befördern konnte. Vielmehr setzte dagegen der Feldbau die Kräfte der Menschen in Thätigkeit. Denn obwohl sich die ersten Bewohner der Erde bloß von Früchten nährten, die von selbst aus der Erde hervorstiegen, so merkte man doch, daß es bequemer sey, von diesen Früchten, welche ihnen Nahrung verschafften, mehr zusammenzubringen. Da man nun zu gleicher Zeit auch sah, daß aus dem Saamen, welchen der Wind verstreute, neue Pflanzen aufwuchsen, so fand sich zugleich der Grund zu der Idee des Säens. Da nun der Ackerbau sowohl hierzu, als auch zu den das Säen begleitenden und folgenden Arbeiten mehrere Geräthschaften braucht, so wurde hierdurch gleichfalls die Kultur befördert. cf. Dickson. De l'agriculture des anciens. Trad. de l'Anglais par Paris. Avec figur. Paris. 1802. 2. Vol. — Andr. Kemter Veterum disciplina in re rustica. C. Lind. 1770. 4. — Rob. Bradley. Descriptio oeconomiae rusticarum veterum ex Catone, Varrone etc. Londini. 1770. 8. — Fr. Regnier. Die Landwirthschaft der alten Völker in Vergleichung der Römer. Frei bearbeitet u. m. Anmerkungen vers.

sehen v. Fr. Damance. Heidelberg. 1833. 8. — Goguet Origine des lois etc. T. II. p. 156. sq. Potter Griech. Archäologie. Theil II. p. 631. sq.

§. 34.

Nun war es nothwendig, um den Ackerbau, der mehrere Menschen braucht, weil er mehrere Hände erfordert, mit Erfolg betreiben zu können, daß die Menschen nicht mehr so entfernt von einander lebten, um einander gleich beistehen zu können; daher ward die Geselligkeit mehr geachtet. Um sich aber näher verbinden zu können, wurden allmählig Hütten gebaut: daraus entstanden Dörfer, Städte (so erbaute Cain nach 1 Mos. V. 17. eine Stadt, die er nach dem Namen seines neugeborenen Sohnes Henoch nannte). Es war auch deswegen nöthig, näher beisammen zu wohnen, weil man sich einander beistehen und gegenseitig gegen wilde Thiere und die Angriffe fremder Hirten und Nomaden vertheidigen mußte, die ihre Herden in fremde Saaten treiben wollten. Man bedarf aber um seine Hütte zu fixiren, Holz und hierin liegt der Grund zur Baukunst, cf. Rudiments of ancient architecture. Illustrated with ten plates. London. 1789. 2 Bde. 8. Zweite Ausg. ebend. 1794. 2 Bde. 8. — J. Winkelmann Anmerkungen über die Baukunst der Alten. Leipzig. 1762. 4. — J. B. Fischer Essai d'une architecture historique ou Recueil des batimens antiques, avec des explications. En Allemand et en Français. Avec figures. Leipsic. 1725. fol. — J. N. L. Durand Recueil et parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes. Paris. 1800. 8. — J. B. u. Fr. Piranesi Oeuvres sur l'architecture et les antiquités grecques et romaines. Nouv. édit. le texte Ital. revu et accompagné de notes par Visconti et la traduct. française par Legrand. Versailles et Paris. 1800. sq. XVII. Vol. fol. — Gius. del Rosso Geschichte der Baukunst. Aus dem Ital. Mit Kupf. Chemnitz. 1801. 8. ebend. 1810 — 1815. 2 Bde. 8. — E. L. Stieglitz Geschichte der Baukunst der Alten. Leipzig. 1792. 8. Dessen: die Baukunst der Alten, nebst einem architektonischen Wörterbuch in mehreren Sprachen. Mit Kupf. Leipz. 1792. 8. Dessen: Geschichte der Baukunst vom frühesten Alterthum bis zu die neuen Zeiten. Nürnberg. 1827. 8. — Rondelet L'art de bâtir. Paris. 1802 — 1817. IV. Vol. fol. — Wiebeking Bürgerliche Baukunde. Bd. I. Grundsätze, sowie die Geschichte dieser Wissenschaft, der merkwürdigsten Baubauwerke des Alterthums der neuen Zeit und die Beschreibung derselben. Mit 46 Kupf. München. 1821. fol. u. 4. — A. Hirt Die Baukunst nach den Grundsätzen der Alten. Prospectus. Berlin. 1808. fol. u. mit 50 Kupf. u. 4. — Mehr hierher Gehöriges bei Bernh. Encyc. d. Phil. p. 380.

§. 35.

Durch den Ackerbau entstand nach und nach auch der Begriff des Eigenthums und durch diesen der von Gerechtigkeit. Da nun aber nicht Alle gleiche Kräfte zur Arbeit hatten, so waren einige darauf bedacht, Bequemlichkeiten zu ersinnen und die Naturprodukte zu verfeinern. Dadurch entstanden die Gewerbe und der Kunstszweig. In diesen verschiedenen Gegenständen der Bedürfnisse des sich häufig verfeinernden Lebens brauchte man aber häufig Dinge, die von Natur nach dem Boden und dem Lande, worin man sich gerade aufhielt, nicht eigen waren, und dadurch entstand das erste Bedürfnis nach dem Umgang mit fremden Völkern, um sich die Produkte und Erzeugnisse derselben zu verschaffen. Wollte man sich nun diese ohne Gewalt verschaffen, so mußte man jenen etwas dafür anbieten haben. Dazu boten sich aber von selbst die eigenen Kunstprodukte oder Naturerzeugnisse dar und so entstand der Handel d. gegenseitiger Umtausch. Um diesen aber besser betreiben zu können, machte man Reisen zu entfernten Völkern, und da man anfangen hatte, sich zur Auffindung des kürzesten Weges den Stand der entferntesten Sterne zu merken, so wagte man sich sogar auf das Meer, freilich anfangs in bloßen Küstenreisen, und so entstand die Schifffahrt. cf. G. W. A. Hilenscher Beitrag zur Geschichte d. Handwerks und Zünfte. Leipzig. 1803. 8. — Schulz Ueber die Bedeutung der Gewerbe im Staate. Hanau. 1821. 8. — Steph. Doletus de re navali liber. Lugd. 1537. 4. — Laz. Javertius de re navali, vestiarum et vasculis. Paris. 1536. 4. Diese beiden und Calcagnius de re nautica auch in Gronov. thes. Vol. XI.) — J. Scheffler de militia navali veterum. Ipsal. 1654. 4. — Rivius Historia navalis antiqua. Londini. 633. 8. — Dan. le Roy La marine des anciens peuples. Paris. 1777. 8. — Berghaus Geschichte der Schifffahrtswissenschaft vornehmsten Völker des Alterthums. 1792. Leipzig. 2 Bde. 8. und Nachtrag dazu. 1793. 8. — Benedict Geschichte der Schifffahrt und des Handels der Alten. Leipzig. 1806. u. 1819. 8. — Rich. de Jorio Storia del commercio e della navigazione dal principio del mondo sino a' giorni nostri. Napl. 1778. 4. — F. H. Forster Geschichte der Entdeckungen und Schifffahrten im Osten. Frankfurt. 1784. 8. — V. A. Formaleoni Storia filosofica e politica della navigazione, del commercio et delle colonie antiche nel mare nero. C. cart. Venez. 1798 — 99. 2 Bde. 8. — Ad. Anderson Historical and chronological description of the origin of commerce. London. 1764. II. Vol. Neue Ausg. ebend. 1801. 4 Bde. 4. — A. F. L. Heeren Ueber Politik, den Verkehr und den Handel der vornehmsten Völker der alten Welt. Göttingen. 1793 — 1796. 2 Bde. 8. Neue Ausgabe ebend. 3 Bde. 1824 — 1826. 8. — Schöbger Versuch einer allgemeinen Geschichte der Handlung und der Seefahrt in

den ältern Zeiten Kistock. 1761. 8. — Dan. Stan. Bocchi: *Storia dell'origine e progresso della nautica antica*. Firenze. 1785. 4. — D. Huet *Histoire du commerce et de la navigation des peuples anciens et modernes*. Paris. 1716. 8. Amsterd. 1758. 2. Tom. 12. Lyon. 1763. 8. — de Bois et de Richelieu: *Histoire générale de la marine Avec figg.* Paris. 1744 — 1758. 3 Tom. 4. — Geschichte der Handlung und Schifffahrt, der Manufacturen und Künste aller Zeiten. Breslau. 1751 — 1754. 2 Thle. 4. — J. F. Dreßler *Geschichte der Handlung und Schifffahrt der Alten*. Dessau und Leipzig. 1783. 8. — Dreyer *Geschichte der Schifffahrt im atlantischen Ocean*. Bamberg. 1814. 8. — Zeeuwel *Entdeckung der Karthager und Griechen auf dem atlantisch. Ocean*. Berlin. 1831. 8.

§. 36.

Da die Menschen durch diese besondern Lebensarten für ihre Existenz gesorgt hatten, so konnten sie leicht Erfahrungen, Bemerkungen und Vergleichen anstellen und aus diesen Kenntnisse sammeln. Es entsteht also in dieser Periode noch keine besondere Wissenschaft, sondern bloß Aggregate. Man kann in dieser Periode suchen:

- 1.) den Ursprung der Geschichte. d. h. Erzählung von Familienangelegenheiten, von Verwandtschaften, von einigen wichtigen Begebenheiten, welche sich in der Nähe unter Freundengetragen hatten, von Familiensagen, vielleicht auch von einzelnen großen Naturerscheinungen.
- 2.) den Grund zur Astronomie cf. §. 31.
- 3.) die Erfindung der Musik cf. §. 32.
- 4.) die Erfindung des Feldbau's cf. §. 33.
- 5.) die Erfindung der Baukunst cf. §. 34.
- 6.) die Entstehung der Gewerbe, Künste, des Handels und der Schifffahrt cf. §. 35.
- 7.) den Ursprung der Religion. cf. *Catalogus biblioth. Bünauianae*. T. II. p. 326. sq. — *Natalis Comitit Mythologiae sive explicationis fabularum* L. X. Erfurdt. 1584. 8. — A. Banier *Mythologie ou les fables expliquées*. Paris. 1710 — 1738. 3. T. 4. ibid. 1738 — 1740. 8. Tom. 8. (12.) 3. Tom. 4. Uebersetzt v. Schröb u. Schlegel. Leipzig. 1754 — 1766. 5 Bde. 8. — Bergier *L'origine des dieux du paganisme et le sens des fables, découvert par une explication suivie de poesies d'Hésiode*. Paris. 1767. 4. P. 2. Vol. 12. Uebersetzt. Bamberg. 1788. 2 Thle. 8. — Jac. Bryant *A new system, or an Analyse of ancient mythology*. With cuts. London. 1774 — 1776. 3. Tom. 4. ib. 1807. 6. Vol. 8. — Th. Broughton *Historical dictionary of all religions*. London. 1742. fol. ibid. 1756. 2 Vol. fol. Uebersetzt. Dresden und

Leipzig. 1756. 2 Bde. 8. — T. Pfanner *Systema theologiae gentilia*. Basel. 1679. 4. — *Histoire du ciel selon les idées des poëtes, des philosophes et de Moïse*. Haye. 1740. II. Vol. 8. — Ed. Herb. de Cherbourg *De religione gentium errorumque apud eos causis*. Ed. Is. Vossius. Amstelod. 1663. 4. 1700. 8. — Gerh. Jo. Vossius *de theologia gentili libri*. Amstelod. 1642. 4. Ed. auct. ib. 1668. fol. Francft. 1668. 4. Amstelod. 1700. fol. u. in Oper. T. V. (ib. 1711. fol.). — Ea. de Puffendorf *Religio gentium arcana*. Hannover. 1772. 8. — Dan. Clasenius *Theologia gentilia*. Frsch. u. Lipa. 1684. 8. — M. de la Croix *Dictionnaire historique des cultes religieux*. Edit. nouv. Paris. 1775 — 1776. 3. Vol. 8. — Mr. de St. Croix *Memoires pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples, ou recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme*. Paris 1817. 2. Tom. 8. — Ant. van Dale *Dissertationes de origine et progressu idololatriæ et superstitionum*. C. figg. Amsterd. 1696. 4. ib. 1702. 4. — C. Dupuis *Origine de tous les cultes, ou la religion universelle*. Paris. 1795. 3. Vol. 4. Avec un atlas ib. eod. 12. Vol. 8. Basle 1796. 12. Vol. 8. u. un Vol. Planches en 4. — J. G. Gruber *Allgemeines Mythologisches Lexicon*. Weimar. 1810 — 1814. 3 Bde. 8. — Versuch einer vollständ. Geschichte d. Lehren v. Gott. Leipzig. 1780. 1. Theil. 8. — De Butré *Objet de la mythologie*. Carlsruhe. 1717. 8. — J. S. Bailly *Essai sur les tables et sur leur histoire*. Paris. 1799. II. Vol. 8. — W. Bollmer *Vollständiges Wörterbuch der Mythologie aller Nationen*. Stuttgart. 1836. 2 Bde. 8. (sehr vollständig cf. Allg. Schulz. 1836. nr. 93.) — *Mythologie der alten Völker, hauptsächlich der Indier, Aegypter, Griechen und Römer*. Quedlinburg. 1836. 2 Bde. 8. u. 1 Hft. m. 32 Kupf. in 4. — Will. Heckford *A succinct account of all the religions and various sects in religion — in all nations and in all ages*. London. 1791. 8. — R. D. Hüllmann *Theogonie oder über den Ursprung der Religionen des Alterthums*. Berlin. 1804. 8. — J. A. Kanne *Erste Urkunden der Geschichte oder allgemeine Mythologie*. Mit einer Vorrede v. J. P. Fr. Richter. Bayreuth. 1808. 2 Bde. 8. Hof. 1815. 2 Bde. 8. — J. G. Lindemann *Geschichte alter und neuer Völker von Gott, Religion und Priesterthum*. Stendal. 1795. 8. Dessen: *historischer und philosophischer Ueberblick über die Religionsbegriffe und Gesetze kultivirter und roher Völker in der alten und neuen Zeit*. Braunschweig. 1820. 8. — E. Meiners *Versuch über die Religionsgeschichte der ältesten Völker, besonders der Aegyptier*. Lemgo. 1775. 8. Dessen: *Kritische Geschichte der Religionen*. Hano-ver. 1806 — 1807. 2 Bde. 8. — Necker *De l'importance des opinions religieuses*. Londr. u. Paris. 1788. 8. —

Alex. Boss *Les religions du monde*, Trad. par Th. la Grue, Avec figg. Amsterd. 1666. 4. In's Deutsche übers. Seidelberg 1674. 8. — J. J. Wagner *Ideen zu einer allgemein. Mythologie der alten Welt*. Frankf. 1808. 8. — *Superstitions anciennes et modernes etc. Avec figg.* Amsterd. 1733. 2. Vol. fol. — D. F. Seybold *Ideen zur Theologie und Staatsverfassung des höhern Alterthums*. Tübingen. 1820. 8. — Ph. Eh. Reinhard *Umriss einer Geschichte der Entstehung und Ausbildung religiöser Ideen*. Jena. 1794. 8. — Delaulnaye *Geschichte der Religionen und Gottesverehrungen aller alten Völker*. Mit Kupf. Erlangen. 1793. Lieferung I. 4. — G. Stahl. Faber *The origin of pagan idololatriy, ascertained from historical testimony and circumstantial evidence. With 3 plans and 1 carte*. London. 1816. 3. Vol. 4. — J. Schweigger *Ueber die älteste Physik u. d. Ursprung d. Heidenthums*. Rürberg. 1821 — 23. 2 St. 8. — *Einführung zur Harmonie der Götterlehre aller Zeiten und Völker*. Leipzig. 1779. 8. — *Absolute Einheit der Religion und absolute Verschiedenheit des Mythos in allen Zeiten und unter allen Völkern*. Eöln 1808. 8. — L. B. Duvrier *Geschichte der Religionen*. Leipzig. 1781. 8. — J. Bellamy *Geschichte aller Religionen, mit Angabe der Lehren und der Ausübung des Gottesdienstes*. N. d. Engl. Leipzig. 1814. 8. — G. Fr. Kreuzer *Symbolik und Mythologie der alten Völker*. Mit Kupf. Leipzig u. Darmstadt. 1810. 4. Bde. 8. Neue vermehrte Ausg. nebst ein. Kupferatlas. Darmstadt. 1819 — 1822. 4 Bde. 8. (Auszug dar. v. Moser. Darmstadt. 1822. 8.) Dazu: Fr. J. Moné *Symbolik und Mythologie der germanisch. nordisch. u. celtisch. Völker*. Darmstadt. 1822 — 1823. 8. 2 Bde. Uebersetzt ins Französ. von Guignant. Paris. 1835. sq. 5. Vol. 8. — Perron *Introduction philosoph. à l'histoire générale de la religion*. Paris. 1836. 8. — Chr. A. Lobeck *Aglaophamus s. de theolog. mystic. Graecor. caus.* Regiomont. 1829. II. Vol. 8. — J. H. Wos *Antisymbolik*. Stuttgart. 1824 — 1826. 2 Bde. 8. (Dagegen: W. Menzel Wos u. die Symbolik. Stuttg. 1825. 8. und für ihn W. A. Becker *Der Symbolik Triumph*. Zerbst. 1825. 8.) — J. L. Hug *Vorlesungen über den Mythos der berühmtest. Völker d. alt. Welt*. Freiburg. 1812. 4. — J. A. Lanne *Pantheon der ältesten Naturphilosophie*. Tübingen. 1811. 8. — Ferd. Eh. Baur *Symbolik und Mythologie oder die Naturreligion des Alterthums*. Stuttg. 1824 — 1825. 2 Bde. 8. — J. A. L. Richter *Phantasieen des Alterthums oder Sammlung mytholog. Sagen d. Hellenen, Römer u. Aegypter*. Mit Kupf. Leipzig. 1808 — 1820. 5 Bde. Dessen: *Uebersicht der Indischen, Persisch, Aegyptisch., Griechisch., und Italitalisch. Mythologie und Religionslehren, im Bezug auf die Phantasieen des Alterthums*. Leipzig. 1823. 8. — Eh. G. Eißner *Die*

Regenie des Hesiodus, als Vorweife in die wahre Erkenntniß
 r ältesten Urkunden des menschl. Geschlechtes. Leipzig. 1823.
 — J. Schrörs Mythengeschichte der Asiatischen Welt. Hei-
 berg. 1810. 2 Bde. 8. — K. Ritter Vorhalle Europäischer
 Altergeschichte vor Herodotus. Berlin. 1820. 8. — G. Heyne
*classio de causis fabularum seu mythorum veterum physi-
 . Opusc. T. I. p. 184. sq. u. Epimetr. de religionib. et
 perstitutionibus miscellis per figuras effectis. ib. T. VI. p.
 5. sq. u. Commentatio de sermone mythico seu symbolico,
 Commentat. Soc. Reg. Gotting. Vol. XVI. p. 285.*
 — Th. Richter Bemerkungen über Mythen und Mythos
 des Alterthums; in den Jahressverhandl. d. Curländ. Ges-
 sch. der Lit. u. K. (Mitau. 1819. 4.) p. 266. sq. —
 D. Müller Prolegomena zu einer wissenschaftlichen Mythos-
 ie. Göttingen. 1825. 8. — Weiller Ideen zur Geschichte
 : Entwicklung des religiösen Glaubens. München. 1808 —
 12. 3 Bde. 8. — Haupt Tabellarischer Abriss der vorzügs-
 1sten Religionen. Quedlinburg. 1831. 8. — J. K. F. Schlegel
 Ueber den Geist der Religiosität aller Zeiten und Völker.
 annover. 1819. 8. — B. Constant De la religion consi-
 érée dans sa source, ses formes et ses développements. Pa-
 ris. 1824 — 1830. V. Vol. 8. — Tzschirner Der Fall des
 adenthums. Leipzig. 1829. 8. — D. Hume Natürliche Ges-
 1sch. d. Religion. deutsch. v. Resewitz. Quedlinburg. 1789. 8.
 1757. London. 8. — P. F. Stühr Die Religionsysteme
 r heidnischen Völker des Orients. Berlin. 1836. 8. — E. F.
 1dtiger System der Kunstmythologie, mit Kupfern. Dresden.
 827 — 1836. 2 Bde. 8. — E. L. Hachmeister Nordische
 Mythologie, nach den Quellen bearbeitet und systematisch zusam-
 1engestellt. Leipzig. 1832. 8. — E. Schwenk Etymolog. mys-
 1ologische Andeutungen nebst einem Anhang v. Welcker. Elber-
 1sd. 1823. 8. — Ph. Buttmann Mythologus oder gesammelte
 1behandlungen üb. d. Sag. d. Alterthums. Berlin. 1828 —
 9. 2 Bde. 8. — Solger Mythologische Ansichten, aus sei-
 1nem Briefen zusammengestellt von K. D. Müller, in Solgers
 1schgel. Schrift. und Briefen. Leipzig. 1826. 8. Bd. II. p.
 76. sq. — Paley Natural Theology with illustrative no-
 1es, ins deutsche übers. Stuttgart. 1836. 8. — K. Schwenk
 1mythologische Skizzen. Jbst. a. M. 1836. 8. — Schelling
 1Philosophie der Mythologie. Stuttgart. 1836. 8. —

§. 37.

Die Werke der Natur, die mancherlei Erscheinungen auf der
 1, weiten den sinnlichen und rohen Menschen aus seiner Ge-
 1staltigkeit. Er bemerkte bald, daß er unter dem Einflusse der
 1st. Ein Gegenstand fügt ihm Schaden zu, (Stat. Theb.
 1661. (a. Petron. Epigr. 145. in Meieri Anth. Vet. Lat.)

„*primus in orbe Deos fecit timor.*“), diesen flieht er; ein andern nicht, diesen liebt er. Noch kann er aber keinen Unterschied machen, ob dieser Gegenstand den Willen, oder ob er die bloße Kraft habe, ihm zu schaden oder zu nützen; oder er kennt vielmehr noch nicht den Unterschied zwischen Ursache und Wirkung. Ihm ist also in seinem Zustande der Wildheit die ganze Natur beseelt. Den Glauben an dergleichen Gegenstände nennt man den Fetischdienst. cf. *De Brosses. Du culte des dieux Fetiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte avec la religion actuelle de Nigritie.* Paris. 1760. 12. ib. 1775. 8. deutsch Berlin. 1785. 8. Zoega Abhandlung, herausgeg. v. Welcker. (Göttingen. 1817. 8.) n. VI. p. 163. sq. Jeder von diesen rohen Menschen hat seinen eignen Fetisch. Wieft nun ein besonderer Fetisch mehr als ein anderer, so entsteht daraus ein Nationalfetisch. Indessen dauern diese Fetische nur in der untersten Stufe der Kultur. Wenn Nationen besiegt wurden, so nahmen sie die Fetische der Sieger an, weil sie dieselben für mächtiger hielten, als die ihrigen. Nun war es auch nöthig, die Nationalfetische besonders zu verehren, wozu gewisse Personen erwählt wurden, die man vor andern als vorzüglich vom Kopf und Herzen hatte kennen lernen. Hier also entstand der Priesterstand und durch diesen die positive Religion. Denn die Priester lehrten das Volk ihre Fetische näher kennen, sowie sie sich selbst dieselben vorstellten, und schilderten sie, um ihnen allgemeine Verehrung zu verschaffen mächtiger als die fremder und benachbarter Völker. Eine Unterabtheilung des gesammten Fetischismus ist die Zoölatrie oder der Thierdienst. cf. *Creuzer Symb. Th. I. p. 483. sq.* — Ch. A. Langguth *De bestiis Aegyptiorum studio conversis in Musaeis.* Viteberg. 1808. 8.

§. 38.

Sobald als der Mensch diese Gegenstände etwas genauer kennen lernte, so sah er, daß sie bloße Naturprodukte waren und gieng sofort einen Schritt weiter. Er suchte höhere Wesen auf, welchen den Charakter des Großen, Erhabenen und Furchtbaren an sich hatten. Die Astrolatrie oder der Gestirndienst und der Sabäismus oder der Elementendienst gränzen also am nächsten an den Fetischdienst, denn man fand keinen Gegenstand so groß und erhaben als Sonne, Mond und Sterne, Wasser, Feuer, Erde und Winde, und keine waren zugleich wohlthätiger. Dadurch neigte sich der Haß der Menschen unmerklich zur Verehrung derselben. cf. *Creuzer Symb. Th. I. p. 712. sq.* Fr. v. Dalberg Ueber Meteorokultus der Alten Heidelberg. 1811. 8. J. S. E. Schweigger Einleitung in die Mythologie aus dem Standpunkte der Naturwissenschaft. Mit Kupferst. Halle 1836. 8. — Die religiöse Verehrung wurde nun immer mehr und mehr vervollkommen. Gar oft gewahrten wir Wirkungen, aber nicht die Ursachen derselben. Jenes nothwendige Denkgesetz von Wirkungen auf Ursachen zu schließen, brachte sie an

im Enfsatz, die auffallenden Naturkräfte zu personificiren und göttlich zu verehren. So entstand der Gott des Donners, der große Geist in den Lüften und rauschenden Wasserfällen zc. Endlich kam auch die Menschenvergötterung oder Andropolatrie auf, zu welcher Furcht und Liebe, wie bei dem Fetischismus die Veranlassung gaben. M., die sich physisch und intellectuell in einem hohen Grade hervorthaten, wurden als Wesen höherer Art angesehen; ihre Zeitgenossen blickten sie mit Ehrfurcht an, ihre Reden waren Aussprüche der Gottheit, ihre Thaten überirdisch. In einem solchen göttlichen Lichte erschienen Anführer, Erbauer von Städten, Gesetzgeber, Reponsistiker, Helden und Fürsten. cf. Heyne Comment. de Apolloro p. 29. Im Allgemeinen. cf. J. F. Vlessing Versuch vom Ursprung der Abgötterei. Berlin. 1751 — 1758. 2 Bde. 8. und dessen: Ennemonium oder Versuche zur Enthüllung der Geheimnisse des Alchams. Leipzig. 1787. 2 Bde. 8. — Pluche Histoire du l., considéré selon les idées des poëtes, des philosophes et Moyse. Avec figg. Paris. 1739. 2 Tom. 8. Haye. 1740. und Histoire des Himmels, vom Ursprunge der Abgötterei. Aus Franz. mit Kupf. Breslau. 1764. 2 Bde. 8. — B. Pininnat Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'Idololatrie, des hérésies etc. Paris. 1763. 4. — Ehr. v. Leutsch. Anleitung zur Auslegung der griech. und nisch. Mythen. Leipzig. 1828. 8. —

§. 39.

Erst wenn eine Nation ganz ausgebildet ist, nicht aber in ihren ersten Entstehen und rohen Anfängen, wie Schwarz bei Creuzer Symbol. Th. I. p. 152. sq. fälschlich annimmt, wird der Monothcismus bei ihr denkbar, und auch nicht einmal bei dem gesammten Volke, sondern nur bei einigen tiefdenkenden und philosophischen Köpfen, diejenigen Völker natürlich ausgenommen, wo er unter ständlicher Autorität gelehrt wurde, wie z. B. bei den Juden. cf. R. Bauer Hebräische Mythologie mit Parallelen aus der Mythologie anderer Völker. Leipzig. 1802. 2 Bde. 8. — Meiners historia doctrinae de uno vero Deo. Lemgo. 1780. 8. —

§. 40.

Der Wahn, daß in diesem Zeitraum schon Schriften ausgebebet worden wären, ist irrig. Adam soll, nach der Meinung Eizens, als göttliches Ebenbild, schon ein großer Weiser und Gelehrter gewesen seyn und nach ihrem Vorgeben 15 Bücher hinterlassen. cf. Kircher Oedipus Aegyptiacus. T. II. p. 1. sq. L. K. G. Hilscher Schediasma de bibliotheca Adami. Dresdae. 1711. 4. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 19. p. 21. sq. Ja man hat schon von Bibliotheken geträumt, indem man von der Möglichkeit auf die Wirklichkeit schloß. cf. J. F. Reimann Historia bibl. antediluviana Halis. 1709. 8. — G. Veckerodt.

Histor. societ. litter. ante diluvium. Jenae. 1687. 8. 1704.
 — cf. *Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 82. Harl.* Genoch soll
 Apocalypse geschrieben haben (cf. *Fabric. I. p. 179. sq.*), Erth
 großer Astronom gewesen sein und seine vielen astronomischen Rei-
 nisse in zwei Säulen von Stein und Lehm eingegraben haben.
Joseph. Antiq. 1. 2. 3. Noah ferner besaß nach ihrer thöricht-
 Einbildung, schon große Kenntnisse in der Chemie. Ueber diese
 ähulich untergeschobene Schriften sehe man *J. A. Fabricius. I-*
dex pseudepigraphus Vet. Test. Hamburg. 1713. Ed. II.
1722. 2 Vol. 8. — *Heinsius Kirchenhist. I. Th. p. 691.* —
Wahl Gesch. der morgenl. Epr. p. 587. sq. Fabric. Bibl.
p. 26. sq. p. 404. sq. p. 381. p. 496. sq. — *C. J. Nitzsch*
De testament. XII. patr. Viteberg. 1810. 4.

§. 41.

Allein mit dieser steigenden Kultur wuchs auch der Luxus und
 diesem riß Sittenverderbniß ein. Die Menschen verließen nach und
 den Stand der Natur, ihre Lebensart wurde künstlich und ihre
 ten verschlimmerten sich. Moses erwähnt zwar aus den vielen
 brechen der Urvwelt nur zwei, nämlich Wollust und Gewaltthät-
 keit, aber dazu läßt sich theils noch manches andere denken, theils
 waren auch diese zwei Laster schon hinlänglich um das Wohl der
 menschlichen Gesellschaft zu untergraben. Denn Tyrannei verbr-
 Eclavensinn und macht den Menschen träge und unfähig,
 höherer Bildung zu streben; durch Wollust aber wird er geschwächt
 weil sie ihn bloß zum thierischen Genuß einladet, und von geist-
 lichen Freuden abzieht. Man nehme noch hinzu, daß alle diese Uebel
 ter einer Nation eingerissen waren, welche sich erst zu kultiviren
 fing. Ganz natürlich konnte man eine sich bald darauf ereignende
 Naturverheerung als eine Strafe dieser Lasterhaftigkeit ansehen.
 trat nämlich nach der Alttestamentlichen Sage eine große Fluth
 dem südwestlichen Asien ein. cf. *Ph. Buttmann Ueber*
Mythus der Sündfluth. Berlin. 1812. 8. 2. verb. und 2
Ausg. ebend. 1819. 8. — *Palaeologica. Zur Geschichte der*
und ihr. Geschöpfe v. H. v. Meyer. Frankfurt. 1832. 8. —
cépède. Alter der Natur und Geschichte des Menschengeschlechts
Aus dem Französischen mit Vorrede und Anmerk. v. H. v. M.
Frankfurt. 1833. 8. — *F. W. Sack Die Sündfluth mit for-*
endern Auge betrachtet. Breslau. 1782. 8. — *Cockburn*
quiry into the truth and certainty of the Mosaic diluve. Lond.
1750. 8. — *Pott Ueber den Schöpfungsmythus und die No-*
ische Fluth. Berlin 1799. 8. — *vid. N. Barkey im Mus.*
gan. Tom. Lu. F. 2. Graf von Stollberg Geschichte Jesu. Th.
p. 470. sq. Im Allgemeinen cf. *H. Fr. Finke Die Urvwelt*
das Alterthum, erläutert durch die Naturkunde. 2 Theile. Be-
1820 — 1822. 8. — *J. G. J. Wallenstedt Die Urvwelt*
Beweis von dem Dasein und Untergang von mehr als einer

Duedlinburg. 1818. 8. 3. vermehrte und verbess.
 Bde. 8. — J. F. Krüger Geschichte der Umwelt
 wesen. Duedlinburg. 1832. 2 The. 8. Dessen:
 irdgeschichte im organischen Reiche. In alphabetischer
 ab. 1832. 2 Bde. 8. — L. Lyell Lehrbuch der
 Versuch die früh. Veränderungen der Erdoberfläche
 wirkliche Ursachen zu erklären. Aus d. Engl. übers.
 v. Dr. L. Hartmann. 1. Bd. Nebst 19 lith.
 1833. 8. — Delisle de Sales Histoire du
 if. Av. un atlas (4.) Paris. 1794. VII. Vol. 8. —
 c Lettres physiques et morales sur les montagnes
 re de la terre et de l'homme. Haag. 1779 — 80.
 u. Lettres sur la physique histoire de la terre
 98. 8. — H. Steffens Grundzüge der philosophie-
 issenschaft. Berlin. 1806. 8. — von Hof Geschichte
 n Veränderungen der Erdoberfläche. Götta. 1822. 8.
 . v. Humboldt Fragments de géologie et de cli-
 matiques. Berlin. 1831. 3 Bde. 8. — Cuvier
 den Recherches sur les ossements fossiles des qua-
 'oris. 1812. 4 Vol. ed. 2. 1821 — 24. 3 Vol. 4.)
 R. E. von Leonhardi Geologie oder Naturgeschichte
 Stuttgart. 1836. 3 Bde. 8.) 1. Abtheilung. —

. Nun ist aber zu bemerken, daß fast aller alten Völker Ura-
 icken Ueberschwemmungen berichten, woraus aber nicht gefol-
 kann, daß sie von einer und derselben sprechen, da die Uebers-
 einer weiten Landesstrecke, über deren Grenzen hinaus die
 e Kenntniß jener ungebildeten Menschen nicht reichte, ihnen
 als eine Weltüberschwemmung erscheinen mußte. So erwähnt
 he Historiker Isler in seiner Beschreibung von Africa (Phaeno-
 monis, Clitodemi atque Istri 'Αρῶν et relig. libr.
 lig. inst. C. H. Leuz, ab illo praetermissa. digess. et
 C. Gf. Siebelis. Lips. 1812. 8.) nach Eustath. Com-
 Dion. Perieg. v. 513. (p. 77. ed. Sieh. l. 1) vier der-
 berschwemmungen und nach Plato Timaeus. 22. 23. (ed.
 t. p. 291.) kannten die Aegyptischen Priester deren viele cf.
 rabl. XIV, 15. Ast ad Plat. Legg. p. 139. sq Die be-
 waren bei den Griechen die des Ogyges (Clem. Alex. Strom.
 102. extr. Phorecydes Fragm. p. 232. Sturz) und die des
 (cf. Clem. Alex. Strom. p. 138. u. 145. Sylb. Lucian.
 rria c. 12. Plut. de Sollert. anim. c. 28. Apollod. l. 7,
 leyns Observ. p. 38. sq. 265, 327, 303 u. 357. Hygin.
 Dvid. Met. l. 321. sq.). Ferner gehört hierher die Aethiopi-
 unung unter Euthros, von der bei Syncell. Chronogr. p.
 berichtet wird. Vergleichen die Indische Fluth unter Satyawrata,
 Dravira cf. Kreuzer Symbol. Th. I. p. 602. sq., ferner die
 beandinavien, daß aus dem Blute des von Odin, Wile und
 in Urriesen Völk alle Nachkommen desselben oder Hyndburg
 dem Eiriesen Bergelmir, entsprungen seyen, der mit seinem Weib
 Nachen entran, und das jüngere Riesengeschlecht fortpflanzte.
 Geschichte des Nord. Heidenth. I. p. 319. sq.; derglei-
 che und ähnliche Eelische Sage von der durch den Ausbruch des

See Mons verursachten Erdüberschwemmung und des allein geretteten Menschenpaares Dwyvon und Dwyvach cf. Mone l. 1. Th. II. 492. sq. Hierher gehören ferner die Sagen der Grönländer (cf. Bremer Mythol. Wörterb. p. 745. Majer Mytholog. Taschenbuch Th. I. 20.) der Mexicaner (cf. Vossmer. II. p. 1189 sq. Majer l. 1. Th. I. p. 131.), der Bewohner von Kuba, der Achaquas in Südamerika, der Muhamedanischen Mandingos in Senegambien und der Muhamedaner überhaupt, die alle mehr oder weniger mit der Mosaischen Erzählung der Noachischen Sündfluth (1. Mos. c. 6 — 9.) übereinstimmen. Mit letzterer stimmt auch noch die Phrygische Tradition überein, welche auf einer der Stadt Apamea aufbewahrt ist, die einen auf den Fluthen schwimmenden und von einem Mann und einer Frau besetzten Kasten, auf dem ein Vogel, zu dem noch ein Zweiter mit einem Zweig geflogen kommt, darstellen und als Aufschrift das Wort NO haben. cf. Ekkel Doctrina Nummorum. P. I. V. III. p. 132 — 140. Vielleicht könnte man auch den Tod des Osiris durch seinen Bruder Typhon, das Symbol der Meeres, als Aegyptische symbolische Sage von der Erdüberschwemmung hierher ziehn. cf. Creuzer Symb. Th. I. p. 259. sq. — Im Allgemeinen. cf. Gerb. Bruinings Tractatus de Graecor. aliorg. populi originibus eorumque anteriore termino cataclysmo, in Act. Rhen. Traj. Vol. III. p. 227 — 397.

Zweiter Abschnitt.

Von der Ueberschwemmung des südwestlichen Asiens bis auf Moses, von 1656 — 1452.

§. 42.

Die Folgen dieser historisch für uns am meisten, trotz manchen in der biblischen Relation derselben vorkommenden Widersprüchen, begründeten Noachischen Ueberschwemmung waren theils Verlust der früher erworbenen Kenntnisse, theils abermaliger Anfang aller Dinge im physischen und intellectuellen Sinne. Hier ergriff man, indem die physischen Bedürfnisse zuerst eintreten, sogleich wieder den Hirtenstand und den Feldbau.

§. 43.

Nachdem sich also die Familie Noah's, welche sich allein dieser Ueberschwemmung gerettet hatte, in den Ebenen von Mesopotamien niedergelassen hatte, so erheischte die wachsende Volksmenge Geselligkeit, es entstanden Dörfer und nach und nach Babylon und Nimrod. Nachdem man nämlich diesen als einen starken und fernen Mann zum Anführer erwählt hatte, so keimte die monarchische Regierungsform auf, die freilich von der jetzigen weit verschieden war. Durch die nun erfolgende Erbauung einzelner Städte von nach und nach ganze Staaten gebildet und der Babylonische ist den erhaltenen Urkunden der erste, durch den in der Folge alle andern entstanden. cf. Herm. von der Hardt Historia regum babilonici a Cyro eversi. Helmstaedt. 1726. 8. — Jac. Paponii Origines Babylonicae et Aegyptiacae. Lugd. Bat. 1722 Tom. 8. Traj. ad Rhen. 1749. 8. — J. F. Schroeder perium Babylonis ex monumentis antiquis. Francof. 1726. 8.

Maurice *Observations connected with astronomical and history, sacred and profane, on the ruins of Babylon* ly visited and described by C. J. Rich, with illustrations by Th. Maurice. London. 1816. 8. — *Ch. lich Memoir on the ruins of Babylon. With plates.* Second memoir. Third. edit. London. 1818. 8. — cf. *Deen* Th. I. 2. p. 157. sq. u. Th. II. p. 647. sq. und nur bei O. Müller *Handbuch der Archäol. der Kunst.* p.

§. 44.

ältesten Urkunden (1. Moses c. 9. u. 10.) schreiben die ung des Erdbodens den drei Söhnen Noah's zu, nämlich in und seinen Nachkommen den Semiten die Bevölkerung Asien, Mesopotamien, Indien, Arabien und Syrien; dem die von Arabien, Palästina, Kleinasien und Afrika; dem die von Armenien, Thracien, der Länder am schwarzen Meere opas. Allein so genealogisch genau läßt sich wohl die ung der Erde nicht bestimmen, eher jedoch läßt sich in ischer Hinsicht folgendes annehmen: Daß mittlere und süd- en ist sehr frühzeitig bevölkert worden, dann China und der eil von Aegypten und Aethiopien. Nun wurden auch die n Küsten, die Küsten des mittelländischen Meeres, Klein- id die griechischen und italienischen Küsten bevölkert. Des- findet man auch sehr zeitig Spuren, daß das mittlere und : Europa, sowie die meisten der genannten Länder schon Ein- hatten, ehe die Noachiden, z. B. zur Zeit des babylonischen wes, mehr als kaum 8000 Menschen zählen konnten. Das en wir annehmen, daß, falls wir den alttestamentlichen Bes in diesem Punkte Glauben schenken und für wahr halten, Saphetiten vorzugsweise im nördlichen Asien und Europa, iten im innern und theilweise auch im westlichen Asien, die n endlich im westlichen und südlichen Asien, sowie in Afrika siedelt haben, jene Völker, die sich nach dem unzweifelhaf- cognissen in den meisten jener Länder schon vorfinden, von Zeiten und von anders herstammten und nur jene Noachischen n bei sich aufgenommen haben.

§. 45.

ist man nun von der freilich nie zu beweisenden Erzählung um Geschichte des Jüdischen Volkes, daß von den Noachiden der Erde entsprossen seien, aus, so würde dann von- gegeben, daß die Verbreitung der Menschen in so verschied- enden notwendig auch die Sprache derselben, die man als- eingelesen muß, veränderte, und so ließe sich dann die Entstehung der verschiedenen Sprachen erklären. Als ist ersten Erzählung durchaus nicht zu erweisen, theils

ist, auch zugegeben, daß wirklich die Noachiden sich in alle Theile verbreitet hätten, die Bewohnung derselben von frühern Urkunden historisch erwiesen und daher viel eher anzunehmen, daß die Noachiden, die doch in verhältnißmäßig gegen die schon anwesenden Einwohner nur geringer Zahl in den verschiedenen Ländern sich ausbreiten konnten, die Sprache der Völker, die sie schon vorfanden, sich aneigneten, als umgekehrt. Der beste Beweis gegen die Annahme, daß auf alle Völker durch die Noachiden ausgedehnten, wenn auch nach und nach veränderten Ursprache, ist wohl der, daß sogenannte Sprache der Semiten, also der Nachkommen des Sem, die Hebräer, Aramäer, Assyrier, Elamiter (Perser), Lydier, die doch vermögter geographischen Lage eher eine durch eine Ursprache herbeigeführte sprachliche Stammverwandtschaft vermuthen ließen, nicht eine solche Ähnlichkeit und Uebereinstimmung haben, die man bei dergleichen Stammverwandten voraussetzen müßte. Die biblischen Urkunden helfen sich indeß gut zu helfen, sie geben nämlich den babylonischen Thurmbau (cf. Ath. Kircheri turris Babel. Amstelod. 1679. fol. u. Hezel. Gedanken über den babylonischen Thurmbau. Hildburghausen. 1778. 8. vid. O. Müller Archäolog. d. Kunst. p. 284. u. als Ursache an. Indem sie nämlich sagen, daß Gott bei dieser Gelegenheit um die Ausföhrung desselben zu verhindern die Sprache der verschiedenen hierbei betheiligten Personen verwirrt habe, glaubt sie den Grund der mannigfachen auf dem Erdboden bestehenden Sprachen erklärt zu haben. cf. Giua. Mar. Tanzini Sopra la lingua primitiva e sopra la confusione de' linguaggi sotto Babelo. Rom. 1742. 8. — J. A. Kanne De vocabulorum enantiosiservationes de conf. in lingua Babylonica. Spec. I. Norimberg. 1788. 8. Allein alles dieß ist nur Vorstellung des ungebildeten Menschen, der sich die wahre Ursache dieser Erscheinung, vorausgesetzt nämlich, daß sie wirklich statt fand, nicht erklären konnte. Man kann aber wie allemal bei dergleichen Sagen, die Sache als wirkliches Factum oder als Mythos denken. Für letztere Ansicht ist F. Eichhorn, der in seiner Allgem. Biblioth. d. biblisch. Alterth. (Leipzig. 1787 — 1810. 10 Bde. 8. 2. Aufl. 2 Bde. 1812 u. 1814.) Stes Stück, die ganze Sage von der Sprachverwirrung, die Conjectur eines Semiten über den Ursprung der verschiedenen Sprachen hält und glaubt, daß man eine dabei thätig gewesene Wirkung Gottes deshalb angenommen habe, weil man den physischen Grund dieses Ereignisses nicht habe angeben können. Vielleicht hielt man auch, weil die Erlernung der vielen Sprachen so schwer ist, dieselben deshalb für eine Strafe Gottes. Herder vom Urf. d. hebräisch. Poesie. (Weissau. 1782 — 83. 2 Bde. 3. Aufl. 1804. 2 Bde. 8.) Th. I. p. 57. erklärt das Ganze für ein Spottgespräch auf den ersten Usurpator, Nimrod. Vielleicht ließe sich auch daran, daß der hebräische Ausdruck: Verwirrung der Sprache (1 Mos. 10.) wieder in der Bedeutung des Veruneinigens (Psalm. LV. 10.) vorkommt, eine wahrscheinlichere Erklärung geben. Daß

gewaltigste Einwirkung Gottes durch die Sprachverwirrung, das ist zur Bevölkerung des übrigen Erdbodens gewesen sey, ist jetzt zu sinnlich gedacht worden, denn der natürlichste Grund zur Verwirrung der Menschen war gewiß der durch ihre schnelle Vermehrung notwendig herbeigeführte Mangel an Nahrungsmitteln. cf. *Ueberland Origines gentium antiquiss. or Attempts for finding the times of the first planting of nations.* London. 1688. In's Deutsche übersetzt v. E. P. S. Magdeb. 1754. — W. Lazius *De gentium aliq. migrationib. sedib. fix. res., linguarumq. init. et immutationib. ac dialectis.* c. fig. 1572. fol. Frankft. 1600. fol. — A. Fourmont *Recherches critiq. s. l'orig. l'hist. et la success. des anc. peupl. jusqu'à Cyrus.* Paris. 1735. II. Vol. 4. Edit. II. augm. ib. II. Vol. 4. — J. Konrad Ueberf. c. Uebersicht d. Weltgeschichte in Bezug auf d. erste Ansiedel. u. Wanderung d. Urvölker. Wien. 1818. 8. — Stern Worläuf. Grundriss d. Sprachphilosophie. Berlin. 1835. 8. —

§. 46.

Wie dem aber auch seyn mag, soviel ist gewiß, daß in diesen Zeiten die Erfindung der Schreibekunst fällt. Denn daß diese als Moses ist, beweist der Umstand, daß ihm die Gesetztafeln mit Gottes Finger aufgeschrieben von diesem gegeben wurden (Mos. XXXI, 18.) und daß das Brustschild des Israelitischen Helden eine Inschrift hatte, welche in der Aufzeichnung der Stamme bestand (II. Mos XXVIII, 9.). Daher irren alle die, welche dem Moses die Erfindung der Schreibekunst zuschreiben wollen wie Euseb. Praep. Evang. IX. 4. Isidor. Orig. I. 3., und Helmsius de Script. c. III. §. 7 aufzählt. Darum enthalten jene alten Werke des Eugenius Junior, Bish. v. Toledo, die *us Crinitus de honesta disciplina* Lib. XVII. c. 1 auführt die so von den Erfindern der Schreibekunst lauten:

„Primus Hebraeus Moyses exaravit literas.

„Mente Phoenices sagaci condiderunt Atticas.

„Quas Latini scriptitamus, edidit Nicostrata.

„Abraham Syras et idem repperit Chaldaicas.

„Iam arte non minore protulit Aegyptias.

„Gulphilas promisit Getharum, quas videmus ultimas.“

Wenn hinsichtlich der Uebrigen, sondern auch hier Unwahrheiten, so der Verfasser dieses Epigramms von dem richtigen Satze ab, daß nicht Eine Person die Erfinderin aller uns bekannten Sprachen sein könne.

Im Allgemeinen cf. Herm. Hugo de prima scribendi arte et universa rei literariae antiquitate. Antwerp. 1617. 8. — edid. L. H. Trotz. Ultraject. 1738. 8. — Th. Rangier *De litteris orientis et prisci mundi, seu Exercitationes de litteris* cum fig. Hafn. 1657. 4. — B. de Falco *De origine*

hebraicarum ac latinarum litterarum deque numeris o
 Neapoli. 1541. 4. — Bern. a Mallincrot Liber de litteris
 que origine et natura; Monasterii. 1639. 4. — J. G. W
 Naturae et scripturae concordia, commentario de litteris
 meris primaevae illustrata. Lips. 1752. 4. — J. N. Fu
 scriptura veterum. Marburg. et Rintelii. 1743. 8. — Th
 Origin and Progress of writing aswell hieroglyphical as
 tary, illustrated by engravings taken from morhles, man
 and charters, ancient and modern: also some account
 origin and progress of printing. London. 1784. 4. Ed.
 additions. London. 1803. 4. — D. E. Baring Clavis d
 tica c. tab. aen. Hannover. 1737. 4. Ed. auct. 1754. 4.
 Gatterer Elementa artis diplomaticae universalis. c. fig
 tingae. 1765. Tom. I. 4. — Dessen: Epitome artis dip
 Ed. nova et compl. cura J. C. Gaertner. Salisburg. 180
 Dessen: Abriß der Diplomatif. Mit 12 Kupf. Götting. 178
 Dessen: Practische Diplomatif. Mit Kupf. Göttingen. 1799.
 Gruber Lehrsystem einer allgem. Diplomatif. Mit Kupf. Wi
 — 1784. 3 Bde. 8. — Dessen: Kurzgefaßtes Lehrsystem ein.
 plomatif. Mit Kupf. Wien. 1789. 8. — A. Fumagalli De
 tutione diplomatiche. Con figg. Milano. 1802. 2 Tom.
 Fr. Toustain u. R. Pr. Tassin Nouveau traité de d
 tique. Avec fig. 1750 — 1765. Paris 6 Tom. 4. Uebers.
 Franz. Mit Kupf. Erfurt. 1759 — 1770. 9 Bde. 4. — Scij
 fei Istoria diplomatica con documenti che rinangono in
 Egizio e ragionamento sopra gl'Itali primitive. Con fig. M
 1727 — 1734. 2. Vol. 4. — J. Mabillon De re diplomati
 figg. Paris. 1681. fol. Supplem. ib. 1704. fol. ib. 1709. f
 III. c. supplem. et dissert. varior. locuplet. notis nunc pri
 trata a Marchione Bumbae, J. Adinari etc. Cum figg.
 1789. II. fol. — Dessen: Histoire des contestations su
 plomatique avec l'analyse de cet ouvrage. Paris. 1706
 J. J. Oberlin Artis diplomaticae primae lineae. Argent
 8. — J. L. Walther Lexicon diplomaticum. Cum tab. ae
 tingae. 1746. 2. Ptes. fol. Ulm. 1756. fol. — Fr J. de V
 Dictionnaire raisonné de diplomatique. Avec fig. Pari
 II. Vol 8. — C. Mannert Miscellanea meist diplomatis
 haltes. Nürnberg. 1795. 8. — E. O. Schönmann Vers
 Systems der Diplomatif. Hamburg. 1801. 2 Bde. 8. — A. E
 fer Ueber Bücherhandschriften überhaupt. Erlangen. 1810 8.
 sammenstellung all. historisch. Notizen). — J. A. Hug Versuch
 teratur der Diplomatif. Erlangen. 1792. 8. — J. O. Amela
 Alter der Schreibkunst, besond. zu Brief. und insbesond. v. d. E
 denz im Homer. Leipzig. 1800. 8. — J. L. Hug Von der Erfin
 Buchstabenchrift, ihrem Zustande und frühesten Gebrauche im A
 Ulm. 1801. 4. — J. E. F. Koch Beiträge zur Geschichte der Schr
 Leipzig. 1801. 4. — G. R. Lepsius Paläographie Berlin.
 — G. J. Weber Versuch einer Geschichte der Schreibkunst. E
 1806. 8. — P. Holm Disput. philolog. de primaevae ac au
 Charactere litterarum in Crenii Anal. philol. hist. crit. p
 520. Freret Reflexions sur les principes généraux de l'
 crire. in den Memoir. de l'academie Vol. VI. p. 609. sq. c
 Griech Archäol. Th. III p. 233 — 344. Condorcet Esquiss. p
 54. Leips. Fabricii Bibl. Graeca (ed Harles. T. I. p. 198
 ed. I. p. 956. sq. Goguet de l'origine des loix etc. T. I.
 sq. (Uebersetzt von Hamburger Th. I. Cap. 6. p. 171 — 192.)
 Handbuch der Universalgesch. p. 61. sq. Denis Einleit. in die
 Th. I. p. 27. sq. O. Wahl Versuch ein. allg. Gesch. d. Literat

§ 47. F. A. Wolf *Prolegomena ad Homerum*. Hal. 1796. 8.
 H. F. Martini *Vorlesungen üb. d. Literat. Archäolog.* (Altenburg. 1796.
 8.) p. 8 — 41 u. 155 — 256. — W. Bilderdyl *Ueber die Buchstaben-
 schrift des Deutschen übers.* Darmen. 1831. 8. —

§. 47.

Man muß also die Erfindung der Schreibkunst weiter zurück-
 setzen und deshalb haben Einige sie dem Abraham, Andere dem
 Seth oder dessen Sohn Henoch, Andere z. B. Holm gar dem Adam
 selbst zugeschrieben cf. Holm l. l. p. 430 — 438. Benzell dis-
 sert. de scriptura ante Moysen in ips. Syntagin. dissert. (edid.
 app. Lips. et Frfst. 1745. 4.) p. 198. sq. et p. 206. sq.
 Benzell scheint aber ausgemacht, daß die Assyrier lange schon vor
 dem babylonischen Thurnbau die Schreibkunst verstanden. cf. Sim-
 plicius Comm. XLVI. ad Aristot. Lib. I. de mundo. August-
 in. de civit. Dei. XVIII. c. 39. A. A. Lichtenstein. *Tenta-
 men palaeograph. Assyrio-Persicae* c. 9 fig. Helmstaedt. 1803.

§. 48.

Nun ist aber die Frage, auf welche Weise sich die ersten Un-
 gen der Schreibkunst geäußert haben. Geht man nun davon aus,
 daß der Mensch, sobald er ein Bestreben fühlte, sich Andern, wenn
 fern wäre, mitzutheilen, so versteht sich von selbst, daß er früh-
 stens auf ein Mittel sann, seine Vorstellungen so darzustellen, daß
 Andere beim ersten Anblick sogleich begreifen könnten. Der nächste
 Weg, dieß auszuführen und zugleich diese Vorstellungen auf eine
 dauerhafteste Weise zu fixiren, war aber der, daß man die Gegen-
 stände, sowie sie in der Natur waren und wie man sie vor sich
 hatte z. B. die Sonne, Mond u. abmalte. Dieß war Bilders-
 schrift und daher heißt *γραφειν*, bei den Griechen sowohl pin-
 gere als scribere. Um dieß bequemer zu haben und um mehr aus-
 drücken zu können, so verkürzte man die Bilder z. B. vom König
 mit dem Scepter malte man bloß den Scepter. Für solche Dinge
 aber, welche man nicht sinnlich kannte, und welche nicht in die An-
 schauung fielen, erfand man Sinnbilder. Hier fällt der Ursprung
 der Hieroglyphenschrift (v. *ἱερός* und *γράφειν*), die noch jetzt
 in den Registanen im Gebrauch ist, (cf. Morhof. Polyh. T. I. L.
 c. 5. n. 24. *Antiquités Mexicaines, relation des trois expédi-
 tions du capit. Dupaix etc.* par A. Lenoir, M. Walden, Ch.
 Grey etc. Paris. 1836. III. Voll. f.) sowie bei einigen andern
 Völkern Amerika's gefunden worden ist (cf. Robertson hist.
 Amer. book VII. Major Myth. Tafel. Th. I. p. 175.), frü-
 her aber vorzugsweise bei den Aegyptiern im Gebrauch war, von
 denen sie die Aethiopier nach Heliodor. Aeth. IV. 8. u. Theodo-
 r. Quest. in Genes. 50. bekommen haben sollen. Indessen ist an-
 zunehmen, daß obwohl die Aegyptier von Tacit. Annal. XIV, 14.

für die Erfinder der Hieroglyphen gehalten werden, doch auch an
 Wälder sich ihrer bedienten und daß sie nur bei jenen mehr an-
 bildet und fortgepflanzt wurden, weil ihre Priester dadurch, da
 nicht Jedermann verstehen konnte, für sich eine Geheimschrift bild-
 die nach Amm. Marcell. XXII. 15. p. 324. Bip. von ihnen
 bleibenden Erinnerung in unterirdischen Gewölben aus lauter Fi-
 guren gebildet in die Mauerwände eingegraben wurde. Dagegen
 wädhnten schon Herodot II. 36. u. Diod. Sic. III. 4. I. 81.
 doppelte Schreibart derselben, nämlich: *γράμματα τὰ μὲν ἀντὶ
 τοῦ δὲ δημοτικὰ καλεῖται* cf. Palin. Fragm. sur l'étude des hi-
 glyph. P. I. p. 12. Clemens Alex. Strom. V. 4. p.
 Pott., mit dem Diogenes bei Porphyr. Vit. Pythagor. §.
 u. 12 übereinstimmt, erwähnt dagegen drei Arten der ägypti-
 Schrift, nämlich: *ἐπιστολογραφικὴ, ἱερατικὴ ἢ χροῖται οὐρεογρα-
 τὴς* u. *ἱερογλυφικὴ* welche letztere er wieder in die *κυριολογικὴ* (d.
 die jedes Ding mit dem ihm zukommenden Namen benennet
 und *συμβολικὴ* (d. i. die die Gegenstände durch Zeichen ange-
 letztere aber wieder in *ἀλληγορούμενα κατὰ τινὰς ἀνιγμούς* in *πρὸς
 γραφόμενα* oder in *κυριολογούμενα* (d. i. die abgefarbten - andeuten
 Abbildungen, wo dagegen die *κυριολογικά* d. i. vollständig ausfüh-
 ganz getreu darstellende Abbildungen sind) eintheilt. Indessen läßt
 dieser scheinbare Widerspruch gut heben, wenn man mit Wesseling
 Diod. I. 81. Zoega d. obelisc. p. 424. sq. Silv. d. Sacy let
 Chaptal. p. 30. Jomard Descript. de l'Egypte. Vol. II. p. 8
 sq. Baehr ad Herod. I. I. unter der *ἐπιστολογραφικὴ* die *δημο-
 γράμματα* des Herodot, (cf. Tychofen Ueber die Buchstabenfö-
 d. alten Aegyptier, in Bibl. d. alt. Lit. u. K. Hft. 6. p. 1. sq.)
 ter der *ἱερατικὴ* und *ἱερογλυφικὴ* die *γράμματα ἱερὰ* desselben
 steht. Hiermit stimmt gewissermaßen die zu Rosette gefundene
 gemeiner, hieroglyphischer und griechischer Schrift geschriebene
 schrift überein. Ueber diese cf. Inscriptio perantiqua sacris Aeg-
 thorum et vulgaribus litteris, itemque Graecis in lapide in-
 prope Rosettam invento et nunc in museo Britannico an-
 vato insculpta et ad formam et modulum ipsius lapidis et
 Postea arte lithograph. repetita in septem tabulis. Monachi. 16
 fol. — J. D. Akerblad Lettre sur l'inscription Egypti-
 de Rosette av. figur. Paris. 1802. 8. — Fr. Schlichteg-
 Ueber die bei Rosette in Aegypten gefundene dreifache Inschr.
 Mit 7 Steinabbr. München. 1818. 4. — Palin Analyse
 l'inscription en hiérog. du mon. trouvé à Rosette. Dres-
 1809. 4. — Heyne Herstellung des griech. Textes derselben
 Comment. Societ. Götting. 1804. T. XV. — Silv. de Sa-
 Lettre à Chaptal au sujet de l'inscript. égyptienne du mon-
 trouvé à Rosette. Paris. 1802. 8. — Villosion Seconde
 tre sur l'inscript. grecq. de Rosette in Millin. Mag. encyc-
 an. XI. nr. 6. p. 19. sq. — H. Böckh. Erklärung ein. ägypt. I-
 funde. Mit Kupf. Berlin. 1821. 4. — Ameilhon Echirch

Inschrift griecque trouvée à Rosette. Paris. 1809.
 J. Drumann Historisch-antiquar. Untersuch. üb. Aegypt.
 Inschrift v. Rosette. Königsberg. 1823. 8. — Grae-
 : Hemsoe Nouvell. recherches sur l'inscription de Ro-
 lorenz. 1830. av. fig. 8. — Andere ähnliche Inschriften
 partem de prisca Aegyptior. literat. p. 61 — 70. Echöll
 griech. Litt. II. p. 311. sq.

ing I. Die Geheimnisse der Hieroglyphik haben schon bei den Alten
 aufgedeckt gesucht; B. Chaeremon bei Porphyr. de Abst.
 unter Nero u. A. cf. Suidas s. v. Παλαιμτος; Voss, de
 Graec. II. o. 1. p. 164. Heyne Comm. Diod. I. p. LXVIII. et
 r. p. CXIV. sq. Auf uns gekommen aber ist noch eine von
 weisen Philippus gefertigte griechische und in Auszug gebrachte
 ang der Hieroglyphica des Alexandriner's Orus (oder Horus oder
 varille.) ed. Hoeschel. Aug. Vindel. 1595 et 1605. 4. et ed.
 le Pauv. Traj. ad Rhen. 1727. 4. cf. Schoell. Hist. abr.
 tter. Grecq. (Paris. 1813. 8.) T. I. p. 260. Groddek Init.
 Graec. litter. H. p. 225. Voss. Art. Grammat. l. c. 41. p.
 e Goulianoff. Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollon. Pa-
 7. 4. — Außerdem Pierii Valeriani Hieroglyphica.
 g. Basil. 1556. fol. Lugd. 1610. fol. ib. 1626. fol. Colon.
 1631. 4. Frankft. 1678. fol. — A. H. Westerhovii
 yphica of. merkbeelden. Cum 63 fig. Amstetod. 1735. 4.
 Warburton Essai sur les hieroglyphes des Egyptiens,
 voit l'origine et le progrès du langage et de l'écriture,
 ité des sciences en Egypte etc. Trad. de l'Angl. par
 es Paris. 1744. 2 Vol. 12. (Besonders abgedruckt aus War-
 Divine legation of. Moses. London. 4 Vol 8.). — La nr.
 rii Characteres Aegyptii h. e. sacrorum, quibus Aegypt-
 um, simulacror. delineatio et explicatio. Cum mult. fig.
 la Isiaca. Francof. 1608. 4. Derselben: Mensa Isiaca, qua
 apud Aegyptios ratio et simulacra subjectis tabulis aeneis
 et explicantur. Rom 1605. 4. Amstelod. 1669. 4. — J.
 smacher Versuch, die Geheimnisse in den hieroglyphischen Denkmä-
 der Egyptier, Ebaldärer u. näher aufzuklären. Wolfenb. u. Leipz.
 — Dinet Livres des Hieroglyphes. Paris. 1614. 4. —
 osse Nouvelle iconologie historique ou attributs hiero-
 Amstelod. 1810. 8. — Goropius Opera Hermathena,
 yphica, Vertumnus. Antwerp. 1580. fol. — A. Gordon
 y towards explaining the hierogl. figures on the coffin
 ncient mummy belonging to Cap. Will. Lethicullier. With
 London. 1737. fol. — Romeye de Hooghe Hierogly-
 der Denkbilder der Alten. H. d. Holländ. v. Baumgärtner. Mit
 Amst. 1794. 4. — Fortun Liceti Hieroglyphica s.
 schemata gemmar. anularium. c. fig. Patav. 1653. fol.
 h. Maier Arcana arcanissima h. e. Hieroglyphica Ae-
 -Graeca vulgo necd. cognita. S. I. 1614. 4. — P. Lang-
 sons des Hieroglyphes Egyptiens, emblèmes etc. Av.
 Hierogl. Paris. 1554. 4. — A. Kircher Oedipus Ae-
 g. h. e. universae hieroglyphicae veteris doct. instauration.
 fig. Romae. 1654 — 1662. 3 Tom. (IV P.) fol. Dessen: Obe-
 ypt. nup. effossi interpretatio hieroglyphica. Rom 1666.
 Obeliscus Pamphylius h. e. interpretatio nova obeliscor.
 hier. c. figg. Rom 1650. fol. — G. Zoega De origine et
 eorum libri. c. figur. Romae. 1797. fol. — C. de Palin
 les Hieroglyphes. Cassel. 1802. 8. Dessen: Etude des
 3*

hieroglyphes. Paris u. Strassburg. 1812. 5. Vol. 12. Dessin: sur les hieroglyphes. Vienne. 1804. 4. — Science des Hieroglyphes. Haye. 1736. 4. — Al. Lenoir Nouvelle explication hieroglyphes des Egyptiens. Av. fig. Paris. 1809 — 1810. Vol. 8. — M. Bertuch Essai sur les Hieroglyphes ou 1. lettr. sur ce sujet. Weimar. 1804. 4. — Bayley Hieroglyphorum origo et natura. Cantabr. 1816. 4. — Ahmad Aunios phabets and hieroglyphic characters explained with an account of the Egyptian priests, their classes, initiation and sacrifice the arabic language by Ahmad Bin Abubekrr Bin Wahabik in Englisch by Jos. Hammer. London. 1816. 4. — Font Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Egypte par Fontana et expliquée par Hammer. Vienne. 1822. fol. — Freret Essai sur les hieroglyphes. Paris. 1744. 4. — Lettr. sur les Hieroglyphes. av. fig. s. l. 1802. 8. — Const. Gazd Descript. dei monumenti Egizi s. l. et a. c. stamp. 4. — E. J. Sidler Auflösung der hieroglyphischen oder sogenannten Sternbild Thierkreis von Centura. Hildburgh. 1820. 4. — Kosegarten Uebersetzungen üb. d. Aegyptischen Text eines Papyrus aus der Minutolischen Sammlung. Greifswalde. 1824. 8. — Poinssinet de Sivry Nouvelles recherches sur la science des medailles, inscript. et hieroglyphes. 1779. 8. — vid. Meiners Geschichte der hieroglyph. Schrift Götting. Histor. Magaz. Bd. III. p. 456. sq. — E. J. Dornel Amenophis od. Theorie üb. d. Ursprung d. Kunst und Mythol. M. Kupf. Göttingen. 1794. 8. Dessin: Phamenophis od. Versuch einer neuen Deut. üb. d. Urspr. d. Kunst u. Mythol. Mit Kupf. Götting. 1797. 8. — Tychsen Biblioth. d. alt. Literat. u. Kunst Bd. I. p. 1 — 36. — Heeren Ideen üb. Polit. u. Hand. Th. II. Bd. I. 455 — 486. — Bellay Hieroglyphicae origines. Cantabrig. Recens. im Class. Journ. XVI. p. 318. sq. — M. Zittich d. Versuch. j. Entzifferung der Hieroglyph. nach Brown. Leipzig. 18. p. 8. sq. — Seyffarth in Jahrb. 1834. T. IV. I. 190. sq. — Abhandl. üb. d. neuest. Verf. die Hieroglyphen zu erklären. R. Leipz. Litt. Zeit. 1806. St. 1. — Sylvestre de Sacy in J. des Sav. 1827. Sept. p. 542. sq. p. 589. sq. — Reuven L. à Letronne sur les papyrus bilingues e Grecs. Leiden. 1823. — J. W. Pfaff Die Weisheit der Aegyptier etc. Nürnberg. 1823. Dessin: Hieroglyphen etc. ebend. 1824. 8. — B. Thorlacius Om gyptens symbolske Oldminder, isaerdeleashed om Pyramiden Kyôb. 1822. 8. — J. G. L. Kosegarten De prisca Aegypti literatura comment. I. c. tab. aen. Vimar. 1828. 4. —

Anmerkung. II. Unter den vielen Versuchen, einen genügenden Schlüssel zum Verständniß der Hieroglyphen zu finden sind vorzüglich folgende zu erwähnen. Zuerst hatte der Engländer Young (Th. Young) Elements of an Egyptian dictionary. London. 1811. 8. Remark on the Egyptian papyri and on the inscription of Rosetta, in Le Archaeologia 1815. 4. Hieroglyphics London. 1823. sq. fol. account of some recent discoveries in hieroglyphical literature 1823. 4. Mus. crit. Lond. 1815. nr. 6. 1816. nr. 7.) auf die Inschrift von Rosette fußend aus dem darin vorkommenden Namen „Ptolemaeus“, und diesem Champollion durch Vergleichung dieser Buchstaben mit andern, mit Hilfe der griech. Uebersetzung die Deutung einer Menge symbolischer Buchstaben. Dadurch glaubte er denn gefunden zu haben, daß die Hieroglyphen Buchstaben wären, unter welche symbolische Darstellungen der Begriffe gesetzt und theilte diese Bilderschrift in figurative (d. i. die den Gegenstand direct darstellen) symbolische, tropische oder ideographische (d. i. die direct durch das Bild eines physischen Gegenstandes eine Idee bezeichnen) und choretische oder phonetische Charaktere ein (d. h. solche die

de noch Ideen bezeichnen, sondern mit dem Laute anfangen, e selbst bezeichnen sollen). Die hieratische Schrift erklärt Champollion eine Unterabtheilung der Bilderschrift, für eine abgekürzte und stliche Cursivschrift derselben; von diesen beiden unterscheidet er die (d. i. die epistolographische, enchorische oder genuine), glaubt sie aus der hieratischen entstanden sey. cf. F. Champollion *De l'écriture hiératique des anciens Egyptiens*. Gre- 1821. fol. Dessen: *Lettre à Mr. Dacier, relative à l'alphabet hieroglyphes phonétiques*. Paris. 1822. 4. Dessen: *L'Egypte s Pharaons ou recherches sur la géographie, la religion, se, les écrits et l'histoire de l'Egypte avant l'invasion de se*. Avec cartes. Paris. 1814. II. Tom. 8. Dessen: *Lettres s au Musée royal egypte de Turin*. Paris. 1824 — 26. 2 in Kurf. 8. — Dessen: *Grammaire Egyptienne*. Paris. 1836. Dessen: *Précis du système hieroglyphique des anciens Egyptiens*. Paris. 1828. 8. (vid. Salt *Essay on Young's and Champollion's phonetic system of hierogl.* London. 1825. 4.) — Einen von Champollions System theilweise verschiedenen Weg zur Er- der semitischen oder ideographischen Hieroglyphen schlug Klap- a, indem er auf den ähnlichen Gebrauch der Keptischen Sprache dieselben acrologische Zeichen nannte, d. h. solche, deren Namen Anfangsbuchstaben desjenigen Gegenstandes anfangen, den sie anzeigen sollen. cf. Klaproth *Lettre sur la decouverte roglyphes acrologiques*, adr. à Gouliano. Paris. 1827. 8. mpollion *sur la decouverte des hieroglyphes acrolo-* Paris. 1827. 4. — Einen von diesen beiden völlig verschiedenen den aber gleichfalls auf dem Fetz der Inschrift von Rosette fu- ohn und nach dessen Tode Seyffarth eingeschlagen, indem sie die mbolische Hieroglyphik für bloßes Hirngespinnst halten und sagen, Bilder keinen inneren Sinn haben, sondern bloße Buchstaben seyn- durch zufällige kalligraphische Verzierungen aus einem Uralphabet n seyen. Die ältesten seyen die demotischen und einerlei mit den hen, aus denen durch nach und nach von den Schreibern anges- Verzierungen erst die hieratischen und dann die hieroglyphischen en entstanden seyen. cf. J. A. W. Spohn Ueber Hieroglyphen, itung und die Sprache der alten Aegyptier in Bötticher's *Amal-* ib. I. p. 77. sq. Dessen: *De lingua et litteris veterum Aec-* am. Acced. grammatica atque glossarium Aegyptiacum. s. G. Seyffarth II. Vol. Lipsiae. 1825 — 1831. 4. Seyffarth *oglyphica Aegyptiorum scriptura*. Lips. 1825. 4. Dessen: *ata hieroglyphices*. ib. 1826. 4. Dessen: *Beiträge zur Kennt-* literatur, Kunst, Mythologie und Geschichte des alten Aegypt- cixig 1826 — 34. 6 Hefte. 4. Dessen: *Bemerkungen über die en Papyrus auf der Königlichen Biblioth. zu Berlin*, ebend. Dessen: *Systema astronomiae Aegyptiacae quadriparti-* ips. 1833. sq. 4 Vol. 4. — Dessen: *Difesa del systema phico dei Signi*. Spohn e Seyffarth. Turin. 1827. 8. Bre- *maio hieroglyphices inventae a J. A. G. Spohn et G. Seyf-* Lips. 1828. 4. *Réplique aux objections de Champollion s système hieroglyphique de Spohn et Seyffarth*. Leips. *Remarks upon an Egypt history in Egyptian chara-* the roy. Mus. of Turin with reference to an article *Minaburgh review*. London. 1827. 8. —

§. 49.

Hieroglyphenschrift war also vom Anfang herein ein Mittel, **Regel der Buchstabenschrift** Andern durch Bilder ver-

ständig zu machen, keineswegs aber um seine Gedanken dem
 fen Haufen zu verschließen, wie die Älten den Aegyptern angel
 tet haben, wenigstens nicht bei der Entstehung derselben, wenn
 auch zugeibt, daß die ägyptischen Priester sich derselben zu gehei
 zwecken bedient haben. Da sie aber mühsam und schwer war,
 die Bilder mehrere Begriffe andeuteten und man sich die Ver
 bündigungsdeen hinzudenken mußte, so waren schon in den ältesten
 ten die meisten Hieroglyphen den Gelehrten z. B. dem Horap
 unleserlich und unverständlich. Sogar die Aegyptier selbst ler
 sie ihr ganzes Leben hindurch kaum lesen, weshalb man
 kaum soviel als die Väter wußten, lernen konnte und an eine P
 ung des Gelehrten war gleichfalls nicht zu denken, weshalb
 in dieser Unvollkommenheit der Hieroglyphenschrift den Grund
 chen muß, warum die Gelehrsamkeit in derselben auf der E
 der Kindheit blieb. Wie denn auch niemals bewiesen werden
 ob die Aegyptier selbst frühzeitig eine wirkliche Buchstabenschrift
 ihren Hieroglyphen entwickelten. cf. Bohlen Alt. Ind. Th. I
 82. sq. Indessen hatten sie das Gute, daß sie Nachdenkende auf
 Gedanken brachten, ob man nicht Bilder für alle Worte ersin
 könne. Dadurch entstand die Wortschrift, wie z. B. die
 nesische, die über 80000 Charaktere, welche aus 214 sogenam
 Schlüsseln oder Urzeichen zusammengesetzt sind, enthält, von d
 aber ein Jeder einen verschiedenen Sinn oder Begriff bezeich
 Diese Schriftzeichen sind aber mehrmals verändert worden. So
 stand die Niao-tsi-ouen (od. Schrift nach den Fußtritten der
 gel) von Kaiser Hoang-ti vor 2200 v. Chr. gegründet, die Ta-tsch
 tsé (d. i. alte Bilderschrift) vom Kaiser Siuen-ty 828 v. Chr.
 geführt, die Siao-tschuen-tsé (neue Bilderschrift) von Schi-ho
 ti nach dem großen Bücherbrand 247 v. Chr., die Li-schu (tsé)
 mit geraden Grundstrichen, und die Tsao-tsé 80 v. Chr.
 funden. cf. Bayer Museum Sinicum. Petersburg. 1730
 1732. II. Vol. 8. — Verdham Lettre de Pekin sur le
 nie de la langue Chinoise et la nature de leur écriture syn
 liqua comparée avec celle des anciens Egyptiens. Avec
 tabl. Bruxelles. 1773. 4. — E. Fourmont Grammatica
 nica. Paris. 1742. 8. — Marshman Clavis sinica or
 ments of chinese grammar. London. 1814. 4. — Abel
 musat Essai sur la langue et la littérature Chinoise. P
 1811. 8. Deffen: Eléments de la grammaire chinoise. P
 1822. II. Vol. 8. — Prémare Notitia linguae Sinicae. J
 lakka. 1831. 4. — Jos. de Guignes Dictionnaire chin
 français et latin. Paris. 1813. fol. Daju: J. Klaproth, Suppl
 Paris. 1819. fol. — Morrison Vocabulary of the Canton and
 Macao. 1815 — 28. III. Vol. 4. Dess.: Grammar of the Chinese
 guage, ib. 1815. 4. Dess.: Dictionary of the Chinese Language
 1815 — 1823. VI. Vol. 4. — Rautenbach Die chinesische Spr
 in ihren Rechten als Sprache dargestellt. Darmstadt. 1835. 8. — C

des Mythengesch. der Afiat. Welt. Th. I. p. 14. sq. — G. Bahl
 fch. d. morgenl. Ept. p. 43. sq. p. 611. sq. — Bapfler
 handb. d. Gesch. d. Litt. Th. IV. p. 132.

merkung. Einige Aehnlichkeit mit der Zeichenschrift der alten Aegyptier, Aethiopier und Chinesen hat die Runenschrift der alten nordischen Völker. cf. Rone Symbol. d. alt. Nord. Völk. Th. I. p. 360 sq. Th. II. p. 276. sq. vid. Magnus Olaf Specimen lexicæ Runicæ. Havniae. 1650. fol. — Olaf Worm Litteratura Runica. Havniae. 1661. fol. — Warel Runographia. Upsaliae. 1678. 4. — J. Erichsen Bibliotheca Runica. Gryphisvaldae. 1766. 4. — Ihre De Runorum patria, origine et occasu. Upsaliae. 1770. 4. — Zillegren Preisschrift üb. Runen und Runendenkmale im Norden. Brechteln 1821. 4. — G. Bryngulfsen Periculum Runologiam. Hafniae. 1823. 8. — G. Thorm. Legit Fundgruben d. alten Nordens. (Leipzig. 1829. 8.) Bd. I. Die Runen und ihre Denkmäler. —

§. 50.

Die Wortschrift verkürzte man nun ebenfalls wieder dahin, § man die einzelnen Begriffe durch willkürlich angenommene te und Zeichen erkennbar machte und dadurch erhielt man die ylbenschrift. Diese zerfällt wieder in die achte, (d. h. wenn sich nicht in Buchstaben auflösen läßt) und in die unachte, (d. wenn man an den Zeichen derselben die Zusammensetzung aus achstaben erkennt). Zu der ersten Klasse gehört die Japanische schrift, cf. Siebold Epitome linguae Japonicae in d. Verandelingen van het Bataviaasche Genootschap. 1824. 4. — G. bahl Gesch. d. morgenl. Ept. p. 65., zu der andern die Abyssinische, Aethiopische und einige Indische Schriftarten. cf. Freret Memoires de l'Acad. des Inscript. T. VI. p. 614. et Memoires de Trevoux (a. 1740.) p. 480.

§. 51.

Da aber auch die Sylbenschrift noch zu weitläufig war und an noch zu viele Zeichen brauchte um die einzelnen Sylben zu pichnen, so verkürzte man sie dahin, daß man Zeichen für eine Buchstaben erfand und so entstand die Buchstaben schrift. Der Ursprung derselben verliert sich in das graueste Alterthum, doch wenn die Phöniciëer wahrscheinlich die Erfinder derselben. Gewöhnlich nennt man unter diesen als Erfinder einen göttlichen Geseßgeber und Geschichtschreiber Taaut oder Ithoth nach der Erzählung huchaniathons bei Eusebius Praep. Evangel. I. 9. p. 31 sq. h. Colon. Obgleich nun aber dieser eine mythische Person ist, so dennoch mit ziemlicher Gewißheit anzunehmen, daß die Phöniciëer wirklich die Erfinder der ältesten Buchstaben schrift sind, wenigstens der, von welcher das Griechische, Römische und die damit verwandten Alphabete entsprungen sind. Dieses berichten uns nicht die schon alte Schriftsteller, wie Clem. Alex. Strom. I. 16. h. Hist. Nat. VII. 80. 57. Curt. IV. 4. Isidor. Orig. I.

2., sondern es liegt auch in der Natur der Sache, daß die Phönici-
er, als die ältesten und ausgebreitetsten Kaufleute sie zuerst
hatten und daher auch zuerst auf die Erfindung derselben kom-
mußten, (cf. Jac. Rhenferd *Periculum Phoenicium sir-
teraturas Phoeniciae, qua late olim per Asiam, Africam et
Europam patuit, eruendae specimen*. Francqner. 1706. 4.
Sug Erfindung der Buchstab. p. 155. sq.) wiewohl Andere,
Holm l. l. u. Maraham Chron. saec. 9. p. 132. sq. ihnen
selbe, obgleich mit Unrecht, (cf. Fischer *Observ. ad Well. G*
p. 9. sq.) nicht zugeschieben wollen vid. Baehr ad Herod. V.
Raoul Rochette. *Deux lettres à Myl. Aberdeen* (Paris. 1
8.) p. 65. sq.

§. 52.

Soviel ist indessen gewiß, daß jedenfalls die Colonieen der Phö-
nicier die Sprache und Schrift derselben hatten, wenn dieselbe
nach und nach von der des Mutterlandes so bedeutend abwich,
fast keine äußere Ähnlichkeit übrig blieb. Dieß war der Fall
den Carthaginienfern oder Puniern, von deren Sprache außer
nem Monolog des Pünier Hanno bei Plantus Poenul. V. l. an-
echten und 6 verdächtigen Versen bestehend und einigen punischen
Wörtern bei alten Schriftstellern und auf Münzen und Inschriften da-
aus keine Ueberreste auf uns gekommen sind. Daß die Carth-
aber in den Wissenschaften nicht unerfahren gewesen sind, folgt
stets daraus, daß die Römer (cf. Cic. d. Orat. I. c. 58.) bei
Eröberung von Carthago bei ihnen Bibliotheken fanden, deren
halt sie allerdings den Numidischen Fürsten schenkten, bis au-
Bücher des Mago von der Landwirthschaft, die der Römer
lanus übersetzte (cf. Plin. Hist. Nat. XVIII., 3, 5. Harl
Ind. Auct. s. v. T. X. p. 324. u. s. v. Dionysius ib. p. 1
sq.) ferner daraus daß Juba, welcher viele Werke schrieb (cf. l
dum. l. l. s. v. Juba p. 320.) seine Nachrichten größtent-
aus Carthagischen Schriftstellern zog (cf. Ammian. Marcell. X
15.) endlich aber auch daraus, daß außer mehreren Pythagor-
(cf. Fabr. Bibl. Gr. l. p. 826. Harl.) auch vorzugsweise ein
ter Herillus (Laert. VII. 37. Cic. Acad. IV. 42. Fin. V.
und ein Academicus Elitomachus (Diog. Laert. IV. 67. Cic. A
IV. 6. u. 31. Eustath. ad Dion. Perieg. v. 195.) beide
Carthago erwähnt werden. Indessen ist uns auch der geringe
verrest der punischen Sprache völlig unverständlich, obgleich Pla-
l. l. selbst eine Uebersetzung des punischen Monologs giebt, 1
weil er bis zur Unkenntlichkeit von den Abschreibern verderb-
theils endlich weil man nicht einmal gewiß weiß, ob nicht
Plautinische Punisch selbst ein nachgemachtes, oder wenigstens
um Lachen zu erregen, verdrehtes ist. Man hat es versucht aus
Hebräischen zu erklären, z. B. Selden de Diis Syriis (l
don 1617.) prodr. c. 2., Athanas. Kircher. Prodomus Co

§. 53.

Ebenso nimmt man an, daß die hebräische Sprache mit der Phöniciſchen oder Canaanitiſchen identisch gewesen ſey ſtüßt ſich zugleich auf die Erzählung des Hieronymus Pr. Libr. Regum., daß die Bibel vormalß mit Samaritanischen ſ haben geſchrieben geweſen ſey, was vielleicht daraus zu erklären daß der Umfang Phöniciens früher auch Judäa mit einbegriff. Clemen Krit. Geſch. der hebräiſch. Sprache. Heilbronn. 176. — Hezel Geſchichte der hebräiſch. Sprache u. Literatur. 1776. 8. — Geſenius Kritiſche Geſchichte der hebräiſchen Sprache und Schrift. Leipzig. 1815. 8. Soviel iſt gewiß, wie aus den noch übrigen Phöniciſchen Münzen und Denkmälern daß beide zu den Semitiſchen und Canaanitiſchen Sprachzweigen hören, wenn ſich auch aus Mangel an Ueberbleibſeln der phöniciſchen Schrift Denkmäler nichts Ausführliches beweifen läßt. cf. F. Mont sur une inscription Phénicienne, trouvée sur l'île de Malte dans: Saggi di Dissertazioni academiche lette nella academia etrusca di Cortona. Vol. III. p. 89. sq. u. Louis B. Guet sur la même inscript. ib. Vol. I. p. 24. sq. — Barthelemy Reflexions sur quelques monuments Phéniciens etc. dans les mémoires de l'acad. des inscriptions. T. XX. p. 344. sq. u. T. XXIII. p. 344. sq. u. Explication d'un bas-relief égyptien et de l'inscription phénicienne, ib. T. XXII. p. 725. sq. J. Swintoni Inscriptiones Citiæae. Acced. de numis quibusdam Samaritanis et Phoeniciis dissertatio. Cum fig. Oxon. 1754. Deſſ. Auffätze in Philoſophic. Transactionen. Vol. V. T. I. p. 791. Vol. LIII. p. 274. Vol. LIV. p. 119. sq. Vol. LV. p. 235. sq. Vol. LXI. p. 78. sq. — Geſenius De inscriptione Phoenicia — Graeca. Halis. 1825. 4. — H. A. Haker De aliquot monumentis panici. Lugd. Bat. c. III. 1822. 4. — J. D. Ackerblad Inscriptionis Phoeniciae Citiensis nova interpretatio. Paris. 1802 c. I. fig. 8. De Lettre sur une inscription Phénicienne. av. l. fig. Rome. 1774. 4. — Unger Heb. c. zu Athen entdeckte inscriptio bilinguis Joh. N. Jahrb. 1835 Supplem. T. III. fasc. 1 p. 216. sq. L. Duteils Explication de quelques medailles grecques et phéniciennes; avec une paléographie numismatique. Av. figur. Paris. 1773. 4. — Ekkehart Doctr. Nummorum. P. I. V. p. 362 — 409. — F. P. Bayer Sobre la lengua de los Fenicios y de sus Colonias, in des Infanten Gabriel de Borbon Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurtha por C. Sestio. En Madrid. 1772. fol. — Bochart Geograph. Sacra. Vol. II. l. c. 20. — L. W. Wahl De gravissimis aliq. Phoenicis cum inscriptionibus. c. II, tab. Monachi. 1831. 8. —

§. 54.

Nach Griechenland brachten die Pelasger ungefähr um 1856 v. Chr. zuerst die ältesten phöniciſchen Buchſtaben, wenn es nämlich wahr iſt, daß dieſes Volk urſprünglich Phöniciſchen Urſprungs ſeyn iſt (cf. Reines. de Ling. Pun. c. II. Salmas. de Hel. n. p. 342. Hermann Griech. Staatsalterth. §. 7. Anm. 10. 18.), und Hecataeus Miles. und Diod. Sic. (III. 67.) dieſes berichten (cf. Potter Griech. Arch. Th. III. p. 249. nach de histor. Rom. I. p. 78. sq.). Nach Herodot. V. 58. v. Andern (j. Plut. Quaest. Symp. IX. 3. (T. II. p. 733. Wech.) u. Quaest. Plat. p. 1009. E. ib. Plin. H. N. VII. l. 57.) aber ſoll Cadmuſ zuerst 16 Buchſtaben $A B \Gamma \Delta E \text{ I } \Lambda M N O \Pi P \Sigma T \text{ T}$, nach Griechenland gebracht haben, denen dann zur Zeit des Trojaiſchen Krieges Palamedes oder v. Andern Epicharmuſ aus Sicilien vier $\Theta \Xi \Phi \chi$ und der ſpäter Simonides (um 499 v. Chr.) endlich noch die übrigen ψ hinzugefügt habe. Indessen ſind auch über die Erfinder der erſten griech. Buchſtaben ſchon bei den Alten die Meinungen getheilt geſehen cf. Plin. VII. 56. Tac. Ann. XI. 14. Fiſch. Anim. ad ſell. Gr. Vol. I. p. 6. sq. Baehr ad Herod. l. I. Potter r. Arch. Th. III. p. 242. sq. Jani Archaeolog. Bibl. I 1. p. 11. sq. Beſſermann Handb. d. Bibl. Literat. Th. I p. 53 — I. Zuerſt ſollen jedoch die Ionier und unter dieſen die Samier 24 Buchſtaben angenommen haben cf. Tzet. Chil. XII. 61. v. Andern z. v. $\Sigma\mu\lambda\omega\varsigma \delta \delta\eta\mu\omega\varsigma$; weßhalb die 24 Ἰωνικὰ γράμματα im Gegenſatz zu den 16 andern, die Ἀττικὰ γράμματα heißen, genannt werden. Die Athenienſer gebrauchten erſtere erſt nach dem Pelopon. Kriege unter dem Archon. Euclides 403. v. Chr. in Staatsbüchern, daher $\text{Τὰ γράμματα τῆς μὲν Ἐκκλησίας ὄντα γραμματικῶς}$ i. Plut. Arist. I. genannt. cf. Fiſch. ad Well. I. p. 4. Matth. r. Gr. I. §. 1. Anm. 1. Indessen iſt, wenn auch über denjenigen, der zuerst die phöniciſchen Buchſtaben nach Griechenland brachte, noch Zweifel und Ungewißheit herrſcht, demohngeachtet aber der Urfprung der griechiſchen Buchſtaben aus Phöniciſchen ſelbſt ſehr gewiß mehr. cf. Ez. Spanhem. de usu et praest. numismat. Mus. II. T. I. p. 81. sq. Bochart de col. Phoenic. I. c. 20. v. Andern. Aristarch. I. c. 10. Buhier Dissertat. de prisce Graecorum, Latinoꝝq. Liter. an der Palaeograph. Graeca ed. Montuſien. Paris. 1708. fol. J. C. Klemm. Genesis litterarum hucarum de Phoenice derivanda. Tubingae. 1720. 4. Oſter. Alphabet de Cadmus avec deux dissert. sur la ponctuat. v. Phœbreux. Paris. 1755. 4. Edmund Dickinson. Delphi phoenicizantes. Londini. 1670. 4. Hug Erſindg. d. Buchſtabenſchr. . 135 — 142. Letroune in Journal d. Sav. 1820. p. 49 — 5. v. Andern Encycl. d. Phil. p. 224. Man kann noch das ſagen, daß die griechiſchen Buchſtaben augenſcheinliche Uebelliſchkeit

mit den Samaritanischen haben und diese wiederum mit den Phöniciſchen (ſ. die Abbildg. bei Potter Th. III. Z. 1. Fiſcher I. 1. p. 13. 6.), wodurch ſich ebenfalls kein geringer Grund für die Annahme, daß letzteres das Uralphabet iſt, ergibt. cf. W. F. Heze Paläographiſche Fragmente über die Schrift d. Hebräer und Orientalen. Berlin. 1816. 8. — Bianconi de antiquis literis Hebraeorum et Graecorum. Lips. 1754. 4. — B. de Falco De origine hebraicarum, Graecarum ac latinarum literarum deque numeris omnibus. Neapol. 1541. 4. — Bern. de Montfaucon Palaeographia graeca, sive de ortu et progressu liter. graecar. Cum figg. Paris. 1708. fol. — G. Postel De Phoenicum literis seu de prisco latinae et graecae linguae caractere ejusque antiquissima origine et usu. Paris. 1552. 8. — Im Allgem. cf. A. Boeckh. Ueb. die Uebergänge der Buchstaben in einander. E. Beitr. z. Philoſ. d. Spr. in Daub u. Crouzer Stud Bd. IV. p. 358 — 396. — W. Baumlein Untersuchungen üb. d. urprüngl. Beschaffenh. u. Entwickel. des Griechiſch. u. d. Entſtehung des Gothiſchen Alphabets. Tübing. 1833. 8. — E. Bernardi Tabula alphabetorum Ed. Curb. Morton. London. 1759. fol. — J. Th. u. Isr. de Bug. Alphabeti et characteres e creato mundo ad nostra usque tempora usurpatione Cum 51 fig. Francft. 1596. 4. — A. Müller Alphabeti notae divers. linguar. paene septuaginta tum et versiones orationis dominicae prope centum, collecta et illustr. Cum figg. Berolin. 1703. 4. — Alphabetum Graecum, cum oratione dominica. Romae. 1771. 8. — Th. Lüdeken Orationis dominicae versiones fere centum singulae genuinis linguae suae characteribus traditae editaeque. Berolini. 1680. 4. — Observations conjectural on the origin and progress of alphabetic writing. London. 1772. 8. — Rich. Payne Knight Analytical essay on the greek alphabet. With 14. figg. London 1794. 1813. 4. — J. J. Scheuchzer u. J. J. Lochman Alphabetum ex diplomatibus et codicibus publicatum. Cum figg. Turici. 1730. fol. — G. Postel Linguarum duodecim characteribus different. alphabetum; introductio ac legendi modus longe facillimus. Paris. 1538. 4. — Greg. Placentini Epitome graecae palaeograph. et de recta graeci sermon. pronuntiationis dissertatio. Rom. 1735. 4. — L. J. Velasquez Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas, que se encuentran en antiguas medallas y monumentos de España. Madrid. 1752. 4. — Ed. Fry Pantographia, containing accurate copies of all the known alphabets in the world: together with an english explanation of the peculiar force or power of each letter. with plats. London. 1799. 2 Tom. 8. — Abbé Moursard L'alphabet raisonné ou explication de la figure des lettres. Paris. 1803. 8. — C. Th. de Murr. Specimina antiquissimae scripturae Graecae tenuioris. Cum tab. Norimberg. 1791. 8.

C. B. Böttner Vergleichungstafeln der Schriftarten verschiedener Völker. Götting. u. Gotha. 1771. 2 St. 4. — J. E. Neumann Sprachalphabete der Völker alter und neuer Zeiten. Schnepfenthal. 1809. Heft I. fol. — Bastii Commentatio palaeographica. c. tab. aen. VII. an Schäfer's Ausg. d. Gregor. Corinthius. 1810. 8. p. 701. sq. — H. F. Kopp Bilder u. Schriften der Zeit. Mit viel. Holzschnitt. illum. u. schwarz. Kupf. München. 1819 — 1821. 2 Bde. 8. — Lorenzo Hervás Palaeographia universale. Cosena. 1798. 4. — G. Hensel Synopsis universae philologiae. Nürnberg. 1741. fol. — vid. die I. Taf. an Wahl's Allgem. Geschichte d. morgenländ. Sprache u. die XI. Taf. in d. zweit. Liefer. d. Taf. zu Courtin Encyclopédie oderne mit Klapproth's Erklärungen. —

§. 55.

Von dem Corinthier Demaratus sollen die Etrusker mit der Schreibkunst bekannt gemacht worden seyn (cf. Tac. Ann. XI. 14. im Hist. Nat. XXXV. 43. Ottfr. Müller die Etrusk. Th. I. p. 194. sq. Th. II. p. 260. sq. Wachsmuth d. Welt. Gesch. d. Röm. Reichs. Staat. 6, 1.), die Ureinwohner Italiens dagegen von dem Arcadier Evander die griechischen Buchstaben bekommen haben (cf. Liv. I. 7. Tac. Ann. I. 1. Niebuhr Röm. Gesch. Th. I. p. 96. sq.), allein auch in diesem Stücke sind die Meinungen der Gelehrten getheilt cf. Harles. Introd. in notit. ling. lat. (Nürnberg. 1781. 8.) Vol. I. S. II. p. 100 — 147. Indessen scheinen die Etrurischen Buchstaben älter als die Lateinischen gewesen zu seyn, weil Liv. VII. 3. eine literis verbisque priscis (d. i. non latinis) scripta lex erwähnt und Plin. H. N. XVI. 44. 87. mit den Worten: „vetustior autem urbe in Vaticano illex, in qua titulus aereis literis Etruscis, religione arborem jam tum dignam facere significat“ dass. andeutet; wozu noch der Grund kommt, daß die alten etruskischen Buchstaben von der Rechten zur Linken gehen, was bei den ältesten lateinischen Denkmälern nicht der Fall ist. (cf. O. Müller d. Etrusk. Th. II. p. 296. 312. Harduin. ad Plin. H. N. VII. 58.) vid. J. Swinton De priscis Romanorum literis. Oxonii. 1746. 4. Auf keinem Fall aber erhielten die Römer ihre Schrift von den Etruskern, sondern vielmehr unmittelbar von den Griechen Unteritaliens und zwar von den Campanern. cf. O. Müller die Etrusk. p. 286. 349. 312. Nur ist es zu beklagen, daß wir von der etruskischen Sprache, die förmlich von den Römern erkannt werden mußte (Liv. IX. 36. X. 4.), durchaus keine Uebersetzung mehr haben, ausgenommen die 1444 bei Eugubium in Umbrien ausgegrabenen 7 großen kupfernen sogen. Eugubinischen Tafeln, von denen 2 mit lateinischen Buchstaben, die Niemand lesen kann, und 5 mit etruskischen oder pelasgischen Lettern geschrieben sind (cf. Gruter Thes. Inscr. T. I. p. 142. sq. Gori Etrusk. Mus. p. 138. sq. u. im Mus. Etrusc. p. 64. sq. Massey im

Mus. Veronens. p. 470. Lanzi Saggio di Lingua Etrusca. I. p. 657 — 768. T. II. p. 669. sq. Niebuhr Röm. G. Th. I. p. 99. u. Schlegel Recens. d. B. in d. Heidelberg. Jd 1816. p. 860. sq. Fähr Gesch. d. römisch. Litt. §. 21 p. 1. Miceli Italia avanti il domin. dei Romani. Vol I. p. 60. — Lassen Beitr. j. Erlär. d. Eugubinischen Tafeln. Erst. Bd Bonn. 1833. 8. — G. R. Lepsius De tabulis Eugubinis. P. I. Berolin. 1833. 8.) und einige Inschriften. cf. Difesa d alfabeto degli antichi Toscani. Con tav. Firenze. 1742. 8. Th. Dempsteri de Etruria regali lib. VIII. nunc pr. ed. e Th. Coke. Florent. 1723 — 1726. III. Vol. fol. dazu ges J. B. Passeri in Dempsteri libr. de Etr. reg. paralipomen Lucca. 1767. fol. — J. C. Amadutius Veterum Etruscorum et nonnulla eorumd. monumenta. Romae. 1771. 8. — J. Sw ton Dissertatio de lingua Hetruriae. Oxonii. 1738. 4. — B. Passeri Lettere Roncagliose. Venet. 1739. 1740. Dessk: Racolta d'Opuscoli scientifici e filologici. Venet. 1744. 4. — S. Maffei Origines Etruscae et Latinae sive de primis Italiae incolis commentatio. Ex Ital. serm. vertit L. terus. Cum figg. Lips. 1731. 4. Dessk: Museum Veronens Vexonia. 1749. fol. Dessk: Osservazioni letterari. T. IV. 1. sq. V. p. 255. sq. VI. p. 1. sq. — A. Fr. Gorii Museum Etruscum. Florent. 1737 — 43. III. Voll. fol. Dessk: Musei Guarnaccii monumenta Etrusca. Florent. 1744. 8. Dazu darant: A. F. Gorii antiquitates Etruscae in compend. redd. a Nic. Schwebel. Norimb. 1770. fol. — A. F. Gorii Inscriptiones antiquae in Etruriae urbibus exstantes. Florent. 1826. II. Vol. fol. — Museum Certenense a Fr. Valensio. F. Gorio et Rod. Venuti illustratum. Romae 1750. fol. Bourguet in Saggi di Dissertazioni accad. pubblicamente let nella nob. accademia di Cortona. Roma. 1735. 4. nr. I. — Guarnacci Origini Italiche. Lucca. 1767 — 1772. III. Vol. 4. Darüber: Esame crit. Venet. 1773. 4. — Lanzi Saggio di Lingua Etrusca. Rom. 1789. II. Vol. 8. — Justi Fontana De antiquitatibus Hortae, coloniae Etruscorum Lib. III. I. III. Rom. 1723. 4. — Fri. Inghirami Monumenti Etruschi di Etrusco nome. Firenze. 1821 — 1826. 4. VII. V. Dazu Suppl. IV. Vol. 4. Darüber: Leon. Allatii Antiquitatis in antiquitatum Etruscarum fragmenta ab Inghirami edita. Paris. 1640. 4. — Frc. Inghirami Lettere di Etrusca erudizione. Poligravia Fiesol. 1828. c. stamp. 8. — A. Ciaperci Degli Etruschi. Firenze. 1816. 8. — Colcahi Sopra inscript. Etrusca. Perugia. 1796. c. 3. stamp. 8. — A. Giorgi Dissert. sopra un monumento etrusco. Firenze. 1752. 4. — David et d'Hancarville Antiquités étrusques. Paris. 1787. av. figg. V. Voll. 4. — Uhden Ueber die Wissenschaften der Etrusker. N. d. Jahrb. d. Münch. Acad. d. Wiss. 1798. 4.

1816 — 1827. 3 Hefte. 4. — Erc. Maria Berio *Lettera in dilucid. di un vaso etrusco*. Napoli. 1808. 4. — Giamb. Zannoni *Illustraz. di due urne etrusche*. Firenze. 1812. c. stamp. 8. — Jam. Millingen *On the disc. in Etruria*. London. 1834. 4. — Fr. Münter *Forklaring af en inript. pen en gammel Etruscisk*. Kiebh. 1821. — Dorov *kurien und der Orient nebst Thorwaldsens Darstellung der 1828. Stadt. Etrurisch. Alterthümer*. Heidelberg. 1829. 8. — R. O. Müller *Die Etrusker*. Breslau. 1828. 2 Bde. m. e. Karte. 8. — R. v. Liliensfjern *Zur Geschichte der Pelasger und Etrusker*. Kjöbh. 1831. 8. mit e. Atlas in fol. — Ueber hierher gehörig. vnt. cf. O. Müller *Handb. der. Archäolog. d. Kunst*. p. 171. 187. Hofmann *Alterthumswissensch.* p. 1044. Im *Ullgemers*: M. J. Micali *L'Italia avanti il dominio dei Romani*. II. Firenze. 1810. IV Vol. 8. m. e. Atl. Kupf. fol. Ed. 2. 1821. IV. Vol. m. Kupf. fol. 8. Traduit en français. Bessol — Rochetto. Paris. 1824. IV. Voll. 8. av. figg. Darüber: *Osservazioni sopra i monumenti antichi uniti all'oma intit. l'Italia avanti etc.* Firenze. 1811. 8. — L. Bossi *Geschichte Italiens vor Erbauung der Stadt Rom*. Aus d. Italien. Seidenstoff m. 1 R. u. 5 Kupf. Weimar. 1820. 8. — S. L. um Einleitung in *Roms alte Geschichte*. Berlin. 1828. 8. — O. Riebuhr *Römische Geschichte*. 1811 — 1812. 2 Bde. 8. Aufl. umgearbeitet 1828 (1830) — 1832. 3 Bde. 8. Gegen Ansichten dieses Gelehrten: cf. A. W. v. Schlegel *Recension d. Heidelberg. Jahr.* 1816. nr. 54. sq. p. 860. sq. u. B. a. Schumath *Ältere Geschichte d. römischen Staates*. Halle. 19. 8. — G. G. H. Curtius *De antiquis Italiae incolis*. u. L. Gryphiswald. 1829. 8. — G. Micali *Storia degli ind. popoli Italiani*. Firenze. 1831. 8. — L. de Beaufort *L'incertitude des cinq premiers siècles de l'hist. Rom.* Haye. 8. (Dagegen: Chr. Saxe in *Misc. Lips. Nov. T. I.* p. 40. p. 400. 620. III. p. 235. 743. u. C. D. Beck *Epicrisis quaestionis hist. Rom. antiqua. fontibus et veritate*. Lips. 1812. 4.). —

§. 56.

Man hat 24 verschiedene Schriftarten erfunden cf. Hug *de m. scrib. orig.* c. 8. Holm *de forma script.* c. V. in *Cren. d. phil. crit. hist.* p. 461 — 473. Allein die wichtigsten sind folgende:

Die Horizontale entweder von der Linken zur Rechten oder von der Rechten zur Linken. Von der Rechten zur Linken schreiben Phöniciet, Juden, Syrer, Araber und die ältesten Griechen (Pausan. V. 25.) u., von der Linken zur Rechten die spätern Griechen, alle Abendländer und alle Europäer. cf. *Antiqu. Griech. Archäolog. Th. III.* p. 286. sq. Letztere Schreibweise soll der Lehrer Homers Pronapides (cf. Diod. Sic. III.

- 66.) schon 900 v. Chr. unter den Griechen bekannt gewesen cf. Schol. Theodossii ad Dion. Thrac. bei Fabric. I Gr. L. I. c. 27. (Th. I. p. 217. Harl.). Beide Schreibsen verbindet die sogenannte *συνεπικελευμένη* Schrift, wenn man sich eine Zeile von der Rechten zur Linken und die folgende von der Linken zur Rechten schrieb. cf. Pausan. V. So waren die Gesetze Solons in Tafeln eingegraben (cf. das s. v. ὁ κειράμενος νόμος.) und die Sigaeische Inschrift noch so geschrieben entdeckt worden (cf. Edm. Chishull. *Institutio Sigaea antiquissima*. Londini. 1721. fol. Lugd. 1727. 8.). Beispiele dieser Schreibart geben Potter I. 288. u. Fischer *Anim. ad Well. Gramm.* Vol. I. p. 22.
- II.) Die perpendiculare, senkrechte, wo man die Buchstaben einzeln und Columnenweise unter einander setzte. cf. E. I. I. c. 8. Man schrieb auf doppelte Art, entweder von unten hinauf, oder von oben herunter, wie dieß noch jetzt Chinesen x. thun. cf. Fischer I. I. p. 22. sq. Potter p. 290. Hierher kann man auch die keilschriftliche Schrift der Assyrier oder Babylonier (beide gelten gleich cf. Heren I. Th. I. 2. p. 369.) ziehen. cf. G. G. Witte *Ueber die Bildung der Schriftsprache und den Ursprung der keilschriftlichen Inschriften zu Persien*. Kofstock. 1799. 8. — Fr. W. ter *Versuch über die keilschriftlichen Inschriften zu Persien*. Kopenhagen. 1817. 8. — Dorov *Die assyrische Keilschrift*. Kupf. Wiesbaden. 1820. 4. — vid. Jablonski *Opusculum* Vol. III. p. 126. sq. 130. sq. Baehr ad Herod. IV. 87. u. Hartmann. D. G. Lychsen *od. Wanderungen x. Bd.* Abth. I. p. 1. sq. p. 48. sq.
- III.) Die zirkelförmige. Man fing nämlich an einen Zirkel zu schreiben, und lenkte, wenn man an den Ursprung desselben kam, ein u. s. f. cf. Pausan. V. 20. vid. Hikke *Grammaticus linguae veteris Septemtrionalium*. onii. III. Vol. 1705. fol. —

§. 57.

Von den Schreibmaterialien.

Hierüber vid. C. G. Schwarz *Dissertationes sex de amentis librorum et de varia rei literariae suppellectile*. Al. 1705. 1725. III. Ptes. 4. Conjunct. edid. J. Chr. Leusch. Lips. 1756. 4. — J. N. Funccius *De scriptura veteris testamentarii*. Marburg. 1743. 4. — J. Fr. Eckhard *De ratione librorum apud veteres*. Isenaci. 1777. — G. F. W. *Vom Papier und Schreibmassen*. Hannover. 1779. 8. *Vom Papier und den vor der Erfindung desselben üblichen Schreibmassen*. Hannover 1788. Th. I. 8. Dessen: *Vom Papier und den sonstigen Schreibmaterialien*. Halle. 1789. 8. — cf.

Arch. Zb. III. p. 297 — 324. Martini Literár. Archív 27 — 41. —

Älten hatten verschiedene Gegenstände, auf welche sie die u setzen pflögten, nämlich:
ine. In dieselben wurden Inschriften und Denkmäler mit Metafel, den man auch zur Schrift in Metall brauchte (cf. traité de diplom. T. I. P. II. S. I. c. 10.), gegraben. Auch Gott die zehn Gebete auf steinerne Tafeln (cf. Exod. V. 12.) und Jesua grub die Befehle Gottes auf Stein los. VIII. 32.). Ferner gruben die Babylonier ihre Ges auf gebrannte Siegelsteine ein (cf. Plin. H. N. VII. 56.). er gehörten ferner alle noch jetzt vorhandene alte Inschriften die Marmora Oxoniensia, Taurinensia etc. cf. Mart. I. p. 200 — 209.

all. So schrieb man auch auf Erz (cf. Nonv. traité de nat. T. I. P. II. S. I. c. 10.), z. B. die Geseze der zwölf t, nach Liv. III. 57. extr. und andere cf. Sueton Jul. . Ov. Met. I. 90. Ein noch vorhandenes Beispiel eines t ist das SCtum de Bachanalibus (Liv. XXX. 5. sq.), t auf eine Erztafel geschrieben im kaiserlichen Museum zu befindlich ist und mehreremale herausgegeben wurde cf. ardy Grundriß d. Röm. Literaturgesch. p. 82. Ann. 140. bediente man sich des Bleis. Davon findet sich schon XIX. v. 24. eine Spur. Dergleichen erwähnen Sueton. c. 20. u. Plin. H. N. XIII. 11. XXXIV. 17. u. 18. hen kleinere Tafelchen und Pausan. IX. (Boeot.) c. 30. ren einer alten Abschrift des Hesiodischen Gedichtes: *Ἡσίοδος*, welche auf dgl. Tafeln geschrieben war. cf. Suidas *ἀρχαῖα*. Montfaucon Palaeogr. Gr. I. 2. p. 16. cf. p. 181.

In solches waren die Geseze Solons geschnitten cf. V. A. II. 12. Harpocraton s. v. *ἄρον* p. 31. Val. l. Magn. p. 105, 46. Schol. ad Apoll. Rhod. IV. anner die Pieder der Saliarischen Priester, axamenta ge- cf. Intpp. ad Fest. s. v. axamentum. Rosin. Antiq. III. c. 20. Voss. Etymol. p. 95. Funccius de puer. u. c. 3. §. 13. und anfangs auch die Geseze der 12 cf. Dion. Hal. Antiq. IV. 50. So schnitten auch Berne ihren Namen in die Rinde der Bäume ein, Ovid. Heroid. V. 21. sq. cf. Intpp. ad Propert. I.

Später überzog man aber auch hölzerne Tafeln, die nach Dissert. sur la forme des livres p. 24. für die erste materic, jedoch ohne Grund, angesehen werden sollen, acht, tabulae ceratae, die in der Mitte tief waren und eben Rand hatten, daß sich die Schrift, welche mit eis rissel eingegraben wurde, nicht verwischen konnte. cf. Inst. I. 1. X. 3. Cic. ad Att. XV. 9. XVI. 11. Tafelchen werden *tenues tabellae* genannt bei Martial.

XIV. ep. 3. und man schrieb, auch wenn sie nicht mit Wachsfarben waren, durch Eindringen des Griffels. cf. Rosta ad H. II. III. p. 317.

- d) Baumblätter. Auf solche, vorzüglich auf Olivenblätter schrieben die Syrakusaner die Namen derer, welche durch Petalismum verbannt wurden cf. Diod. Sic. XI. 87. Hesych. s. v. *Ἰταλῶμος*. A. Rivinus dissert. de Petalismo. Lj 1654. u. in Schlaegeri Dissert. rar. fascic. novo. Helmst. 1743. 4. p. 107 — 160. u. Th. L. Münter Parerg. Gottin 1749. 8. p. 85. sq. Dergleichen schrieben die Cynatores Athen die Namen derer auf Blätter, welche sie als unwürdig aus ihrem Collegium stießen und diese Strafe nannte man *φυλλοφορία* oder *ἐφυλλοφορεῖν*. cf. Aesch. adv. Timarch. §. 4 Pollux VIII. 5. Bekk. Anecd. p. 248, 6. Meurs. Le Att. III. 19. Meier Att. Proc. p. 208. Suidas s. v. *ἐφυλλοφορίας*. Voss. de art. gramm. I. 36. p. 134. Auf Palmbblätter schrieb die Sibylle ihre Orakelsprüche cf. Virg. Aen. III. 441. sq. VI. 74. und dieß war nach Plin. H. N. XI. 11. Alex. ab Alex. Gen. Dier. II. c. 30. die älteste Art zu schreiben. Noch heutzutage thun dieses die Indianer Funccius l. 1. c. 2. und es findet sich noch jetzt auf der Sibylle zu Halle eine dergl. Handschrift und eine andere auf der Kammern des basigen Waisenhauses.

- e) Bast. Denn aus diesem machte man, ehe das Papier erfunden war, Bücherrollen cf. Isidor. Orig. VI. 14. und diese hieß libri, denn liber ist nach Isidor. Orig. XVII. c. 6: *coram pars interior: Estque medium quoddam inter lignum et corticem*. cf. Serv. in Virg. Eclog. X. 67. u. in Aen. X. 554. Doch bediente man sich nur des Bastes gewisser Bäume cf. Plin. H. N. XIII. 11. Dahin gehörte vorzüglich Linde, da diese einen Bast hatte, der dem Papyrus sehr ähnlich war cf. Suidas et Photius s. v. *φύλλα* Herodian. 17. Daher heißt ein aus solchem Bast gefertigtes Buch *βιβλίον* bei Ael. V. H. XIV. 12. und bei den Römern die *libra* aus diesem Baste allein tiliae bei Plin. H. N. XVI. 1. 25. cf. Donii Inscript. p. 467.

- f) Papyrus. Das sogenannte ägyptische Papier, aus der Pflanze *πάπυρος* (cf. Phryn. s. v. ibq. Lobeck p. 303. Spalding de dial. Maced. et Alex. p. CXXXIV. ed. Lond. u. Th. Steph. ed. Lond. T. I. p. CCCCXII.) oder *βύβλος* (Theophrast. H. P. V. 9. Herod. II. 100. ibq. Intpp. Theophrast. III. ed. Lond. p. 2852. A.) im Delta gewonnen, wurde häufigsten zum Schreiben gebraucht und machte einen Theil des ägyptischen Reichthums aus (cf. Salmas. Not. in V. pisc. Firm. c. 3. T. II. H. Ang. p. 696. sq. ed. Lugd. Bat.) Auf solches Papier waren unstreitig die Bücher Moses geschrieben, allein man kann den Gebrauch desselben höchstens bis

obacurent lumina ceræ, nigra tibi niveum litera pingat ebur. Darauf deutet auch der Ausdruck: liber elephantinus bei Vopisc. Tacit. 8. u. compositio elephantina Cels. V, 19, 24. Ein cf. Isid. Orig. VI. 12. Potter. I. I. p. 301. sq.

h) Baumwolle. Diese Erfindung ist aber erst ins 9. oder 10. Jahrhundert nach Chr. zu setzen und von da an findet man die charta bombycina, gossypina, cattunea, damascena erwähnt. cf. Martini I. I. p. 36. sq. Potter. p. 310. sq. Kelter mag wohl die Erfindung des chinesischen Seidenpapiers sein cf. Du Halde Hist. de la Chine. T. II. p. 289. Bayer Grammat. Sinic. p. 76. sq.

k) Leinwand. Daß die Alten auf Leinwand geschrieben haben, beweist Livius IV. 7 u. X. 37., der von libris linteis spricht, dergleichen Vopisc. Aurelian c. 2 u. 3., der erzählt, daß dergl. in der bibliotheca Ulpia zu Rom aufbewahrt worden seien, dergleichen Claudian. B. Get. v. 232. u. Symmach. Ep. IV. 34., die erzählen, daß die Ägyptischen Bücher auf Leinwand geschrieben waren, und Plin. H. N. XIII. 11., der den Gebrauch der Leinwand als Schreibmaterial gar in die Zeit vor der Zerstörung Troja's setzt. Diese wurden wie Papier gelegt und erhielten wahrscheinlich durch das Glätten und Tränken mit Leim eine solche Zubereitung, daß man auf ihnen schreiben konnte. Dadurch unterscheiden sie sich aber wesentlich von unserem Leinen- oder Lumpenpapier, dessen Erfindung erst in die Jahre 1250 — 1270 n. Chr. fällt. Unstreitig ist der Ursprung desselben in Spanien zu suchen, wo man die ältesten Handschriften auf Leinenpapier findet. cf. Ger. Meermann's admonitio de chartæ nostratæ seu linteæ originæ. Roterodami. 1762. 8. cf. Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit. Jahrg. 1762. — J. G. J. Breitkopf Versuch den Ursprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapiers etc. zu erforschen. Leipzig. 1784. — Martini. I. I. p. 38. Potter. Th. III. p. 311 — 315.

§. 58.

Die Schreibinstrumente der Alten, welche Julius Pollux Onomat. X. 14. u. Suidas s. v. *navonls* aufzählen, waren:

h) Der Griffel, *γραφειον* (Athen. XIII. p. 582), *γραφιον* (Hippocr. p. 261.) *γραφίς*, (Plat. Protag. p. 119. Ep. Inc. 852. Paul. Sil. 51. 54. 59.) *στυλῆ* (Arist. Theophr. 737. Suidas s. v. cf. Julian. Ep. X. in Anth. Pal. T. I. p. 208.), *stilus* (Plaut. Bacch. IV. 4, 63. Quint. I, 1, 27. cf. Erasmii Lex. Tech. lat. p. 372. sq.), *graphium* (Ov. Amat. I, 11, 23. Sueton. Caes. 82.), Das untere Ende des Griffels, der von Eisen oder Stein war (cf. Nouv. Traité de dipl. T. I. P. II. p. 535.), war zugespitzt, um die Buchstaben in

- Schlangenhaut geschrieben.** Desgleichen befindet sich jetzt in den vereinigten Staaten von Nordamerika eine früher einer Jüdischen Familie in Europa angehörige Handschrift des Pentateuch auf Leder in zwei Rollen, davon jede 2 Fuß breit und 60 lang ist. cf. Journ. de Francfort. 1836. nr. 268. p. 4. Uebrigsten war die Kunst, solche Häute zu bereiten, in Pergament gediehen, und deswegen nannte man sie Pergamenes, keineswegs aber deshalb, weil wie Plin. H. N. XIII. 11 — 12 u. Isid. Orig. XII. 11. erzählen, der König Eumenes von Pergamus veranlaßt wurde Thierhäute zum Schreiben anzuwenden zu lassen, weil ihm der König Ptolemäus Philadelphus, der in Alexandria eine große Bibliothek hatte, aus Neid, damit jene nicht mit ihm wetteifern könne, die Ausfuhr des Papyrus nicht verstatte. Denn schon der Hohenpriester Eleasar hatte den Ptolemäus mit dergleichen zum Schreiben zubereiteten Membranen beschenkt. cf. Joseph. Antiq. Jud. XII. 2. Diese waren innen weiß, außen aber gelb (cf. Juv. Sat. VII. 23. weshalb sie bicolores genannt werden bei Pers. III. 10. ibi Casaub. vid. Isidor. Orig. VI. c. 10. Uebrigens war ihr Gebrauch sehr häufig cf. Martial. XIV. ep. CX. Diese Pergamente hießen bei spätern Griechen *μυζάραι* (Nov. Test. II. Tim. IV. 13. Euseb. in Dion. Perieg. 689.) oder *βερμάραι* (cf. Zonaras. v.) und bei den Römern *membranae* cf. Isidor. l. l. oder auch *συματίαι* und *συματίαι* cf. Montfaucon. Pal. I. p. 17. Manchmal heißen sie auch *βιβλία παλιψηστα* (Plutarch *περὶ τοῦ ὅτι μάλιστα τοῖς ἡγμένοις δὲ τὸν φιλόσοφον διαλύτωθαι* c. 4. extr.) oder *ἐκ παλιψηστα* (Plut. *περὶ ἀδολεσχει*. c. 5. extr.) oder *palimpsestes* (Cic. Ep. ad Fam. VII. 18. Mart. XIV. 7. Catull. XXI. 5.), allein diese waren solche, auf denen man einen Aufsatz gemacht und dann das, was man ändern wollte, mit Bimsstein wieder ausradelte, weshalb sie auch *libri liturarii* genannt werden bei Auson. Praef. ad Centon. Nuptialem. (Idyll. XIII. p. 1250, 24. ed. Web. Corp. Poet. Auf ähnliche Weise verfuhr man im Mittelalter, als das Pergament immer theurer wurde, man löschte nämlich alte Codices aus und schrieb etwas Neues darauf. Dies sind die sogenannten *codices rescripti* cf. Potter. l. l. Th. III. p. 265. sq. Bernhardt Encycl. d. Phil. p. 135. Ein solcher befindet sich noch zu Wolfenbüttel, an welchem die gothische Uebersetzung der Bibel v. Ulphilas geschrieben worden ist, desgleichen einer des Isidorus. cf. Martini. l. p. 273. sq. p. 30. sq. Einen solchen fand Bruns in Neapel und hat aus ihm einige Fragmente des Livius bekannt gemacht u. d. Titel: *Fragment. Livii ex libro XCI. Ex cod. Ma. vulgav. P. J. Bruns. Hamburg. 1773. fol. —*
- b) **Elfenbein.** Indessen war dieses wohl nicht sehr im Gebrauch, da man es spät erst kennen lernte und es auch zu kostbar war. Hauptstelle dafür ist Martial. XIV. ep. 5.: *languida ne trist*

ein Lineal, κανὼν (Phil. Epigr. 17. Suidas s. v.), κανὼν (Damoch. Ep. II.: κανὼν-γραμμίδων ἰδυτάτων φύλαξ. Paul. Silent. Ep. L, 4.: „κανὼνα γραμμῆς ἰδυπόρου ταμίης“. Ep. LI, 4.: „ἔγχεσθα γραμμῆς ἀπλανέος κανόνα“. Ep. LII, 3.: „κανὼνα τροχαλοῦ κυβερνητῆρα μολίβδου“) κανόνισμα Phan. Ep. III.: κανόνισμα σελίδων φιλόφθιον), regula (Cicero ap. Non. C. II. nr. 718.: non egeremus perpendicularis, non normis, non regulis.). Man zog damit Linien (γραφαίδες cf. Damoch. Ep. II. Julian. Ep. X. et XI.) und theilte das Pergament oder den Papyrus, auf dem man schrieb, in Columnen (σελίδες Ep. Inc. 491. Philodem. Ep. 14. σελίδαι Bekk. Anecd. p. 766, 28. vid. Suidas s. v. κανὼν et s. v. σελίς) ein. Man nannte dieses Lineal auch παράγραφος (sc. γράμμη) cf. Salmas. Exercit. Plin. p. 643. u. παραγραφὶς cf. Pollux X. 14. u. Schleussner Lex. V. Test. s. v. Die Linien selbst zog man mit einem halbzirkelförmigen Blei, an dem eine Handhabe befindlich war (Julian. Aeg. Ep. XI. 3.: „μόλιβος χειροστήρ“. Damoch. Ep. II. „γραμματοῦν πλήθοντα μελάσματι κυλομόλιβδον“. Paul. Sil. Ep. LI.: „τὸν τροχόντα μόλιβδον, ὃς ἀτραπὸν οὐδὲ χαράσσειν ἐρᾷ παραστῶν ἰδυτερῇ κανόνι“. Ep. L.: „χυρὸν κυανέης μόλιβον σφραγίστορα γραμμῆς“). Ueber diese Linien cf. Mannert Miscellanea. p. 4. sp.

ein Schwamm, σπόγγος (Ep. Paul. Sil. LII.), ψάστωρ (Phan. Ep. III.) cf. Suidas s. v. σπόγγος. T. III. p. 361. u. s. ψάστωρ ib. p. 701., spongia (Macrob. Sat. II. 4.), spongia (Juven. IV. 696.); man brauchte ihn theils zum Abwischen des Rohres (Phan. Ep. III. v. 2.), theils zum Auslösen dessen, was falsch geschrieben oder gemalt war (Paul. Silent. Ep. LI. v. 8.) cf. Intpp. ad Martial. IV. 10. Jacobs Anim. ad Anth. Vol. III. P. I. p. 162. Man bediente sich dazu der Seeschwämme cf. Paul. Sil. Ep. LI. 7. u. LII. 7.

der Gipsstein, κίσσηρις (Phil. Ep. XVII. cf. Suidas s. v. T. II. p. 319.), pumex (Plin. H. N. XXXVI, 21, 62. Catull. I, 2. XXII, 8. Martial. VIII. 72. Ovid. Trist. I, 1.). Man brauchte ihn theils zum Glätten der unebenen Stellen des Pergaments (Phan. Ep. III. 5.: λείπτειν κίσσηρις), theils auch zum Schärfen des Rohres (Damoch. Ep. II. 5.: σφραλίην τε λίθον, δονύκων εὐθηνίην κόσμον).

ein Messer, γλύφανον (Damoch. Ep. II. 7.), γλύφανος Schol. ad Theocr. I. 28.), γλαφίς (Paul. Sil. Ep. L. 6.), κλιστή (Jul. Aeg. XI. 7.), ἀξοντή πλατύς δονύκων (Paul. Sil. Ep. L. 3.), σμίλη (cf. §. 58. b. Salmas. Exerc. Plin. p. 736.), scalprum (Tac. Ann. V. 8. Suet. Vitell. c. 2.). Mit diesem schärfte man das stumpfgewordene Rohr; es war aus (cf. Paul. Sil. Ep. L. 3.) und von Eisen (cf. Jul. Aeg. Ep. XI. 7.).

- e) ein Zirkel, *διαβήτης*; mit diesem maß man den Abstand d Linien genau ab cf. Suidas s. v. Vielleicht beziehen sich hierauf die Worte bei Phan. Ep. III. 5.: *καρμὴν τὸ στρογγύλον*.

§. 60.

Der Saft und die Farben, womit man schrieb, waren dreifach Art, nämlich:

- a) Schwarze Tinte. Diese verfertigte man anfänglich aus Re (cf. Plin. H. N. XXXV. 6. Vitruv. VII. 10.), unter dem man später Bermuth mischte (cf. Plin. H. N. XXVII. 7. Die Buchstaben, die man mit ihr machte, wurden aber gel daher nahm man in spätern Zeiten Vitriol hinzu, bis nach und nach gute Tintenrecepte erfunden wurden cf. Taschenbuch f Tintenliebhaber, nebst einer Geschichte der Tinten. Leipzig 1795. 8. — Quandt De atramento Hebraeorum. Reg mont. 1713. 4. — Camparius De atramentis eujaseq. g neris. Venet. 1619. 4. Londini. 1660. 4. Roterodam. 171 4. — u. im Allg. über Tinten: F. A. Ebert Zur Handschri tenkunde. Leipzig. 1825. 8. p. 33. sq. — Die Alten bedien ten sich auch des Saftes der Tintenfische (Pers. Sat. III. 12. *nigra quod intus evanescat sepiæ lymphæ*), wiewohl dies v Plin. H. N. XXXV. 6. geleugnet wird, cf. Holm. I. I. 459. sq. Cic. d. N. D. II. 50. Die Feuchtigkei des Tinte fischeß heißt bei den Alten *ὀόλος* cf. Holm. I. I. p. 459. J cobs ad Anth. T. VII. p. 212., die verfertigte aber *μελυν* cf. Pl Phaedr. §. 139. Lepnid. Alex. Ep. XXV. 4., wie atr amentum bei Cic. ad Q. Fr. II. 15. Solche hatten die Ägyp ter. cf. Clem. Alex. Strom. VI. 4. 36. Doch findet m auch atramentum librarium (Vitruv. VII. 10. Plin. H. I XXVII. 7. 28.) atramentum auctorium (Cic. ad Div. IX. 2 Plin. XX. 12. 48. XXXIV. 12. 32.) atramentum tectoriu (Plin. XXXV. 6. 25.) und atramentum iudicium (Pli I. I.) erwähnt. Letztere hatte wohl Aehnlichkeit mit der berühm ten chinesischen Tusche. cf. Du Halde Hist. de la Chine. II. p. 245.
- b) Rothe Tinte. Diese war aus verschiedenen Substanzen g macht, nämlich entweder aus Zinnober (*cinnabaris*, *κινναβάρης*) oder aus Mennig (*minium*, *μίντος*), oder aus dem Saft d Scharlachbeere (*coccus*, *κόκκος*), oder aus Röthel (*rubrica*). Mit dieser schrieb man die Titel von Büchern, oder Anfang buchstaben, oder auch Gesetze. cf. Pers. Sat. V. 89. Juv. XIV. 192. Prudent. II. c. Symmach. v. 460. Ovid. Trist. I. 1, 7. Quinct. XII. 3. cf. Holm. I. I. p. 450. sq. U dieser entstand später die Silber- oder Goldfarbe (*χρυσόγραφον* Eust. in Dion. Perieg. 689. Aristaeas de LXX. Intpp. 28 Eudocia. p. 108. Ducang. Gloss. II. p. 1769. *χρυσόγραφον*

und χρυσογραφία; cf. Montf. Pal. p. 5.), welche man nur zu den heiligen Schriften brauchte (cf. Joseph. Ant. XII. 2.). In spätern Zeiten färbte man das Pergament purpuroth und schrieb mit Eilber oder Gold auf dasselbe cf. Potter. I. 1. p. 321. Indessen kann man die Goldfarbe der Alten jetzt nicht mehr nachmachen cf. Denis Einleit. in die Bücherkde. p. 50. Pfeiffer Ueb. Bücherhandschriften. p. 55. sq.

) Das Encaustum. cf. Panciroll. de rebus deperdit. L. I. c. 2. Steger de purp. sac. dignit. insigni. (Lips. 1745. 4.) p. 57. sq. Dieses Encaustum (i. e. ars inustione pingendi) bestand darin, daß man die Purpurmuschel (murex) zu Pulver rieb und das rethe Blut dieser Schnecke kochte. Weil dieß aber durch Feuer bewerkstelligt werden mußte, so hieß diese Farbe Encaustum. Früher bedienten sich die byzantinischen Kaiser ausschließ- lich desselben (cf. Procop. Anecd. c. 6. p. 48. m. Or.) und untersagten förmlich allen Uebrigen den Gebrauch desselben cf. Iutpp. ad Procop. l. 1. p. 328. Brisson. d. form. III. 79. p. 308., weshalb es auch sacrum encaustum bei Justinian. I. 23, 6. genannt wird. vid. Holm. l. 1. p. 449. sq. Nach und nach erlaubten sie es jedoch ihren Aignaten, Ministern u. und die rethen Siegel auf Wachs, welche Kanzelleien, Universitäten u. anwenden, sind noch Ueberbleibsel davon. Hiermit darf man aber das Encaustum nicht verwechseln, womit die Alten (Plin. H. N. XXXV. 11. 41. XXXVI. 25. extr.) malten. cf. Salmas. Exerc. Plin. p. 163. sq. Caylus Ab- handl. zur Geschicht. u. Kunst Th. II. p. 278. sq. Hef- mann Alterth. p. 1041. sq. O. Müller Handb. d. Archäol. d. Kunst. p. 433. sq. Einige Aehnlichkeit hiermit mag wohl jene uns nicht mehr bekannte Fruchtigkeit gehabt haben, mit welcher die Orientalen früher auf Stein zu schreiben verstanden cf. Pederse Reise n. Griech. u. d. Orient. Th. I. p. 236.

merkung. Diese Tinte, sowohl die schwarze, als rothe und das En- caustum, bewahrten die Alten in einem besondern Gefäß, *μελανδόκος* (Julian. Aeg. Ep. XI. Paul. Sil. Ep. LI.), *δοχείον γραμμικοῦ* (Damocho. Ep. II.), *δοχήιον μέλuros* (Paul. Sil. Ep. LII.), *πορὶς* (Phan. Ep. III.) genannt. Bei Clem. Alex. Strom. VI. 4, 3. C. wird dieses Gefäß *κύριον* genannt, welche Lesart von Sturz . dinst. Maced. p. 101. (p. CXXXV. sq. ed. Lond.) gebil- det wird, obwohl die von Ducange vorgeschlagene und von Montf. m. I. 3. p. 22. gebilligte Aenderung *κύριον* oder *κύριον* deshalb viel mehr hat, weil das von der spätern Oräcität dafür gebrauchte Wort *κύριον* oder *κύριον* offenbar ein davon gebildetes Deminutivum ist. In diesem wurde daher derjenige, der das Gefäß in Verwahrung hatte *κύριος* oder *ὁ ἐν κύριον*, oder ab canicno genannt. cf. Holm. l. p. 457. Salmas. Exerc. Plin. p. 91. Iutpp. ad Procop. l. 1. p. 328.

§. 61.

Alle Tafeln, worauf geschrieben wurde, hießen bei den Griechen *πινακίδια* (Luc. Evang. I. 63.), *πινακία* (Arist. I. Arist. Vesp. 107.), *πινακίδες* (Arrian. Epict. III. Gracch. 6.), *γραμματεῖα* (Herodian. I, 17, 3. Plut. T. I. p. 221), *γραμμάτια* (Plat. Protag. p. 326. D. ad Philem. p. 35. sq.), *γραμματίδια* (Theophr. VI. T. VI. p. 416.), *πυλίδες* (cf. Hesych. s. v. Montf. Pal. *πυλῖα* (Luc. adv. Indoct. c. 15. Pollux. IV. 2.), *πυλὴ* Naz. Or. 46. p. 722.), *πιττάκια* (cf. Codinus de Constant. p. 18. ed. Venet. *δεητικὰ πιττάκια*. Eustath. ad Z. p. 489, 46. Intpp. ad Moer. p. 306.), *αἱ δέλτοι* VIII. 135. Plut. Gracch. c. 6. Dion. d. comp. v. S. 408. Sch. cf. Eustath. ad Dion. Per. 249.), *δέλτι* VII. 239.), *δέλταρια* (Plut. Cat. Min. c. 24.) (Onom. IV. 18. VIII. 10. X. 14.; bei den Römern: *pugillaria* (Plin. Ep. I. 6. Sueton. Ner. 5.), *pugillaria* (Auson. 3. Catull. 42, 5.), *codices* (Cicer. Verr. I. 46. p. 15.), *codicilli* (Cic. ad Div. IX. 26. Phil. VIII. 10. lae (Ov. A. A. III. 469. Liv. XLV. 1.). Sie zerfällt nach:

- a) in aufgerollte, *volumina* (Plin. H. N. XIII. Cic. Rose. Am. 35.), *rotuli* (cf. Ducange Gloss. inf. Lat. Vol. II. p. 702. Montf. I. 4. p. 33.); (Etym. M. p. 790. 8.), *κοινάκια* u. *κοινάκια* Gal. p. 83. 386. 409.). Die Blätter, sie mochten Papyrus oder Pergament bestehen, wurden gewöhnlich an der Zahl durch die *glutinatores* (Cic. ad Attic. I. einem Bunde, (*scapus*. Varro ap. Non. II. nr. 759. mengeleimt cf. Plin. H. N. XIII. 12, 23. Das man sie um einen runden Stab, nach Art eines weßhaß solche *volumina* auch *κύλινδροι* genannt werden. Laert. X. §. 26. Dieser Stab, der am Enden Blatte der Rolle, das *ἐνχατόκολλον* (Martial. Ep. I. im Gegensatz zu dem ersten *πρωτόκολλον* (Justinian. XLV.) genannt ward, angelegt wurde, befand sich wenn die Schrift aufgerollt war, in der Mitte der Rolle wegen heißen wohl auch *δρυφοί* bei Lucian. adv. L. die an beiden Seiten herausstehenden Enden des Stabes das auch *ἀστρογαλιώδες* bei Hesych. s. v. *γάλαρα*. Pollux. heißt, sowie *umbilici* bei Catull. XXII. 7. Mart. 61, 4. Bisweilen heißen diese herausstehenden Enden auch *cornua* cf. Bach. Ind. ad Tibull. s. v. p. 31. aus sich ergibt, daß, wenn man von beiden Enden des Stabes sprach, man sowohl *cornua* als *umbilici* setzen konnte, dem ganzen Stabe aber auch der Singular *δρυφοί* sei.

Lucian. l. l. c. 7. T. VIII p. 10: *πορφυρὴν μὲν ἔχον ἔβλον τὴν δεσφάραν, χειροῦν δὲ τὸν ὀμφαλόν.* Daher sagte, wenn man mit einem Buche zu Ende war, *βιβλίον ἐπὶ ὀμφαλίῳ.* Epigr. Inc. DXVII u. jambos ad umbilicum ad Hor. Epod. XIV. 8. u. pervenire usque ad umbilicū Martial. IV. 91, 2. Diese Enden waren oft gemalt (cf. III. 2, 9. V. 6, 15.) oder auch von Gold (cf. Luc. de merc. cond. c. 41. T. I. p. 701. Reitz: *νόμοιοι ὡς πολλοτοῖς βιβλίοις ὡς χειροῖ μιν οἱ ὀμφαλοὶ, πορφυρᾷ ὡς τῇ δεσφάρᾳ*) und standen, wenn das Buch aufgerollt war, inden Enden hervor, wo die frontes voluminis, *μέτωπον* bei Laert. VI. 89. genannt, waren. Dies wären nämlich Länder der Kiste, die man mit Bimstein abrieb (cf. Mar. I. 67. Barm. ad Ovid. Trist. I. 1, 11.) und beschchnitt Luc. adv. Ind. 16. Aristot. Probl. XVI. 6.). Voss ad Catull. XXII. 7. Heyne ad Tibull. III. 1, Schwarz d. ornam. libr. p. 70, 171. Auf diese frontes wurde, weil die aufgerollten Bücher der Länge nach in Repositorien hingelegt wurden, der Titel (*στίλιβος* Cic. Att. IV. 4. cf. Schütz Clav. Cic. T. IV. s. v. p. 84. Wernsdorf ad Plut. Quaest. Roman. I. p. 13. index B. III. 1, 11. Cic. l. l. et ep. 15. Orat. II. 14. Suet. p. 49. Liv. XXXVIII. 36. titulus Plin. Ep. V. 13. l. Remed. A. 1.) auf einem Zettel (*πιττάκιον* Diog. l. Crat. VI. 89. p. 302.: *προσθεῖς οὖν πιττάκιον τῇ μετῴ ἀνίγραψι.* Nikodemos *ἐποίει*, cf. Intpp. ad Petron. 34. abranula Cic. ad Att. IV. 4. Scaev. in Pandect. XII. 1, 104 in.) gewöhnlich mit rother Farbe geschrieben dial. III. Ep. 2. Ovid. Trist. I. 1, 7. Tibull. III. 1, angeheftet. cf. Bernhardy Encycl. d. Phil. p. 132. Diese Kiste hüllte man gewöhnlich noch in ein besonderes Pergament ein (*δεσφάρα* Luc. adv. Ind. c. 7. u. 16.; *σιττύβη* Th. s. v. *φελόνης* Hesych. s. v. Etymol. Magn. p. 14) cf. Tibull. III. 1, 11. oder man bewahrte sie in Kapseln (*γλωσσόκομον, γλωσσοκομῖον* cf. Lobeck Bryn. p. 98. Sturz de dial. Maced. p. 155. sq. capsula Ep. II. 1, 268. Sat. I. 4, 22. 10, 63. cista Juven. 206. forulus ib. 219.) die von Cypressenholz waren (cf. A. P. 331. sq.) und welche man sich zum Gebrauche beim Hause durch die capsarii (Suet. Ner. 36.) nachtragen ließ. Gewöhnlich wurden die einzelnen Blätter in neben einander laufenden Spalten von 40 — 70 Zeilen und nur auf ein Blatt beschrieben, theils damit die Buchstaben nicht durchzu fallen, theils auch um das Umwenden für den Leser bequemer zu machen cf. Plin. H. N. XIII. 12, 24. Indessen ließ man die Blätter oft auch, um den Raum zu ersparen, die Blätter (*ἀμισθόγραφοι* Lucian. Vit. Auct. 9.

- Plin. Ep. III. 5, 17.) cf. Ruperti ad Juven. I. 6. Hd. prim. scrib. orig. p. 98. Funccius de script. vet. 6. 230. Steph. Thes. s. v. T. V. p. 6818. sq. ed. Lz. Wenn die Alten diese Rollen lesen wollten, so stützten sie noch nicht aufgeschlagenen Seiten unter das Kinn, und das Aufgeschlagene mit beiden Händen und lasen, indem sie dem Kinn das Uebrige zusammenhielten cf. Strat. Epigr. Salinas. Exerc. Plin. p. 278. Schwarz de orn. libr. p. 9. Uebrigens hatten schon die ältesten Juden solche Rollenschrift und auch noch heute ist ihre Thorah oder Gesetzbuch eine der Rollen. cf. Potter. Th. III. p. 334. De Wetste Einkit. das Alt. Testam. p. 176 — 182.
- b) oder in zusammengelegte. Diese hießen *δίπλος* (cf. 58.) *πτυκτοὶ πτυγανες* (Hom. II. Z. 169.) *σώματα* (Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 834. Hamb.) *σωμάτων* (Longin. IX. 13. Hesych. s. v. *πλῆξ*), *δίπτυχα*, *πτύχων* (Pollux Onom. IV. 2.), *γραμματοῖδία δίπτυχα* (Hesych. u. Suidas s. v. Meinecke ad Menandr. p. 1. Wagner ad Alciph. III. 62. n. cr. p. 190. sq. Locolla Xenoph. Ephes. II. p. 232. P.); und bei den Römern *seces* (Senec. de brev. vit. c. 13.), *corpora* (Cic. ad Fam. V. 12 ad Q. Fr. II. 13. Ovid. Trist. II. 535.), *diptyca* (Symmach. Ep. II. 80. V. 54. IV. 109.). So wurden Bücher aus Holz, Elfenbein u. genannt; sie wurden überander und doppelt, dreifach und noch öfter zusammengelegt und mit Riemen zusammengeheftet, oder man legte auch so zusammen, daß sie wie ein Fächer ausgebreitet und wieder in Falten gelegt werden konnten. Dieß waren die *plicatiles*. Daher heißt ein Buch in Octav, *chartis octonibus octoplicatis*; ein in Quart: *chartis quaternis* oder *quadripartitis*; ein in Duodez: *chartis duodenis* und ein in Folio: *chartis diptychis*. Einzelne Theile solcher viereckig gefalteten Bücher hießen: *τεσσάρων*, *τετρασσά*, *τετραῖδες*, *τετράδια*, *terniones* *quaterniones* und stimmen fast mit dem, was wir Hefte u. Lagen nennen, überein. cf. Montf. I. 4. p. 26. Potter. III. p. 341. sq. Dibdin Decameron. Vol. II. p. 425. Im Allgemeinen: A. F. Gorii Thesaurus veter. diptychorum Acced. J. B. Passerii Addenda. c. figg. Florent. 1759. III. Vol. fol. — Hagenbuchii de diptycho Romano epistola epigraphica ad Card. Quirinum. c. figg. Tiguri. 1749. fol. — Card. Quirini Epistola epigraphica de diptycho Brixiano. Romae. 1742. 4. Dessens: Epistola ad Card. de Boze de diptycho Vaticano. Romae. 1742. 4. — C. Saligii de Diptychis veterum liber. Halae. 1731. 4. J. H. Leichii Diatribe de diptychis veteribus. Lips. 1744. — Mauri Sartii de veteri casula diptycho dissertatio. c. figg. Favent. 1753. 4. — C. G. Schwarz. de veteri

m diptycho consulari et ecclesiastico. Altorf. 1742.

ung. Auf die libri plicatiles bezieht sich wohl auch das am
ten Bücher des Mittelalters vorkommende: *explicit feliciter* (cf.
ym. Ep. 139. ad Marcell: „solemus completis opusculis ad
tionem rei alterius segmentis medium interponere *explicit
iciter*“), was wahrscheinlich eine Abbrüiatur für: „*liber felix
xplicitus est*“ ist. Laur. Valla Elegant. III. c. 41. sagt:
t, *explicunt, numquam, quod sciam, legi*“.

§. 62.

Römer und Griechen bedienten sich, wie sich aus den als
ch vorhandenen Inschriften u. ergibt, der sogenannten Un-
eder Capitalschrift (*litterae quadratae* Petron c. 29. u.
unciales. Hieronym. Praef. in Job. extr.) cf. Athen. X.
454. Aus dieser bildeten sie allmählig die *semiquadratae*
und aus diesen die Minuskel- oder Cursivschrift, die sich
Handschriften erst seit dem dritten, achten und neunten
ert findet und bis zum 18. Jahrhundert verschönert, zu-
h Aldus Manutius geordnet wurde cf. Schönemann Eyst.
natif. Th. I. p. 516. sq., miewohl eine in Aegypten gefun-
unde über den Verkauf eines Grundstücks in griechischer
aus dem Jahr 104 v. Ehr. dieselbe hat (cf. Beckh.
g ein. Aegyptisch. Urkunde auf Papyrus. Berlin. 1821.
sq.) und *minutae litterae* (Plant. Bacch. IV. 9, 68.),
mae *litterae* (Sueton. Calig. 41. cf. Plin. Ep. III. 5,
d *minutulae litterae* (Vopisc. Tacit. 11.) erwähnt werden,
ein höheres Alter der Cursivschrift zu sprechen scheint. cf.
I. I. p. 19. sq. Villosion. Anecd. Gr. T. II. p. 145.
d. s. v. *Inscriptio*. — On the greek cursive character,
crit. Cantabrig. Vol. II. p. 636. sq. — Bernhardt Ency-
Phil. p. 133. —

§. 63.

schrieben die alten Griechen und Römer auch ohne alle
rdungszeichen, miewohl in späterer Zeit von den Alexandri-
rammatikern bei erstern solche erdacht wurden (cf. Dion.
bei Bekk. Anecd. Vol. II. p. 630. §. 4 u. 5. u. Schol.
768 — 765. Buttmann Ausf. Grammat. Th. I. p. 67.
denn daß diese schon zur Zeit des Aristoteles, wie Cleri-
Cris. P. III. S. 1. c. 10. p. 139. aus dessen Rhetor. III.
hließen will, im Gebrauch gewesen seien, dürfte noch genau-
erfassung bedürfen cf. Bernhardt Encycl. d. Phil. p. 133.
ner. Th. III. p. 191. sq. Matth. Gr. Grammat. §. 58.
mer hatten früher nichts als das *punctum* (Cic. p. Muren.
nam sunt parvae, prope in singulis literis atque inter-
stibus verborum occupatae. vid. de Orat. III. 44, 173.)

und die Unterscheidungszeichen: colon, comma etc. sind erst
 Zeit des Donatus, Diomedes u. von den Grammatikern aufgestellt
 worden cf. Ruddimann Instit. Ling. Lat. T. II. App. III.
 407. sq. ed. Stallb. Lipsii Epistol. centur. miscell. ep.
 Hand Lehrb. d. lat. Styls. p. 111. sq. p. 113. sq. Ein
 wie selbst die alten Grammatiker schlecht und ohne Sinn laßen.
 Gell. N. A. XIII. c. 30. Dieß kam vorzüglich daher, weil
 Wörter ohne Unterscheidung der einzelnen Worte in ununterbro-
 gleichmäßigen Zeilen (*στίχοι* Joseph. Ant. XX. 9. cf. Fall
 Bibl. Gr. Vol. I. p. 11. Harl. u. versus Quint. VII.
 37. X. 1, 38. cf. Bernhardt p. 132. sq.) fortgeschrieben
 cf. Petter. L. Ip. 194. sq.

§. 64.

Was nun die Accente betrifft, deren wir uns jetzt bei
 Schreiben der griechischen Wörter bedienen, so hat man lange
 stritten, zu welcher Zeit sie zuerst aufgefunden wären und von
 O. Ehr. Henninius, in seinem Werke: „*Ελληνισμός ὀρθόδοξος*“,
 Graecam linguam non esse pronuntiandam secundum accen-
 dissertatione paradoxa. Accedit Is. Vossii de accentibus Ge-
 sententia. Traj. ad Rhen. 1684. 8.“ hat die Neuheit der-
 aus folgenden Gründen behaupten wollen. Erstlich hätten die
 schen zu ihrer Aussprache dieselben nicht bedurft, zweitens sind
 erst spät Nachricht von ihnen, drittens treffe man in den
 Handschriften keine an, da die codd. vor dem 7. Jahrhunderte
 solche geschrieben sind (dagegen cf. Martini. p. 21. Anm. 4
 und viertens endlich seien diejenigen, welche wir jetzt haben, erst
 der die Aussprache. Er meint daher, daß die Alexandrinischen
 matiker dieselben erst aufgebracht hätten, um zweideutige Wörter
 unterscheiden, gewisse Wörter näher zu bestimmen und um den
 sang oder die Pronuntiation zu befördern. Diese seine Meinung
 nachher von Vielen weiter ausgeführt worden cf. Fisch. ad V.
 Gr. Vol. I. p. 250. Die Sache verhält sich aber so. Der
 cent, der durch das Steigen und Fallen der Stimme und durch
 stärkere oder schwächere Aussprache der Sylben der Rede einen
 wissen Wohlklang giebt und unter dem Namen *προσῳδία* *μετρη-*
 bei den Alten erwähnt wird (cf. Aristot. d. Soph. Elench. I.
 Gell. N. A. XIII. 6. Sext. Emp. adv. Mathem. I. 5.),
 alt wie die Sprache selbst (cf. Plat. Cratyl. p. 399. A. B.
 stot. I. I. IV. 8. Poet. 25.), allein die Accentzeichen, (*acute*
tus, *gravis* und *circumflexus*) erfand und gebrauchte
 der Critiker Aristophanes von Byzanz um 200 v. Chr. (cf. *Ανα-*
μετρ. τόνων. p. 186. Vilhoison. Prolegg. ad Schol. Vossii. p.
 u. Epist. Vinar. p. 115.) und die Lehre von denselben bildete
 ihm vorzüglich der Grammatiker Aelius Herodianus aus. cf.
 ling Lehre v. Accent d. gr. Sprache §. 2. Nummerg. p. 3.
 die Benennungen derselben bei den alten Grammatikern cf. Pl.

Vol. T. I. p. 247. sq. Derselbe Aristophanes führte auch die Aussprache der Spiritus wieder ein. cf. Villosion. Ep. Vinar. 15. sq. Matthiad Griech. Grammat. §. 8. Im Allgemeinen: L. F. E. Liscovius Von d. Aussprache d. Griechisch. (Leipz. 1788.) p. 185. sq. Hoffmann Alterthumswiss. p. 51. sq. Jacq. Encycl. d. Phil. p. 133. 135.

§. 65.

Dasselbe gilt auch von der lateinischen Sprache, in der gleiches das Vorhandenseyn eines Accents nicht weggeleugnet werden darf. Perizon. ad Sanct. Minerv. Vol. I. p. 21 — 30. B, kan auch Quinct. Inst. I. 7, 2. anrath, lange Sylben bis zu einem Strich — zu bezeichnen (apex), um sie von kurzen unterscheiden. Diese und einige andere ähnliche Bemerkungen desselben (Inst. I. 5, 2. 4, 10.) falsch verstehend (cf. Hand b. d. lat. Et. p. 111.), fand man es im Mittelalter für durchsichtig, den lateinischen Wörtern Accente zu geben und in der lateinischen Kirche hat sich dieser Gebrauch noch erhalten, indem die Biblia so gedruckt sind, daß die Accente darüber stehen. Dieß ist jedoch und geschieht aber lediglich des Absingens halber. Daher um das richtige Lesen der Terentianischen Verse zu erleichtern, sey zuerst diejenigen Sylben, welche in der Arsis stehen und lauten haben, d. h. die, wo der Lesende die Stimme erheben und senken muß, durch einen accentus acutus zu bezeichnen angeordnet. cf. Bentleji de metr. Terent. schediasma. p. V. sq. ed. h. Schneider Elementarlehre. p. 714. sq. Im Allgemeinen: F. Ritter. Elementa grammat. lat. Libr. II. Berol. 1830. — Mehr bei Hoffmann Alterthumswiss. p. 68. sq. — Berns Encycl. d. Phil. p. 224. sq. p. 221. p. 215. sq. — Hand b. d. lat. Eyr. p. 14. sq. —

§. 66.

Auf ähnliche Weise hat man lange gestritten, und vorzüglich im 17. Jahrhundert Zweifel erhoben, ob die Hebräischen (Vocale) Accente schon in den ältesten Zeiten dagewesen seien, oder ob sie bloße Kunstflei der Grammatiker und Musiker sind. Es sind nämlich die Accente nicht bloß Ton- sondern auch Interpuncti- und stehen als erstere entweder über (accentus superi) oder unter dem Consonanten (accentus inferni) der Sylbe, welche den Ton hat. Als Interpuncti-zeichen dagegen zerfallen sie in accentus disjunctivi (oder domini) (d. h. sie bezeichnen größere oder kleinere Abschnitte der Rede) und in accentus conjunctivi (d. h. sie bezeichnen ein näheres Verhältniß der Wörter unter einander) oder in accentus copulativi (d. h. sie bezeichnen die Verbindung der Wörter). Da nun diese Zeichen für Grammatik und Erklärung der Hebräischen des alten Testaments überaus wichtig sind, so erklärt sich leicht, mit welchem Appell in der Schrift: Arcanum puncti-

onis revelatum. Lugdani. 1626. 4. sich für die Neuheit derselben, und Buxtorf (De punctor. vocalium et accentuum in Vet. Test. hebraeorum auctoritate et antiquitate. Basileae 1644.) für das hohe Alterthum derselben erklärt haben. cf. Anton. Versuch die Harmonie und Melodien der alten hebräischen Gesänge zu entziffern, befindl. in Paulus Repertor. f. bibl. u. morgenländisch. Literat. Jena. 1793. 1 St. 3 Abh. 2 St. 1 Abhandl. — M. Dupuy Dissert. phil. et crit. sur les voyelles de la langue Hebraïque et des langues orient. qui ont une liaison intime avec elle, in Memoir. de l'acad. des inscr. T. XXXVI. 239. sq. — G. Seyffarth Ueb. die ursprünglichen Laute d. hebräisch. Buchstab. ein Beitr. z. Dialektologie d. semitischen Völker Leipz. 1824. 8. — Indessen haben sich die gelehrtesten Orientalisten dafür entschieden, daß die hebräischen Vokalpuncte und Accente schon dem 6. und 8. Jahrhundert von jüdischen Gelehrten erfunden worden sind, und folgende Gründe dafür angeführt:

- a) die Analogie der morgenländischen Sprachen, da man von diesen beweisen kann, daß ihre Vocale spätern Ursprungs sind, wie sich z. B. die syrischen Punkte aus dem 6. Jahrhunderte herschreiben;
- b) je weiter man in das Alterthum zurückgeht, desto deutlicher sieht man, daß die Punkte in den Handschriften fehlen. So haben z. B. die alexandrinischen Uebersetzer dieselben nicht gekannt.
- c) In den Schriften der Juden, z. B. im Talmud kommt nichts davon vor.
- d) Es sind in der hebräischen Sprache schon ohnehin Buchstabe die sogenannten patres lectionis, welche die Stelle der Punkte vertreten.
- e) Die Juden haben noch jetzt in ihren Synagogen unpunctirte codices. cf. Eichhorn Einleitung in das alt. Testam. Th. I. p. 271. Michaelis Oriental. Biblioth. Bd. XVIII. p. 10. sq. De Wette Einleit. in d. alt. Testam. p. 158. sq.

§. 67.

Eine besondere Erwähnung verdienen nun auch die Abkürzungen (σημεία cf. Wolf Prolegg. ad Homer. p. XIV. sigla cf. Valart de art. Gramm. I. 40. Cujac. Observ. XII. 40.), deren Gebrauch die Alten nicht nur bei Inschriften auf Denkmälern und Münzen, sondern auch in Handschriften bedienten und deren Gebrauch wahrscheinlich so lange fortbauerte, als man mit Uncialbuchstaben schrieb. Sie entstanden durch das Bedürfnis, beim Schreiben Zeit und Raum zu ersparen, oder auch durch den Wunsch, den Inhalt des Geschriebenen Uneingeweihten zu verbergen. Man wendete sie vorzugsweise beim Schnellschreiben an (ταχυγραφεῖν Tzetz. Clil. VIII. 2. cf. Lobeck ad Phryn. p. 122. sq.) und diese Kunst mit solchen Abbreviaturen, die auch notae bei den Römern genannt wurden.

Tit. 3. Cic. Muren. 11. Manil. IV. 198. Ovid. Her. 210.) zu schreiben (σημειογραφική τέχνη Basil. III. p. 618. ars notaria Fulgent. Mythol. III. 10.), sich als Wissenschaft ausgebildet und durch eine besondere Schreibart, die man deshalb ταχυγράφοι (cf. Intpp. Mag. p. 275. Bern.), σημειογράφοι (Plut. Cat. notarii Quint. VII, 2, 24. Martial. V. 52, 2.) wegen der Schnelligkeit, mit der sie nachschrieben und an Sprechenden die Worte vom Munde wegnahmen (cf. 1. 137. Martial. XIV. 202.) υπογραφείς (cf. D'Orbigny. I. 1. p. 199. sq.), exceptores (Augustin. nannte, geübt. Diese Zeichen nun, welche Plut. Cat. — ἐν μικροῖς καὶ βραχέσι τύποις πολλῶν γραμμάτων ἔχοντα mat, waren verschiedener Art, indem man bald die Wörter nach ihre Anfangsbuchstaben bezeichnete oder wenigstens am Anfang eine oder mehrere Sylben ganz wegließ und durch ersetzte, bald einzelne Worte und Redensarten durch ein jedes Zeichen ausdrückte. Ihre Erfindung gehört unstreitig dem schon (Diogenes Laert. Vit. Xenoph. §. 2. sagt: οὗτος σημειωσάμενος τὰ λεγόμενα εἰς ἀνθρώπους ἤγειρεν, allein Römern wurde sie vorzugsweise ausgebildet (cf. Cic. Sull. Denn nachdem Ennius 1100 solche notas erfunden hatte, vermehrte der Freigelassene des Cicero, Tiro, dieselben noch (Notae Tironianae cf. Gruter. Thes. Inscript. Vol. II. Tironis et Senecae notae Romani. veter. Ex ed. Meri. Heidelberg. 1603. fol. — Tironianum alphabetum notas Tironis explicandi methodus. Labore et studio J. Cren. Paris. 1747. fol.), denen Tertius Persennius und Marcus Tullius Cicero durch seinen Freigelassenen Aquila noch beifügten (cf. Dio. Cass. LV. 7.), bis endlich Seneca endlich der Rhetor, da der Philosoph Ep. 90. diese Kunst ein nomen vilem Mancipiorum nannte, sie sammelte und Zahl von 5000 brachte (cf. Isidor Orig. I. c. 21. Bern. Röm. Liter. p. 27. n. 52. Marc. Zuer. Boxhorn. in Cren. Anal. philol. hist. crit. p. 190 — 198. et v. notae liter. Im Allgemeinen vid. J. Nicolai Tractatulus veterum. c. figg. Lugd. Bat. 1703 4. ib. 1706. 4. d. Manutius De veterum notarum explanatione. Venet. 16. — D. E. Baringii Compendia scribendi sive Abbreve ordinis alphabetico dispositae. c. 16 tab. Hannov. 1735. f. Fr. Weidler Spicilegium observation. ad historiam palaeographicam pertinentium. Witteberg. 1755. 4. — U. p. Palaeographia critica, sive tachygraphia veterum exemplata. c. figg. Mannheim. 1817 — 20. II Vol. 4. I. p. 138. sq. p. 283. sq. p. 339. sq.) — Ueber die Notae der Griechen cf. Greg. Placentini Epitome palaeographiae et de recta graeci sermonis pronuntiatione

*dissertatio. Rom. 1735. 4. — Dessen: De siglis veterum Graecorum opus et de Tusculano Ciceronis nunc Crypta ferrata H. Basilii Cardoni disceptatio apologetica. Rom. 1757. 4. — Scipio Maffei De siglis Graecorum lapidariis. Verona. 1746. 8. — Ed. Corsini Notae Graecorum sive vocum et numerorum compendia. c. fig. Florent. 1749. II. Ptes. 1 Vol. fol. *Notae* daraus: Index notar. graecar. quae in Graecorum tabulis observantur, excerptus ex opere de notis Graecorum edito ab Ed. Corsini. Florent. 1752. 8. — Außerdem: cf. Hermann Praef. in Dracon. p. XI. sq. Hodgkin in Classic. Journ. T. IX. — XI. — Ch. Walz Epist. critica. Stuttgart. 1831. 8. — Fischer ad Well. Gr. T. I. p. 235. sq. und in Rücksicht auf das neue Testament Semler. Hermeneut. Vorbereit. Th. III. p. 12. sq. Ueber die Abbreviaturen der Römer cf. J. D. Coleti Notae et siglae, quae in numis et lapidibus apud Romanos obtinebant, explicatae. Venet. 1785. 4. — Jan. Gruter Notae Romanorum veter. quibus litera verbum facit, Tullii Tironis. Ann. Senecae erutaeque nunc primum editaeque. Ex offic. Commel. 1605. fol. — Sertor. Ursati Commentarius de notis Romanorum sive explicatio notarum et literarum, quae frequentius in antiquis lapidibus, marmoribus et auctoribus occurrunt. Patav. 1672. fol. Hag. Com. 1736. 8. — J. Gerrard Signarium Romanum, seu explicatio notarum aut literarum, quae hactenus reperiri potuerunt in marmorib. lapid. etc. Londini. 1702. 4. — Ueber die Abbreviaturen des Mittelalters cf. Bonav. Vulcanius De literis et lingua Getarum sive Gothorum, item de notis Longobardicis. Lugd. Batav. 1597. 8. — Baring Clavis diplomatica. c. tab. aen. Hannov. 1737. 4. Ed. auct. 1754. 4. — J. L. Walther Lexicon diplomaticum. c. tab. aen. Gottingae. 1745. II. Ptes. fol. — Ueber die Schreiber Altten cf. J. A. Eschenbach Dissertatio de scribis veter. Romanorum. Jenae. 1687. 8. u. in Poleni Thesaur. Vol. III. 831. sq. — Ch. Schoettgen De librariis et bibliopoliis antiquorum. Lips. 1710. 4. u. in Poleni Thes. Vol. III. p. 81. sq. — Dav. Scharff Dissertationes II. de notariis ecclesiarum orientalis tum occidentalis. Helmstadii 1715. 4. —*

§. 68

In der neuern Zeit hat man auch die Geheimschreibekunst (*crypto-graphia* cf. Montf. Pal. p. 36. sq. 285.) vorzüglich in der Diplomatie bei den Correspondenzen der Gesandten mit ihren Höfen in geheimen Orden und Gesellschaften in Anwendung gebracht. Sie besteht entweder aus Zahlen, oder aus willkürlichen Zeichen, z. B. mathematischen, in welche man characteres otiosi setzt, welche nichts bedeuten. Sie ist aber schon sehr alt, denn die Alten brauchten sie schon. So ist z. B. die sogenannte Scytala der Cebämonier eine Art derselben gewesen (cf. Gell. N. A. XVII.

im Lehrb. d. griech. Staatsalterth. §. 45. nr. 4. p. 86. *Disertat. de scytala Laconica*. Lipsiae. 1697. 4.). Auf
 lische Chifferschrift deutet Cic. ad Attic. XIII. ep. 32. hin,
 e Cäsar seine bestimmten notae zur geheimen Privatcorres
 (cf. Suet. Caes. c. 56. Dio Cass. XL. 9.), über deren
 r Grammatiker Probus einen Commentar schrieb (cf. Gell.
 VII. 9.) und der Kaiser Augustus bediente sich ebenfalls
 (cf. Suet. Octav. 64. 88. Dio Cass. LI. 3.). Uebers
 sie schon bei den Römern gebräuchlich (cf. Isidor. Orig.
 Im Allgemeinen: cf. Gustav. Seleni *Cryptomenitices*
ographias Libr. IX. Lüneburg. 1624. fol. — J.
 iii *Steganographia*. Darmstadt. 1621. 4. (hierüb. cf.
 ir alte Literat. u. neuere Lectüre. Etüd. II.). — Plaise
 nère *Traité des chiffres ou secrète manière d'écrire*.
 17. 4. — Bergennes *Polizeischrift*. Eisenach. 1793.
 ortum Anfangsgründe der Entzifferungskunst deutscher
 m. Hannover. 1782. 8. — Klüber *Kryptographie,*
 er Geheimschreibekunst in Staats- und Privatgeschäften.
 1. Kupf. Tübingen. 1809. 4. — Aus dieser Krypto
 in neuern Zeiten die Telegraphie und Telegraphik entsians
 eckmann Versuch über Telegraphik und Telegraphie.
 1794. 8. —

§. 60.

verdient Erwähnung die zuerst von Leibniz (cf. G. W.
 nitz. *Collectanea etymologica*. Edid. Eccardus. Han
 17. 8 —) in Anwendung gebrachte Pasiographie d. h. die
 arch allgemeine allen, auch den verschiedensten Sprachen
 ze Zeichen Gedanken und Ideen darzustellen. Diese Kunst
 ch nicht vervollkommenet. cf. J. E. Vater *Pasiographie*
Pasiographie. Weissenfeld. 1795. 8. — J. M. Schmidt
 bisherigen Versuchen, eine allgemeine Schriftsprache einzuf
 Dillingen. 1807. 8. Dessen; Vollständiges wissenschaftli
 ankenverzeichnis zum Behuf ein. allgemeinen Schriftsprache;
 d. Titel: *Synopsis cogitationum clatoris scientifici*.
 107. 8. Dessen: *Grundsätze für eine allgem. Schriftlehre*.
 107. 8. Neue Aufl. 1816 — 1818. 2 Bde. 8. — J.
 hammer Ueber Pasiographie und Ideographie. Nürnberg.
 — E. H. Wolke Erklärung wie die Pasiographie mög
 ausführbar sei. Dessau. 1797. 4. — H. Riem Ueber
 sache und Pasiographie. Mannheim 1809. Etüd. I. 4. —
 Ueber Schriftsprache und Pasiographie. München. 1809.
 hr. bei Eichhorn *Gesch. d. neu. Sprachlde*. p. 32. — Als
 mit der Pasiographie muß der Pasilalie noch gedacht wer
 der Kunst, durch allen, auch die verschiedensten Sprachen
 h. Sichern verständliche Töne seine Gedanken mitzutheilen.
 Kunst ist noch auf der Stufe der Kindheit stehen geblie

ben cl. A. Bürga Pöfialie oder Grundriß einer allgemeinen Sprach-
 che. Berlin. 1808. — Im Allg.: cf. De Goulianoff *Récha-
 ches sur la formation et l'esprit des langues*. Paris, 1822. I
 — M. Schmidt *Entwicklung der Sprache u. Schrift*. Mainz
 1835. 8. — J. E. F. Kinne *Die natürliche Entstehung d.
 Sprache aus dem Gesichtspunkt d. histor. u. vergleichenden Sprach-
 wissenschaft*. Erfurt. 1834. 4. — Eine vortreffliche Zusammen-
 stellung und Würdigung aller bisherigen Ansichten über den U-
 sprung der Sprachen, die Ursprache, allgemeine und vergleichend
 Grammatik giebt Bernhardt *Encycl. d. Phil.* p. 168 — 180. I
 193. sq. —

§. 70.

In diesem Zeitalter nun, wo die Erfindung der Schreibkunst
 zu suchen ist, waren überhaupt noch alle Kenntnisse oder Aggrega-
 te zu Wissenschaften nur practisch, nicht theoretisch. Bald aber, da
 bei den Religionsübungen der einzelnen Völker gewisse Männer an-
 gestellt waren, welche den Götterdienst besorgen mußten, so suchte
 diese auch ihre wissenschaftlichen Kenntnisse zu vermehren und so ent-
 stand eine besondere Gesellschaft von Menschen, welche man den
 Priesterstand nannte. Diese genossen gewisse Einkünfte, es waren
 ihnen Abgaben von Naturalien ausgesetzt und sie waren von den
 meisten bürgerlichen Pflichten und Schuldigkeiten erimirt. Dadurch
 wurden sie in den Stand gesetzt, für sich allein zu leben und die
 mehreste Zeit der Muße und dem Nachdenken zu widmen. So sam-
 melten sie die Kenntnisse, welche Andere als frühere Glieder ihrer
 Gesellschaft bereits gehabt hatten, dachten selbst noch weiter über
 dieselben nach und vermehrten sie mit eigenen Zusätzen. Da sie ab-
 bald den großen Vorzug gewahr wurden, den sie hierdurch bekamen,
 sowie das Ansehen, das sie hierdurch auf die übrigen Menschen aus-
 übten, so theilten sie diese erworbenen Kenntnisse Niemandem mit,
 sondern trieben ein Monopol mit denselben. Wir treffen daher
 bei ihnen ausschließlich gelehrtene Kenntnisse an. Sie allein verstan-
 den die Schreibkunst, sie allein wußten die Sagen der Vorfahren,
 sie allein hatten astronomische Kenntnisse, sie allein kannten die Kräfte
 und somit auch verschiedene Heilmittel bei Krankheiten zu
 vereinigen also in ihrem Gesellschaftsbunde auch medicinische Gelehr-
 samkeit. Dieses Monopol war insofern für die Ausbildung der
 Wissenschaften vortheilhaft, als sonst in jenen frühen Zeiten die
 Kenntnisse, wären sie unter allen Ständen zerstreut gewesen, leicht
 wieder hätten verloren gehen können, wurde aber nachtheilig, sobald
 die Nationen sich geistig mehr und mehr ausbildeten.

§. 71.

Man kann daher den Ursprung folgender Wissenschaften in die-
 sem Zeitraume suchen:

Die Entstehung der Dichtkunst. cf. G. J. Vossius *De veterum poetarum temporibus libri II.* Amstelodam. 1682. 4. — Fr. Quadrio Saverio *Della storia e della ragione d'ogni poesia.* Bologna e Milano. 1739 — 1752. V. Tom. VII. Vol. 4. — Hartmann Versuch einer allgemeinen Geschichte der Poesie in den ältesten Zeiten. Leipzig. 1797 — 98. 2 Bde. 8. — K. Rosenkranz *Handbuch einer allgem. Geschichte der Poesie.* Halle. 1832. III Bde. 8. — Sulzer *Theorie d. schön. Künste.* Th. I. p. 338 — 349. — Krug *Encyclop. d. schön. Künste.* p. 79 — 87. — Wenn nämlich das Wesentliche der Dichtkunst nur in versinnlichtem Ausdrucke besteht, wenn die Dichtkunst selbst nur der Ausdruck starker Empfindungen ist, so ist sie so alt als das Menschengeschlecht. Denn die erste Sprache war ja selbst Poesie d. h. sinnlicher Ausdruck der Empfindungen und Vorstellungen. cf. *Bestimm. Gesch. d. griech. Bereds.* p. 18. Die Alten schrieben also nicht aus Absicht dichterisch, sondern es war eine absolute Nothwendigkeit, weil sie noch nicht abstract denken konnten. Dieß ist der Grund, daß die Erzählung des Moses für uns Poesie ist. Als nun aber die Menschen anfangen, die Welt genauer zu betrachten, als sie abstract denken lernten, so mußten sie auch neue und mehrere Wörter bilden lernen, um sich ausdrücken zu können. Durch dieses Nachdenken kühlte sich die erhitzte Einbildungskraft ab; der Verstand und die Vernunft fingen an thätiger zu werden und der Ausdruck in der Sprache wurde prosaischer. Diese prosaische Sprache wurde wegen ihrer allgemeinen Anwendbarkeit nach und nach Volkssprache. Weil nun aber die orientalischen Völker von der Natur eine sehr lebhaftere Einbildungskraft empfangen hatten, weil sie lachende Gegenden bewohnten und ein gereinigtes Klima genossen, so waren sie schon in den ältesten Zeiten in der Dichtkunst berühmt. Die älteste und erste Poesie unterschied sich durch die Höhe der Gedanken, durch Versinnlichung derselben und durch Wohlklang der sie bezeichnenden Töne. Das feinere Ohr der Griechen brachte erst diese Dichtkunst zur Vollendung. Sie entsteht also:

- a) durch starke Empfindungen der äußern Gegenstände bei unkultivirten Nationen,
- b) durch lebhaftere Empfindung dieser Eindrücke und
- c) durch den sympathetischen Wunsch, dieselben Andern mitzutheilen.

Die Objecte der Dichtkunst sind aber alle merkwürdige Phänomene und Gegenstände. Daher sind Hymnen auf die Götter, auf große Menschen, auf die Liebe und Freundschaft, vielleicht auch historische Gedichte (cf. Beck *Spec. hist. bibl. Alex.* p. VII. n. 7.) u. s. w. die ersten Produkte der Poesie gewesen. Man schrieb diese Erstlinge der poetischen Muse aber

nicht auf, sondern man sang sie ab, weil sie so den lebhaften Eindruck machten und so pflanzten sie sich von Mund zu Mund als Volksgefänge fort. Das älteste Product der Dichtung welches wir noch besitzen, ist nach Einigen das Buch Nach ihnen war Hiob, wenn man ihn nicht mit neuere sichern für eine bloß mythische Person halten will, hams Nachkömmling und lebte vielleicht um die letzte ägyptischen Sklaverei in den ersten Jahren Mosiss als Besitzer im Lande Uz. Er verehrte allein bei aller Abgötterei welche ihn umgab, den einzig wahren Gott und nicht die schmerzhaftesten Leiden konnten ihn in diesem Glauben wankend machen. Diefß ist der Inhalt des nach ihm benannten Gedichtes, womit die arabischen Geschichtschreiber übereinstimmen cf. Herbelot. Orient. Bibl. s. v. Arab. Th. I. p. 104. Gewöhnlich hält man dieses Gedicht für die älteste Dichtung, es ist ihm aber wohl vielmehr mehr eine moralisch-benedictine beizulegen. Manche halten es für ein völlig abgeschlossenes und vollständiges Gedicht und nach einigen von ihnen ist es ein dramatisches, nach Andern z. B. nach Rich (Num liber cum Odyssæa Homeri comparari possit. Amstædæ 1773. 4.) und Ilgen (Ilgen Jobi antiquiss. Hebraei natura atque virtus. Lipsiæ 1789. 8.) ein episches. Allein wenn es ein episches Gedicht sein sollte, so Handlung da sein und im Hiob wird mehr gesprochen. ist auch eine zu große Abwechselung von Poesie und Prosa demselben. Andere Gelehrte dagegen halten es nicht für ein einzelnes Gedicht, sondern für das Werk dreier verschiedener Verfasser. Zu diesem Schluß berechtigt die Verschiedenheit des Geistes und der Sprache, welche in ihm herrscht cf. Einleit. in d. Alt. Test. III. Th. p. 599. Nimmt man an, daß Prolog und Epilog des Gedichtes nach dem jüdischen Exil geschrieben, ferner c. 27, 7. — 28, 28. in eben diese Zeit fällt, die Rede Eliphaz (cap. 32 — aber in noch spätere Zeit zu setzen ist, das Hauptwerk h (cap. 3 — 27, 6. 28, 29 — 32. 38 — 42. 46) die Zeit Mosiss hinausreicht, so läßt sich die Abwechselung prosaischer und dichterischer Stellen leicht erklären. Da aber das Alter des Hauptwerkes noch über die Zeit Mosiss aussetzen müsse, dafür hat man folgende Gründe angegeben

- a) man trifft die patriarchalische Lebensdauer in demselben
- b) es wird von keiner andern Abgötterei als vom Götzen gesprochen,
- c) es herrschen noch ganz die patriarchalischen Sitten und Gebräuche,
- d) man kennt keinen andern Reichthum, als die Heerden
- e) es herrscht ein allgemeines Stillschweigen über Mo-

die Israeliten in demselben, auf welche sich der Verfasser sonst gewiß bezogen haben würde.

cf. Stuhlmann. I. I. p. 55. Jahn Einleit. in d. Alt. Testam. p. 799. sq. vid. Lowth. de sacra poesi Hebraeor. Pars II. p. 639. Niemeyer Character. d. Bibel Th. II. p. 477. So bliebe dieses Gedicht, das Moses in Arabien gefunden und seinen Landsleuten mitgetheilt haben, das später in Privathände übergegangen und in Samuel's Zeiten allgemein bekannt gewesen sein soll, ein Denkmal der allerältesten und erhabensten arabischen Dichtkunst, wenn nicht der Inhalt und Geist desselben, die Anführung der Schreibkunst (c. 19. v. 23.), sowie die ganze Sprachform es in die Zeit des chaldäischen Exils verwies, wo es aus der politischen Lage und religiösen Ansicht der Israeliten mit poetischer Fiction im Namen und Schauplatz hervorgieng cf. de Wette Einleit. in d. Alt. Test. p. 387 — 397. Gesenius Gesch. d. hebr. Spr. p. 34. sq. — A. Schultens Liber Jobi cum nova vers. et commentar. perpetuo. Lugd. Bat. 1737. II. Vol. 4. Liber Jobi hebraice ad opt. exempl. accur. expr. Halae. 1829. 8. Auszug von G. J. L. Vogel. Halle. 1773 — 74. II Bde. 8. Uebersetzung mit Auslegung und Anmerkungen von Hufnagel. Erlangen. 1781. 8.; von J. G. Eichhorn. Göttingen. 1797. 8. ebend. 1824. 8.; von Stuhlmann mit ein. Anhang exegetisch. u. crit. Anmerk. Hamburg. 1804. 8.; metrisch übersetzt u. erläutert v. J. K. Schürer. 2 Bde. Bern. 1712. 8. F. G. A. Böckel. Berlin. 1821. 8.; mit Uebers. u. Ausleg. v. F. W. L. Umbreit. Heidelberg. 1824. 8. Im Allgemeinen: cf. L. A. Lindemann Versuch einer Philosophie des Buchs Hiob. Wittenberg. 1811. 8. — Die poetischen Bücher des alten Testaments erklärt v. H. Ewald. 3. Theil. Das Buch Job. Göttingen. 1836. 8. —

§. 72.

-) Den Ursprung der Beredsamkeit. Die Beredsamkeit im weitem und engern Sinne (cf. Westerm. Gesch. der griech. Bereds. §. 1. p. 1.) entsteht erst, wenn Gesellschaften sich nach und nach in einen Staat geformt haben, durch das Verlangen, einen bestimmten Zweck zu erreichen und Andere zur Begünstigung desselben und Erfüllung des gehegten Wunsches zu bewegen. Hierzu lassen sich aber mancherlei Veranlassungen denken. Es tritt z. B. Jemand auf und hält eine Anrede an seine Mitbürger, um sie zu bewegen, einen feindlichen Staat anzugreifen; ein anderer schlägt Gesetze vor; noch ein anderer ermahnt seine Mitbürger zur Dankbarkeit gegen die Götter wegen reichlicher Erndte, wegen eines erfochtenen Sieges oder wegen anderer Wohlthaten. Dieß ist aber bloß practisch, nicht wissenschaftlich. Es sind also bloß durch den Zufall und die Ein-

gebung des Augenblicks erzeugte Anreden, daher nicht vorplanmäßig angelegt, völlig ausgearbeitet und memorirt. Die Ägypter hielten ihren Hermes Trismegistus für den Erfinder der Beredsamkeit cf. Diodör. Sic. I. 16. Im Allgemeinen: cf. B de Ballu *Histoire crit. de l'éloquence chez les Grecs* etc. (Paris. 1813. II. Vol. 8.) Tom. I. Livr. I. *Origine de l'éloquence* p. 4. sq. — H. A. Schott *Theorie der Beredsamkeit*. Leipzig. 1815 — 1828. 3 Bde. 8. — Bouterweck *Art. Beredsamkeit* in Ersch u. Gruber *Encyclopädi*. Th. IX. p. 77. sq. — Aft *Grundriß d. Philolog.* p. 137. sq. §. 1 — 4. — Eschenburg *Theor. d. schön. Künste* (Berlin. 1836. 8.) §. 346 — 354. p. 279. sq. u. §. 452 — 479. p. 367. sq. — G. Th. Schmidt *Cethegus a. de eloquentia secundum naturam, dignitatem, ambitum, tractationem*. Lips. 1834. 8. —

§. 73.

III. Den Ursprung der Geschichte. cf. P. Wachler *Gesch. d. historischen Forschung und Kunst*. Göttingen. 1812. 2 Bde. 8. — B. G. Struve. *Bibliotheca historica*, emend. et aucta Ch. G. Buddeo edid. J. G. Meusel. Lips. 1782 — 1804. XI. Vol. 8. — Feller *Dictionnaire historique continué par Henrion jusqu'en 1835*. VIII. edit. Paris. 1836. XX. Vol. 8. — Mehr bei Wachler *Lehrb. d. Gesch. d. Literat*. Th. I. p. 27. — Diese besteht noch in bloßen wiederholten Traditionen. Indessen setzte man aber auch nunmehr schon Denkmäler und zu Ende dieser Periode finden wir auch schon die ersten schriftlichen Nachrichten von Begebenheiten, von welchen wir allerdings nichts übrig haben; wir müßten denn die ersten Materialien zu der Genesis hierher rechnen (cf. P. v. Bohlen *Die Genesis historisch kritisch erläutert*. Königsberg. 1836. 8.) vid. Conz *Ueber d. historisch. Kunst d. Alten u. Museum der griech. u. röm. Literat.* (Zürich. 1795.) p. 151. sq. — Eschenburg. I. l. §. 425 — 451. p. 339. sq. —

§. 74.

IV.) Den Ursprung der Mathematik. cf. Chr. Bossut *Essai sur l'histoire générale des mathématiques*. Paris. 1802. II. Vol. 8. *Saggio sulla storia generale delle matematiche*. Trad. di Gr. Fontana. Milano. 1802. II. Vol. 8. *Versuch einer allgemeinen Geschichte der Mathematik*. Aus d. Franz. m. Anmerk. v. Neimer. Hamburg. 1804. 2 Bde. 8. — J. G. Vossius *Tractatus de scientiis mathematicis*. Ed. Fr. Junius. Amstelod. 1650. 4. — J. E. Heilbronner *Versuch einer mathematischen Historie und einer Historie der Rechenkunst*. Frankfurt. 1739. 8. Deffen: *Historia matheseos universae*. Lips. 1742. 4. — L. Lüberß *Pythagoras und Hypatia, oder d.*

Mathematik der Alten, mit synchronist. Tafeln. Altenburg. 1809. 8. ebend. 1811. 8. — A. G. Kästner Geschichte der Mathematik. Göttingen. 1796 — 1800. 4 Bde. 8. — J. Fr. Montucla Histoire des mathématiques. Paris. 1757 — 58. II. Vol. 4. Edit. II. par J. de Lalande. Paris. 1799 — 1802. IV. Vol. 4. — J. H. W. Poppe Geschichte der Mathematik. Tübingen. 1828. 8. — J. E. Scheibel Einleit. zur mathemat. Bücherkenntniß. Breslau. 1769. sq. 20. St. 8. — J. B. Müller. Auserlesene mathemat. Biblioth. Nürnberg. 1820. 8. Dess.: Repertor. d. mathemat. Literat. Augsb. u. Leipz. 1823. sq. III Bde. 8. — Mehr bei Bachler. Allg. Lit. I. p. 30. Die mathematischen Wissenschaften entstanden aber in folgender Ordnung:

a) Arithmetik. Das Rechnen wird sogleich nothwendig, sobald sich gesellschaftliche Verbindung und Tauschhandel denken lassen. Das Vermögen zu zählen ist dem Menschen gleichsam angeboren; denn die mathematische Progression von 10 zu 10 ist in den Fingern gegründet. cf. Wahl Gesch. d. morg. Syr. p. 601. sq. Darauf deutet das griechische $\pi\epsilon\mu\tau\acute{\alpha}\tau\epsilon\iota\varsigma$ hin cf. Stanley. ad Aesch. Eumen. v. 751. Blomfield ad Aesch. Pers. Gloss. v. 986. Behlen Alt. Ind. Th. II. p. 222. sq. Die Phönicier scheinen zuerst wegen ihres vielfältigen Verkehrs die Rechenkunst, wenn auch nicht erfunden, wie Strabo T. I. p. 757. Cas. sagt, doch stärker getrieben und vervollkommenet zu haben. Bei den Aegyptern gilt Hermes Trismegistus für den Erfinder cf. Diod. Sic. I. 16. Die Zahlzeichen der Alten lassen sich nicht bestimmt angeben, aber vermuthlich sind diejenigen, welche nachher die Römer annahmen, die ältesten, denn sie sind die natürlichsten. Unstreitig bediente man sich der Hand und der Finger zur Figur der Zahlen (cf. Plat. Reg. Apophth. T. VIII. p. 87. Hütt. Ruperti Comm. ad Juven. Sat. X. 249. p. 597. Lyl. Gyrالد. Var. Crit. Dial. II. p. 855. sq. Man machte anfangs einzelne Striche nach den Fingern cf. Baehr ad Herod. VI. 63. Daher die Fabel bei Isidor Orig. p. 380.: „Dactyli inventores literarum et numerorum“ zu erklären. cf. Rißsch Myth. Wörterb. Th. II. p. 17. sq. Um geschwinder zu rechnen hat in der Folge Pythagoras das Einmaleins erfunden (cf. Tennemann Gesch. d. Philos. §. 90 u. 91. p. 71. sq. Kühn ad Ael. Var. Hist. IV. 17. p. 281. sq.) cf. Athan. Kircher Arithmologia sive de abditis numerorum mysteriis, quae origo, antiquitas et fabrica numerorum, exponitur, abditae eorum proprietates demonstrantur; c. figur. Rom. 1666. 4. — A. v. Humboldt Ueb. die bei verschiedenen Völkern üblich. Systeme v. Zahlzeichen, in Crelle Journ. f. Math. u. angewandte Mathem. Bd. IV. p. 205. sq. Ueber

die Zahlzeichen der Griechen cf. *Ἡρωδιανὸς περὶ τῶν ἀριθμῶν* in Steph. Thes. T. X. p. 689. sq. ed. Lond. Matth. Griech. Gr. Th. I. p. 23. sq. Buttmann Ausf. Gr. Th. I. p. 12. sq. Th. II. p. 379. S. zu E. Abhandlung üb. die Zahlzeichen d. Griech. in Jahrb. N. Jahrb. 1835. Supplem. T. III. fasc. 3. p. 364 — 368. Ueb. die Zahlzeichen der Römer cf. Isidor. Origin. I. 3. ex. Ruddimann Instit. L. Lat. App. T. II. p. 4. sq. ed. Lips. Ueber die Zahlzeichen der Hebräer cf. Redtlob Abhandl. in Jahrb. N. Jahrb. Supplem. 1835. T. III. 1. 2. Gesenius Gesch. d. hebr. Spr. p. 174. sq.

- b) Geometrie. Diese entstand durch den Ackerbau, indem man bei gesellschaftlicher Vereinigung die Gränzen zwischen Mein und Dein genauer bestimmte, und durch die Leitung der Flüsse, welche vorzüglich in Aegypten nöthig war, wo der Nil alle Jahre das Land überfluthete. Freilich begriff die älteste Geometrie nur das Ausmessen der Ebenen, die übrige Ausmessung gehört einer spätern Zeit an. Auch nennt Plato Phaedr. p. 274. C. bei ihnen als Erfinder der Geometrie den Hermes Trismegistus.
- c) Mechanik. Diese wurde erfunden, sobald man die Schifffahrt erlernte und anfang, regelmässiger Gebäude aufzuführen. Daher existirte bei den Aegyptiern und Babyloniern die Mechanik schon sehr frühzeitig. cf. J. H. W. Poppe Handbuch d. Erfindungen in den mechanischen u. technischen Künsten. Hannover. 1818. 8. Dess.: Geschichte aller Erfindungen und Entdeckungen im Bereiche der Gewerbe, Künste u. Wissenschaften von der frühesten Zeit bis auf uns. Tag. Stuttgart. 1836. 8. — O. Reilly et Barbier *Vomars Annal. des arts et manufact. ou memoir. technol. a les découvertes mod., concernant tous les métiers et arts manufact., l'agriculture, le commerce et la navigation etc.* Paris. 1818. LXI. Voll. 8.
- d) Astronomie. cf. S. 27. u. J. K. Schaubach Geschichte d. Astronomie bis auf Eratosthenes. Mit Kupf. Göttingen. 1802. 8. — *De l'Isle Mémoire pour servir à l'histoire et aux progrès de l'astronomie, de la géographie et de la physique.* Petersbourg. 1783. 4. — E. Ideler Historische Untersuchungen üb. die astronomischen Beobachtungen der Alten. Berlin. 1806. 8. — Diese entstand theils durch Nothwendigkeit, theils durch Neugierde. Besonders in Chaldaa das Land, wo sie wegen des Locals vervollkommen wurde, denn es war eine gleichsam von der Natur selbst gebaute Sternwarte. An allen Seiten desselben waren unübersehbare Ebenen, ein bergfreier Horizont, freier Himmel und oft nicht einmal im Jahre Regen. Die ersten astronomischen Kenntnisse bestanden nur in der Wissenschaft vom Auf-

und Untergange des Mondes und der Sonne und einiger der vorzüglichsten Gestirne. Daher hielt man die Phönicier für die ersten Erfinder derselben cf. Strabo XVI. T. I. p. 757. Cas., obwohl die Aegyptier, und unter diesen die Bewohner von Theben, sie vom Hermes Trismegistus gelernt haben sollen cf. Strabo XVII. p. 816. Cas. et Chrestom. ex Strab. Geogr. T. III. p. 457. Cor. (T. I. p. 807. ed. Vienn. Geogr. Min.). Plato Phaedr. p. 274. C. Manil. Astronom. I. 83. Anfänglich hielt man die Erde für flach und glaubte, Sonne und Mond bewegten sich um dieselbe. cf. C. D. Beck De fontibus, unde sententiae et conjecturae de creatione et prima facie orbis terrarum ducuntur. Lipsa. 1782. 4. —

- e) Chronologie. cf. Fr. E. Petri Anfangsgründe d. geschichtlichen Zeitkunde. Fulda. 1816. 8. — Ideler Handbuch der mathematisch. u. technisch. Chronologie. Berlin. 1825 — 1826. 2 Bde. 8. Dessen: Lehrbuch d. Chronologie. Berlin. 1831. 8. — Hoffmann Alterthumswissenschaft. Chronologie. p. 342. sq. und Literat. ders. p. 366 — 370. — In den ältesten Zeiten war der Auf- und Untergang der Sonne und des Mondes und die Veränderungen des letztern die Norm, nach welcher man die Zeit bestimmte und zählte, und diese war hinreichend. Allein die Abwechselung der Jahreszeiten war ebenso auffallend; man fand nämlich, daß dieselben von der Sonne abhingen und obngefähr nach 12. Mondumwälzungen erfolgten. Dieß gab Veranlassung zu den Mondjahren, welche aber genau berechnet nur 355. Tage, 8 Stund. u. 48 Minut. ausmachten. Da man deshalb bald bemerkte, daß ein solches Jahr zu kurz sei, so bemühte man sich den Sonnen- und Mondeslauf mit einander zu vereinigen, um ein Sonnenjahr herauszubringen. Ein solches, das aber nur 360 Tage hatte, brachten auch die Chaldäer heraus, allein eine genauere Berechnung desselben durch Ausmessung des Sonnen- und Erblaues mit Hülfe der Ekliptik kam erst spät in Richtigkeit. Diese, sowie der Ursprung der Ausmessung der kleinern Zeitabschnitte von Seiten der Alten vermittelt der Sonnen- und Wasserjahre fällt erst in die folgende Periode.

§. 75.

Der Geographie. Diese bestand nur in der Kenntniß einzelner benachbarter Stämme und Horden, die durch Flüsse oder durch Berge getrennt waren. Die Hindernisse, warum die Geographie nur so langsam fortrückte, lagen darin, daß die Menschen noch zu wenig im Verkehr mit einander standen und das Reisen unmöglich war, denn es gab noch keine Straßen, wie in den künfftigen Zeiten. cf. Vaugondy Essai sur l'histoire de la

Géographie. Paris. 1765. 8. — Blair the history of the rise and progress of geographie. London. 1784. 4. — Sprün-
 gel Geschichte der wichtigsten geographisch. Entdeckungen. Jena.
 1792. 8. — Zeune Erdansichten. Berlin. 1815. 8. —
 Maltzbrun Geschichte der Erdkunde. Aus d. Franzöf. von
 E. M. W. Zimmermann. Leipzig. 1812. 2 Bde. 8. —
 M. Wimmer Geschichte der Erdkunde. Wien. 1833. 8. —
 cf. die Litteratur bei Siekler Handb. d. alt. Geographie (3de
 Ausg. Cassel. 1832. 2 Bde.) I. Band. p. LX — LXIV.
 Hoffmann Alterthumswiss. p. 339 — 342. Krebs Handb.
 d. Philolog. Büchert. Th. II. p. 176 — 208. Wachler Lehrb.
 d. Gesch. d. Litter. Th. I. p. 27. Bernharby Encycl. d. Phil.
 p. 277 — 289.

§. 76.

VI.) Der Physik. cf. J. P. Crousaz De Physicae origine et
 progressionibus Groning. 1724. 4. — Jo. Freund His-
 tory of the Physik. London. 1725 — 26. II. Vol. 8. ib.
 1758. II. Vol. 8. — J. G. de Lloys Abrégé chronolo-
 gique pour servir à l'histoire de la physique. Av. figg.
 Strassburg. 1787 — 1789. III. Vol. 8. — J. C. C.
 Schwegler Ueber die älteste Physik und den Ursprung des
 Heidenthums aus einer mißverstandenen Naturweisheit. Nürn-
 berg. 1820. 8. — Mehrere hierher gehörige Schriften bei
 Wachler Lehrb. d. Gesch. d. Litter. I. p. 30. — Diese hat dem
 Alterthume nicht viel zu verdanken, indem man nur einzelne Er-
 fahrungen sammelte, ohne daß man sich um die Ursachen dersel-
 ben bekümmert zu haben scheint. Der Grund davon lag darin,
 daß die Alten alles das, was sie nicht verstanden, für unmittel-
 bare Einwirkung höherer Wesen erklärten. Daraus ging die
 Magie hervor cf. H. J. Ledermüller Dissertatio de theur-
 gia et virtutibus theurgicis. Altd. 1763. 4. — E. D.
 Hauber Bibl., acta et scripta magica. Lemgo. 1783. sq.
 III. Voll. 8. — Tiedemann Dissertatio, quae fuerit ar-
 tium magicarum origo. Marburg. 1788. 4. — M. A. Del-
 rio Disquisitionum magicarum libri VI. Antverp. 1659.
 fol. — W. Bachsmuth Von d. Zauberkunst b. d. Gr. u. Röm.
 im Athenaeum T. II. fasc. 2. p. 209. sq. — G. E. Horst
 Dämonomachie oder Geschichte des Glaubens an Zauberei
 und dämonische Wunder. Frankf. 1817. 2 Bde. 8. Dess.:
 Von der alten und neuen Magie Ursprung, Idee, Umfang
 und Geschichte. Mainz. 1820. 8. Dess.: Zauberbibliothek
 od. v. Zauberei, Theurgie u. Mantik. Mit Kupf. V. Bde.
 ebend. 1820. sq. 8. Dess.: Theurgie oder vom Bestreben der
 Menschen in der alt. und neuen Zeit, zwischen sich und der
 Geisterwelt eine Verbindung zu bewirken. ebend. 1820. 8. —
 Creuzer Symbolik. Th. I. p. 161. p. 710. Th. II. p.

193. sq. p. 376. sq. — Schelling Die Gottheiten v. Samethrace (Stuttgart. u. Tübing. 1815. 8.) p. 17. p. 35. sq. p. 98. sq. — Schriften über Geschichte der Magie findet man im Catalog. biblioth. Bünauianae (Lips. 1750 — 56. III. Tom. 7 Part. 4.) T. II. p. 354. — Die Religion der Alten führte zu dieser Wissenschaft, durch welche man die höhern Wesen nöthigen zu können glaubte, dem Menschen zu Gebote zu stehen (cf. Theocr. Id. II. Pharmaceutria ibq. Intpp. Virg. Eclog. VIII. v. 64. sq. ibq. Voss.). Die Priester behielten ihre guten Kenntnisse, die sie durch das Studium der Natur erlangt hatten, für sich, denn diese Wissenschaft gab ihnen ein höheres und mystisches Ansehen, wie denn diese Vorstellung der Verbindung der priesterlichen Würde und Zauberkraft sich bei ganz vielen Völkern findet (cf. Robertson Gesch. v. Amerika. 4tes Buch p. 452. Mone Symb. d. Nord. Völk. Th. I. p. 31. sq. 49. sq. Aber auch diese bessern Kenntnisse wurden nur wenigen Priestern zu Theil cf. Creuzer Symbol. Th. I. p. 180. sq.

§. 77.

VII) Der Philosophie. cf. M. Lipen Biblioth. realis philosophica. Francft. 1687. II. Vol. fol. — Andere hieher gehörige Schriften bei Wachler. Th. I. p. 28. p. 5. sq. — Das Nachdenken über die Natur findet sich schon bei dem frühesten Menschengeschlechte, man wendete es aber bloß auf physische Bedürfnisse an. Bei der Entstehung von Staaten wurde dasselbe zur bessern bürgerlichen Einrichtung gebraucht. Denn hier mußte sich Nachdenken als solches anwenden und nun erst sind talentvolle Männer geschickt, Speculationen anzustellen. Mit diesem Zeitpunkte fängt erst das Studium der Philosophie eigentl. an und jetzt erst kann beim Nachdenken reines Interesse stattfinden. cf. J. Jonsius De scriptoribus historiae philosophicae Ed. III. curav. J. C. Dorn. Jenae. 1716. 4. — J. J. Brucker Historia critica philosophiae. Lipsiae. 1766. sq. VI. Vol. (Ed. II. cum appendice.) 4. Dess.: Institutiones historiae philosophicae. Lips. 1756. 8. ib. 1790. 8. — Büsching Grundriß der Geschichte der Philosophie. Berlin. 1771. 3 Bde. 8. — E. Meiners Grundriß der Geschichte der Weltweisheit. Lemgo. 1786 u. 1789. 8. — J. Garlitt Abriß der Geschichte der Philosophie. Leipzig. 1786. 3 Bde. 8. — G. G. Fülleborn Beiträge zur Geschichte der Philosophie. Züllichau. 1791 — 1799. 12 Hefte. 8. — D. Ziedemann Geist der speculativen Philosophie. Marburg. 1791. sq. IV Bde. 8. — J. H. Eberhard Allgemeine Geschichte der Philosophie. Zweite Auflage. Halle. 1796. 8. — J. G. Buche Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. Göttingen. 1796 — 1804. 8 Bde. 8. — Fr. Ast Grundriß

einer Geschichte der Philosophie. Landshut. 1807 u. 1821 8. — W. G. Tennemann Handbuch der Geschichte d. Philosophie. Leipzig. 1798 — 1819. 11 Bde. 8. Auszu-
 darauf v. Wendt. Bd. I. 1829. 8. Dessen: Grundriß einer
 Geschichte der Philosophie. Leipzig. 1812. 8. V. Ausg. 1
 A. Wendt. 1829. 8. — Fr. Krug Geschichte der Philoso-
 phie alter Zeit. Leipzig. 1815. 8. 1827. 8. — L. Hammer-
 skjöld Grunddragen af Filosofiens Historie. Stockholm
 1825. sq. 4 Bde. 8. — J. H. M. Ernesti Encyclopädi
 Handbuch einer allgem. Geschichte d. Philosophie u. ihrer Lite-
 ratur. Lemgo. 1807. 8. — F. Aß Hauptmomente der Ge-
 schichte der Philosophie. München. 1829. 8. — F. Mitte
 Geschichte der Philosophie. Hamburg. 1829 — 34. 4 Bde.
 8. Traduit de l'Allemand par C. J. Tissot. Paris. 1834
 IV. Vol. 8. — E. Reinhold Handbuch der allgem. Ge-
 schichte der Philosophie. Gotha. 1829 — 1830. 3 Bde. 8
 — cf. die Literatur bei Krebs Handb. d. Philol. Büchcrf. II
 II. p. 94 — 106. — Die speculative Philosophie hat in ihren An-
 fängen zuerst die Naturkörper zu ihrem Gegenstände gewählt und
 unter diesen diejenigen, welche auf den Menschen vorzüglich
 wirken. Diese hält er für belebt und erzeugt ihnen aus Furcht
 oder Furcht Verehrung. Hat er diese näher kennen gelernt,
 geht nun der einmal regegewordene Geist weiter und fragt nach
 dem Entstehen des Ganzen. Daher ist ein zweiter Gegenstand
 der speculativen Philosophie die Kosmogonie. Es giebt ab-
 eine Indische (cf. Creuzer Symbol. Th. I. p. 595. sq.), Phö-
 nicische (cf. Creuzer. I. I. Th. II. p. 17. sq.), Persische (cf.
 Creuzer. Th. I. p. 706.), Mosaische (cf. Cyrill. adv. Julian.
 L. III. c. 75. Spanh.) etc. Kosmogonie. Da sich aber die
 Menschen die Entstehung der Welt aus rohen Materialien dach-
 ten, so mußte ein Grundstoff da sein, welchen alle Philosophen
 unter dem Chaos verstanden und die Untersuchung über dasselbe
 war das wichtigste Kapitel in ihrer Philosophie (cf. Creuzer
 Th. II. p. 419. sq. Th. III. p. 292. sq.). Man unter-
 suchte aber die Beschaffenheit dieses Chaos und die Entwicklung
 desselben (cf. Sackler Handb. d. alt. Geogr. Th. I. p.
 XLVI. sq.). An diese Betrachtung der Welt schloß sich die
 Betrachtung über die Götter und ihren Ursprung an. Das
 schreiben sich die Theogonien. Da die Sonne der höchste
 Gott war, welchem man alle andere unterordnete, wie denn
 Aegyptier dieselbe für den Demiurg hielten (cf. Creuzer.
 III. p. 312.) und ihr eine hohe Bedeutung in ihrem Kultus
 ertheilten (cf. Creuzer Th. IV. p. 243. sq.) und die Götter
 (cf. Creuzer Th. IV. p. 410.), Phrygier und andere Völker
 asiatischen (cf. Th. II. p. 53.) derselben als solchem dienten,
 später unter der neuen Sonne Christus verstanden wurde
 (cf. Th. I. p. 762. IV. p. 422. sq.), so entstand daraus

Der von einem einzigen höhern Wesen. Bald keimte nun auch die Vorstellung auf, daß die ganze Geisterwelt von diesem höchsten Wesen ihren Ursprung habe. Daher stellte man Untersuchungen an, wie diese Götter von diesem einzigen Wesen möchten entsprungen sein und wie überhaupt die ganze Welt ihren Ursprung von diesem Fetisch möge erhalten haben. Diese Untersuchung mußte mit vielen Schwierigkeiten verknüpft sein, allein die Beobachtung der Natur löste auch diese Aufgabe, indem man einsah, daß Alles, was in derselben existire, durch Saamen entstanden sei, und daher der Sonnengott als Besaamer des Himmels angesehen wurde (cf. Creuzer Symbol. Zh. II. p. 4.). Man ließ also die Welt aus dem Chaos hervorgehen und die Geister aus dem göttlichen Wesen wegen der Aehnlichkeit mit demselben. Dieses ist das Emanationssystem, welches der ganzen naturalistischen Philosophie zum Grunde liegt (cf. Creuzer. Zh. p. 290. sq. Zh. II. p. 167. 206. Zh. IV. p. 554 sq.). Je weiter der Klasse nach ein Geist aus Gott ausgefloßen war, desto geringer ist er und daher ist die menschliche Seele geringer als alle andere Geister. Diese Philosophie wurde auf eine dichterische und sinnliche Art vorgestellt. — Ueberhaupt. cf. 3. T. Krug Allgem. Handwörterb. der philosophisch. Wissenschaften nebst ihrer Literatur und Geschichte. Leipzig. 1827. - 29. IV Bde. u. Suppl. 1829. 8. II. Ausg. eb. 1832 - 34. IV Bde. 8. —

§. 78.

Der Arzneikunde. cf. J. F. Blumenbach Introductio in historiam medicinae literariam. Göttingae. 1786. 8. — J. L. G. Ackermann Institutiones historiae medicinae. Norimberg. 1792. 8. — Meißner Skizze einer pragmatischen Literaturgeschichte der Arzneikunde. Königsberg. 1792. 8. — E. Sprengel Versuch einer pragmatischen Geschichte der Arzneikunde. Halle. 1792 — 99. 4 Bde. 8. II. Ausg. 1800 — 803. ebend. 5 Bde. 8. III. Ausg. 1821 — 1828. 5. Bde. — Dessen: Geschichte d. Medicin im Auszuge. Halle. 1804. — Dessen: Geschichte d. Chirurgie. Halle. 1805. Zh. I. 8. — C. G. Kühn De philosophis ante Hippocratem medicinae cultoribus in dess. Opusc. Vol. I. p. 17. sq. — vid. die Literatur bei Krebs Handb. d. Philolog. Bücherr. Zh. II. p. 113 — 116. — C. G. Fickel Conspectus medicinae antiquae ad Hippocratis usque aetatem. Lips. et Zwickav. 1792. 8. — Starke Analecta med. ex vet. script. non recit. I — IV. Jenae. 1823 — 26. 4. — M. Lipen Methodica realis medica. Frcft. 1769. fol. — A. Haller Methodica botanica. Turici. 1771 — 72. II. Vol. 4. anatomica 1774 — 77. II. Vol. 4. chirurgica. Bern. 1774 — 77. I. Vol. 4. Medic. pract. Basileae. 1788. III. 4. Daju:

Th. de Murr Adnotata. Erlang. 1805. 4. — W. G. Ploucquet Initia bibliothec. med. pract. et chir. XII. Vol. Tubing. 1793 — 1803. 4. Dazu dessen: Literat. med. digesta ib. 1808. IV. T. u. 1814. I. Supplem. 4. — J. B. Böhmer Bibliotheca medic. philosophica. Lips. 1755. 4. — G. R. Böhmer Biblioth. hist. natur. Lips. 1785. sq. IX. Vol. 8. — J. Dryander Catalog. Bibl. J. Banks London. 1796. V. Vol. 8. — Catalog. biblioth. Sprengel. Halis. 1834. 8. — Mehr bei Bachler Th. I. p. 31. sq. Sprengel Th. I. p. 13. sq. — Die Erfindung der Arzneikunde wird durch die Uebel, welchen der menschliche Körper unterworfen ist hervorgerufen. Diese Uebel sind aber äußere Schäden und Wunden durch Verletzungen. Wie die menschliche Gesellschaft zahlreicher wurde und sich der Luxus vermehrte, zeigten sich immer mehrere Uebel und die Krankheiten vervielfältigten sich ungemein. In den ältesten Zeiten bestand die Heilkunde nur in dem Kuriren äußerer Krankheiten und in Kenntniß einiger heilbringenden Kräuter, und wurde zugleich nur practisch und empirisch betrieben. Man setzte die Kranken an die Straßen um die Vorübergehenden auf sie aufmerksam zu machen und sie zu veranlassen, ihnen bekannte Heilmittel denselben mitzutheilen cf. C. F. Hundertmarck De incrementis art. medicar. per expositionem aegrotorum apud veteres in vi et templa. c. figg. Lips. 1739. 4. Fickel. I. I. p. 1. Potter Griech. Archäol. Th. III. p. 379. — Nach überstandener Krankheit hing man aus Dankbarkeit gegen die Götter eine Tafel im Tempel auf, worauf die Krankheit und Dauer derselben, sowie die Mittel durch welche sie gehoben worden war, bemerkt wurde. cf. Tamassini lib. singul. de donariis et tabellis votivis in Gronov. Thes. Antiq. Rom. T. XII. p. 746. sq. — Sprengel Prag. Gesch. d. Arzneikunde. Th. I. p. 235. Schwere innerliche Krankheiten, wie Epidemien sah man als Strafen der Götter für Bergangenheiten an und hielt zu deren Heilung und Entfernung die Anrufung des göttlichen Zornes für das beste Mittel. Daher brachte man solche Kranke in die Tempel der Götter, theils um diesen Zweck zu erreichen, theils um, was eigentlich der Hauptzweck war, den Rath der Priester zu erlangen, welche die Natur und ihre Kräfte allein studirten und welche auch durch jene geweihten Tafeln der Kranken in den Tempeln die Kenntnisse und Erfahrungen eingesammelt hatten cf. Sprengel I. I. p. 232. sq. Fickel. I. I. p. 30. Herm. Courty De incubatione in fanis Deorum medicinae causa olim exercitatio. Helmstaedt. 1659. 4. Im Allgemeinen Wachsmuth Hellen. Alterthumskde. Th. II. Abth. 2. p. 484.

§. 79.

1) **Rechtskenntniß.** cf. Conr. Cucumus Ueber den Staat und die Gesetze des Alterthums. Würzburg. 1824. 8. — E. Bollgraf Antike Politik od. Politik d. Griechen u. Römer. Gießen. 1828. 8. — H. G. Reichard Erinnerungen, Ueberblicke und Maximen aus der Staatskunde des Alterthums. Leipzig. 1829. 8. — E. D. Hüllmann, Staatsrecht des Alterthums. Göttn. 1820. 8. — M. Lipen Bibliotheca realis juridica. Frck. ad M. 1679. fol. cum Supplement. ed. L. G. Madihn. Breslau. 1817 — 20. II. Vol. 4. — Mehr bei Wachler. Th. I. p. 32. sq. p. 6. sq. — Auch diese ward frühzeitig nothwendig, da sich keine Gesellschaft oder Verein ohne Eigenthum und Verträge denken läßt. Es entstehen bürgerliche Einrichtungen; obrigkeitliche Personen werden nöthig und da der Mensch nicht vollkommen ist, so geht es nicht ohne Streitigkeiten ab. Mit der zunehmenden Kultur verwickeln sich die Rechtshändel immer mehr und es werden auch mehrere Regeln und gesetzliche Vorschriften nothwendig; die Vergehungen werden häufiger und eine größere Anzahl von Gesetzen muß gegen dieselben gegeben werden. Die meisten Gesetzgeber gaben größtentheils ihre Gesetze für aus göttlichem Ursprunge entsprossen aus (z. B. Moses.), theils aus Selbsttäuschung, theils aus Klugheit, um denselben leichtern Eingang bei ihren Zeitgenossen zu verschaffen und um sich für die Zukunft zu sichern. Indessen waren alle Gesetze jener früheren Zeiten nur in geringer Anzahl; weil der Fälle auch, für welche sie gegeben wurden, nur wenige und nicht sehr verschiedene waren. Endlich waren sie dichterisch abgefaßt, d. h. sinnlich ausgedrückt.

§. 80.

- 1) **Religionskenntniß.** cf. J. E. Fr. Rosenkranz Die Naturreligion. Iserlohn. 1831. 8. — M. Lipen Biblioth. real. theolog. Frck. ad M. 1685. fol. — J. A. Rösselt Anweisung zur Kenntniß der besten theolog. Bücher. Leipzig. 1779. 8. V. Aufl. v. Chr. F. L. Simon ebend. 1812. 8. — Feller Cours de litterature religieuse et de morale chrétienne. V. Vol. Paris. 1836. 8. — Mehr bei Wachler. Th. I. p. 7. p. 33. sq. — oben §. 36. 7. — und Bernhardy Encycl. d. Phil. p. 320 — 339. — Ph. Bernard Bibliographia theologica. Lips. 1836. sq. 8. — Man kam auch in diesem Zeitraume, sowie in dem vorigen vor der Ueberschwemmung zuerst auf den Gedanken an das Dasein mehrerer Götter. Bald entstanden wieder Opfer; um sich dieselben geneigter zu machen, um sich stets dankbar ge-

gen dieselben bezeigen zu können, erbaute man besondere Häude, Tempel genannt, wo man sich ihnen jeder Zeit konnte. Bald setzte man auch besondere Personen, die unterbrochen den Dienst der Götter besorgen mußten, und auf diese Weise entstand der Priesterstand. Allein noch stand die Religion bloß in äußern Gebräuchen und die Priester beschäftigten sich nur mit Anordnung derselben und Festsetzung gewisser Festtage. Um einzelne Tempel vor andern erheben, erdichtete man Wunder, welche man verbreite, die Priester erfannen nach und nach eine Geschichte der Götter, wie sie entsprungen wären, wie sie sich zu jener Macht emporgeschwungen hätten, wie sie sich wiederum thätig gegen das Menschengeschlecht erwiesen u. s. w. Geschichten und Traditionen wurden aber erst in der Folge systematisch geordnet.

Zweite Periode.

ichte der Literatur der alten Welt, von Moses
bis zum Verfall des römischen Reiches; vom Jahr
d. Welt 2452 bis n. Ehr. Geb. 476. Fortgang
der Kultur.

§. 81.

Dieser Zeitraum zerfällt in drei Abschnitte, nämlich:
Geschichte der Literatur von Moses bis auf Alexander den
Großen oder v. Jahr d. Welt 2452 bis 3648 oder v. 1500
bis 356 v. Ehr.

Geschichte der Literatur von Alexander dem Großen bis auf
Augustus, oder v. Jahr der Welt 3648 — 3954 od. von
356 bis 30 v. Ehr.

Geschichte der Literatur vom Anfange der römischen Monarchie
bis auf Augustus bis zum Umsturz derselben, v. Jahr d. Welt
3954 — 4460 od. v. 30 v. Ehr. bis 476. n. Ehr. Geb.

§. 82.

Erster Abschnitt.

ichte der Literatur von Moses bis auf Alexander
den Großen oder von 2452 — 3648 oder von 1500 — 356.

Der Gang des ersten Abschnittes besteht nun aus folgenden
Punkten:

1. gemeine Beförderungsmittel der Kultur über-
haupt. Diese sind:

a) in eingerichteten Staaten. Assyrien, Phönicien, Aegypten,
Indien, Persien, China und der Ursprung des grie-
chischen Reiches.

b) bürgerlicher Wohlstand.

c) Ruhe, welche aus den beiden genannten Punkten hervorgeht.

d) Handelsverkehr.

e) einzelne Reisen einzelner Personen.

f) charakteristischer derjenigen Nationen, bei welchen
literarische Kultur entstand. Diese sind:

J. G. Eichhorn Antiqua historia ex ips. veter. scrip-
tis Graecor. nationibus contraxit. Lips. 1811 — 13.

IV. Voll. 8. — E. J. Grynfar Geographie u. Geschichte des Alterthums bis auf Alex. d. Gr. Köln. 1833. 8. —

§. 83.

- A.) Der assyrische oder babylonische Staat. (Denn beide Namen sind gleichbedeutend cf. Baehr ad Herod. I. 192. Heeren in Comment. soc. Gott. T. XIII. p. 35. sq.) In diesem ging die literarische Kultur nur mit geringen Schritten vorwärts und auch hierzu trugen nur die wegen ihrer tiefen Sternkunde und sonstigen geistigen Fähigkeiten bei den Alten wohlbekannten Chaldäer, die eine besondere Rasse bildeten, allein etwas bei. Ueber sie cf. Strabo XVI. p. 1074. Fr. Gedike. Ciceron. histor. phil. antiq. p. 2 — 5. Epohn in Böttiger Analst. I. p. 77. sq. Die Ursachen davon waren:
- a) das Klima, welches sehr heiß war und deshalb den Geist mehr erschlaffte als zum Nachdenken aufforderte,
 - b) der Despotismus, welcher durch seinen Druck den Aufschwung des Geistes zu Boden drückte und seine Thätigkeit hemmte.
 - c) die Kriege und Eroberungssucht seiner Könige.
 - d) die Erblichkeit des Priesterstandes.
- Dieser Staat richtete ausschließlich seine Aufmerksamkeit auf die Kultur der Künste, insofern diese Dienerinnen des Luxus waren. Daher findet man bei ihnen schon früh Leinwandmanufacturen und prächtige Stickereien. cf. Reimann Historia literar. Babylon. et Sineusium. Brunsvigae. 1741. 4. — James Rich. E Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of ancient Niniveh. London. 1836. II. Vol. 8. — Palmblad Dissert. de rebus Babylonien et originibus Chaldaicis. Upsalae. 1820. 4. — Sympse in Bibl. d. alt. Lit u. K. Bd. VI. p. 1. sq. — Heeren I. 2. p. 131. sq. — u. oben §. 43. — Im Allg. Gesenius Ersch. u. Grub. Encycl. Bd. XVI. p. 403. sq. — Hegewisch Histor. u. literar. Aufsätze. Kiel. 1801. 8. p. 55 sq. — Meusel. Bibl. Hist. Vol. I. P. 2. p. 15. sq. X. 2. p. 118. sp. —

§. 84.

- B.) Der phöniciische Staat. Die Einwohner dieses Landes die ursprünglich am arabischen Meerbusen wohnten, näherten sich theils von Viehzucht, theils von Fischerei und wurden nachher auf den Gedanken an die Möglichkeit eines Handels mit andern Völkern geleitet. Sie wandten sich hierauf an die Küste des mittelländischen Meeres und dieser Theil desselben heißt seitdem Phönicien, wiewohl man auch noch über ihren Wohnort nicht ganz einig ist cf. Baehr ad Herod. I. 1. VII, 89. E. J. Alt. Geogr. Th. II. p. 542. Hier lebten sie von Neuem wie

von der Fischerei, wurden aber wegen Unfruchtbarkeit des Landes zu fleißigerem Betrieb des Handels genöthigt. Allein die Zerstörung ihrer wichtigsten Handelsstadt Tyrus (332. v. Chr.) durch Alexander den Großen führte das Sinken dieses Handelsstaates herbei und ihre kaufmännische Thätigkeit wirkte nur noch in der von ihnen an der africanischen Nordküste (900 v. Chr.) angelegten Colonie fort. Jedoch bemerken wir bei den Phöniciern eine in Verhältniß zu den übrigen Völkern, der alten Welt um ein Bedeutendes zunehmende literarische Kultur. Ursachen dieser auffallenden Erscheinung waren:

- a) das Klima und die Landesbeschaffenheit. Jenes war milder, dieses aber unfruchtbar und diese beiden Punkte verursachten es, daß man alle Kräfte in Bewegung setzte, um Mittel zu entdecken sich zu nähren.
- b) Die Freiheit; da die Phöniciern in einer republikanischen Verfassung lebten.
- c) Der Handel selbst; denn dieser machte sie mit mehreren Nationen bekannt und weckte viele Kräfte in ihnen. cf. Laur. Lydi de mens. Excerpt. §. 10. p. 8. Roeth.
- d) Der Wohlstand, welcher ihnen Muße zum Nachdenken über viele Gegenstände verstattete. cf. Strabo XVI. p. 757.
- e) Die Schiffreisen und die Kolonien, welche sie überall anzulegen suchten, obgleich das Urtheil, welches Cicero Fragm. p. 1079. ed. Ernesti. über sie fällt, in dieser Hinsicht schlecht genug ist. cf. Koes Disquisitio de fide Herodoti, qua perhibet Phoenices Africam navibus circumvectos esse, cum recent. sup. hac re sentent. excuss. Gotting. 1805. 4. — Böhlen Alt. Ind. Th. I. p. 123. sq. —

Dennoch machte die literarische Kultur der Phöniciern nicht die Fortschritte, die man hätte erwarten sollen, und daran war vorzüglich der kaufmännische Geist dieser Nation Schuld. cf. Plat. de Rep. IV. p. 359. Im Allgemeinen: cf. Baier Dissertat. historica de Phoenicibus, eorum studiis et inventis. Jenae. 1709. 4. — Weinrich De Phoenicum literatura, Meiningae. 1714. 4. — Mignot XVI Mémoires sur les Phéniciens, in Memoir. de l'academie des inscript. Vol. XXXIV. p. 56. sq. T. XXXVI. p. 95. sq. T. XXXVIII. p. 1. sq. — Fr. H. Müller Commentatio de rebus Semiticis. Berolini. 1831. 4. — Hengstenberg Commentatio de rebus Tyriorum. Berolini. 1832. 4. — Wierthaler Philosophische Geschichte d. Mensch. u. Völker (Eulzburg. 1787 — 1794. 5 Bde. 8. Wien. 1818 — 1819. 2 Bde. 8.) Th. IV. — Heeren Ideen. Thl. I. 2. Abth. d. 4. Ausg. — A. Th. Hartmann Ol. Gerh. Typhsen oder Wanderungen durch die Gebiete der biblisch-asiat. P. 2. p. 496. sq. — R. Michaeler historisch. critische Abhandlung von den phöniciern. Wien. 1796. 8. —

Man so Ueber das Stillschweigen Herodots in Absicht auf Carthago, in Neu. Bibl. d. schön. Künste. Bd. LIII. 2. nr. IX. p. 196. sq. — Fabricy De literaturae Phoeniciae fontibus. Romae. 1803. II. Vol. 8. — Mehr bei Gesenius Gesch. d. hebr. Spr. p. 16. sq. 223. sq. A. Th. Hartmann Typhsen. Bd. II. Abth. 2. p. 496. sq. Meusel Bibl. Hist. Vol. II. P. I. p. 1 — 15. Vol. X. P. 2. p. 142. sq. —

§. 85.

C.) Die Aegypter. Aegypten ist bekanntlich ein Theil von Africa und eigentlich ein Erzeugniß des Nil. Ursprünglich wurde es von einigen kleinen Königen beherrscht, bis es Esosiris (1350 v. Chr.) vereinigte und unter ihm erlebte es die erste Periode des Wohlstandes. Leider führte aber ebenderselbe auch den Luxus herbei und dieß benutzten die Aethiopier (um 765 v. Chr.) unter Sabaco, um Aegypten zu unterjochen. (Ueber diese cf. Heren Ideen. Th. II. Abth. 1. p. 299. sq.) Jetzt zerfiel es wieder in mehrere kleine Staaten, wurde aber bald wieder vereinigt. Nun fing sich auch hier der Handel an auszubilden. Allein in der Folge wurde Aegypten wegen seiner Fruchtbarkeit mit Krieg von den Persern überzogen und von Cambyses (515 v. Chr.) zur persischen Provinz gemacht. Diese blieb es bis um 338 v. Chr., wo es Alexander Macedonien einverleibte, allein nach seinem Tode ward es wieder ein Königreich (323 v. Chr.) unter den Ptolemäern, die es als solches bis 30 v. Chr. regierten, wo es römische Provinz wurde. Aegypten ist aber unstreitig das vorzüglichste Land der Kultur jener Zeit, denn:

a) erfanden sie die meisten Wissenschaften, welche wir bei den Alten antreffen.

b) ihre Justiz- und Polizeiverwaltung war vortrefflich, wodurch sie das Muster anderer Nationen wurden cf. Herod. II. 177.

c) bildeten sie die Griechen.

Sie waren aber zugleich auch ein Originalvolk in der Kultur denn sie hatten:

a) eine eigene Staatsverfassung. cf. Herod. II. 35.

b) eine eigenthümliche Religion, durch Beibehaltung des Thien dienstes. cf. Gedike. Ciceronis hist. phil. antiq. p. 5 — 8. J. Reinhardt De quinque mumiis bestiar. Aegypti dissertatio. Hafniae. 1824. 4. —

c) eine eigene Schrift, nämlich die Hieroglyphen.

d) einen besondern Geschmack in der Kunst.

Fragt man nun nach den Ursachen der hohen Kultur bei diesem Volke, so fallen sogleich folgende in die Augen:

a) das an Flächenraum kleine Land und die große Bevölkerung. Sie trieben Ackerbau und ein Theil derselben konnte

sich nun, weil sie durch jenen vor Mangel gesichert waren, auf die Wissenschaften legen.

- b) die Fruchtbarkeit des Landes und der innere Wohlstand.
- c) die Nilüberschwemmung welche sehr viele Erfindungen nöthig machte, z. B. Geometrie, Mechanik &c.
- d) die regelmäßige Staatsverfassung in Aegypten. Diese erhielt Alles in guter Ordnung und wachte für die äußere Ruhe und Sicherheit.
- e) ihr isolirtes Leben und die dadurch herbeigeführte längere Ruhe und Friede.

Dennoch hat aber ihre Kultur nur einen mittlern Grad der literarischen Ausbildung erreicht und ist sodann auf demselben ohne höher zu steigen stehen geblieben. Die Ursachen hiervon waren folgende:

- a) die Erblichkeit der Stände durch Eintheilung in 3, 6 oder 7 Klassen. cf. Herod. II. 163. ibq. Baehr. Diod. Sic. I. 73. ibq. Wessel. Chr. Meiners de caussis ordinum a. castarum in Aegypto et India, in Comment. Soc. Gotting. T. X p. 184 — 199. u. Neu. Götting. hist. Magaz. Bd. I. p. 509. sq.
- b) der alleinige Besitz der Priester von Künsten und Wissenschaften. cf. Gedike. I. L. p. 8. sq. Diodor. Sic. I. 73.
- c) die Einmischung der Priester in die Regierung. Sie bekümmerten sich mehr um Staatsangelegenheiten als um tiefe Speculationen.
- d) die Schwierigkeit der Hieroglyphenschrift. (Obgleich die Schriften der Alten, wie z. B. des Herodotus, Clements Alex., Diodorus Siculus, nur nebenbei und ungenau über die Beschaffenheit der alten Hieroglyphen berichten und deshalb als Quelle einer genauern Untersuchung über dieselben nicht angesehen werden dürfen cf. Dulaurier Examen d'un passage des stromates de saint Clement d'Alexandrie, relatif aux écritures Egyptiennes. Paris. 1833. 8., so hat doch in neuerer Zeit die Auffindung einiger ägyptischen Inschriften mit nebenstehender griechischer Uebersetzung, z. B. der Inschrift von Rosette (cf. Fr. Salvolini Analyse gramm. raisonnée de differents textes anciens Egyptiens. Paris. 1836. 4. Vol I. Texte hiéroglyphique et démotique de la pierre de Rosette —) und anderer (Lectrons Eclaircissements sur une inscript. grecque contenant une petition des pretres d'Isis dans l'isle de Philae à Ptolémée Euergete second. Paris. 1822. 8.) auf eine richtigere Methode bei den Erklärungsversuchen der Hieroglyphenschrift geleitet und wenn auch Champollion in seinen vielen Schriften über diesen Gegenstand (z. B. Lettres de l'Egypte. Paris. 1833. 4. — die übrigen siehe oben p. 87.) von richtigen Principien ausgehend manches

Falsche gefolgert hat, wie z. B. J. G. H. Greppo *Essai sur le système hiéroglyphique de Champollion le jeune*, Paris. 1829. 8. und Klaproth *Collection d'antiquités Egyptiennes, recueillies par le Chev. Palin, publiées par Dorow et Klaproth*. Paris. 1829. 4. u. *Examen crit. des travaux du feu M. Champollion sur les hiéroglyphes*. Paris. 1832. 8. gezeigt haben, so hat doch erst J. von Goulianoſſ (Kais. Russ. Kollegienrath) den allein richtigen Schlüssel zur Entzifferung der Hieroglyphen gefunden und seine Ansichten, die er in seinen (Th. Assmannioli) *Opusculs archéographiques*. Paris. 1824. 4. u. Einige Bemerkungen üb. d. Thierkreis von Denderah, a. d. Russ. überf. v. R. Goldbach. Dresden. 1832. 8. nur in einigen Umriffen angedeutet u. Klaproth theilweise mitgetheilt hatte, völlig entwickelt in seinem 3 — 4. Bde. umfassenden, beinahe vollendetem Werke „*Prolégomènes de l'archéologie Egypt. ou Examen critique du système de Champollion et de son école*. Dresde. 1837. 8.“. Im Allgem. cf. oben §. 48. p. 33 — 37.)

e) die Isolirung von allen andern Ländern.

Die Geschichte der Aegypter und insbesondere die Literaturgeschichte derselben ist sehr dunkel und schwierig. Die Ursachen davon sind:

a) die geheimnißvolle Verschwiegenheit der Priester caste cf. Jablonski *Proleg. ad Panth. Aegypt.* p. 90.

b) der Verlust ihrer literarischen Versuche und Produkte durch die Staatsumwälzungen der Perser.

c) die Unleserlichkeit der Hieroglyphen.

d) die Betrügereien der Dolmetscher, wenn Reisende sich näher belehren wollten cf. Herodot. II. 28. 154. 164. *Frecken Ideen* II. 2. p. 145.

Im Allgem. cf. P. E. Jablonsky *Pantheon Aegyptiorum*. Freft. 1750 — 1752. III. Ptes. 8. Dessen: *Opuscula ed. Te Water*. Ultraj. 1805. sq. III. Vol. 8. — Mr. de Pauw *Récher. hes philosophiques sur les Chinois et Egyptiens*. Berlin. 1773. II. Vol. 8. Aus d. Französ. überf. ebend. 1774. 2 Bde. 8. u. Dessen: *Oeuvres philosophiques, conten. recherches sur les Egyptiens etc.* Paris. 1799. VII. Vol. 8. (cf. *Leutsch. Merk.* 1774. St. 6. p. 57. sq. St. 7. p. 228. sq.) — Meiners Versuch über die Religionsgeschichte der ältesten Völker, besonders der Egyptier. Göttingen. 1775. 8. — Bierthaler *Philos. Geschichte d. Mensch. u. Böll. Th. II.* — De la Croze *Lexicon Aegyptiacum latin. in compendium redeg.* Ch. Scholz. ed. C. G. Woide. Oxonii. 1775. 4. — Jos. White *Aegyptiaca or observations on the antiquity of Aegypt.* Oxon. 1801. 2 Vol. 4. — Cour. Adami *Comm. de sapientia, eruditione et que invent. Aegypt. in ejd. Exercit. exeget.* p. 95. sq. —

H. L. Heymann von der Philosophie d. alt. Ägyptier.
 in: Act. philos. Vol. II. p. 659. sq. — Fr. W. L. Pfeis-
 sing Hirt u. Socrates. Berl. u. Stralsund. 1783. 8. —
 L. Ph. Moritz Symbolische Weisheit der Ägyptier. Berlin.
 1793. 8. — Ph. J. C. Vogel Versuch über d. Religion der
 alten Ägypter u. Griechen. Nürnberg. 1793. 4. — J. G.
 Wilkinson View of Egypt and Topography of Thebes.
 London. 1835. 4. Dessen: Account of the private Life,
 Manners, Religion, Gouvernement, Arts, Laws, and ear-
 ly History of the ancient Egyptians. London. 1836. II.
 Vol. 4. — A. Hirt Ueber die Bildung der ägypt. Gottheiten.
 Berlin. 1821. 4. — M. Chr. Lenormant Musée des
 antiquités égyptiennes. Paris. 1836. XII. Livr. fol. —
 W. Hamilton Aegyptiaca oder Beschreib. des Zustandes
 d. alt. u. neu. Ägyptens. Weimar. 1814. 8. — Ippolito
 Rosellini I monumenti del Egitto e della Nubia disseg-
 nati dalla spedizione scientifico-letteraria Toscana in Egitto.
 Pisa. 1832 — 36. III. Voll. 8. u. Atlas I. Bd. fol. —
 Letronne Recherches pour servir à l'histoire de l'E-
 gypte. Paris 1823. 8. — Ph. van Limburg-Brouwer
 Bedachten over het Verband tuschen de goddienslige emedelijke
 Beschaving der Egyptenaren. Amsterd. 1828. 8. — Thor-
 acius Prolus. de sacris et sapientia Aethiopum. Hafn.
 1825. 8. — Meiners Commentat. de veter. Aegyptiorum
 origine, in Comm. Soc. Gott. T. X p. 57. sq. — Lenoir
 Nouv. essais s. l. hieroglyphes, allégories sacrées des Egyptiens
 et des Grecs, pour faire suite à l'antiq. expliqu. de
 Montfaucon et à l'ouvrage de Caylus. orn. de 74. planch.
 Paris. 1826. IV. Voll. 8. — F. S. Schmidt Opuscula,
 quibus res antiquae, praecipue Aegyptiacae explicantur.
 Carolsh. 1765. 8. — Raoul Rochette Melanges archéologiques
 ou choix de lettres, notices et articles de critique conc.
 l'antiquité Egyptienne, Etrusque, Grecque et
 Romaine III. Voll. av. planch. Paris. 1837. sq. 8. —
 Champollion L'Egypte sous les Pharaons ou recherches
 sur la géographie, la religion, la langue, les écrits et l'his-
 toire de l'Egypte avant l'invasion de Cambyse. Av. cart.
 Paris. 1814. II. Vol. 8. — Description de l'Egypte ou
 conseil des observations et des recherches faites en Egypte
 pendant l'expédition de l'armée française. Paris. 1809. sq.
 X. Vol. fol. av. 843 planch. et un atlas de 50 pl. Seconde
 édition avec 900 grav. (fol.) Paris. 1831. sq. XXV. Vol.
 — W. Kuffel Gemälde von Ägypten in alter und neuer
 Zeit. Aus d. Englisch. übers. 2 Theile. mit Karte u. 11 Ab-
 bild. Leipzig. 1836. 8. — cf. Heeren Ideen Th. II. p. 481.
 — G. Müller Symb. Th. I. p. 240. sq. u. Comment. Herod. c. 2.
 — H. L. Heymann von der Philosophie d. alt. Ägyptier.

Bb. VI. p. 21. sq. p. 68. sq. *Beck Archäologie* p. — 42. *Meusel Bibl. Hist. Vol. II. p. 333. sq. X. 2. p. 277.*

§. 86.

D.) Die Hebräer. Die Juden oder die Hebräer stammten von einem Nomadenvolke ab, das (um 2000 v. Chr.) in Mesopotamien und Canaan seine Wohnsitz hatte, kamen aber mit Joseph, Jacobs Sohn, (um 1800 v. Chr.) nach Aegypten welches sie unter Moses zu einer Nation herangebildet (u 1500 v. Chr.) wieder verließen und unter Josua nach Canaan zurückkehrten. cf. C. Cless. *De Judaeorum in Aegypto colonis.* Stuttgart. 1832. 8. Anfänglich lebten sie unter der Regierung der Priester, dann (seit 1100.) unter der Könige. Mit Salomo (1015 — 975 v. Chr.) schlich sich ein ziemlicher Luxus ein, welcher mit andern Ursachen die Zersetzung des Reiches nach jenes Tode in die Reiche Juda und Israel (um 975. v. Chr.) zu Wege brachte. Bald ward sie ein Raub anderer Nationen, die sie in andere Gegenden verpflanzten. Daher die assyrische Gefangenschaft des Reiches Israel durch Salmanassar (722 v. Chr.) und das babylonische Exil des Reiches Juda durch Nebucadnezar (600 v. Chr.) cf. Schmeidler *Der Untergang des Reiches Juda.* - Berlin. 1831. 8. — Erst durch Cyrus (um 535 v. Chr.) erhielten sie ihre Freiheit wieder, wurden aber endlich (6. u. Chr.) von den Römern unterjocht und ihrer Freiheit gänzlich beraubt. In Rücksicht auf religiöse Kultur sind sie deshalb merkwürdig, weil bei ihnen der Monotheismus Volksreligion war hingegen war die literarische Kultur bei ihnen sehr gering, da ihre hierher gehörigen Geistesprodukte sind nur entweder poetischer oder geschichtlicher Art und beide Gattungen haben immer nur religiöse Tendenz. Als Ursachen jenes hervorstechenden Mangels an literarischer Ausbildung hielten sich dar:

- a) ihre Nationalverfassung, welche auf einer Seite nur eine Theokratie war, auf der andern dagegen nur auf Viehzucht und Ackerbau basirte die Einwohner in absichtlicher Abgeschlossenheit von allen übrigen Nationen erhielt.
- b) ihr Nationalstolz, weil sie allein das Volk Gottes im strengen Sinne des Wortes zu sein wähnten.
- c) die Erblichkeit der gelehrten Kenntnisse nach ägyptischem Vorbilde unter dem Priesterstamme Levi;
- d) die häufigen durch ihre üble geographische Lage veranlaßten Staatsveränderungen.

Indessen schritten sie doch einigermaßen durch das Exil in neuer Kultur fort, denn Chaldäa und Babylonien waren schon ziemlich gebildet cf. Niemeyer *Abhandlung über die Eindrücke der babylonischen Gefangenschaft auf den Nationalcharacter der Juden, befinde in seiner Charakteristik der*

V. V. p. 173. sq. Beiträge zur Beförderung des vernünftigen Nachdenkens in der Religion. **V. V. p. 23. sq.** Besonders lernten sie in Chaldaä die Kenntniß der Geister und ihre ganze nachherige Dämonologie. cf. Versuch einer biblischen Dämonologie. Mit ein. Vorrede u. einem Anhang von Emler. Halle. 1756. 8. Chaldaä hatte endlich auch Einfluß auf ihre Sprache, welcher sogar ihre eigene weichen mußte. Wie aber und wenn dieß geschehen sei, läßt sich nicht genau bestimmen. Zugleich schlichen sich auch die chaldäischen Schriftzüge bei ihnen ein. cf. Wahl Geschichte der hebräischen Sprache u. Schrift. Leipzig. 1784. 8. — Gesenius kritische Geschichte der hebräischen Sprache und Schrift. Leipzig. 1815. 8. Dessen: hebräische Grammatik. 11. Aufl. Halle. 1834. 8. Dessen: Ausführl. grammatisch. critisch. Lehrgebäude der hebräisch. Sprache mit Vergleichung der verwandten Dialecte. Leipzig. 1817. 8. — N. Stier Neugeordnetes Lehrgebäude der hebräisch. Sprache nach d. Grundges. d. Sprachentwickelung. Leipzig. 1833. II Bde. 8. — Kopp Kritische Geschichte der hebräisch. Sprache und Literatur. Leipzig. 1817. 2 Bde. 8. — N. Th. Hartmann D. G. Lyhsen od. Wandersungen durch die Gebiete der biblisch. asiatischen Literatur. Bremen. 1808 — 20. 2 Bde. 8. Dessen: Thesauri linguae Hebraicae ex Mischna augendi. Rostock. 1826. 8. —

Im Allgemeinen: cf. Buddei historia eccles. Vet. Testamenti. Halis. 1715. II. Vol. 4. — Venema Institutiones histor. eccles. Vet. Testam. Lugd. Bat. 1780. III. Vol. 4. — Seldeni de jure naturali et gentium juxta disciplinam Hebraeorum Lib. VII. Lips. 1695. 4. — Spencer De legibus Hebraeorum ritualibus eorumque rationibus. Cantabrig. 1727. fol. Iter. edid. Pfaffins. Tubingae 1732. fol. — J. Basnage Antiquités Judaïques, ou remarques critiques sur la république des Hebreux. Avec fig. Amsterd. 1713. II. Vol. 8. — Th. Goodwin Moses et Aaron Ultraj. 1698. 8. Frcft. 1716. 8. Brem. 1710. 8. ib. 1722. 8. Cum notis J. H. Reitzii et alior. Leid. 1723. 8. Dazu: J. G. Carpzovii Apparatus historico - criticus antiquitatum Hebraicarum, uberrim. annotat. in Th. Goodwini Mosens. Franch. u. Lips. 1748. 8. — P. Cunaei de republica Hebraeorum libri. Lugd. Bat. 1692. 12. Variis annotat. Elmr. J. Nicolai. Lugd. Bat. 1703. 4. ib. 1732. 4. La république des Hebreux par Connée, trad. de latin, augmentée av. d. remarq. crit. sur les antiquit. judaïques par Dange. Amsterd. 1705. III. Vol. 8. ib. 1713. III. Vol. 8. — B. A. Montani Antiquitates Judaicae. Lugd. Bat. 1663. 4. — J. St. Menochii De republica Hebraeorum Libri. Paris. 1618. fol. — Mich. Leydecker De re publica Hebraeorum libri. Amstelod. et Ultraj. 1704. fol.

Deffen: De vario reipublicae Hebraeorum statu. Amst. 1710. fol. — Th. Lewis Origines Hebraicae, or the antiquities of the Hebrew republik. London. 1724. II. 4. — Jos. Mar. Pulci-Doria Hebraicarum antiquum opus. Lausaun. 1792. II. Vol. 4. — J. J. Sch. Jüdische Merkwürdigkeiten. Frankfurt. 1717 — 1718. 4. 1. 4. — A. G. Waechner Antiquitates Hebraeorum. Cting. 1743. II. Vol. 8. — C. Ikenii Antiquitates Hebraicae. Brem. 1732. 8. Edit. nov. ib. 1764. 8. — J. H. Schacht Animadversiones in antiquitates Hebraicae Ikenii. Patre mortuo edid. G. J. Schacht. Traj. ad Rh. 1810. 8. — Car. Sigonii De republica Hebraeorum libri. Bonon. 1542. 4. Cum not. J. H. Nicolai. Heistad. 1685. 4. Ed. multo auct. Lugd. Bat. 1701. 4. — Th. Dassovii Antiquitates Hebraicae. Acced. J. A. Bricii notitia scriptorum, qui antiquitates Hebraicas illustraverunt. Lips. 1742. 8. — H. Witsii Aegyptiacae Aegyptiorum sive de Aegyptiacorum sacrorum, c. Hebraicis citatione et de decem tribulis Israelis. Acced. diatribe de regione fulminatrice christianorum. Amstelod. 1683. 4. ib. 1684. Herborn. 1717. 4. — J. H. Pareau Antiquitates Hebraicae breviter descriptae. Traj. ad Rhen. 1817. 8. — H. Rheinwald Biblische Archäologie. Berlin. 1830. 8. — J. M. U. Scholz Handb. d. bibl. Archäologie. Bonn. 1838. 8. — J. M. Jost Allgem. Gesch. des hebräisch. Volkes bis an unsere Zeit. Berl. 1836. II Bde. 8. — J. Jahn Biblische Archäologie. Mit Kupf. Wien. 1796 — 1805. III Bde. V. 8. Ebendas. 1817. V Bde. 8. Deffen: Archaeologia Hebraica in compendium redacta. Vienn. 1805 — 1808. 8. — Fr. A. Walther Geschichte der Weltweisheit der alten Hebräer. Göttingen. 1750. 4. — De Wette Lehrbuch d. hebräisch-jüdischen Archäologie, nebst ein. Grundriß d. hebr. jüdisch. Geschichte. Leipzig. 1814. 8. — E. F. E. Rossmüller Handbuch der biblisch. Alterthumskunde. Leipzig. 1830. III Bde. 8. — J. M. Hase Regni Davidici et Salomonici descriptio geographica et historica c. mult. mappis. Norimb. 1739. fol. Ed. II. ib. 1754. fol. — J. Dithmar Geschichte der Israeliten bis auf den Cyrus. Lin. 1788. 8. — Remond Versuch der Geschichte der Verbreitung des Judenthums v. Cyrus bis zum gänzlichen Untergang des jüdisch. Staats. Leipzig. 1789. 8. — Humphr. F. deaux Histoire des Juifs et des peuples voisins depuis la décadence des royaumes d'Israel et de Juda jusqu'à la venue de Jesus Christ. Trad. de l'Anglais. Amsterd. 1728. Vol. 8. — Jos. Isaac Berruyer Histoire du peuple de Dieu depuis son origine. Paris. 1728. VII. Vol. 8. Ed. augm. ib. 1733. VIII. Vol. 4. (X. Vol. 12.) ib. 1733.

f. XX. Vol. 8. — Jacq. Basnage *Histoire des Juifs*.
 nouv. edit. augm. Haye. 1796. 9 Tom. (15. Vol.) 12. —
 Baskholm *Geschichte der Juden bis auf die jetzigen Zeiten*.
 aus d. Dänisch. v. J. F. Marcus. Leipzig. 1786. III Bde.
 — G. L. Bauer *Handbuch d. Geschichte der hebr. Na-*
tionen. Nürnberg. 1800 — 1804. 2 Bde. 8. — Hannab
 Idam *Geschichte der Juden von der Zerstörung Jerusalems*
bis auf die gegenwärtigen Zeiten. Aus d. Engl. Leipzig.
 1819 — 1820. 2 Bde. 8. — H. Leo Morles. *üb. d. Ge-*
schichte des Jüdischen Staates. Berlin. 1828. 8. — M. Kufs
 el Fas *heilige Land oder Palästina von den älteren bis auf*
die gegenwärtigen Zeiten. Nach d. Englisch. dritte Ausg. übers.
 1 Theil. m. 1 Kupf. u. 9 Abbildg. Leipzig. 1836. 8. — J.
 Salvador's *Geschichte der mosaischen Institutionen u. des jü-*
nisch. Volkes; aus d. Franzöf. Hamburg. 1836. 2 Bde. 8.
 — Geist des Judenthums. Aus d. Englisch. des D'Israeli,
 Bate. Stuttgart. 1836. 8. — Johnson *Unterricht in der*
mosaischen Religion. Erst. a. M. 1819. 8. — Warbur-
 ton *Göttliche Sendung Moses*; mit Anmerk. v. J. Chr.
 Schmidt. Frankft. u. Leipzig. 1751. III Bde. 8. — Jeru-
 salem *Briefe über die Mosaischen Schriften und Philosophie*.
 Braunschweig. 1762. 8. — E. D. Hüllmann *Staatsver-*
fassung der Israeliten Leipzig. 1834. 8. — J. D. Michas
 elis *Uebersetzung des alten Testaments*. XIII Bde. Göttingen.
 1769 — 1783. 8. Dessen: *Orientalische und exegetische Bi-*
bliothek. XXIII Bde. Göttingen. 1771 — 1785. 8. Dazu:
Neue orientalische und exegetische Bibliothek. IX Bde. ebend.
 1786 — 91. 8. Dessen: *Zerstreute kleine Schriften*. III
 Bde. Jena. 1793 — 1795. 8. — J. G. Eichhorn *All-*
gemeine Bibliothek d. biblisch. Literatur. Leipzig. 1787 —
 1810. X Bde. 8. — J. Ch. Wolf *Biblioth. hebraica*. Ham-
 burg. 1715. IV. Vol. 4. Dazu: H. F. Koecher *Nova*
biblioth. Hebraica. Jena. 1783. II. Vol. 4. — *Collectio*
Davidis i. e. Catalogus biblioth. Hebr. quam coll. R. D. Op-
penheimer. Hamburg. 1826. 8. — G. B. De Rossi
Dizionario degli autori ebrei e delle loro opere. Parma.
 1802. II. Vol. 8. *Manuscripti codd. bibliothec. GB. de Rossi*
Parma. 1805. III Vol. 8. Dessen: *Bibliotheca judaica an-*
techristiana. Parma. 1800. 8. Dessen: *Annales hebr. ty-*
pographici saec. XV. ad ann. 1540. Parma. 1795. II Vol.
 4. Dessen: *Libri stampati di letteratura sacra ebraea*. Parma.
 1812. 8. Dessen: *Apparat. hebr. bibl. s. Mss. editq. cod.*
quos possidet de Rossi. Parmae. 1782. 8. *De hebr. typo-*
graph. origine ac primitiis. Parm. 1776. 4. *Annali ebreo-*
typographici. Parm. 1780. 4. *Annal. ebr. tipogr. di Sabi-*
ona. ib. 1780. 8. *De typograph. hebr. Ferrariensi ib.*
1788. 8. *Annal. ebr. tipograf. di Cremona*. ib. 1808. 8.

— J. Bartolocci bibliotheca magna rabbinica. Rom 1675. sq. IV. Voll. fol. — C. Imbonati Bibl. hebraica s. de scriptorib. qui contra Judaeos scrips. ib. 169. fol. — A. Martinet Hebr. Chrestomathie der biblisch. neuern hebräisch. Literat. Bamberg. 1836. 8. — A. Koss Einleitung in die biblischen Schriften von der Schöpfung an bis auf die Zeit Abrahams. Zweite Aufl. Tübingen. 1838. 8. — M. H. Landauer Jehova und Elohim od. d. alt. hebräisch. Gotteslehre, als Grundlage der Geschichte, Symbol und der Gesetzgebung der Bücher Mosi. Stuttgart. 1838. 8. — F. Nork Vergleichende Mythologie zum nähern Verständnisse vieler Bibelstellen, mit 2 Kupfern. Leipzig. 1838. 8. (ebenso unsinnig wie Dessen: Braminen u. Rabbinen in Indien das Stammland der Hebräer u. ihrer Fabeln. Meissn. 1836. 8.) — Mehr hierher Gehöriges s. bei Beck Welt- u. Völkergeschichte (Leipzig. 1813.) I. Thl. 1. Hälfte. p. 47. sq. — Meusel Bibl. Hist. Vol. I. P. 2. p. 70. sq. Vol. X. P. 2. 124. sq. —

§. 87.

E.) Die Indier. Das Land Indien ist bekanntlich sehr groß und den Umfang desselben hielten die Alten schon für beinahe unermesslich (cf. Ctésias Ind. Excerpt. §. 1. Herod. III. 94. 98. Diod. II. 36. Arrian. Indic. VII. 1. Strabo. XV. p. 1010. Philostr. Vit. Apoll. Tyan. VI. 1. Ptolem. Geogr. VII. 1. 2.). Es bestand auch aus einer Menge von Völkerschaften von welchen einige Könige hatten, andere dagegen ganz lebten. Auch jetzt noch leben einige in dem Zustande ihrer ursprünglichen Freiheit, wenn auch die Mehrzahl unter englischer Vöhrherrschaft und unter einigen mongolischen Fürsten steht. Sie sind ein gutmüthiges und friedliebendes Volk und ihre durch ihre Religion, theils durch ihr Klima mild gemacht werden. Sie erhielten wahrscheinlich ihre Kultur aus Babel und Chaldäa. Auch bei ihnen war die Gelehrsamkeit in den Händen einer besondern Gattung von Weisen, die bei den Alten schon unter dem Namen *Γυμνοσοφισταί* (Plat. Alex. c. 1. Lycurg. c. 4. Plin. H. N. VII. 2. Apulej. Florid. II. 351, 32. Eln.) als *Sapientes* (Curt. VIII. 9, 31. Plin. H. N. XII. 6, 12.) erwähnt werden (cf. Cic. Tuscul. 27.), die Arr. Ind. 11. unter dem Namen *σοφισταί* genauer schreibt und deren philosophische Schule (*γυμνοσοφιστική* Suidas s. v. *Αδύμ.*) schon bei den Alten in zwei Abtheilungen zerfallen war, nämlich in die *Brachmanes* und *Gomarsanes* cf. Strabo. T. I. p. 713 — 718. Cramer *στοματικαὶ ἐκ τῶν Στράβωνος γεωγραφικῶν* in *Sylloge Geogr. Min.* (ed. Vindob. 1810.) T. I. p. 786. Philostr. Vit. Apoll. Tyan. I. 18. Clem. Alex. Strom. I. 70. p. 3. P. cf. III. p. 538. P. (Porphy. de abst. IV. 37. nennt

der Samanacer.). Letztere waren wahrscheinlich die oben genannten Gymnosophisten (cf. Philostr. l. I. VI. 18. der hierauf anzuspicien scheint, wiewohl Lucian. Fugit. c. 6 — 8. die Brachmanen u. Gymnosophisten für gleichbedeutende Leute zu halten scheint.) oder die sogenannten Schamanen oder Buddhisten. Sie waren Asceten, führten ein überaus strenges Leben und suchten sich durch Selbstpeinigung auszuzeichnen. Wiederum theilten sie sich in Jatriker, welche sich durch Gaukeleien, Zaubern und Beschwörungen bei dem Volke ein Ansehen gaben, als wüßten sie dadurch Krankheiten zu heilen, und in Hylebier, welche die eigentlichen Asceten waren, in Wäldern wohnten, sich von Baumblättern und Früchten nährten, sich des Umgangs mit dem weiblichen Geschlechte enthielten und größtentheils auf tragische Weise ihr Leben durch Selbstmord endigten. cf. C. G. Fickel Conspect. medic. ad Hippocr. usq. vet. p. 13. Coray ad Strab. T. IV. p. 316. sq. Fr. Schlegel Ueber die Sprache und Weisheit d. Indier. p. 123. sq. p. 140. sq. Weit ehrwürdiger waren die Brachmanen oder Brahmanen, die nicht so lebten, sondern Rathgeber der Könige, eigentliche Priester, Lehrer und Weisen der Hindus sind, weshalb sie *λογιστῆς ἀνδρες ἀκριβοῦς φιλοσοφίας σχολιζόντες* bei Lucian. Macrobi. c. 4. genannt werden. cf. Porph. d. Abstin. IV. c. 17. Sie mußten als Xironen eine Prüfungszeit von 37 Jahren austreten und noch weit strenger leben als die Schüler des Pythagoreischen Ordens. Ueberhaupt scheint ihr ganzes System viel Ähnlichkeit mit der griechischen Philosophie zu haben cf. Systema Brachmanicum liturgicum mythologicum, civile, ex monumentis Indicis Musei Borgiani Velitris, dissertationibus historico-criticis illustravit Fr. Paullinus a S. Bartolomaeo. Romae. 1791. 4. In's Deutsche übers. Gotha. 1797. 8. — J. Itz. Sittenlehre der Braminen oder die Religion der Indier. Bern u. Leipzig. 1794. 8. — Fr. Majer Brahma oder die Religion der Indier als Brahminismus. Leipzig. 1818. 8. — Th. Maurice et Mignot Mémoires sur les anciens philosophes de l'Inde, in Memoir. de l'acad. des inscript. Vol. XXXI. — De Guignes Recherches sur les philosophes appelés Samanéens ib. T. XXVI —

Ausgemacht ist es aber, daß Indien schon in uralter Zeit ein weit früher als Europa cultivirtes Land war und daß der Ursprung aller dieser indischen Kultur Hochasien und zwar die Gebirgsländer des Himalaya u. waren. Fragt man nun, welches die Ursachen dieser hohen Kultur gewesen sind, so lassen sich folgende leicht ins Auge fassen:

- a) das Klima, welches durch seinen milden, reinen Character die Bewohner fast von selbst zu einem friedlichen, harmlosen Lebensgenuss aufforderte cf. Bohlen Alt. Ind. Th. I. p. 34.

- b) ihre eigenthümliche Religion und das von ihnen in dreifacher Eigenschaft (Brahma = Schöpfer; Wischnu = Erhalter, Schiva = Zerstörer) verehrte göttliche Wesen.
- c) ihre fast ausschließlich nur mit der geistigen Kultur beschäftigten Priester.
- d) ihre eigenthümliche Sprache, der Sanskrit, in welcher ihre heiligen Bücher und Urkunden geschrieben waren.
- e) der Reichthum und die Fruchtbarkeit ihres Bodens, der ihnen Zeit zu geistigen Beschäftigungen gestattete. cf. Bohnen. Th. I. p. 38. sq.

Dennoch bemerken wir, daß auch hier die literarische Kultur auf der einmal erstiegenen Stufe stehen blieb ohne weiter zu gehen, und dazu schienen folgende Ursachen beigetragen zu haben:

- a) die Eintheilung des ganzen Staates in einzelne Stände oder Casten, welche schon die Alten kannten (cf. Diod. Sic. II. 40. Strabo XV. p. 1029. Arrian. Indic. c. 11.) cf. Paullini. Systema Brachm. p. 137. sq. Heeren Ind. Th. I. Th. 2. p. 596. sq. De la Croze Hist. Ind. L. VI. p. 433. Best. Anleit. z. Kenntn. d. Weltgeschichte. Th. I. p. 222. Bohnen Alt. Ind. Th. II. p. 11. sq. p. 31. sq.
- b) der Streit des Buddhismus mit dem Brahmaismus, Ewaismus und Wischnuismus, der die ganze Thätigkeit des indischen Geistes in Anspruch nahm cf. Görres Mythengesch. d. as. Welt. p. 191. sq. — J. J. Schmidt Ueber einige Grundlehren des Buddhismus. Leipzig. 1826. 8. — Bohnen De Buddhaismi origine et aetate definiendis tentamen. Regiomont. 1827. 8. — Mehrere hierher gehörige Schriften s. bei Bohnen Alt. Ind. Th. I. p. 310.
- c) die bald der Priesterherrschaft bald fremden Eroberern unterworfen gewesene Staatsverfassung.
- d) der durch das Klima und die Fruchtbarkeit des Bodens hervorgerufene Hang zur geistigen Unthätigkeit.
- e) die Geheimnißkrämerei der Braminen hinsichtlich ihrer Kenntnisse und der in ihren heiligen Büchern enthaltenen Lehren.
- f) der Untergang des Sanskrit als lebende Sprache durch Vermischung mit andern eingedrungenen Nationen.
- g) der allgemein verbreitete und von den Priestern genährte religiöse Fanatismus und Aberglaube.

Im Allgemeinen: cf. Palladius Galatiensis De gentibus Indiae et Brachmanibus. Ambrosius de moribus Brachmanorum. Anonymus de Brachmanibus. Edid. Ed. Haesaenus. Londini. 1668. 4. — Specimen sapientiae Indorum veterum, graece ex cod. Holsten. c. vers. lat. ed. Seb. G. Stark. Berolini. 1697. 8. — Alex. Dows History of Hindostan from the earliest account of time to the death of Akbar, translated from the Persian of Muhammed Cassim

Fertala, London, 1768. II. Vol. 4. In's Deutsche überf.
 fruzig. 1772. 8 Bde. 8. Dessen: *Dissertation concerning the customs, manners, language, religion and philosophy of the Indoos.* I. I. Vol. I. ebenfalls besonders in's Deutsche überf. Leipzig. 1773. 8. — **J. Z. Holwell's interesting historical events relative to the provinces of Bengal and the empire of Hindostan.** London. 1766. II. Vol. 8. In's Deutsche überf. nebst einer Abhandl. üb. die Religion und Philosophie der Indier v. Kleuker. Leipzig. 1778. II Bde. 8. — **Paull. a St. Bartholomeo Voyage aux Indes Orient.** traduit en franç. par Anq. du Perron, Sylv. de Sacy etc. Paris. 1808. III. Voll. 8. et Atlas. fol. — **Thom. Stamford Raffles The history of Java.** London. 1817. 4. — **Selvyns Les Hindous.** Paris. 1808 — 12. IV. Vol. fol. — **Tombe Voyage aux Indes orientales pendant les années 1802 — 6.** Paris. 1810. 8 u. 4. — **Turner Ambassade au Thibet et à Boutan.** Trad. de l'Anglais par Castore. Paris. 1800. II. Vol. 8 u. 4. — **P. Jos. Tiffenthaller Hiftorisch-geographisch. Beschreibung von Hindostan,** herausgeg. v. Bernoulli. Berlin u. Gotha. II Bde. 1785. 8. — **A. H. L. Heeren Commentatio de Graecorum de India notitia et cum India commerciis.** Götting. 1791. P. I u. II. 4. — **Oprenge's Geschichte der wichtigsten Staats- und Handelsveränderungen von Ostindien.** Leipzig. 1786. 8. — **Bohlen Ueber den Handel und die Schiffarth der alt. Indier,** in Abb. der Königsberg. Acad. Th. I. nr. 3. p. 57. sq. — **Anquetil du Perron Recherches historiques et géographiques sur l'Inde.** Berlin. 1786. II. Tom. (I. Vol.) 4. — **Abbé Guyon Histoire des Indes orientales anciennes et modernes.** Paris. 1744. III. Vol. 12. — **Wacht Erdbeschreibung von Ostindien.** Hamburg. 1807. III Bde. 8. — **Th. Maurice History of Hindostan.** London. 1795. 8. Dessen: *Indian antiquities, or dissertation relative to geography, theology, laws etc. — of Hindostan, compared with the religion, laws — of Persia, Egypt and Greece.* London. 1795 — 1804. VII. Vol. 4. — **W. Jones and others Dissertations and miscellaneous pieces relating to the history and antiquities, the arts, sciences and literature of Asia.** London. 1792 — 1798. VI. Voll. 8. In's Deutsche überf. v. Fick, mit Zusätzen von Kleuker. Riga. 1795 — 1797. IV Bde. 8. — **Hodges Monuments indischer Geschichte und Kunst.** Aus d. Englisch. von Niem. Berlin. 1780. 8. — **Merkwürdigkeiten aus Ostindien aus den Papieren d. Herrn v. Burmb.** Gotha. 1797. 8. — **W. Ward A view of the History, Literature and Religion of the Hindoos; including a minute description of their manners and customs and translations from their principal works.** In

IV. volumes. The third edition. London. 1817 — 8. — Moore The Hindoos Pantheon. London. 1810. — Rosenmüller Das alte und neue Morgenland oder Erläuterung der heiligen Schrift aus der natürlichen Beschaffenheit, der Sagen, Sitten und Gebräuche des Morgenlandes. Leipzig. 1818 — 1820. 6 Bde. 8. — W. Roberts Disquisition on ancient India. London. 1791. 4. Deutsch Forster. Berlin. 1792. 8. — F. A. Wiese Indien oder Hinduß. Leipzig. 1836. 2 Bde. 8. — Miss E. Roberts Scenes and Characteristics of Hindostan. London. 1812. — P. v. Böhlen Das alte Indien mit besonderer Rücksicht auf Aegypten. Königsberg. 1830 — 1831. II Bde. — Sinner Essai sur les dogmes de la metempsychose du purgatoire, enseignés par les Bramins de l'Indostan. Berne. 1771. 8. — Forster Sketches of the mythology and customs of the Hindoos. London 1785. 8. — Crawford Sketches chiefly relating to the history, religion, learning and manners of the Hindoos. London. 1791. 8. Norberg De Paradiso Indiano et de aqua Indianis sive Lund. 1798. 8. — Priestley A Comparison of the institutions of Moses with those of the Hindoos. Nordhausen. 1799. 8. Ins Deutsche übers. v. Ziegenbein. Braunschweig. 1801. 8. — Dorow Die indische Mythologie, erläutert durch drei noch nicht bekannte Orig. Gemälde aus Indien. Wiesbaden. 1823. 4. — E. D. Hüllmann historisch-critisch. Versuch üb. d. lamaische Religion. Berlin. 1796. — J. F. Kleuker Das brahmanische Religionsystem zusammenh. dargest. u. aus f. Grundbegriffen erläutert. M. N. Naga. 1797. 8. — Ziegenbein Beschreibung der Religion und Gebräuche der Malabarischen Hinduß. Berlin. 1791. — Fr. Schlegel Ueber die Sprache und Weisheit der Indier. Heidelberg. 1808. 8. Dessen: Indische Bibliothek. Bd. 1820. sq. 8. — A. H. L. Heeren Ueber die Indier (in den Zusätzen zur 3. Ausg. sein. Werks: Ideen üb. Polit. p. 444. sq.) Göttingen. 1815. abgedruckt. 8. (cf. Recens. in Hall. Literaturzeitung. 1816. p. 232. sq.) u. Etwas über meine Studien des alten Indiens. Göttingen 1827. 8. Kanne System der Indischen Mythe. Leipzig. 1818. Dessen: Erste Urkunden der Geschichte oder allgemeine Mythologie. Baireuth. 1808. 2. Bde. 8. Hof. 1815. 2 Bde. — Ritter Vorhalle europäischer Völkergeschichte. Bd. 1820. 8. — J. E. Rhode Ueber Alter und Werth der morgenländischen Urkunden in Bezug auf Religion, Geschichte u. Alterthumskunde überh. Mit 1 Kupf. Breslau. 1817. Dessen: Beiträge zur Alterthumskunde. Bd. I u. II. etc. 1819. 8. Dessen: Ueber religiöse Bildung, Mythologie u. Philosophie der Hinduß, mit Rücksicht auf ihre älteste

sichte. Leipzig. 1827. 2 Bde. 8. — N. Müller *Glauben, Wissen u. Kunst der alten Hindus*. 1 Bd. Mainz. 1822. 8.
 — *Mythologie des Indous*, travaillée par Mad. la chanoinesse de Polier sur les manuscrits authentiques apportés de l'Inde par feu Mr. le colonel de Polier. Rudolstadt u. Paris. II. Vol. 1809. 8. — Anquetil du Perron *La religion des Indous*. Paris. 1823. 8. — Lanjuinais *La religion des Indous selon les Vedah ou analyse de l'Oupnekhat* publié par Anq. du Perron. Paris 1823. 8.
 Tessen: *Mémoires sur la littérature, la religion et la philosophie des Indiens*. ib. 1827. II Vol. 8. — Dubois *Mœurs, Institutions et Cérémonies des peuples de l'Inde*. Paris. 1825. II. Voll. 8. — O. Frank *Waja über Philosophie, Mythologie, Literatur und Sprache der Hindus*. Leipzig u. Würzburg. 1826. 4. — Daniell *Oriental Sceneries; Antiquities of India*. London. 1795 — 1803. IV. Vol. fol. Tessen: *Hindoos excavations in the mountain of Ellora*. London. 1804. sq. fol. Tessen; *A picturesque voyage to India by the way of China*. London. 1810. 4. — Hodges *Voyage pittoresque, de l'Inde en 1780* — 83. Paris. 12 u. 4. — Caunter *Tableaux pittoresq. de l'Inde*, trad. de l'Anglais par J. P. A. Urbain av. 69 planch. Paris. 1836. III. Voll. 8. — Langlès *Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan decrits sous le double rapport archéologique et pittoresque, ornés de 144 pl.* Paris. 1821. fol. — cf. Götzes *Mythengesch. d. asiat. Welt*. T. I. p. 181. sq. T. II. p. 557. sq. — Creuzer *Symbolik* Th. I. p. 533 — 649. — Bierthaler *Philosoph. Gesch. d. Mensch. u. Völker*. Bd. III. p. 762 — 413. — Heeren *Ideen* Th. I. Abth. 3. d. IV. Ausg. vid. Hermet XXIII. p. 159. sq. XXV. p. 197. sq. — Ueber die Kenntnisse der Alten über Indien cf: Würdigung der Nachrichten, welche die Griechen von Indien geben, in d. Monatschr. f. Deutsche. Leipzig. 1802. August. p. 309. sq. — Gr. v. Weltheim *Etwaß üb. die Onyrgebirge des Ktesias u. den Handel der Alten nach Ostindien*. Helmstädt 1797. 8. u. in dess. *Sammlung von Aufsätzen*. Bd. II. p. 203. sq. — J. Ch. Zimmermann *De India antiqua dissertatio historica*. Partic. I u. II. Erlangae. 1811. 4. — cf. Bachr. *Excurs. II. ad Herod. III. 98.* (T. II. p. 646. sq.). Creuzer. I. I. p. 542. sq. *Westasiat. j. genau. Kenntn. d. Westgesch.* Bd. I. Th. I. p. 219. sq. Robertson *historische Untersuch. üb. Indien* p. 92. sq. — Vincent *The commerce and navigation of the ancients in the Ind. Ocean*. London. 1807. II. Vol. 4. — Mehr bei Meusel *Bibl. hist.* II. 2. p. 1 — 105. X. 2. p. 194 — 246. —
Uebersetzung. Unsere Aufmerksamkeit verdient mit Recht die uralte Sprache der Hindus, welche vormalig zwischen dem ganzen Landstrich des Indus

und Sanges gesprochen wurde, jetzt aber nur noch als Büchersprache Braminen bekannt ist (als solche heißt sie *Grantham*) und die den indischen Sanskrit oder die vollendete, ausgebildete Sprache von Sam ist. Sie übertrifft an Reichthum alle bekannten Sprachen, an Feinheit und Vollkommenheit der Ausbildung selbst die Griechische und ist ebenbürtig Mutter aller jetzt in Vorder- und Hinterindien, sowie der auf den indischen Inseln herrschenden Sprachen, wenn wir sie auch nicht für verwandt mit der griechischen, lateinischen, slavischen, celtischen und deutschen erklären wollen, wie z. B. C. G. Eichhoff *Sur l'influence du Sanscrit sur l'étude des langues européennes*. Paris 1828. 8. *Parallèle de l'Europe et de l'Inde ou l'étude des principales langues Romanes, Germaniques, Slavonnes et Celtiques comparées entre elles et à la lang. Sanscrite* av. un *essai de transcrit*. Paris. 1836. 4. gethan hat. So wurde sie schon von den Eingebornen selbst kultivirt, wie sich denn viele indische Sprachlehren (cf. *Dobson* Th. II. p. 470. sq. *Adelung* *Litter. d. Sanscr.* p. 266.) und mehrere indische Originalwörterbücher (cf. *Adelung* I. I. p. 16. sq.) derselben finden. In Europa ist diese Sprache aber erst seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts bekannt, wozu vorzüglich *William Jones* (geb. 1. Sept. 1794.) beitrug (*W. Jones Works*. London 1799. sq. VIII. 4. ib. 1807. XIII. Vol. 8.). Ihm folgten auf grammatischem Wege *Earey* (*Grammar. Serampor* 1805. 4.) und *Ed. Millins* (*A Grammar of the Sanscr. lang.* London. 1808. 4.) *Ch. Wilkins* *Dhatumanjari* (*elementorum palmarum the radicals of the Sans language*. London. 1815. 4., welche zuerst einiges Licht auf die Erlangung der Sprache durch ihre Grammatiken des Sanskrit warfen. Es folgten *H. T. Colebrooke* *On the Sanskrit and Prâcrit Languages*, in *Asiatick Researches* Vol. VII. nr. 7. p. 199 — 231. et *Sanscrit and Prâcrit Poëtry*. ebend. Vol. X. nr. 6. p. 389 — 400. — *H. P. Forster* *An Essay on the principles of the Sans Grammar*. Part. I. Calcutta. 1810. 8. (cf. *Heidelberg. Jahrb.* 1. Heft V. nr. 30 — 31.). — *Fr. Bopp* *Ueber das Conjugationsverhältnis der Sanscritsprache*, herausgegeben. v. *Windischmann*. Frankfurt. 1816. 8. Dessen: Ausführliches Lehrgebäude der Sanscritsprache. 2 Bde. 1827. III Bde. 4. Dessen: *Grammatica critica linguae Sanscritae* ib. 1832. 4. Dessen: *Vergleichende Zergliederung des Sanscrits* u. mit ihm verwandten Sprachen 4 Abhandl. in d. Sammlung d. 9 zu Berlin 1826 — 1829. 4. Dessen: *Glossar. Sanscr. Fasc. I*. 1829. 4. — *T. Gilchrist* *English and hindooastanee diction*. Calcutta. 1787 — 90. II. Vol. 4. — *F. Rosen* *Radices Sanscr. Berolini*. 1827. 8. — *Pott* *Etymolog. Forschungen auf d. Gebiet. d. Germanischen Sprachen*. Lemgo. 1833 — 37. II Bde. 8. (Recession in *Jahrb.* 1835. T. XIII. f. 1. p. 3 — 89.) — *O. Frank* *Grammatica Sanscrita*. Würzburg. 1823. 4. u. *Chrestomathia Sanscrita*. Mon. 1820. sq. II. Vol. 4. — *Haym. Wilson* *Dictionary Sanskrit English*. Calcutta. 1819. 4. II. Edit. greatly extended. 1832. 4. Zur Ausbildung unserer Kenntnisse hinsichtlich des Sanscrits tragen vorzüglich außer neuerdings herausgegebenen Gesamtwerken die in reren Zeitschriften abgedruckten Denkmäler und Fragmente der Sanskritliteratur bei; mit dergl. machten uns bekannt vorzüglich die *asiatickische Gesellschaft zu Calcutta*, seit d. 15. Januar. 1784 durch den *Obersten Jones* gestiftet, in den *Asiatick researches or Transactions of society instituted in Bengal*. Calcutta. 1788 sq. XV. Voll. 4. London. 1709. sq. 4. 1831. sq. 8. trad. en franç. av. remarq. p. glés. Paris. 1805. Vol. I. II. 4. — *Asiatic miscellany*. Calcutta. 1785 — 1786. II. Vol. — *Fr. Gladwin* *New asiatic miscellany*. Vol. ib. 1789. — *Oriental collections*. London. 1797 — 1800. *Asiatic annual register*. London. 1799. sq. — *A. Dakry*

l repository. London. 1791. — cf. Rr. Schlegel Indische Bibliothek. Bonn. 1822. sq. 8. — Ueber die Literatur der Hindus cf. van Kand in Asiatic Researches. Vol. I. p. 265. sq. Masmanier über die Religion d. Indier als Brahmanismus p. 99. sq. Jones in Asiatic Research. Vol. III p. 165. sq. Colebrooke VIII p. 337. sq. u. Vol I. p. 199. sq. Langlès Catalogue des manuscrits Sanscrits de la Bibliothèque impériale. Paris. 1807. Allgemein. Rr. Schlegel Ueb. d. Weisb. d. Ind. Buch. I. Heft. Th. I. Abth. II. d. 3. Aufl. p. 388. sq. 394. sq. Bede Anmerk. d. Weltgesch. Th. I. p. 227. sq. Langlès Monuments de l'Inde Paris. 1827. 4. Vol. I — Uebersetzung Versuch t. d. Sanscritsprache. Petersburg. 1830. 8. Bibliotheca Sanscritopolit. 1837. 8. — D. Franke Fragmente ein. Versuchs üb. Des Sprachenzug. nach Vergleich. d. persischen, indischen und deutschen u. Arabien. Nürnberg. 1819. 8. — F. Gräfe Das Verbum in Vergleich mit dem Griechisch. u. Lateinischen. u. d. alte der classisch. Philologie dargestellt. Petersburg. 1836.

§. 88.

Perser. Diese waren anfänglich nur ein kleines unbedeutendes Volk, welches unter den Medern stand, aber später durch Cyrus (555 v. Chr.) von der Oberhoheit derselben befreit und zu einer herrschenden und übermächtigen Nation erheben, bis sie durch Alexander den Großen (333 v. Chr.) nach der Besiegung und Ermordung des letzten Königs Darius Codomannus in ihre frühere Unfreiheit zurückfielen. Ueberhaupt hat dieses Volk in politischer Hinsicht traurige Schicksale erlebt und dieser üble Zustand desselben entstand:

h den häufigen Regierungswechsel,
h den übermäßigen Umfang des Reiches, der verhinderte, daß man die einzelnen Theile gehörig übersehen konnte,
h den Luxus, welcher von den Medern und Babyloniern bald eingeführt und verbreitet wurde,
h die Vereinigung so vieler ihrem Naturell und Charakter nach durchaus verschiedenen Völkerschaften.
Die Geschichte der Perser cf. W. Ouseley Epitome of the ancient history of Persia. London. 1799. 4. — Musmann d'Ohsson Geschichte der ältesten persischen Monarchen übersetzt von Dr. F. Kh. Nink. Danzig. 1806. 8. — G. Ouseley History of Persia. London. 1815. II. Vol. 4. deutsche Übers. v. Becker. Leipzig. 1830. II Bde. 8. — G. Ouseley Altes und neues Vorder- und Mittelasiens systematisch-geographische, physische und statistische Beschreibung und Geschichte des persischen Reiches von den ältesten Zeiten bis auf die neuesten Tage. Mit 5 Kupf. u. 1 Karte, Leipzig. 1815. 8. 1 Bd. — J. Chardin voyage en Perse, revu et corrigé par Langlès. Paris. 1806. — X. Vol. 8. — James Fraser Darstellung von Persien.

fien von den älter. bis auf die neuest. Zeit. nebst d. Beschreibung v. Afghanistan, Beluchistan u. d. wandernd. Stämmen Aus d. Englisch. übersetzt. 2 Bde. m. 1 Karte u. 12 Abbild. Leipzig. 1836. 8. — Die literarische Kultur befand sich in Persien nicht in dem besten Zustande, woran die eben angegebenen Ursachen Schuld waren, zu welchen noch der allmähliche Untergang der alten mit dem Sanskrit aus einem Ursprungsstamm entsprungenen Zendsprache, der Originalsprache des gesammten persischen Volkes hinzukam (über diese cf. unter Theologie. Anmerk.), sowie daß die Wissenschaften auch hier das Monopol der Priester waren, obwohl mit Ausnahmen, wie denn Atossa, eine persische Königin, zuerst nach Hellenicus bei Clem. Alex. Strom. I, 16., 76. das Brieffschreiben bei ihnen erfunden haben soll. Diese hießen bei ihnen Magier oder Magierbeden und waren, obwohl sie ursprünglich Weiber waren (cf. Herodot. I. 101. ibq. Intpp.) dennoch durch das ganze persische Reich verbreitet (cf. Lucian. Macrob. c. 4.). Ihr Geschäft bestand in Gaukeleien; sie deuteten Träume (Herod. I. 107. VII. 19.), prophezeiten, rühmten sich eines geheimen Umgangs mit Geistern und verehrten das Feuer, durch dessen Hülfe sie Wunder aller Art thun zu können vorgaben, wiewohl nicht alle viel darauf gaben (cf. Intpp. ad Curt. VII, 4, 8.). Sie standen übrigens, seitdem sie Cyrus nach Persien gebracht hatte (cf. Xenoph. Cyrop. III, 3, 34. VIII. 1, 23.), bei dem Volke und den Großen in hoher Ehre (daher Eustath. ad Dion. Perieg. v. 1059: *τίμους δὲ παρὰ τοῖς πέποισιν διδάσκει*) und es durfte ohne sie, als Priester (über ihr Ansehen als solche cf. Apollon. Tyan. Ep. 16 u. 17. ibq. Olear. p. 390.) nicht geopfert werden (cf. Herod. I. 132. Philostr. Vit. Apoll. I. 29.). Bald schwangen sie sich zu den ersten Dienern der Fürsten hinauf, wollten selbst Regenten sein und rissen sogar die Herrschaft nach dem Tode des Cambyses (522. v. Chr.) an sich, die ihnen aber nach 7 Monaten wieder entzogen wurde (Herod. III. 67 — 78.). Seit dieser Zeit feierten die Perser diese Begebenheit als ein Fest unter dem Namen: *Magophonia* cf. Intpp. ad Herod. III. 79. Böhlen de origine linguae Zend e Sanscrito repet. p. 56. Später wurden sie erst durch Alexander theilweise mit ihren Schriften vernichtet, dann aber, als sie Urdschir Babejan, der Stifter des Sassanidenreiches, wieder an der Zahl von 40,000 gesammelt hatte, wurden ihrer zwar in einem Aufstand gegen Chosru's Parmis an 36,000 umgebracht, aber erst nach der Zerstörung des Thrones und der Altäre des persischen Reiches durch Saad Ibn Ebi Wasaf nach der Schlacht von Kadesia wanderten sie gänzlich aus und ihre Bücher wurden durch Wasser und Feuer zerstört. cf. Hammer Gesch. d. schön. Nedel Pers. p. 7. Ueber diese Magier cf. Meusel Historische Biblioth. Th. I. Abthl. 2.

10. sq. Brissou. de regn. Persar. p. 476. sq. *Herren*
 1. Th. I. Abth. 1. p. 479. Beck *Anleitung z. Kenntniss*
Weltgesch. 1. Th. I. Abth. 1. p. 646. Hemsterh. ad Luc.
 rom. 6. (T. III. p. 338. sq. Bip.) *Creuzer Symb.* 1. Th.
 677. sq. Gedike. Ciceronis histor. philos. antiq. p.
 - 14. Creutzer ad Cic. de Nat. Deor. I. p. 72. ad
 1. p. 348. sq. *Winer Bibl. Realwörterb.* p. 424. sq.
 Allgemeinen: cf. B. Brissonius de regio Persarum
 patu libri. Paris. 1580. 8. ib. 1606. 4. c. notis Fr.
 rgii. Heidelberg. Commelin. 1595. 8. cura Lederlini.
 storati. 1710. 8. — Sylv. de Sacy *Memoires sur*
es antiquités de la Perse et sur les médailles des rois
dynastie des Sassanides, suivies de l'histoire de cette
ie, trad. du Persan de Mirkhond. Av. figg. Paris.
 4. — Douville *Voyage en Perse pendant les an-*
 1812 — 13. Petersburg. 1819. 4. — Ageen Ak-
 or the institutes of the emperor Akbar, translated
 the original Persian by Francis Gladwin. London.
 4. — C. F. C. Hoeck *Veteris Mediae et Persiae*
menta. c. 6. tabul. Göttingen. 1818. 4. — Ueber die
 Literatur. cf. Rousseau *Flowers of Persian Lite-*
 London. 1801. 4. — W. Ouseley *Persian mis-*
 es. London. 1795. 4. — Ueber die Religionslehren
 rfer. cf. Th. Hyde *Historia religionis veterum Per-*
eorumque Magorum. Oxonii. 1700. 4. Ed. II. ib.
 4. — J. G. Rhode *Die heilige Sage oder das ge-*
Religionssystem der alten Baktrer, Meder und Perser
Zendavolfs. Frankfurt am Main. 1820. 8. — G.
 1. Abhandlungen, herausgeg. mit Zusätzen von F. G.
 1. Mit 6 Kupf. Göttingen. 1817. 8. — Kleuker
 zum Zendavesta (Xiga. 1781 — 1783. II Bde. 4.)
 1. Abth. 3. *negoma.* — Hammer *Geschichte der schä-*
bedynastie Persiens. Wien. 1818. 4. vorzüglich p. 1
 — F. Norf *Mythen der alten Perser, als Quellen*
der Glaubenslehren, in 2 Kupfern. Leipzig. 1834. 8.
 rth. d'Herbelot *Bibliothèque orientale ou diction-*
universel contenant généralement tout ce qui concerne
naissance des peuples de l'Orient. Paris. 1667. fol.
 1. ed. avec des remarq. et corrections par Schultens
 1. et un supplément par Visdelon et Galland. Haye.
 - 1779. IV Vol. 8. deutsch v. Schulz. Halle. 1785
 6. 4 Bde. 8. — Asiatick researches Vol. VII et
 Bierthaler *Philos. Gesch. d. Mensch.* 1. Th. V. *Hees*
 1. Th. I. Abth. 1. Beck *Anleitung z. allg. Weltgesch.*
 1. p. 633. sq. Görres *Mytheng.* 1. Th. I. p. 220.
 1. Th. I. p. 630 — 799. — Meusel. 1.
 1. p. 220 — 69. X. 2. p. 118 — 124. —

§. 89.

- G.) Die Chinesen. cf. Histoire générale de la Chine, ou Annales de cet empire, traduits du Tong-kien-kang-mou par le P. Jos. Anna Maria de Moyriac de Mailla, publiés par A. Grosier et des Hautes-Grâces. Paris. 1777 — 1784 XII. Vol. 4. — Sonnerat Voyage aux Indes orientales et à la Chine. Paris. 1782. II. Vol. 4. iné Deutsche Übers. Leipzig. 1783. 8. — De la Chine ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires de la mission de Pekin par l'abbé Grosier Edit. III. Paris. 1818 — 1820. VII. Vol. 4. — Fourmont Meditations Chinoises Paris. 1737. 4. — Memoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les moeurs, les usages des Chinois par les missionnaires de Pekin. Paris. 1776 — 91. XV. Vol. 4. Deutsch v. Bergmann u. Hissmann mit Anmerk. u. Zusätzen v. Ch. Meiners. Leipzig. 1778. 8. — Schott Art. China sische Literatur in Ersch. u. Gruber Encyclopädie T. XVI. p. 368 — 373. — W. F. Zeller Beschreibung des chinesischen Reiches und Volkes nebst Uebersicht der Geschichte Chinas Mit Rücksicht auf die Ausbreitung des Christenthums in diesem Ländergebiete. Mit ein. Karte des chines. Reiches. Stuttgart. 1836. 8. — Winterbotham Ausführliche Darstellung von Sina und seinen zinsbaren Staaten. N. d. Engl. u. Fick. Erfurt. 1798. II Bde. 8. — Beschreibung von China In einzel. Schilder. d. vorzügl. Merkwürd. d. Staats, d. Sitten, Gelehrs. u. Kunst. Straßb. u. Leipzig. 1789. 8. — La Chine. Descript. génér. des moeurs et d. costum., d. gouvern., des lois, religions, sciences, de la littérature et de l'emp. chin. p. J. F. Davis. Trad. de l'angl. p. A. F. Chard, revu et augm. d'un appendice p. Bazin aîné. Paris II. Voll. 8. — Mehr bei Wahl Gesch. d. morgenl. Spr. p. 58. — Meusel Bibl. hist. II. 2 p. 106 — 192. X. 2. p. 252 — 257. — Fréret Dissert. s. la littérature des Chinois, in Hist. de l'art T. III. p. 470. sq. — E. J. H. Bindischmann Die Philos. d. Fortgang d. Weltgesch. Bd. I. Abth. 1. Bonn. 1827. 8. Sina. —

Die Chinesen waren den Griechen und Römern unbekannt denn nur sie Serica (cf. Sicker. Handb. d. alt. Geograph. Th. II. p. 447. sq.) und Sinae (cf. Sicker. I. I. p. 52 sq.) nennen, war, wie man aus den Grenzen, die sie denselben ertheilten, ersteres (cf. Ptolem. VI. 9.) wahrscheinlich die kleine Bucharei, letzteres (cf. Ptolem. VII. 3.) Großchina. Ebenfewenig möchte mit Wahl I. I. p. 45. unter den in Jesaias XLIX. v. 13. erwähnten Lande Sinim, China verstanden seyn. Die erste deutliche Nachricht von demselben kam von den Syrern und Arabern, welche das Land Oschina nennen. Ueberhaupt wurde China erst zu Ende des dritten Jahrhunderts

Es unter den Kaisern aus der Familie Tschin, von denen es auch seinen Namen entlehnte, den Völkern Asiens etwas bekannt. cf. Rémusat *Mémoires Asiat. Nouv. T. II. p. 334. sq.* Dieses Land, welches einen unermesslichen Umfang hat, war politisch betrachtet sehr gut eingerichtet, dagegen war es nicht so kultivirt, als es hätte sein können. Denn von ganz Asien ist China unstreitig das fruchtbarste Land und es wird daselbst ein äußerst guter Ackerbau getrieben, wiewohl die Volksmenge so bedeutend ist, daß mehrere Chinesen ihre Kinder aufgeben und ihre Töchter zu verkaufen pflegen. Da nun aber Alles bei ihnen sowohl gedeiht, so konnte natürlich auch die Kultur zeitig bei ihnen anfangen, allein sie stieg leider nur bis auf eine mittlere Stufe der Vollkommenheit. Die Ursachen dason waren nach De Pauw *Recherch. Philol. s. les Egyptiens et les Chinois T. I. p. 246. Le Comte Memoires sur la Chine. T. I. p. 261.* folgende:

- a) Der Nationalstolz. Dieser brachte in ihnen eine gewisse Selbstzufriedenheit hervor, welche nebst dem heißen Klima den Grund zu ihrer Trägheit und Indolenz legte.
- b) Ihr isolirtes Leben. Sie hatten wenig Verkehr mit den übrigen Nationen der Erde, ob sie gleich nicht ganz ohne Handel waren, der aber freilich fast nur passiv war.
- c) Der Despotismus der Regierung, da diese von jeher monarchisch war und der Alleinherrscher eine unumschränkte Gewalt über Leben und Tod besaß. cf. Windischmann. I. I. p. 27. sq. p. 30. sq. Sonnerat. I. I. V. IV. L. 1. p. 278.
- d) Die Sprache. cf. W. de Humboldt *Lettre à Rémusat sur la nature des formes gramm. et sur le génie de la langue chinoise. Paris. 1827. 8.* — Freret *Sur la langue Chinoise., in Hist. de l'ac. des inscr. T. III. p. 456. sq.* — vid. §. 49. — Sie besteht aus lauter einsylbigen Wörtern, nämlich aus ehngesähr 200 einzelnen Tönen (Andere nehmen 333, noch Andere 350, noch Andere 434, 450 oder 484 an,) oder einsylbigen, indeclinablen Wurzelwörtern, Jedes derselben hat unendlich viele Bedeutungen, sodaß jede Sylbe, je nachdem sie einen andern Character hat, so auch einen andern Sinn bekemmt. Solcher Charactere giebt es aber über 80,000. Im Sprechen unterscheidet man dieselben theils durch den Accent, theils muß man sie aus dem Zusammenhange errathen. Daher theilen sich die Chinesen selbst, wenn deren aus verschiedenen weit von einander entfernten Gegenden zusammen kommen und diese einander nicht verstehen, sich ihre Gedanken und Meinungen nur dadurch mit, daß sie entweder mit einem Stocke den Character in den Sand schreiben oder vermittelst des Zeigefingers denselben in die Luft zeichnen. Ubrigens giebt es vier Dialecte, die gebildete Reichssprache (Kunshan), die Provinzialsprache (Hiang-tan), die Büchers-

sprache (Wen-tschang) und die Sprache der heiligen Bücher (Ku-wen). cf. E. F. H. Windischmann Abth. I. 1 319 — 324. p. 330 — 346. Schott Chinesische Sprache in Ersch u. Gruber Encycl. Bd. XVI. p. 360. sq. Uebrigens haben auch die Chinesen ihre eigenen Grammatiken und Wörterbücher, die vorzüglich zum Lesen ihrer heiligen Bücher unentbehrlich sind. Diese heißen Siao-hio, d. i. die Wissenschaft der Kleinen cf. De Guignes in Mem. de l'acad. T XXXVI. p. 196. Um die chinesische Characterchrift zu verstehen giebt es aber 214 Schlüssel oder Grundzeichen. cf. Windischmann Sina. p. 347 — 374. A. Rémusat. Sur les caractères figuratifs des Chinois, in d. Mel. Asiat. T. II. p 33 — 46. Schott chines. Schrift L. I. p. 364 — 366.

§. 90.

H.) Die Griechen. - Die ältern Einwohner Griechenlands lebten zerstreut als einzelne Volkschaften, von welchen die Pelasger und Hellenen die bekanntesten sind. Dann kamen fremde Colonien, theils über Thracien her, theils aus Phönicien, theils aus Aegypten. Diese bebauten das Land besser, bevölkerten es und sungen nach und nach an, mehr Kultur einzuführen. Dar aus aber, daß dieses Land durch so viele verschiedene fremde Colonien bevölkert worden war, läßt sich auch abnehmen wie es kam, daß sich auch wieder ebensovielen einzelnen Stämmen in demselben fanden, welche als Republiken in Freiheit lebten. Unter diesen zeichneten in der Folge sich am meisten die Athenienser, Lacedämonier und Thebaner aus. Bald aber war ihre Freiheit durch Philipp von Macedonien untergraben und nicht lange darauf von Alexander dem Großen ganz gestürzt. Später wurden sie von den Römern bezwungen, bildeten dann wieder ein selbstständiges Reich als byzantinisches oder griechisches Kaiserthum, bis auch dieses wieder von den Türken zerstört wurde und sie unter die Oberherrschaft derselben kamen, wo sie denn auch bis auf die neueste Zeit geblieben sind. Hauptwerk über griechische Geschichte sind: Temple Stanyan History of Greece. London. 1707. III. Vol. 8. Trad. de l'Anglais par Didérot. Paris. 1743. III. Vol. 8. Amsterd. 1744. III. Tom. 8. Fortsetzung davon ist J. Gass History of Greece. London. 1782. 4. Basel. 1797. II. Vol. 8 Geschichte v. Altgriechenland seit Alexander den Großen bis zur Unterjochung der Römer. Aus d. Engl. Leipzig. 1796 — 98. II Bde. 8. — W. Robertson History of ancient Greece. Edinburg. 1777. 8. 1778. 8. Ed. III. 1787. Ed IX. London. 1829. 12. Aus d. Engl. übers. Leipzig. 1779 8. — Ol. Goldsmith The Grecian History to the death of Alexander. London. 1776. II. Vol. 8. ib. 1785. II Vol. 8. ib. 1805. II. Vol. 8. ib. 1812. II. Vol. 8. ib.

125. II. Vol. 8. im Auszug englisch von Tymock. London. 122. 8. Aus d. Engl. übersetzt. Leipzig. 1777. II Bde. 8. richtigst u. mit Anmerkgn. v. D. E. Beck. Mit ein. Charte. Leipzig. 1792 — 93. II Bde. 8. Ebend. 1807. II Bde. 8. deutsch bearbeitet mit Berichtigungen von Jos. Etahel. Würzburg. 1702. II Bde. 8. ebend. 1817. II Bde. 8. ebend. 1820. 2 Bde. 8. ebend. 1832. II Bde. 8. — W. Mitford *history of Greece*. London. 1784 — 1797. III. Vol. 4. Additions. 1790. Ed. III. 1795 — 1818. VI. Vol. 8. Edinburgh. 1829. VIII. Vol. 8. Aus dem Englisch. v. J. F. Jaren. Breslau. 1800 — 1801. II Bde. 8. Aus d. Engl. von H. E. H. Eichstädt. Leipzig. 1802 — 1808. VI Bde. Nachdruck. Wien. 1818. VI Bde. 8. — J. Gillies *history of ancient Greece*. London. 1796. II Vol. 4. ib. 1792. V. Vol. 8. ib. 1809. V. Vol. 8. ib. 1825. V. Vol. Basel. 1790. V. Vol. 8. Trad. en français par Carra. ari. 1787. VI. Vol. 8. Aus dem Englischen ins Deutsche bers. mit Anmerk. von Herm. v. Blankenburg u. Rosegars u. Leipzig. 1787 — 97. 4 Bde. 8. Dessens: *History of the world from the reign of Alexandre to that of Augustus*. London. 1807. II. Vol. 4. — C. Denina *Istoria politica e letteraria della Grecia libera*. Torino. 1781 — 1814. IV. Vol. 8. Venez. 1784. IV. Vol. 8. Aus d. Italien. ins Deutsche übersetzt v. C. H. Dau. Glessburg. 1783 — 85. II Bde. 8. — Cousin Despreaux *Histoire générale et particulière de la Grèce*. Rouen et Paris. 1780 — 1814. XV. Vol. 12. — F. W. Gödicke *Geschichte der Griechen*. Berlin. 1822. 8. — Th. Ch. Fehner *Geschichte der Griechen*. Brandenburg. 1824. 8. — G. Graff. *Geschichte des griechischen Reichs, seiner einzelnen Staaten und Colonien*. Mainz. 1828. 8. — H. G. Vlass *Geschichte des alten Griechenlands*. Leipzig. 1831. sq. III Bde. 8. — Thirlwald *Geschichte von Griechenland*, übers. von Haymann, eingeführt von Welcker. Bonn. 1836. I. Band. 8. — E. Kamöhorn *Geschichte der Griechen, ihrer Staatsverfassungen und Kultur bis zu ihrer Unterwerfung durch die Römer, mit einem kurz. Abriss ihrer Geschichte bis auf unsere Zeiten*. Leipzig. 1836. 8. — cf. die Literatur bei Krebs l. I. Th. II. p. 133 — 139. — Einzelne Staaten betreffen, z. B. Athen. De la Guilletiere *Athènes anciennes et nouvelles et l'état présent de l'empire de Turcs*. Av. le plan de la ville. Ed. III. augm. Paris. 1766. 12. — *Athenian letters or the epistolary correspondence of an agent of the king of Persia residing at Athens during the Peloponnesian war*. London. 1741. 8. 1781. 1798. II. Vol. 4. Atheniensische Briefe über Geschichte, Sitten u. der alten Welt. Aus dem Engl. übers. v. J. J. J. Leipzig. 1799 — 1800. II Bde. 8. — Athen

sprache (Wen-tschang) und die Sprache der heiligen Schrift (Ku-wen). cf. E. F. H. Windischmann Abth. I. 319 — 324. p. 330 — 346. Schott Chinesische Sprachen in Ersch u. Gruber Encycl. Bd. XVI. p. 360. sq. Uebrigens haben auch die Chinesen ihre eigenen Grammatiken und Wörterbücher, die vorzüglich zum Lesen ihrer heiligen Schriften unentbehrlich sind. Diese heißen Siao-hio, d. i. die Wissenschaft der Kleinen cf. De Guignes in Mem. de l'acad. XXXVI. p. 196. Um die chinesische Characterschrift zu verstehen giebt es aber 214 Schlüssel oder Grundzeichen. cf. Windischmann Sina. p. 347 — 374. A. Rémusat. Sur les caractères figuratifs des Chinois, in b. Mel. Asiat. T. II. 33 — 46. Schott chines. Schrift L. L. p. 364 — 366

§. 90.

H.) Die Griechen. Die ältern Einwohner Griechenlands lebten zerstreut als einzelne Völkerschaften, von welchen die Pelasger und Hellenen die bekanntesten sind. Dann kamen fremde Ionien, theils über Thracien her, theils aus Phönicien, theils aus Aegypten. Diese bebauten das Land besser, bevölkerten es und fingen nach und nach an, mehr Kultur einzuführen. So aus aber, daß dieses Land durch so viele verschiedene fremde Colonien bevölkert worden war, läßt sich auch abnehmen wie es kam, daß sich auch wieder ebensovielen einzelnen Städten in demselben fanden, welche als Republiken in Freiheit lebten. Unter diesen zeichneten in der Folge sich am meisten die Athenienser, Lacedämonier und Thebaner aus. Bald aber wurde ihre Freiheit durch Philipp von Macedonien untergraben und nicht lange darauf von Alexander dem Großen ganz zerstört. Später wurden sie von den Römern bezwungen, bildeten dann wieder ein selbstständiges Reich als byzantinisches oder griechisches Kaiserthum, bis auch dieses wieder von den Türken zerstört wurde und sie unter die Oberherrschaft derselben kamen, wo denn auch bis auf die neueste Zeit geblieben sind. Hauptwerke über griechische Geschichte sind: Temple Stanyan *History of Greece*. London. 1707. III. Vol. 8. Trad. de l'Anglais par Didérot. Paris. 1743. III. Vol. 8. Amsterdam 1744. III. Tom. 8. Fortsetzung davon ist J. Gass *History of Greece*. London. 1782. 4. Basel. 1797. II. Vol. 8. Geschichte v. Altgriechenland seit Alexander dem Großen zur Unterjochung der Römer. Aus d. Engl. Leipzig. 1771 — 98. II Bde. 8. — W. Robertson *History of ancient Greece*. Edinburgh. 1777. 8. 1778. 8. Ed. III. 1787. IX. London. 1829. 12. Aus d. Engl. übers. Leipzig. 1771. 8. — Ol. Goldsmith *The Grecian History to the death of Alexander*. London. 1776. II. Vol. 8. ib. 1785. Vol. 8. ib. 1805. II. Vol. 8. ib. 1812. II. Vol. 8.

5. II. Vol. 8. im Auszug englisch von Dymock. London. 2. 8. Aus d. Engl. übersetzt. Leipzig. 1777. II Bde. 8.ichtigt u. mit Anmerkgn. v. D. E. Beck. Mit ein. Charte. jg. 1792 — 93. II Bde. 8. Ebend. 1807. II Bde. 8.isch bearbeitet mit Berichtigungen von Jos. Etabel. Würz-1702. II Bde. 8. ebend. 1817. II Bde. 8. ebendaf.0. 2 Bde. 8. ebend. 1832. II Bde. 8. — W. Mitfordory of Greece. London. 1784 — 1797. III. Vol. 4. Adma. 1790. Ed. III. 1795 — 1818. VI. Vol. 8. Edin-1829. VIII. Vol. 8. Aus dem Englisch. v. J. F.ica. Breslau. 1800 — 1801. II Bde. 8. Aus d. Engl.f. C. A. Eichstädt. Leipzig. 1802 — 1808. VI Bde.Rachdruck. Wien. 1818. VI Bde. 8. — J. Gilliesory of ancient Greece. London. 1796. II Vol. 4 ib.2. V. Vol. 8. ib. 1809. V. Vol. 8. ib. 1825. V. Vol.Basel. 1790. V. Vol. 8. Trad. en français par Carra.1787. VI. Vol. 8. Aus dem Englischen ins Deutschef. mit Anmerkgn. von Herm. v. Blanckenburg u. Rosegar-Leipzig. 1787 — 97. 4 Bde. 8. Dessin: History ofworld from the reign of Alexandre to that of Augu-London. 1807. II. Vol. 4. — C. Denina Istoriaica e letteraria della Grecia libera. Torino. 1781 —IV. Vol. 8. Venez. 1784. IV. Vol. 8. Aus d. Italiens Deutsche übersetzt v. C. H. Dau. Glessburg. 17835. II Bde. 8. — Cousin Despreaux Histoire générale et particulière de la Grèce. Rouen et Paris. 1780 —XV. Vol. 12. — F. W. Göddicke Geschichte der Griechen. Berlin. 1822. 8. — Th. Ch. Lehner Geschichte derenen. Brandenburg. 1824. 8. — G. Graff. Geschichte des Hellenismus, seiner einzelnen Staaten und Colonien. Mainz. 8. 8. — F. G. Plaf Geschichte des alten Griechenlands. Leipzig. 1831. sq. III Bde. 8. — Thirlwald Geschichte von Griechenland, übers. von Haymann, eingeführt von Welcker. m. 1836. I. Band. 8. — E. Kamphorn Geschichte derenen, ihrer Staatsverfassungen und Kultur bis zu ihrer Verjüngung durch die Römer, mit einem kurz. Abriß ihrer Geschichte bis auf unsere Zeiten. Leipzig. 1836. 8. — cf. die Natur bei Krebs I. I. Th. II. p. 133 — 139. — Einzelne alten betreffen, z. B. Athen. De la Guilletiere des anciennes et nouvelles et l'état présent de l'empire Turc. Av. le plan de la ville. Ed. III. augm. Paris. 8. 12. — Athenian letters or the epistolary correspondence of an agent of the king of Persia residing at Athens during the Peloponnesian war. London. 1741. 8. 1781. 1798. II. Vol. 4. Atheniensische Briefe über Geschichte, Sitten &c. der alten Welt. Aus dem Engl. übers. v. Wittenberg. Leipzig. 1799 — 1800. II Bde. 8. — Athen

vorzüglich im Zeitalter des Thrasylus und Pheon. Jid.
 1797. 8. ebend. 1812. 8. — G. D. Roeder Die Kunst
 Athen. Etwas zur Parallele der alten und neuen Staatsform
 Berlin. 1794. 8. — J. G. Lindinger Staat und Charak-
 der Athenienser. Halle. 1766. 4. Wien. 1775. 8. —
 Meursius Fortuna Attica sive de Athenarum origine, i-
 tentia etc. liber. Lugd. Bat. 1622. 4. Dessen: Regum
 Atticum sive de regibus Atheniensium eorumque rebus ge-
 stis L. III. Amstelod. 1633. 4. Dessen: Theseus sive
 ejus vita rebusque gestis liber. Acced. ejd. paralipomena
 pagis atticis et excerpta ex J. Spouii itinerario de liad
 pagis. Ultraject. 1684. 4. Dessen: Pisistratus sive de ej-
 vita et tyrannide. Lugd. Bat. 1623. 4. Dessen: Sol-
 sive de ejus vita, legibus, dictis et factis libr. Haf. 161
 4. Dessen: Atticar. lectionum Lib. VI. Lugd. Bat. 161
 4. — W. Young The history of Athens politically &
 philosophically considered. London. 1786. 4. — W. Wil-
 liam The history of Athen. London. 1796. 4. — F.
 nelli Atene Attica descritta da suoi principii sino all'
 quisto fatto dall'armi. Venete nel. 1687. c. figg. Venet
 1706 — 1707. 4. — C. F. Ch. Beutler Disputatio
 Athenarum satis, statu politico et liter. sub Romanis. Gi-
 tingen. 1829. 8. — Fr. H. Lud. Ahrens De Athen-
 rum statu politico et literario inde ab Achaici foederis i-
 teritum usque ad Antoninorum tempora. Goetting. 1829.
 — Ed. Corsini Fasti Attici. Florent. 1744 — 1756. I
 Vol. 4. — Chr. Braun Wanderungen durch das alte Athen u
 seine Umgeb. mit Berücksichtig. sein. jetzig. Zustand. sein. U-
 then, Alterthum. und Kunstgeschichte, erlaut. durch e. Re-
 v. Attika, drei Pläne, sowie d. Inschr. u. Abbildg. merkl. U-
 terth. Mainz. 1823. 8. — cf. Herrman Lehrb. d. Gsch.
 Staatsalterth. C. V — VII. §. 91 — 176. p. 170 — 30
 — K. D. Müller Attika in Ersch u. Gruber Encyclop.
 Wiss. u. Künste. Vol. VI. p. 215. sq. — Lacedaemon
 cf. De la Guilletiere Lacédémone ancienne et nouvelle
 Paris. 1676. 12. 1679. 8. Lacedaemon vetus et nova et
 secessu Thessalico. Paris. 1676. II Vol. 12. 1679. 12.
 N. Cragius De republica Lacedaemoniorum libri. Gae-
 vae. 1593. 4. Lugd. Bat. 1670. 8. u. in Gronov. Th.
 T. V. p. 2497. sq. — J. Meursius De regno Lac-
 Ultraject. 1687. 4. Dessen: Miscellanea Laconica. s.
 riar. antiquit. Lacon. Lib. IV. Amstelod. 1661. 4.
 Nic. Sienicii Lib. de republica s. politia Sparta. Mi-
 tisci. 1606. 4. — Die Lacedämonier dargestellt nach
 Staatsverfassung, ihren Sitten und Gebräuchen. Nürnberg
 1799. 8. — Car. Sigonius De rebus Atheniensium
 Lacedaemoniorum. Venet. 1565. 8. — C. G. Hey-

- De Spartanorum republica iudicium, in Commentat. Soc. Gotting.* Vol. IX. p. 3 — 42. — J. E. F. Manso *Sparta, ein Versuch zur Aufklärung der Geschichte und Verfassung dieses Staates.* Leipzig. 1800 — 1805. III Bde. 8. — R. D. Müller *Die Dorier, vier Bücher.* Breslau. 1824. II Bde. 8. — Pachmann *Geschichte der spartanischen Staatsverfassung mit ein. Einleitung üb. die Anfänge d. griech. Geschichte.* Breslau 1836. 8. — cf. Herrmann. I. I. C. II. §. 15 — 50. p. 33 — 94. — Theben cf. J. G. Scheibel *Beiträge zur Kenntniß d. alt. Welt.* (Breslau. 1806 — 1809. II Bde. 8.) Th. II. Theben. — Meißner *Examinandat.* Prag. 1801. II Bde. 8. — Seran de la Tour *Histoire d'Epaminonde.* Paris. 1752. 8. — Manso *Sparta* Th. III. 2. p. 58 — 64. — R. St. Unger *Rerum Thebanarum Spec. Lib. I.* Halle. 1835. 8. — Corinth cf. Scheibel I. I. Th. I. Corinth. — Nic. Nonnen *Specimen antiquae Corinthi.* Bremae. 1747. 4. — C. Fr. Grosch *De urbe Corintho libellus.* Jena. 1812. 8. — C. Wagner *Rerum Corinthiacarum Specim.* Darmstadt. 1824. 8. — Sicyon cf. Dr. R. Gompf. *Sicyoniacorum Specim. I.* Berolini. 1832. 4. *Specim. II.* Torgan. 1834. 4. — Aegina cf. C. Müller *Aegineticorum liber.* Berolini. 1817. 8. — Argolis cf. W. Gell *Argolis.* With 28 cuts. London. 1810. 4. — Megaris cf. Reinganum *Das alte Megaris.* 1825. Berlin. 8. — Creta cf. J. Meursius *Creta sive de Cretae rebus et antiquitatibus* L. IV. Amstelod. 1675. 4. — Torres Ribera *Insulae Augustae Cretae periplus, prodromus antiquitatum Cretensium.* c. figg. Venet. 1805. 4. — C. F. Neumann *Rerum Creticarum Specimen.* Gottingae. 1820. 8. — E. Höck *Kreta.* Leipzig. 1823 — 1829. III Bde. 8. — cf. Herrmann. I. I. §. 20. — 23. p. 44. sq. — Cyprus cf. Meursius *Cyprus s. de ill. insul. reb. et antiquitat.* L. II. Amstelod. 1675. 4. — J. P. Reinhard *Geschichte des Königreichs Cypern.* Mit Kupf. Erlangen und Leipzig. 1766. II Bde. 4. — Rhodus cf. Meursius *Rhodus s. de ill. insul. atq. urbis reb. memor. dign.* L. II. Amstelod. 1675. 4. — Pastoret *Reponse sur la question: quelle a été l'influence des lois maritimes des Rhodiens sur la marine des Grecs et des Romains.* Paris. 1785. 8. — H. Koss *Rhodus ein historisch.-archäologisches Fragment.* Altona. 1823. 8. — P. D. Paulsen *Descriptio Rhodi Macedoniae aetate.* Gotting. 1818. 4. — Th. Menge *Vorgeschichte von Rhodus bis zur heraclidisch-dorischen Siedelung.* Edln. 1827. 4. — W. W. Heffter *Ueber die allgem. Geographie d. Insel Rhodus.* Brandenburg. 1818. 8. Dessen: *Die Väterkunde auf Rhodus.* Zerbst. 1827. sq. III Hefte. 8. —

Orchomenos cf. R. O. Müller *Orchomenos*
Minyer. m. 1 Karte. Breslau. 1820. 8. — A
 cf. v. Breitenbach *Geschichte von Arcadien.*
Main. 1791. 8. — Heyne *de Arcadibus luna aut*
in Opusc. Academ. T. II. p. 332 — 353. —
ling in Hermes 1824. Bd. XXIII. p. 90. sq. —
 cf. Heyne *Epimetrum de Locris in Opusc. T.*
 — 62. — *Sybaris et Thurii* cf. Heyne
ones de Sybaritarum et Thuriorum rebus publici
bus l. l. p. 120 — 172. Th. Voemel. Quo
rii conditi sint. Freft. 1833. 4. — *Malia c*
Kriegk de Maliensibus dissert. geographica.
 1833. 8. — *Croton* cf. Heyne *De Crotonia*
publica et legibus. l. l. p. 176 — 196. — N
 Fr. Gnueter *Dissertatio de Naxo insula. Ha*
 4. — G. Engel *Quaestiones Naxiae. Gottingae.*
 — *Cos* cf. A. Küster *De Co insula. Gotting.*
 — *Delos* cf. D'Orville *Exercitatio, qua insci*
Deliacis certa aetas assignatur et alia ad Delum
obiter tanguntur et illustrantur. in Misc. Observ. T.
 sq. — Sallier *Histoire de l'isle de Delos in Mem.*
demie des inscript. T. III. p. 376. sq. — C. Sch
Deliacorum Partic. I. Francf. ad M. 1825. 4.
mos cf. Th. Panofka *Res Samiorum. Berolin*
 8. — *Miletus* cf. Fr. Eb. Rambach *De Mili*
que coloniis. Halis. 1790. 4. — G. Th. Soldan
Milesiarum commentatio I. Darmstadt. 1829. 8.
dera cf. Versuch einer urfundiichen Geschichte von
 in *Allgem. Schulzeit. 1830. nr. 63 u. 64.* — Ch
Ι. Χρυσήδων Αρχαιολογία της χίου, λόγος έκμετρη
χίου 1820. 4. — *Lesbos* cf. S. L. Plehn *Lesb*
liber. Berolini. 1826. 8. — *Ithaca* cf. W. G.
geography and antiquities of Ithaca. W. cul.
 1807. 4. — Schreiber *Ithaca. Leipzig. 1829. 8.* —
 v. Zitiensfern Ueber das homerische Ithaca. *Bresl*
 8. (cf. Clausen in *Zimmerm. Zeitschr. f. Lit. 1830*
 — 19. u. *Völker in Hall. Lit. Zeit. 1833. nr. 121*
 — *Lemnos* cf. Rhodo *Res Lemnices.*
 1829. 8. u. Fr. Herrmann *Recens. Berl. in Journ*
 1830. nr. 63. p. 1007. sq. u. Beckh
 Vol. I. p. 150. — *Tenedos* cf. L. Beckh
nediorum republica e tenebris antiquitatis
strata. Hafn. 1735. 8. — *Cor*
chi De antiquis Corcyrae nominibus
 1742. 4. — A. M. Quirini *P...*
 1738. 4. — A. Mustoxidi *...*
 1811 — 1814. II Vol. 8. —

cyraeorum republica. Gottingae. 1836. 4. — Byzanz cf. P. Gyllius de Bosporo Thracio et topographia Constantinopoleos et de illius antiquitatibus, in Gron. Thes. T. VI. p. 3087 — 3342. — Hesychius Milesius *πύργια κοινὰ σταυροπόλεως* ed. Orelli p. 60 — 73. — Urbis Constantinopoleos descriptio, qualis tempore Arcadii et Honorii fuit, incerto auctore ib. p. 296 — 335. cf. Orelli Excurs. I. u. II. p. 360 — 376. — Heyne Comment. de antiquitat. Byzantinis ib. p. 336 — 359. et Gottingae. 1809. 8. — J. Dallaway Constantinopel ancient and modern. London. 1797. 4. — C. Du Fresne Constantinopolis christiana. Paris. 1680. fol. — A. Falk De origine Byzantii. Vratislaviae. 1829. 8. — J. v. Hammer Constantinopoli u. der Botperuß, örtlich und geschichtlich beschrieben. Pesth. 1820. II Bde. 8. — Olynthus. cf. J. Th. Voemel De Olynthi situ, civitate, potentia et eversione. Frcft. 1827. 4. et Prolegg. ad Demosth. Philipp. Orat. V. p. 12 — 32. — Amphipolis cf. J. Th. Voemel Liacamenta belli Amphipolitani. Frcft. 1826. 4. u. Prolegg. ad lib. I. p. 32 — 96. — Cyzikus cf. J. Marquardt Enjifus u. sein Gebiet. M. c. Charte. Berlin. 1836. 8. — Euboea cf. Pflugk Euboeica. Gedani. 1832. 8. — Syracus cf. H. Arnold Geschichte von Syracus, Gotha. 1816. 8. — Letronne Essai critique sur la topographie de Syracuse etc. Paris. 1812. 8. — Fr. Göller De situ et origine Syracusarum. Lips. 1818. 8. — Massilia cf. P. Hendreich Massilia; ej. situs, administratio reipublicae, leges. Argentor. 1658. 8. u. in Gronov. Thes. T. VI. p. 2943 — 3006. — Guys Marseille ancienne et moderne. Paris. 1786. 8. — J. C. Johannsen Veteris Massiliae res et instituta. Kiliae. 1818. 8. — A. Brückner Historia reipublicae Massiliensium. Gotting. 1826. 4. — Tarent cf. R. Lorentz Dissertatio de Tarentinorum civitate. Namburgi. 1833. 8. Deffen: De origine Tarentinorum. Berolini. 1827. 8. — Neapel cf. Burmann Thes. Antiquit. Italar. T. IX. P. 1 — 3. u. J. C. Capacii Historiarum Neapolitanar. Lib. II. Neapoli. 1605 u. 1771. II. Vol. 4. — Mich. Vargas Macchiucca Dell'antiche colonie venute in Napoli ed i primi si furono i Fenici. c. fgg. Neapoli. 1763 — 64. II. Vol. 4. — Cyrene cf. J. Hardion Histoire de la ville de Cyrène, in Memoir. de l'Acad. d. Inscript. Vol. III. p. 391. sq. — J. P. Thirgo Res Cyrenae. P. I. Hafn. 1820. 8. Iterum edid. S. N. J. Bloch. ib. 1828. 8. — Velia cf. Fr. Meißner Velia in Lucanien. Eine Beilage zu Hegewisch über die Colonien der Griechen. Altona. 1818. 8. — Ueber die Colonien der Griechen im Allgemeinen cf.

De St. Croix Des anciens gouvernements fédératifs et la législation de Crète. Paris. 1796. 8. **Deff.** De l'état et sort. des colonies des anciens peuples. Paris. 1786. 8. — **H. Hegewisch** Geographische und historische Nachrichten, Colonien der Griechen betreffend. Altona. 1808. 8. **Amtrag:** Ueber die griechischen Colonien seit Alexander den Großen ebend. 1811. 8. — **Raoul-Rochette** Histoire et que de l'établissement des Colonies grecques Paris. 1811 IV Bde. 8. — cf. **Heyne** Opusc. Acad. T. I. p. 290. sq. T. p. 200 — 299. **Hermann** Lehrb. I. I. C. IV. §. 73 — 90. p. 2 — 170. — Ueber die macedonische Geschichte **K. D. Müller** Ueber die Wohnsitz, Abstammung und ältere Geschichte des macedonischen Volkes. Ein ethnographischer Versuch. Berlin. 1826. 8. — **L. Fläthe** Geschichte Makedoniens und der Reiche, welche von macedonischen Königen herrscht wurden. Leipzig. 1832 — 34 II Bde. 8. — **P. Vogel** Biographien großer und berühmter Männer des Alterthums (Nürnberg. 1790 8.) Bd. II. Philippus. cf. **Hermann** Lehrb. I. I. §. 172. Anm. 14. — **J. G. Droysen** Geschichte Alexanders des Großen. Berlin. 1833. 8. (cf. I. cens. in **Jahn** N. Jahrb. 1833. T. XV. fasc. 2. p. 172 197.) — **Geier** Commentatio de Alexandri Magni re scriptoribus. Halis. 1834. 8. (cf. **Jahn** N. Jahrb. 1834 Vol. XIII. p. 361.). — **E. Mannert** Geschichte der mittelbaren Nachfolger Alexanders. Leipzig. 1787. 8. — **J. Heyne** Opum regni Macedonici auctarum, attritus et eversarum causae. Gotting. 1790. fol. — **Jos. Domitius** De statu graecarum civitatum Alexandro moriente Annal. Acad. Leodieu. 1824. p. 163 — 170. — **J. Droysen** Geschichte des Hellenismus. Bd. I: Die Geschichte der Nachfolger Alexanders. Hamburg. 1836. 8. — **W. H. Müller** Ueber gehörige Schriften bei Hofmann Alterthumsw. p. 436. Ueber die älteste Geschichte von Griechenland cf. **K. D. Müller** Anfänge der griech. Geschichte. Leipzig. 1814. 8. — **F. C. Petersen** De statu cultus qualis aetatibus heroicis apud Graecos fuerit. Hafn. 1844. — **P. van Limburg-Brouwer** Etat de la civilisation morale et religieuse des Grecs, dans les siècles antiques. Groning. 1833. II Vol. 8. cf. die Literatur bei **Hermann** I. I. §. 4. 3. Anmerk. 3 — 6. u. **Westermann** Geschichte d. griech. Völk. §. 7. Anmerk. 1 — 3. — Ueber den jonischen Bund cf. **L. Lehnert** De Jonico disputatio. Berolini. 1830. 4. — Ueber den Bund der Amphictyonen cf. **L. W. Fittmann** Ueber den Bund der Amphictyonen. Berlin. 1812. 8. — **P. Petersen** Det amphictyoniske Forbund. Kopenhagen. 1828. 8. — **Hermann** I. I. §. 11 — 14. — Ueber den Bostid

d. G. A. Klütz De foedere Boeotico. Berol. 1821.
Hermann. I. I. §. 179 — 182. — Ueber den Aetol-
Bund cf. Ch. Lucas Ueber Polybios Darstellung des
den Bundes. Königsberg. 1827. 4. — K. F. Merle-
cker Geschichte des ätolisch=achaischen Bundesgenossenkrieges
h. Quell. dargestellt. Königsberg. 1831. 8. Dessen Ab-
zug: Aetolorum contra Achaeos bellum secundum sive
in Jahn. Archiv f. Philol. u. Pädag. (Leipzig. 1832. 8.)
I. I. 4. p. 485 — 513. vid. Fr. Hermann I. I. §. 183 —
— Ueber den Achaischen Bund cf. v. Breitenbach
Gte der Achäer u. ihres Bundes. Frankf. a. d. O. 1782.
C. F. Merlecker de Achaicis rebus antiquissimis. Re-
l. 1831. 8. — A. Matthiae Geschichte des Achaischen
B., in f. vermisch. Schrift. (Altenburg. 1833. 8.) p. 239
h. — E. Helwing. Geschichte des Achaischen Bundes, nach
weisen dargestellt. Lemgo. 1829. 8. (cf. die Recens. v. M-
Jahn Jahrb. 1831. T. XIII. fasc. 3. p. 345 — 362.
Merlecker in Jahn Archiv f. Philolog. u. Pädag. Bd. I.
p. 513 — 531.). — K. F. Merlecker Rerum Acha-
a. de Achaicis eorumque societate a primis inde initiis usque
Cleomenici finem. Regimont. 1827. 8. Dessen Abhandl.
Polybios Darstellung des Achaischen Bundes mit Beziehung
ab Schrift in Jahn. Archiv. f. Phil. (Leipzig. 1832. 8.)
Hft. 2. p. 253 — 283. u. Ein Wort üb. Pausanias in
ig auf den Achaischen Bund. ebendas. p. 283 — 290.
De scriptoribus rerum Achaicarum in Jahn. N. Jahrb.
Supplem. T. III. fasc. 3. p. 344 — 364. Dessen:
als Feldherr u. Staatsmann. Gumbinnen. 1830. 4. —
horn Geschichte Griechenlands von der Entstehung des ätes
nd achaischen Bundes bis auf die Zerstörung Corinth's. Bonn
3. cf. Hermann I. I. §. 185 — 189. — Betrachtungen
e Geschichte Griechenlands findet man angestellt in De
Recherches philosophiques sur les Grecs. Berlin. 1787.
8. in's Deutsche m. Anmerk. übers. v. Willaume. Berlin.
I Bde. 8. — W. Drumann Versuch ein. Geschichte des
der griech. Staaten. Berlin. 1811. u. 1819. 8. — vid.
n. I. I. §. 3. Anmerk. 9 u. 10. Jacobs vermisch. Schrift.
p. 6. sq. p. 88. sq. Eine reiche Zusammenstellung aller
Geschichte und Alterthümer Griechenlands bezüglichen Schrift-
Messel Bibl. hist. T. III. P. II. p. 155 — 380. T. X.
414 — 438. —
 Griechen sind, wie ihr inneres und äußeres Staatsleben
lehrt, eins der merkwürdigsten Völker des Alterthums
imige desselben, welches unsere Aufmerksamkeit bei weitem
sten verdient, und zwar:
le das aufgeklärteste Volk des Alterthums waren, wiewohl

sie keine Wissenschaften erfunden haben, indem diese Ehre den Orientalen gebührt;

- b) weil wir durch sie mit den Künsten und Wissenschaften vertraut geworden sind;
- c) weil wir ohne sie selbst in der Geschichte unausfüllbare Lücken haben würden.

Die Ursachen aber, welche die Griechen in den Stand setzten die Kultur auf eine so hohe Stufe zu bringen, waren folgende:

- a) Die beschränkte Beschaffenheit des Erdbodens von Griechenland und die darin gegründete Volksmenge. Beides spornte die Thätigkeit an und erweckte die Erfindsamkeit.
- b) Die natürliche Beschaffenheit des Bodens von Griechenland wo paradiesische Gefilde mit wüsten und verbrannten Gegenden abwechselten.
- c) Das Klima, welches hier glücklich gemäßiget war. cf. Bernhardt Griech. Lit. Th. I. p. 7 — 14.
- d) Die Freiheit der einzelnen Griechischen Staaten.
- e) Der Handel, welcher hier vorzüglich gedieh wegen der günstigen Lage Griechenlands, indem es an den Grenzen dreier Welttheile lag.
- f) Die Erziehung der Griechen, welche man nicht als Privatangelegenheit betrachtete, sondern welche Staatssache war. cf. Fr. A. Hochheimer Versuch eines Systems der Erziehung der Griechen aus der Geschichte derselben entwickelt. Dessau. 1779. II Bde 8. — A. H. Niemeyer Originalstellen griechischer und römischer Klassiker über die Theorie der Erziehung und Unterricht. Halle und Berlin. 1813. 8. cf. Krebs Handb. Phil. Bücherfde. Th. II. p. 397 — 400. Bachler Th. I. p. 107. nr. 6. Bernhardt Griech. Literat. Th. I. p. 45 — 76.
- g) Die Belohnung der Verdienste durch Achtung, durch öffentlichen Beifall und durch Werke der Kunst.
- h) Die Vorzüglichkeit der griechischen Sprache, welche sich vor allen Sprachen der alten Welt durch ihren Reichthum, Wohlklang, Biegsamkeit, Kraft, Rundung und Fähigkeit zur Bezeichnung jedweden Ausdrucks der Gedanken und Gefühle hervorthat und von deren hoher Ausbildung durch eigene Originalkritik und Originalforschung unten die Rede seyn wird. cf. Bernhardt. Th. I. p. 104 — 27.
- i) Rationelle und temporelle Verhältnisse, d. h. die Gelehrsamkeit war bei den Griechen kein besonderer Nahrungsweig oder Ansehn einzelner Personen, sondern inneres Interesse und Neugier zu derselben befehlte einen Jedweden. Dazu kam, daß man mit den größten Männern im Staate frei unterredete, in öffentlichen Volksversammlungen die größten Philosophen, Redner und Staatsmänner hören, sich nach ihnen bilden und bei ihnen Ansehen und Talent ihnen gleich kommen, ja eben so hoch sich erheben konnte. cf. Bernhardt. p. 27 — 104. cf.

Ruhnken De Graecæ artium doctrinaeque inventrice. Lugd. Bat. 1754. 4.

Da nun die genannten Ursachen eine ungleich größere Anzahl von Männern zu dem Betriebe der Wissenschaften und Künste auf praktischem und theoretischem Wege, als in andern Ländern der Fall sein konnte, aufforderten, so ergibt sich von selbst, daß auch eine betrübendere Anzahl von Geistesprodukten derselben aus den verschiedenen Fächern der literarischen Kultur zu unserer Kenntniß gekommen ist, weshalb wir hier auch vollständiger Literaturgeschichten eine Menge haben. Denn ohne die Literaturgeschichten, welche sowohl römische als griechische Literatur zusammen umfassen, wie z. B. *M. Matthiä Grundriß der griech. u. römisch. Literatur. Jena. 1815 und 1822. 8. III. durchaus umgearbeitete Auflage ebend. 1834. 8. — Fr. Passow Grundzüge der griech. und römischen Literaturgeschichte. Berlin. 1816. 4. ebend. 1829. 4. — Fr. F. der Literaturgeschichte der Griechen u. Römer nebst Anhang und chronologischen Tabellen üb. d. Staaten-Literatur- und Kunstgeschichte beider Völker. Zweite verm. u. verbesserte Auflage. Wien. 1835. 8. — E. F. W. Hoffmann in f. Alterthumswissenschaft (Leipzig. 1835. 8.) p. 639 — 887. (Mehrere hierher gehörige Schriften bei Krebs I. I. Th. I. p. 11 — 13.), giebt es noch eine Menge, welche sich ausschließlich auf die griechische Literatur beziehen. Da die meisten bei Krebs. p. 13 — 14. Hoffmann p. 378. erwähnt sind, genügt es die Hauptwerke zu nennen. Solche sind: J. Alb. Fabricii Bibliotheca Graeca. Hamburg. 1705 — 1708. XIV Vol. 4. Edit. IV. cur. Th. Ch. Harles. Hamburg. 1790 — 1809. XII Vol. 4. (unvollendet). (Darüber cf. H. S. Reimarus Comment. de vita et script. J. A. Fabricii. p. 118 — 134. Allg. Lit. Zeit. 1794. nr. 222. sq. Allgem. Litt. Anzeig. 1796. nr. 42. sq. Jen. Allgem. Litt. Zeit. 1806. nr. 222. sq. Schoell Hist. de la litt. Grecq. Vol. I. p. XXXV. sq.) Dazu gehören: C. G. Kühn Additamenta ad elench. medicorum veter. a J. A. Fabricio in bibl. Gr. Vol. XIII. p. 17 — 456. exhibitum. Lips. 1826. sq. XVIII. Part. 4. u. C. D. Beck Accessionum ad Fabric. biblioth. Graec. Spec. II. Lips. 1827. sq. 4. — G. E. Groddeck Historiae Graecorum litterariae elementa. Vilnae. 1811. 8. Ed. II. Initia histor. Graecor. litterariae ib. 1822 — 23. II Voll. 8. — S. F. Schoell *Memoire abrégée de la littérature grecque. Paris. 1813. II Voll. 8. Edit. II augm. et corrig. Paris. 1823. VIII Voll. 8.* Das gehört: Schoell *histoire de la littérature sainte. Paris. 1832. 8.* Nach d. erst. Ausgabe ins Neugriech. übers. v. Σκουρος. Wien. 1816. II Bde. Nach d. zweiten ins Italienische von E. Tepaldo *Cadlone. Venezia. 1825 — 28. X Voll. 8. u. ins Deutsche übers. v. J. F. J. Schwarze (Bd. I.) u. M. Pinder. (Bd. II. III.) Berlin. 1828 — 30. III Bde. 8. — F. A. Wolf *Vorlesungen üb. die griechische Literaturgeschichte, herausgeg. v. Gurtler.***

Leipzig. 1831. 8. (cf. d. Recens. in *Ergänzungsblatt. d. Allg. Hall. Liter. Zeit.* 1832. März). — E. F. Petersen *Handbuch d. griech. Liter. Gesch.* Hamburg. 1834. 8. (cf. die Recens. v. G. Bernhardt in d. *Berl. Jahrb.* 1835. Octbr. nr. 71 — 72. p. 576. sq.). — G. Bernhardt *Grundriß der griechischen Literaturgeschichte mit einem vergleichenden Ueberblick der römischen.* Halle. 1836. sq. II Bde. 8. — Wachsmuth *Hellenische Alterth.* Bd. II. Abth. 2. p. 453 — 500. — Andere hierher gehörige Schriften bei Bernhardt l. l. Bd. I. p. 137 — 145. — Außerdem haben noch mittelbar Bezug auf die griechische Literaturgeschichte: de la Nauze *L'état des sciences chez les Lacédémoniens*, in *Mém. de l'acad. des inscr.* T. XIX. p. 166. sq. — E. Meiner's *Geschichte des Ursprungs, Fortgangs und Verfalls der Wissenschaften in Griechenland und Rom.* Lemgo. 1781 — 82. II Bde. 8. (Unvollendet). Trad. en franç. par Ch. Laveaux. Paris. 1836. V Voll. 8. I. 4. de notes. — J. D. Hartmann *Versuch ein. Kulturgeschichte der vornehmsten Völker Griechenlands.* Lemgo. 1796 — 1800. II Bde. 8. (Unvollendet.). — J. J. Barthélemy *Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. Av. un recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce, précédé d'une analyse critique des cartes.* Paris. 1788. VII. Voll. 8. (u. öfter cf. Krebs l. l. Th. II. p. 211. sq.). Revu par Tardieu. Paris. 1830. VIII. Voll. 8. u. d. Franz. m. Anmerk. v. Diester m. Kupf. u. Kart. Berlin. 1790 — 93. VIII Bde. 8. v. Th. H. Fischer u. Th. v. Haupt. Mainz. 1829. XII Bde. 16. — Sylv. Maréchal *Voyage de Pythagore en Egypte, dans la Chaldée, dans l'Inde, Grèce, Crète etc.* Paris. 1799. VI Voll. 8. In's Deutsche übers. m. Kupf. Gießen. 1801 — 1804. II Bde. 8. — M. de Lantier *Voyage d'Anténor en Grèce et en Asie avec des notions sur l'Égypte. Manuscrit grec trouvé à Herculanum, trad. en fr.* Paris. 1811. Edit. XI. V Voll. 12. Leipsic. 1802. V Voll. 12. übersetzt v. A. F. M. Müller. Hamburg. 1805. V Bde. 8. v. Floresty. Leipzig. 1806. II Bde. 4. — Consinéry *Voyage dans la Macédoine.* Paris. 1832. II Voll. 4. — F. A. Lev. Matthäi *Hellenisch mytholog. maler. Reisen durch Griechenland, den Archipel, Sicilien, Unteritalien mit steter Rücksicht auf Wissenschaft, Kunst und Sitte d. alt. u. neu. Zeit.* M. 44 Kupf. u. Holzschn. Leipzig. 1836. 8. — Pouqueville *Griechenland od. Gesch. und Beschreib. der Geschichte, Religion, Sitten und Gebräuche desselben*, übers. v. Mebold. m. 112 Kupf. u. Kart. Stuttgart. 1836. 8. —

§. 91.

Einzelne Wissenschaften.

A) Dichtkunst.

1) Griechen.

F. le Févre *Les vies des poètes Grecs*. Edit. III. av. des remarques par Reland Basle. 1766. 8. — J. G. Voegius *De veterum poetarum temporibus*. Amstelod. 1662. 4. — Lyl. Gyraldus *De historia poetar. tam graecor. quam latinor. aetate* X., in *Oper.* Vol II. p. 2 — 519. — Fr. Jacob *Geschichte d. griechisch. Poesie*, in *Nachtr. zu Sulzer Theor. d. schön. Kunst*. Bd. I. St. 2. p. 255. sq. — F. Schlegel *Geschichte d. Poesie d. Griech. u. Römer*. Bd. I. Abth. 1. Berlin. 1798. 8. (Unvollendet.). Dessen: *Ueber d. Epochen der Dichtkunst*, in *Antiquar. Zh.* III. St. 1. p. 67. sq. — D. Jennis *Worlesungen üb. d. Meisterwerke d. griechisch. Poesie*. Berlin. 1802. II Bde. 8. — Rosenkranz *Gesch. d. Poesie*. Zh. I. p. 156 — 296. — Andere hierher gehörige Schriften giebt Sulzer. Zh. I. p. 635. sq. an. — Sammlungen der Werke griechischer Dichter führt eine Menge Krebs Handb. d. Phil. Bücherkde. Bd. I. p. 10. sq. an. —

Die Griechen an sich waren ein für alles Schöne und geistige Nahrung Verleibende höchst empfindliches Volk, also auch für die Eindrücke der Musik. Ihre natürliche Reizbarkeit und Empfänglichkeit führten sie bald zur Ton- und Tanzkunst, mit denen sich nothwendig die Dichtkunst unzertrennlich verbinden mußte. Denn durch die Musik bekam sie erst ihren außerordentlichen Wohlklang, durch den Tanz aber den Rhythmus in Sylben und Wörtern. cf. C. J. Glaeser *Disq. qua demonstr. cantu et saltatione apud Graecos acutabula culturae constituta esse*. Lips. 1829. 8. In Thracien am Fuße des Olymp erschollen die ersten Lieder und hier erschienen auch die Musen zuerst, die von dem Thracischen Stamme der Pierer den Namen der Piererinnen unter den übrigen Völkern Griechenlands bekamen, weil jene zuerst der Dichtkunst als einer heiligen Kunst gehuldigt hatten (Pausan. IX. c. 29.). cf. F. D. Drück *Quamnam notionem de Musarum numine ac vi veteres sibi animo informaverint*, in *kleine Schr.* Bd. I. p. 313 — 330. — Ch. G. Heyne *Litterar. artiumque inter antiquiores Graecor. conditio ex Musarum aliorq. Deor. nominibus munisque decorata*, in *Opusc.* T. II. p. 299 — 314. — Ph. Buttmann *Krieger, Hermann und Buttmann üb. d. mytheologische Vorstellung der Musen*, in *Friedem. Misc. Phil.* T. II. p. 487. sq. — J. Bapt. Albertandi *Disq. de Musis*. Varsav. 1801. 8. (im *Antiquar. Zh.* in *Comm. Soc. phil.* Lips. Vol. III. p. 45 — 63.) — Da nun aber alle Mythen, welche uns noch aus jener Zeit der

Ursprünge Griechischer Kultur übriggeblieben sind, darauf hin daß das erste Element, in welchem sich der Geist des griechischen Volkes bewegen lernte, ein religiöses war, so folgt von selbst auch die ersten Erzeugnisse griechischer Dichtkunst religiösen Charakter haben mußten. Und in der That waren auch die ersten poetischen Versuche der Barden des alten Griechenlands, kosmogonische, theogonische, hymnische und mantische Dichtungen und jene Ursänger waren auch zu gleicher Zeit Weise, Priester und des Volkes, Seher und Heilkünstler. cf. Lenz Ueb. d. Dichtk. d. Griechen im heroischen Zeitalter, in Nachtr. zu Sulzer sch. K. Th. II. St. 1. p. 5 — 30. Von diesen leitete das Alterthum selbst alle sittliche und geistige Kultur des griechischen Volkes ab und schrieb die frühzeitige Ausbildung desselben einzig allein der Ton- und Dichtkunst zu. cf. G. Heyne De disciplinae publicae privatamque vetustissimae poe- trina, in Opusc. T. I. p. 166. sq. — De Pauw. R. l. Grecs. Vol. II. p. 120. sq. — Bericht. Ueb. d. Einsprache alten Dichter auf ihre Nation, in Fehlers Eunomia 1801. p. 385 — 408. — Als Hauptbildner des griechischen Volks sah man schon in grauer Vorzeit den bezaubernden Sänger Pheus an, dessen kunstreiche Hand der Leier Töne entlockte, denen nicht allein lebende, sondern auch leblose Wesen mit Entzückung lauschten. cf. Ast Grundr. d. Philol. p. 52 — 54. — Hardy Griech. Liter. Th. I. p. 169. sq. — Da aber nicht alle jene Sänger mit der Ton- und Heilkunst auch die Wissenschaft in die Zukunft verbanden, so geschah es, daß die Kunst unter dem Worte *μουσική* nicht allein eine jede schöne Kunst umfaßte. cf. Plat. Phaedon. p. 127. Stallb. ad Plat. p. 340. A. Heyne Opusc. T. II. p. 311. sq.) sondern auch die Weissagekunst verstanden (cf. Plat. de Legg. II. p. 11. D. Hesych. T. II. p. 625. Phot. Lex. p. 277. Cic. d. III. 44. Lessing Cämmliche Schr. Th. X. p. 41. sq. — Cobbs Verm. Schr. Th. III. p. 262. sq.). vid. Corn. don Tex. Disputatio de vi musices ad excolendum hanc sententia Platonis. Ultraj. ad Rhen. 1816. 8. — Koerner Brevis de vocabulo *μουσική* cognatorumque idem verb. apud Platon. vi et potestate disput. Olanae. 1827. Was aber der Inhalt der ersten Gesänge, ja wer die ersten selber selbst gewesen sind, darüber wissen wir wenig mehr als aus verlässigen Nachrichten anzugeben, da die Alten selbst darüber wenig waren, ob schon vor dem Homer Dichter existirten, oder wie denn zwar Tatian. Or. ad Graec. p. 136. W. eine derselben aufzählt, allein durch Sext. Empir. adv. Mattheum 41. alle diese Männer verdächtigt werden. cf. Bernhardt p. 215. Creuzer. Symb. Th. II. p. 445. sq. O. Müller menuis p. 382. sq. Ueb. d. vorhomerischen Zeitalter cf. Roel III. Mémoires sur les mœurs des siècles héroïques, in

de l'acad. des inscr. T. XXXVI. p. 396 — 480. u. Observat. génér. sur l'état de la Grèce avant le regne de Théséus, pris pour l'époque de la naissance des siècles héroïques, ib. p. 481 — 488. — E. v. Duwaroff Ueb. das vorhomerische Zeitalter. Pass. 1819. 8. — de la Barre De l'auteur de la Theogonie et des écrivains qui ont passé pour être plus anciens qu'Homère et Hesiode, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXIV. p. 345. p. (ed. à la Haye.) — Mehreres hierher Gehörige bei Hermann Schr. d. Griech. Staatsalterth. p. 8. sq. Westerm. Gesch. d. L. Schrift. p. 10. sq. —

§. 92.

Die vorzüglichsten Sänger des vorhomerischen Zeitalters, deren ric. Bibl. Gr. T. I. p. 4—316. eine Menge anführt, sind aber:

Linus aus Thalcis auf Euboea (Plut. de Mus. c. 3.), Lehrer der Bruder des Orpheus, nach Einigen der Sohn der Muse rania und des Apollo (Hygin. fab. 161. 173.), nach Andern der Deagrus und der Muse Calliope (Apollod. I, 3, 2. Hesiod. Fragm. bei Eustath. ad Hom. Iliad. XVIII. p. 1163.), der Lehrer des Thamyris, Orpheus und Hercules gewesen, letzterem aber mit der Cithar erschlagen worden seyn. cf. Apollod. II, 4, 9. Diod. Sic. III. 67. Auf seinen Tod hatten die Griechen einen Trauergesang gleichen Namens cf. oben §. 1. Creus. Symbol. Th. II. p. 246. p. 423. Lenz üb. d. Dichtk. Gr. I. I. p. 15. sq. Er soll der Erfinder des Rhythmus der Melodien gewesen seyn und die Lyra zuerst mit Darmstreichen überzogen haben. cf. Harduin ad Plin. H. N. VII. 57. 292. Fr. Auch werden ihm eine Kosmogonie (d. h. ein Ges. über die Entstehung der Welt), Verse über den Lauf der Sonne und des Mondes, sowie über die Entstehung der Thiere und Früchte von Diog. Laert. Prooem. III. 3., Trauergesänge in Plut. I. I. und eine Beschreibung der Züge des Bacchus von Diod. Sic. I. I. zugeschrieben. Einige aber untergeschobene (Valer. Max. Distr. Eurip. p. 281. C.) Fragmente hat Brunck Poet. rom. p. 84. sq. Sch. gesammelt. Im Allg.: cf. J. Amrosch De Lino. Berolin. 1829. 8. — Bernhardt. I. I. 175. — Fabric. I. I. p. 110. sq. — Gyrard. I. I. Ind. II. p. 62. sq. — Burette in Mem. de l'acad. des inscr. T. X. p. 91. sq. T. XIV. p. 303. 311. sq. T. XIII. 320. — Allein da mehrere Sänger, die Linus hießen, erwähnt werden, so wird es schwer, dieselben von einander zu unterscheiden und überhaupt das Dasein eines Einzigen mit Gewißheit zu bestimmen cf. Wessel. ad. Diod. Sic. T. I. p. 12. 42. u. 67. Fabric. I. I. p. 113. Orpheus, der Sage nach der Sohn des Deagrus und der Muse Calliope, war unter dem Volke der Odrysen auf dem

Thracischen Gebirge Pangäus geboren (cf. Max. Ty-
XXXVII. 6.) und wird von Einigen in das Jahr v.
2400, nach Andern 2800 oder 1250 v. Chr. gesetzt. Er
nach Aegypten und ließ sich daselbst in die Mysterien des
und Isis einweihen, (Diod. Sic. IV. 25. Pausan. VI
hierauf kehrte er nach Böotien zurück, suchte durch Ken-
und sittliches Betragen die Einwohner zu bilden, gewar-
durch den Gesang, brachte ihnen reinere Religionsbegriffe bei
hatte stets eine Anzahl hellsehender Männer um sich versan-
welche sein *μυστήριον* ausmachten. Er sah vorzüglich an
Moralität, daher die Fabel seines von den Thracischen We-
herbeigeführten Todes, besaß medicinische Kenntnisse, rettete
schen Menschen vom Tode, und daher heißt es, er habe
Tobte aus dem Tartarus zurückgeführt, wohin die Fabel von
Tode seiner Gattin Eurydice (die übrigen Hermesians
Athen. XIII. p. 597. Agriopa nennt cf. Nicl. Bach ad
Phanocl. Hermes. Reliq. Epim. I. De Orphei Agric
233 — 236.) bei Ovid. Met. X. 40. sq. gehört. In
seinem Alter ließ er sich bereden an dem Argonautenzug
zu nehmen (cf. Orphica. v. 264. sq.), kehrte auch glückliche
zurück (cf. v. 1370. sq.), wurde aber bald darauf von
Thracischen Weibern zerrissen. cf. Ritsch Mythol. Lexic.
s. v. p. 367 — 378. Man hat überhaupt bezweifelt,
ein Orpheus gelebt habe und sich deshalb auf Cic. de Nat.
I. 38. berufen, allein diese Stelle ist anders zu verstehen.
Grundl. d. Philol. p. 55. sq. Dagegen folgt aus dieser
daß schon Aristoteles zweifelte, ob die Gedichte, die ne-
seinen Namen führen, ihm angehören, wie denn auch Platon
dessen Zeit schon eine Sammlung Orphischer Gedichte (cf.
Polit. II. p. 384. E. Leg. VIII. p. 829. E. die A-
derselben mit Recht bezweifelt und nur Einiges ausnimmt
beck Aglaopham. Th. I. p. 233. sq. Seine Werke schrie-
daher schon ehemals theils dem Athenienser Onomacritus,
nach Epigenes *ἐν τοῖς περὶ τῆς ἐς Ὀρφέα ποιήσεως*, dem Ph-
rater Cercops und Brontinos zu cf. Clem. Alex. Strom.
131. p. 397. P. Seinen Namen führen folgende jedenfalls
sehr spät entstandene (cf. Kreuzer Symb. III. p. 145. 14
Gedichte:

- 1.) *Argonautica*, d. i. ein episches Gedicht vom Argonauten-
zug, dem er selbst mit bewohnte, in 1384 Versen. Es soll ursp-
änglich im dorischen Dialect geschrieben gewesen seyn und ist eine
Nachahmung der Homerischen Diction, kann also nicht von
Orpheus herrühren; daher schreibt es Suidas s. v. T. II. p.
einem jüngern Orpheus zu. Außerst trocken und la-
scheint es mehr mündliche Ueberlieferung zu seyn und rührt
scheinlich aus dem 4. Jahrhundert n. Chr. her. Ed. Pro-
pheti *Argonautica*, hymni et Procli Lycii philos. I

acc. Florent. ap. Juntaum 1500. 4. — Orphei Argon. in-
 wet. est J. G. Schneider. Jenae. 1803. 4. — *Σὺν Ὀρφεὶ*
ἀρχαῖα: cf. J. G. Huschke Commentatio de Orphei Argo-
 ſcia. Rostock. 1806. 4. — B. L. Koenigsmann De
 te carminis epici, quod sub Orphic. nomine circumfertur,
 ewig. 1810. 4. — G. Hermann De argumentis pro
 mitate Orph. Argonaut. maxime a Koenigsmanno allatis.
 . 1811. 4. u. in Opusc. T. II. p. 3. sq. — Mehr bei
 r Theor. d. sch. K. Th. I. p. 206. sq. —
 machen, 85 an der Zahl, mythischen Inhalts, die ältesten
 den Orphischen Gedichten, aber in der jetzigen Gestalt nicht
 Autg. Hymni in Aesculapium. Gr. et lat. ex interpret.
 Scaligeri. Lugduni Paris. 1615. 4. Wegen der darin
 umenden pythagoräischen und stoischen Ideen wahrscheinlich
 verk eines Neuplatonikers. cf. J. G. Schneider Pro-
 de dubia carmin. Orphic. auctorit. et vetustate in Ana-
 Graec. Fasc. I. Utrecht. 1778. 8. p. 51 — 84. — J.
 Gerlach De hymnis Orphicis. Götting. 1797. 8. —
 bei Eulger. I. I. Th. II. p. 660. sq. —
 yica, d. i. ein physisches Gedicht von den magischen
 a der Etrine in 768 Hexametern, wahrscheinlich das spä-
 en den Orphischen Gedichten und erst aus dem 4. Jahr-
 t nach Chr. Auch dieses bezieht sich auf die Mythen.
 princeps. Musaei Opusc. de Herone et Leandro, Orphei
 autica, ejd. hymni, Orpheus de lapidibus. Vauet.
 . 1517. 8. — Lithica recens. notasque adjec. Th. Thy-
 Londini. 1781. 8. (cf. Ruhken in Bibl. cr. Am-
 Vol. II. P. VII. p. 85. sq.)
 gmente, gleichfalls dem Orpheus nicht angehörig, ge-
 st von Werfer in Act. Monac. T. II. p. 113. sq. —
 n. Lobeck Aglaophamus T. I. p. 411. sq. cf. p. 233.
 Lenz de person. Orphei ὁρφαὶ καὶ ἡμίφαι in Ruperti u.
 laborat Comment. phil. P. I. p. 107 — 135. Hierher
 : man auch das Gedicht περὶ αὐγούρ od. prognostica de
 motibus, in 66 Versen, dessen Edit. Princ. cum vers.
 etr. Ant. Baifii. Paris. Morell. 1586. 4. erschien und
 b in Brunck. Anal. Vol. III. p. 1. sq. u. Anth. Gr.
 cols T. III. p. 222. sq. abgedruckt worden ist. Ein Vers
 b der ihm zugeschriebenen verlorenen Gedichte bei Fabric.
 b — 172. Hauptausgaben der gesammten Gedichte sind:
 i Opera. Recens. illustr. J. M. Gesner. cur. C. Chr.
 urger. Lips. 1764. 8. Iterum recens. aux. et illustr.
 monn. ib. 1805. 8. — Ueber Orpheus, sein Leben, seine
 nd Schriften cf. J. E. Buddei Observ. de philosophia
 in: in Observ. Hal. T. VI. p. 307 — 332. u. Hist.
 V. T. I. P. II. S. 2. p. 799. sq. — Cudworth
 nov. intellig. c. 4. §. 17. — Brucker Histor. crit. phi-

- Joseph. Vol. I. p. 373. sq. — Zennemann Gesch. d. Iosf. §. 75. p. 57. — Hermann De aetate scriptoris A nauticorum, in edit. Orphic. p. 675 — 826. — G. H. B Orpheus poetarum Graecorum antiquissimus. Gottingae. 14. — Ufert Geograph. der Griechen und Römer. Th. I. 2. p. 332. sq. u. F. Jacobs ib. p. 351. sq. — Burette Mem. de l'acad. des inscr. T. XIII. p. 320. p. 115. p. T. XIV. p. 407. sq. p. 313. sq. T. VII. p. 485. T. VI 378. (ed. à la Haye.) — Harduin Index Auct. Plin v. T. X. p. 336. sq. — L. Gyrard. l. l. p. 70 — Fabric. Bibl. Gr. I. p. 140 — 181. — Beck Act. philol. Lips. Vol. I. p. 303 — 335. Herder Aelteste u. d. Menschengesch. in W. z. Theol. Bd. VI. p. 102. sq. 9 tiger in Alt. Mus. Bd. I. p. 332. — Fragnier D sur la vie Orphique, in Mem. de l'acad. des inscr. T. p. 180. sq. (ed. à la Haye.) — Lambec. Prodr. Hist. p. 168. —
- c) Men (Μην) aus Lycien, kam an der Spitze einer Pri colonie von dort nach der Insel Delos, verpflanzte dahin dortigen Religionsideen und besang den Ursprung derselben Hymnen, und galt bei den Griechen für den ältesten G selbst älter als Orpheus und Pamphus. cf. Herodot. IV. sq. Creuzer Symb. Th. II. p. 116. sq. Er wird der Prophet des Phöbus genannt und war nach Pausan. X. selbst ein Hyperbörder. Ueber ihn cf. Spaulheim ad Cal H. in Del. v. 304. Schubart Comment. de Hyperbor 59. Fabric. l. l. p. 134. sq. Bernhardt. p. 248. M de l'acad. des inscr. T. IV. p. 168. p. 524. —
- d) Pamphus soll nach Pausan. VII, 93, 2, den Athenern ältesten Hymnen verfertigt haben, die jedoch nach der Proh Philostr. Her. p. 693. nicht sehr edler Art gewesen seyn. Allein diese waren entweder damals schon umgearbeitet und geformt oder ganz unächt. cf. Fabric. Bibl. G. T. I. p. H. Lyl. Gyrard. De poet. Dial. II. p. 82. sq. Bernh l. l. Mem. de l'acad. T. IV. p. 35. —
- e) Eumolpus aus Thracien (cf. Strabo. X. p. 471.), der des Neptunus (Isocr. Paneg. c. 19.) und der Eione (Apo III, 15, 4.), lebte später in Eleusis und führte die Eleu in dem Kriege, den sie mit den Athenern unter Erechtheus ten, an und brachte es durch seine Siege nach Pausan. I. dahin, daß ihm nebst den Töchtern des Eleus der eleusi Gottesdienst übertragen wurde (cf. C. A. Lobeck Dissert de bello Eleusinio. Regiomonti. 1821. 4.); ihn u daher die Einführung der eleusinischen Geheimnisse in Attica geschrieben cf. Ritsch Mythol. Wört. Th. I. s. v. p. 709 Creuzer Symb. Th. IV. p. 343. sq. Der Historiker Schol. Soph. Oed. Col. v. 1046. (cf. Istri Fragm. ed.

la p. 53.) spricht von einem Abkömmling des Triptolemus, **Eumolpus**, der zuerst zu Eleusis die Weihen eingerichtet und fügt hinzu, daß dieß nicht der thracische Eumolpus gewesen ist. Jener ist der bei Hom. H. in Cerer. v. 480. erwähnte, den Clem. Alex. Protrept. II. 20. p. 17. P. einen Gott und Sohn der Erde nennt. Da sich nun noch zwei ebensoviele Eumolpus genannte Männer finden, die sich nicht mit dießem erwählten vereinigen lassen, so hat Heyne ad Apoll. I. II. p. 338. u. Nitsch. I. I. p. 707. sq. mit Recht diese Männer dieses Namens statuiert. Theocr. Id. XXIV. nennt einen Eumolpus, Sohn des Philammon, der Lehrer der Mysterien gewesen sey, und nach Hygin. fab. 173. gewann ihn des Neptunus, Eumolpus bei den Leichenspielen den Preis im Singen. Ihn nennt den Sohn des Mus mit folgenden Worten Marm. Oxon. p. 23.: „*Ευμόλπος τῶν τὰ μυστήρια ἀνέστηεν ἐν Ἐλευσίῃ καὶ τὰς τοῦ πατρὸς οὐ ποιήσεις ἐδίδκεν*, und seine Werke zählt Suidas s. v. so auf: „*οὗτος ἔγραψε τελετὰς ἀγῶντος, καὶ τὴν ἐς κελὸν καὶ τὴν τῶν μυστηρίων παράδοσιν, τὴν ταῖς θυγατρίσιν αὐτοῦ*“. Ueber ihn cf. L. Gyrard. I. I. p. 19. Bernhardy. Fabric. I. I. p. 35. Mem. de l'acad. des inscr. T. 438. sq. —

Eumenides, der Sohn des Jupiter oder Epopeus mit der **Ana** (Apollod. III, 5, 5.), Königin von Theben und Gatte der **Demeter** Tochter des **Tantalus** (cf. Apollod. I. I. §. 5 u. 6.) : Anweisung seines Vaters, nach Plut. de Musica c. 3.: „*Θαυμάδιον καὶ τὴν κισσαρωδικὴν ποιῆσιν*“ zuerst erdacht haben, im. H. N. VI. 57. In die Zeiten des Cadmus setzt **em. Alex. Strom.** I, 21, 107. cf. ad §131. p. 397. dat aber Alles, was man von ihm erzählt, für fabelhaft. pt. in. Seine Leier soll ihm Apollo oder Mercur gegeben cf. Schmid ad Hor. Epist. I, 18, 41. Mehr **sch.** Th. I. s. v. p. 180. sq. L. Gyrard. I. I. p. 70. **abric.** p. 6. sq. Mem. de l'acad. Vol. II. p. 238. . 208. XI. p. 134. XIII. p. 320. XIV. p. 299. sq.

ammon, der Sohn des Apollo mit der **Chione** (Ovid. **IL** 307.) oder (nach Conon Narrat. 7. Schol. ad Hom. **XIX.** 432.) mit der **Philonis**, oder mit der **Leuconoe** (Hygin. fab. 181.) aus Delphi, soll die Erzeugung der **Laziana** und des **Apello** in Liedern besungen und zu Delphi den Jungfrauenchor angeordnet haben cf. Plut. de Mus. **cf.** 5. extr. Er zeugte mit der Nymphe **Argiope** den **Thamyras** (Apollod. I. 3, 3. Pausan. IV. 33.) und **Pherecydes** bei Schol. ad Apoll. Rhod. I. 23. statt **aus** mit nach Colchis gegangen seyn. Aus Theocr. Id. **188.** scheint hervorzugehn, daß auch Eumolpus für seinen **st.** cf. Fabric. p. 214. Bernhardy p. 248. Burette

in Mem. de l'ac. T. T. XIV. p. 312. sq. p. 421. T. I. p. 146. —

- l) **Thamyris** aus Thracien, der Sohn des Philammon, der Parthen. Erot. 29. u. Plin. H. N. VII. 57. Thamyris ließ sich aus Stolz auf seinen vorzüglichen Gesang verleiten den Musen einen Wettkampf einzugehen, wurde aber von besiegt, blind gemacht und der Gabe des Gesanges und Spiels beraubt. cf. Hom. Iliad. II. 594. sq. Plut. de X. c. 5. Heyne ad Apollod. T. II. p. 14. Er soll Plut. de Mus. c. 3. den Kampf der Götter mit den Thesen haben. Ihm schreibt die Erfindung der dorischen Monie Clem. Alex. Strom. I, 16, 76. p. 363. P. II. I. I. nennt ihn als den ersten, der ohne Gesang die Cithara spielt habe. Ueber ihn cf. L. Gyrard. I. I. p. 65. sq. Fabric. I. I. p. 301. sq. Burette. I. I. T. XIV. p. 301. sq. —
- i) **Pierus** aus Pieria, von dem nach Cic. de Nat. Deor. 21. die Musen den Namen haben, hat nach Pausan. IX. 2. Dienst derselben in Thespiis eingeführt und ist derselbe, den Plut. de Mus. c. 3. den Verfasser von die Musen betreffenden Gesängen nennt. cf. Burette. I. I. T. XIV. p. 309. sq. —
- k) **Antheus**, wahrscheinlich derselbe, den Pausan. II. 30. Sohn des Neptun und der Alcyone nennt, aus Anthedon in Thracien, soll Hymnen gedichtet haben (cf. Plut. de Mus. c. 3.) ist vermuthlich der von Steph. Byz. s. v. *Ἀνθῆρα* und *Ἀνθῆς* erwähnte. cf. Fabric. I. I. p. 8. Burette I. I. T. XI. p. 306. sq. T. XI. p. 134.
- l) **Melampus**, des Amythaon und der Idomene Sohn, berühmte Zauberer, der alle Thierstimmen verstanden habe (cf. Apollod. I, 9, 11. II, 6, 1. 2. Nitsch Mythol. Th. II. s. v. p. 208. sq.), soll zuerst nach Griechenland Bacchusdienst aus Aegypten verpflanzt haben und später von Tyrier Cadmus in Böotien noch mehr darin unterwiesen seyn und überhaupt die Griechen in vielen andern Etünden unterrichtet haben cf. Herod. II. 49. ibq. Intpp. Clem. Alex. II. 13. nennt ihn denjenigen, welcher die Feste der Deserpina mitgebracht und ihre Trauer in Hymnen besungen. Grundfalsch ist aber was Baehr ad Herod. I. I. T. I. p. 1. sagt, daß das Werk: *περὶ πάλμων μυθική πρὸς πτολεμαῖον* (cf. Fabric. Bibl. Gr. I. 15. p. 97.) nicht dem vorerwähnten Alten angeführten *ἱερογραμματεὺς Μελάμπορος* angehört, sondern von einem Unbekannten herrühre, der nur den Namen jenes Zauberers um sein Buch zu heben, denselben gefälscht habe; vielmehr war dieß ein jüngerer gleichnamiger Dichter. Ueber ihn cf. L. Gyrard. I. I. p. 67. sq. Fabric. I. I. p. 115. sq.

Hermis, der Sohn des **Zeus**, der nach **Herod. Vit. l. c. 4.** die Mutter **Homers** **Erithis** heirathete und den **Hos** an Kindesstatt annahm, machte sich in **Ithaca** bei den **Freis** in der **Penelope** durch sein Citherspielen und Singen berühmt **L. Hom. Odys. I. 326. sq. 350. Clem. Alex. Strom. I, 1, 131. Plat. de Mus. c. 3.** erzählt von ihm, daß er die Uebung der mit **Agamemnen** von **Treia** zurückgekehrten **Griechen** erlernt habe. Ueber ihn cf. **Fabric. Bibl. Gr. I. c. 25. p. 209. sq.** Auf ihn spielen **Cic. Attic. V. 20. 21. sq. VI. 1. Div. Amor. III, 7, 61. an. cf. L. Gyrard. De poet. Dial. L. p. 82. Nitsch ad Plat. Jon. p. 31. Burette l. I. T. XI. c. 135. T. XIV. p. 322. sq. —**

Demodocus aus **Cecroira**, der Tafelsänger des Königs **Alcis** bei den **Phäaken** (**Clem. Alex. Strom. I, 21, 131.**), der jedoch blind war, weshalb **Max. Tyr. Diss. XXXVIII. 1.** meint, daß sich **Homer** selbst unter der **Person** desselben verstanden habe, besang bei der Anwesenheit des **Odysseus** daselbst die **Zer**ückung von **Treia** und die **Vermählung** des **Vulcan** und der **Dea** cf. **Hom. Od. VIII. 44. 76. sq. 489. sq. 499. sq. 567. sq.** und soll nach **Plat. de Mus. c. 3. u. Suidas s. v. ἀοιδός** diese **Besänge** auch wirklich aufgeführt und hinterlassen haben. cf. **L. Gyrard. l. I. Ueber ihn cf. Welcker Ep. Cycl. p. 288 — 209. Fabric. l. I. p. 24. sq. Bernhardt l. p. 215. Burette l. I. T. XIV. p. 320. sq.**

Musäus, der Sohn des **Orpheus** nach **Diod. Sic. IV. 25.**, gleich andere ihn den Schüler desselben nennen (cf. **Fabric. Bibl. Gr. I, 16, 3.**) oder nach **Androtion** beim **Schol. ad Soph. ad Col. 1046.** der des **Antiphemus**, und nach einem **Epis** gramm bei **Diog. Laert. I. 3. u. Schol. ad Arist. Ran. 1065.** der Sohn des **Eumolpus** und der **Helene**, welches dem **Porphyr** bei **Procl. ad Plat. Tim. p. 51.** Veranlassung giebt, ihn **Lycomus** zu nennen (cf. **Creuzer Cymb. Th. IV. p. 355. Bach ad Hermes. p. 122. sq.**). Seine Zeit, die die **Al**ten selbst nicht recht zu wissen scheinen, indem sie immer zwei verschiedene Sängers, Namens **Musäus**, einen aus **Eleusis** oder **Thes**salien, den andern aus **Thes**salien mit einander verwechseln (cf. **Plat. ad Ael. Var. Hist. XIV. 21.**), verlegt **Clem. Alex. Strom. I, 21, 107.** in das 27. Jahr nach der **Phemonee** und setzt ihn ib. **I, 21, 131:** den Lehrer des **Orpheus**, wogegen **Serv. ad Virg. Aen. VI. 667.** streitet, indem er den **Orpheus** den Lehrer des **Musäus** nennt, an welchen letzterer sein **Erstes** Gedicht **ῥαπσῳδία** genannt geschrieben habe. Diesem **Musäus** haben die **Alten** eine Menge von **Schriften** zu (cf. **Plat. Poet. l. p. 364. E.**) und ließen ihn sogar vom **Homer** (cf. **Clem. Strom. VI, 2, 5.**) und **Hesiodus** benutzt werden (cf. **Plat. l. I. §. 26.**). Dieß ist jedoch falsch, allein andern **Dich**tern mag er wohl, (nach **Plat. Jon. p. 536. B.**) sehr zum **Mus**

fter gebient haben. So erwähnt Schol. ad Apoll. Rhod. 156. cf. ad Ill. 1. ein Werk betitelt: *Τὰ ἐς Μουσίων ἀνέμμερα*, ferner das dritte Buch *τῆς παροργισίας* ib. Ill. 1. dergleichen eine Schrift *περὶ Ἰσχυλῶν* ib. Ill. 1230. und Clem. Alex. Strom. VI, 2, 25. erzählt, der Syrer Eugamios das Buch über die Theoproteer vollständig vom Musäus entlehnt. Der Meinung scheint freilich Pausan. I, 22, 7. IV, 1, 4. zu seyn, der erklärt, daß von allen dem Musäus zugeschriebenen Werken ein einziges ächt sei, nämlich ein Hymnus auf die Ceres; auf diesen Hymnus bezieht Bach Epimetr. II. ad Hermes. Eleg. p. 1. daß ihn Hermetes. Eleg. v. 16. für den erklärt, der die Priester der Ceres, Antiope besungen habe. Daß er die Mysterien des Iphigeneus ausbildete und weiter verbreitete, Philosophie und Dichtung mit einander vereinigte, geht aus Philostr. Her. p. 603. Plat. Protag. p. 316. D. Herod. VIII. 96. IX. 43. hervor, der die Orakel und Weissagungen zuschreibt, von welchen freilich noch mehr übrig ist, und ausdrücklich VII. 6. sagt, daß selbst Onomacritus verfälscht worden seien, der deshalb von des Perikles Sohn, Hipparchus aus Athen verbannt worden sei; hielt man auch späterhin jene Orakelsprüche nicht mehr für Musäus angehörig, sondern dem Onomacritus (cf. Lobbeck. I. oph. Bd. I. p. 331. sq.) cf. Clem. Alex. I, 21, 131. zu dem werden ihm auch Reinigungs- und Sühngebichte zugeschrieben. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 119. 599. Aus Plin. H. N. X. 4. cf. ad XXI, 7 u. 20. scheint hervorzugehen, daß sich Musäus auch mit Untersuchung der in der Natur liegenden geheimen Kräfte beschäftigt habe. Uebrigens führt noch heutzutage den Namen Musäus ein episches Gedicht in 341 Hexametern, das von dem Leander und der Hero handelt; da dieses Gedicht aber zu wenig Schönheiten, und zu wenig Einfachheit enthält; zugleich aber während die Nachahmung des Homer verräth, endlich aber auch in allen Handschriften einem Musäus, *Γραμματικός*, zugeschrieben wird (cf. Voss. de Nat. Art. I, 4, 11. p. 14.) so ganz der Stil mehr das Zeitalter der Erotiker, Parthenius verräth, so ist anzunehmen, daß es wahrscheinlich erst im 4. oder 5. Jahrhundert nach Christus entstanden ist. cf. Mem. de l'Acad. des inscr. Vol. X. p. 383. p. 388. sq. Hist. Vol. IV. p. 383. sq. — Von Ausgaben dieses Gedichts sind zu nennen: Edit. Musaei poemation de Herone et Leandro, gr. et lat. cum notis raei. graeca. Venet. 1494. 4. — Musaei Gramm. de Hero et Leandro carmen ex recens. Joh. Schrader. qui variet. et notas et animadvers. libr. adjec. Leovardiae. 1742. 8. — Musaei de Herone et Leandro; recognov. et annotation. K. F. Heinrich. Hannover. 1793. 8. — Musäus. Uebersetzung, Einleitung und critische Anmerkungen von Fr. G. Leipsig. 1810. 8. — Andere Ausgaben bei Krebs I. p. 172.

Theophr. d. sch. R. II. p. 508. sq. — Ueber die dem
 zugeschriebenen Werke cf. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p.
 H. Harles Introd. in ling. Gr. hist. T. I. p. 132.
 n. T. I. p. 72. sq. Passow. I. I. Einleitung p. 21.
 treret. Observ. sur les recueils de prédictions écrites
 aient le nom de Musée, de Beaucis, et de la Sibylle,
 m. de l'acad. des inscr. T. XXIII. p. 187. sq. —
 Æphatus aus Athen, der Sohn des Actæus und der
 soll schon vor der Phœmonoe mehrere große Gedichte verfaßt
 1, wie z. B. die Geburt des Apollo und der Diana, den Streit
 Minerva und des Neptun &c. cf. Suidas s. v. παλαιφάτος.
 ric Bibl. Gr. I. p. 182. Voss. de hist. Gr. III. p. 183. sq.
 belus, ein Centaur (cf. Hesiod. Scut. Herc. 185.) soll
 Hercules aus Kreuz geschlagen und ihm ein bei Plut. Heroic.
 p. 748. Ol. u. Tzetz. Chil. V. 22. befindliches Epigramm
 gesetzt werden seyn. Auch dieser wird unter die Vorhomeris-
 a Dichter gerechnet. cf. L. Gyrard. I. I. p. 64. Tatian. I.
 p. 136.
 Æmpus aus Phrygien, der Schüler des Marsyas (cf. Schol.
 Arist. Equit. v. 9.), dessen Bildniß Philostr. I. 21. be-
 zeichnen hat, soll nach Plut. de Mus. c. 5: „χρόματα-πρωτον
 τοις Ἰλλυρις κοπιῶν“, und der dritte nach dem Hyagnis ge-
 sen seyn, welcher die Flöte geblasen habe; eb. sagt aber c. 14.
 der er, nach Marsyas noch Hyagnis habe sie erfunden. Daß
 mehrere Weisen im Flötenspieler erfunden hat, lehrt Plut. c.
 . 7., wiewohl er zugleich auch sagt, daß Andere dieselben,
 z. B. einen νόμος ἀνελτικός εἰς Ἀπόλλωνα ὁ καλούμενος πολυ-
 μίας, einem jüngern Olympus zugeschrieben. Nach Aristoxenus
 de musica soll er beim Begräbniß des Pythion ein Leichenlied
 lassen haben (cf. Plut. c. 15.) und ausdrücklich werden ποιή-
 ας Ὀμήρου bei Plut. I. I. c. 18. erwähnt; daß seine Harmoni-
 en sich lange noch erhielten, sagen Arist. Equit. v. 2 ibq.
 bel. Aristot. Polit. VIII. 5. Ueber den Olympus: cf. Gy-
 rd I. I. p. 86. sq. Intpp. ad Ovid. Met. VI. 393. Mar-
 ad ad Eur. Iph. Aul. 577. Boekh ad Min. p. 25. sq.
 uth. ad Plut. Symb. p. 215. B. Moser ad Nonn. p. 244.
 p. Fabric. I. I. p. 135. sq. Burette I. I. T. XI. p. 136.
 T. XIV. p. 400. sq. p. 441. p. 446.
 Thaletas, der nach Einigen (Plut. Mus. 9.) ein Gortynier,
 Andern (cf. ib. 10) ein Creter genannt wird, schrieb noch
 Homer Iyrische Gedichte und wird ποιητής παύρων von Plut.
 c. 9. genannt, wiewohl er c. 10. sagt, daß man
 nicht, ob er wirklich dergleichen verfaßt habe; ebendasselbst er-
 1 er dem Glaucus nach, Thaletas habe dem Archilochus nach-
 1 und den Maroneischen und Eretischen Rhythmus erdacht
 1 sei ein guter Dichter gewesen. Da dieß Lycurgus, als er
 1 Ercta kam, bemerkte und sah, daß in seinen Liedern viel

moralische Sittensprüche enthalten seien, sandte er ihn nach Sparta, um zu der Ausbildung desselben beizutragen cf. Lycurg. c. 4. Ein Gedicht des Polymnestus auf ihn nach Pausan. I, 14, 3. Ueber Thaletas: cf. Gyrard. l. I. p. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 297. sq. Meurs. Creta. p. 242. Burette l. I. T. XIV. p. 452. sq. T. VII. p. 225. p. 2 sq. —

- t) Synagrus, ein Dichter zur Zeit des Musäus und Orpheus soll zuerst den Trojanischen Krieg besungen haben, nach Var. Hist. XIV. 21. Ueber ihn: cf. Leo Allat. de patr. II. c. 4. Fabric. Bibl. Gr. I. 34. p. 291. sq.
- u) Corinnus aus Ilium, der Schüler des Palamedes, soll während des Trojanischen Krieges eine Iliade geschrieben haben cf. Suidas s. v. *Κοριννός*. Tzetz. Chil. V. 29. Fabric. l. p. 16. sq. —
- v) Palamedes, der Sohn des Euboeischen Naupliad und Clymene, der Tochter des Eretrischen Königs Laertes, der die Veranstaltung des Ulysses vor Troja umkam, wird von Suidas s. v. *Παλαμήδης*, für einen Dichter erklärt, dessen Gedichte er aus Reich unterdrückt habe, da sie doch von den Epischen Dichtern nach Pausan. X. 31. anerkannt wurden. Ueber ihn: cf. Ritsch Mythol. Wörterb. s. v. Th. II. p. 393. sq. H. Excurs. ad Virg. Aen. II. 81. (T. II. p. 405 — 41) Intpp. ad Xenoph. Apol. Socr. §. 26. Gyrard. l. I. p. 87. sq. Fabric. l. I. p. 198. s. Meurs. ad Hesych. M. p. 178. sq. C. Fr. Ljungberg De Palamede diss. Ups. 1720. 4
- w) Pittheus, der Sohn des Pelops, Vater der Aethra Großvater des Theseus, dessen Weisheit und Sittensprüche bei den Alten sehr gepriesen wurden und aus welchen Hesiod den 370. Vers in seinen Werken und Tagen nach Plat. Timaeus c. 3. entlehnt haben soll. Pausanias II. 3. p. 184. erwähnt eine Schrift von ihm, scheint aber selbst an der Richtigkeit derselben zu zweifeln. Ueber ihn: cf. Valken. ad Eurip. Hippolyt. p. 161. Nitsch. l. I. s. v. p. 469. Fabric. l. I. p. 218.
- x) Pronapides aus Athen, der Lehrer des Homer, soll nach Schol. ad Dion. Thrac. in Bekk. Anecd. p. 783, 24. s. 18. die *Προναπίδων* Schrift der Griechen in die spätere gebräuchliche von der Linken zur Rechten verändert haben. wird ein Gedicht von dem Ursprunge der Welt, *Πρωτόγονος* betitelt, zugeschrieben cf. Suidas s. v. Ueber ihn: cf. Diels III. 66. Tatian. Or. ad Graec. I. I. p. 136. Fabric. Bibl. Gr. I. c. 27. p. 217. sq.
- y) Sisyphus aus Eos, soll der Schreiber des Teucreus seyn und vor dem Homer eine Ilias verfaßt haben cf. Tzetz. Chil. V. 29. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 290.

§. 93.

In diese Zeit fallen auch die Aussprüche der bei den Alten, jedoch nicht bei allen cf. Plut. de Pyth. Orac. c. 10., in hohem Ansehen stehenden Echer, die fast immer in Versen gegeben wurden cf. Plut. de Pyth. Orac. c. 22., und außer den als solchen bekannten Männern und Frauen, deren Clem. Alex. Strom. I, 21, 132 — 134. eine Menge aufzählt, von denen Tiresias (cf. Mythogr. Vat. I. c. 16. II. c. 84. III, 4, 8. Apollod. III, 6, Nitsch. I. I. II. p. 593. sq.), der sich nach Myth. Vat. III, 1, 12. vorzüglich in der Pyromantie auszeichnete und dessen Orakel zu Orchomenos nach Callim. Lavacr. Pall. 125. sehr berühmt war, dessen Tochter Manto, oder Daphne bei Diod. Sic. IV. 8. (cf. Nitsch. I. I. p. 185.), deren und des Apollo Sohn Orakel (cf. Mythogr. Vat. II. 86. u. 224. Nitsch. I. I. p. 281. 2.), dessen Mantik der Cyrenäer Battus geordnet haben soll cf. Clem. Alex. Strom. I, 21, 133.), der Homerische Calchas (cf. Nitsch. I. I. p. 446. sq.), Bacis, deren es drei gab nach Aesch. Arist. Av. 963., obwohl Clem. Alex. Str. I, 21, 132. nur zwei anführt, (cf. Intpp. ad Herod. VIII. 21. Giese ad Plut. de Divin. I. 18. p. 65. Knebel ad Plat. Theag. p. 124. J. Bernhardt. p. 175. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 108.), Melampus (cf. §. 92. i.), die Dodonäischen Prophetinnen, welche *παλαιίδες* hießen bei Herod. II. 57. (cf. Baehr ad II. 55. IV. 33.), außer denen, die Gyrard. Dial. III. p. 117. noch erwähnt und bei Fabric. I. I. p. 136. sq. vorkommen, die berühmtesten sind, ist hier vorzüglich zu erwähnen Phemonoe, die Tochter des Apollo nach Plin. X. 3. u. 8., jedoch nach Paus. I, 4. 7. Procl. Chrest. p. 377. G. Eustath. Proem. ad Hom. Iud. 3, 12. nur die erste Verkündigerin seiner Orakel, die sie in Pyramiden gab und dadurch die Erfinderin dieses Metrums wurde cf. Plin. H. N. VII. 56: *versum heroicum Pythio oraculo decoratum*.), der deshalb auch das theologische oder Pythische Metrum ist. cf. Philostr. Heroic. p. 667. Ol. (p. 24. Boiss.) Isidor. Orig. I. 38. Nach Clem. Alex. Strom. I, 21, 107. lebte sie 7 Jahre vor Orpheus, Linus und Musäus und wird ausdrücklich in ihm eb. §. 134. *Δελφία* genannt. Daß ihr bei Harduin Ind. Ant. Plin. T. X. a. v. p. 340. zugeschriebene ungedruckte Werk ebenfalls untergeschoben. Ueber sie cf. Fabric. Bibl. Gr. I, 2, p. 210. sq. Schott. ad Procl. I. I. p. 453. sq. ed. Lips. Gyrard. I. I. p. 61. sq. Merkwürdig ist, daß Serv. ad Virg. Aen. III. 445. und nach ihm Isidor. VIII. 8. unter dieser Phemonoe die Eumanische Sibylle verstehen, was Mythogr. Vat. II. 87. bestätigt: „*Sibylla autem Phemonoe dicta est, nam adjectivum est nomen. Sibylla enim dicitur omnis puella, cujus pectus versum recipit. Nam ut alii dicunt, οὐδὲς deus, πόυν autem est Sibylla. Igitur Sibyllas quasi Siobulas dixerunt*“ cf. Bode ad

h. l. T. II. p. 91. Salmas. ad Solin. p. 50. Lennep-
mol. p. 654. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 190. sq.
Sibyllen nun, welche zuerst vom Heraclitus bestimmt erwähnt
den (cf. Creuzer Symb. 2h. I. p. 191.) und von deren Er-
zählung die Alten viel Sonderbares fabeln (cf. Pausan. X. 12. &
Alex. Strom. I, 15, 70. Nitsch. a. v. 2h. II. p. 537.
characterist. Plut. de Pyth. Orac. c. 6. so: „Σιβυλλὰ δὲ μ
μὲν σιόματι, καὶ Ἡράκλειτον, ἀγέλαστα καὶ ἀκαλλώπιστα καὶ ἄ
στα φθγγουμένη, χίλων ἐτῶν ἐκτρέφεται τῇ φωνῇ διὰ τὸν θρόνον“. cf.
Terent. Varro fragm. p. 216. Bip. Pausan. X. 9. Plut. Dem.
4. p. 723. R. Bei den Alten werden mehrere erwähnt, u.
B. drei vom Schol. ad Arist. Av. 963., neun von Clem. A.
I, 21, 132. cf. ib. §. 108., zehn beim Schol. ad Plat. Ph.
p. 244. B. (p. 60. sq. Ruhnk.) u. Lactant. I, 16, 7., ob
Plat. Phaedr. I. 1. Theag. p. 124. D. Aristot. de Mirab. I.
§. 90. p. 707. E. u. Arrian. bei Eustath. ad Hom. Iliad. I.
266. nur eine Sibylle anzunehmen scheinen, die seit dem von
verschiedenen Orten, die sie besucht haben, die verschiedenen
nennungen, wie z. B. Erythraea, (die berühmteste bei den
Griechen cf. Giese ad Cic. de Divin. I. 18. p. 65.), Cumae
angenommen haben. Bei den Römern war vorzüglich die Cumae-
sche Sibylle berühmt (cf. Aur. Vict. de Or. G. R. c. 10.)
schon Virg. Aen. VI. 6. wie sie dem Aeneas sein Schicksal
sagt, erwähnt. Eben diese Sibylle, die bald Hierophila, bald
Hierophila, bald Amalthaea genannt wird, ist die, welche dem
Quintus Superbus jene berühmten 9 Sibyllinischen Bücher
und als er sie nicht kaufen wollte, erst drei, und dann wieder
verbrannte, bis er die drei letzten kaufte und sie dann nach
ad Virg. Aen. VI. 72. (:in quibus erant fata et remedia
mana), bei wichtigen Fällen durch die Quindecimviri befragt
den cf. Gell. N. A. I. 19. Dionys. Hal. IV. 62. Nach
Lyd. de Mens. p. 79. waren es jedoch nur drei Bücher über
womit Plin. H. N. XIII, 13. 27. übereinstimmt, der hinz.
daß nachdem die Sibylle selbst zwei verbrannt habe, das dritte
dem Capitolium unter Sulla verbrannt sei. Noch anders
Mythogr. Vat. II. 88. die Sache, der jedoch zugleich mit
Alex. VI. 5, 43. das hohe Ansehen, worin sie standen, hat.
Diese Bücher, die auf Palmblätter und in griechischer
theils in Versen, theils in Zeichen geschrieben waren (cf. Serv.
Virg. Aen. III. 444. VI. 36 u. 74.) wurden später nach
Branden auf Befehl des Augustus durch die Priester, nachdem
alle noch hier und da vorhandenen Fragmente und Traditionen
sammelt hatte, wieder niedergeschrieben und im Tempel des
Jupiter niedergelegt (cf. Tacit. Ann. VI. 12. Solin. c. 4.), zu Ende
4. Jahrhunderts aber auf Befehl des Stilicho, unter dem
Honorius, sammt dem Tempel als heidnische Greuel verbrannt.
Zonaras VII. 12. Nitsch. Beschreib. d. häußl. Zust. d. Röm.

Richbr. Römische Gesch. Th. I. p. 559 — 566. II. Ausg. diesen sibyllinischen Büchern der Römer dürfen aber die noch jetzt unter acht Bücher sibyllinischer Orakel, welche in griechischen Metern geschrieben sind und die, wie schon augenscheinlich eine davon bei Augustin. de civit. Dei XVIII. 23. (abgebr. bei M. L. I. p. 107. sq.) darthut, wahrscheinlich christliche Prosasend von Gnostikern gegen das Ende des zweiten Jahrhunderts am fünften nach Chr. verfertigt und gesammelt worden, in das Stadium der biblischen Archäologie, der alten Kirchengeschichte sehr brauchbar sind, nicht verwechselt werden. Ann. de l'acad. des inscr. T. XV. p. 18. sq. — Edit. Sibyllin. Oracul. VIII. Libr. superstit. a Xysto Betulejo. 1545. 8. — Ed. Serv. Gallaeus. Amstelod. 1689. 4. — eorum librorum fragmenta edit. C. L. Struve. Regio. 1818. 8. — Συβυλλῆς λόγος Id; Lib. Sibyll. XIVmus. von Fabric. T. I. p. 278. H. gesanmt.) editore et inter- A. Mai. Add. VI L. et pars VIII c. multa vocum et a varietate. Mediolani. 1817. 8. — Libri XI — XIV. Maj. Nova Collect. vett. script. (Romae. 1828. 8.) Vol. 3. p. 202 — 215. — Im Allgemeinen cf. über dieselben: in vin. De Sibyllis et carmin. Sibyllin. liber, in Gaud. Rosinell. Ital. Parm. 1690. T. I. p. 296 — 317. — Groddeck aulorum, quae Herodoti histor. contin., natura et indole, in Hel. Anz. 1786. p. 1980. sq. — Libri Sibyllistarum veleris crisi subjecti a B. Thorlacio. Hafniae. 1815. 8. Opusc. T. IV. p. 213 — 381. Dessen: Conspectus dochristianae, qualis in Sibyllistarum libris continet. in T. V. p. 1 — 66. u. in F. Münter Miscell. Hafn. 18 — 180. cf. J. Floder Dissert. ind. vestig. poes. Hesiod. in oracul. Sibyll., in Stosch Mus. cr. T. I. p. — Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 227 — 290. — F. Bleef Bitte u. Schleiermacher Theolog. Zeitschr. Berlin. 1820. I. 5. 1. p. 120. sq. Ueber die Orakel cf. Bulenger calis et vatibus. in Gronov. Thes. Antiq. Graec. T. VII. sq. — Bern. de Fontenelle Histoire des oracles. nouv. Paris. 1618. 12. — G. Moebius Tractatus de rum ethnicorum origine, propagatione et duratione. Ed. ab. dissertationib. aucta. Lips. 1660. 4. Ed. tert. auct. 4. 4. — M. P. Comerus De oraculis. Upsal. 1674. S. F. Prael De oraculorum ethnicorum origine s. au. Lund. 1705. 4. — R. Westhmann de oraculis rum. Upsal. 1699. 8. — Ol. Borrichius De oracu- quorum, in Opusc. (Hafn. 1714. II. Voll. 8.) V. I. p. 488. — Ant. van Dale De oraculis veterum ethni- a. fig. Amstelod. 1683. 8. ib. 1700. 4. — J. E. Böhldern De oraculorum Graecorum origine et indole. Almg. 1791. 4. — Clavier Memoire sur les oracles

des anciens. Paris. 1818. 8. (cf. Intellig. Blatt. d. Send. Allgem. Liter. Zeit. 1816. nr. 28.) — H. Wiskemann variis oraculorum generibus. Marburg. 1835. 8. — Fr. M. gotti Dell'oracolo di Delfo memoria. Ed. II. Milano. 1819. — H. Piotrowsky De gravitate Delphici oraculi commentarii. Lips. 1829. 8. — Fr. Cordes Disput. de oraculo I donaeo. Groning. 1826. 8. cf. Seebode Crit. Bibl. 1829. 50. — Ch. F. Wilster De religione et oraculo Apoll. Delphici. Hafniae. 1827. 8. — Merxlo De vi et efficacia oraculi Delphici in Graecorum res. Ultraj. 1822. 8. — Sallier Cour l'oracle de Dodone, in Hist. de l'ac. des inscr. T. V. 35. sq. — Hardion De l'oracle de Delphes, in Memoir. l'acad. des inscr. T. III. p. 137. sq. — De Brosses L'oracle de Dodone, ib. T. XXXV. p. 89. sq. — Heyne Excurs. ad Hom. Iliad. XVI. 233. T. VII. p. 283. sq. — Creutz Symbol. Th. I. p. 190 — 195. — Ueber die Sibyllen cf. De Blondel Des Sibylles celebrees tant par l'antiquité païenne que par SS. Peres. Charenton. 1649. 4. — Dan Clavis De oraculis gentilium et in specie de vaticiniis Sibyllinis L. Helmstaedt. 1693. 4. — J. Vossius de oraculis Sibyllinis Oxoniae. 1680. 4. — N. Nystroem. De carminibus Sibyllinis Upsal. 1746. 4. — Ol. E. Odhelius De Sibyllis. ib. 1674. 4. — Pet. Pettiti De Sibylla Libri III. Lips. 1686. 8. — Serv. Gallaei Dissertat. de Sibyllis. Amstelod. 1688. 4. — Heyne Excurs. V. ad Virg. Aen. VI. 35: Deiphobus Sibylla et sacerdos. T. II. p. 1013. sq. cf. ad Exc. IV. p. 101. ad Tibull. II, 5, 19. sq. Voss. ad Virg. Eclog. IV. 4. — Perizon. ad Ael. Var. Hist. XIII. 35. Fabric. I. L. p. 257. — Creutzer ad Cic. de N. D. II. 3. p. 221. — H. ad Sall. Catil. p. 237. sq. Bötticher Ideen j. R. M. p. 11. sq. Schöll Geschichte d. gr. Lit. Th. I. p. 33 — 38. — Lebecq. Prodrum. hist. literar. p. 13 — 21. —

§. 94.

Nachdem nun, wie aus den angeführten vorhomerischen Dichtungen hervorgeht, auf jeden Fall die ersten Versuche in der didactisch = lyrischer Art gewesen waren, wie denn alle jene Korymben, Hymnen etc. in diese Kategorie gehören (cf. G. Perizon in Wien. Jahrb. Bd. LII. p. 231.), so nahm mit der allmählich politischen werdenden Richtung des hellenischen Volkes auch die Poesie derselben einen mehr nationalen Character an. Sie ging nachdem sie sich zuerst in religiösen, mythischen, ja philosophischen Betrachtungen über den Ursprung der Welt und die Weisheit der Götter versucht hatte, bald zur Besingung der Thaten edler Männer, ja ganzer kriegerischer Stämme über, wozu ihr Argonautenzug (1260. v. Chr.), der Zug der sieben Helden

in (1230 v. Chr.) und vorzüglich der gemeinschaftliche Krieg
 mit Troja, sowie die von jenen herbeigeführte Zerstörung
 der letzten (1200 v. Chr.) reichlichen Stoff lieferten. Daher
 sich fortan die Entstehung jenes Zweiges der Dichtkunst bei
 trischen, welcher unstreitig schönere und originellere Früchte als
 ein anderer getragen hat, nämlich der Ursprung der epischen
 in der jedoch irrig von Jacobo Vermischt. Schrift. Th. III.
 . sq. die Anfänge der Dichtkunst bei den Griechen überhaupt
 worden sind. cf. Osann. Beitr. z. griech. u. röm. Literat.
 h. I. p. 5.

§. 95.

Erste Periode.

Der Abschnitt, von Homer bis auf Musaeus v. Ephesus
 150 — 138. v. Chr.

oisches Epö. cf. Dr. H. Ulrichs Geschichte der helle-
 nischen Dichtkunst. Berlin. 1835. 8. Erster Theil Epö. —
 der Theil. d. sch. R. Th. II. p. 494 — 508. — Manso
 Beitr. zu Sulzer. Bd. V. p. 5. sq. — Vatriy Discours
 sur l'epique, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XIII.
 3. sq. p. 451. sq. — de la Barre II diss. sur le po-
 epique, ib. p. 376. sq. p. 398. sq. (ed. à la Haye.)
 Wir nun eben gesehen haben, daß die Anfänge der griechi-
 schen Poesie vorzugsweise von thracischen Sängern ausgingen,
 so ist auch hier, ob die Entstehung des griechischen Hel-
 lenismus auf demselben Boden zu suchen sei, oder nicht. Wes-
 sen wir nun aber, daß, als mit der achtzig Jahre nach dem
 troischen Kriege erfolgenden Einwanderung der Dorier in Süd-
 griedenland dort ein Stillstand in der so herrlich begonnenen
 Kulturperiode eintrat und bringen wir damit die gleichzeitig er-
 folgte Auswanderung der eingeborenen Stämme nach Kleinasien
 in Verbindung, wo die Griechen ein weit besseres Klima, ein
 fruchtbarer Boden empfing, wo sie Freistaaten bildeten und sich
 Handel und Gewerbfleiß Reichthümer und Wohlstand er-
 warben, so ergibt sich von selbst, obgleich wir über die Kulturs-
 tage der damaligen Zeit nur Hypothesen aufstellen können,
 daß hier allein die Kultur größere Fortschritte machen mußte.
 Im übrigen Griechenland, wo sie eigentlich begonnen hatte.
 Von den andern hellenischen Stämmen aber, deren Sitz in
 den Küstenlande zu suchen sind, zeichneten sich die Jonier
 L. v. Creuzer Histor. Kunst d. Griech. p. 32. sq.), und bei
 ihnen, wo der Ursprung der epischen Poesie zu suchen ist
 W. Schlegel Charakterist. u. Kritik. Bd. II. p. 260. sq.
 der Poesie d. Griech. u. Röm. §. 4. p. 6. G. Her-
 schmann Observ. de Graec. Ling. Dial., Opusc. T. I. p. 132.
 Das Verhältniß, welches denselben eigen war, ist der das

von sogenannte heroische Vers, der aus Dactylen und Epitriamben zusammengesetzte Hexameter (cf. Wolf Antisymbol. Th. II p.

§. 96.

In Jonen also fand die Kunst die meiste Pflege und Führung und hier scheint zuerst eine Art von Sängerschulen zu seyn, in welcher theils neue Gedichte verfertigt, schon vorhandene zum Behufe öffentlicher Recitationen angelernt und zusammengeordnet wurden. Hieraus ging später Name *ῥαψῳδοί* hervor (*παρὰ τὸ ῥάπτειν ὁδόν*). Ihr Eta sehr geehrt und überall, wohin sie kamen, wurden sie aufgenommen, wurden für Lieblinge der Götter angesehen, deshalb unverletzt und konnten ungestraft dem Getöse der Schlacht zusehen, ohne daß ihre Person in Gefahr wäre. Da nun der tägliche Zweck ihrer Kunst war, durch mit der Cithar begleiteten Gesang Götter und Menschen zu ergötzen, so konnten sie auch, ohne gerade, wie es vom Homer um Brod singen zu müssen (*ῥομφαίᾳ ἔρενα* cf. Suidas s. v.) auf die Erkenntlichkeit ihrer Zuhörer rechnen und nur erst, dieß für Geld thaten, wie denn Democritus aus Echos und Pindar aus Echos dieß zuerst angefangen haben sollen (cf. Suidas *ῥαψῳδοί*), oder einen bestimmten Preis für ihren Gesang (z. B. ein Lamm, daher *ἄρπυδοί* genannt bei Schol. ad Nem. II. 1. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 369.), sank ihr Stand. Ueber die Rhapsoden: cf. Dresig *Commu historico-critica de rhapsodis*. Lips. 1734. 4. — *Comm. histor. crit. de rhapsodis*. Vindobonae. 1824. 4. cf. *Liter. Zeit.* 1825. Novbr. p. 582. sq. — Heyne *Excurs. Sect. II. ad Hom. II. XXIV.: De Iliade per rhapsodiam data et de rhapsodis*. T. VIII. p. 792 — 799. — *St. Die Schule Homers*, in *N. Deutsch. Merc.* 1802. St. 1. — 19. — *Kreuser Homerische Rhapsoden*. Edln. 1833. Nitzsch *Melet. de hist. Homeri Fasc. II. P. III. De rhapsodis Atticae aetatis diss.* Kiel. 1835. 4. — vid. Wolf. *P. ad Homer.* p. XCVI. sq. Müller *Homerische Vorschule* sq. Nitzsch. *Prolegg. ad Plat. Ion.* p. 4. sq. Hoffmann *thumswiss.* p. 109. sq. *Thesaur. Stephan.* T. I. p. 1258 — ed. Lond. Kuester. *Hist. crit. Homeri* p. 81. sq. *Welch. Epilöf. Epilöf.* p. 358 — 405.

§. 97.

Der Meister einer solchen Schule war nun der angebl. nische Sänger Homerus, der nebst Hesiodus, Xenophanes Laert. IX. 18.) und andern (Heyne. l. l. p. 793.) selbst der *ῥαψῳδός* gewesen seyn und sein Gedicht abgesungen hat

l. de Rep. X. p. 600. D. Gewöhnlich heißt er der *Maes-
Drid. Amat. III, 9, 25. Mart. V, 10, 8.*), entweder
: Abstammung aus Jonien zu bezeichnen, oder, (cf. *Plat.
mer c. 2. u. de poesi Hom. c. 2.*) um seinen Vater das
zudeuten. Der zweite häufig vorkommende Beiname *Me-*
schreibt sich daher, weil ihn seine Mutter Erithis an die
Emyrna in Jonien fließenden Flüsschen Meles geboren
I (cf. *Plat. Vit. Hom. c. 2. u. 3.*), nicht aber, weil er
do vita et poes. Hom. c. 2 u. Auct. Certam. Hom.
p. 241. Goettl. u. Arnob. adv. gent. IV. p. 180. Har. sa-
Behn dieses Flusses und jener Nymphe war. So unbestimmt
diese seine Beinamen, ist aber auch sein eigener Namen *Opy-*
st. Vit. Hom. c. 2. u. 3. Pseudo Herod. Vit. Hom. c. 11.
rt. Hom. l. l. Heyne l. l. p. 895. Dieselbe Ungewißheit
ich über das Vaterland des Homer und viele Städte stritten
die Ehre, seine Vaterstadt zu seyn (cf. *Gell. N. A. III,
p. Archia p. c. 8. Plat. de poesi. H. c. 2.*), ja man
gar zu einen Eyprier (cf. *Athen. IV. p. 157. B.*) und
(cf. *Clem. Alex. Strom. I, 15, 66.*) machen wol-
ßen muß man zugeben, daß Chios (cf. *Strabo XIV.
Sieb. Thuc. III. 104.*) und Emyrna (*Strabo XIV. p.*
schon bei den Alten das Meiste für sich hatten, daher
Annahme des Nicol. Kephala, Ausland. 1831. nr. 52, der
will, daß Ithaca sein Vaterland sei, wie leicht einzusehen
unwahrscheinlich bleiben wird. Eine gleiche Unbestimm-
t ist auch in der Angabe seines Zeitalters bei den Alten,
: ihn bald zur Zeit des trojanischen Krieges leben lassen
(Ehr.), bald, wie z. B. *Cicer. Tus. V. 3.* für einen
en des Epycurg erklären (880 v. Ehr.) also um 300 Jahre
nder differiren. Die verschiedenen Meinungen der Alten
bei *Clem. Alex. I, 21, 117. Gell. N. A. III. 11.
poes. Hom. c. 3.* (cf. *Heyne. l. l. p. 826. sq. G.
in a Letter concerning the ages of Homer and Hesiod.
Transact. Vol. XLVIII. P. II. p. 441. sq. Bourdelot
ed. Aeth. III. 14. p. 200. sq.*) hat Wolf. Prolegg. p.
sq. dadurch zu beseitigen gesucht, daß er sein Zeitalter von
ren Kenntniß der Schreibekunst bei den Griechen abhängig
allein dadurch noch kein bestimmtes Resultat erhalten cf.
ndr. d. Philol. p. 68. sq. Heyne. l. l. p. 812. Cam-
rschule zum Homer. p. 110. sq. 138. Clavier Hist. des
t temps de la Grèce. Ed. II. Vol. III. p. 1. sq. St.
l'histoire d'un paradox. litteraire de Mr. Wolf sur les
Pliomere. Paris. 1798. 8. Mehreres über das Zeitalter
er bei Baehr. ad Herod. II. 53. u. V. D. ib. T. IV.
Not.

§. 98.

Auf alle Fälle ist jedoch Homer der älteste Dichter unter allen deren Werke auf unsere Zeit gekommen sind, wenn er auch nicht überhaupt der älteste gewesen ist cf. Herod. II. 23. Cic. Brut. c. 18. Er lebte wahrscheinlich um 900 v. Chr. und der Name Homerus, war nicht der ihm eigentlich angehörige, hat aber zu der lächerlichen Fabel der Alten (Cic. Tusc. V. 39. Pseudoplat. Vit. Hom. c. 2.) von seiner Blindheit Anlaß gegeben. Unstreitig lernte er durch große Reisen, die er vielleicht als Rhapsode mitbrachte, Länder und fremde Nationen kennen, bildete dadurch seinen Verstand und legte hier den Grund zu seiner großen und schätzbaren sinnigen Menschenkenntniß und richtigen Auffassung des menschlichen Herzens, die sich in allen seinen Werken offenbart. Im Historischen verdanken wir ihm die ersten Nachrichten über die Kultur der Künste und Wissenschaften bei den Griechen. Seine Chronologie ist sehr einfach (cf. Hoffmann Alterth. p. 343. sq.), wie gleich seine Geographie (cf. Cammann. p. 376. sq.) cf. Wachsmuth. Hell. Alterth. Bd. I. Abth. 1. p. 300 — 308. Cammann Vorschule zu Homer. p. 87 — 106. u. p. 339 — 376. Seine Religionskenntnisse hat man immer für seine schwächste Seite gehalten; allein er nimmt die gemeine Volkreligion an, erfand keineswegs die Götter, sondern benutzte sie nur zu seinem dichterischem Zwecke. cf. Cammann p. 131 — 162. Er hatte ein edles, rein und feines Gefühl für alles Große, Edle und Gute und trug als Dichter sehr viel zur Vervollkommenung und Besserung der Nation bei (cf. H. W. A. de Marées Versuch über die Kultur der Griechen zur Zeit des Homer. Berlin. 1797. 8.). Er fand die Sprache nicht in der größten Vollkommenheit und doch ist seine Diction natürlich, erhaben, einfach, rührend, zärtlich etc. cf. I. I. p. 63. 1. 2. Er ist Original cf. R. Wood Essay on the original Genius of Homer. London. 1775. 4. ins Deutsche übersetzt von J. G. Frankf. 1773. 8. Zusätze und Veränderungen in Woods neu. Ausg. ebend. 1778. 8. — J. Floder Diss. de arte Homeri in Stosch. Mus. cr. T. I. p. 204. sq. — Ch. A. Clodius De sublimitate Homeri, in Opusc. p. 96 — 234. — Fr. Drück Diss. phil. de virtutib. vitiisq. Homeri et Virg. ex saec. ipsor. indole aestim. in Klein. Schrift. Th. I. p. 128. — G. P. P. Hill De virtute poeseos Homericas. Upsal. 1760. 8. — Man bemerkt an ihm dichterische Spuren eines wirklichen Bardens, er singt nicht als bloßer Liebhaber des Gesangs sondern als solcher, der einen innern Beruf dazu fühlt, und darum wählte er auch den Hexameter als das umfassendste Verbum der griechischen Sprache (cf. Alf. I. I. p. 68. 3.), als das Element, worin sich sein Gesang bewegt. Daß er ältere Werke vor ihm existirten, nachgeahmt haben sollte, ist nicht erwiesen, obwohl ihm Clem. Alex. Strom. VI, 2, 5. Nachahmungen

zügerte Eroberung von Troja begreift. cf. Cammann *Besch Homer.* p. 25 — 53. Sulzer *Theor. d. sch. K.* II. p. 646 674 — 677. J. U. Schold *Geschichte des trojanischen K.* mit Beilage. ab. d. älteste Gesch. Griech. u. Trojas. Stuttg. 1836. 8.

- 2) Odyssee (bei Herod. II. 116. IV. 29.) besingt in 24 Längden die Schicksale des Odysseus auf seiner Rückreise von Troja nach Ithaca und die Umstände seiner Ankunft daselbst cf. Cammann. p. 53 — 68. Man hat dem Homer bei diesen zwei Gedichten besondere Zwecke andichten wollen, und z. B. soll der Ilias sein Zweck und seine Moral auf die gesammten griechischen Bundesgenossen gehen, und in der Odyssee soll er die Moral für jeden einzelnen der kleinen Staaten lehren; allein richtiger hat den Unterschied der beiden Gedichte Aristotol. *Rhet.* XXIV. 3. (*καὶ γὰρ καὶ τῶν ποιημάτων ἐν αὐτοῖς ἀντιθέται μὲν Ἰλιάς, ἀπλοῦν καὶ παθητικόν, ἡ δὲ Ὀδύσσεια πεπλεγμένον, ὡς οἰσὶς μὲρ διόλου καὶ ἡδονῆς*) aufgefaßt cf. Longin *de Subl.* IX. 13., der meint, daß die Odyssee ein Anfang zur Ilias sei, jene aber fast nur aus Erzählungen bestehe und das Alter trage, daß sie Homer im Alter gedichtet habe. cf. *Bemerkungen über Longins Urtheil, daß die Odyssee der Ilias weit nachstehe*, befindl. in Ruperti und Schlichthorst *Ren. d. f. Schullehrer* Bd. II. St. 1. Abhandl. 9. Im Allgem. *Ust Syst. d. Kunstlehre* p. 231. — Schuster *Die Reisen Odysseus*, in Jahn N. Jahrb. Suppl. 1833. Bd. II. S. 165. sq. — Boivin *Chronologie de l'Odyssée*, in *Mém. l'acad. des inscr.* T. II. p. 502. sq. ed. à la Haye. — H. Clausen *Die Abenteuer des Odysseus aus Hesiodus Klart.* Mit ein. Charte. Bonn. 1834. 8. — J. U. Schold. *Beilage IV: Ueber die Irrfahrten des Odysseus.* — Sulzer p. 646. sq. III. p. 568. sq. —
- 3) *Batrachomyomachia*. Dieses ist unstreitig das älteste fabelhafte Heldengedicht, welches als komische Epope sehr vielen Nutzen hat und sehr gut angelegt ist, indem überall die Fabelung stattfindet; ist aber dennoch dem Homer nicht angemessen, denn erstens sieht man die Absicht nicht ein, welche Homer bei gehabt haben sollte, da kein Schriftsteller sein eigenes Werkstück lächerlich machen wird, zweitens beweisen die Worte des Pseudo Herod. Vit. Hom. c. 24. u. Pseudo Plut. Vit. Hom. c. 5. nichts, da beide Biographien untergeschoben sind und eben so wenig Martial. Epigr. XIV. 183. und Prooem. ad Stat. Silv. I. p. 1. Marcl. welche sich für die Echtheit derselben entscheiden, drittens kommen im Gedichte Stellen vor, welche die Unächtheit deutlich beweisen (z. B. *sq.*, wo die Maus von ihren Delikatessen spricht), viertens geben Suidas s. v. *πύργος* cf. s. v. *Μυροβόλον* u. s. w.

in Herod. Malign. c. 43. als Verfasser einen gewissen
 aus Halicarnassus (444. v. Chr.) an. Unstreitig ist
 der Verfasser ein späterer alexandrinischer Dichter, welcher
 den Homer lächerlich machen wollte oder die Hauptge-
 stalt aus der Iliade borgte, um seine komische Epopöe aufzu-
 zu, wenn auch nicht gerade Virens der Verfasser war vid.
 de praec. Homer. parod. script. p. 21. sq. cf. Goss
 latio de Batrachomyomachia Homero vulgo adscripta.
 1789. 8. — J. H. Seidenstückler Ueber die Ba-
 trachomyomachie des Homer, in Aufsätze pädagog. u. philol. In-
 stit. Helmstädt. 1795. 8. — Ad. de Schlieben Diatriba
 de Batrachomyomachia Homero abjudicanda. Lips.
 1814. 4. — Im Allgemeinen: cf. Welcker Der epische Cyclo-
 1814. sq. —
 Hymnen, 34 an der Zahl, sind trotz der heroischen Poesie
 die in ihnen herrscht, trotz der kindlich heitern
 Phantasie, die sie zur Schau tragen, dennoch von den wahren
 homerischen Poesieen durch Gehalt, Farbe und Stil verschieden.
 Denn indem man deutlich die Einfachheit jener vermisst und im
 Hymnus *is yaian* (H. XXXIII.) offenbar eine philosophische
 Lehren erblickt, so bilden sie auch gewissermaßen den Uebergang
 im Epos zur Lyrik, indem sie ersterm der Form, letzterm der
 Metrie nach angehören. Sie sind gewiß Erzeugnisse jener auf
 der Insel Chios so berühmten Dichterschule, der Homeriden (cf.
 Inprocratio s. v. *Ouzylidus*. Nitsch Melet. de hist. Hom. p.
 126. sq. Wolf Prolegg. ad Hom. p. XCVIII.), welche sich
 ursprünglich mit dem Absingen der homerischen Gesänge abgaben
 und die sie selbst absangen, solche selbst verfasste Hymnen
hymnoi cf. Intpp. ad Thuc. III. 104. P. III. V. II. p.
 135. P.) voranzuschicken pflegten cf. Schol. ad Pind. Nem. II.
 l. Plat. de Mus. 6. p. 1133. C. Viele sind aber auch aus
 mehreren einzelnen Hymnen zusammengezogen, wie z. B. der
 Hymnus auf Apollo, der zwar von Thuc. III. 104. Aristid.
 Vol. II. p. 409. als dem Homer angehörig erwähnt wird, aber
 von Schol. ad Pind. Nem. II. 1. dem berühmten Rhapsoden
 Epicharmus aus Chios (gewöhnlich um Olymp. 69. gesetzt) zuge-
 schrieben wird, dem Wolf Mythol. Briefe Th. I. p. 111. auch
 in Hymnus an den Mercur zuschreibt, u. der auch mit dem Cyclo-
 pöden aus Pacedamon eine und dieselbe Person ist cf. Wel-
 cher D. ep. Cyclo- p. 238. sq. 243. sq. Ueberhaupt cf. C.
 Fessel De Hymno in Apollinem Homericum. Berlin. 1835.
 — Dupuy. L'hymne à Cérés, in Mem. de l'acad. des
 Ins. T. XLVI. p. 416. sq. — Im Allgemeinen: cf. Grod-
 deck Comment. de Hymnorum Homericorum reliquiis. Got-
 tingen. 1786. 8. — A. Matthiae Animadversiones in Hym-
 nis Homericis cum prolegg. de cuiusque consilio, partibus,
 etc. Lipsiae. 1800. 8. — cf. Wolf Prolegg. ad Homer.

p. CV. sq. Franke Praef. ad Hom. Hymn. p. X — X u. p. 3. Welcker D. epische Cyclos p. 408. sq. Eulzer d. sch. R. Th. II. p. 661.

- 5) Epigrammata, Poemata varia et fragmenta. Istere beiden Gattungen, deren 16 bei Pseudoherod. Vita verkommen, erklärt zum Theil: *Ἐπισώμνη* Homeri et alia aëos Graecorum mendicæ specimina. Ed. C. D. Ilgen. Burgi. 1792. 4. u. in Opusc. Phil. T. I. p. 129. sq. tere (bei Franke l. I. p. 203 — 208.) sind größtentheils dem Homer mit Unrecht zugeschriebenen Gedichten entlehnt, denen vielleicht nur der Margites, ein satyrisches Gedicht auf einen thörichten Menschen dieses Namens (cf. Intpp. ad Hermot. 17. T. IV. p. 576. Bip.), ausgenommen ist, wofürstens wird es von Aristot. Poet. IV, 12: (ὡς ὁ γὰρ Μαργίτης ἀνάλογον ἔχει, ὥσπερ Ἰλιάς καὶ Ὀδύσσεια πρὸς τὰς τραγῳδίας, τῷ καὶ οὗτος πρὸς τὰς κωμῳδίας) als ihm angehörig anerkannt v. Auct. Cert. Hom. et Hes. p. 241. Goettl. als sein Gedicht genannt. Es bestand wahrscheinlich aus mit einem abwechselndem heroischen und jambischen Versmaaß (cf. Anecd. IV. 10. Liebel ad Archil. p. 25. K.), *ἡρωικὸς* von I. Chil. IV. 868. genannt cf. Bernhardt Grundr. d. griech. Lit. p. 263. 264. sq., und war durch den obengenannten P. völlig interpolirt worden, dem es aber deshalb nicht angeht cf. Wassenbergh ad Vit. Hom. p. 11 — 16. Buttmann Plat. Alcib. c. 16. p. 196. Welcker l. I. p. 415. sq. G. S. Falbe de Margite Homérico. Stettin. 1798. 8. Beau in Hist. de l'Acad. des Inscr. T. XXIX. p. 42. — Ueber die dem Homer sonst noch zugeschriebenen Schriften Fabric. Bibl. Gr. Vol. I. p. 374 — 385. Welcker. p. 409. sq.

§. 100.

Was nun die Geschichte der homerischen Gedichte anbetrifft, so ist zu bemerken, daß nachdem sie durch die erwähnten Epiker in die Hände der Homeriden mündlich fortgepflanzt worden waren, Villois. Anecd. T. II. p. 182. Hermann Opusc. T. II. p. 80.), selbige zuerst durch Lycurg (884. v. Chr.), nachdem sie vom Ereophylus erhalten hatte, gesammelt und um sie den Landeleuten zu erhalten, abgeschrieben worden seyn sollen. cf. Lyc. 4. Ael. V. H. XIII. 14. Wolf Prolegg. p. CXX. Heyne Exc. II. S. IV. ad XXIV. p. 807. sq. Hel. Homer und Lycurg. od. d. Alter der Iliade und politische Verhältnisse ihrer Poesie. Ein Versuch über die Glaubwürdigkeit d. homerischen Nachricht. v. Zeitalter Homers. Leipzig. 1833. 8. — da an schweigt die Geschichte gänzlich, bis 300 Jahre später Stratus die einzeln Dithyramben soll haben sammeln, ordnen und schriftlich aufzeichnen lassen cf. Pausan. VII. 26. Ael. l. I.

1. Jedoch erzählt Pseudo Plat. Hipparch. p. 228. schuß die homerischen Gedichte zuerst nach Athen geschleht habe, daß an dem Feste der Panathenaeen den Rhapsoden, die mit einander abwechseln sollten, luden. In diese Zeit fällt auch das Zeitalter der, welche die homerischen Gedichte nach der vom Pisisalteten Sammlung, ergänzten, ordneten, fortsetzten teten. Dieß hieß *διασκευάζειν* und diese neue Textgesamtheit cf. Schol. brev. ad Hom. Od. A. 583. g. p. CLI. sq. Heyne l. l. p. 811. vid. C. F. Diatriba de diasceuaustis Homericis. Part. I. Kilae. den da an bis Aristoteles herrscht gleichfalls viel Dunkelheit während dieses Zeitraums mehrere Grammatiker, Hipparchus aus Thasos, Metrodorus aus Lampascus, Etesichus aus Thasos, Theagenes aus Rhegium und Antimachus (cf. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 357.) genannt jedoch nur spitzfindige Fragen (*ἀπορήματα, ζητήσεις*) auf sich von Andern die Antworten darauf (*λύσεις*) geben oft. Prolegg. p. CLXXIV. CCLXXXI. sq. CLXXXV. Melet. de Hom. hist. p. 142. Erst mit Aristoteles besaß eine neue Epoche für die Werke des Homer, indem er die Idee in der Ilias und Odyssee zu bewrissen suchte, beide Litter der Epopoeie aufstellte und für Tragödien erklärte Poet. IV. 12. de Chabanon Diss. sur Homère comme poète tragique, in Mem. de l'acad. des inscr. p. 262. sq. ed. à la Haye. —). Außerdem besorgte er (Plut. Alex. p. 668. u. Plin. H. N. VII. 30.) eine der homerischen Gedichte für Alexander den Großen, die in Namen der *ἡ ἐκ τοῦ νιέρθης* bekannt ist. cf. Wolf p. CLXXXIII sq. Eine solche Ausgabe oder Recension (*ὑπεργραφή*), hieß wenn sie für den Privatgebrauch bestimmt war (*ὑπεργραφή*) *ἡ κατ' ἀνδρα*, hatte sie aber öffentliches Ansehen nannte man sie *πολιτική*, oder *ἡ κατὰ πόλεις* oder *ἡ κατὰ πόλιν*. Als solche werden eine Massiliotica, Chia, Argiva, Cypria, Celtica genannt cf. Wolf Prolegg. p. CLXXIV. Melet. p. 149. Villosion. Prolegg. ad Hom. p. CLXIV. sq. Um diese Zeit fallen auch die Chorizonten, von denen Xenon und Hellanicus genannt werden, welche behaupten, daß die Ilias und Odyssee von einen und demselben Versen und dem Homer nur erstere zugestanden (*χωρίζειν*), leßtere aber abgesprochen cf. Grauert Ueber die Chorizonten, im Jahrb. 1827. Hft. 3. p. 199. sq. vid. Wolf Prolegg. p. CLXIV. u. Grundriß d. Philol. p. 68. Anm. 1. Nun kam aber der alexandrinischen Grammatiker, welche die Untersuchungen der frühern Kritiker fortsetzten, und nicht nur einzelne Stellen, sondern auch ganze Stellen einer strengern Kritik unterwerfen, was sie für fremde Einmischung hielten, da sie ganz

anderer Meinung waren, als der Spötter Lucian (Var. 20.) zu seyn scheint, aus dem Texte entfernt. Unter ihnen vorzüglich Zenodotus aus Ephesus (cf. Wolf. Pr. p. CXC) Aristophanes aus Byzanz (cf. Wolf p. CCXVI. sq.), und aus Samothrace (cf. Wolf p. CCXXXVII. sq. CCLXV) den schon Athen. XIV. c. 35. erwähnt, Crates aus Me Wolf p. CCLXXVII.), welchen mit jenem Strabo I. die Koryphäen aller Kritiker erklärt, genannt. Nach diesem eclecticische Periode mit Apion, Porphyrius bis Chalcondylas, sich mehr mit Erklärung der homerischen Gedichte befaßte, und der Textrecension des Aristarch folgte cf. Hoffmann III 120. sq. In letztere Zeit fallen Didymus, der Verfasser des *brevium* oder *minorum*, der jedoch wahrscheinlich nicht der der noch jetzt unter diesen Namen und zugehörigen Scholien Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 387. Diese sind enthalten in *Ilias et Odyssea, cum Schol. Didymi, cura Corn. S. Amstelod. et Lugd. Bat. 1656. II Vol. 4.* Ferner diese Zeit der Sophist Apollonius, dessen Werk: *κατὰ λέξιν κατὰ στοιχείον* wir noch, wenn auch nicht in seiner frühalt besitzen cf. Apollonii Sophistae Lexicon Graec. II *Odysseae, e Mss. edit. latine vertit, emendavit et not. J. B. Casp. d'Ansse de Villosion. Paris. 1772. II. Ed. H. Toll. Lugd. Bat. 1788. 8. III. Ed. Imm. Bekkerolini. 1834. 8.* Hierher gehören ferner die Scholien des Arius cf. Noehden *Commentatio de Porphyrii Scholiorum.* Gottingae. 1797. 4. und endlich die des Eustathius *Εὐσταθίου παρεμβολαὶ εἰς τὴν Ὀμήρου Ἰλιάδα.* Rom. 1542 *Ὀδυσσείαν* ib. 1549. Index cura Devarii ib. 1550. fol. Druckt. Basileae. 1560. III. Vol. fol. u. Lips. cura Sch 1825—1829. 8. V. Voll. 4. Letztere Scholien sind abgekürzt gegeben unter dem Titel: *Ilias c. excerptis ex Eustathii commentis et scholiis minoribus.* Ed. J. A. Müller. Misenae sq. III. Voll. 8. Denuo et emendat. edid. A. Weichert sq. II Vol. 8. — u. *Odyssea c. schol. excerpt.* I aliorq. Grammatic. et suis not. ed. D. C. G. Baumgartzium. Lips. 1822. sq. III Vol. 8. — Dagegen enthält auch dem alexandrinischen Zeitalter: *Ilias ad veter. cod., fidem recensita; Schol. in eam antiquiss. ex eod. cod. nunc pr. edid. J. B. C. d'Ansse de Villosion. Vened. fol.* — Andere Ausgaben von Scholien sind noch: *Schol. in Homeri Odysseam e codd. biblioth. Ambros. Mediol. Majo eruta emendat. edid. notulis illustr. et scholior. H. excerpt. Porsonian. aux. Ph. Buttmann. Acced. Var. I Iliad. etc.. Berolini. 1820. 8.* — *Schol. in Homeri ex recens. Imm. Bekkeri. Berolini. 1825 — 26. II I Schol. in Homeri Iliad. Appendix. ib. 1828. 4.* Auf Fr. Thiersch *De scholiis Townlejanis in Iliada eorq. ad*

bl. Monac. T. II fasc. 4. p. 561. sq. Scho-
 antiq. ex Cod. Paull. bibl. Lips. exscr. et
 Lips. 1836. sq. II Voll. 8. (cf. O. Herr-
 über Bachmanns Ausgabe der Leipz. Scholien
 in. Zeitschr. f. Alterth. 1836. nr. 10. p. 82.
 u. Manuelis Moschopuli in duos prior. Iliad.
 lastock. 1835. 4. — Heyne De scholiis in
 et glossariis in ed. Iliad. T. III. p. LIII
 ie Handschriften des Homer cf. Heyne De
 XXXVI — LII. u. de Subsidiis a. edi-
 — CXII. Als Ausgaben sind vorzüglich
 rin. Edit. Princeps cura Demetriorum
 e. Florent. 1488. fol. — Homeri Ilias,
 achia, Hymni, Epigrammata et Fragm.
 et explicuit Fr. H. Bothe. Lips. 1833
 meri Ilias. gr. rec. etc. comment. ed. C.
 VIII. Tom. 8. Daju: T. IX. Indi-
 1823. 8. (cf. Rec. in Allgem. Lit. Zeit.
 en. Lit. Zeit. 1809. Octbr. p. 126. sq.).
 notat. instruxit Fr. Spitzner. Gothae.
 — Homeri Odyssea Graece. Edid. et
 iv. Ed. Loewe. Lips. 1828. II Vol. 8.
 trachomyomachia, Epigrammata et frag-
 . E. Franke. Lips. 1831. 8. — Die
 sich verzeichnet in Fabric. Bibl. Gr. Vol.
 u. Introd. in histor. ling. Gr. T. I. p. 145.
 u. Supplem. T. I. p. 79. sq. Beck Ac-
 übl. Gr. Spec. I. (Lips. 1827. 4.) p. 12.
 dius in Zahn Jahrb. T. III. Hft. 1. p. 1.
 sq. T. IV. Hft. 1. p. 1. sq. Hft. 2. p.
 p. 251. sq. Hft. 4. p. 363. sq. Nachträge
 1. p. 84 — 99. Hft. 4. p. 430 — 448.
 philolog. Büch. Th. I. p. 140 — 151. — Zur
 dienen: J. M. Duncan Nov. Lex. Gr. ex
 Lexico Homericō-Pindarico emend. et aux. V.
 Lips. 1831. 4. — J. Chr. Crusius Griech.
 A. Th. b. Ged. Homers u. d. Homeriden. Leipzig.
 über das Leben Homers cf. Blackwell Enquiry
 and Writings of Homer. London. 1735. 8. Ed.
 — Köppen Ueber Homers Leben und Gesänge.
 Nr. 8. — J. Bapt. Vico Ueber Homer, in Wolf.
 Mytholog. Th. I. Abth. 3. p. 555. sq. —
 über das Zeitalter und Vaterland des Homer oder
 Homer vor dem Einfall der Herakliden im Pelopon-
 ne. Zweite gänzlich umgearbeit. Ausgabe. Nebst der
 Iliadis et Odysseae aetate. Halberstadt.
 Marg. de Fortia d'Urban Homère et ses

écrits. Paris. 1832. 8. — G. F. L. Toerner De p
meri. Upsal. 1694. 4. — A. Vassilius Diss. acta
meri indagans. ib. 1718. 8. — Heyne Excurs. III.
Iliad. XXIV. De Homero Iliadis auctore T. VIII. p.
828. — Const. Koliades (Lechevalier.) Ulysses I
a discovery of the true author of the Iliad and Odyss
don. 1829. 8. — Ueber die griechischen Lebensbeschreibungen
mer, von denen eine dem Herodot, zwei dem Plutarch
ben werden und drei kleine von Leo Allatius De patria
Lugd. 1640. 8., von denen eine vom Proclus herrührt
p. 30.) und bei Hephæst. ed. Gaisf. p. 516. sq. Li
druckt ist, herausgegeben worden sind, cf. Fabric. Bibl.
I. p. 319 — 322. Heyne I. I. p. 822. sq. Ueber die
und den Inhalt seiner Werke: cf. Wettstenii Disse
sato scriptorum Homeri per omnia secula, in oratione
tica pro vera ac genuina linguæ Græcæ pronuntiatione
1686. 8. — L. Kusteri Historia critica Homeri.
1696. 8. — Erh. Feithii Antiquitatum Homericar.
Argentorati. 1743. 8. — J. Terpsstra Antiquitas I
Lugd. Bat. 1831. 8. — Dissertationes Homericae b
Lyceo Florentino ab Angelo Mar. Riccio. Florentis
III. Vol. 4. — Harles De interpretatione Homeri di
Erlangae. 1770. 4. — F. A. Wolf Prolegomena ad I
sive de operum Homericorum prisca et genuina forma
mutationibus. Halis Sax. 1795. 8. Dessen Briefe an
eine Beilage zu den neuesten Untersuchungen über Homer.
1797. 8. — Heyne Commentatio de antiqua Homeri
indaganda, dijudicanda et restituenda, in Comment. soc.
ting. Vol. XIII. p. 159. sq. — R. E. Schubart h J
Homer und sein Zeitalter. Breslau. 1821. 8. — J.
Vorfragen über Homeros, seine Zeit und Gesänge. Frank
8. — C. G. Nitzsch De historia Homeri maximeque
carminum thelemata. Hannover. Fasc. I. 1830. 4. (cf
Hermann in Heidelberg. Jbbrn. 1831. p. 974. sq.) Fasc. I
4. u. Dessen Quaestiones Homericæ quatuor. Hannover.
28. 8. u. 4. u. in Jahn N. Jahrb. Suppl. T. IV. §
41 — 59. — W. Müller Vorsschule zum Homer. Leipzig
8. II. Aufl. m. Einl. u. Bemerk. v. Baumgarten = Cri
1826. 8. — E. L. Cammann Vorsschule zu Homeros J
Odyssee. Leipzig. 1829. 8. — E. Cunz Anleitung zum er
ständniß der homerischen Gedichte. Weilturg. 1835. 8.
Hermann De interpolationibus Homeri dissertatio. Lip
4. u. in Opusc. T. V. p. 52. sq. — A. E. Grauff G
tische Vorsschule zum Homer. Bern. 1837. 8. — Fr.
mann Notat. Homericar. P. I. II. Zittav. 1834. 4. — C
Koes Commentatio de discrepantiis quibusdam in Ody
currentibus. Hafa. 1806. 8. — Fr. A. Spohn Com

rem Odysseae parte inde a rhap. 7. v. 297. aevo re-
 rata quam Homericis. Lips. 1816. 8. — B. Thiersch
 in der Odyssee oder Beweis, daß die homerischen Gesänge
 von Particulis interpolirt sind. Königsberg. 1821. 8. —
 Lange Disquisition. Homeric. Part. I. Commentatio de
 de necessitate prooemii et priorum partium Odysseae.
 Götting. 1828. 4. Dessen: Versuch, die poetische Einheit der
 zu bestimmen. Ein Fragment, mitgeth. in Allg. Schulzeit.
 Allg. II. nr. 36. sq. — Nitzsch Indagandae per Ho-
 meroe interpolat. Part. I. Hannover. 1829. 4. Des-
 sen: über die Odyssee, in Ersch. Allg. Encyclopädi. III. Sect.
 p. 402. sq. — G. Lange Versuch die poetische Einheit
 der zu bestimmen. Darmstadt. 1826. 8. — J. U. Schold
 d. trojanisch. Kriege cap. VI: Ueber die Einheit der Ilias.
 Allgemeinen: cf. über Homer. Jahrb. d. Phil. II.
 Bd. I. Boß Antisymbol. Bd. II. p. 231. sq. Herder
 zur schönen Literat. u. Kunst, Th. X. p. 251. sq. U.
 Schlegel Charakterist. u. Krit. Th. II. p. 260. sq. F. Schlegel
 d. Poet. d. Griech. u. Röm. p. 65. sq. G. Hermann
 Homer, in Opusc. T. VI. p. 70 — 91. Fabric. Bibl. Gr.
 317 — 665. Eschenburg Theor. d. sch. R. §. 83. p. 75.
 Fulger Th. II. p. 635 — 651. Barnes., in Epist. VV.
 Lond. 1807. 4. p. 212 — 217.

§. 101.

Hesiodus, aus unbekannter Zeit, (cf. Goettling. Praef. ad
 ad. p. XVI. sq.) vielleicht 800 v. Chr., war in Aegea in
 Ionia (cf. Opp. 648. sq.), nicht in Eyme in Aeolis, wie Ephorus
 68. Marx. will, geboren (cf. Goettling. Praef. ad Hesiod. p.
 sq.), wo sein Vater als μέτοικος aufgenommen gewesen seyn
 (cf. Aristot. Polit. III. 3. p. 80.). Nach des letztern Tode
 theilte ihn sein Bruder Perseus mit Hülfe bestochener Nichte-
 schen daß er jedoch deshalb Vergeltung gegen ihn grüßte hätte,
 um Streit um die Erbschaft cf. Goettling. l. l. p. IV. Des-
 sen soll er sich auch nach Orchomenos gewendet haben, wie Goett-
 ling. p. IV. sq. annimmt, allein diese Meinung ist hinreichend
 durch von Jacobs N. cr. ad Theog. 91. Daß er aber mit
 dem Homer noch als Jüngling zu Chalcis auf Euboea einen
 Wettsireit gehalten habe, wie Plut. Conviv. Sept. Sap.
 erzählt, woraus ein Anonymus späterer Zeit das erdichtete
 Hesiodov und Orpheov agōn (bei Hes. ed. Loesner. p.
 sq. ed. Goettling. p. 239. sq. cf. Heinrich Specim. anti-
 quum de certamine Homeri et Hesiodi, hinter dessen Epime-
 thea Erata. Leipzig. 1801. 8.) zusammengesetzt hat, scheint
 Wahrscheinlichkeit zu seyn, wie Mehreres, was die Alten über das
 Leben und die Schicksale desselben erdichtet haben. cf. Welcker in
 Jahrb. T. IX. Hft. 2. p. 137. sq. Goettling. l. l. p.

VI. sq. Ueber die verschiedenen Annahmen, wenn er cf. Harduin Ind. Auct. Plin. s. v. p. 316. Sein Te Plut. l. l. c. 19. dadurch herbeigeführt worden seyn, daß Jungfrau in dem Hause, in welchem er wohnte, geschär war, der Verdacht auf ihn fiel, als habe er Antheil daran, und er dafür ermordet wurde, wiewohl der Thä entdeckt und lebendig in die See gestürzt ward. Hier ihm die Bötier göttliche Ehre erwiesen zu haben cf. G VII. Robert Uglaph. Th. I. p. 281. Wie dem auch wahrscheinlich war der Name Hesiodus, wie der des S vielumfassender, und ebensowenig gehörte er, wie jener, zuweisen an, daß aller der Gedichte, welche seinen Namen Verfasser war cf. Müller. Die Dorier. Th. I. p. 28. Er scheint, wie jener der Vorsteher einer ionischen Sänger so der Meister einer Bötischen oder Pierisch-Thracischen ling. l. l. p. IX. sq. Seine Gedichte scheinen gleichfalls stratus (cf. Plut. Thes. c. 20.), Aristoteles, Zenod stophanes Byz., Aristarchus und andern spätern Kritikern künstlich zusammengefügt und theilweise mit fremdartig vermehrt worden zu seyn cf. Goettling. l. l. p. XXX. sq. ihm zugeschriebenen Werken sind die meisten verloren gegangen, daß wir nur noch drei von ihm besitzen. Als Dichter steht dem Homer, denn er ist nicht so schön, erhaben und in seine Schwermüdigkeit und Düsternis im Ausdruck, sowie vollkommenheit im Rhythmus und Composition lassen a tereis Zeitalter schließen. Daher ist er nur insofern mit vergleichen als letzterer das erste heroische Epos, Hesiod didactische verfaßte. Seine auf uns gekommenen Gedichte

1) *Θεογονία*, d. h. eine Vorstellung vom Ursprunge der Götter. Er spricht hierin als Volksdichter ganz in schöpferisch unbestritten aus alten Liedern. Das Gedicht selbst enthält dichterische Stellen und ist wahrscheinlich eine von früh sodisten und spätern Grammatikern gemachte Zusammenfassung cosmogonischer und theogonischer Gesänge. cf. Hermann ad Ilgen. scripta. p. XI. sq. Goettling. Praef. l. sq. Daß sie aber in ihrer ursprünglichen Gestalt v herstammte, darauf scheint schon Herod II. 53. hinzu Äst Syst. d. Kunst. p. 272., wenn auch die, in jetzt noch vorhanden ist, ihm nicht angehört. cf. Ratholog. der Griech. p. 8. sq. Ueber die Theogonie: a Commentatio de Theogonia ab Hesiodo condita, in soc. reg. Gotting. 1780. Vol. II. p. 1. sq. — J per und G. Hermann Briefe über Homer und S besonders über die Theogonie. Heidelberg. 1817. 8. — mann De mythologia Graecorum antiquissima. L 4. u. in Opusc. T. II. p. 167. sq. — Fr. Sieck oder Forschungen in den Dialecten des Semit. Spr

h. I. Erklärung der Theogonie des Hesiod. Hildburghausen 18. 4. — H. G. Eißner die Theog. d. Hesiod. als Vorweihung ihre Erkenntniß der ältest. Urkund. des menschl. Geschlechts 1823. 8. — G. J. C. Mützell De emendatione Hesiodicae L. III. Lips. 1833. 8. —

καὶ Ἰμῆραι, schon von den Alten als einziges ächtes Hesiodus anerkannt cf. Pausan. IX. 31. p. 771., in mit einander abwechselnden Erzählungen, Mythen und en, ökonomische und moralische Vorschriften. Manso Hesiodus, in Nachtr. zu Sulzer Theor. d. schön. Künste. 1. St. p. 82. sagt, es sei ein Ganzes, halb Lehr- und Strafsgebieth, nur seien manche Uebergänge verloren gegangen und hernach auf unrichtige Art ergänzt worden. Hier D. Heinsius Introductio in Hesiodi Libr. qui *ἔργα* u. inscribuntur, in Hesiod. ed. Loesner. p. 641 — 691. ersten Disputatio critica de Hesiodi carmine, quod in Opera et Dies, cum Epimetro Heinrichii. Kilias. — Goettling. I. I. p. XVIII. sq. u. Briefe zur Bildschmuck. Th. I. Br. 6. —

Ἡρακλῆους, ist wahrscheinlich nur ein Bruchstück eines Gedichtes, einer Herogonie (*αἱ μυαλαὶ Ἰλίου* od. auch *κατακλῆος*, weil es in der Erzählung der Schicksale der Heroinnen nach der Umarmung eines Gottes erzeugten Söhne den Uebertritt von einem Abschnitt zum andern mit den Worten *ἦ οἶν* (oder sowie) machte cf. Heyne ad Apollod. T. II. p. 107. der gar ein Anhang zu demselben von irgend einem spätern oder Rhapsoden verfertigt, der die Beschreibung des des Achilles bei Homer. II. XVIII. 478 — 607. nur zu weilen und den Kampf des Hercules mit Ecnus geschichtliche Einkleidung brauchte, wie denn schon Longin. Sublim. IX. 5. zweifelt ob es dem Hesiod angehört. Es haben schon Theodosius (Villois. Anecd. Vol. II. p. 107. Aristophanes und Aristarchus dieß Gedicht dem Hesiod zugeschrieben cf. Goettling. I. I. p. XXVII. Groddeck Ueb. u. d. Apoll. Rhod. in Bibl. der alten Lit. und Kunst. p. 79 sq. Heinrich üb. das Schild des Hercules, in Bibl. d. schb. Wissensch. Th. LVI. Abth. II. Schlich. Ueber den Schild des Hercules nach der Beschreibung des. Göttha. 1788. 8. cf. D. Müller Gesch. d. Hel. II. 2. p. 478. sq.

den genannten Gedichten werden noch viele dem Hesiod zugeschrieben (cf. Fabric. Bibl. Gr. Vol. I. p. 589. sq.), von denen die *Μελαμποδία*. (deren Fragmente bei Goettling. I. I. p. 107. sq.) ein zu Ehren des Augur Melampus gemachtes Gedicht ist aber Heyne ad Apoll. T. II. p. 64. für einen Theil des *Ἰωνίου* hält (cf. Goettling. p. XXIX. sq.); *Ἡοῖα* (cf. XXXII. 4.) mit den einzelnen Theilen *Ἡρωονία*, *κα-*

τάλογος γυναικῶν, Κήνος γάμος, Θήσως τις ἄδην κατάβαο, λίμιος Πηλέως καὶ Θέτιδος wahrscheinlich Ἡδίας μεγάλας de IX, 31, 5. genannt (cf. Koch. Praef. ad Anton. L. XXXIV. sq. Goettl. p. XXV — XXVIII. u. Fra 209 — 227.) und später vom Esicrates verarbeitet c. XIII. p. 590. sq. A.; Ἀιγίμιος (der Name des Eri dorischen Stammes, dessen Abkömmlinge 80 Jahre nach störung Troja's in den Peloponnes einfielen), das aber a Cercops aus Milet zugeschrieben (cf. Valken. ad Eurip. 735.) (cf. Groddeck. l. l. p. 84. sq. Goettling. p. sq. u. Fragmente p. 205 — 207.), Ἀστρονομία (cf. Ind. Anct. Plin. s. v. p. 316. Goettling. l. l. p. 2 bedeutendsten sind. Ueber die Fragmente des Hesiod: cf. mann De Hesiodi carminibus perditis. Part. I. Berol. 8. — G. Hermann in Opusc. T. VI. p. 206 — 231. Ueber die Handschriften des Hesiodus cf. Müttzell. l. l. p. 14 J. Morell in F. A. Wolf Anal. Liter. T. II. p. 24 B. Cordeu. ib. p. 270 — 274. Ueber die Ausgaben de Müttzell. l. l. p. 1 — 155. Fabric. script. Hesiodi, Loesner. p. CXI — CXVI. Goettling. p. XXXVII. erdem sind zu nennen: Editio Princeps. Oration. Isocrat Eidyllia Theocriti, Hesiodi Opera et Dies. Mediola fol. u. Theocriti Ecl. XXX., Hesiod. Theogonia ej Herculis et Georgicon L. II. Venet. ap. Ald. Manut. — Hesiodi Carmina. Recensuit et commentar. instruxit ling. Gothae. 1831. 8. Dazu die genauen Recension Hermann in Opusc. T. VI. p. 142 — 287. u. v. Hall. Allgem. Liter. Zeit. 1833. nr. 202 — 203. p. 36 Ueber die Scholien zu Hesiodus, welche Gaisford in Minor. T. III. (Lips. 1820. 8.) herausgegeben hat, cf. l. l. p. 283. sq. 336. sq. Ueber Hesiodus selbst cf. Urtheilen der Alten, welche Aft Grundl. d. Philol. p. gesammelt hat, Th. Robinson Dissert. de vita, aetate Hesiodi, in Hesiod. ed. Loesner. p. XXVI — J. A. Fabricius De scriptis Hesiodi ib. p. XCVI. u. in Bibl. Gr. I. p. 567 — 617. — Manso Abh. i in Nachtr. zu Sulzer Theor. der schön. Künst. Th. p. 49. sq. — Fr. Thiersch Ueber die Gedichte des ihren Ursprung und Zusammenhang mit denen des Hom chen. 1814. 4. — Götting. Abh. über Hesiodus, in Encycl. II. Sect. VII. Th. p. 400. sq. — Meyer Isl ationum Hesiodearum Spec. Berol. 1831. 8. — Sul d. sch. R. III. p. 177. —

§. 102.

Durch die homerischen Gedichte nun wurden die Sabeln der vorzüglichste Stoff der epischen Dichtkunst.

late die Mythen von der Vermählung des Himmels und der Erde bis zu der Rückkehr des Ulysses nach Ithaca und seinen darauf durch seinen ihn nicht kennenden Sohn Telegonus herbeigeführten Tod. cf. Procl. Chrest. c. 4. p. 416. Alle diese Epiker nannten die Alten *κύκλος* *ἐπικός* oder *κυκλικοί*, weil sie ihren Stoff aus jenem *Κύκλος* der alten Mythen schöpften, und unterschieden wie z. B. Phil. Byblius bei Euseb. Praep. Ev. l. 10. p. 1. Vig., den Hesiodus genau von ihnen. Allein leider sind alle diese Werke verloren gegangen, wenige Fragmente ausgenommen, aus welchen hervorgeht, daß sie alles, was Homer nur kurz und beiläufig erwähnte, in besondern Gedichten ausführlich besangen. cf. Schol. l. l. p. 42 — 118. Proclus. l. l. (p. 319. in Phot. bibl. cod. 239. Bekk.) widerspricht in den Worten: „*περὶ Λυγομεῖρος ἐπικού κύκλου, ὃς ἀρχεται μὲν ἐκ τῆς Ὀυρανῶν καὶ τῆς Δολορομένης μύθου, ἣς ἡ ἀνὴρ καὶ τρεῖς παῖδες γεννῶσιν ἐκαιωνίους. καὶ τρεῖς ἐπίρους ἀποτίκτουσι κύκλους*“, dieser Annahme nicht, an man die Worte, die übrigen verdorben sind, so versteht: als älteste Datum, welches Homer erwähnt, ist die Entstehung der Titanen und Cyclopen“. Da nun die Cyclicker alles vom Hesiodus nur beiläufig Erwähnte in besondern Gedichten behandelten, so haben auch jene Mythe als der älteste Gegenstand in den cyclicken Gedichten. Daraus deutet auch Schol. Inedit. ad Euseb. Col. n. p. 19. Sylb. bei Osann in Hermes. T. XXXI. p. 187., indem er sagt, daß der epische Cyclos nichts weiter gewesen sei, als eine genaue Bearbeitung der Begebenheiten vor und nach der trojanischen Kriege, im Zusammenhang mit dem von Homer erzählt. Diese Gedichte nun, deren dichterischer Gehalt jedoch nicht eben groß gewesen seyn mag, indem ihnen die poetische Einbildung und die lebendige Darstellung ihres Gegenstandes abging, wie auf schon Aristot. Poet. VIII. 2. XXIII. 5. Horat. Art. et. 136. sq. hindeuten, mögen wohl um 800 v. Chr. fallen u. Olymp. 1 — 50 zu setzen seyn, wenigstens schreibt ihnen Clem. Alex. Strom. I, 21, 132. ein sehr hohes Alter zu; sind aber mit ihren Verfassern uns fast ganz unbekannt, wenn wir auch, was ihnen innern Gehalt angeht, mit Gewisheit annehmen können, daß sie den Uebergang zur Geschichte bildeten cf. Kreuzer Historische Myth. der Griech. p. 25. sq. Untersuchungen über diese Epiker enthalten in folgenden Schriften: Ch. G. Schwarz De poe-cyclicis. Altdorf. 1735. 4. u. in Opusc. sel. ed. Harles. p. 1. sq. — Bouschard Dissertation sur les poëtes cycliques. in. 1799. 8. — Heyne in Bibl. d. alt. Lit. u. St. Inedita. 1. p. 14. sq. 35. sq. Et. 2. p. 62. sq. Et. 4. p. 51. — Fr. Wüllner De cyclo epico poetisque cyclicis. Monaster. 18. 8. — C. E. Dillman Cyclos epicus Upsal. 1742. 4. — Müller De cyclo epico Graecorum et poetis cyclicis scr. fragmenta colleg. et interpr. est. Lips. 1829. 8. (Neu. in Jen. Allg. Lit. Zeit. 1830. nr. 67. p. 49 — 56. u. in

Hall. Lit. Zeit. 1831. nr. 26. sq. p. 206. sq.) — F. G. W. Der Der epische Cycloß od. die homerisch. Dichter. Bonn. 1838. (cf. O. Müller in Zimmerm. Zeitschr. für Alterth. 1836. 144 — 147. p. 1153 — 1184.) — Osann Ueber die cyclische Dichter der Griechen, in Hermes T. XXXI. p. 185 — 221. Jahrb. T. XIII. Hft. 2. p. 240 — 246. — Levesq sur le Cycle épique, in Memoir. de l'Institut. litteraire T. I. 338. sq. — G. G. Nitzsch De Aristotele contra Wolfian. s. de carminib. cycli Trojani recte inter se comparandis diq Kilias. 1831. 4. — Im Allgemeinen: cf. F. A. Wolf Beiüb. d. griech. Literat. (Leipzig. 1831. 8.) p. 171 — 179. Prole p. CXXV — CXXVII. Dodwell de Cyclis p. 802. Hej Excurs I. ad Virg. Aen. II. p. 388 — 400. u. Comment. Apollon. Bibl. p. XXX. sq. Jacobs Prolegg. ad Tzetz. Jtehom. p. 21. sq. Creutzer. I. I. p. 59 — 62. Fabric. B Gr. T. I. p. 376. sq. 378. sq. 384. N. Bach ad Callin. 139. sq. — Ueber die bisherigen Erklärungen des epischen Cy cf. Welcker. I. I. p. 419 — 455.

Anmerkung. Nicht wenig hat zur Aufklärung der Geschichte der Ep beigetragen die sogenannte tabula Iliaca, eine zu Velletri gefun Marmortafel, auf welcher in 50 Gruppen die Gegenstände der I und die Eroberung von Troja aus größtentheils cyclischen Dichtern dargestellt sind, daß bei jeder Nummer bemerkt ist, welchem Dichter Künstler bei der vorliegenden Darstellung gefolgt sei. Sie ist entz in Montf. Antiq. expliq. Vol. IV. P. II. p. 297. sq. u. Suppl. IV. p. 79. sq. und herausgegeben unter dem Titel: R. Fabretti columnae Trajani syntagma. Accedit explicatio veteris tabe anaglyphae Homeri Iliadem atque ex Stesichoro, Arctino Lesche Ilii excidium continentis etc. c. figg. Romae. 1683. 1690. fol. p. 319 — 384. — L. Beyer Bellum et excidium I jaunum ex antiquitat. reliquiis, fabula praesertim, quam R. brettus edid., Iliaca delineatum et adj. in calce comment. illi Berol. 1699. 4. — A. H. L. Heeren Expositio fragmenti tab marmoreae opere caelato et inscriptionibus graecis ornati M Borghiani Velitris. c. figg. Romae. 1786. 4. Deutsch in der d. alt. Liter. u. Kunst Zb. I. p. 32. sq. IV. p. 52. sq. u. verbei Dessen vermisch. histor. Schriften Zb. III. p. 150. sq. (cf. O. M Handb. d. Arch. d. Kunst. p. 655. Welcker d. epische Cycloß p. 214

§. 103.

Die einzelnen zu dem epischen Cycloß gehörigen Gedichte ren nun folgende:

- a) *Τιτανομαχία*, von Eumelus (cf. Schol. ad Apoll. R I. 1165.) (um Olymp. 5.) oder Arctinus aus Milet (Oly 1.) verfaßt, wahrscheinlich in zwei Büchern cf. Athen. VII 277. D. vid. I. p. 22. C. Fragmente bei Müller. p. 54. Ueber dieselbe cf. Welcker Abhandl. die Titanomachie, an v. Arctinos oder Eumelus, in Zimmerm. Zeitschr. f. Alt 1836. nr. 11. 12. p. 89. sq. u. in episch. Cycloß p. 211.

gab es noch eine andere Titanomachie von Telestus
 ymnae. cf. Welcker l. l. p. 218. sq.

ομαχία, welche einem unbekannten Verfasser bei Schol.
 l. Rhod. I. v. 555. (wie übrigens auch die *Titaromachia*
 abestimmt angegeben ist bei Clem. Alex. Strom. I, 15,
 Int. Is. et Osir. c. 25.) zugeschrieben wird, woraus
 : Ueb. d. Geb. d. Apollon. Rhod. p. 199. ohne Grund
 will, daß sie nie vorhanden gewesen sei. Vielleicht war
 priß der Verfasser, da ihn Plut. de Mus. c. 3. ein
 i Gedicht zuschreibt, wenn nicht überhaupt die *Titaromachia*
πανομαχία zusammenfallen, welche Annahme jedoch Phil.
 bei Euseb. Praep. Ev. I. 10. p. 39. Vig. nicht zu be-
 en scheint, der beide als zwei verschiedene Werke nennt.

αἰτια, ein Verzeichniß berühmter Frauen des heroischen
 es, an Farbe und Gehalt den Genealogieen des Asius
 inarthen ähnlich (cf. Pausan IV. 2. pr.), als deren Ver-
 der Schol. ad Apoll. Rhod. II. 299. III. 242. 513. IV.
 6. 87. zwar einen gewissen Neoptolomus nennt, der
 hlich der Neoptolomus aus Parium ist, dessen *στοριαι*
 l. III. p. 82. D. erwähnt, daß aber vermuthlich dem Car-
 s, der vielleicht zur Sängerschule des Hesiod auf Naupacti-
 chörte, angehört. cf. Pausan. X, 38, 6. Erobdeck in
 d. alt Lit. II. p. 90. sq. Heyne ad Apollod. T. II. p.
 sq. Müller de cyclo p. 81. Bernhardy. I. p. 259.

αἰτι; von einem unbekannten Dichter cf. Clem. Alex.
 l. I, 21, 102. 24, 164. Schol. ad Apoll. Rhod. I.
 . Fragmente bei Müller p. 59. sq. Nicht zu verwechseln
 er *ποσειδ*; des Hellanicus, deren zweites Buch Athen. IX.
 10. F. erwähnt und deren Fragmente Sturz ad Hellan. p.
 (ed. L) sq. gesammelt hat. Ueberhaupt cf. Bernhardy I.
 8.

αἰς, von unbekanntem Verfasser, cf. Clem. Alex. Strom.
 19, 122. Fragmente bei Müller l. l. p. 60. sq. cf. Wel-
 l. p. 326. sq.

αἰτια (cf. Arist. Poet. VIII. 2.), scheint ein gewisser
 nos aus Lindus geschrieben zu haben, denn von diesem soll
 nder aus Camirus die seinige, deren zweites Buch Athen.
 p. 469. C. erwähnt, entlehnt haben nach Clem. Alex.
 l, 25. Eine zweite soll Panypasis aus Samos geschrie-
 aben cf. Heyne Exc. I. p. 395. Naeco ad Choer. 2.
 krit. l. l. p. 245. sq. O. Müller Gesch. Hell. St. II. 2.
 12. sq. Müller de cyclo. p. 61. sq. In dieser scheint
 αἰτια; *Ἰνγυλίας* des Eresophylus, die auch dem Homer
 rieben wird cf. Bentley Ep. ad Mill. p. 501. sq., ents-
 gewesen zu seyn nach Clem. Alex. Strom. l. l., wenig-

- stets wird sie als *Ἡράκλεια* genannt bei Pausan. IV, 2 Weichert p. 245. sq. Müller p. 62. sq. Welcker I. I. — 237. Eine vierte *Ἡράκλεια* schrieb Cinaethon nach ad Apoll. Rhod. I. 1357. Eine *Ἡράκλεια* schrieb der Dichter Diotimos aus unbekannter Zeit cf. Athen. 603. D. Suidas s. v. *Εὐρύβατος* vid. Ozann. Die Hec Diotimus, in Beitr. z. griech. u. röm. Liter. p. 302. sq.
- g) *Μινυῖος* von Prodicus aus Phocaea (cf. Pausan. I. 7. IX, 5, 9. X, 28, 2, 7. 31, 3. Welcker I. I. — 263.) und vermuthlich mit der *Φωνιάς* des Thestori Phocaea ein und dasselbe Epos cf. Welcker p. 248. sq. Uebrigens ist dieser Prodicus nicht mit dem gleichnamigen thier, dem Clem. Alex. Strom. I, 21, 131. die *κατά ἄδου* zuschreibt, zu verwechseln cf. Lobed. Aglaoph. p. 36
- h) *Θηοστῆς* (cf. Aristot. Poet. VIII. 2.) soll ein gewisser theostratus oder Nicostratus nach Diog. Laert. geschrieben haben cf. Heyne ad Apoll. III, 16, 1. T 348. Eine andere anonyme, die Plut. Thea. 28. erwähnt, wenn sie nicht mit dieser zusammenfällt, vielleicht den Cyclus cf. Müller de Cyclo p. 64. sq. Auf kein aber scheint die Stelle bei Schol. ad Pind. Ol. XI. 1 *ᾧσι δίκαιος ὁ τὴν Θηοστίδα ποιήσας ἐν τῷ ἰάμβῳ* etc. zu gehören, denn erstlich sind die Worte *ὁ-ποιήσας* durch punctuation von den folgenden zu trennen, und zweitens Fabric. B. Gr. T. II. p. 439. Recht, wenn er me Scholiast habe des Diphilus, jenes Dichters der neueren die, Lustspiel *Θηοστῆς*, das Athen. VI. p. 262. A. etc. im Sinne.
- i) *Ἀμαζονίς* scheint nach den Worten des Plut. Thea. 1 *γὰρ ὁ τῆς Θηοστίδος ποιητῆς Ἀμαζόνων ἐπαράστασις γίγῃ* demselben unbekannten Verfasser der Theseis herzuordnen Müller I. I. p. 65. sq. Daß sie aber gewiß kein Theseis war, wie Heyne ad Apollod. I. I. annimmt, den angeführten Worten des Plutarch. cf. Welcker p. 321. sie aber mit der *Ἀμαζονίς* des Possid aus Magnesia, der Buch Athen. VII. p. 296. D. erwähnt, ein und dasselbe war, oder mit den *Ἀμαζονίδες* des Onatus (Onatus Theocr. Onasus Schol. Apoll.) bei Schol. Apoll. I. der auch *Ἀμαζονικά* schrieb nach Schol. I. I. 1256. 1 ad Theocr. XIII. 46., läßt sich nicht beweisen. Die *Ἀμαζόνια* schreibt Suidas s. v. *Ὀμηρος* dem Homer zu. war auch des Domitius Marsus *Amazonis* (Martialis. eine Nachbildung dieses cyclischen Epos. Ueberhaupt cf. I. I. p. 313 — 320.
- k) *Ἀτθίς* des Hegesinonius bei Pausan. IX, 29, 1. gesch. scheinlich auch in den Cyclus. cf. Welcker I. I. p. 320.

Θηβαίς κυκλική cf. *Thebaidis cyclicae reliquiae*. Disp. et comment. est E. L. de Leutsch. Goettingen. 1830. 8. und Nachträge und Berichtigungen dazu in *Alg. Schulzeit. Abth. II.* n. 57. 1831. — Sie enthielt eine Beschreibung der thebanischen Kriege, wovon sich noch einige Verse bei Athen. XI. p. 465. u. Schol. ad Soph. Oed. Colon. 1375. erhalten haben, darf aber nicht mit dem gleichnamigen Gedicht des Antimachus aus Colophon, dessen fünftes Buch bei Athen. XI. p. 468. A. cf. 475. D. L. F. erwähnt wird, verwechselt werden, wie dieß von Scalig. Ca. ad Catull. p. 112. sq. geschehen ist. Ihr Verfasser ist unbekannt (cf. Athen. XI. p. 465. E. u. Schol. ad Soph. l. l. *Allocl.* I, 8, 4.) aber sie stand bei den Alten in hohem Ansehen und wurde der Iliad und Odyssee an die Seite gesetzt. cf. *Ann.* IX, 9, 5. Sie bestand aus 7 Büchern und ward von dem dem Homer zugeschrieben cf. Hom. et Hesiod. Certam. 92. Loers. Bentley Epist. ad Mill. p. 505. sq. — Ueber Thebais cf. Wüllner de Cycl. Ep. p. 59 — 61. Müller l. p. 67. sq. Welcker in *Alg. Schulz.* 1832. März. 20.

Διοδοία scheint von Cinaethon (cf. Pausan. I. p. 119. p. 151.) um Olymp. 3. verfaßt worden zu seyn cf. Weichert. *Ueb. d. Ged. d. Apoll.* p. 238. Heeren Vermischt. *Schr.* III. p. 16. sq., welcher sie aus der Iliischen Tafel ihm zuerst Bibl. d. alt. Lit. u. Kunst. T. IV. p. 57. vindicirt hat. Stimmt nennt Schol. ad Eurip. Phoen. 1748. p. 273. Valck. Lips. bloß: „ὅτι τὴν Οἰδοποδίαν γράφοιτες.“ cf. Pausan. IX, l. Welcker l. l. p. 247.

Λύκον in 7 Büchern, wird gleichfalls dem Homer zugeschrieben (cf. Hom. et Hesiod. Cert. l. l. Herodot. IV. 32. Bentley Ep. ad Mill. p. 505.); ist aber wahrscheinlich nur Theil der Thebais cyclica gewesen, cf. Leutsch l. l. c. 2. *Thes. sexaginta*. Gotting. 1833. 8. n. 15. Fälschlich schreibt Schol. ad Arist. Pac. 1270. dem Antimachus zu. Ueber sie Welcker in *Alg. Schulzeit.* 1832. März. p. 220.

Μαίωρις enthielt wahrscheinlich nur die spätern Begebenheiten Alcmaeon, weshalb es ungewiß ist, ob es in den Cyclis cf. Ueber dieses cf. Heyne ad Apollod. T. II. p. 254. n. 352. Bentley Epist. ad Milli. p. 468. sq.

Μελίππος von Eumelus verfaßt (cf. Scaliger ad Euseb. *Ann.* p. 71. sq. Weichert. l. l. p. 185. sq. Welcker in *Jahrb.* T. XIII. p. 192.) erwähnen Schol. Hom. II. 5. u. Pind. Olymp. XIII. 75.

Πύρρος, ein Epos in der Manier des Hesiodus, wahrscheinlich um Olymp. 30. entstanden, besang die frühesten Begebenheiten des dorischen Stammes cf. Müller. Dorier. Th. I. p. 28. sq.

Ungewisß ist es ob es, dem Hesiodus oder Cercops u. let angehört cf. Athen. XI. p. 503. D. und f. 101 u. b. Desgleichen ob es mit zu dem epischen Cycloß zu ist. cf. Groddeck l. l. p. 84. sq. Ueber dasselbe cf. Emendat. I. c. 32. Welcker l. l. p. 263 — 267. Bern L. p. 259.

- r) *Κύπρια Ἔπη.* cf. R. J. F. Heinrichsen *De carni Cyprii commentatio.* Hafniae. 1828. 8. vid. dazu f. von Ahrens in Jahrb. Jahrb. 1830. T. XIII. Hft. 2. p. sq. p. 240. sq. u. Crit. Biblioth. 1830. nr. 33. p. 13 Sie bestanden aus 11 Büchern und enthielten die Begeben von der Hochzeit des Pelus und der Thetis an bis zur fange der Ilias cf. Proclus *περὶ τῶν Κυπρίων λεγόμενων π.* p. 423 — 527. ed. Gaisf. Lips. Heinrichsen l. 18 — 23. Sie werden übrigens dem Homer (cf. He II. 117. Ael. V. H. IX. 15. Schott ad Procl. Chn 463. sq.), Hegesias (cf. Athen. XV. p. 682. E. l. l. p. 462. sq.) und Stasinus (cf. Athen. I. l. u. p. 334. B. Schott l. l. p. 460. sq.) zugeschrieben cf. Chrestom. 5. p. 416. sq. l. l. Heinrichsen l. l. p. 4. sq. jenem Stasinus, der aus Cyprus war, soll sich an Name Cypria herschreiben cf. Proclus l. l. p. 417. Clem. Protrep. II, 30. u. Schol. Pind. Nem. X. 114. schei keinen Verfasser gekannt zu haben; dagegen scheint Schol. ad Hom. Iliad. XVI. 57. mit den Worten: „οἱ τῶν ποιητῶν“, auf mehrere verschiedene zu deuten. Auch sche Dialect ein besonderer gewesen zu seyn cf. Schol. Vict. ad Iliad. XXIII. 1. Heyne Excurs. II. ad II. XIX. 1 p. 717. Diese Gedichte hatte der römische Dichter Livius Nauius, wie Heyne Excurs. I. ad Aen. II, p. 391. unter dem Namen Cypria Ilias ins Lateinische übersetzt cf. chert Poet. Lat. Fragm. p. 85. sq. Die griechischen mente sind gesammelt von Heinrichsen l. l. p. 34. sq. die cyprischen Gedichte cf. Heyne l. l. p. 390. sq. u. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 382. sq. Harl. Oss Hermes l. l. p. 185. sq. Müller. p. 79. sq. Wüll 69. sq. Welcker l. l. p. 300 — 311. Ueber ihren dichter Werth urtheilt schlecht Aristot. Poet. XXIII. 6. cf. f. in Zimmerm. Zeitschr. fr Alterth. 1834. p. 28. sq. p. 12 Ahrens in Jahrb. Jahrb. 1830. T. XIII. p. 199.

- s) *Μεθιοπία* von Arctinus (den Dionys. Hal. Arch. den ältesten bekannten Dichter nennt cf. Fabric. I. p. 4 aus Milet um die 4te oder 9te Olympiade verfaßt, umf 5 Büchern die Periode des trojanischen Krieges vom Hector bis zum Streit über Achilles Waffen und zugleich Zug des Menon mit seinen Aethiopiern gegen die Griech

Proclus l. l. p. 528 — 530. Ueberhaupt cf. über
 ist Heyne Excurs. XIX. ad Aen. l. p. 251. sq.
 l. epische Cyclob p. 212 — 214.

αἰῶν vom Lesches aus Mitylene auf Lesbos in 4
 umfasste die Begebenheiten vor Troja von dem Zwist
 des Waffen bis zur Einnahme desselben. cf. Procl. l.
 sq. Bei Aristot. Poet. XXIII. 6. sq., der sie nicht
 Pausan. X. 26. und Clem. Alex. Strom. I, 21,
 sie erwähnt, ohne einen bestimmten Verfasser zu nen-
 nen. Herod. Vit. Hom. c. 16. schreibt ihr Entstehen
 der und Hellenicus in Schol. Vatic. ad Eurip. Troad.
 Cynaethon (cf. Welcker l. l. p. 241. sq.) oder
 des aus Phocaea (cf. Welcker l. l. p. 251. sq.) oder
 des von Erithrae (cf. Welcker l. l. p. 267.) zu. Ueber
 Heyne Exc. I. ad Aen. II. p. 388 — 390. Wel-
 ck. 267 — 273.

ἱστορία in 2 Büchern vom Arctinus verfasst, um-
 schloss die Troja von der Erscheinung des trojanischen
 zum Opfer der Polyxena auf dem Grabe des Achil-
 Procl. l. l. p. 533. sq. Ein bedeutendes Fragment
 Epos findet sich bei Heyne ad Hom. Iliad. T. VI.
 p. Nun wird aber bei Pausan. X. 25. 27. auch eine
 des Lesches erwähnt, und von der *Ἰλιάς Μικρά* c.
 h unterschieden, wiewohl Tzetz. ad Lycophr. 1263.
 in und dasselbe Epos hält; daher ist anzunehmen, daß
 eine Fortsetzung der letztern war und daher irrig von
 Schriftstellern vereinigt und für ein und dasselbe Ge-
 t wurde cf. Hermann ad Aristot. Poet. l. l. p. 169
 Vielleicht geht auch auf die von Arctinus und Lesches
 gleichnamigen Gedichte jener poetische Wettstreit, in
 Lesches, wenig jünger als Archilochus, den Arctinus
 von soll nach Clem. Alex. Strom. I, 21, 131. Aus-
 genannten verfassten auch Stesichorus und Sacas-
 τίου ἱστορία, die jedoch bei beiden wohl lyrisch war cf.
 l. p. 392 — 394. Müller l. l. p. 119. sq. In-
 mea bei erstem Dio. Chrys. II. de regn. p. 25.
 l. 26. Quinct. X, 1, 62. bei letzterem Athen. XIII.
 cf. Ulrici II. p. 432. sq. zu widersprechen. Ueber
 Welcker l. l. p. 214 — 218.

in 5 Büchern vom Agias (nicht Aegias) aus Trö-
 Olymp. 7.) gedichtet, umfassten die Begebenheiten von
 ist des Agamemnon und Menelaus bei der Abfahrt
 ie bis zur Rückkehr des Letztern in seine Heimath. und
 Dessen ausgeführten Ermordung der Clytämnestra und
 cf. Procl. l. l. p. 535. sq. Ueber Agias cf. Eu-
 Hom. Odyss. p. 1796. Thiersch in Act. Mon. Vol.

II. f. 4. p. 584. sq. Welcker D. epische Cyclus p. 272. p. 227. Uebrigens gab es viele Verfasser von dergl. *Nómos* wird z. B. der Corinthler Eumelus (so für die Vulg. *Eumolpus*“ herzustellen) als Verfasser von *Nómos* erwähnt bei ad Pind. Ol. XIII. 31., ferner Homer (cf. Suidas a. v. *pos.*), welcher vielleicht der bei Eustath. ad Odys. XV. 1796, 52. als Verfasser der *Nómos* genannte *κολοποιος* (Welcker l. l. p. 273 sq.). Ob dagegen Stesichorus verfaßt hat, ist noch die Frage (cf. Lennep. ad Phalar. I. 49.), ferner Anticlideß (cf. Athen. IV. p. 157. F. 2. 466. C. IX. p. 384. D.) aus Athen, *Ψεσμάχου* (Athen. IV. p. 158. D.) aus Alexandria (cf. Schol. ad Rhod. I. 558. Heyne Excurs. V. ad Virg. Aen. II. p. 1. wie vielleicht für „*Ψεσμάχου*“ bei Plut. de flumina. XVII. zu schreiben ist, und andere cf. Heyne ad Apollod. T. 360. ad Homer. T. IV. p. 360. Harles ad Fabr. Bibl. T. I. p. 384. Müller l. l. p. 126.

w) *Ὀδύσσεια* bildete im Cyclus eine besondere Recension (Proclus. p. 536.) und wurde *κυκλική ἔκδοσις* genannt cf. l. l. p. 16. 132. sq.

x) *Τελεγονία* in 2 Büchern von Eugammon aus Cyren (Olymp. 3.) verfaßt, umfaßte die Begebenheiten von der Ermordung der Freier der Penelope an bis auf den Tod desselben durch Telegonus, dessen und der Circe Sohn, und die Heirathung des Telegonus mit der Penelope und des Telegonus mit der Circe. cf. Procl. l. l. p. 536. sq. Ueber Eugammon cf. Passow zu Musäus p. 56. Weichert l. l. p. 238. l. l. p. 136. sq. Welcker l. l. p. 311. sq. Eine andere Recension verfaßte *Εἰναεῖος* cf. Euseb. ap. Hieronym. Olymp. III. Welcker l. l. p. 248. Bernhardt. p. 258.

§. 104.

Als Verfasser der theils schon einzeln aufgeführten Gedichte, sowie als überhaupt noch in diese Zeit fallende sind nun folgende zu nennen: (cf. Schlegel Geschichte der p. 196. sq.)

a) *Creophylus* (*Κρεόφυλος* und *Κρεόφυλος* cf. Welcker 219. nr. 334.) aus Samos, Ios oder Chios, soll der *δίσκαλος* des Homer gewesen seyn (cf. Strab. XIV. p. 6. welchen er gästlich bei sich aufgenommen (cf. Certam. Hesiod. p. 253. Goettl.), eine Tochter desselben geheiratet (Schol. Plat. p. 195. Ruhnck.) und von ihm ein *Ὀμήγεον* die Ilias (cf. Schol. Plat. l. l.) oder auch die ihm zugehörige *Ὀξυλλας ἄλκις* (Bekk. Anecd. p. 728.) erhalten hat cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 17. sq. H. Mit ersten

in die Stellen der Alten überein, worin erzählt wird, daß von den Nachkommen des Ereophylus die homerische erhalten habe, bei Heyne ad Hom. T. VIII. p. die *Oixalius* *ἄλωις* vindicirt ihm Callimach. Epigr. 31.

ad Anth. T. VII. p. 286. sq.) sowie Clem. Alex. 2, 25., der erzählt, daß Panyasis aus Halicarnassus abgestohlen habe. Phot. Lex. s. v. *ἡρώδης* schreibt falls das letztere Gedicht und ein hohes Zeitalter zu, der für jünger als Homer, für dessen *ἑταῖρος* er ihn sei. Plat. de Rep. X. p. 600. B. Vorgänge jedoch erklärt. Ueber ihn cf. Bentley Ep. ad Mill. p. 502. b. ad Plat. l. l. p. 316. sq. Uebrigens nennt der a. L. l. ihn einen Chier und Auct. Certam. Hom. et. versetzt seinen Aufenthaltsort nach Jos. cf. Welcker 19 — 229.

aus Miletus, soll nach Diog. Laert. Vit. Socrat. 46.) der Zeitgenosse und Reider des Hesiodus gewesen seyn sich erklärt, warum ihm und diesem das Gedicht geschrieben wird cf. §. 101 u. 103. q. Daß er Abria dem Pythagoräer Ercops, auf den Cic. de Nat. 38. zielt, der nach Clem. Alex. Strom. I, 21, 131. *ἦν ὡς ἄνδρος* und den *ἱερός λόγος*, die beide orphische waren, geschrieben haben soll, ein und derselbe sei und dem Onomacritus, der in Hesiod. Theog. 411 — 452. Hymnus auf die Hecate angehöre, behauptet Goettling Hesiod. p. XXVIII. sq. Im Allgem. cf. Heyne ad T. II. p. 354.

aus Samos, ein sehr alter Epiker (Athen. III. p. 125. nicht mit dem lacedaemonischen Dichter Arius (Pausan. 5.) oder Arcus (Anton. Liber. c. 12.) zu verwechseln. Praef. ad Ant. Liber. p. XXVIII. sq.); schrieb zu Zeit ein episches Gedicht genealogischen Inhalts. cf. Diatr. p. 60. not. Heyne ad Apollod. T. II. p.

eine Fragmente sind gesammelt unter dem Titel: Callini Tyrtaei Aphidnaei, Asii Samii carmin. quae superav. N. Bach. Lips. 1831. 8.

aus Corinth zur Zeit des Gründers von Syracus Clem. Alex. Strom. I, 21, 131.), also um die Zeit Olympiaden, verfaßte mehrere verlorene gegangene Gedichte Europa (cf. Hieronymus bei Welcker l. l. p. 212. l. p.), *Νόστοι* (cf. §. 103. v. Welcker l. l. p. 276. *ἰονομαχία* (cf. §. 103. a. Welcker der epische Enclaud. sq.), Bugonia (cf. Hieronymus l. l.), Corinthiaca (cf. II, 1, 1.), *προσούδιον* in Apollinem et Delum (Pausan. 23, 2.) welches Pausan. IV, 4, 1. für das einzige ist des Eumelus hält, wozu er noch V, 19, 2. einige Reffen des Euphelus sich vorfindende Epigramme rechnet.

Jene Corinthiaca, die ihm auch Schol. Apoll. Rh. zuschreibt, waren eine in Prosa geschriebene Geschichtsrüst, die ihm Pausan. I. 1. abspricht. Allein da Alex. Strom. VI, 2, 26. mit Acusilaus zusammen *ιστοριογραφός* nennt, so dürfte ihm das Werk wohl zugeschrieben werden. Im Allgemeinen cf. über Eumdeck. De fontib. Argonaut. Apoll. Rhod. in 2. lit. u. Kunst. Th. II. p. 94 — 99. u. G. G. E. musis fluvial. Epicharmi et Eumeli in Opusc. T. — 305. Bernhardt I. I. p. 258. sq.

- e) Pisander aus Camirus auf Rhodus (cf. Clem. A. VI, 2, 25.) soll um Olymp. 33. gelebt und die s. währte *Ἡρακλεία* verfaßt haben. Auf seine eberne Wirtete Theocrit. sein Epigr. nr. 20. cf. Weichert I. Jedoch darf man diesen Pisander nicht mit einem namigen Pisander aus Paranda unter Alexander E ein gleichfalls verloren gegangenes Gedicht *Ἡρώων* i. Vermählung der Heroen und Heroinnen mit Götter tinnen) geschrieben hat, verwechseln (cf. Reitemeier V. 29.), wie dieß von Macrob. Saturn. V. 2. p. 1. geschehn ist. Genaue Untersuchungen über beide s. Heyne Exc. I. ad Aen. II. p. 394 — 400. Gesch. Hell. Stämme. Bd. II. Th. II. p. 475. sq. Bibl. Gr. T. I. p. 590. T. IV. p. 265. T. V. Harl. Welcker I. I. p. 97 — 102.

- f) Epimenides aus Creta (um Olymp. 46. cf. Ere Th. III. p. 242. sq.) ein Seher (cf. Clem. Alex. 21, 133. Cic. de Divin. I. 18.), deswegen an Plat. Legg. I. 11. p. 642. D. und *Προφήτης* bei I 12. genannt, wurde auch statt Periander von Corin die sieben Weisen Griechenlands gezählt (cf. Plat. Clem. Alex. Strom. I, 14, 59.) und wird in diese auch von Clem. I. I. *Ἑλληνικός προφήτης* und von V. 80. extr. *Πρόλογος* genannt. Er soll zu Spa seyn (cf. Clem. Alex. Strom. I, 21, 131.), zu der Gesetzgebung Solons (596 v. Chr.), Athen von schen Blutschuld gesühnt und bei dieser Gelegenheit de *Ἰσθμίου* und *Αἰακίου* Altäre errichtet haben cf. Plut. Clem. Alex. Protr. II. 26. Intpp. ad Cic. Leg Kreuzer Eymb. Th. IV. p. 348. Auf diese Weis sich auch der ihm beigelegte Name *Βουζύρης* bei He z. v. p. 748. Alb. Ein zweitesmal soll er später gekommen und die Stadt durch ein Opfer noch an von den persischen Kriegen befreit haben cf. Plat. cf. III. p. 677. D. Clem. Alex. Strom. VI, 3, Lebensbeschreibung liefert Diog. Laert. Vit. Epimen — 114. Apollon. Dyncol. c. 1. Sclirich Ep

Ant. Leipzig. 1801. 8. — Sv. E. Heurlin. De Epimenide et Cretensibus. Lund. 1776. 4. — C. G. Edenius Epimenidis Cretensium prophetiae hist. brev. Upsal. 1703. 4. — Hesychius s. über ihn: Meurs. Creta. IV. p. 236. Voss. Hist. Gr. IV. p. 431. Brucker Hist. Phil. I. p. 419. Fabric. Bibl. Gr. I. 6. p. 30. sq. Nitsch. Mythol. Gr. s. v. Ep. I. p. 679. sq. Menagē ad Diog. Laert. I. l. p. 63. Ast ad Leg. p. 69. Müller Dorier Ep. II. p. 395. Nun werden ihm aber auch in zugeschrieben von Ael. de Nat. Anim. XII. 7. Pausan. I. 14. 4. Suidas. T. I. p. 821. und von Diog. Laert. I. 112. gerade zu in dieser Beziehung χρησμοί, καθαρσμοί, θεογονία, περί τῆς ἐν πρώτῃ πολιτείας, περί Μίνω καὶ Πεδαιμάχιδος, ἑρμηνεύων, Κρήτων καὶ νομίζοντων γένεσις erwähnt, wo jedoch falsch, obwohl ihn Diod. V. 80. auch als eine seiner Quellen über Creta nennt, da nur noch wenig Bruchstücke übrig sind, immer die Frage ist, ob sie ihm auch alle angehören. Ueber diese cf. Fabric. p. 32. sq. Hoeck. Creta. Ep. III. p. 246. sq. Priant. I. l. p. 130. sq. Weichert Ueb. d. Leb. u. Gedicht es Apoll. Rhod. p. 181. sq. Uebrigens will man in seinen Schriften bei Diog. Laert. I. 112. die ersten Spuren der Prosa entdecken. cf. Westerm. Gesch. d. gr. Veredt. p. 18. Kristas aus Preconnesus (cf. Dionys. Hal. de Thuc. Ind. III. 2, wo er aber Kristaeus heißt.) soll um Olymp. 50 — 6. zur Zeit des Kroesus und Cyrus gelebt und sonderbare Schicksale erfahren haben, die Herod. IV. 14. u. Apollon. Dyscol. 2. von ihm berichten. Ihn zählt unter die Ecker Clem. Alex. Strom. I. 21. 133. Als epischen Dichter nennt ihn Suidas s. v. T. I. p. 323. Herod. I. l. und zwar als Verfasser der Ἀρκιόστια, welche die Fabeln über die Hyperborcer und Arimasen berichteten und von denen sich noch einige Verse, jedoch ohne als ein Verfasser genannt wird, bei Longin. de Sublim. X. 4. Tzetz. Chil. VII. 688. finden. Außerdem schreibt ihm Suidas I. l. noch eine Θεογονία zu. Vielleicht ist er auch unter den bei Suidas s. v. πειραιεύς erwähnten Ἀγιστεύς ὁ ποιητής zu verstehen. Ueber ihn cf. Baehr. ad Herod. II. 11. p. 298. u. 02. u. Ind. s. v. T. IV. p. 457. Creuzer historische Kunst. Griech. p. 62. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 93. Von andern wird jedoch sein Name und die Sagen von ihm für erst später angesehen cf. Voss. de hist. Gr. IV. c. 2. p. 344. cf. 4. p. 258. Bayle Dict. hist. et crit. s. v. T. I. p. 316. 7. Ritter Vorhalle p. 271. sq. p. 353. sq. Schoenemann de laeger. Argon. p. 35. Harles ad Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 8. Dazu stimmt freilich nicht, daß Plin. H. N. VII. 2. Pausan. I. Attic. p. 43. ihn offen als ihren Gewährsmann über die Arimaspen nennen und daß Gell. N. A. IX. 4. seine Schriften gekannt zu haben behauptet. cf. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 8. Or. Im Allgem: cf. Gyrard. de poet. Dial. II. p. 85.

sq. Der bei Athen. XIV. p. 623. B. erwähnte *Ἀρίσταμνος* geschrieben haben soll, ist jedenfalls ein vi. Schriftsteller und vielleicht der von Clem. Alex. Strom. 106. erwähnte *Ἀρίστεύς* aus Argos oder der bei Sch. II. XIII. 137. angeführte Grammatiker.

h) Herodorus aus Heraclea in Pontus soll von einem un. 82. geschriebenen genealogischen Gedichte den Namen erhalten haben. cf. Groddeck in Biblioth. d. alt. Liter. Zh. II. p. 73. sq. Allein obwohl ausgemacht ist, d. Heraclea und Argonautica in Prosa verfaßt hat und Geschichtschreiber gehört, so ist doch noch sehr ungewiß überhaupt irgend etwas in Versen geschrieben hat.

i) Simonides aus Ceos, der jüngere, um Olymp. älter als der peloponnesische Krieg, der Enkel des gleichnamigen Tyrifers schrieb eine *Ἰστορία* in 3 Büchern in ebensoviele. cf. Suidas T. III. p. 317. Erster welches Schol. Apoll. Rhod. II. 868. Etym. M. s. p. 435, 47 erwähnen, war vermuthlich in Versen geschrieben. Groddeck. I. L. p. 100. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 15

k) Eugammon aus Cyrene (um Olymp. 53.), den Clem. Alex. Strom. VI, 2, 25. erwähnte Buch *Ἰκτῶν*, daß er dem Musäus abgestohlen haben soll und w. muthlich mit seiner Telegonie ein und dasselbe Werk Welcker p. 311. sq.), angehört, wird vom Cycliker fälschlich unterschieden von Passow. Musäus. p. 56.

l) Panyasis aus Halicarnassus (cf. Clem. Alex. VI blühte von Olymp. 72. 4. bis Olymp. 30. 4., wo er damiß ermordet wurde. cf. Clinton. Fast. Hell. 489 4. 457. 4. Nach Suidas s. v. T. III. p. 22. war ein sterkind oder Mutterbruder des Herodotus, wird *τετρατοῦ ποιητῆς ἐπῶν* genannt, der die gesunkene epische Poesie hoben habe. Er schrieb nach Suidas I. L. eine Heraclea Büchern, welche unter Andern Athen. XI. p. 469. D. C. erwähnt und auf welche Macroh. V. 21., der ihn *ei gius scriptor* nennt, so wie wahrscheinlich die Frag. Clem. Alex. Protrept. II. 35. Strom. VI, 2, 11. Apoll. Rhod. IV. 145. gehen (cf. 103. f.), ferner elegischen Versmaß, und *περὶ ὄνείρων* in 2 Büchern, Artemid. Oneirocr. I, 2, 64. II. 34. verweist. U. Alten über ihn siehe bei Quinct. X, 1, 54. Dionys. vet. script. cens. c. 2. §. 4. Einige Fragmente desselb. sich in Brunck Anal. T. III. p. 328. u. Poet. Gnom. sq. Schaeef. Mehr über ihn (bei C. G. L. Heyse.) *doti vita et itinerib.* (Berolini. 1826. 8.) p. 11

Nacke ad Choeril. Fragm. p. 18. Heyne ad Apollod. T. II. p. 360. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 734. sq. Harl. D. Müller Gesch. d. Hell. St. Th. II. Bd. II. p. 472. sq. Nach Schlegel Gesch. d. griech. u. römisch. Poesie p. 201. sind Fragmente der Heraclea des Panyasis in Theocr. Id. XXIV. XXV. u. Nach. Id. IV. enthalten, allein Wuestem. Prolegg. ad Id. XIV. p. 331. leugnet mit Recht dieß definitiv.

m) Choerilus aus Samos, verschieden von dem Tragiker Choe-
 rilus (cf. §. 152.) und dem vom Horatius getadelten Dichter
 Equandus des Großen (cf. Schmid ad Horat. Ep. II, 1, 234.
 M. Ernesti Onomast. Poet. Horat. s. v. p. 50. sq.) war um
 Olymp. 75. geboren und starb vor 399. v. Chr. bei dem König
 Archelaus von Macedonien cf. Clinton. Fast. Hell. 479. 4.
 Sein Verhältniß zu Herodot, auf welches Suidas s. v. T. III.
 p. 605. hindeutet, muß, da die Zeit nicht paßt, wohl für
 unrichtig gehalten werden. cf. Naacke ad Choeril. p. 19. sq.
 Der persianische Xysander soll ihn stets bei sich geführt haben, damit
 er seine Thaten durch seine Dichtkunst feiere. cf. Plat. Lys. c. 18.
 Er soll ein großes Epos *Περσικά*, das von den Kriegen der Griechen
 mit Darius Xerxes und dem Siege bei Salamis handelte, hin-
 geschrieben haben, wovon nur noch wenige Fragmente, zu welchen
 noch wahrscheinlich die bei Schol. Apoll. Rhod. I. 211. nicht
 gehören, übrig sind. Diese sind gesammelt unter dem Titel: Cho-
 erili Samii, quae supersunt. Colleg. et illustravit, de Cho-
 erili Samii aetate, vita et poesi aliisque Choeriliis disseruit
 F. Naeckius. Inest de Sardanapali epigrammatis disputa-
 tio. Lips. 1817. 8. u. Additamenta im Index Lect. Academ.
 Lips. 1827. 4. Jenes Epigramm auf den Sardanapal wird
 aber abgesprochen von J. G. Hubmann, in Jahn N. Jahrb.
 philol. 1835. T. III. 1. p. 126. sq. cf. Jacobs Catal. poet.
 gr. p. 871. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 293.
 Voss de poet. Gr. c. 5. Meurn. ad Hesych. Miles. p. 211. sq.

n) Antimachus aus Colophon, verschieden von dem Antimachus
 Tricor, von dem Clem. Alex. Strom. VI, 2, 12. einen
 Ort citirt und der um Olymp. 6. lebte (cf. Fabric. Bibl. Gr.
 c. 15. 13. B.) cf. Athen. XI. p. 486. A. oder von
 Stadt Claros, Clarus bei Ovid. Trist. I, 6, 1. genannt,
 lebte um Olymp. 93. 4. (cf. Diod. Sic. XIII. 108), war nach
 ihm s. v. *Ἀντιμάχος* der Schüler des Panyasis und großer
 und des Plato nach Cic. Brut. LI. 191. Außer einem epis-
 chen Gedichte Thebais (cf. Welcker I. I. p. 102 — 110.) betitelt,
 das fünfte Buch Athen. XI. p. 468. A. cf. p. 475. D.
 F. erwähnt, und einem *Ἄλτρος* überschriebenen Werke (Athen.
 p. 306. D.) verfaßte er auch ein Gedicht *Ἀντιγόνη* (d.
 die Thaten des Xysander) im Wettkampfe mit Niceratus
 Heraclea, vernichtete von diesem besiegt dasselbe wieder,

wurde aber dafür vom Plato getrübt cf. Plat. *Lyand.* Als aber seine Gattin Lyde plötzlich gestorben war, die er alles liebte, verfasste er ein elegisches Klaggedicht über den derselben, *Λυδῆ* betitelt (bei Athen. XIII. p. 597. A.) cf. Consol. ad Apoll. p. 106. B. Hermesian. Eleg. 41. Ueber diese Lyde, auf welche Ovid. l. l. und Propert. II, 45. anspielen, die von Schellenberg ad Antimach. p. 14 für seine Buhlerin gehalten worden ist, cf. Asclepiad. l. 36. in Brunck Anal. T. I. p. 219. Valcken ad Schol. Phoen. p. 605. sq. E. Schneider Ueber das eleg. Gedicht in Daub u. Creuz. Stud. Th. IV. p. 52 — 54. N. B. Philet. Phanocl. Hermes. Reliq. Epimetr. III. De Antimachi Lyda. p. 240 — 257. Bei Tatian. Or. ad 48. und Euseb. Praep. Evang. X. 11. wird er unter Schriftsteller die über Homer geschrieben haben, gezählt, es läßt sich darüber nichts Bestimmtes angeben. Die Urtheile der sind sehr lobend über ihn (cf. Dionys. Hal. de Com. Ve XXII. p. 300. sq. Sch. De vet. Script. Cens. II. 3. Inst. X, 1, 53. Plut. Timol. 36.), allein es wird in Einigen auch zu große Schwülstigkeit beigelegt, (wie von XCV. 10. Cic. Brut. l. l. Callimach. Fragm. T. 574. Ern. Antipat. Thes. Epigr. XXIV. (in Anal. T. II. p. 115.) cf. Weichert De C. Helv. Cinna. 182. sq. Solan. ad Luc. V. Hist. II. 42. p. 587. jedoch wird er, mit Choerilus verglichen, immer über diesen. B. Crates Epigr. in Brauck. Anal. T. II. p. 3. cf. Animadv. ad Anth. T. VIII. p. 8. Naek. ad Choeril. 97. 99. Seine Fragmente sind gesammelt unter dem Antimachi Colophon. reliquiae. Edid. Schellouberg. epistola Fr. A. Wolfii. Halis. 1786. 8. Im Ueber die über ihn: Blomfield. Diatribe de Antimacho per grammatico Colophonio; in Gaisford. Poet. Min. T. 348. sq. Groddeck De font. Ar. onant. Apoll. l. l. p. — 104. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 104. Pierson ad rodian. Philet. p. 439. sq. Bach in Jahr. R. Jahr. T. XIII. Hft. 1. p. 105. Wolf Prolegg. ad Hom. CLXXXI. sq. CLXXIV. Barth. ad Stat. Thebaid. V

Anmerkung zu nr. e. m. n. Die alexandrinischen Grammatiker, vorzüglich Aristarchus und Aristophanes von Byzanz. Quinct. Inst. X, 1, 54. zu folgen scheint, welche die vornehmsten, Philosophen, Historiker und Dichter des Alterthums in (τάξεις, ordines) gebracht hatten (cf. Ruhnck. Histor. Orat. crit. p. XCVI. sq. Wolf. Prolegg. ad Hom. p. CXI. sq. ad Quinct. Inst. l. 4. p. 56. Frotscher ad X, 1, 54.) hatten. Canon der Epiker von allen genannten nur aufgenommen Hesiodus, Pindarus, Panyassis und Antimachus cf. Procl. Chron. 415. ed. Lips. Tzetz. Schol. ad Hesiod. p. 8. (ed. Basil. Andronicus in Bekk. Anecd. p. 1461. Vorzüglich Antimachus)

da in Eason der Alexandriner bei Ranke Commentat. de vita Ar-
istophanis (in Aristoph. Plut. ed. Thiersch). IX. p. CIV — CXXII.

§. 105.

Das alexandrinische Zeitalter brachte natürlich auch, wie in
dem andern Zweige der Literatur, im Heldengedicht Männer her-
vor, welche mit ehrenvollem Eifer das mit Choerilus und Antima-
chus im matten poetischen Erzählung, bei der rhetorischer Prunk
und gelehrte Schwulst den Mangel an Genie ersetzen sollten, her-
auszuheben. Das Heldengedicht wieder zur homerischen Kraft und Erhas-
tung herzuführen suchten, allein da auch sie an dem Gebrechen
der alexandrinischen Gelehrten, von dem unten näher die Rede
sein wird, litten, so blieb es bei dem bloßen Wunsche, da ihnen die
Kraft und der Geist, ihren Plan gehörig auszuführen, mangelte.
H. Weichert Griech. Ritter. Th. I. p. 386. sq. Es gehören aber
hier folgende Epiker:

A) Apollonius aus Alexandria oder Naucratis (Ael. d. N. An.
XV. 22.) und Rhodius genannt, weil er auf dieser Insel sich
aufhielt, Schüler des Callimachus, mit dem er aber später in
Foliaracht lebte und gegen den er vermuthlich ein Epigramm (in
Brock Anal. T. II. p. 358.) richtete (cf. Jacobs Ind. poet.
epigrammat. p. 855. sq. Weichert Ueber d. Ged. d. Apollon
p. 91. sq.) folgte unter Ptolemäus V Epiphanes um Olymp.
146, 1. oder v. Chr. 196. dem Eratosthenes als Bibliothecar
der alexandrinischen Bibliothek und verfasste außer mehreren an-
dern verloren gegangenen Schriften, *Ἡπερ Ἀρχιλόχου* (Athen. X.
p. 461. D.), *Ἡπερ Ναυκράτειος κλισίας* (Athen. VII. p. 283.
B) und andern (cf. Meurs. Synt. de Apollon. ante Apoll. Dyscol.
t. 23. sq. Tench.) ein episches Gedicht in 4 Büchern, *Ἀργοναυτικά*
genannt, welches jedoch wahrscheinlich erst nach der zweiten vom Dich-
ter selbst gemachten Recension auf uns gekommen ist (cf. Vita
Apollon. T. I. p. IX. Br. Ruhnck. Ep. crit. II. p. 190. (p.
77.) F. Gebhard. Lection. Apollonianae. Lips. 1816. 8. c.
— 4. p. 3. sq.). Ueber den dichterischen Werth dieses Ge-
dichtes cf. Quintil. X, 1, 34. Longin. de Subl. S. XXXIII.
4. Als Ausgaben sind außer den bei Krebs. l. l. Th. I. p.
l. sq. genannten anzuführen: Ed. Princ. c. schol. Florent. 1496.
— Ap. Rhod. Argon. ex recens. et c. not. R. F. Ph. Brunck.
It. nov. auct. et correct. Acced. schol. Gr. Lips. 1810 —
II. Vol. 8. — Apoll. Rhod. Argon. Recens. integr. lect.
et annot. adloc. schol. auct. indicisq. locupletiss. edd.
W. Weichert. Lips. 1828. II Voll. 8. — Im Allgemeinen:
Weichert Ueber das Leben und Gedicht des Apollon. von
Weichert. Weissen. 1821. 8. — G. E. Groddeck Ueber die
Poesie des Apoll. in Biblioth. d. alt. Ritter. u. K. St. II.
Vol. 1. sq. und dessen: Disputationis de Argonaut. Apollon.

fontibus additamenta. Wilnae. 1823. fol. — vid. Man Nachtr. zu Eulzer. Bd. VI. p. 179. sq. Fabric. Bibl. T. IV. p. 262. sq. M. Scheffler. Von den Heldenbild außer dem Homer, in Wiedeburg. Humanist. Magaz. 1787. III. p. 264. sq.

β) Euphorion aus Chalcis (Athen. II. p. 42. F.) in Eu zur Zeit des Ptolemäus IV. Philopator, Bibliothecar beim schen König Antiochus (Olymp. 140. v. Chr. 220.) schrieb sehr vielen andern verloren gegangenen Werken, ein episches dicht in V. Büchern *Μοῦσων ἢ Ἀνακτα ἢ Σύνμικτα* d. i. beln oder vermischte Geschichten, in dunkler und nach gewöhnlich haßender Sprache (Clem. Alex. Strom. V. 8, Cic. de Divin. II. 64. Tusc. Disp. III. 19. Lucian. de vol. hist. 57. Quinct. X. 1, 56. Pausan. II, 22, 6. X, 28). Ihm soll nach Virgil. Bucol. X. 50. der römische Dichter Corn. Gallus nachgeahmt haben. cf. Heyne Excurs. II. Virg. Ecl. p. 256 — 259. Exc. V. ad Aen. II. p. 411. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 304. sq. Meier Hellad. Chrestom. p. 54. sq. Salmas. Exerc. Pfin. p. 856. Casaubon. ad Sueton. Tiber. c. 70. Toup. crit. (Opusc. T. II.) p. 132. sq. Wyttenb. ad Plat. N. V. p. 67. Voss. de poet. Gr. p. 218. Seine Fragmente sind herausgegeben unter dem Titel: De Euphorionis script. disser. et quae supers. fragm. colleg. et illustr. Meinecke. Gedani. 1823. 8.

γ) Rhianus aus Bene auf Creta (cf. Meurs. Creta. I. 22. sq. IV. 12. p. 242.) unter Ptolemäus Evergetes (um 1. Olymp. oder 225. v. Chr.) auch durch seine *Ἰστορίαι* oder *ἱστορίας* berühmt, verfasste eine *Ἑρακλῆς* in 14 Büchern (Etymol. M. s. v. *ἁνάλγητα*. vid. Siebelia. I. I. p. 11.), eine *Ἀλκμή* in 17 Büchern (Steph. Byz. Fragm. in Montf. Coislin. p. 286.) *Μεσογηνικά* in 4 Büchern (ib. p. 289. p. IV. 6. Meineke I. I. p. 112. sq.) *Ἀγυῖα* und *Ἰλίου* Flor. IV. p. 31. sq. G.). Ueber ihn: cf. Fabric. Bibl. T. I. p. 734. sq. T. IV. p. 493. — C. G. Siebelia putat, de Rhiano. Budiss. 1829. 4. — H. Meier Rhianus, in den Schr. d. königl. Acad. zu Berlin. Phil. Cl. 1832. — F. Jacobs Abhandl. üb. Rhianus, in den Schulzeit. 1833. Abth. II. nr. 14 — 16. cf. Dess. poet. Epigr. p. 945. sq. — Wenige Fragmente bei Anal. T. I. p. 479. Winterton Poet. Gr. Min. p. 451. Ford Poet. min. Gr. T. III. p. 274. sq. cf. Rhiani persunt. Ed. Nic. Saal. Bonn. 1831. 8.

δ) Musaeus aus Ephesus, und gewöhnlich zu Pergamus schrieb eine *Περσική* in 10 Büchern und andere Gedichte des Eumenes und Attalus (cf. Eudocia Violar. p. 308.)

vielleicht auch das bei Schol. Apoll. Rhod. III. 1239. erste Buch *Ἰσὶς Ἰσθμίων* und ist vermuthlich bei Plut. de in. XVIII. 6. zu verstehen. Uebrigens ist er nicht mit dem erwähnten gleichnamigen Musäus zu verwechseln. cf. *Uph* in *Jahn Jahrb.* 1830. T. XIII. p. 190.

§. 106.

b) Didactische Poesie cf. Racine *Poèmes didactiques*, *Ann. de l'acad. des inser.* T. XII. p. 126. sq. — Sulzer *u. d. schön. K. Th.* III. p. 172. sq. — Die Dichtkunst gedieh nicht blos in Jonien, dem Vaterlande des Homer, sondern auch auf den Inseln des ägeischen Meeres, die Zahl der musikalischen Instrumente wurde vermehrt, an vielen Orten zeigten sich Tänze und Tanz und Rhythmus wurde vervollkommenet. Im Zustand der bürgerlichen Gesellschaft Griechenlands in dem nachklassischen Zeitalter brachte lyrische, elegische, satyrische und didactische Dichter hervor. Denn durch die Demokratie entstand die Liebe, indem es Nebenbuhler gab, die sich um hohe Staatswürden bemühten. Andere feuerten ihre Landsleute zu kriegerischer Thatkraft und zum Widerstand gegen Tyrannen an, und daraus entsprangen Krieglieder, größtentheils elegischer Art. Noch andere weckten die Gedanken an die Zukunft, welche die mancherlei politischen Veränderungen nothwendig hervorrufen mußten, zu verdrängen und sich an der Gegenwart zu belustigen und daraus entstand die epische Dichtungsart, wenn wir nicht annehmen wollen, daß sie ihren Ursprung dem Wunsche, höhere Wesen auf passende Art zu verehren, verdankt. Noch Andere endlich suchten ihre Mitbürger durch moralische Lehrgedichte zu belehren. Sie bedienten sich zu diesem Ende eines poetischen Gewandes, weil zu dieser frühen Zeit die Poesie noch unbekannt war. Daher ist auch ihr poetischer Werth damals so gering, daß sie sich von der Prosa fast nur durch den geringen Numerus unterscheiden. Gnomische Dichtungen, welche einen Haupttheil der didactischen Poesie ausmachen und den Hauptinhalt allgemeine Klagen über die Bosheit und das Elend der Menschen, über die Kürze und Vergänglichkeit des menschlichen Lebens und allgemeine unbestimmte Empfehlungen zur Tugend ausmachen, als besondere poetische Form und eine dem eigentlichen Lehrwerke angehörige frühere besondere Gestalt anzusehen, verbietet die Natur der didactischen Poesie, deren ursprüngliche Form episch war, welche aber, nachdem sich die elegische Dichtungsart gebildet hatte und später auch die jambische Form gebrauchte. Daher werden die didactischen Poesien nach ihrem Inhalte und Form sowohl als epische, als auch als lyrische Producte betrachtet werden können. Und steht man auf den Inhalt, so müssen nicht allein Lehrgedichte in gnomischer Form vorgetragen, sondern auch der Mythos und die Fabel, die ursprünglich in der Form des Hexameters

terß Lebensregeln in Bildern darstellte (cf. Quint. Instit. 1. 31.), sowie die alten philosophischen Lehrgedichte über physische Gegenstände, die auch nur deshalb in Versen geschrieben, weil noch keine Prosa existirte, und die Parodien, welche in diesem Tone ernste Gebrechen durchzogen, zu der didactischen gerechnet werden.

§. 107.

- a) **Gnomiker.** Sammlungen derselben siehe bei Krebs d. Philol. Bücherei. I. p. 41. sq. Vorzüglich: *Gnometae Graeci cura Brunck.* Argentorat. 1784. 8. Ed. not. et indicib. Schaeferi aucta. Lips. 1817. 8. (Zusätze bei I. p. 334. sq.) — *Poetae Gnomici Graeci.* cur. J. F. Boiss. Paris. 1823. 12. — Im Allgemeinen: cf. Chr. G. Heyne ad Glandorf sententiosa vet. gnomicon, poet. ep. in Theogn. I. Welcker p. CXXXIII — CXLI. — J. D. Hartmann die ältesten Lehrsichter der Griechen, nebst der metrischen Fassung eines solonischen Fragments. Lemgo. 1794. 8. — Rhode De vet. poetarum sapientia gnomica. Hafniae. 8. (Ueber die Gnomiker vorzüglich p. 253. sq.). — Thiersch De gnomiis carminibus Graecorum scrip. Thiersch. P. I. in Act. Philol. Monac. T. III. f. 389 — 414. P. II. ib. f. 4. p. 567 — 648. —

Erste Periode.

Von der Zeit der sieben Weisen Griechenlands bis auf 1. od. v. Olymp. 40 — 94. od. v. 633 — 401. v. Chr.

Die gnomische Poesie, deren Tendenz darin bestand, durch Lehre, Ermahnung und Tadel auf den moralischen Zustand des sich allmählig ausbildenden griechischen Volkes einzuwirken, also einen viel practischeren Zweck als das Epos und sie war es, den Uebergangspunkt zur Lyrik bildete, daher waren auch die ersten Produkte in epischer Gestalt und der erste Dichter, durch den sich das Wesen der episch-heroischen Poesie in mehr oder weniger Elemente auflöste, war jedenfalls Hesiodus, in seinem *Opera et dies* (Pausan. IX. 31.), von welchem Maxim. Tyr. I. XXXII. 4. p. 381., indem er das Wesen seiner späteren Werke characterisirt, sagt: „*χωρίς δ' αὖ ἀπελείπει τὰ εἰς τὸν ἄνθρωπον ἀναγκαῖα, καὶ ἡμέρας ἐν αἷς διαστρέφει*“. Seine einzelnen Lehrensprüche sind gesammelt bei Thiersch l. I. f. 3. p. 403. — der jedoch wohl zu weit geht, wenn er ebend. p. 392. schon den Homer für den ersten Gnomiker ansieht, dem gar absichtslos bisweilen solche Stellen, woraus man moralische Lehren ableiten kann, entschlüpft sind. Die eigentliche erste gnomische Poesie blühte aber vorzugsweise in dem Zeitalter

den Weisen Griechenlands, von Olymp. 40 — 57, die in kurzer, dichter Sprache in Sinnsprüchen (*ᾠαίαι*), Lehren der Lebensklugheitssprüche (cf. Rhoda l. l. p. 8. sq. Tennem. Geschichte der Philos. §. 76. c. p. 59. Meiners Gesch. d. Wiss. Bd. I. p. 45. Bernhart. p. 283. sq. 56. sq.) und wo man selbst die Gesetze an poetisch-musikalische Form geknüpft sah (cf. Wolf Prolegg. p. LXVII. Bachsmuth Hell. Alterth. Th. I. Abth. 1. p. 208.). Proben jener *γνώμαι τῶν ἐπὶ τοῖς νόμοις* bei Boissonn. Anecd. T. I. p. 135. sq. ad Mariu Vit. Procl. p. 99. Arsen. Violar. p. 512. sq. Von nun an bedienten sich aber die Gnomiker des elegischen Distichens als Versmaass und daher der Name gnomische Elegie. Denn indem sie zu dem Hexameter, in welchem sich das selbstständige, erhabene Wesen des Epos ausdrückte, den Pentameter hinzunehmen, der nichts als ein gebrochener, sich selbstbeschränkender Hexameter ist, wie Aist Enst. d. Kunstlehre p. 152. sq. richtig bemerkt hat, näherten sie sich dadurch der Gebrochenheit und Getheiltheit der unser sich Strebenden und sich selbst beschränkenden Prosa cf. Aist Grundr. d. Phil. p. 80. sq. Schneider in Daub und Creuz. Stud. Bd. IV. p. 9., wiewohl Andere (z. B. Bötticher, die Entstehung der Flöte in Wielands Altisch. Mus. Bd. I. Hft 2. p. 136. sq. u. Mann in Beitr. z. griech. u. römisch. Liter. Th. I. p. 9. sq.) anders über die Entstehung dieses elegischen Pentameters urtheilen. Uebrigens tragen diese Gnomen nur die elegische Form an sich und sind ebensowenig Elegieen als die Gesänge des Callinus und Tyrtäus, die in demselben Versmaass geschrieben sind, und haben überhaupt mehr moralisches als poetisches Vermerk. Unter diesen Gnomikern, deren Sprüche im Munde des Volkes lebten cf. Bernhardt Griech. Synt. Einleit. p. 4. sq. zeichneten sich, die hier und da zerstreuten wenigen Reste der Sprüche sämtlicher sieben Weisen abgerechnet (gesammelt unter dem Titel: J. Fr. Buddei Sapiientia veterum h. e. dicta illustriora septem Graeciae sapientum explicata. Halae. 1699. 4.), vorzüglich ab:

1) Solon, der atheniensische Gesetzgeber (um Olymp. 46, 3. od. 594 v. Chr.) und einer der sieben Weisen Griechenlands, dessen Leben Plutarchus und Diogenes Laertius beschrieben haben, verfasste außer einer Elegie in 50 Distichen, Salamis betitelt, wovon sich nur noch das erste Distichon bei Plut. Solon. c. 8. und ein Fragment bei Diog. Laert. Solon. II. 47. erhalten haben, noch mehrere seine Gesetze und den politischen Zustand Athens betreffende Elegieen, sowie sogenannte *ἐποδαίμναι εἰς ταῦτόν* d. i. *Innomia ad se ipsum*. In allen seinen Gnomen (von denen sich ~~schon~~ nur noch Fragmente erhalten haben, die außer bei Brunck in Anal. p. 104 — 124. H. Stephan. Poet. Gr. Heroic. T. II. p. 468. sq. u. Winterton Poet. Gr. Min. p. 423. sq. besonders gesammelt sind in: Sententiosa vetustissimorum gnomiorum quorundam poetarum graecorum opera. ed. E. G.

Glandorf. Lips. 1776. 8. T. II. Solonis fragm. continens. Solonis Atheniensis carm. quae supersunt, praemina. comm. de Solone poeta disposuit, emendav. atq. annotat. cum N. Bach. Bonn u. Lugd. Batav. 1825. 8.) herrscht ein fester und ruhiger Geist, eine bescheidene und erhabene Philosophie und überall verrathen sie den tugendhaften Mann und praktischen Weisen. Im Allgemeinen: cf. C. A. Abbing Specis litterarium de Solonis land. poet. Traj. ad Rhen. 1826 — J. Th. Voemel Exercitatio chronologica de aetate Solonis et Croesi. Frfst. ad Moen. 1832. 4. — O. F. Kle Quaesiones quaedam de Solonis vita et fragmentis. Grl. 1832. 4. (sehr getadelt cf. N. Bach in N. Jahrb. f. Phil. Pädag. v. Jahn. Jahrgang. 1835. 1 Hft. p. 97. sq.) — brie. B. Gr. I. p. 735. sq. Jackson Chronolog. Vol. II. p. 240. sq. Brucker Hist. crit. Phil. T. I. 442. sq. —

- 2) Theognis aus Megara (um Olymp. 59, 1. od. 547 Chr. cf. Clint. Fast. Hell. 544, 4.), flüchtete, da seine Stadt von dem in Corinth herrschenden Geschlechte des Epeus besetzt worden war, mit mehreren Andern nach Sicilien, sich aber auch in dieser Zeit zu Euboea und Sparta auf. Welcker Prolegg. ad. Theogn. p. XIII. sq. Von 5 Schriften nennt Suidas s. v. Θεόγνις: *Ἀλεξάνδρῳ εἰς τοὺς οὐδὲ τῶν Συρακουσίων ἐν τῇ πολιορκίᾳ, γυνῆμας δὲ Ἀλεξίας, γυνῆμας δὲ Ἀλεξίαν καὶ ἑτέρας ὑποθήκας παραινετικὰς πρὸς Κύρον* (letzten Namen cf. Welcker l. I. p. XXXIII. sq.), *παραινήσεις*, jetzt noch vorhandenen Sprüche (*παραινήσεις*) bei Brunck l. I. 3 — 86. sind kein Ganzes, sondern eine bloße Sammlung zerstreuter abgebrochener, oft unvollständiger Fragmente aus demselben, ehemals vollständig existirenden Gedichte des Theognis, termischt mit vielen andern Stücken mehrerer Verfasser und gar Geburten von Grammatikern enthaltend, jedenfalls eine Auswahl aus Werken des Dichters, vielleicht von ihm selbst in späterer Zeit gemacht und daher nur eine Zusammenstellung gnomischen Elementen, die einzeln längst schon vorhanden, wenigstens zum Theil selbstständig waren cf. Osann Deh griech. u. röm. Liter. Th. I. p. 54. sq. Deshalb ist aber auch einzelne Theile als unzusammenhängend und jeder verdient die Anordnung Welckers, der diese Gnomen in 5 *πρὸς Κύρον* (p. 1 — 47.), *γυνῆμας πρὸς Πολυπαίδην* (p. 48 — 49.), *Συμποτικὰ* (p. 50 — 55.) *Osann l. I. p. 56 — 61* *ἐπιγράμματα* (Welcker. p. 56 — 59.), *παρωδῖαι* (p. 60 — 64.) *γυνῆμας ἀδόκιμοι* (p. 65 — 72.) Fremdes p. 63. sq. ausgetheilt hat, wenn sie auch noch kein vollkommenes Werk hinsichtlich der Vereinigung dieser einzelnen Theile zu einem Ganzen geliefert hat, dennoch eher Lob als Tadel, wie letztes einer schlechten Arbeit ihm gespendet wurde unter dem

pnis Theognideus sive Theognis, qualis adhuc editus
 in recentissimos ejus interpretes vindiciae. Scrips. A.
 tzen. Muhlhusae. 1827. 8. cf. Bach in Zahn R.
 . 1835. XIII. Hft. 1. p. 100. sq. Die Urtheile der Al-
 te nicht immer die besten sind, wie z. B. das des Plut.
 deud. poet. c. 2., über ihn hat Welcker Prolegg. I. I.
 XXI sq. gesammelt. Als Ausgaben seiner Uebersetzte, die
 Neander Op. Aur. T. I. p. 121. sq. u. Winterton
 Gr. Min. p. 347. sq. gesammelt haben, sind außer den
 Welcker p. CXII sq. erwähnten, zu nennen: Ed. Prin-
 cum Theocriti Idyll. Venet. Aldus. 1495. fol. — The-
 gnis reliquiae. Recens. et auct. 159. inedit. vers. etc. not.
 zgi, Bruckii, Gf. Hermannii, Seidlerii et Fr. Passovii
 am Bekker. Berolini. 1815. 8. Ed. II ib. 1828. 8.
 thegnid. Reliq. Novo ordine dispos. commentationem cri-
 et notas adjec. F. Th. Welcker. Frcst. ad M. 1826.
 kaupt cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 705. sq.
 yllides aus Miletus (um Olymp. 59. cf. Clint. Fast.
 44, 4.), den Isocr. Or. ad. Nicocl. 12. mit Hesiodus
 jognis auf eine Stufe stellt, war bei den Alten so be-
 daß seine Gedichte mit denen des Homer, Hesiod, Vir-
 und Wimmernus von den Rhapsoden abgesungen wur-
 Athen. XIV. p. 620. C. Die erhaltenen einzelnen ele-
 Stentzen, deren jede Phocylides aus Eigenliebe mit aus-
 wählten anfang (cf. Dio Chrys. Declam. XXXVI. p.
 . II. p. 799. R.), haben jedoch ursprünglich wahrschein-
 lichstens nicht alle elegisches Versmaaß gehabt, sondern
 auch in Hexametern cf. E. Schneider in Daub. zc.
 I. I. p. 30. Plut. de auditione c. 8. tadelt seine *εὐρύκεια*.
 d gesammelt bei Bruck Poet. Gnom. p. 125. sq. u.
 I. T. I. p. 77. sq. T. II. p. 522. Noch legt man ihm
 Gedicht bei, bestehend aus 217 Versen, welches den Titel
σοφιστικόν führt und bei Bruck I. I. p. 152 — 175.
 Er ist, es hat aber unstreitig einen weit jüngern Dichter
 Verfasser, denn kein einziger alter Schriftsteller führt einen
 Namen an. Uebrigens waren auch die Laster, von welchen
 die Gedichte die Rede ist, damals entweder gar nicht oder
 wenigstens nicht als Laster bekannt und man trifft in ihm
 Abmischung mit der Sprache und Schrift des alten Tes-
 tes an, besonders mit Moses Ehegesen cf. L. Wach-
 leupatio de Pseudo-Phocylide. Rintelliae. 1788. 4.
 er daher den Verfasser bald zu einen Juden, bald zu ein-
 kisten gemacht, jedoch war er vielleicht ein alexandrinis-
 scher Dichter aus dem zweiten bis vierten Jahrhundert nach
 Z. Meiners Gesch. d. Wissensch. in Griech. u. Rom. Th.
 d. sq. Im Allgemeinen cf. über Phocylides: Mr. Vin-
 leuxxiens sur ce qu'a pu être le Phocylide, dont nous

avons les sentences, d'après un manuscrit de l'abbaye de Remi de Rheims. in Journ. des Savants. 1789. p. 194 1974. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 720. sq. H. 210 211 ben sind zu nennen: Edit. Princ. Phocylidis cum Con Lascaris Grammat. graeca. Venet. 1495. 4. — Phoc carmina gr. et lat. ed. J. A. Schier. Lips. 1751. 8. —

- 4) Pythagoras aus Samos (Olymp. 49 — 69.) wird für Verfasser der in epischem Versmaße geschriebenen *γνομαι* bei Einigen, jedoch mit Unrecht gehalten, da diese mit Chrysippus bei N. A. VI, 2. vielmehr einem Anhänger seines Systems zugesagt werden müssen, der vielleicht gar erst nach Platon und Aristoteles lebte cf. Meiners Gesch. d. Wissensch. d. Gr. u. Röm. 2. p. 578. Hierauf deutet auch Hierocles, der einen Commentar zu denselben schrieb (cf. Hieroclis philosophi Alexandrini ment. in Aurea carmina, de providentia et fato q. super rel. fragm. gr. et lat. Not et Ind. adj. P. Needham & brigiae. 1709. 8.), hin, indem er sie p. 232: „*ἄλλοι δὲ τοῦ ἁγίου λόγου ἀποφθίγματα κοινὰ*“ nennt. Sie sind abgedruckt bei Hierocles ed. Needh. p. 2. sq. Brunck Poet. Gnom. p. 2. sq. Als Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Aur. carm. Constant. Lascaris Grammatica graeca. Venet. Aldus. 4. — Sententiosa vetustiss. Gnom. poet. opera c. 2. Glandorf et Fortlage. Lips. 1776. 8. T. I. Pyth. carmen aureum. — Pythag. Aur. carm. gr. et lat. c. 2. not. suisq. ed. Schier. Lips. 1750. 8. — Andere bei I. L. 2h. I. p. 205. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 79.

- 5) Critias (um Olymp. 94.) aus Athen, einer der 30 J. nen, welcher im zweiten Treffen derselben mit Thrasybulus (cf. Corn. Nep. Thras. II, 7.), ein Schüler des Gorgias Philostr. Vit. Soph. I, 9, 1. u. Epist. 13); dessen Schüler Philostr. Vit. Soph. I. 16. p. 501. sq. Olear. beschränkt verfasste *ἄλγος* (bei Bach. Crit. Fragm. p. 25 — 48.), *ἔπος* (ib. p. 48 — 55.), *ἰάμβος* (ib. p. 55 — 88.), *κωμικὰ* (ib. p. 89 — 98.), *βίαι* (ib. p. 99 — 101.), *καὶ ἑρως ἢ ἐρώτων* (p. 101 — 104.), *ὑποκριμαὶ καὶ ὁμιλίαι* (p. 104 — 106.), *λόγος* (p. 107. sq.), von denen jedoch nur das Fragment einer gnomischen Elegie, worin er die Gerechtigkeit und Sittenstrenge der Spartaner preist, bei Athon. X. 432. übrig geblieben ist. Seine Fragmente sind gesammelt dem Titel Critiae tyranni carmin. aliorq. ingenui memor. q. superant. Dispos. illustr. emend. N. Bach. 1827. 8. Im Allgemeinen: cf. N. Bach De Critia polit. eleg. Vratislav. 1826. 4. — E. G. Weber Relatio de Critia tyranno. Frst. 1824. 4. — E. Ph. Richs De Theramensis, Critiae et Thrasybuli robore et

burg. 1820. 4. — vid. Bach in Zahn N. Jahrb. 1835. Hft. p. 103. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 749. Hermann Gesch. der griech. Literatur. §. 39. p. 58. nr. 11 15.

§. 108.

gentliches Lehrgedicht od. scientificch=didactisches Ged.

Erste Periode.

Von Hesiodus bis auf Nicander od. v. 301 — 160. v. Chr. Wenn das Lehrgedicht überhaupt in zwei Theile zerlegt wird, so in das philosophische, welches sich mit der Versinnlichung einzelner Wahrheiten beschäftigt, und in das scientifiche, welches mit einer besondern Wissenschaft oder Kunst abgibt, so müssen notwendig zu ersterer Klasse alle gnomischen Gedichte, Apologien, Parodien, sowie die alten philosophischen Gedichte der eleatischen Philosophen gerechnet werden, während zur zweiten Klasse nur nach dem Vorbilde des hesiodischen Gedichtes: „Werke und Tage“ gefertigten Lehrgedichte der alexandrinischen Dichter gehören. Denn bei diesen blühte dasselbe mehr wie jemals, da es, die ja jeden Gegenstand, bei welchem sie ihre wissenschaftliche Kenntnisse ausframen zu können hoffen durften, begreifbar zu machen, vorzüglich geeignet schien, in ihm ihre Belehrsamkeit zu lassen. cf. Ch. G. Heyne De genio saec. Ptolemaei, in Opusc. T. I. p. 79. sq. Als solche sind zu nennen: Cratylus aus Soli in Cilicien (Olymp. 127, 1. od. v. Chr. 272.) ein Schüler des macedonischen Königs Antigonus Gonatas, von dem außer mehreren verloren gegangenen Schriften, unter denen ein Elegium (Macrob. Sat. V. 20.) und eine *διόρθωσις* 'Odyssey' genannt werden (Suidas T. I. p. 309.) auf Befehl desselben ein astronomisches Gedicht, Prognostica, in zwei oder drei Theilungen, die einzeln den Titel: *Παρόμνημα καὶ Διορθωσις* trugen, bei welchem er allerdings die astronomischen Werke des Aratus zum Grunde gelegt hatte, da er nach Cic. de Orat. II. nicht eben sehr bekannt mit der Astronomie gewesen seyn mag. Was der Verfasser seiner Lebensbeschreibung bei Petav. Uranograph. p. 268. u. p. 410. u. in Nicandr. Thoriae. p. 4. Schneid. über seine sonstigen vielseitigen Kenntnisse sagt, nicht recht gut hierzu zu wissen. Uebrigens ist dieß Gedicht in reinem, einfachen und sehr geistig gearbeiteten Style geschrieben, sowie mit einer so getreuen Versification und klaren Darstellungsgabe (Callim. Epigr. I. Ovid. Am. I, 15. 16. Pomp. Mel. I. 13.), daß man nicht wundern darf, wenn es die Römer Cicero, Caelius, Seneca und Avianus, um die Wette ins Lateinische übertrugen. cf. Wernsdorf Poet. Lat. Min. T. V. P. II. p. 653.

sq. Außer diesen und andern freilich verloren gegangenen, wird dem Aratus noch ein *Karav* von Achill. Phaenom. Ar. c. 19. p. 138. zugeschrieben, sowie grammé, die in Brunck Anal. T. I. p. 253. enthalten. Von Ausgaben sind außer den bei Krebs Rh. L. p. 76 ten, zu erwähnen: Ed. Princ. Venet. Aldus. 1496. Arati carm. gr. et lat. ad codd. Mss. et optim. recens. c. Theonis schol. et vers. Cicer. Caesar. G. Avieni cur. J. Th. Buhle. Lips. 1793 — 1801. II — Aratus Urtext übersetzt und erläutert v. J. H. B. delberg. 1824. 8. — Arat. c. annot. crit. ed. Ph. E. Berol. 1826. 8. — Arati carm. c. schol. gr. rec. Bekker. Berol. 1828. 8. — Im Allgem.: cf. Fab. Gr. T. IV. p. 87. sq. — Nachtr. zu Sulzer Theor. p. 359. sq. — W. H. Grauert Ueber die Werke Ister's Aratus v. Soli, in Niebuhr Rh. Mus. Jahrg. I. 236. sq., der p. 347. sq. nicht den Germanicus, sondern den tian für den Verfasser der lateinischen Uebersetzung des Ar — Groddeck Epist. criti. in Aratum, bei Buhle 382. sq. — Schaubach Comment. de Arati Sol. Roman. Cicerone, Caes. German. et R. F. Avieno. 1817. 4. cf. Dessen: Nov. edition. Arateorum, G. Caes. et R. Av. Specim. ib. 1818. sq. 4. —

b) Eratosthenes aus Cyrene, der bekannte Polyhistor, seine astronomischen Gedichte, Erigone (Longin. de XXXIII. 5.) und *Tiquis* (Athen. V. p. 189. D. 284. D. cf. Villosion Prolegg. ad Homer. p. 30.) v. Opusc. T. I. p. 96. sq., dann aber auch durch sein U über die Verdoppelung des Eubus (cf. Heyne ad Ap II. p. 222.). Letzteres, sowie Fragmente aus erstern bei Anal. T. I. p. 477. sq. Winterton. Poet. Gr. p. cf. Bernhardt Eratosthen. p. 110 — 115. p. 134. p. 175 — 186.

c) Manetho aus Diospolis in Aegypten, gehört eigen Eratosthenes unter die Literaturgeschichte von Aegypten, auch unten die Schriften beider wenigstens theilweise werden; da nun aber beide in griechischer Sprache sehr unter den Ptolemäern lebten, dürfen sie füglich auch griechischen Literatur gezogen werden. Ihm wird ein in hern abgetheiltes, viele Verstöße gegen die Werkkunst ein astrologisches Gedicht: *ἀποκαταστατικά* od. von den Wirkungen der Gestirne, zugeschrieben (cf. Heyne I. 1. sq.), aber von Tyrwhitt Praef. ad Orph. Lithin. Hermann diss. de Orphei carmin., in ed. Orph. p. Ziegler in Neu. Magaz. f. Schullehr. Th. II. Abth. I. abgesprochen und verschiedenen Verfassern gegen das End

n. m. Ehr. zugeschrieben. cf. Fabr. IV. p. 133. sq.
 1. Ausgaben sind zu nennen: Manethonis Apotelesmatica.
 et lat. c. not. ed. J. Gronov. Lugd. Bat. 1698. 4. —
 methon. Apotelesmat. recogn. comment. de Maneth. ejq.
 n. brev. sq. annot. crit. adj. C. A. M. Axt et F. A.
 epler. Colon. 1823. 4. u. ib. 1832. 8. — Viele Emenda-
 nen bei Derville Comment. in Charitonem. cf. Ind. Scr.
 v. p. 687. sq. — Nach Riegler u. Axt. Comment. (I. L.
 III—XXXVI.) p. XXXIV. sind Buch II. III. VI. von
 dem einzigen Verfasser und sehr alt, vielleicht von Manetho
 selbst, dagegen Buch I. zwar auch alt, Buch IV. aus ganz
 neuer Zeit und Buch V. aus alten und neuen Stücken zusam-
 mengesetzt, jedes aber von einem verschiedenen Verfasser.
 Alexander aus Colophon (um Olymp. 155 — 160. oder. v.
 Z. 161 — 140.) oder wie Schneider Praef. ad Theriac. p.
 II. sq. will, Olymp. 145 — 149. od. v. Ehr. 198 — 181.)
 der Aelatus I. von Pergamus und Ptolemäus V., ein Arzt
 und Priester des clarischen Apollo, verfasste außer mehreren ver-
 schiedenen Schriften, wie Georgica (Cic. de Orat. I. 16.
 de Fragmenta bei Schneider I. L. p. 177 — 283.), Colo-
 nias (Harpocrat. z. v. *νάρημος*) und andern (cf. Fabric.
 I. IV. p. 348. sq. Schneider I. L. p. 284. sq.) zwei be-
 kannte medicinisch-naturhistorische Gedichte, nämlich Theriaca d.
 von dem Bisse giftiger Thiere und den Mitteln dagegen, und
 pharmaca d. i. Mittel gegen in Speise und Getränken er-
 zeugtes Gift, in affectirter und gezierter Sprache und wohlge-
 bildeten Hexametern, jedoch für die Arznei- und Naturkunde
 ohne Werth. cf. Haller Bibl. botan. T. I. p. 54.
 und Gesch. d. Arzneikde. Th. I. p. 638. Schwere Stels
 in dem Gedichte des Alexander (*ἀντιήγητα*) erklärte der Schüler
 Hipparchus, Pamphilus, der selbst ein aus Ammenmährchen
 zusammengesehtes Buch über Kräuter verfaßt hatte (Galen. T.
 p. 792. Kuehn. Niclas Prolegg. ad Geopon. T. I. p.
 II. sq. Koch. Praef. ad Anton. Liber. p. XXXVIII.
 sowie in späterer Zeit ein gewisser sonst unbekannter Mann,
 selbst, zu beiden noch jetzt vorhandenen Gedichten des Ni-
 cas eine prosaische Metaphrase schrieb. Bei den Römern sol-
 len Plinius und Virgilius nachgeahmt haben cf. Quint.
 X, 1, 56. Als Ausgaben sind außer den bei Krebs Th.
 p. 172. sq. Schneider Praef. ad Alexipharm. p. X. sq.
 nennen: Ed Princ. cum Dioscoride. Venet. Aldus. Venet.
 1542. fol. — Nicandr. Alexipharmaca emend. animadvers.
 Kuteonii paraphr. illustr. J. G. Schneider. Halis. 1792.
 et Theriaca c. schol. Gr. Kuteonii metaphr. et carm. per-
 sianum. recens. emend. et hr. annot. illustr. J. G. Schnei-
 der. Lips. 1816. 8. — Nic. Theriaca c. not. ined. Bent-
 ley in Mem. crit. Cantabr. T. I. p. 370. sq. 445. sq. —

Ueber die Handschriften zu Nicander: cf. Schneider Praef. Alexiph. p. XI. sq. Fabric. l. l. p. 350. Ueber die Editionen cf. De la Porte du Theil, in Not. et Extr. de la Bibl. du Roi T. VIII. P. 2. p. 221. sq. Im Allgemeinen Fabric. l. l. p. 344. sq. Manso in Nachtr. zu Cuhner VI. p. 373. sq. Epist. VV. DD. Lond. 1807. 4. p. 240. —

e) Diccaearchus aus Messana in Sicilien (um 318. v. Chr.) durch seine ἀνύπνου τῆς Ἰλλάδος, einem in Jamben geschriebenen geographischen Gedichte cf. unter Geographie ur. 1.

f) Scymnus aus Chios (um Olymp. 172. od. 90. v. Chr.) schrieb eine Ἱερώμεια in jambischem Versmaß, worin er zugleich die Zeit der Coloniegründungen berücksichtigte, und das Gedicht dem König Nicomedes von Bithynien zuwiegte cf. Steph. Byz. s. v. Ἰλλός. Außerdem scheint er noch ein Buch über Europa verfaßt zu haben, wovon bei Schol. Apoll. Rhod. 284. das sechzehnte Buch erwähnt wird, desgleichen auch Steph. Byz. s. v. Ἀπὸς τῆς Ἰλλίας) wovon Fragmenten D. Hoeschel Geograph. p. 1 — 30. Hudson. Geogr. Min. Vol. II. p. 9. sq. u. Syllog. Geogr. min. ed. Bonn. T. I. p. 453. sq. stehen. Das ebendasselbe p. 50. steht bloß unter dem Titel: καὶ τὰς ἐκείνου τοῦ χιου ἀνέστη. Die von dieser und seinem Gedichte über Europa erhaltenen Fragmente stehen ebendas. p. 517. sq. Die Einzelausgabe Scymnus hat Krebs Zhl. I. p. 207. angegeben. Im Uebrigen cf. Dodwell Dissert. de Scymno Chio, in Hudson. Geogr. Min. T. II. p. 79. sq. Meurs. ad Apollon. Dyscol. c. 1. p. 61. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 613. —

g) Apollodorus, der bekannte Mythograph, schrieb 4 Bücher ἐποικά, in denen er in jambischen Senarien kurz, jedoch strenger Beachtung der genauen Geschichtsfolge die Vorgänge von der Eroberung Troja's 1184 — 144. v. Chr. darstellte, wovon Scymnus Chios zum Vorbilde diente cf. Heyne ad Apoll. T. I. p. 403. sq.

h) Maximus, ein unbekannter Mann, der Verfasser des bei Fabric. Bibl. Gr. Vol. VIII. p. 414. sq. ed. p. 1. IX p. 322. sq. Harl. herausgegebenen Gedichtes, das gewöhnlich für den Philosophen gleiches Namens aus Ephesus, Schüler des Julianus Apostata (Amm. Marcell. XXIX. 1. v. Hermann Gesch. d. gr. Bereds. p. 247. 2.) gehalten wird, in: Μαξίμου φιλοσόφου περὶ καταρχῶν. Recens. notq. crit. E. Gerhard. Lips. 1820. 8., wird von Ruhnken in Schütz. T. II. p. 410. sq. in die Zeit des Callimachus gesetzt, und in Schlichthorst u. Ruperti Comm. philol. P. I. p. 17.

es ihm übereinstimmend hält das Gedicht nicht mit Unrecht für
 ein Auszug aus einem größern orphischen Gedichte. Im Allg.:
 Bandini Catalog. Graec. Codd. Laurent. T. II. p. 61.

§. 109.

Philosophisches=didactisches=Epös.

Erste Periode.

Von Xenophanes bis auf Empedocles oder von 527 — 471
 Ehr.

Es ist schon eben bemerkt worden, daß wie bei allen Völkern des
 Alterthums, so bei den Griechen die Poesie früher als die Prosa entstand,
 um sie durch ihren Rhythmus als Versinnlichung für das Ohr diene,
 daher darf es auch nicht auffallen, wenn auch die ersten Philo-
 sophen, deren Lehren und Studien freilich am allerwenigsten zur
 Poesie sich eigneten, ihre Betrachtungen in ein rhythmisches Ge-
 dichte flichteten, wie schon Plut. de aud. poet. c. 2. hierin rich-
 tigen Grund eingesehen hat, warum die Gedichte des Parmenides,
 Empedocles, Theognis und Ricander in Versen und nicht in Prosa
 überliefert sind. cf. Cic. Acad. IV. 23. Als solche zeichneten sich aus:
 Xenophanes aus Colophon, der Stifter der eleatischen Phi-
 losophie, Philosoph und Dichter zugleich, um Olymp. 60. od.
 527 v. Chr. (über ihn cf. unter Philosophie), verfaßte *ἄλκυια* (cf.
 Athen. IX. p. 368. E. F. X. p. 413. F. 414. C. XI. p.
 22. C-F. 463. A. 782. A. XII. p. 426. A. B.), *παράδολαι*
 (Athen II. p. 45. E.), *κολοφωνος κίποις* (cf. Diogen. Laert.
 I. 28.) und *οἶλλοι* gegen Homer und Hesiod (cf. Weland de
 Hom. parod. Homer. script. ap. Graec. p. 20.) *Ἰαυδοί*, *πρὸς*
ἑαυτοῦ. Seine Gedichte, die Cic. Acad. II, 23, 74. nicht
 mehr lebt, sind nur noch in wenigen Bruchstücken übrig, die ge-
 sammelt sind unter dem Titel: Xenophanis Coloph. carmin.
 De vita ejus et studiis disseruit, fragmenta explan. et
 edidit S. Karsten. Bruxellis. 1830. 8. Dazu; cf. Schnei-
 der Zeitfchr. f. Alterth. 1834. nr. 93. p. 745. sq. Bach
 Jahrb. N. Jahrb. 1835. Hft. 1. p. 103. sq. Osann Beitr.
 zur Rat. Th. I. p. 46 — 54. Die Fragmente seines berühm-
 ten Gedicht *κατὰ γενεάς* (cf. Diog. Laert. I. L.) sind gesammelt
 in Beckers Beiträge zur Gesch. d. Philosophie. Th. VII. p.
 1. cf. St. I. p. 89. sq. Im Allgemeinen: cf. E. Schnei-
 der Hamb. x. I. I. p. 31. sq. Mohnke Gesch. d. Litet.
 Th. II. Röm. Th. I. p. 265. sq. Diese seine Gedichte, von
 denen noch das Dasein der *Ἰαυδοί* bezweifelt wird und von wel-
 chen die *οἶλλοι* und *παράδολαι* vielleicht nur einzelne Theile eines
 größeren Gedichtes waren (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p.
 124. sq.) soll man nach Art der Rhapsoden singend vorgetragen
 haben cf. Diog. Laert. IX. 2. cf. Wölff. Prolegg. ad Ho-

mer. p. XCVIII. Wegen seiner Spottgedichte, auf zu Strabo XIV. p. 643. hindeutet, und durch welche er dem Ruf des Homer und Hesiod zu schaden suchte, erhielt er den Namen *Ὀμηροπύκτης* bei Sext. Empir. Hypotyp. I, 33. Timon. Pl. Sill. 23. cf. Heyne ad Homer. T. VIII. p. 570. Fd. Bibl. Gr. T. I. p. 562.

- 2) Parmenides aus Elea (um 460 v. Chr. oder Olymp. 1 der Schüler des Xenophanes und gleichfalls der eleatischen Schule angehörig (cf. unter Philosophie) schrieb gleichfalls *ποιήματα* cf. Parmenid. p. 128. A. Unter diesen, wovon eine *πορφυρα* (Plut. Amator. 13. Plat. Symp. p. 178. B.), *φινικόν* (Suidas. s. v. *παρμενίδης*), *φινικόν* (Porphyr. de antro Nyn p. 264. Cas.), *περὶ τῶν ὄντων* (Procl. in Tim. p. 5.) genannt werden, war das berühmteste *περὶ φύσεως*, von welchem Emp. adv. Mathem. VII. 111. den Anfang und Simplicius Arist. Phys. Auscult. p. 25. p. 17. p. 81. mehrere Fragmente erhalten hat, und man hat daher die erstgenannten Gedichte nur für einzelne Theile des letztern halten wollen cf. Heindorf Platon. I. 1. p. 193. An seinen Gedichten tadelt Plut. de studiis c. 8: *τὴν στιχοποιῶν*, und Gyrard I. L. Dial. II. 133. hat diese Stelle falsch verstehend, ihm deshalb ein *στοιχοποιῶν* d. i. de elementorum generatione, vindicirt. Tendenz seiner Gedichte würdigt gut Menander de canem. Seine Fragmente sind gesammelt in H. Stephan. Poet. p. 41. sq. und besonders herausgegeben in: Parmenides mente, gesammelt und erläutert von G. G. Fülleborn. 3te Aufl. 1795. 8. (cf. Derselbe in Beitr. z. Gesch. d. Philos. I. 1795. 8. p. 1 — 102. u. P. VII. p. 16 — 18. P. I. p. 1. u. Heinrich ib. P. VIII. p. 191 — 200.) — Empedocles Parmenides fragmenta e cod. Taurinensi restituta ab A. Peyron. Lipsiae. 1810. 8. — vid Ch. A. Brandes Mentationum Eleaticarum Pars I. Xenophanis, Parmenidis Meliassi doctrina ex propriis philosoph. reliquiis veterum auctor. testimoniiis exposita. Altona. 1813. 8.

- 3) Empedocles aus Agrigent, ein Schüler des Pythagoras (um Olymp. 76, 4 bis Ol. 91, 4. od. v. Chr. 471 — cf. Diogen. Laert. VIII. p. 231. Dodwell de aetate Pythagorae. p. 219.), bei den Alten nicht allein wegen seines philosophischen Systems, sondern auch, gewisser zauberischer Kräfte wegen, die ihm den Beinamen *ἁλεξανίμης* (Jamblich. V. Pyth. 3. oder *καλυστανίμης* (Clem. Alex. Strom. VI, 3, 30.) gegeben hatten (cf. Valcken. ad Eur. Phoen. v. 120. p. 43. ad Empedocles. p. 49.) berühmt, wird auch als Verfasser mehrerer Gedichte genannt von Apulej. Florid. p. 363.; poetischen Gehalt Aristot. Poet. I, 11. nicht eben preiszusetzen, wiewohl Cic. Orat. I. 50. hierüber ganz anders

ht. Sophist. p. 242. D. sie mit dem Namen *Σιμωνίδης* belegte. Er meint wahrscheinlich das Gedicht desselben *σιν*, welches Lucret. de rer. nat. I. 717. sq. als sein preist, und von welchem unter dem Namen *τὰ φυσικά* Chil. VII. 523. Suidas s. v. T. I. p. 890. das dritte erwähnen. Außerdem schrieb er noch *καθαγγοί* (cf. Athen. p. 620. C. D.) d. i. Reinigungs- oder Zühngedichte, *ῥοσίστοις* *εἰς Ἀράκλους*, nach Diog. Laert. VIII. 57., das mit den von Menander de encom. c. 5. erwähnten ein und dasselbe Werk ist, ferner einen *λόγος ἱερικός* gen. Laert. VIII. 21.), den Celsus Praef. Lib. I. p. 163. Das Werk *περὶ ζώων ιδιότητος*, welches Ael. de . XVI. 29. erwähnt, war vielleicht nur ein einzelner Theil *καὶ* cf. Schneider Hist. litter. piscium. p. 234. Ebenso die Annahme des Aristotel. Probl. Sect. XXI. Probl. Endocia p. 170., worin er einen Vers aus einem Werk edoctes, *Ἰσοπύκνιστος* bemerkt, citirt, auf einem Mißverständniß beruhen, da er Meteorol. IV. c. 4. denselben Vers, in seinem *ῥοσιν* genannten Gedichte erwähnt. Außerdem ihm noch drei Epigramme zugeschrieben, von denen Brunck Anal. T. I. p. 163., das dritte in Jacobs . XIII. Paralipom. nr. 75. p. 665. enthalten ist. Das senft noch, j. B. von Labbeus Bibl. Nova Mss. p. 163. gelegte Gedicht *σφαίρα*, welches in 168 jambischen Versen poetische Beschreibung des Zodiacus und der Fix- und Sterne enthält, und das aus mehreren besondern Ausgaben (Krebs l. l. p. 111.) bei Fabric. Bibl. Gr. Vol. I. — 825. H. abgedruckt ist, gehört ihm auf keinem Fall, vielmehr einem viel spätern alexandrinischen Mathematiker: Fragmente seiner Gedichte, denen die Alten zu große Wichtigkeit vorwarfen (cf. Sturz l. l. p. 13. sq. p. 19. sq.) auch in Steph. Poet. phil. p. 1. sq. stehen, sind herzu in: Empedocles Agrigentinus. De vita et philosophia recensit, carminum reliquias ex antiquis scriptoribus recens., illustravit, praefat. et ind. adjec. F. G. Sturz. 1805. II Vol. 8. recens. v. Groddeck in Bilsn. Litt. 1. T. II. p. 286 — 404. (Vorzüglich T. II. p. 513. zu gehört: F. G. Sturz Animadvers. in Empedoclis ec. I., in Comment. soc. phil. Lips. Vol. I. p. 1. u. Ph. Buttmann. Observat. in Sturzii Empedoclea. T. I. p. 31 — 43. — Empedocle et Parinidenis fragm. Euripidis. bibl. restit. et illustr. ab A. Peyron. Simul et gemino graeco textu Simplicii in Aristotelem de mundo. Lips. 1810. 8. — Im Allgemeinen cf. außer Sturz T. I. p. 136. erwähnten Schriften B. H. Lomstedt. Wahrheit des Empedocles nach ihren Quellen und Fälschung. Berlin. 1830. 8., der p. 266 — 307. die

Dichtungen des Empedocles geordnet und übersezt hat. — *Fal. Bibl. Gr. T. I. p. 805 — 826. Meurs. ad Hesych. Miles 133. sq.*

Die Fragmente der genannten drei Philosophen stehen auch *Poesis philosophica vel reliquiae poesis philosophicae* Græc. Paris. ap. H. Steph. 1573. 8.

§. 110.

3) Fabel. cf. d'Egli L'apologue, in *Hist. de l'acad. inscr. T. XVI. p. 45. sq.* —

Die Fabel (*μῦθος* Aphiathon. Progg. I. p. 59. W. Hagen. I. Theon. p. 21. Cam. λόγος Xēh. Memor. II, 7, 13. Wyttēb. ad Plat. Phaëdon. p. 127. sq. ἀπόλογος Plat. Rep. X. p. 614. C. apologus Gell. N. A. II. 29. Sest. cl. rhet. 1. Quint. Inst. VI, 3. 44. Anson. Ep. XVI. sq. logatio Quint. V, 11, 20. αἶνος Hesiod. Op. 260. The XIV. 43. Quint. l. I. παροιμία Quint. l. I. cf. Amman. diff. p. 7. Eustath. ad Hom. II. A. p. 796. Bas. Odys. 4 556. Valken. Anim. ad Amm. I. 3. p. 15. sq. ἀπὸς Suidas s. v. Ἀσώπος. cf. Coray Prolegg. p. 1.) gehört, ist sie von dem epischen Versmaas ausging, der didactischen Poesie und ist die aus dem Thierreich oder der leblosen Natur entnommene Darstellung einer Begebenheit, aus deren Verlauf der sinnliche Mensch sich Regeln nehmen soll. cf. *Ust. d. Kunstlehre. p. 253. sq. Grundr. d. Philolog. p. 144. sq. Burg Theor. d. schön. K. V. Aufl. §. 240 — 248. p. 194.* Ihr Ursprung ist daher nicht von einem einzelnen Volke, noch weniger von einem einzigen Dichter herzuleiten, sondern sie sind die Anfänge der Kultur jedes einzelnen Volkes, ist Güte und Klugheitslehre für den noch kindlich-sinnlichen Menschen, diente daher auch den Rednern lange als bestes Mittel, Zuhörer zu überzeugen. Wahrscheinlich ist ihre Entstehung hauptsächlich im Orient zu suchen, wie wir denn schon bei den Ägyptern, bei den Indiern, wie dies später gezeigt werden wird, ja schon bei den Juden (cf. II. Samuel. XXI. 1. Buch d. Richt. II. B. d. Könige II. c. 12.) Proben derselben finden, wiewohl auch diese orientalischen Fabeln, von denen, welche bei den Griechen unter den Namen der Aesopischen so berühmt wurden, sehr verschieden ist. Dergleichen assyrische und arabische Fabeldichter schon Lucian. Macroh. c. 4. (cf. Intpp. T. III. p. 216) und Strabo I. p. 18. sq. sagt ausdrücklich, die Staatsmänner, die Gesetzgeber hätten weit eher als die Dichter dergleichen ihres practischen Nutzens halber angewendet. Bei den Griechen waren die Aesopischen Fabeln die bekanntesten und berühmtesten, nicht etwa so genannt, weil sie Aesopus zuerst erfunden, wie Himer. Or. XX. 1. glaubt, sondern weil sie diesem ihre Ausbildung verdankten cf. Quint. Inst. Or. V, 11. 19.

Progn. 3. p. 29. Denn nach Theon. l. l. u. Philostr. Imag.
 l. 3. bedienten sich schon Homerus, Hesiodus und Archilochus
 aus derselben und allerdings findet sich bei erstem Ilias. XIX.
 407. sq. Odys. XIV. 460. sq. die erste Spur eines *ainos* und
 deutlich dargestellt lesen wir eine Fabel von einem Habicht und ei-
 ner Nachtigall bei Hesiod. Op. v. 202. sq., welcher letztere daher
 auch von Quintil. l. l. für den Erfinder der Fabel ausgegeben
 wird. Nach ihm zeichneten sich die Apologeten des Archilochus aus,
 von denen noch zwei übrig sind, nämlich die Fabel vom Adler und
 Fuchs bei Eustath. ad Hom. Odys. XIV. p. 1768. und die
 vom Fuchs und Affen bei Eustath. l. l. cf. Plat. Rep. II. p.
 124. F., die er aber nicht als ein eigenes Werk verfaßt, son-
 dern nur seinen Gedichten eingewebt hatte (cf. Julian. Or. VII.
 c. 207. B.) cf. J. G. Huschke Dissertation de fabulis Archi-
 lochi, in Matthiae Miscell. phil. Vol. I. p. 1—50. u. in Aesop.
 d. Furia p. CCIV—CCL. u. Zuzüge dazu in Opusc. p. 308.
 q. Ebenso berühmt war bei den Alten die Fabel des Stesichorus
 vom Pferde und Hirsche (cf. Aristot. Rhet. II. 20. Conon.
 Farr. XLII. p. 39. T.), so daß sie sogar vom Horat. Ep. I, 10,
 4. nachgeahmt wurde. Am berühmtesten aber waren bei den Al-
 ten die Fabeln des Phrygiers Aesopus (Luc. Ver. Hist. II. 18.
 l. Grauert de Aesopo. p. 64. sq.), der erst ein Slave des Athe-
 nensers Demarchus, dann des Samiers Xanthus und zuletzt des
 Samiers Tadmen, von diesem in Freiheit gesetzt, von den Ein-
 wohnern von Delphi wegen Gotteslästerung aber vom Felsen
 Hyamprea herabgestürzt wurde. cf. Herodot. II. 134. Plut. de S.
 l. V. c. 12. Sein Leben fällt wahrscheinlich um Olymp. 50 —
 4. cf. Grauert l. l. p. 31—34. Schulz Appar. ad ann. crit.
 er. Graec. p. 38. cf. p. 24. Nach Suidas s. v. *Alcivros* soll er
 ein großer Günstling des Crösus gewesen, nach Plut. Solon c. 28.,
 so letzterer Solon besuchte, mit diesem viel gesprochen haben und
 nach Plut. Conviv. VII. Sap. c. 4. von Crösus nach Corinth und
 Delphi zum Periander geschickt worden seyn, welche Sagen aber sämt-
 lich von Grauert p. 44—52. völlig bezweifelt werden. Seine
 Gestalt soll höchst lächerlich und häßlich gewesen seyn (Himer. Or.
 III. 5. Max. Planud. Vit. Aesopi p. 5.), weshalb ihm der
 Spottname *Sitta* ertheilt werden seyn soll cf. Ptolem. Hephaest.
 p. 329. (Script. hist. poet. Gale.). Man hat Untersuchungen
 angestellt, ob Aesopus wirklich seine Fabeln aufgeschrieben habe, wie
 es dem ihm von Tzet. Chiliad. IX. 165. VII. 81. VIII. 842.
 beilegen Beinamen *υδρογραφος* und der Stelle bei Phaedr. Fab.
 I. Proem. v. 34. sq. und einigen andern hervorzugehen scheint
 cf. Fabric. de Aesop. c. 5. p. LVII. Fur.), allein wahrschein-
 licher ist es, daß dieß nicht der Fall war, sondern daß sich dieselben
 in vielmehr mündlich fortpflanzten (cf. Plat. Phaedon. p. 61. D.
 Aristot. Rhet. II. 20. 16.), indem er sie gewöhnlich aus dem
 Gedächtnis hielt (cf. Phaedr. I, 2, 9.). cf. Grauert l. l. p. 41.

Fabric. l. I. p. LVIII. sq. Darauf deutet auch Pto. H. R. XXVI. 12. hin, indem er ihn *fabularum philosophum* nennt. Wie sehr aber seine Fabeln von den Alten geschätzt wurden, beweist nicht allein der Umstand, daß ihm die Athenen (nach Phaedr. Fab. II. Epil. v. 1.) eine Statue setzten, welche vom Lysippus verfertigt war, wie dieß aus des Agathias Epigr. 35: *εἰς εἰκόνα Λυσίππου* (in Brunck. Anal. III. p. 45.) hervergeht, sondern auch die seinem Nilde gewidmete Darstellung des Philostr. Imag. I. 3. und überhaupt die Urtheile aller Alten, z. B. des Macrob. Somn. Scip. I. 2. über ihn cf. Fabric. c. 4. p. LIII. sq. Seine Fabeln soll zuerst Socrates in Verse gebracht haben (cf. Plato Phaedon. p. 60. D. Plut. de aud. poet. c. 2.) und selbst dergleichen verfertigt haben, wie denn Diog. Laert. II. 42 den Anfang einer solchen aufbewahrt hat. Hierin müssen dem Socrates mehrere Andern nachgeahmt haben, denn Demetrius Phalereus (cf. Diog. Laert. V. 81.) konnte (300 v. Chr.) schon *Διοσκύριον λόγων συνταγόντα* veranstalten. Viel später, wahrscheinlich zur Zeit des Herastius und Kaiser Augustus (cf. Knoche I. I. c. 2. de Babrii aetate. p. 26. sq.) trug ein gewisser Babrius, fälschlich auch Babrias oder gar Gabrias genannt (cf. Knoche I. I. c. 1. de nomine Babrii p. 7 — 14. cf. p. 32.), den Suidas s. v. *Βαβριανὸν* gleichfalls *μεθορράτος* nennt, die Fabeln des Aesopus in griechische Choliamben (d. i. jambische Senare, in welchen der fünfte Fuß jedesmal ein Iambus, der sechste aber stets ein Trochäus oder Spondeus seyn muß), die auch zuweilen eben ihres Inhalts wegen *μεθυμνοί* genannt wurden (cf. Knoche I. I. c. 1. p. 15. sq. Schwabe ad Phaedr. T. I. p. 155 sq.) über. Später scheint man die in Vers gebrachtten Aesopischen Fabeln (es gab nämlich auch dergleichen von einem Anonymus in Hexametern (bei Knoche I. I. p. 202 — 204.) und in elegischen Distichen (bei Knoche p. 204 — 205.) verfaßt und im 9. Jahrhundert n. Chr. hatte Ignatius Magister oder Diaconus die Choliamben des Babrius in Senarien umgeändert und jede Fabel auf Tetrastricha zurückgeführt cf. Fabric. l. I. p. LXXX. sq. Schwabe I. I. p. 161. sq.), zur Übung in den Schulen wieder in Prosa gebracht zu haben cf. Quinct. Instit. I, 9, 2., worauf man sie gar in Epimythien versah cf. Furia Prolegg p. XX. sq. Eine berühmte Sammlung der Fabeln des Aesopus veranstalteten der Grammatiker Desitheus um 200 n. Chr. (cf. L. C. Valckenaer in Observ. Misc. Vol. X. P. I p. 108. sq. Knoche I. I. p. 36. p. 47. und der Rheter Aphthonius im vierten Jahrhdt. n. Chr. (cf. Fabric. c. 9. p. LXXXII. sq.), und ein unbekannter persische Philosoph Syntipas (cf. Boissoudade Praef. ad Syntip p. VI sq.) übertrug die Fabeln des Aesopus ins Syrische, wahrscheinlich vor dem 14. Jahrhdt., und aus diesem wieder übersehte sie der Grammatiker Andreopulos ins Griechische (cf. Fabric. l. I. p. LXXXIII.); jedoch die bekannteste Sammlung derselben ist die Planudische, welche Maximus Planudes aus Nicomedien

— 53. n. Ebr.) veranstaltete, wahrscheinlich aber auch viele veränderte (cf. Fabric. XI. p. XCII. sq.). Dieser war es welcher die Lebensbeschreibung des Aesopus verfaßt haben Fabric. 1. l. p. XCIX., welche, aus den unwahrscheinlichen zusammenge setzt, in der Ausgabe des Aesop. Ald. Venet. fol. enthalten ist, jedoch wird sie von Furia Prolegg. p. einem andern zugeschrieben. Von den Ausgaben der aescapischen Fabeln sind zu nennen: Ed. Princeps B. Accoursii. Menag. 1480. 4. — Fabulae Aesopicae qual. ant. Planudemur ex vetusto cod. Abbat. Florent. n. pr. erut. una c. t. hinc inde coll. part. ex codd. deprompt. lat. vers. notq. cura ac stud. Fr. de Furia. Lipsiae. 1810. 8. Die Ausgaben sind aufgezählt in Aesop. ed. Fur. p. LXXXIII. — Heffmann Bibliogr. Lex. Th. I. p. 51 — 90. Ueber u. s. Werke cf. J. A. Fabricius De Aesopo et aliis scriptor., in Bibl. Gr. T. I. p. 618. sq. H. u. in ed. XLI — CXXXVI. cf. Zutsch. Mus. 1784. Et. 12. p. sq. — R. Bentlejus Dissertat. de fabulis Aesopi in phil. p. 72. sq. u. ed. Fur. p. CXXXVII — CLII. cf. Appar. liter. T. I. p. 66. sq. — Bachet de Mézières vie d'Ésope. Burg. 1632. 16. u. in Sallengre Mémoires. p. 90. sq. Zutsch in Heumann Act. Philol. V. II. P. 263. sq. — J. A. P. Henricke Progr. de fabulae aescapicae indole et usu. Merseburg. 1792. 4. — Granert in Act. academ. de Aesopo et fab. Aesopiis. Bonn. 1825. 8. wabe l. l. p. 511 sq. — Die Fabeln des Babrius sind herausgegeben. genö. Titel: Babrii fab. choliamb. L. III. colleg. Fr. R. Berger. ii. 1816. 8. (Schlecht. cf. Jen. Liter. Zeit. 1816. nr. 172. sq. l. l. p. 4. cf. Brasidas oder Antwort auf eine Xenoph. gerichteten Ausgabe, nebst Vertheidig. u. Beleucht. der angeführten Stellen. München. 1817. 4.) — Gr. c. notis, in Theatral Museum. (Cantabrig. 1832. 8.) p. 280. sq. — Fabulae et fabularum fragmenta. Acced. metr. fabul. Aesop. u. Colleg. et illustr. J. H. Knoche. Halis. 1835. 8. — Das Leben des Babrius: cf. Th. Tyrwhitt Dissert. de Acced. fab. fragmenta. London. 1776. 8. Ed. II. Charles. Erlang. 1785. 8. u. in Aesop. ed. Fur. p. CLIII. II. — H. Knoche l. l. p. 7 — 51. — Des Syntipas erschienen unter folgendem Titel: Syntipae fabulae. Gr. et c. duob. Mss. prin. ed. cum animadv. C. F. Matthaei schol. inedita Porphyrii aliorq. ad Iliados Homeri L. p. 1781. 8. — Im Allgemeinen: cf. G. E. Lessing Vorträge über das Wesen der Fabel u. vor der Ausg. f. Frankfurt. 1777. 8. cf. in Beitr. z. Litt. Bd. I. p. 1. sq. V. p. Bern. Schr. II. p. 221. sq. XIII. p. 212. sq. 243. — Gebhard Ueb. d. Ursprung d. aescap. Fabel, in deutsch. 1784. p. 552. sq. — Fr. Jacobs Griechische Fabeln

in: Nachtrdg. z. Sulzer Allg. Theor. d. schön. Künste Bd. V, Et. 2. p. 269. sq. — Jacob Ueb. d. äsep. Fab. d. Alt., in Berlin. Monatsschr. 1785. p. 300. sq. — Hauff Ueb. einige Characterzüge d. frühesten äsepischen Fabel, in Dess. Philolog. Et. II. p. 156. sq. — Eschenburg l. l. §. 248. p. 198. u. §. 250. p. 199. sq. — Rosenfranz Geschichte d. Poet. Th. I. p. 188 — 191. — Bernhardt l. l. p. 52. sq. — Meurs, ad Hesych. Miles. p. 111. sq. — Sulzer Theor. d. sch. K. Th. II. p. 164. sq. —

§. 111.

a) Die Parodie.

Die Parodie wurde bei den Griechen einheimisch, als sie des Kunstsinnes und Schönheitsgefühls zu ermangeln begannen, wofür freilich ihre eigene heitere Gemüthsstimmung das Ubrige mit bestrug. Sie hat übrigens die Eigenheit, daß sie erst spät entstand und frühzeitig wieder aufhörte. Ihre Characteristik giebt Quint. Inst. VI. 3, 19: „ficti notis versibus similes, quas *parodia* dicunt“, und Julian. Caes. p. 1. unterscheidet: *σκιώπειν, παραποιεῖν, γελώειν*. Ueber sie: cf. Göthe Ueber die Parodie bei den Alten, in Nachgel. Werk. Bd. VI p. 1. sq. — Sallier Discours sur l'origine et sur le caractère de la parodie, in Memoir. de l'acad. des insc. T. VII. p. 398 — 410. (T. X. p. 633. sq. ed. Amsterd.) — Weland Diss. de parodiis Homericis. Scriptoribus. Gotttingae. 1833. 8. — vid. Casauboni de satyr. poes. p. 207. Eschenburg l. l. §. 267. p. 213. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 550. sq. Sulzer Th. III. p. 650. sq. Rosenfranz l. l. p. 228. sq. Moser l. l. p. 315. Sie zerfallen übrigens in dramatische, episch-didactische und lyrische Parodien:

a) dramatische Parodie. (s. unten.)

b) episch-didactische Parodie. Als ihr Erfinder wird Hegemon aus Thasos bei Aristot. Poet. I. 3. genannt, jener Dichter der alten Komödie und Zeitgenosse des Eratinnus und Alcibiades um Olymp. 91, 4. (cf. Clint. Fast. Hell. 413, 4.); jedoch ist die vielleicht aus Athen. XV. p. 699. A., wo er als der erste, der Parodien auf die Bühne brachte, genannt wird, zu erklären. Ueber ihn: cf. Passow Grundz. d. griech. u. röm. Literat. 1822 p. 72, 3. Moser in Daub. Stud. Bd. VI. p. 267. sq. Weland de praecip. parodiis Homericis. script. p. 25. sq. Bei Suidas s. v. *Ἰππος* und Eudocia s. v. p. 245. wird *Ἰππὺς* aus Rhegium, der Zeitgenosse des Xerxes als Erfinder der Parodie genannt, doch gebührt diese Ehre wohl vielmehr dem Jambographen Hipponax (um Olymp. 60.), wegen einer epischen Parodie des Homer, nach Polemo bei Athen. XV. p. 698. C. cf. Weland l. l. p. 11. sq. Auch von Metrochus aus Pitane, einem Zeitgenossen Philipps von Macedonien, werden Parodien und darunter eine, Namens *δεινότης*, erwähnt.

lual. crit. p. 73. sq. Weland. l. l. p. 31. sq. Hersen vom Euboeus aus Paros, 4 Bücher Parodien ers. in Athen. XV. p. 698. A. cf. Weland. p. 41. sq., u. von einem gewissen Ddotus (Athen. XV. p. 698. B. aus Eyracus, den der Tyrann Agathocles verkannt Weland l. l. p. 43. sq. Dergleichen war die epische (cf. Athen. III. p. 104. F.) *ἱατρονομία* des Gelsocres racusius Archestratus (cf. Athen. I. p. 4. E. Ind. rech. p. 1828. sq.), der zur Zeit des Ptolemäus Lagi (Clinton. Fast. Hell. Prolegg. p. XLVII. u. Bentley p. 200.), sehr berühmt cf. Gyrard l. l. p. 148. sq. Bibl. Gr. T. I. p. 831. Endlich wird noch der Dichter neuen Komödie Eopater, der Zeitgenosse Alexanders sein (cf. Athen. II. p. 71. A.) aus Paphos als *παρωμιτ* von Suidas s. v. u. Athen. III. p. 158. D. Ue. in den Enomikern versuchten Parodien: cf. Welcker ad Theogn. p. LXXX. sq.

e Parodien hat, da nach Athen. XIV. p. 638. B. nepus überhaupt dergleichen zur Eithet vorzutragen vers. re, wahrscheinlich Archilochus zuerst in seinen Jamben cf.

g. Eine Gattung der episch-didactischen Parodie waren sich die sogenannten *Σίλλοι* (Suidas T. III. p. 314: „σίλλοι, Procl. Chrestom. p. 423 in. ed. Lips.: „ὁ δὲ σίλλος ὁ ἰσοδοκίης καὶ διασυνμοῦς ἀνθρώπων ἔχει“. Phrynichus Anecd. T. I. p. 36, 20: „σίλλοι γὰρ ἱσμοῦ χλευστικῆ“. Marc. XXII. 16. p. 328: „sillographos-scriptores m. cf. Pollux. II. 54. IV. 53. Voss. Inst. Poet. II, 19, u. ad. Procl. l. l. p. 499. sq. Gölzer Th. d. sch. K. Th. d. sq.), welche nach Eustath. ad Hom. Iliad. II. p. 204. merus (vielleicht in der Rede des Thersites II. I. 212. sq.) an. haben soll. Gewöhnlich wird jedoch Xenophanes aus Elea er sich der Sitten zuerst bediente angesehen, jedoch ohne Grund u. XIV. p. 643. Eustath. l. l. Weland l. l. p. 15. sq.). u. die seinigen in Jamben abgefaßt cf. Diogen. Laert. IX, 2,aupt wegen mehrere Philosophen dergleichen Gedichte, die vor. homerischen Gedichte parodirten, und sich durch große Bitter. phanten (cf. Athen. V. 62. p. 220. A.), verfaßt haben, cf. l. Gr. l. l. p. 550. sq. Unter ihnen mögen aber wohl die s Dion aus Berythensis (cf. Horat. Epist. II, 2, 60. Wel. legg. ad Theogn. p. LXXXV. sq. Meurs. ad Hesych. 13.) um 300 v. Chr., von dessen Geist Diog. Laert. IV. 46. ben geht, des Melicager aus Gadara, des Zeitgenossen des eacus (cf. Jacobs Prolegg. ad Anth. T. VI. p. XXXVI. es Menippus aus Gadara zu derselben Zeit, welche sämtl. waren, die berühmtesten gewesen seyn, wenigstens dichter E. Terentius Varro in seiner aus Prosa und Versen, griechis. lateinischem Vortrage gemischten Satira Menippea nach cf. de poesi Sat. p. 202. sq. Bernhardt rom. Literaturgesch. l. Welcker l. l. p. CXIII. sq. Am berühmtesten aber hat Amblicher (cf. A. Woecke De Graecorum sillis. Var-

saviae. 1820. 8. — Fr. Paul De sillis Graecorum cum alt fragm. Berolini. 1821. 8.) gemacht Timon aus Phlius um Ol. 127, ein Schüler des Pyrrhon und skeptischer Philosoph, der außer d. andern Schriften (cf. Diogen. Laert. IX, 12, 2.) drei Bücher Et in Herametern abgefaßt und gegen den philosophischen Dogmatismus richtet, (cf. Intp. ad Amm. Marcell. l. l.) verfaßte, die so berüht waren, daß er deshalb schlechtmeg *ὁ σιλλογραφος* bei Schol. Platon. 200. Ruhnk. genannt werden konnte und Apollonides von Nicara (cf. Diog. Laert. IX, 12, 1.) und Sotion aus Alexandria (cf. Albi VIII p. 336. D. Diog. Laert. l. l. § 3.) Commentare dazu fertigten (cf. Weland l. l. p. 50. sq. Paul l. l. p. 36. sq.). Nach den Inhalt seiner Eissen cf. Suidas T. III. p. 478. Diogen. Laert. §. 2. vid. Casaubon. l. l. p. 220. sq. Sein Leben haben Diog. Laert. IX. c. 12. u. Antigonus Carystius (cf. Diog. l. l. §. 2. Weid. l. l. p. 24. sq.) beschrieben. Seine Fragmente sind gesammelt bei Brun Anal. vet. poet. Graec. T. II. p. 67. sq. T. IV p. 139. cf. l. l. Langheirich Dissertat. tres de Timone Sillographo. Lip. 1720 — 23. 4. — Die Fragmente der griechischen Parodien sind gesammelt von H. Stephanus in Homeri et Hesiodi certamine. Paris 1573. 8. p. 71. sq. p. 111. sq. u. Mezer in Daub u. Creuzer En. VI. Abth. 2. p. 267 — 330. u. in: Parodiarum Graec. exemp. ex Aristophane, Plutarcho et Luciano excerpta. Ulmae. 1812.

§. 112.

c) Lyrische Poesie. cf. Ulrici Gesch. d. hell. Dichtk. Bd. II. Lyrik. — Die lyrische Poesie, als der zweite Theil der Dichtkunst schon von Plato (Resp. II. p. 379. „*ἐὼν τὸ τῆς ἀνδρὸς ἐν ἔπειν ποιῆν, ἐὼν τὸ ἐν μέλειν, ἐὼν τὸ τραγῳδίᾳ*“) angesehen, wiewohl sich auch andere und weitere Theilungen der gesammten Poesie finden, wie z. B. bei Hipp. Min. p. 368. C. Jon. p. 534. C. de Rep. III. 394. B. Aristot. Poet. I, 2. Procl. Chrestom. c. 2. D. medes p. 480. sq. etc. (cf. Eichenburg Theor. d. schön. K. 63 — 66. p. 58. sq. G. Hermann De poeseos generib. in Opusc. T. I. p. 20 — 43.), entstand, sobald der poet. Geist der Hellenen, nachdem er in der Darstellung von Th. der Heroen sich verlierend seine Thätigkeit durch das Epos nach Außen gerichtet hatte und völlig objectiv gewesen war, der in sich selbst zurückkehrte, den Inhalt seiner Gesänge mehr in der Vergangenheit sondern in der Gegenwart suchte (dadurch, daß sie den Eindruck der Gegenwart auf sein Ged. darstellte, völlig subjectiv wurde. Der Name „lyrische Poesie“ stand durch die Begleitung des Gesanges vermittelt der (cf. Eichenburg §. 127. p. 113.) und sowie das Epos durch seinen Namen, seinen innern Gehalt und das dactyl. Metrum, welches ihm eigen war, bezeichnet hatte (cf. S. ad Terentian. Maur. p. 223. sq.), so drückten auch die einzelnen Gattungen der lyrischen Poesie schon durch ihre verschied. Benennungen (cf. Procl. Chrest. c. 8.) ihre Tendenz aus. Allgem.: cf. Eulzer Theor. d. schön. K. Th. III. p. 298.

§. 113.

Betrachtet man nun aber den Gang der allmählichen Entwickelung und Festpflanzung der lyrischen Poesie bei den Griechen, so den wir vorzugsweise drei Dichterschulen, die sich durch ihre Ausbildung und Bearbeitung auszeichneten, nämlich die jonische, aeolische und dorische Schule cf. Bernhardt I. p. 257 — 279. Rostk. I. p. 200 — 223. Ebenso sehen wir aber auch, daß lyrische Poesie überhaupt sich in einzelne Theile zerlegen läßt, zwar in die Elegie und die eigentliche lyrische Poesie oder das Lied, welches letztere aber wieder in mehrere Unterabtheilungen fällt, die Procl. I. 1 aufgezählt hat, der aber irrt, wenn er 7. den Jambus für eine von dem Vieses verschiedene Dichtungsart ansieht.

§. 114.

Die Elegie cf. Fraguier Mémoires sur l'élegie Grecque et Latine, in Mem. de l'Acad. des Inscr. T. VI. p. 277. sq. — Souchay L'élegie, in Mem. I. I. T. VII. p. 335. sq. u. Deux discours sur les poètes élégiaques, ib. T. VII. p. 352. sq. p. 384. sq. T. XVI. p. 399. sq. — Conz Ueber die alte Elegie und ihre Dichter, in Hauffs Philol. St. I. p. 142 — 170. — C. Schneider Ueber das elegische Gedicht der Hellenen, in Taub u. Creuser Stud. Bd. IV. St. 1. p. 1 — 74. — Fr. Schlegel Ueber die alte Elegie, Werke Bd. IV. p. 46. sq. — J. Val. Franke Callinus s. de origino carminis elegiaci. Acced. Tyrtæi reliquiae. Altona. 1806. 8. — W. E. Weber Geschichte d. griech. Elegie, in f. Schr. Die elegischen Dichter der Hellenen nach ihren Ueberresten übersetzt und erläutert. Frankfurt. a. M. 1826. 8. p. 409 — 441. — N. Bach Ueber den Ursprung u. d. Bedeutung der elegischen Poesie bei den Griechen, in der Allg. Schulzeit. 1829. II. Abth. nr. 133 — 136. — Dessen: Abhandlung üb. die erotische Elegie der Hellenen, eb. 1833. II. Abth. nr. 71 — 73. — Dessen: De legubri Græcor. elegia specimina II. Fuldae. 1835 — 36. 4. — Dessen: Uebersicht d. Literat. d. griech. Elegiker, in Zahn N. Jahrb. 1835. T. XIII. f. 1. p. 89 — 108. — Fr. Osann Zur Gesch. der griech. Elegie, in Beitr. z. griech. und röm. Litt. Th. I. p. 1 — 140. — Rosenkranz I. I. p. 201 — 208. — H. Waardenburg Prol. de argumento et natura optimæ forma elegiae, in Opusc. (Harlem. 1812. 8.) p. 1 — 26. — Sulzer Th. II. p. 39. sq. —

E r s t e P e r i o d e .

Von Callinus bis auf Philetas, oder von 710 — 290 vor
Chr.

Ueber die Entstehung der Elegie aus dem Epos sind den Alten die Meinungen getheilt gewesen (cf. Horat. 75. sq.), allein der ganze Entwicklungsgang der hellenischen Poesie vermittelt cf. G. Hermann De graec. ling. 7. sq. (Opusc. I. p. 133. sq.). Dieß beweist auch noch εἶρος genannte Elegie (J. B. Max. Tyr. Diss. XX 209. Bernhardt I. p. 279.). Und so ist auch allein der Elegie im Etande, die Entstehung des Pentameters Hexameter des Epos, mit welchem zusammen er das elstichon bildet, zu erklären, ohne daß man genöthigt zu jener Aushilfe durch die lydische Doppelstöbe (cf. 2 Die Erfindung der Flöte, im Att. Mus. Bd. I. Hft. : sq.), wiewohl allerdings die Begleitung der Elegieen Flöte nicht abzuleugnen ist (cf. Pausan. X, 7, 3. C p. 33. sq.), oder zu der viel zu allgemeinen Erklärung d ung des Pentameters aus dem Zustande der menschlich (cf. Schlegel im Athenaeum. Bd. I. Hft. 2. p. 88. sq.) lich zu einem bestimmten Erfinder desselben (cf. Lieba ad Archil. p. 28. n. i.) seine Zuflucht zu nehmen cf. I. p. 263. sq. Aber auch über die Entstehung und des Wortes: „Elegie“ sind verschiedene Untersuchungen worden, und genaue Nachforschungen haben ergeben, da dafür gebräuchlichen drei Wörtern ἔλεγος eigentlich ein gesang bedeutet (cf. Procl. Chrestom. 6: „τὸ γὰρ θῆ ἐκάλουν οἱ παλαιοὶ καὶ τοὺς τετελευτηκότας δι' αὐτοῦ Horat. Od. I, 33, 2: „miserabiles elegi.“) ἔλεγειος, ἔλεγεια ohne Rücksicht auf den Inhalt nur die metr andeuten (cf. Procl. l. l. Bekker. Anecd. p. 749, : 750, 16. sq.) cf. Bach in Jahr. N. Jahrb. 1835. T. : I. p. 91. sq. oder daß ἔλεγειον das in der Elegie g Versmaß, d. i. das Distichon (cf. Osann l. l. p. 1 γεια (sc. ποιήσις) aber die Poesie im elegischen Verl zeichnet, ἔλεγος aber stets das elegische Gedicht selbst an Osann l. l. p. 17. sq. Daß letzteres aber aus ἔ ἔ l Eurip. Iphig. Taur. 146. Lennep. Etymol. p. 246. entstanden sei, und nicht aus dieser Ableitung ἔλεγος wie Bach. All. Schulz. 1829. Abth. II p. 1100. glaubt der ähnlichen Composition ὑμνῆλεγος gut dargethan Osann.

§. 115.

Obgleich unter den griechischen Elegieendichtern nur alexandrinischen Canon aufgenommen waren, nämlich: aus Ephesus, Minnermus aus Colophon, Philotas aus Callinachus aus Cyrene (cf. Procl. c. 6.), so sind doch ihm noch mehrere in diesem Fache zu nennen. Uebrigens

der Elegie recht gut in fünf Theile so zer-
 nfang mit der politischen Elegie macht, von
 übergeht, dann die threnodische und hierauf
 (cf. Bach in Allg. Schulz. 1829. nr. 136.
 561.) und den Beschluß mit der symposischen
 um I. I. p. 32.), wenn man nicht mit Ro-
 dritte Stufe die tragische oder threnodische Ele-
 die erotische und symposische völlig wegläßt,
 ; paßt.

Die politische Elegie aber bildeten vorzüglich aus:
 Ephesus (vielleicht um Olym. 17. 3. od. 710.
 nhardy I. p. 515.), der von Vielen für den
 e, wiewohl mit Unrecht, angesehen wurde (cf.
 13. sq. Bernhardy I. p. 263. sq.), feuerte,
 it die Eimmerier nach Kleinasien eindringen,
 an, sich diesem Eindringen entgegen zu stellen.
 e Unnehmlichkeiten des Lebens aus dem Gesichte
 ie Sehnsucht nach einem ruhmvollen Tode zu
 ragment einer solchen Elegie ist bei Stob. Flo-
 rhalten und bei Bruuck Anal. I. p. 39. Poet.
 sq. Tyrtæi Reliq. ed. Klotz. p. 97. sq. ab-
 Besonders herausgegeben in: Elegia Callini, no-
 a G. Suendrup. Hafn. 1795. 8. — J. V.
 etc. Altona. 1806. 8. — Callini, Tyrtæi,
 ae supersunt, coll N. Bach. Lips. 1831. 8.
 nebst e. Brief an G. Hermann. Leipzig. 1832.
 pt: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 726. T. IV.
 sch in Act. Mon. T. III. f. 4. p. 569—587.

Aphidnae in Attica (cf. Plat. Leg. I. p. 629.
 24. od. 684 v. Chr. wurde den Spartanern
 Kriege von den Athenern als Feldherr zu Hülfe
 geisterte durch seine Lieder, die voll Kriegsgeist,
 und Begierde nach Kampf und Sieg waren, die
 daß sie unter ihm den Sieg davon trugen. cf.
 82. Diese seine Kriegslieder waren in dorischen
 Bernhardy I. p. 197.) verfaßt und führten den
 n: *ἐπὶ τῆς ἡμέρας* und *ἐπὶ τῆς νύκτος* (cf. Athen. XIV. p.
 Instit. Lacon. c. 7.), sind aber bis auf ein Frag-
 Chrys. II. p. 51. (cf. Tzet. Chil. I. 26.) ver-
 und dieß waren wohl die *μελὴ πολεμικῆς ἡμέρας, βέλους* i.
 midas z. v. *ὑμῶν* hinterlassen haben soll. Da-
 waren aber seine im jonischen Dialect geschriebenen
 Hyllus (cf. Suidas z. v. Pausan. IV. 15. 16.
 welche vielleicht einen Theil eines größern Gedichtes,
 it (cf. Aristot. Polit. V. 7. Strabo VIII. p. 557.
 schen. Seine Fragmente stehen in H. Stephani

Poet. Princ. p. 473. sq., Ursini Carm. IX. illu. p. 212. p. 344. Lect. Corp. Poet. Gr. p. 730. V. Poet. Gr. Min. p. 433. sq. Brunck Anal. T. I. p. Poet. Guom. p. 89. sq. Franke Callinus p. 135. s. Princ. c. Callimacho cur. Matth. Aurogalli. Basil. 15 Tyrtæi quæ exstant omnia, colleg., comm. illust. Ch. A. Klötz. Altenburg. 1767. 8. — Bach. I. I. Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 738. sq. la vie et les écrits de Tyrtée, in Mem. de l'Acad. T. VIII. p. 152. sq. (T. XI. p. 225. sq. ed. à l. Burette ib. T. XIX. p. 446. sq. Klotz. Dissert. de I. I. p. 135 — 188. A. Matthiae. de Tyrtæi carminibus. Altenburg. 1820. 4. (in Gaisford. Poet. Min. T. III — 237. u. Matth. verm. Schr. p. 33 — 93.). E. Das eleg. Gedicht der Hell. I. I. p. 11. sq. Bach in Jahrb. 1835. T. XIII. Heft I. p. 94. sq. Thiersch 587 — 648. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 202. sq.

II.) Den Uebergang von der politischen zur gnomischen Edele Solon in seiner politischen Elegie *Σάλαμος*, wiewohl I. I. p. 569 — 648. schon dem Callinus und Tyrtæus wohl mit Unrecht dieses zuschreibt, und ihm folgten dann Theognis, Phocylides, Xenophanes (cf. §. 10) zu denen noch Evemus aus Paros, deren es nach H. s. v. *Εὐρέως* zwei gegeben haben soll (cf. Jacobs Cat. Epigr. T. XIII. p. 893. Wytttenb. ad Plat. Phædon. der bekannte Sophist (cf. Westerm. Gesch. d. griech. 42. n. 17. Stallb. ad. Plat. Phædr. p. 267. A.) um 92. hinzukommen muß. Ein gutes Urtheil fällt Plat. I. I. über seine Gedichte, deren Fragmente bei Brunck. I. p. 164. Poet. Guom. p. 190. sq. enthalten sind. die ihm von Artemid. Oneirocr. I. 4. zugeschriebene *ἐξ Εὐρομῶν* ihm wirklich gehören, dürfte genauerer Unterscheidung bedürfen. Ueberhaupt cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 7

III. Den Weg zur threnodischen Elegie scheint der berühmte Archilochus aus Paros (cf. §. 122.) gebahnt, indem er in mehreren seiner Elegien den Tod seines durchbruch umgekommenen Schwagers betrauerte cf. Fragm. ed. XLVIII. — LVIII. p. 135. sq. Deshalb haben ihn mehrere unter den Alten für den Erfinder des Pentameters gehalten cf. Liebel. Prolegg. p. 28. not. Am weitest brachte es in dieser Elegie Simonides aus Ceos (gef. 56, 1. gest. Olymp. 78, 2. od. 556 — 467. v. Chr. ton. Fast. Hell. 556, 4. 467. 4. 476. 4.), der die Buchstaben *ξ, η, ψ, ω* (cf. §. 54.) und einer Ged. (cf. Cic. de Orat. II. 86. Quinct. Inst. XI, 2, 11. Plin. VII. 24. Tusc. I, 24, 59. — Otto. ad Cic. de Fin.

irgenstern. *Comment. de arte vet. mnemonica.*
 805. fol. ib. 1835. fol. u. Recens. v. G. Bernhardt
 Jahrb. 1836 nr. 55. p. 436. sq.), ein Freund des
 4 (cf. Plat. *Hipparch.* p. 228. C.) und des Tyrannen
 ien Hiero, bei welchem er starb (cf. Krotzsch Pro-
 Hieron p. 4.). Denn durch seine Mänien (cf. Hor.
 l. 38. Ueber diese cf. Scaliger. *Lect. Auson.* II. 11.
 Casaub. ad. *Theophr.* Char. 7. p. 104. —) trat erst
 racter des *Ereos* als Trauergefang völlig hervor (cf.
 Inst. X, 1, 64.), wie man dieß noch aus dem Bruch-
 ner Davae, bei Dion. Hal. de comp. verb. S. XXVI.
 . sq. Sch. sieht. Auch soll er durch eine Trauerlegie
 in der Seeschlacht bei Artemisium und in dem Treffen
 rathen Gebliebenen, den mit ihm wetteifernden Aeschylus
 aben haben cf. Vit. Aeschyli p. X. sq. Both., und seine
 auf den Tod der bei Thermopylae Gefallenen (bei Herod.
 228. Cic. *Tusc. Quaest.* I. 42.) wurden bei den Alten
 gepriesen (cf. Catull. 38, 8. Horat. *Od.* IV, 9, 7.
 a. Vet. Script. Cens. II. 6. De comp. verb. S. XXIII.
 10. Sch.) und seine Gedichte sogar von dem Sophis-
 tetagoras für Geld erklärt (cf. Themist. *Or.* XXIII.
 9. Hard.). Es werden übrigens noch mehrere seiner Ges-
 angeführt (cf. Fabric. *B. Gr.* II. p. 146. sq.), deren
 nante in Ursin. *Carm.* IX. illustr. fem. p. 153 — 198.
 3 — 340., Winterton *Poet. Min. Gr.* p. 443. sq., Brunck
 L. T. I. p. 120. sq. *Poet. Gnom.* p. 128. sq. Bois-
 ade. *Lyr. Graec.* p. 71. sq. abgedruckt sind, und vollständig
 abgedruckt wurden unter dem Titel: — *Simonidis Cei Reli-
 e. Colleg. et edid. F. G. Schneidewin. Göttingae. 1834.*
 — Im Allgemeinen cf. Leo Allatius *De Simeonum
 tin.* Paris. 1664. 4. — Boissy. *Histoire de Simonide
 m siecle qu'il a vécu.* Paris. 1755. 8. — Van Goens
 rkerus) *Dissertatio de Simonide Ceo.* Utrecht. 1768. 4.
 8. B. Richter, *Leben Simonides des Aeltern von Ceos.*
 1836. 8. — vid. Fabric. l. l. p. 142 — 150. Jacobs
 1. *Poet. Epigr.* p. 952. sq. Burette in *Mem. de l'ac.
 XIX* p. 392 — 407. — Ausser Simonides hat sich
 k endlich noch Antimachus aus Colephon in der Trauer-
 ge ausgezeichnet, wovon sich die besten Proben in seiner *ludn*
 schriebenen Elegie finden (cf. §. 104. n.).
 Als der Erfinder der erotischen Elegie ist jedenfalls Mim-
 anus aus Colephen anzusehen; der Zeitgenosse des Solon,
 am Olymp. 46. od. v. Chr. 596. in seinen Elegieen die
 Möglichkeit der freien Jugendjahre und die Widerwärtigkeiten
 1837 in so üppigem Tone pries, daß sie mit denen der Sap-
 pho etc. auf Inristen der Byzantinischen Priester verbrannt
 1837 cf. Fabric. *Bibl. Gr.* T. I. p. 733. Bei den Alten

waren seine Liebeselegieen dagegen sehr beliebt (cf. Horat. 6, 65. II, 2, 101. Propert. I, 9, 11. 7, 19.), wess ihm auch den Namen *λεγομῆνης* beilegte cf. Suida *Μιμνερμῆς* T. II. p. 562. sq. Am berühmtesten scheint jedoch durch die mit dem Namen seiner Geliebten überl. Elegie *Nanno* gemacht zu haben (cf. Bach ad Mimnerm. p. 19. sq.), so daß ihn deshalb schon Hermesian. Eleg. sq. bei Athen. XIII. 70. p. 597 sq. für den Erfinder d. i. tischen Elegie, wozu er sich des Pentameters bedient hat halb er irrig für den Erfinder desselben angesehen wurde (cf. Prolegg. ad Archil. p. 28.), nennen konnte cf. Bee p. 11. Seine Fragmente stehen in Stephan. Poet. 6 Carm. T. II. p. 484., Ursini Carm. IX. illustr. 1 227. p. 347., Winterton Poet. Gr. Min. p. 462., Anal. I. p. 60., II. p. 522. Poet. Guom. p. 99. sq. besonders erschienen unter dem Titel: Mimnerm. Coloph. min. Quae supersunt, comment. praemissa, dispos. et atq. in salut. Graec. pro patr. pugnant. edid. N. Bach 1826. 8. Ueber ihn: cf. Fabric. I. I. p. 733. sq. in Mem. de l'acad. T. XIV. p. 460. sq. Bach in Jahr 1835. T. XIII. f. I. p. 103. sq. Nicht besonders ist S. nomaun. Commentat. de vita et carminibus Mimnerm. primum. Göttingae. 1824. 4. Nach Mimnermus, nennen:

- b) Philetas aus Cos, Lehrer des Ptolemäus Philadelphus, Critus und Zenodotus aus Ephesus, und Zeitgenosse des Alexander Aetolus und Menander (cf. Bach. I. I. p. 14. sq.) war in seinen Elegieen, worin er seine Geliebte Bitis (cf. Bach. I. I. p. 15. sq.) mehr durch Kunst als in Anmuth ausgezeichnet, wiewohl ihm nur Callimachus als Dichter vorgezogen wurde (Quinct. Inst. X, 1, 58.) ahmte vorzüglich Propertius nach cf. Bach. I. I. p. 14. sq. Außer seinen Elegieen war er aber auch als Critiker d. *ἁντα* und seine Schrift: *περὶ τῆς ὀργανῆς ἀρμονίας* (cf. Bach. p. 68 — 82.) und vielleicht auch durch ein Werk *Ναῦκα* betitelt (cf. Bach. I. I. p. 82. sq.) bekannt. Fragmente sind gesammelt unter dem Titel: Philet. Coloph. q. reperiunt. Colleg. et not. illustr. C. Ph. Kayser. est epist. Ch. G. Heynii ad J. G. Schlosserum. 1793. 8. — Philetas Cui, Hermesianactis Coloph. et noclis reliq. Dispos. emend. illustr. N. Bach. Halle 8. — Im Allgem.: cf. Fabric. T. II. p. 873. sq. T. IV. Bach De Philet. C. vita et scr. p. 3 — 22. Jacobs. 934. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 208. sq.
- c) Hermesianax, aus Colophon, jünger als Philetas (cf. Nicandri Ther. v. 3.) verfaßte 3 Bücher Liebeselegieen,

mit dem Namen seiner Geliebten *Prontium* überschrieb cf. Bach. I. I. p. 98 — 108. Seine Fragmente sind, außer von den bei Bach. Praef. p. XII. genannten Gelehrten, gesammelt bei Bach. p. 109 — 188. Ueberhaupt cf. Fabric. I. I. p. 874. E. Schneider. Tab. eleg. Ged. d. Hell. I. I. p. 59 — 61. Koch. Praef. ad Anton. Liber. p. XXXIII. sq.

Phanocles aus unbekannter Zeit, doch jedenfalls etwas später als Demosthenes, schrieb Liebeselegien, die unter dem Titel *ἔρωτες ἱκανοί* bekannt waren und deren Inhalt ihm den Beinamen *ἔρωτικὸς ποιητής* bei Plut. Sympos. IV, 5, 3. verschaffte. cf. Bach. I. I. p. 187. sq. Seine Fragmente sind enthalten bei Bach. I. I. p. 191 — 206. Ueberhaupt cf. Fabric. I. I. p. 874. E. Schneider. I. I. p. 64. sq. Jacob. I. I. p. 933.

Callimachus aus Cyrene (um Olymp. 125.) war nicht allein als Grammatiker und Hymnendichter, sondern auch durch seine Elegien bei den Alten berühmt, die, erotischen Inhalts, bei ihnen mehr wegen ihrer Kunst, als ihres dichterischen Werthes wegen beliebt waren cf. Ovid. Amor. I, 15, 13. Propert. II, 1, 40. 34, 32. Quinct. X, 1, 54. Wenn wir von seinen auf uns gekommenen Gedichten nicht das im dorischen Dialect und elegischen Metrum geschriebene Gedicht *εἰς λούτρα τῆς Παλλάδος* zu den hierher gehörigen Elegien rechnen wollen, so sind nur noch Fragmente derselben auf uns gekommen, die gesammelt sind unter dem Titel: Callimachii elegiar. fragm. collecta a L. C. Valckenauer edid. J. Luzac. Lugd. Bat. 1799. 8. Die von ihm auf seine Geliebte Cydippe (cf. Ovid. Remed. Amor. 379. sq.) gedichtete gleichnamige Elegie ist wahrscheinlich von Ovid. Heroid. XX. nachgeahmt worden cf. Ph. Buttmann Ueber die Fabel der Cydippe, in der Abhandl. der Münchn. Acad. Bd. IX. Außerdem ist eine andere Elegie des Callimachus, de Coma Berenices, vom Catull. Carm. LXVI. ins Lateinische übersetzt worden cf. Fr. Brüggemann De C. Valer. Catulli eleg. Callimachos dissert. crit. Susati. 1830. 8.

Myro, nicht Myro (cf. Salmas. de mod. usur. p. 42.), die Tochter des Tragicers Homerus, dichtete *ἐπη, μέγιστα* und *μύνη* (cf. Suidas s. v. *Μέγιστος*. T. II. p. 589.) und blühte um Olymp. 124. (cf. Suidas s. v. *Ὀμῆρος*. T. II. p. 690.). Sie zeichnete sich durch ihre Elegien aus (cf. Antip. Thess. Epigr. 23.), von denen aber nur noch Fragmente erhalten sind bei J. Ch. Wolf. Poetiar. octo fragm. Hamburg. 1734, 4. p. 26—34. u. Schneider *Μουσικὴ ἀρχή*. Giesen. 1802. 8. p. 207. sq. Ueberhaupt cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 131. sq. Jacob. I. I. p. 920.

V. Als die fünfte Abtheilung der elegischen Poesie ist nun endlich die symposiacke zu nennen, deren Wesen hauptsächlich in elegia

schen Trinkliedern bestand cf. J. Osann Ueber die symposiastische Elegie und ihre Dichter, I. I. p. 30 — 78. In ihr zeichnet sich vorzüglich aus Archilochus aus Paros (cf. Osann I. I. p. 42 — 44.), Anacreon aus Teos (cf. Osann I. I. p. 45 — 46. Bergk ad Anacr. fragm. p. 194. sq.), Xenophanes aus Elea (cf. Osann p. 46 — 51.), Theognis aus Megara (cf. Osann p. 54 — 67.), Evmenus aus Paros (cf. Osann I. I. p. 67 — 68.) u. Ion aus Chios (cf. Osann I. I. p. 68 — 78.), der bekannte Tragiker (cf. Athen. I. p. 3. F. VI. 318. D.) und Zeitgenosse des Sophocles (cf. Athen. XIII. 603. E.), der aber auch Epigramme, Pöanien, Hymnen, Epithymien und Elegieen (cf. Athen. X. p. 436. F. p. 447. D — XI. p. 463. A — C. p. 496. C.) dichtete cf. Schol. in Apoll. Pac. 835. Die Fragmente von letztern stehen bei Brunck. Ant. I. p. 161. u. Osann I. I. Der vorzüglichste Repräsentant dieser Gattung der Elegie war jedenfalls Dionysius aus Syrakus (cf. Athen. XIII. p. 602. C.), der den Beinamen *o komairetes* hatte (cf. Athen. XV. p. 669. D.) und um Olymp. 83 u. 84. Führer einer Atheniensischen Kolonie nach Thurii war, wozu er auch als Redner und Demagog bekannt ist (cf. Bekker Gesch. d. griech. Bereds. p. 58. n. 10.) cf. Fr. Osann Dionysius der Eherne und seine Elegieen, I. I. p. 78 — 140. p. T. IV. p. 409. —

§. 116.

- β) Die eigentliche Lyrik. cf. L. Delcasso Essai sur la lyrique grecque. Strassburg. 1828. 4. — Eschenburg Ueber die Gattung d. sch. K. §. 127. sq. p. 113. sq.

Erste Periode.

Von Alcäus bis auf Callimachus od. v. 611 — 272. v.

Die Entstehung der lyrischen Poesie ist mit den Anfängen der einzelnen hellenischen Freistaaten so innig verwebt, daß es schwer ist, den Anfangspunkt genau ins Auge zu fassen. Denn die verschiedenen, durch die politischen Kämpfe hervorgerufenen Leiden gaben auch Anlaß zu den verschiedenen Arten der lyrischen Poesie. Dieß war ihr Ursprung; ihre Entwicklung und Ausbreitung aber verdankte sie der Sitte der Hellenen, religiöse Feiern, Nationalspiele und Familienfeste mit Gesang und Tanz zu begleiten. Jetzt erst ward die Musik eigentliche Kunst und die Dichter und Musiker an in eine Person zu verschmelzen und wie das Spiel der Cithara für den Sänger der Homerischen Zeit wohl nur zur Ausfüllung der Zwischenräume während der einzelnen Gesänge gedient hatte, so ward sie jetzt die stete Begleitung derselben und erhob die Wirkung der in ihnen ausgedrückten Gedanken auf das Gemüth des Zuhörers durch ihren Ausdruck. cf. Bekker

T. I. p. 249. sq. Am meisten mag hierzu wohl die Flöte beige-
 zogen haben, die ein Eigenthum Kleinasiens und des Dorischen
 Stammes bei jeder Art religiöser Feierlichkeiten unentbehrlich war cf.
 Bernhardt. I. p. 243. sq. Und wie sie verbreitet und cultivirt wurde,
 beweisen schon die Menge der bei den Alten bekannten Weisen und Har-
 moniken cf. Athen. XIV. c. 19—21. p. 624. E. — 626. A. c.
 17. p. 635. D. Stallb. ad Plat. de Rep. III. p. 398. D. sq. Boeckh.
 De metr. Pind. T. I. P. II. p. 238. sq.), unter denen vorzüglich
 net, die Phrygische, Lydische, Dorische und Ionische, deren Vers-
 chiedenheit von Luc. Harmonid. c. 1. passend characterisirt wird (cf.
 Roether ad Laur. Lyd. de Mens. p. 39.) zu nennen sind. Die
 vorzüglichste Blüthe der lyrischen Poesie zeigt sich in den äolischen
 und dorischen Colonien in Kleinasien und auf den Inseln des ägei-
 schen Meeres und daher kommt es auch, daß ihre Erzeugnisse auch
 den äolischen und dorischen Dialect als ihr Eigenthum behielten.
 Als besondere einzelne lyrische Dichtungsgattungen führt Procl. Chrestom.
 c. 8. sq. eine große Menge an, allein, da von den wenigsten derselben
 Proben auf uns gekommen sind, so läßt sich die characteristische Verschie-
 denheit der einzelnen nicht mehr genau nachweisen. Gewiß aber ist
 es, daß sie sich aus der allmählig mehr und mehr verfallenden
 Kitharistik und bei den wenig Anklang findenden epischen Producten
 der Cycliker und der auf diese folgenden Epiker, unter Vermittelung
 der erweiterten Musik und vermehrten Instrumente so entwickelten,
 daß die ersten Lyriker den Gedichten des Homer musikalische Weisen
 unterlegten (cf. Plut. de Mus. c. 3.) cf. Bernhardt Einleit. Gr.
 Cont. p. 6. sq. Von dieser Menge der lyrischen Dichter bei den
 Hellenen waren in den Alexandrinischen Canon nur 9 aufgenommen,
 nämlich Alkman, Alkaios, Sappho, Stesichorus, Ibycus, Anacreon,
 Simonides von Ceos, Pindarus und Bacchylides; Einige setzen aber
 noch die Sappho (cf. Andronicus, in Bekk. Anecd. p. 1461.)
 oder Corinna hinzu cf. Schol. Pind. Vol. II. P. I. p. 7. sq.
 Boeckh. Schol. ad Diouys. Thrac. Gramm. in Bekk. Anecd. p.
 751, 25. sq. Quinct. Instit. X, 1. 61. Ob aber das von An-
 tipater Thess. Ep. 23. gegebene Verzeichniß von neun vorzüglichen
 Dichterinnen, Praxilla, Myro, Ankte, Sappho, Erinna, Telephila,
 Corinna, Nephis und Myrtis, wirklich für einen probenhaltigen Cas-
 sen anzusehen sey, dürfte sich schwer beweisen lassen, und ist viel-
 leicht nur ein Spiel der Phantasie des Antipater, von der Zahl
 der 9 Musen hergenommen (cf. Jacobs ad Anth. T. VI. I. p.
 324). Einen andern Canon scheint Hyginus vor sich gehabt zu
 haben, indem er fab. 222. den Titel: Septem Lyrici vergesetzt
 hat; indeß läßt sich, da nichts als der Titel von der Fabel übrig
 ist, nichts Bestimmtes angeben. Als hauptsächlichste Arten der ly-
 rischen Poesie aber sind: a) Der kitharodisch=leebisch=und äolisch=
 melische Styl; b) Der dorisch=chorische Styl; c) Ecclien und
 Melislieder; d) der dithyrambische Styl; e) Hymnen; f) Jamben;

2) Epigramme; 3) *Zonádes*, zu nennen. Charakteristik dieser Gattungarten bei Rosenkranz l. l. p. 207 — 228.

§. 117.

a.) Der Kitharodisch=lesbische und äolisch=melische Styl.

Die Anfänge des Kitharodisch=lesbischen und äolisch=melischen Stils birgt die Mythe, denn die Sage bei Lucian. adv. Ind. c. 11. zeigt weiter nichts, als daß die Lyrik aus Böetia in Lesbos verpflanzt worden sey. Der erste nun, der sie hierauf selbst ausbildete und anwendete scheint Terpander, aus Samos auf Lesbos (cf. Schol. Vict. ad Hom. Iliad. XXII. 391.), seyn (um Olymp. 22 — 24. cf. Liebel. Prolegg. ad Archil. 9.), indem er nicht allein das *λύγρον* (cf. Athen. XIV. p. 649. sq.), sondern auch das *ἑπταμέτρον* (cf. Suidas s. v. *ἑπταμέτρον*. Dorville. l. l.) erfand, und Prosa in Hexametern zu den Homerischen Gedichten machte (cf. Plut. Mus. c. 4. cf. c. 6.) und zu denselben, die früher beinahe recitirt wurden, indem die Cithar nur in den einzelnen Zwischenmen ein Vorspiel machte, die den Gesang fortwährend begleitete. Melodie (*τὸ μέλος*) erdachte (cf. Plut. de Mus. c. 3.). In seinen Gesängen ahmte er den epischen Gedichten des Homer, den Liedern des Orpheus nach (cf. Plut. l. l. c. 5.). Auch soll er den dionysischen Geseßen bestimmte Tonweisen (*ῥόμοι*) gegeben haben (Clem. Alex. Strom. I, 16, 78.) und wird von Plut. l. l. als der Gründer der ersten Musikperiode Spartas (*ἡ πρώτη κατὰ τὴν κατὰ τὴν μουσικὴν*) genannt wird, worauf derselbe Instit. l. l. §. 8. deutet, wenn er sagt, daß er wegen seiner Reuerungen (Plut. de Mus. 12.) von den Ephoren bestraft worden sey. Burette in Mem. de l'acad. T. XIV. p. 332. sq. findet die Bedeutung des Wortes *ῥόμος* zweifelhaft (cf. Pollux. IV. indem es sowohl eine Melodie überhaupt, als auch einen Satz auf Apollo (cf. Bernhardt I. p. 247.) bedeutet, der nach solchen Tonweise, deren es achte gab (cf. Plut. de Mus. c. 3.) gesungen wurde cf. Spanh. ad Callim. H. in Del. v. 304. Bernhardt I. p. 340. sq. p. 359. sq. Im Allgemeinen: cf. Fabric. Gr. T. I. p. 292. sq. T. II. p. 158. sq. Müller. Dor. II. p. 317. 320. sq. Bernhardt. I. p. 250. sq. p. 251. Plehn. Lesbiac. p. 140. sq. Was nun Terpander begonnen hat, nach ihm Andere, wie Periclitus (Plut. de Mus. 6.) u. a. ausgebildet hatten (cf. Plehn. Lesbiac. c. 5. p. 132. sq.) setzte Alcäus aus Mytilene auf Lesbos (cf. Athen. I. p. 2. (um Olymp. 42, 2. od. 611. v. Chr.) in seinen Liedern, wenigstens 10 Bücher gewesen seyn müssen (cf. Athen. X. A.) und die nicht allein politischen Gehaltes waren, indem Pittacus, Myrsilus und andere Tyrannen seiner Vaterstadt in

schenkte (cf. Quinct. X, 1, 63.), sondern auch zum Scherz,
 Trinken und Lieben begeistern sollten. Erst seine ersten Lieder waren
 der Freiheit, seine spätern aber der Fröhlichkeit und Liebe geweiht.
 Doch glückten ihm die ersten besser und es herrscht in ihnen Fülle
 in Gedanken, Kürze im Ausdruck, Erhabenheit und Würde. cf.
 Horat. Od. I. 32, 3. IV, 9, 7. II, 13, 24. Ovid. Heroid.
 XV. 29. Dion. Hal. Cens. vett. Script. II, 8. Seine Gedichte
 sind in dactylischem Dialect verfaßt und er ist der Erfinder der nach
 ihm genannten dactylischen männlichen Ode. Seine Fragmente sind
 gesammelt von H. Steph. Lyr. Gr. p. 383. sq., Lectius. Corp.
 Poet. Gr. T. II. p. 24. sq., Boissonnade. Lyrici Graeci. p. 3
 - 13. Blomfield in Mus. crit. Cantabr. T. I. p. 421. sq. 570.
 T. II. p. 257., Gaisford. Poet. Gr. Min. T. II. p. 315. sq.
 und zusammen herausgegeben von C. D. Jani De Alcaeo; porta
 rito ejusq. fragmentis. Halis. 1780. sq. III. fasc. 4. Iterum
 Ed. Th. Fr. Stange. Ha'ae. 1810. 8. — Alcaei reliquiae,
 alleg. et annot. instrux. A. Matthiae. Lips. 1827. 8. cf.
 Anst. von Welcker in Zahn Jahrb. 1830. T. XII. 1. 1. p.
 1 - 62. u. Seidler Ueber einige Fragm. des Alcaeus, im Rhein.
 m. 1829. p. 308 — 328. — Daß ihm das von Thiersch. Spe-
 c. edit. Sympos. Plat. (Gottung. 1808. 4.) p. 25. sq. und
 ihm (cf. Schaeff. ad Greg. Cor. p. 560. sq.) zugeschriebene,
 das betitelt, 29ste Idyll des Theocritus, welches im dactylischen
 Dialect geschrieben ist, nicht zugehört, ist bewiesen von A. Mat-
 thiae De carmine Theocritico XXIX. Altenb. 1816. 4. u. in
 mus. Schr. p. 93. sq. cf. Wuestemann. Argum. Id. I. p.
 1. sq. Hermann ad Viger. p. 925. sq. Wie sehr aber seine
 Lyrik bei den Alten im Ansehn stand, beweist auch der Um-
 stand, daß Nicarchus aus Messene ein Werk *περί Αλκαίου* vers-
 ch (cf. Athen. XI. p. 460. F.), Callias aus Mitylene *περί τῆς*
Αλκαίου λυρικής schrieb (cf. Athen. III. p. 85. E.) und die
 Komiker Aristophanes und Aristarchus mit der Herausgabe ders-
 elben sich abmühten (cf. Hemsterhus. ad. Arist. Plut. 302. p.
 1. sq. Villosion. Prolegg. ad. Hom. Iliad. p. LIX. Schol.)
 Haupt cf. Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 84. sq. Burette in
 m. de l'ac. T. XIX. p. 329. sq. A. Seidler in Rhein.
 m. 1829. p. 153. sq. Leipz. Lit. Zeit. 1829. no. 52. sq.
 J. Müller. „Ein Bruder des Alcaeus sitzt unter Nebucadnezar.“
 Berlin. Mus. 1827. p. 287. sq. Plehn. Lesb. p. 169. sq.
 Als zur Seite stand ihm seine Geliebte (cf. Bach ad Hermesian.
 p. 147.) Sappho aus Mitylene (um Olymp. 42. od. 610.
 v. Chr. cf. Clint. Fast. Hell. 559. 4.), die mit ihm den rohen
 Haß der Lesbier zu den Liebe, Sanftmuth und Leidenschaft ath-
 met. In Tönen ummodelte, die wir noch in ihren Fragmenten er-
 kennen (cf. Bernhardt. I. p. 277.). Ihr moralischer Character ist
 unangenehm worden, dieß geschah aber theils von spätern Schrift-
 stellern, die sie nur von Hörensagen kennen konnten, theils aus

Reid, theils vielleicht aus Verwechslung mit einer andern Sappho aus Ereus, einer berühmten Buhlerin (cf. Athen. XIII. p. 146 E. Ael. V II. X. 19.) cf. J. G. Welcker Sappho von dem herrschenden Vorurtheil befreit. Götting. 1816. 8. Von ihr ist und ist benannt die sanfte trochäische Sapphische Ode. cf. Alt. d. Kunstl. p. 156. sq. Bei den Alten wird ihr Dichtertalent die Metre gepriesen (cf. Hor. Od. II, 13, 24. IV, 9, 1. Epistol. I, 19, 28. Plut. de Pyth. Or. c. 6. Longin. Sublim. S. X. 21.), so daß sie sogar den Namen der Muse erhielt von Auson. Ep. 32. und es ist nur zu beklagen, daß fast nur noch Fragmente von ihren Gesängen übrig sind, die gesammelt sind von Brunck Anal. T. I. p. 54. sq. Boissonade l. l. p. 55. sq. Blomfield. l. l. fasc. 1. 2. 8. und besonders herausgegeben sind von H. F. M. Volger Sapphus Lesbiae Carm. Fragm. recens. comment. illustr. achem. mus. adj. et ind. Lips. 1810. 8. — Sapphus Carm. Reliq. colleg. illustr. Ch. Neue. Berolini. 1827. 4. cf. Seidler Ueber einige Fragm. Sappho, l. l. p. 154 — 307. — Im Allgem.: cf. Fabric. Gr. T. II. p. 137. sq. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 192. Plehn. Lesbiae. p. 174. sq. Moebius Prolegg. ad Anacr. Carm. et Sapph. et Erinn. Fragm. p. XXI — XXVIII. vid. J. Richter Sappho u. Erinna, nach ihren Leben beschrieben und ihren poetischen Ueberresten übers. u. erklärt. Quedlinburg. 1835. 8. (rec. in Zimm. Zeitschr. f. Alt. 1835. nr. 22 — 25.) p. 25. — G. Hermann Ueb. die Fragmente der Sappho, in Opusc. T. VI. p. 99 — 141. Ferner gehört hierher Erinna aus Lesbos oder Lesbos, nach Einigen die Gefährtin der Sappho, Andern aber erst im 4ten Jahrht. n. Chr. lebend (cf. Richter p. 63 — 75.), die aber schon im 19ten Jahre starb; sie hinterließ im äolischen Dialect verfaßtes, 300 Verse langes Gedicht, welches betitelt, daß verloren gegangen ist, und einige Epigramme, Brunck. Anal. T. I. p. 78. abgedruckt sind. cf. Richter Moebius l. l. p. XXVIII. sq. Welcker De Corinna et Sappho poetriis, in Creutzer Melet. T. II. p. 1 — 28. Die ihr gewöhnlich zugeschriebene Ode *εὐς πόμπης* ist viel spätern Ursprungs und gehört einer gewissen Melinna an cf. Welcker l. l. p. 18. sq. ist erhalten von Stob. Tit. VII. 13. und abgedruckt bei Boissonade l. l. p. 48., sowie mit den noch übrigen Fragmenten bei V. Poetr. gr. fragm. p. 2 — 25. Ueberhaupt: cf. Fabr. B. G. p. 120. sq. Desgleichen gehört hierher Corinna aus Tanagra wegen der Zartheit ihrer Lieder *Μυῖα* genannt (*tenuis Corinna* Silv. V. 3.), die den Pindar fünfmal im Wettgesang besiegen soll (cf. Pausan. IX. 22. Ael. Var. Hist. XIII. 25. in ihm überhaupt als Lehrerin zur Seite stand (cf. Plut. de Ath. 4.). Von ihren verschiedenen Gesängen sind nur wenigste übrigg, die bei Boissonade l. l. p. 44. sq. Wolf p. 42. u. Ursin. Carm. IV. illustr. femin. p. 46. p. 295.

ser. l. l. p. 10 — 17. Dergleichen ist hier zu nennen Myrtis aus Antiochia in Bœtien, die Lehrerin des Pindar und der Corinna (cf. Suidas T. III. p. 116.); sie schrieb gleichfalls im äolischen Dialect, wofür nichts von ihr erhalten (cf. Fabric. l. l. p. 133. Wolf. 38. sq. Ferner Telesilla aus Argos (um Olymp. 67. 3. v. Chr. 511.), ebenso berühmt wegen ihres mannhaften Muthes, die durch ihre in äolischem Dialecte geschriebenen Oden, von denen wir noch ein Bruchstück bei Hephaest. Enchir. c. II. p. 62. erhalten ist. Ueber sie: cf. Plut. de virt. mul. T. VIII. p. 269. sq. Hutt. Clinton. Fast. 510, 4. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 157. Wolf. p. 62. sq. In diese Zeit fällt auch, wenn er auch nicht eigentlich in die äolische Schule gehört, Anacreon aus Teos in Jonien (Olymp. 55 — 76. 3. ed. 559 — 474. v. Chr. cf. Clinton. l. l. 559. 4. 531. 4.); er wanderte mit seinen Landsleuten nach Abdera in Thracien, lebte aber später beim Polycrates, Tyrannen von Samos (cf. Herodot. III. 113. ibq. Baehr. Bergk ad Anacr. Rel. p. 16.) und nach dessen Tode am Hofe des Hipparchus (Plat. Hipp. p. 228. C.), starb aber nach dessen Tode 85 Jahre alt (cf. Luc. Macrob. 26) wahrscheinlich zu Abdera (cf. Moebius l. l. Prolegg. p. IX. Er schrieb im jonischen Dialect (cf. Moebius l. l. p. XV. sq.) *Ἀνacreῶν, παρὰ ἰωνίαν, ἰάμβους καὶ τὰ καλοῦμενα ἀνακρεόντια* (cf. Suidas s. v. *Ἀνάκρεον*) und war vorzüglich wegen seiner eratischen Gesänge berühmt (cf. Cic. Tusc. IV. 33. Pausan. I. 25. Horat. Epod. XIV, 9. Od. IV, 9, 9. Gell. N. A. XIX. 9.), zu denen er sich ein höchst einfaches Wermaß (Jonici a majore, mit Auflösungen und Freiheiten des jambischen Metrum) wählte (cf. Alt Eyst. d. Kunstl. p. 155.), worauf wohl Clem. Alex. Strom. I, 16, 78. zielt, wenn er ihn zum Erfinder der eratischen Gesänge macht. Wir haben nur noch wenige Oden von ihm übrig, von welchen aber bei weitem nicht alle acht sind. In diesen wenigen aber (cf. Moebius l. l. p. XIII. sq.) herrscht Einfachheit, Reinheit und Anmuth des Ausdrucks; die Verse fließen wie ein sanfter Bach dahin und froher Lebensgenuss scheint das Ziel zu seyn, wernach er strebte. Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Anacreontis Carm. ap. St. Stephan. Paris. 1554. 4. — Anacreont. carmin. fragm. ed. J. Fr. Fischer. Lips. 1773. Ed. III. 8. — Anacreont. carmina Sapph. et Erinn. fragm. Germ. E. A. Moebius. Gothae. 1826. 8. — Anacr. Carm. Lat. et illustr. D. Fr. Mehlhorn. Glogau. 1825. 8. — Vorz. Griech. Anacreontis carm. reliq. Edid. Th. Bergk. Lips. 1835. 8. (in Zimmerm. Zeitschr. f. Alt. 1835 nr. 63 — 64. und R. Jahrb. 1835. T. XV. f. I. p. 25 — 35.) — Die wichtigsten Ausgaben hat Krebs l. l. I. p. 66. sq. Schoell Hist. d. Litt. Grecq. prof. Vol. I. p. 269. sq. Moebius l. l. p. XVII. sq. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 91 — 104. Degen. Ueber die Philosophie des Anacreon. Erlangen. 1776. 8. — Wanso. Characterist. des Anacreon, in Nachtr. zu Eulz.

Th. Bd. VI. 2. p. 343. sq. — F. W. Richter. Ana-
 seinem Leben beschreiben u. in f. poetisch. Uebersetzen ne-
 ahmungen überf. u. erläutert. Quedlinburg. 1835. 8.
 A. Axelson. Schediasma biogr. crit. de Anacreont
 1755. 4. — Schelle. Welche alte class. Auct. auf
 werden soll. (Leipz. 1804 — 1805. II. Bde. 8.) Bd. I
 sq. Moebius I. I. p. VII — XXI.

§. 118.

A) Der dorisch-schorische Styl.

Vor allen andern griechischen Stämmen zeichnete si-
 rische durch Männlichkeit, Ernst und tiefes Gefühl aus
 Gepräge trägt auch seine Poesie. In ihr herrscht leid-
 Ruhe, Freiheit des Geistes und vollkommene Uebereinsti-
 Verstandes und der Phantasie ist überall in ihr ausgepr-
 herrlichung der Götter und der Sieger und Beförderung
 lichkeit und Sittlichkeit war der hauptsächlichste Inhalt
 esie, nach dem sich die Form derselben modelte, der
 ein nach epischer Sprache modificirter Dorismus. Na-
 der einfachen iödischen Strophe trat die Dorische, die,
 gleich mit zum Tanze sich eignen sollte, zur Strophe,
 und Epode ausgebildet wurde. Und sowie der Rhythmus
 begleitende Tanz vollkommen wurde, so mußte natürli-
 Musikbegleitung vollkommener werden. Daher lassen sich
 drei Tonarten in den Ueberbleibseln der dorischen Lyrik
 nämlich die Dorische, Lydische und Aeolische, nach welch
 Gesänge, der Rhythmus, die Sprache und der Tanz
 waren (cf. Stallb. ad Plat. de Rep. III. p. 398. D.
 ad Callim. H. in Dian. v. 245). Freilich war aber
 vollkommnung in der Musik erst nach und nach ent-
 Plut. de Mus. c. 9. erwähnt zwei Musikepochen, vor-
 erste durch den Terpander um Olymp. 22. (cf. §.
 zweite durch Thaletas aus Gortyn um Olymp. 26.
 s. Bernhardt I. p. 270.), Xenodamas aus Cythe-
 rette in Mem. de l'acad. T. XIV. p. 469.), Pol-
 aus Cosephon um Olymp 27. (cf. Bernhardt I. I. E
 T. XIV. p. 355. sq. p. 419. T. XXIII. p. 102. sq
 critus aus Pocrri (cf. Burette p. 470. Bernhardt
 Sacadas aus Argos um Olymp. 48, 3. (cf. Bern-
 sq. Bernhardt p. 271.) gebildet wurde. In dieser zu-
 mag vorzüglich Alkman aus Sparta in Lydien, aber-
 lebend, daher Lacedämonier genannt von Plut. Lycurg
 Vellej. I. 18.) vid. Perizon. ad Ael. XII. 50., und
 ungen und Verbesserungen gemacht haben. cf. Plut
 c. 12. Bernhardt I. p. 271. sq. 273. sq. So ist
 die Erfindung des Tanzes Clem. Alex. Strom. I, 16

nischen Gedichte Athen. XIII. p. 600. F. zu. Wie sehr
 er milden Liebesgesänge, deren er 6 Bücher verfaßt hatte
 (Suidas s. v. T. I. p. 117.), bei den Alten beliebt war.
 Plut. l. l. c. 13. extr. Antipat. Ep. 56. Alex. Epigr.
 weißt der Umstand, daß sie bei festlichen Gelegenheiten öffent-
 lichen wurden cf. Athen XV. p. 678. C. Plut. Lyc.

Seine Blüthe fällt um Olymp. 27. oder 672. vor Chr.
 r Erklärung seiner Gedichte gaben sich frühzeitig schon meh-
 re Schriftsteller, z. B. Philochorus (cf. Suidas s. v. *Philochorus*)
 Philochorus (cf. Athen. XV. p. 668), Eosibiud (cf.
 III. p. 111. F.) ab, und es ist nur zu bedauern, daß sich nur
 Fragmente erhalten haben, die gesammelt sind bei P. Steph.
 l. VIII Lyric. p. 621. sq., Lectii Poet. vet. Gr. T. II.
 l. u. Boissanade l. l. p. 14 — 23. und besonders heraus-
 gegeben unter dem Titel: Alcanis fragm. lyr. colleg. et edid.
 A. Welcker. Giessen. 1815. 4. Ueberhaupt: cf Fabric.
 Gr. T. II. p. 88. sq. Burette in Mem. de l'acad. T.
 p. 306. sq. Nach Alcan gehört hierher Stesichorus
 Himera (cf. Plut. de Mus. c. 7. Athen XII. p. 513.),
 wie Stroph. Byz. s. v. *Μεταργος* will, aus Metaurus in
 a, der eigentlich Iphis hieß, aber den Namen Stesichorus
 „ὄντι πρώτος καὶ ἀναρχὸς χορῶν ἐστίν“ (cf. Suidas s. v. *Στε-
 σιχόρου*). Leunep. ad Phalar. Ep. XCVI. p. 269. sq.), wie denn
 Plut. Phaedr. p. 244. A. seinen Namen auf allegorischem
 erklärt (cf. Stallb. ad l. l. p. 70. cf. p. 67.), der Zeitgen-
 der Sappho, des Alcäus und des Pittacus und besonderer
 des Tyrannen Phalaris, aber älter als Simonides von Ceos
 (Anton. Fast. Hell. 556, 4.). Sein Leben fällt vielleicht
 p. 37, 1. — 56, 4. od. v. Chr. 632 — 553. cf. Clinton l.
 3, 4. In seinen Gedichten, an denen Dion. Hal. Vet.
 Lenn. II. 7. Quinct. X, 1, 62. Horat. Od. IV, 9, 8. den
 jen, sanften und einnehmenden Ton rühmen, mag er wohl
 oder Nachahmer Homers gewesen seyn (cf. Longin. XIII, 3.
 ep. ad Phalar. IX. p. 51.), wenn sich dieß nicht vielleicht
 in episch-lyrischen Gedichte, wie seine *Μὲν πῆγας* u. bezieht.
 ihm befand sich eine Statue zu Himera (cf. Cic. de Senect.
 err. II. 34.), jedoch wurde ihm kein Tempel, wie Phalar.
 XCVI. erzählt, zu Ehren errichtet cf. Lennep. l. l. p. 276.
 Er wird für den Erfinder der lustigen und erotischen Gesänge
 von Athen. XIII. p. 601. A. Leider haben wir auch
 keine vielen und verschiedenen Gedichten nur noch Fragmente
 die gesammelt sind von Ursini Carm. ill. fem. p. 76. p.
 P. Steph. l. l. p. 436. sq. Lect. l. l. T. II. p. 99.
 Mus. crit. Cantabr. 1816. fasc. VI. Gaisford. Poet.
 T. II. p. 335. sq. Boissanade l. l. p. 77. sq. und be-
 rausgegeben in: Stesichori fragm. colleg. digessit et
 J. A. Suchfort. Gotting. 1771. 4. — Stesichori fragm.

colleg. O. Fr. Kleine. Berol. 1828. 8. (cf. Recens. v. in Jahn Jahrb. 1829. T. IX. f. 2. p. 131 — 168 u. 251 — 308.) — Im Allgemeinen: cf. O. F. Kleine tatio de Stesichori vita et poesi. Jena. 1825. 8. Beaumont Memoria sopra Xanto, Aristosseno e S. Palermo. 1835. 8. Burette in Mem. de l'ac. T. XIV. sq. Fabric. l. l. T. II. p. 151. sq. Bernhardt I. 274. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 191. sq. Als der d präsentant der dorischen Lyrik ist zu nennen Ibycus aus (cf. Athen. II. p. 39. B.), dessen Blüthe Olymp. 55, 1 1. fällt (cf. Clinton l. l. 560, 4. 539, 4.) und dessen Tod Antip. Sidon. Ep. 78. u. Anonym. Ep. 528. Seine Lieder, die nichts als Liebe athmeten (cf. Cic. Tusc. cf. Strabo I. p. 102. VI. p. 417.) sind leider nur noch nigen Fragmenten übrig, die gesammelt sind von Ursim C ill. fem. p. 115. sq. II. Steph. Reliq. Lyr. Gr. p. u. Boissonnade l. l. p. 39. sq. und besonders herausgegeben dem Tit. Ibyci Rhag. carm reliquiae. Quaest lyric. scrips. F. G. Schneidewin. Praefixa est epistola C. O. Gottingae. 1835. 8. cf. Recens. v. G. Hermann in Jah 1833. T. VIII. f. 4. p. 371 — 389. Im Allgemeinen: brie. Bibl. Gr. T. II. p. 124. sq. Außer mehreren ältern wie Xanthus; den drei Laconen Gitiadas, Ependo enysodotus (cf. Bernhardt I. p. 270.), gehören hier Simonides aus Ceos, der außer seinen Elegien (cf. auch *ἐπικάμ* (cf. Athen. II. p. 3. C.) u. dergleichen versa Feind (cf. Diog. Laert. II, 5, 46.) Timocreon aus (cf. Athen. X. p. 415.), ein Dichter der alten Komödie, durch seine bissenden Verse gegen Simonides und den Themistocles, von denen sich noch einige Proben bei B p. 85. sq. Brunck. Anal. I. p. 148. finden (cf. Fabr Gr. II. p. 159. Jacobs Catal. Poet. Epigr. p. 962.), aus Hermione (Diog. Laert. I, 1, 4.) der Lehrer des P Thom. Mag. Vit. Pind. p. XXV. ed. Beck.) und des Hipparchus (cf. Iutpp. ad Herod. VII 6.), um Ol 2. od. v. Chr. 503. blühend (cf. Clinton. l. l. 503, Hymnen (cf. Athen. X. p. 455. E. XIV. p. 624. Oden dichter (cf. Athen. X. p. 455. E.), sowie durch das mit zweideutigen Worten bei den Alten bekannt (cf. Ath p. 338. B. C.) und berühmt durch die Erfindung der Chöre (cf. Suidas s. v. *ἄστος* T. II. p. 417. u. s. v. *δύσκαλος* p. 391.), der nur ein einziges Fragment bei l. l. p. 46. hinterlassen hat. cf. Fabric. l. l. p. 128. l. l. T. XXIII. p. 112 — 124. Bacchylides von Ceos, Schwefersohn des Simonides und Nebenbuhler d (cf. Clinton. Fast. Hell. 450, 4.), älter als der Philo geras (cf. Clinton. 466, 3.) von 472 — 431. v. Chr.

a. 431, 4.), wird von Longin. XXXIII. 8. seinem
 Verthe nach unter Pindar gesetzt, lebte aber demohn-
 schgeicht bei Hiero zu Syracus, weßwegen ihn Pindar.
 9. aufsieht (cf. Schol. ad. v. 155. II. Pyth. 131.).
 dachte soll er nach Plut. de Exsil. c. 14. im Peloponnes
 geschrieben haben und nach Ammian. Marc. XXV. 4.
 vorzüglich dem Kaiser Julian gelesen worden seyn, da sie
 Lehren der Weisheit und Keuschheit enthielten. Indessen ver-
 auch *scoutia* cf. Athen. XI. p. 782. E. XV. p. 667.
 ie wenigen noch übrigen Fragmente sind enthalten in H.
 Reliq. VIII. Lyr. p. 554. sq., Ursin. Carm. IX illustr.
 199. p. 340., Corp. Poet. Gr. (Genev. 1614. fol.) T.
 119. sq. Brunck Anal. T. I. p. 149 — 153. Boisson-
 I. p. 30. sq. und besonders herausgegeben unter dem Ti-
 cchylidis fragmenta. Colleg. recens. interpret. est. C. F.
 Berolini. 1823. 8. Im Allgemeinen: cf. Goens Dissert.
 onide. p. 44. sq. Burette l. I. T. XIX. p. 407. sq.
 Bibl. Gr. T. II. p. 114. sq. Intpp. ad Luc. Seyth. c.
 IV. p. 469. sq. B. Den Beschluß dieser derischen Schule
 blich die größte Fierde und die Krone derselben Pindarus
 ben in Böetien, Olymp. 64, 4. geboren (cf. Boekh. ad
 II. 1. p. 14.), nicht aber Olymp. 65, 3., wie Clinton
 ell. 518, 4. annimmt, und wahrscheinlich Olymp. 84, 3.
 (cf. Boekh. II, 2. p. 15. Clinton. 439, 4.); er wird mit
 on Quinct. Inst. X, 1, 61. princeps lyricorum genannt
 rat. Od. IV. 2. Dionys. Hal. Cens. II. 5.), da sich
 der vor allen übrigen an Nachdruck, Erhabenheit, Kraft
 sühl auszeichnen. Leider sind von seinen vielen Gesängen,
 as a. v. T. III. p. 16. aufzählt, nur noch, außer wenigen
 sen (cf. Fragmenta carmin. Pindaricor. colleg. J. G.
 r. Argentorati. 1776. 4.) seine 45 Sieges-Hymnen
ἀσπυρτα) zum Preise der Sieger in den vier großen Wett-
 den Olympischen, Pythischen, Nemeischen und Isthmischen
 in 14, Pythia 12, Nemea 11, Isthmia 8.) verfertigt,
 worin er mit dem Lobe der Heldengeschlechter, von denen
 izer abstammten, auch den Ruhm der Städte, denen sie an-
 und der Götter, zu deren Ehre die Spiele gefeiert wurden,
 Diese Festgesänge sind freilich nicht rein lyrisch, denn durch
 hisch-historisches Element grenzen sie an's Epos und durch
 res Leben, ihre chorischen Wechselgesänge und Tänze (cf.
 I. p. 15. D.) werden sie mehr dramatisch. Denn ihre in-
 theilung in *στροφή*, *ἀντιστροφή* und *ἐπιδός* verräth deutlich,
 auf Begleitung durch Gesang und Tanz berechnet sind, und
 plet Clem. Alex. Strom. I, 16, 78., wenn er ihn zum
 der *ἐπιόχης* macht. Freilich verrathen die häufig einge-
 kraftvolle Sinnsprüche und Weisheitslehren den eifrigen An-
 des Pythagoras (cf. Clem. Alex. V, 14, 103.). Wie

sehr ihn aber die Alten ehrten, beweisen die von Pausan. 1) ihn mitgetheilten Sagen, sowie die seinem Vaterhause von dem Großen bewiesene Ehrfurcht (cf. Arrian. Exp. Al. V. H. XIII. 7.) und die ihm von den Athenern neben der des Mars gesetzte ehernen Statue (cf. Pausan. I. 8.). waren seine Gesänge schon zur Zeit des Athenäus nicht allgemein bekannt cf. Athen. I. p. 3. A. Jedoch bei mancherlei von alten Grammatikern über ihn gemachten Aeußerungen, wie z. B. des Chamaeleon (cf. Athen. XIII. p. und anderer (cf. Heyne Praef. ad Pind. p. XIII. sq. Bibl. Gr. T. II. p. 65. sq.) hinreichend, wieviel er von den Alten gelesen wurde. Uebrigens scheinen seine Gedichte doppelte Recension, nämlich vom Aristophanes und Aristarchus zu haben. cf. Dissen. Commen. ad Pind. T. I. sq. Sein Dialect ist eigentlich episch, und nimmt nur dorischen Character an, wenn er ihn für ausdrucksvolle geeigneter zu seinem Verstande hält, manchmal sogar wie G. Hermann De dial. Pindari observationes. (Lips. in Opusc. T. I. p. 245 — 268.) p. 247. Allein in seinen Epischen Oden vertilgt, während sie ihn in den übrigen häufig haben cf. Boeckh ad Pind. Praef. p. XXXII. sq. u. 2. p. 288. sq. Ueber seine Verstandes cf. A. Focke d. Verstandes des Pindar, in Wolf u. Buttmann Mi. Bd. II. p. 167 — 362. u. Berlin. 1809. 8. Ueber Schriften des Pindar cf. Heyne Praef. ad Pind. p. VIII. Pindar. p. 120. sq. Harles ad Fabr. T. II p. 67. sq. Unächtheit und das Nievorhandengewesenseyn der ang. Althwardt (Pindarus. Gr. c. lect. var. et not. rec. C. wardt. Lips. 1819. 8.) benutzten Codd. Neapolitani cf. De Manuscr. Neapolitani Pindari. Stargard. 1835. 4. v. Boeckh in Berl. Jahrb. 1835. nr. 87. p. 702. sq. gegeben sind zu nennen: Edit. Princ. Pindari, Aldus Ven. 8. — gr. et lat. c. comment. schol. gr. fragm. et Herm. de metris Pindari ed. C. G. Heyne. Götting. 1798. 8. Ed. nova. Lips. 1817. III Voll. 8. — Pindarus Recens. ex fide Mas. c. interpr. lat. schol. veti et ed. A. Boeckh. Lipt. 1811 — 1821. IV Vol. 4. Carm. quae supers. c. deperdit. fragm. select. ex recen. hii comment. perp. illustr. L. Dissen. Gothae. 1830. 8. (cf. G. Hermann in Opusc. T. VI. p. 3 — 69) übrigen Ausgaben führen an Heyne Praef. ad Pind. T. sq. T. II. p. 106. sq. Harles ad Fabric. T. II. p. 1. Introd. in hist. ling. Gr. T. I. p. 271. sq. Krebs I. p. 187. sq. Im Allgem.: cf. J. G. Schneider Ueber Leben und Schriften. Straßburg. 1774. 8. — Van Esai sur Pindare. Paris. 1772. 8. — C. W. Cam

l ingenio disputatio. Mian. 1804. 4. — U. Boeckh *Uebersicht* kritische Behandl. d. Pindar. Gedichte. Berlin. 1823. 8. — Wachsmuth *De Pindaro reipublicae constituendae et de praeceptore disq. I et II.* Kiliae. 1823 — 24. 4. — Böhmert *Bemerkungen üb. Pindar.* Stettin. 1829. 8. — Hier Le caractère de Pindare, in *Mem. de l'ac. des inscr.* p. 33. sq. — de Chabanon *Pindare et la poesie Lyrique.* T. XXXII. p. 451. sq. — Massieu *Réflexions critiques sur Pindare,* ib. Hist. T. V. p. 95. — M. Stagnie-Gymnastica graeca ex Pindaro ill. P. I. II. Upsal. 1769. 4. — L. Dissen. *De ratione poetica carminum Pindari et de interpretationis genere iis adhibendo,* vor f. Audg. p. XI — LXXXVIII. — Euler *Theor. III.* p. 690. sq. *Opusc. 3.* Euler *Th. d. sch. K. Bd. I. St. 1.* p. 49. sq. *L. I. Bd. II.* p. 550. sq. *Fabric. I. I.* p. 57 — 84. *Bu* in *Mem. de l'ac. T. XXIII.* p. 166 — 188. —

§. 119.

Volkslieder und Scolien.

Die Hellenen, gewiß das poetischste und musikalischste Volk der Welt, hatten nun aber gewiß nicht bloß für die ernstesten Anlässe der Feste, für die Klage um theuere Verstorbene, für die Ruhm der Sieger ihre Lieder, sondern auch für die Vorfälle des täglichen Lebens, die sie sich durch Gesang leicht und angenehmer zu machen suchten. cf. *De la Nauze Chant de l'ancienne Grèce,* in *Memoir. de l'acad. des Inscr. Vol.* p. 496 — 556. (edit. à la Haye.). Daher lesen wir außer von dem ältesten Volksliede der Griechen dem Linus (cf. x. IV. 53. u. eben §. 92. a), von dem Bormes der Marien (cf. Athen. XIV. p. 619. F. Pollux. IV. 54. Hesych. *Βόρμος*), dem Eingrab der Cyprier (cf. Athen. p. 618. C. x. IV. 102. Hesych. s. v. *γύργιας*. Eustath. p. 1152, 40.), das vorzüglich hierher gehört, von Gesängen beim Mahlen (*ἐπιμύλλον* IV. 53. VII. 180. Ael. V. H. VII. 4. Ath. I. I. Plut. VII. sap. 14.), beim Brodbacken (Athen. p. 619. A. Poll. 55.), beim Weben (*ἔλκος* cf. Athen. p. 618. D.), beim nenzen (cf. Athen. I. I. *ἱμαῖος*. Callim. Fr. Benulej. 42. 16. Sp. Arist. Ran. 1226.), von einem Schaustelliede Feste der Erigone *ἄλγος* cf. Athen. p. 618. E. Hesych. *αἴγος*), von Schnitterliedern (*ἀντίρροι* cf. Theocr. Id. X. 12. sq. Phot. s. v. Pollux. IV. 54. Athen. p. 619. Theodor. Hellen. Therap. Serim. IV. T. IV. p. 540.), Gesängen der Wollspinnenden (*ῥόλον* cf. Theodor. I. I. p. 618. D. Schol. Apoll. Rhod. I. 972. Etym. a. 428, 36. Thea. Steph. T. I. p. 559. sq. Lond.), von Liedern (*ἐνύμνιον* Pollux. IV. 8. Long. Past. II. 36.), von und Wiegaliedern (*κατασκευασίαι* Athen. p. 618. E.

Celsus bei Origin. VI. p. 298. p. 300. cf. Quinct. Inst. I. Theocr. Id. XXIV. 7. sq.), von Liedern beim Bade (Theophr. 4.), von Gesängen zu Ehren der Jungfrauen Calyca und Calyca (cf. Athen. p. 619. E.), zu Ehren der Diana (Ὀδύγη Theodor. I. I. Athen. I. I. Pollux. I. 38. IV. 53.), von Pöllerliedern (εἰρησίωνη Hom. Epigr. 3. χελιδονίσματα, χοροὶ Athen. VIII. 59. p. 360. B.) und vielen andern cf. Bernh. I. p. 52 — 54. Nitschl. in Ersch und Grub. Encycl. III. Bd. I. p. 321. sq. R. Zell. Ueb. die Volkslieder d. Griechen, dessen Ferienschrift. (Freiburg. 1826 — 29. II Bde. 8.). Dith. 2. p. 53. sq. H. Koester De cantilenis popularibus v. Graecorum. Berol. 1831. 8. Dieß sind jene lyrischen Gedichte von denen Procl. Chrestom. c. 8. sagt: „τὰ δὲ εἰς τὰ προσωπὸν τόνους περιστάσεις, οὐκ ἔστι μὲν εἶδη τῆς μελικῆς, ἐπ' αὐτῶν δὲ ποιητῶν ἐπιχειρεῖται“. Und von ihnen unterscheidet er die Volkslieder ausdrücklich, welche aber jedenfalls auch zu den Volksliedern der Griechen gehören. Denn wenn auch ihr Inhalt höchst verschieden war, wie denn bald aus Tragikern etwas recitirt wurde (Ilgen De scol. poesi. p. CLVI.), bald Aussprüche der Erseher, wie z. B. des Charondas (cf. Athen. p. 619. B.), wahrscheinlich in Hexameter gebracht (cf. Schneider. Das eleg. Ged. Hell. I. I. p. 21.) bei Tische abgesungen wurden (cf. Bernh. I. p. 55. sq.), bald endlich gar längere Gedichte im elegischen Versmaß vorgetragen wurden (cf. Osann I. I. p. 30. u. oben 115. V.), so gehören doch gewiß Tischlieder, wie der Gesang Callistratus (um 300 v. Chr. cf. Jacobs in Ersch Encycl. II. Bd. 2. p. 296.) auf Harmodius und Aristogiton bei Athen. XV. p. 695. A. B. (cf. XI. p. 503. E. XV. p. 692. F.) bei Boissonnade I. I. p. 43. cf. Ilgen I. I. p. X — XIII., oder das Loblied auf die Hygiea des Ariphron bei Athen. p. 702. A. B. (bei Boiss. I. I. p. 25. u. bei Ilgen I. I. XXVII.), desgleichen das Lied des Aristoteles auf den Sonnen von Atarna, Hermeas, bei Athen. XV. 51. p. 696. u. Laert. V. 7. (bei Boiss. p. 26. Ilgen. p. XXXI.), endlich das Lied auf den Telamon bei Athen. XI. p. 503. E. cf. ad 23. C. Schol. ad Arist. Lysistr. 1160. von einem unbekannten Verfasser, sowie das Kriegslied des Lacedämonier auf Castor (dar. Pyth. II. 125. Burette in Mem. de l'Ac. T. XXII. 76. sq.), zu denen, die im Munde des Volkes und allgemein bekannt waren. Wie alt übrigens die Sitte, das Mahl mit Wein und Musik zu würzen, ist, beweisen schon die Stellen bei Odyss. XVII. 271. VIII. 99. Hymn. in Mercur. 479. Im Allgemeinen: cf. H. H. Etudius Etwas von den Liedern der Griechen, in Bibl. d. alt. Lit. u. Kunst St. I. p. 54. u. St. III. p. 32. sq. — L. de Santen Observations sur les scolies Graecorum eb. St. V. p. 20. sq. — C. D. Ilgen De h. e. Carminibus convivalibus Graecorum, metris suis restitutis

animadvrs. illustrata, praemiss. disquisitione de scolorum poesi p. VII — CCVIII.). Jena. 1798. 8. vid. H. Junii Animadv. l. 7. Intpp. ad Procl. Chrest. p. 495. sq. Lips (p. 447. sq. k.). Breun. Heb. die Musik der Alt. p. 199. sq. Mehnke l. Zusage p. XLII sq. Grotelend in Schweigh. Anim. ad liben. T. VIII. p. 251. sq. Bernbardy T. I. p. 54. sq. Burette in Mem. de l'acad. T. XXIII. p. 91 — 100. Diese Lieder waren nun verschiedener Art, nämlich:

- a) *ἁρμυρία ἄσπυρα* (cf. Pollux XI. 108. Procl. Chrestom. c. 19. Athen. X. p. 427. D.), Rundgesänge, wo jeder Gast der Reihe nach ein Lied zur Cithre sang, oder ohne Cithre, wenn er sie nicht verstand, mit einem Myrthenzweig in der Hand. cf. Ilgen l. l. p. LXXI — CXCIV. sq.
- b) *ἡαῖρες* d. s. Gesänge zu Ehren eines Gottes, die Alle einstimmig absangen cf. Plut. Symp. I. Quaest. I. p. 1092. St. Athen. XV. p. 694. XIV. p. 627. F. Clem. Alex. Paedag. II, 4, 44.
- c) *σκόλιον* (*σκόλιον* sc. ἄσπυρα im Gegensatz des *ρόμος ὁρθιος* cf. Intpp. ad Procl. p. 496.), Gesänge, in denen die Gegenstände von mehreren Gästen gleichsam poetisch variirt wurden, wo die Reihe zum Singen nicht nach den Sitzen (*κίχλιον*), sondern sprungweise (*σκόλιον*), nur die Geistreichern traf cf. Dicaearch. bei Suidas l. v. *σκόλιον*. T. III. p. 334: *τρία γένη ὁδῶν τὸ μὲν ἐπὶ πάντων ἄδοιμι, τὸ δὲ καθ' ἕνα ἐξῆς, τὸ δ' ἐπὶ τῶν συνεπισημάτων. ἐς ἕκαστον τῶν τῶν, ὃ δὲ καλεῖσθαι διὰ τὴν τῶν σκολίων.* (cf. Schol. ad Arist. Acharn 1323. Vesp. 1231. Ran. 1327. ad Plat. Gorg. p. 103. Ruhk. ad Lucian. p. laps. int. salut. c. 6. Athen. XV. p. 694. A. B. Ilgen l. l. p. LXXXIV. sq.). Eustath. ad Odyss. VII. p. 1574. theilt diese Scolien in drei Klassen so ein: *τὰ μὲν σκολιὰ, τὰ δὲ πρὸς ἑωῖα, πολλὰ δὲ καὶ σπονδαία*, und letztere Klasse, die Athen. l. l. C. vorzüglich lebt, theilt Ilgen p. CLXXIX. wieder in 7 Unterabtheilungen, in: *historica, mythica, precatoria, moralia, politica, laudatoria, potatoria* ein. Als Erfinder der Scolien wurde von Pindar nach Plut. de Mus. c. 28. (cf. Pind. fr. p. 10. Schn.) Terpander angesehen. Jedoch bildete er sie vielleicht nur aus cf. Ilgen l. l. p. LXXV. sq. Außer ihm werden als vorzügliche Scolienichter Alcäus, Anacron und Praxilla aus Eieyon genannt bei Athen. XV. p. 693. F., außerdem Pittacus (Diog. Laert. I. 78.), Bias (Diog. Laert. I. 85.), Simonides (Schol. Plat. Gorg. p. 103. R.), Simecreon (Schol. Arist. Ach. 532.) Hybrius aus Ereta (Athen. XV. p. 695. F. cf. Fabr. II. p. 124.), Aripbron aus Eieyon (Athen. XV. p. 702. A. Fabric. l. l. p. 111.), Elitagora aus Lacedaemon (cf. Schol. ad Arist. Lys. 1160.) oder Thessalien (cf. Sch. Vesp. 1205.) vid. Fabric. II. p. 117. sq., Pindar (cf. Pind. ed. Diss. T. I. p. 234 — 238. Th. Bergk. De Scolio

Pindari in Xenoph. Corinth. in Act. soc. Graec. Vol. I. 1.) und andern, deren Fragmente in Bruuck Anal. T. I. 154. sq. u. Anacreon ed. Schaef. p. 72 — 80. gesammelt. Noch ist übrigend zu bemerken, daß die Fischgefänge der Griechen nicht mit den carminibus convivalibus der Römer zu verglichen sind, da diese einen ganz andern Zweck hatten (cf. Bährs Grundr. d. Röm. Lit. p. 16. nr. 21.). Gewissermaßen gehören hierher noch die sogenannten $\kappa\omega\mu\alpha\iota$ d. i. unzüchtige Gefänge, die die Jünglinge bei den Griechen, wenn sie Abends halbtrunken, Fackeln durch die Gassen zogen, zur Cithre oder Flöte tanzend sangen cf. Welcker ad Philostr. Imag. I. 2. p. 203. sq. Thorell. $\kappa\omega\mu\alpha\iota$ Graec. illustr. Upsal. 1774. 4. —

§. 120

d) Der dithyrambische Styl. cf. Rom. de Timkow Comment. de Dithyrambis eorq. usq. ap. Graecos et Rom. Mosquae 1806. 4. u. in Beck. Act. semin. phil. Lips. 204 — 231. — F. W. L. Luetke De Graecorum dithyrambis et poetis dithyrambicis. Berolin. 1829. 8. — Eulenburg Theorie d. sch. K. §. 139. p. 121. sq. — Eulenburg I. p. 699. sq. —

Das Wort $\delta\iota\theta\upsilon\rho\alpha\mu\beta\omicron\varsigma$ war eigentlich ein Beiname Bacchus (cf. Athen. I. p. 30. B. XI. p. 465 A. Diels III. c. 61. Schol. ad Pind. Olymp. XIII. 26. Phurnut. D. c. 30. Aft. Grundr. d. Phil. p. 94. sq.), dann aber bezeichnet einen Hymnus auf denselben (cf. Archil. fragm. Epigr. [T. I. p. 46. Br. Anal.] Procl. I. l. c. 12.), voll der Begeisterung und dem ungebundensten Rhythmus (cf. Harpocraz. IV. 2, 10.) der von einem Chor von Männern oder Knaben ($\chi\omicron\rho\omicron\varsigma$ genannt cf. Periz. ad Ael. V. H. X. 6. Intpp. ad Nub. 332.) in Verbindung mit einem mimischen Tanze (cf. I. p. 19. F.) abgesungen wurde (cf. Schol. Pindar. XIII. Die Musikbegleitung war die phrygische oder hypophrygische (cf. Intpp. ad Procl. p. 489. sq.), daher die langsame Bewegung desselben in Griechenland und Abkunft desselben aus dem Osten (cf. Creuzer Dionys. p. 249. Eymb. III. p. 130.). cf. Kowowsky I. l. p. 206 — 215. Burette in Mem. de l'Acad. des Belles Lettres XIV. p. 482. sq. Die poetische Form der Dithyramben antistrophisch (cf. Herm. ad Arist. de art. Poet. I. 2. und daher leitet Aristot. I. l. IV, 14. von ihnen die Entstehung der Tragödie her. cf. O. Müller. Dorier. II. p. 368. Litt. Zeit. 1827. p. III. Plehn Lesbiac. p. 165. sq. Bähr I. p. 274. sq. Genelli Theat. zu Ath. p. 8. sq. Auf denselben wird von Herod. I. 23. Arion aus Methone Lesbos genannt, dessen wunderbare Schicksale ib. c. 21. Dial. Marin. VIII. 2. Mythogr. Vatic. I. §. 95. II. §. 1. Baur. Naturrel. d. Alterth. Th. I. p. 30.), beschrieben war.

italisch sehen Clem. Alex. Protrept. I, 1. 3. gebührend in
 acht. Seine Zeit fällt um Olymp. 38. od. 624. v. Chr.
 s. v. *Antenor* sagt von ihm, daß er zuerst dem Chore Satyrn
 habe. An der Aechtheit der von ihm noch übrigen Frag-
 menten Hymnus auf den Neptun und der Inschrift, welche er
 demselben wegen seiner Rettung zu Tanarus niedergelegtes
 Denk geschrieben hatte, welche Ael. de N. An. XII. 45.
 hat, dürfte trotz der Vertheidigung Welkers Rheir. Mus.
 p. 396. sq. sehr zu zweifeln seyn. Sie sind abgedruckt in
 von der Hardt. Aenigm. prisci orbis. Helmstad. 1723.
 532. sq. Brunck. Anal. Vet. Poet. Gr. p. 327. sq.
 n: cf. Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 110. II. Nach ihm
 nanen Melanippides der Ältere aus Melos um Olymp.
 von seinem Enkel gleiches Namens (cf. Plut. de Mus. c.
 ebenfalls Dithyrambendichter unter Perdiccas zu unter-
 cf. Suidas s. v. T. II. p. 522.) und von Xen. Memor.
 besonders bewundert (cf. Burette l. l. T. XIX. p. 359.
 XI: I p. 132. sq. Fabric. p. 129. sq. Clint. Fast.
 0, 4. 466, 3. 503, 4.), dessen Fragmente sich bei Boiss.
 l. p. 45. finden; ferner Lajus aus Hermione, der Zeits
 ch Semonides um Olymp. 69. 2. (cf. Clinton 503, 4.
 . 118. p. 200.), gar für den Erfinder der Dithyramben ange-
 Clem. Alex. Strom. I, 16, 78. (cf. Schol. ad Arist.
 3): jedoch bezieht sich dieß wohl nur auf die von ihm in
 falschen Begleitung derselben gemachten Veränderungen,
 Plut. l. l. c. 30. spricht. cf. Matthaei ad Plut. de
 recund p. 28; dergleichen Ecceides, ein sehr alter Tis-
 dichter, dessen Zeit sich aber nicht genauer bestimmen läßt,
 . Nub. 972. ibiq. Schol. Suidas s. v. *κακιδης*. T. II.
 ferner Pindarus (cf. Horat. Od. IV, 2, 10. Pind.
 l. p. 224 — 227. Timkowsky l. l. p. 222 — 225.)
 is aus Phlius, der berühmte Tragiker (cf. Fabric. II.
 auch als Lyriker genannt von Plut. de Mus. c. 31.
 einen Dithyrambus *ἀναιμνὸν ἢ κακιδιδὸν* (Athen. IX. p.
) und *ὑποχρίματι* (cf. Athen. XIV. p. 619. C — F.
 . c. 7.) vid. Fabric. p. 133. Lamprius, der Tanz-
 Sophocles (cf. Athen. I. p. 20. F.) und sehr berühmte
 ter (cf. Athen. XI. p. 506. F. Engelhardt ad Plat.
 l. p. 246.) wird von Fabr. l. l. p. 128. mit dem von
 II p. 491. C. erwähnten Dithyrambendichter für eine und
 Person gehalten, jedoch wohl ohne Grund cf. Burette.
 l. p. 189. sq.; Licymnius aus Chios, ein vorzüglichster
 dichter (cf. Athen. XIII. p. 564. C. D. p. 603. D.)
 pides (Aristot. Rhet. III. 18.) cf. Fabric. l. l. p. 128 ;
 aus Cicyon (Athen. XIII. p. 603 A. XV. p. 694.
) durch ihre Dithyramben berühmt (cf. Hephaest.
 l. p. 25. c. 7. p. 46. Lips.) um Olymp. 82, 3. cf.

Fabric. l. I. p. 135. sq. Fragmente aus ihren Gedichten bei Ursin. Carm. IX. ill. fem. p. 35. p. 269. u. Wolf. Poet. V. fragm. p. 76 — 81. — Mit dieser fing aber der poetische Geist der Dithyramben an zu sinken, indem die Dichter wieder zu rohem Art der Dithyramben, wie sie in ihren ersten Anfängen gewesen waren, zurückkehrten und dadurch wurde die *διδυμική ποίησις, μωρικὴ* (cf. Aristot. Probl. XIX, 15.) und von da schreibt sich der Vorwurf der Schwülstigkeit und Unverständlichkeit schon die Alten, wie Plut. De *li* ap. Delph. c. 9. de c. 12. Dionys. Hal. Epist. ad Cn. Pomp. §. 11. §. 13. de Orat. c. 19. ihnen gemacht haben (cf. Aist Gr. d. Phil. p. sq.) cf. Timkovsky. p. 207. sq. Jacobs ad Anth. T. III. p. 462. Noch mehr aber trat diese Eigenthümlichkeit in den jene folgenden Dithyrambendichtern hervor, wie bei Tiag aus Melos (um Olymp. 78, 3. cf. Clinton. Fast. 466, 3. II. p. 119. sq.); Ion aus Chios (cf. Suidas s. v. *διδυμικάκι* T. II. p. 583. Fabr. l. I. p. 126.); Cineas aus Olymp. 89, 1.) ein Zeitgenosse des Aristophanes zu Athen, allein wegen seiner gebrechlichen Gestalt (cf. Athen. XII. p. E. Schol. ad Arist. Av. 1375) von diesem verspottet, auch wegen seiner Gottlosigkeit und gesetzwidrigem Treiben in zwei Neben angeklagt (cf. Harpocrat. s. v. *κινεαίος*). Er ist übrigens weit weniger als Dithyrambendichter (cf. Plut. de c. 30.), wie ihm denn die Verschlimmerung der *πυργική* von Ran. 153. vergeworfen wird, als durch die auf ihn von den mädendichtern gemachten Schmähungen berühmt (cf. Plut. Glor. Athen. c. 5.), wie denn auch seine Dithyramben später ganz unbekannt waren (cf. Plut. Quaest. Conv. VI, 31.) ihn: cf. Perizon. ad Ael. V. H. X. 6. Intpp. ad Plut. p. 501. E. Fabric. p. 116. sq. Reiske ad Lys. Fragm. p. 21. sq. Burette. T. XXIII. p. 145. sq. Cleomenes Rhodius (cf. Schol. Arist. Nub. 332. Suidas s. v. *κλέμενος* Athen. XI. p. 402. A.); Leotrophides gleichfalls wegen Gebrechlichkeit verspottet (cf. Schol. Arist. Av. 1406. Fabr. p. 128.; Erexus (cf. Plut. de Mus. c. 28. Burette. l. XIX. p. 329. sq.). Philoxenus aus Cythere (cf. VIII. p. 341. A. XI. p. 487. A.), dessen Namensvetter aus Chios Einige die Erfindung der Dithyramben zuweisen (cf. Eichstaedt. De dram. Gr. com. sat. p. 32.), Sicilien unter Dionysius dem jüngern (Olymp. 95, 3 — 1. cf. Clinton. 380, 4.), der ihn in die Steinbrüche wandte (cf. Fabric. II. p. 134.), wo er den unter seinen Dithyramben (cf. Suidas s. v. *φιλόξενος λίλιτιδών*. Gemist. Plut. 36. Reich.) am berühmtesten gewordenen Cyclops schrieb (cf. V. II. XII. 44. Athen. I. p. 7. A. XIII. p. 564. E.) scheint er mehrere Neuerungen in dieser Dichtungsgattung gemacht (cf. Plut. de Mus. c. 30.). Ueber ihn: cf. Wytttenb.

hilozenis. Opusc. T. II. p. 294 — 301. Herm. ad Arist. vet. II. 6. p. 99. sq. Burette T. XIX. p. 315. sq. T. XXIII. 160. sq.; Polyidus (cf. Tzet. ad Lycophr. 879. Burette. XIX. p. 478. sq. Clinton. 398, 4.). Timotheus aus Aet (Olymp. 95, 3 — 105, 4. blühend: cf. Clinton. 398, 4. 7, 4.) machte viele Neuerungen in der Dithyrambenpoesie (cf. Athen. XIV. p. 636. E. Plut. Lucan. Inst. §. 8. An seni sit v. resp. c. 23), die aber nur den gesunkenen Geschmack der maligen Zeit beurfundeten (cf. Plut. de Mus. c. 30. Hermann. I. p. 97. sq. Pflugk Prolegg. ad Eurip. p. XX. sq. F. kann in Schult. 1828. Abth. II. nr. 15. 1829. Abth. II. nr. 43. Burette. T. XIX. p. 477. sq. T. XXIII. p. 153. sq. Fabric. p. 158. sq. III. p. 478. Passow Opusc. p. 156. sq. p. 14.). Teseus aus Selnus (cf. Athen. XIV. p. 625.) um Olymp. 94, 4. (cf. Clinton. 401, 4.), dessen Dithyramben Harkalus nach Asien zu Alexander dem Großen schickte (cf. Plut. Alex. p. 668. D. 1) und dessen Leben Aristoteles geschrieben hat (cf. Apoll. Dyscol. c. 40. Mahne de Aristox. 92.). Ben Diod. Sic. XIV. 47. Dion Hal. de Comp. v. XIX. p. 264. Sch. wird er zum Zeitgenossen des Philareus, Aristides und Timotheus gemacht, darf aber nicht mit dem Sänger Klefias verwechselt werden (cf. Burette. T. XXIII. p. 105. p.). Ueber ihn: cf. Heeren. Marim. Borgh. in Bibl. d. alt. L. S. Et. IV. p. 54. sq. Fabric. I. I. p. 157. sq. Auch Plato als Jüngling Dithyramben gedichtet haben cf. Diog. Laert. II, 1, 6.

§. 121.

Hymnen: cf. Souhay. Les hymnes des anciens Grecs, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XII. p. 1. sq. T. XVI. p. 93. sq. — Kries De hymnis veterum, max. Graecorum. Gotting. 1742. 8. — Fr. Snedorf De hymnis vet. Graecor. diss. Acced. III. hymni Dionysio adscripti. Hafniae. 1786. 8. — Euler Theorie d. sch. K. Th. II. p. 659. sq. —

Bei den Griechen war die hymnische Poesie, welche eigentlich im Uebergang von der epischen zur lyrischen gebildet hatte, wozu auch *hymoi* mandmal epische Gedichte bedeuten cf. Hom. Od. II. 429. H. in Apoll. 161. Hes. Theog. 101. Opp. 655. B. Schol. Pind. Nem. II, 1., sehr umfangreich, indem sich bei uns der *παιάν*. d. i. ein Hymnus auf den Apollo als Abwender: Zeiden (cf. Alt Grundr. d. Phil. p. 104. sq. Theodor. Hell. Anap. Serm. IV. T. IV. p. 540: „μήτε τῇ Διὶ τὸν Ἰούλιον ἢ τὸν Ἀντίφωρ, μή τῷ Διονίῳ τὸν Διδύμευον, μή τῷ Πυθίῳ ἢ τῷ Παιῶνι, μή τῇ Ἀρτέμιδι τὸν οὐπύργον“. Procl. Chrest. II. Monk ad Eur. Alcest. 437. Blomfield. Gloss. ad Sept. Th. 967. 632. ad Pers. 399. ad Choeph. 145. Bosch ad sch. T. IV. p. 290. sq. Müller Dorier. Th. I. p. 298. Dissen

ad Pind. Pyth. IV. 270. Baehr ad Plut. Flamin. 16. p. Burette in Mem. de l'ac. T. XIV. p. 474. sq.); das $\pi\rho\sigma\delta\iota\omicron\nu$ d. i. ein Gesang zur Flöte beim Annähern an die Altäre Procl. c. 10. u. Schott ad l. l. p. 471. sq.); der $\delta\iota\delta\alpha\gamma\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ i. eine Hymne auf den Bacchus (cf. §. 120. Schott ad Procl. p. 474. sq. Bentley Opusc. p. 316. sq. Wernsdorf ad Amer. III. 1. p. 429. Thiersch Prol. ad Pind. p. 154. p. 155. sq.), das $\epsilon\nu\omicron\phi\omicron\chi\eta\mu\alpha$ d. i. eine mit mimischem Tanz verbundene Hymne (cf. Procl. c. 17. ibiq. Schott p. 492. sq. Burette p. 477. sq. Casaubon. ad Athen. XIV. 25. p. 628. D. Mann ad Arist. Poet. p. 90. Boekh ad Pind. Vol. I. P. I. p. 201. sq. Vol. II. P. II. p. 556. 596. Intpp. ad Arist. I. 26. p. 578. sq.) wesentlich von dem eigentlichen $\epsilon\nu\omicron\mu\omicron\varsigma$ ein Gesang zum Andenken Jemandes, vorzüglich der Götter Procl. c. 9. Lennep ad Phalar. Ep. XCVII. p. 280.), zu scheiden. Und eben so ist von diesem wiederum der $\rho\omicron\mu\omicron\varsigma$ zu trennen, welches Wort ursprünglich jede musicalische Weise bedeutet (cf. Wernsdorf ad Himer. Or. XI. 1. p. 571. sq. XIII. 1. p. 604. XXIV. 2. p. 810. sq.), dann aber ins Besondere Lobgesang auf Götter und vorzugsweise auf Apollo, jedoch $\pi\alpha\upsilon\sigma\iota\varsigma$ unterschieden ausdrückt (cf. Procl. c. 13. u. 14. Intpp. h. I. p. 478. sq. Ast. I. I. p. 102. Bernhardy I. p. 240. 247.). Die Erfindung des $\rho\omicron\mu\omicron\varsigma$ schreibt Procl. c. dem Ersteren Chrysothemis, von dem jedoch noch erst die näher zu bestimmen wäre (cf. Bernhardy. I. p. 247.), zu und dann, daß die Ausbildung desselben dem Terpander (cf. Plut. I. I. p. 232. sq.), Arion, Phrynis aus Mytilene (cf. Plut. Mus. c. 30. Plehn Lesb. p. 197. Fabric. II. p. 134. vorzüglich aber dem Timotheus (cf. §. 120. Plut. de Mus. Clem. Alex. Strom. I, 16, 78.) angehöre. Unter der mythischer Hymnendichter, welche theils oben §. 92. angeführt theils Bernh. p. 248. sq. aufzählt und unter welche Hesiodus Tzetz. praef. ad Lycophr. p. 258. Müll. als Hymnographus führt, nicht mit zu rechnen ist, verdienen vorzüglich die des Terpander (Ueber $\pi\rho\omicron\sigma\tau\alpha\iota\mu\omicron\nu$ für $\epsilon\nu\omicron\mu\omicron\varsigma$ cf. Schaefer. I. p. 29. Dorville ad Charit. V. p. 443. Wyttenb. ad Plut. p. 124. Ast ad Plat. Legg. IV. p. 732. Hemsterh. ad Somn. 3. p. 8. Intpp. ad Longin S. XXXVIII. p. 437. ad Arist. I. 5. p. 315.) bei Plut. de Mus. c. 4. (cf. Burette in Mem. de l'ac. T. XIV. p. 366. sq.), die Hymnen des Himer (cf. §. 99. 4. Bernhardy I. p. 242. 249.), des Orpheus (cf. Valcken. ad Herod. VIII. 68. Diatr. de Arist. I. 77. 85. Porson ad Eur. Orest. 229.), des Alcaeus (cf. Plut. X. 8.), Aristoteles (cf. Diog. Laert. V. 5. Bernh. I. I. p. 26. Intpp. ad Procl. p. 472.) und Callimachus (über diesen s. unten), von dessen Hymnen aber bloß noch die ionischen Dialect geschriebene übrig sind, da die sechs, in La-

in derischer Mundart abgefaßt eher eine Elegie zu sein scheint, als zu werden. Wie der poetische Werth derselben beschaffen sei, selbst zu fühlen, wenn er Fragm. CLXV. p. 504. Ern. sagt: *ἐν ἑποῖ διαγὰρ μέγα ποσείονται ᾠοδόν*. Ueber die Handschriften dieser Hymnen: cf. Fabric. T. III. p. 824. Von Aëtius sind zu nennen: Edit. Princ. cur. Lascari. s. l. et a. t. 1494. 1497. 1498.?). 4. — Callim. Hymni et fragm. aetii c. comment. Ez. Spauhemii et R. Bentleyi. Ultraj. II. Voll. 8. Typis recusa et multis addit. orn. et auct. A. Ernesti. Lugd. Bat. 1761. II. Voll. 8. — Callimae supers. recens. et c. notar. del. edid. C. J. Blomfield. i. 1815. 8. — Callim. Carm. et Fragm. edid. J. F. Gode. Paris. 1824. 12. — Ueberhaupt: cf. de la Porte il. Les fêtes carnéennes, pour servir à l'intelligence de composé par Callimaque en l'honneur d'Apollon, in e Acad. T. XXXIX. p. 185. sq. u. Les différentes situées chez les Grecs en l'honneur de Pallas, pour l'intell. de l'hymne comp. p. Call. sur les bains de ib. p. 237. sq. —

u. g. Die Griechen hatten übrigens nicht blos Lobgesänge auf, sondern auch auf Menschen. Vergleichen hießen dann *ἐγκώμια*, die zum Preise ihrer ruhmvollen Thaten (Ael. V. H. II. 39. cf. ad Julian. Caes. I. p. 5—7. Thiersch. Prolegg. ad Pind. sq.) öfters sogar bei Schmausereien (cf. Boekh. Comm. ad Fragm. p. 604. sq.) abgesungen wurden; *ἐπαινοί* dagegen wurden genannt, wenn sie ausschließlich zum Ruhm der moralischen Vorzüge Jemandes angestimmt wurden cf. Ast. I. I. p. 102. ell. ad Arist. Ethic. I. 12. p. 54. Hierher gehören gewissermaßen auch der *ἐπινίκιος* (cf. Procl. c. 18. Pollux. IV. 53. Jacobs hill. Tat. VII. 8 p. 158, 8.), der *θρήνος* und das *ἐπικηδεύον* (cf. Procl. c. 24. Intpp. ad I. I. p. 500. sq. Ast I. I. p. 103. sq.).

§. 121.

ιδεν.

εἰς αἴθερος (von *ἰάπτειν*, schleudern, werfen cf. Ast I. I. p. 326) deutet schon durch seine metrische Form (ο —), in der sie der Länge entgegensteht, ein Entgegenstreben des Gemüths in die äußere Welt an oder einen Streit des Idealen mit dem Realen (cf. Ast Eyst. d. Kunstl. p. 142.). Daher erklärt sich, warum in dieser Verthart vorzugsweise Tadel und Spott über Fehler und Gebrechen der Menschen ausgedrückt wurde. Der Ursprung dieser Spottgedichte und Satiren ist, geht aus dem Vorhergehenden hervor, daß das Wort von einer gewissen mythischen Person abgeleitet wird von Apollod. I, 5, 3. (cf. Heyne. I. I. p. 326.) u. Procl. Chr. c. 7. Später aber, als Tragödie

und Komödie entstanden, schien das jambische Metrum vorzugsweise zum Dialog geeignet zu seyn (cf. Arist. I. I. §. 17 — 19.) daher kam es, daß *ἰαμβος* überhaupt von jedem dramatischen Stück gebraucht wurde (cf. Plat. Jon. p. 534. C. Schneider Arist. Polit. VII. 15. p. 447.), jedoch so, daß er in der That die den schmeichelnden Character ablegte (cf. Schol. Hephaest. B. c. 5. p. 30.), *ἰαμβεῖον* aber nicht allein das jambische Metrum überhaupt (cf. Herm. ad Luc. de con cf. hist. 1. p. 5.), sondern auch jeder einzelne jambische Vers, (wie bei Plat. Euthyd. p. 273. D. Lycurg. Orat. in Leocr. 198. 203. R. cf. Bach ad Fragm. p. 44. sq.) genannt wird, und da es vorzugsweise im Drama gebraucht wurde (cf. Arist. Poet. §. 19. de Rep. X. 602. B.), so kam es, daß es vorzüglich von den dialektischen Dichtern der Tragödie im Gegensatz zu den lyrischen Chorgesängern gebraucht wird (cf. Ast ad Plat. Remp. II (p. 380. A. Schol. 434. Schneider ib. Vol. I p. 199.). Als Dichter jener Zeit (Jamben (*ἰαμβογράφος*, *ἰαμβοποίησις* cf. Schaef. App. ad Ep. crit. p. 53. Ind. s. v. p. 62.) waren nach Procl. Archilochus aus Paros, Simonides von Amorgos und Sappho aus Ephesus aufgenommen.

- a) Archilochus aus Paros, der Erfinder des Jambus nach Alex. Str. I, 16, 79., der schon um Olymp. 18 gelebt haben muß (cf. Liebel Prolegg. ad Archil. p. 5. sq.), dessen Leben aber vorzüglich um Olymp. 23 fällt (cf. Baehr ad Herod. 12. Clinton App. XVII. Fast. Hell. p. 290.), stammt aus einem vornehmen Geschlechte und sein Vater Telesicles hatte Euseb. Praep. Ev. V. 33. p. 227. einen Orakelspruch erhalten, der ihm den unsterblichen Ruhm seines Sohnes versprach. Dieser aber, der noch außerdem von trefflichen Naturgaben, einer guten Erziehung unterstützt war, wurde durch seine verschwendung und unglückliche Liebe zur Neobule, der Tochter eines gewissen Thebes (cf. Schol. Horat. Epod. VI. 13.) veranlaßt, der eine Muse, welcher er vorher gehuldigt hatte, den Abschied zu geben, die Geißel der Satyre zu ergreifen. Die damaligen Staatsverhältnisse und Alle, welche sich um Aemter bewarben, waren der Gegenstand seiner Satyren und deshalb sah er sich auch von der Menge gehaßt genöthigt, Thasos, wohin er sich gewendet hatte, wieder zu verlassen (cf. Liebel I. I. p. 14.) und wurde, da er sich in einseitiger Feindschaft gegen ein thracisches Volk feig benommen hatte, auch aus Thasos verjagt (cf. Plut. Inst. Lac. c. 10. Liebel. p. 17.). Diese Ereignisse veranlaßten ihn die schiefe Richtung, welche sein Character genommen hatte, zu ändern und, um dieß öffentlich zu zeigen, hielt er um die Erlaubniß an, an den olympischen Spielen eine Ode zum Lobe des Hercules vorzulesen; welches ihm gestattet wurde, und durch diese bezauberte er seine Zuhörer, so daß er den Preis davon trug (cf. Schol. ad Pind. Ol. IX, 1. Schol. p. 178. sq.), daß sich der Haß seiner Mitbürger in

unveränderte (cf. **Liebel.** p. 20. sq. c.), ihm ein jüdeliches
 sein wurde (cf. **Antip. Thess. Ep. 45.**), man seine Gedichte
 denen des Homer öffentlich absang (cf. **Athen. XIV. p.**
 . und selbstge häufig commentirte, wie wir dieß vom Apoll-
 Medius (**Athen. X. p. 451. D**), vom Aristophanes
 (**cf. Athen. III. p. 85. E.**), vom Heraclides Ven-
 (**cf. Diog. Laert. V. 6.**) und Aristarchus (**Clem. Alex.**
1. 1. 21. 117.) lesen. Sein Tod soll um Olymp. 29 durch
 für die Gallendae aus Naxos herbeigeführt worden seyn cf.
1. p. 12. sq. Er soll bei den Alten von Anacreon, Hesychus,
 Ephorus, Statianus, Cato (**cf. Plut. Cat. c. 7.**) und Horatius
 Schmid ad Hor. **Ep. I, 19, 23.**) nachgeahmt worden seyn
liebel. p. 22. h. Unter seinen Schriften werden vorzüglich
 en (**cf. Herod. 1. 1. Harpocrat. s. v. *πυλινκτιος*. Eustath.**
p. 518.), Tetrameter (**cf. Athen. X. p. 415. D.**), Elegien
XL p. 483. C.), Epoden (**Plut. Mus. c. 28.**), Hymnen auf
 des und Ceres (**cf. Schol. Arist. Av. 1762.**), Iobacken (**cf.**
ille ad Heph. Ench. 15. p. 102.) und Epigramme (**Meleag.**
I v. 37. sq.) zugeschrieben. Außerdem aber wird er auch
 einzigen ansehn, welcher eine große Menge Neuerungen in
 Rast und Poesie bewirkte (**cf. Liebel I. I. p. 23 — 37.** **Bu-**
in Mem. de l'ac. T. XIV. p. 374 — 398. **Bernhardy**
258. sq. Wie aber die Kraft seiner Gedanken, die Lebha-
 seiner Auktuats von den Alten übermäßig gepriesen wurde,
 von Vellej **Pat. I, 5, 2.** **Quinct. Inst. X, 1, 59.** **Valer.**
. VI, 3, 1. **Cic. Fin. II. 34.** **Attic. XV. 11. Or. 1.**
or. Ep. 19. **cf. Liebel I. I. p. 17. sq.**), ebensosehr wurde
 wegen seiner Schnähsucht von ihnen getadelt (**J. B. Lucian.**
diolog. c. 1 u. 2. **Clem. Alex. Strom. I, 1, 1.** **Cic Att.**
20, 21. **Horat. A. P. 79.** **Epod. VI, 13.** **cf. Lambin.**
p. 276. **Fest. Meleag. Ep. 119.** **Dioscor. Ep. 33.** **An-**
Thess. Ep. 45. **Lent. Gaetul. Ep. 6.** **Hadrian. Caes. Ep.**
Julian. Aeg. Ep. 59 u. 60. **Epigr. Inc. 503.** **Liebel I. I.**
1 — 42.). Seine auf uns gekommenen Fragmente sind ent-
 in **P. Stephan. VIII. Lyricor. carm. p. 630. sq.**, **Corp.**
Graec. Genev. (1614. fol.) T. II. p. 130. sq. **Bruuck.**
T. I. p. 40. sq. II. p. 386. **Gaisford. Poet. Min. T.**
279 — 326. **Boissonn Lyr. Gr. p. 27. sq.** und besonders
 gegeben unter dem Titel: **Archilochi Iambogr. principis re-**
Acc. colleg. annot. VV. DD. sq. animadv. illustr. et
de vita et script. poet. comment. seors. edid. J. Liebel.
1812. 8. **Iterum emendat. edid. Viudobonae. 1819. 8.**
v. Thiersch in Wien. Jahrb. Bd. III. 1821. p. 38. sq.
Myeminen: cf. E. P. Huch Versuch über die Verdienste des
aus um die Satyre. Jersst. 1767. 8. — Fabric. Bibl.
I. II. p. 107. sq. Sevin. Rech. sur la vie et sur les ou-

vrages d'Archiloque, in Mem. de l'acad. des Inscr. T. X. 369. sq. (T. XIV. p. 55. sq. ed. à la Haye.).

- b) Simonides aus Amorgos oder aus Samos (Procl. 7.) Olymp. 29 ed. 664 v. Chr. dichtete Elegieen (cf. Suid. T. p. 317.) und Jamben (cf. Strab. X. p. 487.) in sehr schöner Sprache (cf. Clem. Alex. Paedagog. II, 8, 61.). Seine Fragmente, die bei Stob. Florileg. 73. erhalten sind, finden sich Brunck Poet. Gnom. p. 128. sq. u. Gaisford l. l. T. I. p. 124. sq. Sch. und sind besonders herausgegeben unter dem Titel: Simonidis Carm. de mulieribus recens. et illustr. D. Koeler. Praemissa est epist. Heynii. Gotting. 1781. 8. Simonidis Amorg. Jambi, qui supers. coll. et recens. F. Welcker. Bonn. 1835. 8. — Im Allgem.: cf. Fabric. Gr. T. II. p. 150. sq.

- c) Hipponax aus Ephesus, um Olymp. 58, 3. u. 60. 2. lebend (cf. Clinton 546. 4. 544, 3. 538, 4.) wiewohl ihn die Musen zum Zeitgenossen Terpanders macht, stand gleich wegen seiner Spottgedichte bei den Alten im übeln Ruf. Lucian. Pseudol. c. 2. Clem. Alex. Strom. I, 1, 1.). er vorzugsweise gegen zwei damals sehr berühmte Dichter Bupalus und Anthermus richtete (cf. Plin. H. N. XXXVI. Hor. Epod. VI. 13. ibq. Intpp.), so daß seine Schmähgedichte Sprüchwort wurde (cf. Cic. ad Div. VII. 27. Orat. 57. Nat. D. III. 38.). Um aber seinem Zorn noch mehr Nachdruck zu geben, setzte er in den gewöhnlichen Jambischen Tetrameter oder Trimeter, auf den fünften Fuß einen Jambus und am sechsten einen Spondeus oder Trochäus; daher sein Jambus der Länge nach, Scapion, oder Choliambus genannt wird (cf. Clem. Alex. I, 16, 79. Servius. p. 1818. sq. Terent. Maur. p. 24.). Hier muß aber bemerkt werden daß öfters bei den Alten gesagt wird, wenn sie Scapionten im Sinn haben cf. Intpp. Procl. p. 470. not. Knoche Prolegg. ad Babr. p. 17. p. 22. Seine Fragmente sind gesammelt unter dem Titel: Hipponactis et Ananii Jambographorum fragment. Graeco a. madv. ed. T. F. Welcker. Gotting. 1817. 4. Im Allgem. cf. Fabric. T. II. p. 122. Burette l. l. T. XIV. p. 1. sq. —

Außer den von den Alexandrinern, welche sich überhaupt mit der Jambendichtung befaßigten (cf. Naake ad Choer. 195. 227. Bergk ad Anacr. fr. p. 229.), in ihren Canones aufgenommenen haben oder auch noch viele andere Dichter Jamben gedichtet, so z. B. Solon (cf. Diog. Laert. I, 2, 61. A. Or. περί του παρορθέματος T. III. p. 397. J.), Anaxagoras (nicht: Ananias cf. Knoche l. l. p. 9.), nach Einigen der Verfasser des Choliambus (Hephaest. Ench. V. p. 32.) und Jambus des Hipponax (cf. Fabric. II. p. 104.); Herodes, ein sehr

mit unveränderte (cf. **Liebel**. p. 20. sq. c.), ihm ein jährliches Gehalt wurde (cf. **Antip. Thess. Ep. 45.**), man seine Gedichte in denen des Homer öffentlich absang (cf. **Athen. XIV. p. 1. C.**) und selbige häufig commentirte, wie wir dieß vom Apollonius Rhodius (**Athen. X. p. 451. D.**), vom Aristophanes Phanaz (cf. **Athen. III. p. 85. E.**), vom Heraclides Ponticus (cf. **Diog. Laert. V. 6.**) und Kristarchus (Clem. Alex. **um. I, 21, 117.**) lesen. Sein Tod soll um Olymp. 29 durch einen gewissen Callondas aus Naxos herbeigeführt worden seyn (cf. **Liebel. p. 42. sq.**). Er soll bei den Alten von Anacreon, Hesychius, Sappho, Cratinus, Sato (cf. **Plut. Cat. c. 7.**) und Horatius (Schmid ad **Hor. Ep. I, 19, 23.**) nachgeahmt worden seyn (**Liebel. p. 22. h.**). Unter seinen Schriften werden vorzüglich oben (cf. **Herod. l. 1. Harpocrat. s. v. παιρικός. Eustath. l. p. 518.**), Tetrameter (cf. **Athen. X. p. 415. D.**), Elegien (**Al. p. 483. C.**), Epoden (**Plut. Mus. c. 28.**), Hymnen auf Apollo und Ceres (cf. **Schol. Arist. Av. 1762.**), Tobaschen (cf. **Grille ad Heph. Ench. 15. p. 102.**) und Epigramme (**Meleag. l. v. 37. sq.**) zugeschrieben. Außerdem aber wird er auch denjenigen angesehen, welcher eine große Menge Neuerungen in Musik und Poesie bewirkte (cf. **Liebel l. l. p. 23 — 37. Buch in Mem. de l'Ac. T. XIV. p. 374 — 398. Bernhardt p. 258. sq.**). Wie aber die Kraft seiner Gedanken, die Lebhaftigkeit seines Ausdrucks von den Alten übermäßig gepriesen wurde, so von Vellej. **Pat. I, 5, 2. Quinct. Inst. X, 1, 59. Valer. max. VI, 3, 1. Cic. Fin. II. 34. Attic. XV. 11. Or. 1. scocr. Ep. 19. cf. Liebel l. l. p. 17. sq.**), ebensosehr wurde auch wegen seiner Schmähsucht von ihnen getadelt (s. **B. Lucian. pseudolog. c. 1 u. 2. Clem. Alex. Strom. I, 1, 1. Cic. Att. , 20, 21. Horat. A. P. 79. Epod. VI, 13. cf. Lambin. l. l. p. 276. Fcst. Meleag. Ep. 119. Dioscor. Ep. 33. Antip. Thess. Ep. 45. Lent. Gaetul. Ep. 6. Hadrian. Caes. Ep. Julian. Aeg. Ep. 59 u. 60. Epigr. Inc. 503. Liebel l. l. p. 37 — 42.**). Seine auf uns gekommenen Fragmente sind enthalten in **P. Stephan. VIII. Lyricor. carm. p. 630. sq., Corp. vet. Graec. Genev. (1614. fol.) T. II. p. 130. sq. Brunck. Anal. T. I. p. 40. sq. II. p. 386. Gaisford. Poet. Min. T. I. p. 279 — 326. Boissoud Lyr. Gr. p. 27. sq. und besonders neuhergegeben unter dem Titel: Archilochi Jambogr. principis regiae. Acc. colleg. annot. VV. DD. sq. animadv. illustr. et poem. de vita et script. poet. comment. seors. edid. J. Liebel. Lips. 1812. 8. Iterum emendat. edid. Viudobonae. 1819. 8. J. Rec. v. Thiersch in Wien. Jahrb. Bd. III. 1821. p. 38. sq. in **Algemeynen: cf. E. l. Buch Versuch über die Verdienste des Archilochus um die Satyre. Zerbst. 1767. 8. — Fabric. Bibl. l. T. II. p. 107. sq. Sevin. Rech. sur la vie et sur les ou-****

critus (Ep. 19. u. 21.); Apollonius Rhodius (cf. Chert. Heb. Apoll. Rhod. I. I. p. 95. sq.).

§. 123.

7) Epigramme. cf. Fr. Vavassor De epigrammate Paris 1672. 8. u. in Operib. (Amstelod. 1708. fol.) p. sq. — E. Lessing Zerstreute Anmerkgn. üb. das Epigr. in Verm. Schr. Bd. I. p. 103. sq. u. Samml. Schr. Lin. 1827. 8. Bd. XVII. p. 73. sq. — Herder Anmerk. üb. das Epigramm, besonders das griechische, in s. zerst. Samml. I. p. 99. sq. Samml. II p. 103. sq. — cf. E. Theor. der schön. Künst. §. 226 — 232. p. 184. sq. & Franz I. I. I. p. 209. sq. Sulzer Theorie. Th. IV. p. — 400. —

In den ältesten Zeiten waren Epigramme weiter nicht Aufschriften auf Weihgeschenke, Statuen, Denkmäler u. dergl. der größten Präcision, Kürze und Einfachheit abgefaßt. Erst die Zeit fleidete Gedanken, Gefühle, Erinnerungen der mannigfaltigsten Art in die Form von Epigrammen und allgemeine Betrachtungen über Vorfälle des menschlichen Lebens, Bewunderungen von Tugenden der Natur und Kunst, elegische Ergießungen des Herzens, oft aber auch beißende Satiren machten den Hauptinhalt der Epigramme aus. — cf. Jacobs Praef. ad. Del Epigr. p. V. sq. Merkmal aber gerade der Einfachheit Charakter der ältern Epigramme, nach Witz der neuern. In der frühern Zeit machten sich vor Archilochus, Sappho, Anacreon, Erinna, Bacchylides, Alkaios, Sophocles, Euripides, Euenus, Antimachus, Plato, Arten dem alexandrinischen Zeitalter Alexander Aetolus, Philetas, Critus, Posidippus, Leonidas aus Tarent (cf. Leonid. I Epigr. in Vener. Anadyomen. ed. C. D. Ilgen in Opuscul. I. p. 1. sq.), Antipater aus Sidon, Callimachus, Asclepiades Samos und Andere, und in der römischen Kaiserzeit mehrere; von denen unten die Rede seyn wird, als Epigrammter berühmt, und wie groß ihre Anzahl war, geht aus der Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 457. sq. und Jacobs Anim. ad T. XIII. p. 829. sq. gegebenen Verzeichnisse hervor. cf. Sol. Historia poeseos Graecae, ab Anacreonte usque ad Melesius ex Anthologia Graeca adumbrata. Lips. 1785. 8. — Jacobs Prolegomena ad Anth. Gr., in quibus historia Ant. Gr. narratur. T. VI. p. XXXIII — CLXXXIV. — Bibl. Gr. T. IV. p. 413 — 457. — Schneider Anal. I. 1. sq. Da nun die Alten nach und nach mehr und mehr Geschmack an diesen kleinen Gedichten zu finden anfangen, so nicht auffallen, wenn sich schon frühzeitig Leute fanden, hier und da zerstreuten sammelten und ordneten. Und nach Valerius Periegetes; Alceas, Menestor und Apellus Ponticus

ph (cf. Plin. Ep. IV, 3, 4.), der nach Schol. Nicand. 7. ein in Hemijamben geschriebenes Gedicht, *Ἰνυος* beschrieben und von Fabric. Vol. VIII. p. 710. mit Herodes verwechselt worden ist. Ueber ihn: cf. Ruhnk. Hist. crit. p. XCIX. sq. Knoche l. I. p. 42. n. 8. Seine Fragmente gesammelt von Fiorillo in Herod. Att. quae supers. - 180.; Simonides von Ceos cf. Ael. de N. A. XI. schrio aus Samos oder Mitylene zur Zeit Alexanders in cf. Knoche l. I. p. 41. 6. Naake ad Choeril. p. Add. p. 271. sq. Jacobs Catal. Poet. Epigr. p. 834. Res Sam. p. 81. sq.; Phönix aus Selephen um dieselbe Zeit cf. Knoche p. 41. sq. 7. Naake. p. 227. Ilgen F. I. p. 169 — 172; Cercidas aus Megalopolis (cf. Byz. s. v. *Μεγάρη*. Athen. VIII. p. 347. E.) oder aus iog. Laert. VI, 2, 76.), der berühmte Gesetzgeber der Zeit des Philippus von Macedonien (cf. Phot. Cod. erizon. ad Ael. V. II. XIII. 20.) schrieb *Ἰνυος* (Athen. 554. D.) oder *μελίανθοι* (Diog. Laert. l. I. Knoche q.): cf. Meineke Cercidas, der Dichter und Gesetzgeber Megalopolis, in Abhandl. d. Königl. Berlin. Acad. d. Wiss. hist. phil. Klasse. p. 91. sq.; Parmeno aus Byzanz, Verf. des Buchs der Jamben Steph. Byz. s. v. *Βουδύρη* u. *Πολύμων*, vermuthlich des Aeschion Zeitgenosse cf. Naake l. I. p. Knoche p. 42. n. 1.; Hermias aus Euria, schrieb wahrscheinlich um dieselbe Zeit cf. Knoche p. 42. sq. n. 2.; Heras, ein Dichter der alten Komödie (cf. Fabric. II. p. 449. noch auch Verfasser von Jamben cf. Heinscherh. ad Arist. 11. Fabr. p. 450. med.; Archelaus aus Aegypten (Anryst. c. 33.) oder aus Cherson (Athen. IX p. 409. E.), nämlich unter Alexander dem Großen und Ptolemaeus dem schrieb ebenfalls Jamben (Athen. XII. p. 554. E.). Ausverfasste er auch Epigramme (Brunck Anal. II. p. 58.) Werk *Ἰδιογράμῃ* betitelt (cf. Athen. IX. p. 409. C.), auf vermuthlich Artemidor. Oneir. IV. 22. Ael. Nat. Anim. hindeuten, sowie Plin. Hist. Mundi Elench. LXXVIII. p. 136. Fr. u. Schol. Nicand. Ther. 823., an welchen beiden Stellen aber für *διγνέσι*, *ἰδιογράμῃ* herzustellen ist. Werk cf. Schweigh. Ind. ad Athen. p. 44. Lobel u. Th. I. p. 748. sq. Du Vall ad Aristot. H. A. L. I. p. 770. Im Allgemeinen: cf. Jacobs Catal. l. I. p. 1.; Callimachus (cf. Fragm. LXXXIII — XCVIII.); Anax aus Ceos (cf. Steph. Byz. s. v. *Τέως*) cf. Fabr. l. I. p. 866. Jacobs Catal. poet. Epigr. s. v. p. 950.; Ender Samius, ein Zeitgenosse des macedonischen Philo Verfasser einiger Epigramme (cf. Reiske ad Polyb. p. 452. sq. Schw. Jacobs l. I. p. 948. sq.); Theos

critus (Ep 19. u. 21.); Apollonius Rhodius (cf. I
 chert. lib. Apell. Rhod. l. l. p. 95. sq.).

§. 123.

- 7) Epigramme. cf. Fr. Vavassor *De epigrammate* l
 Paris 1672. 8. u. in *Operib.* (Amstelod. 1708. fol.) p.
 sq. — E. Lessing *Zerstreute Anmerkgn. üb. das Epigram*
 in *Verm. Schr.* Bd. I. p. 103. sq. u. *Sammll. Schr.* I
 Lin. 1827. 8. Bd. XVII. p. 73. sq. — Herder *Anmerkun*
 üb. das Epigramm, besonders das griechische, in *f. zerst. Bl*
Samml. I. p. 99. sq. *Samml.* II p. 103. sq. — cf *Fische*
Theor. der schön. Künst. §. 226 — 232. p. 184. sq. *No*
franz I. l. I. p. 209. sq. *Sulzer Theorie. Th.* IV. p. 1
 — 400. —

In den ältesten Zeiten waren Epigramme weiter nichts
 Aufschriften auf Weihgeschenke, Statuen, Denkmäler u. dergl.,
 der größten Präcision, Kürze und Einfachheit abgefaßt. Erst die spä
 Zeit kleidete Gedanken, Gefühle, Erinnerungen der mannigfaltig
 Art in die Form von Epigrammen und allgemeine Betrachtun
 über Vorfälle des menschlichen Lebens, Bewunderungen von Ge
 ständen der Natur und Kunst, elegische Ergießungen des Her
 zens oft aber auch beißende Satiren machten den Hauptinhalt dersel
 ben. cf. Jacobs *Praef. ad. Del Epigr.* p. V. sq. Merkwürdig ist
 aber gerade Einfachheit Character der ältern Epigramme, hat
 nach Witz der neuern. In der frühern Zeit machten sich vorzü
 lich Archilochus, Sappho, Anacreon, Erinna, Bacchylides, Alcaeus,
 Sophocles, Euripides, Evonius, Antimachus, Plato, Antemo;
 dem alexandrinischen Zeitalter Alexander Metellus, Philetas, I
 critus, Posidippus, Leonidas aus Tarent (cf. Leonid. *Tar*
Epigr. in Vener. Anadyomen. ed. C. D. Ilgen in Opusc.
I. p. 1. sq.), Antipater aus Sidon, Callimachus, Asclepiades
 Samos und Andere, und in der römischen Kaiserzeit mehrere
 Andere; von denen unten die Rede seyn wird, als Epigrammenal
 ter berühmt, und wie groß ihre Anzahl war, geht aus dem
 Fabric. *Bibl. Gr. T. IV. p. 457. sq.* und Jacobs *Anim ad A*
T. XIII. p. 829. sq. gegebenen Verzeichnisse hervor. cf. Sonn
Historia poeseos Graecae, ab Anacreonte usque ad Meleagr
ex Anthologia Graeca adumbrata. Lips. 1785. 8. — F.
cobis Prolegomena ad Anth. Gr., in quibus historia Antho
Gr. narratur. T. VI. p. XXXIII — CLXXXIV. — F
Bibl. Gr. T. IV. p. 413 — 457. — Schneider Anal. criti
1. sq. Da nun die Alten nach und nach mehr und mehr
 schmack an diesen kleinen Gedichten zu finden anfangen, so kann
 nicht auffallen, wenn sich schon frühzeitig Leute fanden, die
 hier und da zerstreuten sammelten und ordneten. Und nachdem
 Ieno Periegetes, Allectas, Menestor und Apellus Ponticus mi

Sammlung von Inschriften auf Weihgeschenken, Aristodemus
 und ein von Thebanischen, Philecherus mit einer von Attischen
 Grammen begonnen hatten, Euenetus gar seine heilige Geschichte
 ihnen zusammengesezt und Ptolemaeus Varianus schon kritisch
 das Epigramm geschrieben hatte (cf. Jacobs l. l. p. XXXIV
 XXXVI), gründete der Lyriker Meleager aus Gadara unter
 Antioch VI., dem letzten König von Syrien, um Olymp. 170,
 d. v. Chr. 98. die erste vollständige Sammlung von Epigram-
 men 46 namentlich aufgeführten älteren Dichtern, denen er je-
 doch mehrere neuere hinzufügte, nannte dieselbe *ἀνθολογία* und
 wie die einzelnen Gedichte nach den Anfangsbuchstaben cf. Ja-
 cobs l. l. p. XXXVI — XLIII Fabr. p. 416. sq. Seine
 von Epigramme sind herausgegeben unter folgendem Titel: *Me-
 tri reliquiae*. Gr. et lat. cum comment. ed. Maaso. Jenae.
 6. 8. — Graeco c. comment. ed. Meinecke. Lips. 1789. 8.
Meleagri Epigrammata Gr. c. not. ed. Graefe. Lips. 1811.
 — Ihm folgte dann Philippus aus Thessalonice unter dem
 Kaiser Augustus nach, der jedoch nur neuere Dichter aufnahm cf.
 obs p. XLIII — XLVI. Fabr. p. 420. sq. Fr. Passow
*Notitia de vestigiis Meleagri et Philippi in Anthologia Const.
 thalae*. Vratislav. 1827. 4. u. in *Opusc.* (Lips. 1835. 8.)
 176. sq. Ihm folgten Diogenianus aus Heraclea unter
 Kaiser Hadrian und etwas später Strato aus Cardes, der
 die Epigramme verfertigte (cf. Stratonis aliorq. veter. poet.
decor. epigrammata. Gr. c. not. ed. Klotz. Altenburg. 1764.)
 aber in seine Sammlung nur solche Epigramme aufnahm, die
 von der Knabenliebe handelten cf. Jacobs p. XLVI — XLIX.
 Fabr. p. 422. sq. Eine andere Sammlung veranstalteten Orion
 aus Theben in Aegypten im fünften Jahrhundert nach Chr., von
 ihm in alphabetischer Ordnung in 3 Bücher eingetheilter Antho-
 logie in Warschau eine Handschrift sich vorfinden soll (cf. Pas-
 sow *Notitia de Anthologia Orionis Thebani*. Vratislav. 1831.
 u. in *Opusc.* p. 198. sq. Ritschl. de Oro et Orione. p.
 .) und zu Ende des sechsten Jhdts. Agathias aus Myrine,
 ein Ephesier, der zuerst die Epigramme nach ihrem Inhalt so
 theilte, daß seine Anthologie, die er *κένος* nannte, 7 Kapitel
 theilt cf. Jacobs. p. L — LX. u. Catal. poet. ep. T. XIII. p.
 35. sq. Fabr. p. 424. sq. Saxe Onom. litt. II. p. 64. Vier-
 hundert Jahre nach Agathias veranstaltete ein unbekannter Mann,
 Konstantinus Cephelae abermals eine Sammlung von Epi-
 grammen und dieses ist die einzige, welche von allen übrigen auf
 gekommen ist, da 1607 die Handschrift derselben zu Heidelberg entdeckt
 wurde cf. Jacobs p. LXI — LXXIX. N. Schow De cod. Anthol.
 de Palatino. Hafniae. 1792. 8. J. J. Reiske Antholog.
*Graeco a Constant. Cephelae condit. L. III. Duo nunc pr. ter-
 tium post Jensonium iter. editi c. interpr. lat. comment. et noti.*
post. Lips. 1754. 8. p. 106. sq. u. Notit. poet. anthol. p.

die Zeit damit vertrieben, sich gegenseitig Räthsel aufzugedenkenden, welcher ein solches nicht hatte lösen können, einen halb mit Salzlake gemischten Becher voll Wein zum Zug auszutrinken cf. Athen. p. 448. E. p. 457. A. F. p. 459. A. B. Daher wurde nun das Räthsel, wozueist didactischen Inhalts gewesen war, indem es den almehr als bedeutungsvoller, tiefsinniger Spruch dienend, Wahrheiten dargestellt hatte, nun aber mediscient außschl Prüfung des Scharfsinnes und Verstandes diente und bier die Stelle der Scolien trat, zum bloßen Spielwerk herab und in der alexandrinischen Periode förmlich wissenschaftlicdelt, in 7 Unterabtheilungen zerlegt, wie z. B. von dem Clearchus, der ein Werk *αἰνιγμα* verfaßte cf. Athe 448 C. Schol. ad Aristoph. Vesp. V. 20. Da nun Räthsel gewissermaßen mit zur Volksbelehrung dienten, si sie auch gleich andern Zittensprüchen auf Götterstatuen ein cf. Visconti Museum Pio-Clement. T. VI. p. 46. ging noch weiter und spielte sogar auf Münzen mit einer Räthseln, indem man z. B. durch eine auf einer Münze an Nase bezeichnen wollte, daß dieselbe von der Stadt Rh schlagen sei cf. Winckelmann Versuch e. Allegorie. p. 40. überhaupt war das alexandrinische Zeitalter reich an solchen Spielereien, dergleichen waren z. B. die *Σίγυς* (Hirten) Theocritus in Brunck Anal. T. I. p. 304. u. in Theocrit et Bion. Idyll. ed. Heindorf. T. I. p. 318., die beiden (Altäre) des Dosia des von Rhodus (Lucian. Lexiphan cf. Meurs. Lect. Att. III. 17. p. 141. Fabric. Bibl. G p. 810. sq.) in Brunck Anal. T. I. p. 412. sq., bei man nicht weiß, ob sie jenem Dosia des, der über Eri (Diod. Sic. V. 80. cf. Harduin. Ind. Auctor. Plin. oder einem andern gleichnamigen Dichter angehören, und e *Πτέρυγες* (Flügel), das *Νόρ* (Ei) und die *Μάλας* des Simmias von Rhodus (um Olymp. 118, 1. od. Chr. unter Ptolemäus I. Lagi. cf. Meurs. Creta. II. 12. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 808. sq. - T. IV. p. 494. sq. Catal. poet. Epigr. p. 951. sq. Koch Praef. ad Antop. XL) in Brunck Anal. T. I. p. 205. sq., wo kleine G Form einer Hirtenstute, eines Altars, von Flügeln, s und eines Beiles so künstlich geschrieben waren, daß ch theils erst bedeutenden Scharfsinnes bedurfte um den Eh rathen, da die einzelnen Worte, um die Gestalt des deal Bildes gehörig nachzubilden, öfter ungemein verseht warz B. bei dem *Νόρ* und der *Μάλας* des Simmias.

Anmerkung. Die Griechen haben für das Wort „Räthsel“, scheidene Benennungen, nämlich: *αἰνιγμα* (cf. Matthaei Li queus. T. II. p. 81. sq. Jacobs ad Philostr. Imag. I. 1

ῥήτορας (Athen. X. p. 448. C. Schol. Lucian Vit. Auct. 14. kl. Anecd. p. 227. 23 cf. Boissonnade in Not. et Extr. des mss. T. X. Ind. n. v. p. 293) und beide unterscheidet Pollux. iom. IV. 107 so: τῶν μὲντοι σπουδαίων αἰνύμα καὶ γρίφος, τὸ ἑταυρὸν εἶναι, ὃ δὲ γρίφος καὶ σπορδῆναι, aus welcher Definitio zu erhellen geht, daß während in dem αἰνύμα nur scherzhafte Dinge vorkamen, im γρίφος auch ernste behandelt wurden cf. Intpp. ad Athen. I. V. p. 320. sq. Schweigh. Verschieden hiervon sind die Definitio-
nen bei Aristot. A. Poet. XXII § 5. Quinct. Institut. VIII, 6, 22. Die Erklärungen der Neuern bei Eschenburg Theor. d. sch. Kunst. §. 218 — 219. p. 192. sq. Eine Sammlung der alten Schiffssteller, von denen Fragmente ihrer Mäntel übrig sind, sowohl Griechischer als Römischer, bei Gyrard. Libellus in quo aenigmata pluraque antiquior. explicant. in Oper. T. II. p. 610 — 636 angelegt. Mehreres hierher Schenckiae f. bei Creuzer Symbol. Th. I. p. 77 Wernsdorf Poet. Lat. Min. T. IV. 2. p. 410 sq. Kircher Oedip. Aegypt. T. II. 1. p. 27. sq. Rhode de vet. poet. sap. gnomo. p. 31. sq.

§. 125.

1) Dramatische Poesie cf. Fr. A. Bode De summa poeseos perfectione in dramate Graecorum exhibita disputatio, in Nov. Act. Societ. Lat. Jenens. Lips. 1806. 8. Vol. I. p. 169 — 188. — E. A. Schoell De origine Graeci dramatis P. I. Tübing. 1828. 8. — cf. Eschenburg l. l. §. 277 — 306. p. 219 — 245. — Sürvern Ueb. d. historisch. Character des Drama, in den Abhandl. d. Berlín. Acad. 1828. 4. — Thiersch Einleit. zu Pindar Th. I. p. 139. sq. — Kapp Vergleich. Grammatik. Abth. II. 1. 2. Die attische Theaterpoesie. — Haupt De artis dramat. ap. Graec. orig. et progressu, in ejusd. edit. Aesch. Agamem. p. 1 — 19. — Wachsmuth Hellenische Literaturkunde. Bd. II. Abth. 2. p. 406. sq. — Euler Theor. d. schön. Künste. Th. I. p. 708 — 711. u. die das. p. 711. sq. angeführten Schriften. — Schiller Briefwechsel mit Goethe. Th. III. p. 374. sq. —

Als nun die Indier in Jonien eingefallen waren und dieselb nicht lange nachher wiederum in die Gewalt der Perser kam, so begann die Kultur und Künste zu schwinden und die Muse wandte sich nach dem Europäischen Griechenland. Athen wurde hier der Sitz der Künste und Wissenschaften und hier war es, wo ein neuer Höhepunkt der Dichtkunst wenn auch nicht hervorgetrieben wurde, doch wenigstens zur vollständigen Ausbildung gelangte, nämlich die dramatische Poesie cf. Fr. Jacob Ueber einen Vorzug der griech. Sprache, in Vermisch. Schrift. Th. III. p. 397. Sie entstand aus der Reizung des Menschen, auffallende Begebenheiten zu beschreiben und aus dem Wunsche, dieselben nochmals wiederholt zu sehen. Die Ausbildung des Dramas zur Kunst haben wir einzig und allein den Griechen zu verdanken. —

§. 126.

Die dramatische Poesie bei den Griechen zerfällt in mehrere Abtheilungen, nämlich in die Tragödie, Comödie, das drama, die Hilarodie, die Mimen und die bucolische Poesie selbst bildet sie die Vereinigung des jonischen Epös dorischen Lyrik und stellt die beiden Elemente des Lebens, höhere und Jänere, im Wettkampfe dar, bis sie sich in einer vereinigen und in Harmonie übergehen cf. *Ust Grunds.* p. 107. sq. J. B. C. Grainville *Diss. sur les divers employés par les premiers poètes dramatiques de la Grèce* Mill. Mag. Encycl. an VI. T. V. nr. 17. p. 51 — Der Ursprung aller dramatischen Poesie ist aber völlig im Dunkel wir wissen nur soviel, daß sie aus Ehrenden von Gesängen, den Bacchusfesten gebräuchlich waren, entstanden und einen Theil der gottesdienstlichen Feier ausmachten. Diese waren doppelter Art, nämlich entweder Dithyramben oder Sene hatten einen hochtrabenden Ton und Inhalt, diese waren gelassen und muthwillig und daher entstand aus jenen die Comödie (cf. Arist. Poet. IV, 14.), eben so aus diesen die Tragödie (cf. Antonin. ad se ips. LXI. §. 6.), beides Wesen nach himmelweit verschieden (cf. Aristot. II. 7.) nicht des bittern Tadelß bei Plato de Rep. III. p. 394. Der Ursprung des Satyrspiels wird etwas besser erklärt Sage bei Diod. Sic. IV. 5., nach welcher Bacchus aus Syrien aus Indien Saturn zur Belustigung des Heres führte. Da nun aber in Eicyon nicht Bacchus sondern Cereus Gegenstand der Festfeier war und diesem nach Herod. V. griechische Chöre dargebracht wurden, so erklärt es sich, wie Orat. XXVII. p. 337. B. sagen konnte: „τραγωδίας ἢ Σατυρικῶν, τῶν τελευταίων δὲ Ἀπικῶν ποιηταί“. cf. Arist. A. 5. G. Schneider De orig. tragoed. 3. p. 22. sq. B. curm. ad Herod. I. I. T. III. p. 800. sq.

§. 127.

- a) Tragödie cf. Vatry L'origine et les progrès de la tragédie in Mem. de l'acad. des inscr. T. XV. p. 255. sq. p. 219. sq. — de Rochefort L'objet de la tragédie des Grecs, ib. T. XXXIX. p. 125. sq. 159. sq. — Geist der griechischen Trauerspiele, in Fesslers Eunuch März. p. 240 — 253. — de Battenx Poétique de la nature et des fins de la tragédie, in Mem. XXXIX. p. 54. sq. p. 71. sq. L'épopée comparée avec la tragédie et l'histoire, ib. p. 106. sq. — V. V. V. Récitation des tragédies anciennes, ib. T. VIII. p. 211. sq. — Lebeau Les Grecs, ib. T. XXXV. p. 432. sq. — G. Epicrisis quaestionis de fine tragoediae Graecae. vol. I.

Vilnae. 1829. fol. — W. Schneider *De origi-
tragoediae Graecae*. Vratislav. 1817. 8. — A. L. G.
De tragoediae origine, in Qu aest. Sophocl. P. I.
ov. 1822. 8.) p. 1 — 158. u. Diss. de tragicorum
or. cum republica necessitudine ib. p. 159 — 180. —
Haupt-Berkschule zum Studium der griechisch. Tragiker.
1826. 8. — F. Ellendt *De Tragicis Graecorum,
na Euripidis ex ipsorum aetate judicandis*. Regiomonti.
4. — Delle tragédie greche libri quatto. Napoli.
12. — H. F. W. Hinrichs *Das Wesen der antiken
die. Halle. 1827. 8. — D. F. Gruppe Entwicklung
tragödie von ihren Anfängen bis auf Aeschylus, in dess.
me oder die tragische Kunst der Griechen in ihrer Entwickelung
u. ihrem Zusammenhang mit der Volkspoesie*. (Berlin. 1834.
119. sq. — Eüvern Ueber Schillers Wallenstein in
cht auf griechische Tragödie. Berlin. 1800. 8. — C. G.
sar *De Graecorum tragoedia qualis fuerit circum tem-
Demosthenis*. Colon. 1830. 8. — G. Hermann *De
et epica poesi commentatio, post Aristot. Poetic. p.
— 270. — Eschenburg l. l. §. 304 — 305. p. 241.
ulzer Th. IV. p. 554 — 582. — C. Pfaff *Tragoed.
primordia. et progressus*. Tubingae. 1814. 4. — C.
smann *Tragoedia Graec. cum plastic. artis operib. com-
a. Megantiae*. 1834. 8. — K. Lachmann *De mensur.
ediarum liber singularis*. Berolini. 1822. 8. — Mehr
hierich Pindar. l. p. 151 — 166. —*

Erste Periode.

in Aeschylus bis auf die tragische Pleiad od. v. 525 — 277.

Der Ursprung des Wortes *trayodia* wird von den Alten vers-
erklärt cf. Etymol. M. p. 764, 1. Bekk. Anecd. p. 747.
saras p. 1743. Jacob Qu aest. Soph. p. 79. Welcker
p. Aeschyl. Trilog. p. 229. Gewöhnlich erklärt man es
s ein Beck, der dem Paechnus nach Virg. Georg. II. 380.
war, als Preis des Sieges dem wetteifernden Sänger aus-
war (cf. Bekk. Anecd. p. 746. Bentley Op. p. 315.),
s den Dithyramben ein Stier (cf. Pind. Olymp. XIII. 26.
Schol.), wiewohl Welcker ebend. p. 240. sq. sowohl diese
s als p. 247. sq. jene beseitigen will. Ihren Hauptbestand-
s der Chor (cf. Vatro Avantages que la tragédie
s traité de ses chœurs, in Mem. de l'acad. T. VIII.
s. — A. H. L. Heeren *De chori Graecorum tragici
s. Gotting. 1784. 8. u. in Friedemann et See-
s. crit. T. I. p. 593. sq. — C. D. Ilgen Chorus
s. tragici qualis fuerit, in Opusc. philol. 1797. 8.*

T. I. p. 45. sq. — C. Lachmann De choreis systematibus Libr. IV. Berolini. 1819. 8. — Eindner Ueber d. Aeschylus, in Jahn Jahrb. Suppl. 1827. Th. III. Hft. 3. — J. L. Runenberg Spec. observ. circa chorum tragicorum. 1833. 4. — Süvern Ueber Wallenstein I. I. p. 36 sq. — Thiersch. I. I.). Als sich jene Festlichkeiten mehr ausgebildeten, so kam man auf den Gedanken, den Chorus zu unterbrechen und eine Begebenheit darzustellen, nach welcher jener wieder anfing. Als dieser Beifall fand, so Chorus, der ehemals Hauptsache gewesen war, Neben- und die Vorstellung der Handlung zum Hauptstück erheben, Chorus nur bei wichtigen Begebenheiten unterbrechen durfte, so mochten freilich nur Scherze der Choreuten unter einander haben, denn Athen. XIV. p. 620. C. sagt, satyrische Stücke habe nur aus Chören bestanden, weshalb kein Schauspieler nöthig war. Als aber nach Diog. Laert. Thespis den ersten Schauspieler erfand, und nun, in Chorus erst allein gespielt hatte, beide mit einander abwechselten, später der zweite von Aeschylus und der dritte von oder nach Themist. XXVI. p. 316. von Phrynichus der von Aeschylus der dritte hinzugefügt wurde, und der und nach auch Gegenstände, die mit dem Bacchus nicht hatten, vortrug (cf. Plut. Quaest. Symp. I. 5) wofür Sprichwort *οὐδὲν πρὸς τὸν Ἀχόνιστον* bei Suid. T. III. u. Phot. Lex. p. 260. sq. schreibt, so trennte sich der Chorus, der nun bloß das sprach, was sich auf die Redenspieler bezog, von dem Dithyrambus und hier paßten nur des Euanthius de trag. et comoed. p. XXV. (Terent. T. I): „nam incensis jam altari- bus et admoto hirco carminis, quod sacer chorus reddebat Libero patri dicebatur.“ cf. Haupt De mythic. tragoed. dramaticis. I. I. p. 20 — 32.

§. 128.

Da nun aber viel darauf ankam, daß auch die Vorstellung von den Zuschauern gesehen werden konnte, so ist scheinlich, daß der Schauspieler auf einem erhöhten Orküst (ὄρετρος cf. Ruhnk. ad Tim. Lex. Plat. p. 1) Wahrscheinlich war dieß anfänglich der Opfertisch, aus dem Bacchus dargebrachte Opfer zerlegt wurde. Darauf Onom. IV. 123. hin, wenn er sagt: „*ἀλὲς ἢ τριῖνα*“ Wenn man aber glaubt, daß die dramatischen Vorstellungen anfänglich auf einem Wagengerüste stattfanden, so beruht auf einer unsichern Vermuthung Bentley's in Opusc. und auf der Bemerkung in Horat. A. P. 267. (dicitur, vexisse poemata Thespis.), wo aber mit Schneid. de

5. u. de orig. comoed. p. 23. u. Welcker Nachtr. z. d. Uesch. d. p. 247. richtiger anzunehmen ist, daß Horatius die Tragödie mit der Comödie, und den Thespis mit Eufarion verwechselt, der allerdings auf Wagen herumzog. Ebenso wenig läßt sich Ausdruck *ἡρώδης* (cf. Valcken. ad Ammon. III. c. 13. p. 209. und *ῥαυδοῖν ἐν ἀμύζαις* hierher ziehen, da letzteres sich keineswegs den Ursprung der Tragödie, sondern auf die Späße bezieht, durch die zu den eleusinischen Spielen Fahrenden ihren Wuthen an den Vorübergehenden abzulassen pflegten. cf. Bentley l. p. 312. sq.

§. 129.

Wie sehr aber Aristot. Poet. IV. 5. Recht hat, wenn er *καὶ πολλὰς μεταβολὰς μεταβολοῦσα ἡ τραγωδία ἐπαύσατο, ἐπὶ τῇ ἑκτῇ ᾠδῇ*“ geht schon daraus hervor, daß das Drama ursprünglich aus dem Stegreif dargestellt wurde (cf. ib. §. 14.), noch *früher* aber aus der allmächtigen Ausbildung desselben, wie sie uns Alten selbst schildern. cf. C. A. Boettiger Quatuor aetates scenicae apud veteres primis lineis designatae. Vimarinae. 1806. 4. u. in Opusc. p. 326. sq. u. dessen: De actoribus primarum, secundarum et tertiarum partium in fabulis Graecis ib. 1807. 4. u. in Op. p. 311. sq. — P. F. Kannegießer Die griechische Bühne in Athen. Breslau. 1817. 8. p. 13—57. — reddeek Prolus. de scena in theatro Graecorum, inprimis tertiarum partium actore sive tritagonista, hinter dess. Ausgabe des Philoctet. Sophoclis. Vilnae. 1806. 8.

§. 130.

Was nun die Eintheilung der Tragödie betrifft, so zerfällt sie nach Arist. Poet. XII. 2. sq. in folgende Theile:

πρόλογος d. i. das, was dem *πρόσδος* d. i. dem Auftreten des Chors vorhergeht, die erste Scene. Hier spricht entweder ein Schauspieler oder der Choryphäe und zwar entweder in Jamben oder Anapästen.

ἐπιστόμιον d. i. das Stück zwischen zwei ganzen Chorgesängen, wobei es auch den Namen hat, da die Schauspieler zwischen den Gesängen aus der Thüre traten.

ῥόδος d. i. das Ende der Tragödie, der letzte Act, auf welchem kein Chorgesang mehr folgt.

ᾠδὴ d. i. der Chorgesang. Dieser zerfällt wieder 1) in den *πρόσδος*, d. i. die erste Rede des gesammten Chors; 2) in das *ἐπιστόμιον* d. i. der Gesang des Chors, nachdem er schon seine

ἵστια oder Stellung eingenommen hat und auf der Orchestra *steht*. In manchen Tragödien kommt auch noch der *κόμμος* hinzu, d. i. ein Klagegesang, gemeinschaftlich vom Chor und von der *ἑστία* (*ἀπὸ οὐρίας*) angestimmt. Der Gesang der eigentlichen

Schauspieler heißt nämlich ἀπό σκηνῆς und Aristot. P. XIX. 15. sagt von ihm, er sei nie antistrophisch, was nicht immer der Fall war, wenn dagegen der Chor einhiß er erst κόμμος. cf. Hermann. Elem. doctr. metr. 1 sq. Der lyrische Chorgesang selbst zerfiel auch noch in die d. i. wo der Chor nach Rechts zu gewendet sang, in die ἀνδ. i. wo er nach der linken Hand gewendet sang, und ἐπὶ ὁδῶς d. i. der Schlußgesang, den er gerade stehend vor dem Triclin. Schol. ad Sophocl. p. 435. St. Schol. H. Enchir. c. 12. p. 200. Lips.

Etwas kürzer, wenn auch nicht so umfassend theilt. Poet. XVIII. 9. dieß Wesen der gesammten Tragödie nur Verwickelung (δύσις) oder Auflösung (λύσις) der Fabel ein.

Anmerkung. Was den Dialect anbetrifft, so findet man den und zwar den ältern, durchweg als Sprache der Tragödie. Man hatte nämlich manche Ueberbleibsel aus der epischen und dorischem und da sich die Tragiker durchweg einer Mischung des dorischen und des gewöhnlichen bedienten, so wurde dadurch die Sprache meinen Lebens feierlicher. cf. Hermann. de Gr. L. Dialecto (Op. T. I. p. 133. sq.). Kühnstaedt. Observat. critic. de cor. Gr. dialecto. Reval. 1832. 8.

§. 131.

Was nun die Zeit und den Ort der dramatischen Vorstell. betraf, so behauptete der Ursprung derselben noch insoweit, daß nicht allein die Theater in der Nachbarschaft der Tempel Bacchus erbaut wurden und ihm heilig waren, sondern auch die Vorstellungen an den großen und kleinen Dionysien stattfanden. Kannegiesser l. 1. p. 205 — 236. Selden ad Marm. p. 166. sq. Barthélemy. Nombre des pieces qu'on representoit un jour à Athènes, in Mém. de l'acad. des inscr. T. X. p. 172. sq. Intpp. ad Athen. V. p. 218. D. Ast ad Athen. Char. III. p. 64. sq. p. 67. Spalding. Dissert. de theat. Atheniens. festo, in Abh. d. Berl. Acad. Histor. Phil. 1815. p. 70 — 82. Böckh. Vom Unterschiede der Lenäen thesterien und ländlichen Dionysien, ebend. 1816 — 17. p. 125. Da nun allmählig die Sitte aufgekommen war, dieser Gelegenheit Dichter mit der Darstellung dreier demnach mit einander zusammenhängender Stücke, die man nannte (cf. Welcker Die äschylische Trilogie. Darmstadt. 8. u. Nachtrag dazu Frankft. 1826. 8. G. Hermann. Editio de Aeschyli trilogiis Thebanis. Lips. 1835. 4. u. tiger Opusc. p. 309. u. p. 383.) und von denen wir die äschylische Trilogie, Agamemnon, Choephoroë und Eumenides Exemplar mehr übrig haben (cf. Dindorf. Prolegg. ad Aeschyl. p. V. sq.), wetteiferten, so trafen die Athener die Entscheidung, daß allemal noch außer jenen drei Tragödien ein viertes aufgeführt werden mußte und diese vier Stücke nannte man

et *μυαλογία* cf. Diog. Laert. III. 56. sq. Schol. Arist. Ran. 155. Boettiger. l. I. p. 286. sq. G. Hermann. De compositione tetralogiar. tragic. Lips. 1819. 4. u. in Opusc. T. II. p. 10. sq.

§. 132.

Was nun die Schauspieler selbst betraf, so erzählt Aristot. Met. III. 1. p. 698., daß anfänglich die Dichter ihre Stücke selbst darstellten. Später aber machten sie die Lehrer der Schauspieler, denen sie die Art und Weise, wie sie ihre Rollen darzustellen hatten, einprägten. Dieß nannte man *διδάσκων δράματα*, docere *lulam*. cf. A. Boettiger Prolusiones II. Quid sit docere *lulam*. Vinnariae. 1795 — 96. 4. u. in Opusc. p. 284 — 311. Dieß bezog sich übrigens nicht sowohl auf den Chor, da der, welcher es Geschäft eines *χορογός* oder *χοροποιός* übernommen hatte, den Chor erhalten, bezahlen und durch den *χοροδιδάσκυλος* einüben mußte (cf. Boettiger. l. I. p. 290. sq.), sondern vorzüglich auf die Schauspieler. Dieses Geschäft hieß *διδασκαλία* und bedeutete anfangs nur Unterricht in alle dem, was den Chor und die Bühne angeht, so aber bezeichnete es das dithyrambische oder melische Stück selbst, welches der Dichter auf die Bühne brachte (cf. Plut. Ciceron. c.), zuletzt aber wurde durch diesen Namen ein Verzeichniß bezeichnet, in welchem von den Verfassern der Schauspiele, von der Zeit und dem Orte ihrer Aufführung Nachricht gegeben wurde (cf. Plut. Glor. Athen. c. 5.) cf. S. G. A. Oderici De marmorea *dascalia* in urbe reperta epistola. Romae. 1777. 8. u. Byttens Recension in Bibl. Crit. P. VII. p. 41. sq. P. XII. p. 1 — 60. — Eine solche mag wohl zuerst Aristoteles verfaßt haben, so ist von ihr bloß noch der Titel bei Diog. Laert. V. 26. übrig, so von den später von den Alexandrinischen Grammatikern auf diese Weise geschriebenen gleichfalls gilt cf. Böckh. Vom Unterricht. Alt. Ienae l. I. p. 86. sq. Meinecke Quaest. Scenic. III. 1. sq. Boettiger. l. I. p. 285. sq. Boeckh de trag. Gr. p. 28. sq. Hermann Op. T. III. p. 263. sq. Ranke Comment. Aristoph. vita. p. CXXXI — CLXVII. —

§. 133.

Frägt man nun, wer der erste gewesen sei, der Tragödien geschrieben habe, so wird uns Epigenes aus Sicyon von Photius und Suidas s. v. *οὐδὲν πρὸς τὸν Διώνυσον* u. s. v. *Θέωνος* als solcher genannt; welche Nachricht gut mit der Sage, daß die Sicyonier die Erfindung der Tragödie zuerignen, übereinstimmt. cf. Hermann ad Arist. Poet. III. 5. p. 104. Bentley Opusc. p. 279. bestätigt die Existenz desselben und Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 10. sq. verwechselt ihn gar mit dem Comiker gleiches Namens, welcher aus viel späterer Zeit ist cf. Clinton. Fast. 340, 4. Aber

jener ältere Epigenes kann wohl existirt haben, nur das ist falsch wenn Thespiis erst der sechzehnte Tragiker nach ihm von Suidas I. genannt wird, da die Hypothese von Boeckh. Staatshaush. d. Athen Th. II. p. 357 — 366. Corp. Inscr. p. 765. u. p. 1583—1586 welcher annimmt, daß zwischen Epigenes und Thespiis eine Iyrisch Tragödie dagewesen sei, womit auch Kreuser. Homerische Rhaps. p. 296. sq. übereinstimmt, mit Recht mit Lobck. Aeglaoph. p. 975. sq. für eine Träumerei anzusehen ist.

§. 134.

Als Erfinder der Tragödie wird von Horat. A. P. 277. u. Clem. Alex. Str. I, 16, 79. Thespiis aus Carion in Attik (um Olymp. 7, 2. cf. Clint. Fast. 535, 4.) genannt, in bestimmt war er es, der dem bisher improvisirten Satyrspiel eine tragische Handlung unterlegte, wenn er auch nicht gerade der Erfinder der Tragödie überhaupt war cf. Plat. Min. p. 320 I. Dieß meint auch Plutarch. Solon. c. 29., wenn er sagt: „ἀγορῶν των δι τῶν περὶ Θέσπιον ἦδη τῆς Τραγωδίας αὐτῶν“. cf. Welcker Nacht p. 239. Schneider de orig. trag. p. 41. Er trug seine Stücke selbst als Schauspieler vor (cf. Plut. l. l.) und erfand das *ἐννοεῖν διον* (Diog. Laert. III. 56.), mag aber wohl hauptsächlich Satyrspiele gedichtet haben cf. Bentley Opusc. p. 279. In wie weit er aber den Stoff seiner Stücke aus dem Bacchusbienste fremde Mythenkreise entlehnt und diese seinem Zwecke gemäß verändert habe, folgt aus dem ihm von Solon widerfahrenen Tadel an Verbote seine Stücke aufzuführen bei Diog. Laert. I. 60. Ueb ihn und seine Fragmente, die aber bei weitem nicht alle ächt sind cf. Bentley Opusc. p. 281. sq. — J. C. Cramer Conmentatio de Thespide primo haud dubie cultioris tragoediae auctore. Jenae. 1754. 4. — J. J. M. Valett. Disputat. I num Thespiis tragoediae auctor haberi possit. Erlangae. 1784. 4. — E. J. Hoffmann Ueber Thespiis, in Jahn N. Jahr Suppl. T. II. Hft. 1. 1833. p. 33 — 39. — Fabricius Bibl. T. II. p. 160. sq.

§. 135.

Nach ihm wird sein Schüler Phrynichus aus Athen (um Olymp. 67, 2. cf. Clint. Fast. 511, 4.) als derjenige genannt der der Tragödie mehr Nahrung gegeben habe (cf. Plut. Sympo. I. l. p. 615. A.) und zuerst seine mythischen und historischen Begebenheiten auf eine ernsthafte und wahrhaft tragische Art darzustellen versuchte cf. Bentley l. l. p. 284. So führte er zum ersten auch weibliche Masken ein und hat den trochäischen Tetrameter zum ersten nicht erfunden (cf. Suidas s. v. *τρίμυτος*) aber doch besonders gebraucht. cf. Plut. Quaest. Symp. VIII. 9. p. 732. F. Arist. Vesp. 1524. sq. Suidas l. l. sagt, er habe die *πυρρὴ* erdacht aus welcher Nachricht Schol. Arist. Vesp. 1481. Bentley O

295. Schneider de orig. trag. p. 71. die Tragödie gemacht
 hen, allein sie werden von Ael. Var. H. III. 8. vollständig wider-
 t cf. Athen. I. p. 22. A. Wenn Arist. Av. 750. Schol. ad v.
 O. 1334. besonders die *μῦθη* des Phrynichus erwähnen, so erklärt
 § Aristot. Problem. XIX. 31., wenn er sagt, daß die Zeitgen-
 ossen desselben besonders *μυλωνοί* gewesen seyen. Von seinen Dra-
 ma, die übrigens viel Aehnlichkeit mit den Kitharedien und Dia-
 mamben gehabt haben mögen (cf. Schol. Arist. Ran. 1325.)
 id über welche der Grammatiker Didymus geschrieben hatte (cf.
 Athen. IX. p. 371. F.) werden vorzüglich seine *Μυήτων ἄλυσαι*
 Jerod. VI. 21.), wahrscheinlich Olymp. 71, 4. aufgeführt, (cf.
 Strabon. ad Ael. V. H. XIII. 17.) und seine *Φοινίσσαι*, mit
 denen er Olymp. 76, 1. siegte (cf. Clinton. 476, 4.), gerühmt.
 Abgesehen darf er mit dem vor Aristophanes lebenden Comiker glei-
 ches Namens nicht verwechselt werden. cf. Passow. Melet. in
 Anth. Pers. Vratislav. 1828. 8. p. 7. Ueber ihn: cf. Bent-
 ley. Op. p. 292. sq. Fabric. I. I. p. 316. sq. Clinton. Pro-
 legg. p. XXXI. sq. Burette in Mem. de l'acad. T. XIX. p.
 39—440. E. J. Hoffmann Ueber Phrynichus nebst dessen Traga-
 dien, in Jahn R. Jahrb. I. I. p. 40—48. vid. H. Brentano
 Abhandl. ab. d. Perser des Aeschylus mit Vergleichung d. Phönissen
 v. Phrynichus. München. 1832. 8. — O. Müller De Phry-
 nichi Phoenissis commentatio. Göttingae. 1835. 4. u. in Jahn
 R. Jahrb. 1835. Suppl. T. III. f. 4. p. 637. sq.

§. 136.

Gleichzeitig war der Tragiker Chörilus aus Athen, dessen
 Blüthe von Olymp. 64, 2. — 74, 2. fällt (cf. Clinton. 526, 4.
 183. 4.) und der mehrmals mit Aeschylus (cf. Clinton. 499. 4.),
 und Sophocles (cf. Suidas s. v. *Σοφοκλῆς*. Ellendt de prol. trag.
 Gr. p. 25.) und Andern wetteiferte. Er scheint sich besonders in
 Satyrspielen ausgezeichnet zu haben. cf. Casaub. de sat. poes. I.
 p. 125. Nach Suidas s. v. *χοῖριλλος* soll er 150 Stücke ge-
 schrieben und 13 mal gestiegen haben. Auch wird ihm die Erfindung
 der Maske und des Putzes der Kleidung zugeschrieben. cf. Naucke
 d. Choeril. c. I. p. 6. sq. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 293. sq.

§. 137.

Von diesen drei ersten griechischen Tragikern aber und der Menge
 s. bei Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 179—327. u. Clinton. Fast.
 III. Prolegg. p. XXXI—XXXV. Passow Grundz. p. 78.
 u. III. 3. A.) genannten größtentheils verlorengegangenen tragi-
 schen Dichtern, waren aber in den Alexandrinischen Canon nur
 Aeschylus, Ion, Aeschylus, Sophocles, Euripides aufgenommen (cf.
 Suidas. Bibl. Constantin. p. 597.), von denen Andronicus in Bekk.
 Anth. p. 1461. gar noch den Aeschylus und Ion auszuschließen
 pflegt, an die sich dann die *δευτέρα τάξις τῶν τραγικῶν* (d. i. der

alexandrinischen Tragiker) angeschlossen. cf. Wyttenb. Vit. Ruhn. p. 144. ed. Bat.

- a) Aeschylus, aus dem attischen Eleusis gebürtig 525. v. Chr. od. Olymp. 63, 4. (cf. Boeckh de Trag. Gr. p. 47 — 50. Hermann. Diss. II. de chor. Eumenid. p. 159. sq.), begab sich, in einem Wettstreite von dem noch jungen Sophocles besiegt, zu Hiero, den Tyrannen von Syracus, wo er Olymp. 81, 1. 69 Jahre alt zu Gela starb (cf. Clinton. Fast. Hell. 456. 4.). Ihm verdankt das griechische Theater sehr viel, denn es erhielt durch ihn Verbesserungen in der Decoration, indem er die Decten der Scene durch Gemälde und Maschinen nachahmen ließ, er errichtete die Bühne etwas erhabener, wählte zu den Rollen bessere Kleidung, veränderte die Declamation und Action und führte die Maske und den Cothurn auf dem Theater ein. Sein Plan ist einfach ohne Verwicklung und Auflösung des Knotens und sein Zweck ist Darstellung einer großen und auffallenden Begebenheit im letzten Act, um Erstaunen und Schrecken dadurch zu erregen. Sein Hauptstreben war also, Erschütterung der Zuschauer zu bewirken cf. Wernsdorf. ad Himer. Or. XXIII. 4. p. 774. Zugleich verwandelte er aber auch die bisherige mimische Darstellung in eine wirkliche Handlung, indem er durch Hinzufügung des zweiten Schauspielers den Dialog auf die Bühne brachte. Von seinen 70 — 90 Tragödien sind außer einigen Fragmenten und zwei Epigrammen in Brunck. Anal. T. I. p. 522. (cf. Jacobs Anim. ad Anth. T. I. P. I. p. 275.) nur noch 7 übrig, die jedoch hier und da von dem Dichter selbst und seinen Schülern Verbesserungen und Veränderungen erlitten haben cf. Quinct. X, 1, 66. Boeckh. Graec. tragoed. princip. Aesch. Soph. Eurip. num ea q. supers. et genuina omnia sint et forma primit. serv. au eor. famil. aliq. debeat ex iis tribui. Heidelberg. 1808. 8. p. 31 — 34. Hermann diss. II. de chor. Eumen. p. 18. (Op. II. p. 155. sq.). (Ueber seinen Dialect: cf. Bernhardt Einl. in d. griech. Synt. p. 12.) Sie heißen: *Ἀγαμέμνων, χορηφός, Ἐκκλεσίαν* (diese 3 bilden die Trilogie *Ὀρεστίας* cf. Genelli d. Theat. zu Ath. p. 158. sq.), *Ἰκέτιδες*. Urtheile der Alten über sie vgl. Horat. A. P. 278. sq. Aristot. Poet. IV. 16. Quinct. l. l. Dionys. Hal. Vet. Scr. Cens. II. 10. de Comp. v. XXII. p. 302. Sch. Longin. de Sublim. XV. 5. Arist. Ran. 821. Himer. Or. XXXIII. 3. Ueber die Handschrift. d. Aeschylus cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 184. sq. Als Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Venet. Aldus. 1518. 8. (nur sechs Trag.). — Ed. Fr. Robortellus. ib. 1552. 8. — Recens. et illustr. Ch. G. Schütz. Halis. 1809 — 22. V. Voll. 8. — Recens. et c. lexico Aeschyleo edid. A. Wellauer. Lips. 1823 — 1830. III. Voll. 8. — Aeschyli tragoed. Recens. et annot. iustr. F. H. Bothe. Lips. 1830 — 31. II. Voll.

— cf. Krebs Phil. Bücherfchr. I. p. 59. sq. Als Einzeln-
 jaden sind zu nennen: Aeschyli Prometheus, Emend. not.
 glossar. adjec. C. J. Blomfield. c. not. Elmsleji. Lips.
 2. 8. — Aeschylear. Quaest. Spec. I. Access. Prometh.
 t. c. var. lect. et schol. integr. auct. C. G. Haupt. Be-
 ni. 1826. 8. — Aeschyli Agam. Emend. not. et glossar.
 C. J. Blomfield, Edit. auct. Lips. 1823. 8. — Aeschyli
 m. Edid. R. H. Klausen. Gothae. 1833. 8. — Agam.
 chol. comment. et not. Spanhemii ed. Haupt. Berol. 1837.
 — Persae. Emend. not. et glossar. adj. C. J. Blomfield.
 a. 1823. 8. — Persae. Quaest. Aesch. Spec. IV. Scr.
 G. Haupt. Lips. 1830. 8. — Sept. c. Theb. Emend.
 et glossar. adj. C. J. Blomfield. ib. 1823. 8. — Sept.
 heb. Quaest. Aesch. Spec. III. Scr. C. G. Haupt. ib.
 9. 8. — Supplices recens. G. Burgess, Londini. 1821.
 — Supplices c. pot. lect. variet. schol. quaest. et annot.
 c. Aesch. Quaest. Sp. II. auct. C. G. Haupt. Lips. 1829.
 — Choephorae Emend. not. et glossar. adj. C. J. Blom-
 field. Lips. 1824. 8. — Choephorae. Ed. R. Clausen. Go-
 t. 1835. 8. cf. O. Müller Rec. in Zimmerm. Zeitschr. f.
 rth. 1836. nr. 1 — 5. p. 14 — 44. — Eumenides. recens.
 Burgess. Londini. 1822. 8. — Aeschylos Eumeniden.
 sch. u. deutsch. mit erläut. Abhandl. üb. die auß. Darstell.
 üb. d. Inhalt u. d. Composit. dieser Tragödi. v. R. O.
 Her. Göttingen. 1833. 4. cf. (B. Frischke) Recens. des
 sch: „Aesch. Eumeniden, von R. O. Müller. I. Theil“.
 jg. 1834. 8. II. Anhang zu R. O. Müllers Eumen. v.
 B. Frischke. Leipz. 1835. 8. u. G. Hermann Recens. v.
 Her Eumenid. in Wien. Jahrb. Bd. LXIV. p. 203. sq.
 in Opusc. T. VI. Abth. II. p. 1 — 220. Dagegen cf.
 Müller. Anhang I. Götting. 1834. 4. u. Anhang II. ebend.
 15. 4. u. geg. dies. G. Hermann in Zimmerm. I. 1. 1835.
 111. u. 112. p. 889. sq. u. O. Müller Antikritik ebend.
 r. Anj. nr. 3. p. 1 — 4. Im Allgemeinen: cf. Jacobss
 Nachtr. f. Sulzer. Th. II. p. 391. sq. Fabric. Bibl. Gr.
 p. 164. sq. Jensch Vorles. üb. d. Meisterw. d. gr. Poes.
 II. p. 245 — 289. Schelle I. 1. Bd. II. p. 822 — 840.
 Meier Vorl. über dram. K. Bd. I. p. 132. sq. P. C. Le-
 gues Considerat. sur les trois poët. trag. in Mem. de l'inst.
 L. p. 18. sq. H. G. L. Heeren Ueber d. dramat. Kunst d.
 Hellen, in Bibl. d. alt. Lit. u. K. St. VIII. p. 1 — 14.
 C. Petersen De Aeschyli vita et fabulis. Hafniae.
 1818. — H. Blümner Ueb. die Idee d. Schicksals in d.
 p. d. Aeschylus. Leipz. 1814. 8. — Clodius Versuch a.
 the. u. Mor. Leipz. 1767. 8. Bd. IV. St. 1. p. 61.
 H. v. Ehrenst Ueber Aeschylus. Göttingen. 1832. 8. cf. G.
 Mann in Jahr. N. Jahrb. 1832. Bd. VI. Hft. 1. p. 38.

- sq. — R. Klausen *Aeschyli Theologumena*. Bonn 8. — Welcker *Die Aeschylische Trilogie Prometheus*. Stadt. 1824. 8. (cf. G. Hermann Rec. in L. Litt. Zei. nr. 1. sq.) u. Nachtr. üb. d. Aeschyl. Trilog. nebst e. 1. b. Satyrspiel. Erst. a. M. 1826. 8. (cf. G. Hermann ebend. 1827. Januar. nr. 13 — 15.). — Rosenkranz L. I. p. 233. sq. — Sulzer Theor. Th. I. p. 37. sq. —
- b) Sophocles aus dem attischen Demos Colonos, Olymp geboren (cf. Clinton. Fast. 495. 4.), nicht Olymp. 70, Reisig ad Soph. Oedip. Col. p. XI. sq. will, siegt Olymp. 78, 1. (cf. Clinton. 468, 4.) und starb Olymp. 4. im 90. Lebensjahre, obwohl Lucian. Macrob. c. 24. Jahr alt werden läßt (cf. Clinton. 405, 4.). Mit Achyl ihn schon die Alten den ersten Tragiker (cf. Plin. H. 29. Xenoph. Memor. I, 4, 3. Cic. Orat. c. 1.), dem nied alle Fehler seiner Vorgänger. In allen seinen T. befolgt er einen vollkommenen Plan, überall herrscht in d. lung Wahrheit und Zusammenhang, die Begebenheiten sind nighaltig, die Personen erhaben, seine Charactere meist gezeichnet, aber idealisch, wie er selbst bei Aristot. Poet. 11. sagt, die Sprache seines Dialogs und seines Chors von Schwulst und übertriebener Feierlichkeit (cf. Plut. in virtut. T. II. p. 79. B. ed. Frost.) und dennoch seinen Zweck, bei den Zuschauern Nührung und sanfte zu erregen. Außerdem verkürzte er den die Handlung. fenden Chor und führte den dritten Schauspieler ein. Weg lobenden Urtheile der Alten (Quinct. X, 1, 6 Hal. Vet. Scr. Cens. II. 11. de Comp. Verb. S. X 372. Sch. Athen. XIV. p. 652. D. Longin. S. 1 extr. Diog. Laert. IV, 3, 20.) über ihn können wie Plut. de audit. c. 8. de Glor. Athen. c. 5., frästen. Von seinen Tragödien, deren über 70 gemögen (cf. P. Petit, Legg. Att. p. 70. sq. Boeckl 8 — 9. p. 100. sq.) und übrigen ihm zugeschriebenen (cf. Fabric. II. p. 214. sq.), sind außer einigen nur noch sieben vollständig erhalten, nämlich *Αἴας παρ Πύλωνα*, *Οιδίπους τύραννος*, *Ἀντιγόνη*, *Οιδίπους ἐπὶ κολωνίῳ*, *Φιλοκτήτης*, da das aus 340 Versen bestehende von (Mosquae. 1805. 8.) aus einer Handschrift herausgegeben ist der Clytaemnestra offenbar unächt ist cf. Wilh. Zeit 1806. nr. 8 — 10. Eichstaedt *Clytaemnestrae Sophocli in codd. adscript. fragm.* Jenae. 1805. 4. I *Sophoclis, ut volunt, Clytaemnestrae fragmentum*, Mosq. cur. et not. adj. Riga. 1807. 8. G. Haug *fragm. Clytaemnestrae Soph. in duob. codd. report.*, T. I. p. 60. sq. Ueber die Handschriften des Sophocles Fabric. II. p. 215. sq. Von Gesamtausgaben sind:

bei Stob. I. p. 211. sq. angegebenen zu nennen: Edit. Princ. Venet. Aldus 1502. 8. — Soph. Trag. c. fragm. schol. var. lect. not. alior. et suis ed. C. G. A. Erfurdt. Lips. 1802 — 1825. VII. Voll. 8. — Recens. brev. not. instrux. C. G. A. Erfurdt. c. annot. G. Hermannii. Lips. 1809. sq. VII. Voll. 8 (Vol. I — IV. Ed. II. ib. 1823. sq. Ed. III. Vol. I. Antigone. Vol. II. Oedip. Tyrannus. ib. 1832. 8.) — Ad cod. praec. vetust. Florent. fid. emend. c. not. et fragm. ed. P. Elmsley. Lips. 1827. VIII. Ptes. 8. — Recogn. ac brevi ann. in us. schol. instr. F. Nevius. Lips. 1831. 8. — Sophocles trag. Recens. et annot. instr. F. H. Bothe. Lips. 1827 — 28. II. Voll. 8. Von Einzelausgaben sind zu nennen: Ajax c. schol. et comment. ed. Ch. A. Lobeck. Lips. 1809. 8. Ed. II. ib. 1835. 8. — Oedipus in Colono c. schol. vet. et comment. ed. C. Reisig. Jenae. 1820 — 23. III. Ptes. 8. — Oed. in Col. recens. P. Elmsley. Lips. 1823. 8. — Oedip. Colon. Recens. et explan. E. Wunder. Gothae. 1832. 8. — Antigone. Emend. c. schol. et not. ed. F. C. Wex. Lips. 1829 — 31. II. Voll. 8. — Antigone. Recens. et explan. E. Wunder. Gothae. 1835. 8. — Oedip. Tyr. Recens. P. Elmsley. Ed. auct. Lips. 1821. 8. — Oedip. Tyr. Rec. et explan. E. Wunder. Gothae. 1832. 8. — Trachiniae. Explan. J. Apitz. Lips. 1833. 8. cf. Ejd. Enarrat. in Trach. Hal. 1831. 8. — Philoctetes. Ed. Buttman. Berolini. 1822. 8. — Philoct. Recens. et explan. E. Wunder. Gothae 1831. 8. — Electra. Rec. et explan. E. Wunder. Goth. 1836. 8. — Scholia in Sophocl. tragoed. septem ed. P. Elmsley. Lips. 1826. 8. — Lexicon Sophocleum adhib. vet. interpr. explicat. grammat. notation. recent. doct. comment. comp. Fr. Ellendt. Regiomonti. 1835. II. Voll. 8. Im Allg. gen.: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 193. sq. Nachtr. zu Sulzer Theor. Th. IV. p. 86. sq. Fr. Schlegel Die Griechen u. Römer, histor. u. crit. Versuche üb. d. class. Alterth. (Neusiedl. 1797. 8.) p. 144. sq. A. W. Schlegel Vorles. über d. d. R. u. Lit. Bd. I. p. 168. sq. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 193. sq. Cladius Verf. aus d. Liter. u. Mor. Bd. IV. Et. 1. p. 72 — 90. Sulzer Theor. Th. IV. p. 435. sq. Blumenfranz. I. I. Th. I. p. 239. sq. E. Lessing Ueber das Leben des Sophocles. Berlin. 1790. 8. u. in dess. Vermischt. Schrift. Th. XIV. p. 253. sq. — A. L. G. Jacob. Quaestiones Sophocleae. P. I. Varsov. 1821. 8. — C. Matthiae Quaestiones Sophocleae. Lips. 1832. 8. (cf. Recens. von Kappeler in Zimmerm. Zeitschr. f. Alt. 1334. nr. 95 — 96. Kappeler d. Antikritik v. Matthiae eb. Liter. Anz. 1835. nr. 1. Kappelermann Schlusswort an C. Matthiae. eb. 1835. Lit. Anz. 1835. p. 4 — 8.) — Wiffow a Ueber die Idee des Schicksals in den Tragödien des Sophocles. Probschütz. 1833. 4. —

Michelot De Sophoclei ingenii principio. Berolin 4. — **F. Stoecker De Sophoclis et Aristophanis im Graecia.** Hamm. 1826. 4. — **Th. C. W. Schnei Sophoclis ceterorumque tragicor. dialecto quaestiones n ticae.** Jenae. 1822. 8. —

- c) Euripides aus Salamis, Olymp. 75, 1. geboren (ton. Fast. 480, 4.) und Olymp. 93, 3. zu Pella bei nig Archelaus von Macedonien gestorben (cf. Clinton. wetteiferte zwar mit dem Sophocles (cf. Clinton. 447, ihm aber im Erhabenen der Darstellung, in der Größe ractere und der Regelmäßigkeit der Gedankensfolge nach. verstand er die Kunst zu rühren besser, und das Wesen de lichen Leidenschaften mehr der Natur gemäß darzustellen. Poet. XXVI. 11.). Sein stater Zweck ist, Nührung liches Mitleid für die handelnden Personen zu erregen. Sprache ist einfach, fließend und durchweg edel, der Zei sein Werdbau harmonisch und die Charakterzeichnung Natur gemäß. Seine Stücke sind reich an Sittensprü durchweg macht er die Kunst zur Dienerin der Welt Tugend. Nur ging er hierin manchmal zu weit und ma daß manche seiner Sittensprüche gesucht sind (cf. Cic Divors. XVI. 8.). Deswegen wurde er auch bei den scenische Philosoph genannt (cf. Vitruv. Praef. ad Lib und daher paßt der ihm von Plut. de Glor. c. 5. u. . Ran. 1339. zugeschriebene Vorzug der σοφία sehr gut. 1 hofcht er auch nach rhetorischen Blumen. Plan und Ar ner Stücke sind nicht immer ganz glücklich gewählt un genug. Desgleichen nimmt er öfter nicht die gehörige auf Einheit der Zeit und Begebenheit, so daß manch wahrscheinlichkeit entsteht. Sein Herz war sehr weich pfindsam, und daher fand er soviel Vergnügen am. 2 daß ihn Aristot. Poet. XIII. 10. den τραγικώτατον τῶ nennen konnte. Uebrigens gebührt ihm die Erfindung legß (cf. Arist. Ran. 897.), ward aber dadurch oft so (weßhalb ihm Plut. de audit. c. 8. die λαλία zum Vorwur und hob zugleich dadurch die Ueberraschung auf. cf. 6 Ueber den Prolog des Euripides, in f. Dramaturgie. 9 382. sq. Als charakteristische Urtheile der Alten über Quinct. X, 1, 67. Athen. XIV. p. 652. D. Dios Vet. Scr. Cens. II. 11. de Comp. verb. XI. p. 133. p. 342. XXVI. p. 426. Sch. Longin. de Subl. S. 1 S. XL. 2. Aristot. Poet. XVIII, 21. Aristoph. : sq. 924. Von den 75 tragischen und satyrischen St Euripides, die Gell. N. A. XVII. 4. annimmt, die alle acht und größtentheils von ihm selbst und andern vorzüglich von seinem Brudersohne Euripides dem Jüng polirt und verändert waren (cf. Boeckh c. 18. p. 225.

noch 19 übrig und auch von diesen tragen mehrere, wie Iphigenia Aulidensis, Hippolytus, Iphigenia, Aegleus (der vergeblich von F. Vater Ueber d. Verfasser d. Aegleus u. d. Zeit seine Aufführung in Zahn N. Jahrb. 1836. suppl. T. IV. 1. 1. p. 5 — 18. gegen G. Hermann, der ihn ein Nachwerk der Alexandriner erklärt, in f. Diss. de Rheseo traged. Opusc. T. III. p. 292. sq., dem Euripides vindicirt ist) deutliche Spuren der spätern Verbesserungen, der Interposition und des Untergeschobenen cf. Boeckh. l. l. c. 13. 14. 17 — 19. Rehncke Gesch. d. Lit. d. Gr. Th. I. p. 408 — 413. Die übrigen Stücke heißen: Hecuba, Phönissä, Alceste, Andromache, Supplices, Iphigenia Taurica, Troades, Heraclida, Hercules Furens, Electra, Cyclops. Dazu kommen noch Boeckhontis fragm. e codd. ed. c. not. G. Burgess im Classic. Journ. nr. XLIII. p. 156. sq. u. Phaeth. fragm. ed. G. Hermann Lips. 1821. 4. u. in Friedem. u. Seeb. Misc. crit. Vol. I. p. 1. p. 1. sq. u. in Herm. Opusc. T. III. p. 3. sq. u. Danes fragmentum in 65 Versen, welches aber aus viel späterer Zeit ist cf. Wolf Liter. Anal. Th. II. p. 392 — 410. Außerdem noch mehrere kürzere Fragmente, die gesammelt sind in C. Valckenaer Diatribe in Eurip. perdit. dramat. reliquis. Lugd. Bat. 1767. 4. u. Lips. 1824. 8. (cf. Fr. Doann De nonnullis fabular. Eurip. deperdit. titulis ad A. Matthiae, in Wolf Lit. Anal. Th. II. p. 527 — 541.) und auf ihn jedoch mit Unrecht zugeschriebene Briefe (cf. Bentley Opusc. p. 61 — 71. Fabr. II. p. 256. sq.). Von Gesamtausgaben sämtlicher Tragödien sind außer den von Krebs Th. I. p. 116. sq. angeführten zu nennen: Edit. Princ. Gr. ed. J. Lascaris. (litteris majusc. impressa) s. l. u. a. 1. (Florenz. 1494 — 1496. nur 4 Stücke enthält. Medea, Hippolytus, Alceste, Andromache cf. Wolf. Anal. Th. I. p. 472.). — Eur. Tragoed. XVIII. gr. Venet. Aldus 1503. 8. (Electra fehlt und ist zuerst von P. Victorius. Romae. 1545. 8. herausg.). — Eurip. Trag. XIX. op. G. Canteri Antwerp. 1571. 16. — Gr. et lat. recens. fragm. coll. schol. adj. S. Musgrave. Oxon. 1778. IV. Voll. 4. Rep. auct. cura S. F. N. Mori et Ch. D. Beck. Lips. 1773. III. Voll. 4. — Trag. et fragm. rec. iust. lat. corr. Schol. suppl. et emend. A. Matthiae. Lips. 1813 — 1829. IX. Voll. 8. — Eurip. Opp. omn. ex edit. recens. fide recusa, lat. interpr. schol. antiq. et erud. observat. illustr. nec non indic. omnigenis instr. Glasguae. 1821. sq. IX. Voll. 8. — Eurip. trag. Recens. et annot. instr. F. M. Bothe. Lips. 1825 — 26. II. Voll. 8. — Von Einzelausgaben sind zu nennen: Eurip. Hecuba, Orestes, Phoenissae, Medea. Emend. R. Porson. Lips. 1824. 8. Denuo edid. J. Scholefield. Londini. 1826. 8. — Eur. Troades, Electra, Iphigenia. in Taur. Recens. et brevib. not. instr. A. Seidler.

Lips. 1812. sq. III. Voll. 8. — *Supplices*, Iphiglide et in Tauris Gr. et lat. recens. et not. adj. J. Lips. 1822. II. Voll. 8. — *Phoenissae*. Interpr. add. Gr. casti. adnot. instr. schol. part. nunc subj. L. C. Valckenaer. Lips. 1824. II. Voll. — Edid. ex opt. L. B. et in usu stud. juv. enarr. Lips. 1835. 8. — *Medea*. Rec. et illustr. P. Elms G. Hermannii annot. Lips. 1822. 8. — *Medea Boissonnadii* var. lect. et annot. adjec. L. de Sim 1834. 8. — *Medea* Recens. et comment. illustr. Pflugk. Gothae. 1829. 8. — *Hippolytus* Gr. et annot. instr. L. C. Valckenaer. Lips. 1823. 8. pol. Emend. et not. instr. J. A. Monk. Cantabr Lips. 1823. 8. — *Alcestitis* c. sel. annot. pot. Mo emend. G. Hermannii. Lips. 1824. 8. — *Alces* et comment. illustr. A. J. E. Pflugk. Gothae. 18 Alcestitis Recens. G. Dindorf. Paris. 1835. 8. — *machæ* Edid. J. D. Koerner. Züllichau. 1826. 8. — Rec. et comment. instr. A. J. E. Pflugk. Gothae — *Androm.* Ed. J. Lenting. Zutph. 1829. 8. — *Aul.* Recens. G. Hermann. Lips. 1831. 8. — *Taur.* Recens. G. Hermann. ib. 1834. 8. — *Suppli* G. Hermann. ib. 1811. 8. — *Electra* Recognov. Lugd. Bat. 1831. 8. — *Hercules furens*. Recens mann. Lips. 1810. 8. — *Jon* Recens. G. He 1827. 8. — *Heraclidae*, ex recens. et c. not. I Lips. 1822. 8. — *Heraclid.* Recens et comment. J. E. Pflugk. Gothae. 1830. 8. — *Bacchæ* Re lustr. P. Elmsley. Lips. 1822. 8. — *Bacchæ* Hermann. Lips. 1823. 8. — *Helena* Recens. e instr. A. J. E. Pflugk. Gothae. 1831. 8. — *E* cens. G. Hermann. Lips. 1800. 8. Edit. auct. 1 *Hecuba* Recens. et comment. instrux. A. J. E. Pf 8. — *Cyclops* Recens. et illustr. J. G. C. Hoepf 1789. 8. — Im Allgem.; cf. Elodius Werf. a. d. 9 Th. I. p. 72. sq. Nachtr. 3. Sulzer. Bd. V. 1 B. Schlegel Vorles. üb. dram. K. u. Lit. Th. I. 253. Rosenfranz. Th. I. p. 235. sq. Fabr. II. 1 Sulzer Theorie d. schön. K. Th. II. p. 151. sq. Pl ad Eurip. Herub. p. I — LXIV. J. G. Hauptm ment. de Euripide. Gerae. 1743. 8. — J. E. Euripidis ingenium ad Aristotelis Poet. c. 13. umbratum. Lips. 1789. 8. — Bouterweck de Euripidis, in Comment. Soc. Reg. Gott. recent. 18 p. 3 — 34. — C. Hasse De Euripide poeta. Halin Die Tragödien sämtlicher drei Tragiker, sowie d des Aristophanes sehen in: Poetae Scenici Graeci. Acc

. *Recogn. et praef. est. G. Dindorf. Lips. 1830.*
 . v. Th. Bergf. in *Zimmerm. Zeitschr. f. Alterth.*
 8 — 120. p. 145. sq. u. 1836. nr. 5 — 10. p.
 Schreib. d. Herausgeb. ebend. 1836. nr. 1. p. 5
 über gehören noch: G. Faehse *Sylloge Lect. Grae-*
schol. in Tragic. Graec. atq. Platonem etc. Lips.
Indices in Tragicos Gr. cura G. W. Beaton. III
orig. 8. — A. Seidler De versib. dochmiacis tragic.
1811. sq. II Voll. 8.

! Schieb, senft schon durch seine Elegieen, Ecolien und
 bekannt (cf. §. 115. V.), sowie durch seine poetischen
 (Plut. de fort. Rom. c. 1.), trat zuerst um Olymp.
 mit Tragödieen auf (cf. Clinton. 451, 4), wetteiferte
 mp. 88, 1. mit Euripides und Sophocles (cf. Clinton.
 und starb noch vor der Aufführung der *Agamemnon* des Aris-
 t., die Ol. 90, 2. statt fand (cf. Clinton. 419, 4.), wie
 Arist. Pac. 990. erzählt. Seine Tragödieen, über welche
 mmatiker Aristarchus und Didymus (Athen. XIV. p.
 . XI. p. 468. D.), Epimenides oder Epigenes (Athen.
 468. D.) und Bato aus Sinepe (Athen. X. p. 436.
 hrieben hatten, sind bis auf wenige Fragmente, die
 Opusc. p. 494. sq. (cf. Toup. Ep. cr. in Opus. T.
 6.) gesammelt hat, verloren gegangen. Außerdem machte
 noch durch seine *Enchiridia* (d. i. von der Kunst berühmte
 nner auf Chios) bei Athen. II. p. 93. A. p. 107. A.
 p. 603. sq. und sein Werk *περί Νέων* (Athen. X. p. 426.
 rühmt. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 307. sq. C.
 erding *De Jonis Chii vita, moribus et studiis doctri-*
ae et fragm. coll. Lips. 1835. 8.

us aus Eretria, Olymp. 74. 1. geboren (cf. Clinton.
) zeichnete sich vorzüglich in Satyrspielen aus (cf. Diog.
 II. 133. Casaub. de poes. sat. I. 5. p. 135. sq. Toup. I. I.
 . p. 45.) und Athen. X. p. 451. C. fällt ein ziemlich
 Urtheil über ihn. Uebrigens gab es noch einen jüngern
 r gleiches Namens aus Syracus. Ueber beide cf. Fabric.
 279. sq. Ihre Fragmente stehen in: Hugo Grotius
 . ex tragoed. et comoed. Gr. Paris. 1626. 4. p.
 4.

§. 138.

hlig bildeten sich nun, um die schon von den damaligen Grie-
 che ersten Tragiker gehaltenen Dichter, Euripides, Sophocles
 und Kunstschulen und daher werden die *πρὸς Αἰσχύλον, πρὸς*
Σοφοκλῆν, πρὸς Εὐριπίδην genannt. Zu der ersten gehörten die Ebbne
 aus Dion (cf. Suidas s. v. *Διον*), verschieden von dem
 karischen Tragiker Dion (cf. Fabric. II. p. 290.), und

n (cf. Suid. s. v. *Ἰσφολών*. Fabric. p. 304.)
 Philocles (Olymp. 75.) der den Sophocles be-
 Prolegg. p. XXII. Fabr. p. 314. sq.),
 rsimus (cf. Fabr. p. 311. Clinton. p. XXXI
 nthius (Fabr. p. 310. Clinton. l. I.), sowie
 Sohn Astydamas der ältere (cf. Fabr. p. 2
 st. 398, 4.) und dessen Sohn gleiches Namens
 2, 4. Prolegg. p. XXXV.) sowie der Tyrann
 onysius der ältere (c. Athen. IX. p. 408. F. Fabr.
 und mehrere cf. Boeckh. l. I. p. 31. sq. Je-
 Sophocles gehörten dessen Sohn Tophon (cf. Fabr.
 Clinton. Prol. p. XXXIII.) und Ariston, seines
 s, der selbst auch zu den Tragikern gerechnet wird (Fabr.
 hn Sophocles der jüngere (Clinton. Prol. p. XXXV.
 Fabr. p. 290. sq. Clinton. p. XXXIII. Meineke
 Misc. I. p. 24.) und dessen Sohn Xenocles,
 n Vater des Carcinus gleiches Namens zu verwechseln
 ol. Arist. Ran. v. 86. vid. Clinton. Prolegg. l. I.
 4. Fabric. p. 326.) und andere cf. Boeckh. l. I.
 a den Anhängern des Euripides endlich gehören Ar-
 us Tegea (cf. Clinton. Fast. 454, 4. Fabr. p. 28
 nes Denomachus aus Athen um Olymp. 94. (cf.
 l. c. 5. Clinton. Prol. p. XXXIV. Fabric.
 uripides der jüngere, Brudersohn des ältern (Clu-
 XIV. Fabric. p. 305.), Polyidus (Arist. Poet.
 VII. 6.) und andere (cf. Boeckh. 18. p. 225. sq.)
 vorzüglich noch Erwähnung verdient Agathon
 cheinlich Olymp. 83, 1. geboren und Olymp. 94. ge-
 itsschl. l. I. p. 17.); er lebte als ein nicht unberühmter
 var Olymp. 90, 4. Sieger mit einer Tragödie (cf.
 p. 217. A.) beim König Archelaus von Macedonien
 t. Ran. 85.), und führte zuerst die Schattengesang-
 schen Zwischenact, durch die der Chor ohne Zusam-
 ie dramatische Handlung eingeflochten wurde, ein (cf.
 XVIII. 22. Pflugk. Praef. ad Eurip. p. XXIII
 der wegen seiner spielenden, weichlichen und rhetorisi-
 r, die er seinem Lehrer Gorgias zu verdanken hatte
 nn Gesch. d. griech. Ber. p. 47. 9.), von den Alten
 belt. cf. Aristoph. l. I. Thesmoph. v. 29. sq.
 t. III. p. 645. E. Athen. V. p. 187. B. Lucian
 c. 11. Die Fragmente seiner verlorengegangenen
 gesammelt von Grotius. l. I. p. 436. sq. und von
 omment. de Agathonis vita, arte et tragoediarum
 lis. 1829. 8. Im Allgem.: cf. Fabr. II. p. 281.
 Dpusc. p. 62. sq. Schlegel Vorles. üb. dram. K.
 270. Clinton. Prolegg. p. XXXIII. Stallbaum

nos. p. 172. A. Haupt Agathonis Anthos Su-
argumenta, in Quaest Aesch. Sp. I. p. 33. sq.

§. 139.

die Tragödie, sowie die dramatische Dichtkunst über-
Schlacht von Chaeronea mit der Freiheit des helles-
fast ganz erloschen war, fing sie erst als Kunstge-
inter den Ptolemäern an aufzublühen. Denn indem
ersten und scharfsinnigsten Köpfe an ihren Hof zogen
eigentlich ihnen die Mittel gaben, ohne sich von Aus-
abziehen zu lassen, nur den Wissenschaften zu leben,
dem Wiederaufblühen derselben einen unübersehbaren
trotz allen ihren Bemühungen war es ihnen unmög-
chüßlingen auch den Geist ihrer Vorgänger, wie er zur
fränksten Freiheit Griechenlands gewesen war, einzuhauchen
sicht man in den auf uns gekommenen Producten der
hen Dichter, wie der Aufenthalt in einer reichen und
tadt, die Abhängigkeit von dem Beifall und der Gunst
und des beschirmenden Fürsten, und endlich die junsta-
rbindung der academischen Schriftsteller und Dichter Eins-
nd kleinliches Haschen nach Effect bei ihnen hervorbrachte.
ticken wie in ihren Werken nirgends Originalität und neue
), dagegen ein gesuchtes Bestreben, Auffallendes und Bun-
zu berichten; überall sieht der Mangel an wahrer Begei-
und an Erhabenheit der Sentenzen und Kühnheit der Ges-
kreter, und von ihnen gilt, was Longin. de Subl. S.
L. §. 2. sagt: „τὴν μὲν ταπεινὰ καὶ μέσας φωνὰς, διὰ τὸ
παρὰ τὴν φύσιν μὲν ἐκείνου τῶν ἀνθρώπων, ἀραπαρήτορος ὡς
τοῦ καὶ ἀσυνέστουτος διὰ τὴν φύσιν, τὴν δὲ μέγιστα ἐπισημαίνῃ δι-
ῶσαι τὸ μέγιστον.“, wiewohl ihnen auf der andern Seite Ele-
d Correctheit der Sprache, eine durch den Umgang mit der da-
seinen Welt erwerbene, überall durchblinkende allseitige Bild-
gründliche Gelehrsamkeit nicht abzuspochen ist. Daß sie übris-
bst ihren Abstand gegen die frühern großen Geister Griechen-
ahlen machten, geht daraus hervor, daß sie alle diejenigen,
sie in ihrem Canen aufgenommen hatten, nach ihren einzeln-
schaften jedoch in eine *πῶτον τὰς* begriffen, und dieje-
mer sich, welche sie selbst für ausgezeichnet und probehaltig
unter dem bescheidenen Titel einer *δωρίκα τὰς* anknüpften.
met. Inst. X, 1, 54. Dieß zeigte sich vorzüglich in der von
genommenen *πλῆθος*, worin sie sieben der damals lebenden
hen Dichter begriffen, nämlich nach Tzetz. Vit. Lycophr.
II. Sch. u. Eustath. ad Hom. Od. V. 272., den Aean-
Hypocritus Rhobius, Aratus, Homerus den jüngern, Lycos-
Hicander und Theocritus, und in der von jener zu unter-
den *Ἀλκίος τῶν τραγικῶν*, die gleichfalls aus 7 Tragic

fern bestand, cf. Suidas s. v. Ἀλεξάνδρος T. I. p. 105 Φιλίσκος. T. III. p. 603., nämlich nach Schol. Hephaes IX. p. 56. sq. aus Homerus dem jüngeren, Egeibeuß, Alexander, Phileicus, Dionysiades, Neantiades, wem Sch p. 198. sq. übereinstimmt, nur daß er statt Dionysiades, siphaneß nennt. Welcher Plejaden scheidet Auct. vit. Apoll Codd. Reg. Matrit. in Iriarte Catal. Codd. Mas. Ma 212. sq., im Ganzen mit Egeß in der ersten überein und nur für Neantides den Callimachus einschaltend, i zweiten mit dem Schol. Heph. l. l. p. 198. sq. völlig g men nennend. Letzterer erklärt den Ursprung der Benenn folgendermaßen: „πλειάδας ἐκάλουν, διὰ τὸ λαμπροὺς εἶν τῇ τριγωνίῃ ὡς περ ἄστρα τὰ ἐν τῇ Πλειάδι“. Ueberhaupt soll gent. Mythol. I. p. 15. sq. Munk. nur die Tragödie u die, die Satyre und das Epigramm in Alexandrien vorj pflegt worden seyn.

§. 140.

Die tragische Pleias, über welche: A. M. Nag philol. de Pleiadibus vet. Graecorum. Altdorf. 176: J. F. Leisner Prolus. de Pleiade tragicorum Graecor 1745. 4. — A. F. Naek Schedae criticae. Halis. (excerpiert in Act. semin. philol. Lips. Vol. II. p. 389. — Fabricius Bibl. Gr. II. p. 317. sq. nachzusehen sind also, wiewohl, wie bemerkt, die Angaben der Alten hierüber (cf. Naek p. 1 — 3.), folgende Tragiker:

- a) Eucophron aus Chalciß (Athen. IV. p. 140. A. boca, 277 v. Chr. ed Olymp. 125, 4. geboren, d des Anagramms (cf. H. Steph. Thes. L. Gr. T. III. B. C. ed. Lond. Fabr. III. p. 750.) und Verfasser v gödrien, eines Satyrspiels (Μερέδιμος σάτυροι Athen. I C. X. p. 420. A.) und eines Werkes περὶ κωμῶν VII. p. 278. B.), das wenigstens 9 Bücher gehabt h (Athen. XI. p. 485. D.), die aber sämtlich verloren sind, u. gegen welches letztere wahrscheinlich die Grammat dorus und Eratosthenes schrieben (Athen. XI. p. 501. i schon bei den Alten wegen seiner schwülstigen, überspan finstern Schreibart berüchtigt (cf. Ovid. Ibis. 531. S V, 3, 157), in welcher Beziehung allerdings jener d Menolog, Cassandra oder Alexandra, wie ihn Clem. Alq V, 8, 51. und Andronic. in Bekk. Anecd. p. 1461. d ihm mit Recht zugeschrieben werden dürfte. Diese d Jamben bestehende und ununterbrochen fortlaufende d ein monströses Stück, das Alles enthält, was Cassand zug auf den Untergang Trojaß und die Schicksale deri theiligten Helden und Heldinnen geweissagt haben soll,

schsten Ausdrücken und Wendungen strotzt. Es ist ein mangelhafter Versuch, der wohl von Gelehrsamkeit, aber nicht von wissenschaftlichem Geiste zeugt (cf. Lucian. Lexiphan. c. 25.), hat doch der in ihm vorkommenden Mythen wegen für den Altershaarscherper bedeutenden Werth. Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. ap. Aldum. Venet. 1513. 8. — c. vers. et comment. G. Canteri, paraphr. not. et ind. adjec. H. G. Reichardt. Lips. 1788. 8. Dazu gehören: Is. et J. Tzetzarum scholia in Lycophronem, ad suppl. et absolv. edit. Reichardianam. Not. var. suisq. et schol. minor. nond. edit. illustr. G. G. Müller. Lips. 1811. III. Voll. 8. — Recens. L. Bachmann. Lips. 1830. Vol I. 8. cf. G. Hermann Recens. in Opusc. T. V. p. 230. sq. — Andere s. bei Krebs I. I. Th. I. p. 166. — Lexicon Lycophr. in L. Bachmanni Anecd. Gr. Lips. 1828. II Voll. 8. T. II. p. 197. sq. — Ind. omn. verbor. in Lycophr. occurr. in edit. Bachmann. p. 505. sq. — Ueber die Handschriften des Lycophron: cf. Harles ad Fabric. T. III. p. 758. u. Müller in Schol. ad Lycophr. T. I. p. LXXX — LXXXVI. u. Jen. Litt. Zeit. 1815. Supplem. Th. II. p. 316. sq. p. 327. sq. Im Allgem.: cf. Fabr. T. III. p. 750. sq. T. II. p. 309. sq. u. B. G. Niebuhr Ueber das Zeitalter Lycophrons, in Rhein. Mus 1827. p. 108. sq. — Th. J. Fog und Wakesfield Ueber Lycophron. ebend. 1829. p. 465. sq.

Cosiphaneß, der Sohn des Cosicles, wahrscheinlich der erste der Plejade und der von Athen. X. p. 453. A. erwähnte Dichter. cf. Naake I. I. p. 28. sq.

Cositheus, nicht allein als tragischer Dichter (Athen. X. p. 415. B.) sondern vorzüglich durch seine Satyrspiele (cf. s. 148.) berühmt cf. Dioscorid. Epigr. XXIX. Ueber ihn cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 322. sq. Naake I. I. p. 4 — 6.

Alexander Aetolus (Athen. X. p. 412. F.) von seiner Vaterstadt „Pleuronius“ genannt beim Schol. br. Hom. Iliad. XVI. 235. und Zeitgenosse des Ptolemäus Philadelphus, von Ptolema Periegetes τραγωδιοδιδασκαλος genannt (Athen. XV. p. 699. B.), verfasste auch Elegieen (Athen. XV. p. 699. B. Coll. N. A. XV. 20. Parthen. c. 14.), wegen welchen er *tragicus poeta* bei Macrobi. Sat. V. 22. heißt und ist von dem Dichter Alexander aus Ephesus, der den Beinamen „Synchus“ führte (cf. Steph. Byz. s. v. *ταρσοβάρη*) und von welchem die Fragmente eines astronomischen und geographischen Gedichtes Th. Jacobs Add. ad Parthen. p. 49. sq. u. in Parth. ed. Teuch. p. 197. sq. u. Schneider Comment. ad Vitruv. p. 23. gesammelt haben, zu trennen cf. Naake I. I. p. 7 — 18. Graev und Cic. Ep. ad Div. II. 20 u. 22. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. p. 283 u. p. 406. T. XI. p. 557. Jacobs. Catal. poet

- epigr. T. XIII. p. 838. sq. **Sämmtliche Fragmente** fa-
sammt in: **Alexandri Aetoli fragm. colleg. et illustr.**
Capellmann. Bonn. 1829. 8. Ueber einige derselben cf. 1
Beitr. j. Gr. u. Röm. Lit. p. 298 — 301.
- o) **Homerus der jüngere**, aus Hierapolis in Carien, nach S
s. v. *Ἡρόδοτος* u. *Ὀπύγος* der Sohn der Dichterin Meere,
Suidas s. v. *Ἡρόδος* aber ihr Vater, gleichfalls Zeitgenoss
Ptolemäus Philadelphus und Verfasser vieler Tragödien, an
sen Statue sich das Lob des Christodor. Ephr. v. 407
(Brunck Anal. II. p. 471.) bezieht. cf. Naeke. p. 6. sq. I
II. p. 307.
- f) **Philicus** oder **Philiscus** (wie Meinecke Quaest. Sc. I
III. p. 58. will) aus Corcyra (Heph. Enchir. c. 9. p. 56.),
des Bacchus (Athen. V. p. 198.) fällt wahrscheinlich mit
von Fabric. II. p. 315. genannten zweiten Tragiker gleiches N
aus Megina zusammen (cf. Naeke I l. p. 18. sq.), ist ab
dem Komiker Philiscus (cf. Fabr. II p. 480.) wohl zu
scheiden cf. Act. sem. Lips. I. l. p. 407. Von dem Tr
stammt das metrum Philicium her cf. Intpp. ad Heph. I.
56. sq.
- g) **Neantides** cf. Nagel. I. l. p. 16. sq. Fabric. II. p.
- h) **Dionysiades** (Schol. Heph. IX. p. 56. sq.) aus M
ist der, von dem Strabo XIV. p. 675. sagt: „ποιητὴς δὲ
Ἰδὺς ἀριστος τῶν τῆς πλειάδος καταγεγραμμένων Ἀπορριπτός“
ihm verschieden ist Dionysiades Mallotes; der Sohn des
chides, gleichfalls ein Tragiker cf. Suidas s. v. *Μαλλώτης*.

§. 141.

- β) **Romödie** cf. de Batteux *La nature et les fins de la*
comédie, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXIX. p. 1
— G. F. Flögel in Geschichte der römischen Literatur. I
1787. IV Bde. 8. Bd. IV. p. 28. sq. — P. F. Ranz
gießer Die alte römische Bühne in Athen. Breslau.
8. (unbrauchbar cf. G. Hermann Recens. Leipz. Litt. Zeit.
nr. 58 — 60.). — L. Chr. Genelli Das Theater zu
Berl. u. Leipz. 1814. 4. (bei anscheinender Gründlichkeit
Mißverständene und Erfundene enthaltend cf. G. Hermann
1818. nr. 238 — 240.). — G. E. W. Schneider Das attische
Theaterwesen. Weimar. 1835. 8. — Dahlmann *Principia*
successus veteris comoediae Atheniensis cum tragoedia
comparata. Hafniae. 1811. 8. — W. Schneid-
origine comoediae Graecae. Vratislav. 1817. 8. — F.
moy Discours sur la comédie Grecque, (in d. *Théâtre*
Grecs. Paris. 1749. VI Voll. 12.) T. V. p. 240.
A. Meinecke *Quaestionum scenicar. Spec. I — III.*

1830. 4. — Rosenkranz l. l. p. 259. sq. —
 Schenburg Theor. d. schön. K. §. 313 — 320. p. 252. sq.
 . §. 323. p. 259. sq. — Cuper Observat. l. 10. p. 70.
 4. — Euler Th. l. p. 486 — 514. —

Erste Periode.

Von Epicharmus bis auf Machon ed. v. 483 — 250. v. Chr.

Die ersten Anfänge der Komödie (*κωμῳδία* von *κῶμη* 'und
 gebildet, weil die Schauspieler in Dörfern herumzogen cf. Arist.
 Poet. IV. 14.) sind ebensowenig bestimmt anzugeben, als die der
 Tragödie, und wir wissen nur, daß sie von den Phallicis, den wes-
 lich anständigen Lebgesängen auf den Bacchus (cf. Athen. VI. 16.
 , 253. Casanbon. de poesi Sat. p. 14. sq.), ihren Ursprung
 hatten cf. Aristot. l. l. Dahin deuten auch Athen. II. p. 40.
 L. B. und Max. Tyr. Diss. XXXVII. 4., indem sie sagen, daß
 der erste Anlaß zur Komödie von größtentheils trunkenen Landleu-
 ten, welche nach gethaner Arbeit sich durch aus dem Stegreif ge-
 machte Gesänge zu zerstreuen suchten, gegeben worden sei. Dieß
 mochte wohl auch der Fall seyn, denn wenn auch die Chorgesänge
 ursprünglich Lebgesänge auf den Bacchus gewesen seyn mögen, so
 lösten sie sich doch bald, indem sie außer Verbindung mit den
 Phallicis kamen, auf ganz andere Dinge, die mit dem Bacchus
 nichts gemein hatten, wie z. B. Arist. Nub. v. 551. 581. Ran.
 12. 416. Nach Arist. Poet. IV. 5. schrieben sich die Megaren-
 ser die Erfindung der Komödie zu und damit kommt recht bequem
 die Menge der lustigen und so gemeinen Scherze überein, die wir
 als ihr wesentliches Bestandtheil nennen hören. Dergleichen läßt
 sich das ihr gewöhnliche Durchziehen Anderer sehr gut auf ihren un-
 mittelbar von den Phallusaufzügen stammenden Anfang deuten, da
 an diesen zwischen den Chorgesängen viele Neckereien verübt wurden
 (cf. Arist. Acharn. 253. sq.). Eine etwas andere Erklärung ihrer
 besondern Satire versucht Schol. ad Dion. Thrac. in Bekk. Anecd.
 p. 747. 25. sq. zu geben.

§. 142.

Wenn wir nun den Megarensern, einer ihrer Individualität nach
 nicht zum Lachen oder zum Weinen aufgelegten Nation, das
 Recht der Erfindung der Komödie zugestehen, so lesen wir bei Clem.
 Alex. Strom. I, 16, 79. einen Megarenser Eufarion als Er-
 finder derselben genannt. Dieser, dessen Blüthe um Olymp. 60
 (cf. Bentley. Opusc. p. 260. sq.), ist, weil er als Dich-
 ter nicht auf der Bühne als Schauspieler auftrat (cf. Bekk.
 Anecd. l. l. p. 748, 18.), gewissermaßen als Erfinder einer Eis-
 genständigkeit der komischen Bühne, der sogenannten *παράστασις*
 angesehen. Diese war nämlich eine Anrede des Dichters an die

Zuschauer, bei welcher er aus der übrigen Truppe hervortrat persönlich mit jenen sprach, wiewohl späterhin auch der Sterblichkeit daran nahm (cf. Hermann Epit. doct. metr. p. 262.) vgl. H. Kolster De parabasi, comoediae Atticae parte antiquissima Altonae. 1829. 8. rec. v. G. Hermann in Jahn-Jahrb. II. T. XI. fasc. 3. p. 297. sq. H. Koester De graec. comoediae parabasi. Stralsund. 1835. 4. Außer Sufarion (über ihn: cf. Val. II. p. 499. cf. p. 490. sq.) zeichneten sich in der ältesten griechischen Komödie noch aus Mollus, oder richtiger Mollus, Meinecke Quaest. Scen. I. p. 8. II. p. 1.), Euclides und Euclides um Olymp. 73, 4. (cf. Clinton. Fast. 485, 4.), Euclides (Olymp. 73, 3. cf. Clinton. 487, 4. Fabr. II. p. 4. und Magnes um Olymp. 80. (cf. Meinecke I. p. 8. sq. II. p. 453.), Epphantides (cf. Fabric. II. p. 440. G. Prolegg. p. XXXVII. sq. Meinecke I. p. 12 — 14.) gewöhnlich aus Epott *Karpus* genannt (cf. Alberti ad Hesych. T. II p. 141. n. 5.) und Polynus (cf. Meinecke I. p. 14).

§. 143.

Nimmt man nun an, daß die megarische Komödie die erste gewesen sei, so muß man, um einige widersprechende Angaben bei den Alten hiermit zu verbinden (cf. Bögel I. T. IV. p. 28. sq.) sich die Sache so vorstellen, daß jene zuerst entstanden sei, aber sich nach und nach erst in andere Komödien, wohin sie sich verbreitete, ausgebildet (cf. Meinecke. I. p. 14.) jedoch überall die übliche Volkssprache zurückbehalten habe, auch nachher manche Abweichungen darin stattfanden (cf. Heide Gr. L. Dial. p. 7. Op. T. I. p. 133. sq.). Dann wird sich die Notiz bei Aristot. Poet. V. 5: „τὸν δὲ μῦθον ἔμμετρον καὶ ῥόδιον ἔχον. τὸ μὲν οὖν ἐκ ἀρχῆς ἐκ Σικλίας“ vereinigen, wenn μῦθος hier wie oft, als das Sujet, die Handlung verstanden wird. Dies ist der Anfang der sicilischen Komödie, die mit der italischen Komödie, vgl. Athen. IX. p. 402. B. spricht, ein und dieselbe ist. Ueber cf. L. C. Grysar De Doriensium comoedia quaeestiones Epicharmi et Italicae comoediae fragmenta. Vol. I. Coloniae. 8. (recht gut cf. Lindner Recens. in Jahn Jahrb. 1829. fasc. 2. p. 151 — 196.). Der Repräsentant derselben, Theocrit. Epigr. XVII. gar der Erfinder der Komödie genannt wird, Epicharmus aus Cos, gewöhnlich aber Epicharm genannt (cf. Cic. Att. I. 19.), weil er sehr jung nach Syrakus kam (cf. Davis ad Cic. Tusc. I, 8, 15.), war ein Schüler Pythagoras (cf. Clem. Alex. Strom. V, 14, 101.) und in jener Zeit in Megara (cf. Diog. Laert. VIII, 3, 78.) hier kennen lernte, vervollkommnete er später (cf. Aelian. ante Aristoph. Kuster. p. XXVIII.) und so konnte er

152. **E.** den vorzüglichsten Dichter der Komödie nennen. Er die Sprache derisch, da der Ursprung dieser Komödie war. Ob er Ehre in seinen Komödien gehabt hat, wissen wir nicht, da aus der Stelle in Macrobius Saturn. V. 20. nichts auf lyrische Verse schließen läßt, auf einen Chor, der auf dem Orchester gestanden hätte, zu folgern zu unfluthend ist es, daß die einzelnen Fragmente von seinen oder dasselbe Metrum (den Trochäischen Tetrameter, Jambus oder Anapäst) zu haben scheinen, was, da Hesiodus bemerkt, daß Epicharmus zwei ganze Stücke in dornen Versmaße geschrieben habe, zur Vermuthung ist er jedes Stück in einem besondern Versmaße dichtete sind übrigens bloß scherzhafte Komödien, ohne Haupttendenz, wie in der attischen Komödie, zu haben meistens einen mythischen Stoff (z. B. werden die Flußgöttinnen aufgeführt cf. G. Hermann De libris Epicharmi et Eumeli. Lips. 1819. 4. u. in l. p. 288. sq.), den es komisch zu bearbeiten galt. ad Poll. Onom. IX. 26. Ob er auch Stücke poetisch verfaßt habe, wie Müller Dorier II. p. 353. ist sich noch nicht aus Schol. Pind. Pyth. I. 99. zu erweilen, weil aus dem Lobe, das er dem Hiero, Tyrannen, gespendet haben soll, eher hervor geht, daß er jenen, dessen er war (Clem. Alex. I, 14, 64.), zu einer günstigen Meinung gegen sich und seine Philosophie, als dieser nach Platon Pythag. c. 29. gegen ihn gehabt zu haben scheint, zu führen. Eher hat er vielleicht Characterstücke geschrieben, auch darüber nichts Bestimmtes wissen (cf. Heindorf. p. 202. sq.). Seine Blüthe fällt zwischen Olymp. 4. und er soll nach Diog. Laert. I. l. 90. nach Eratosthenes 25. 97 Jahre alt geworden seyn. cf. Clinton. p. 477, 4. Ihn soll Euripides (Clem. Alex. Strom. I. 13.) und Plautus (Horat. Ep. II, 1, 58. cf. C. Plauto properante ad exemplar Epicharm. Ratisbon. in dessen Schulschr. Breslau. 1828. 8. p. 164. mit und Ennius ihn übersezt haben (Cic. Acad. II. l. ich wahrscheinlich auf seine Werke über naturhistorische cf. Schneider ad Arist. Hist. An. T. I. p. LI. sq. p. 235.) bezieht. Ueber ihn hatte Apollodorus Heyne ad Apoll. T. II. p. 440. sq. Im Allgem.: I. Gr. II. p. 299. sq. p. 440. Meurs. ad Hellad. I. sq. Clinton. Prolegg. p. XXXVI. sq. Mohr. 449. sq. G. Schneider de orig. com. Gr. p. 20. Mus. III. 1. p. 38. O. Müller Dorier Th. II. p. sq. C. J. Gysar. I. l. p. 84. sq. p. 169. H. Epicharmo. Essend. 1822. 8. Welcker. Abhandl. ritus, in Schulz. 1830. p. 417 — 487. (theilweise

ausgezogen v. H. Harleß in *Jahn R. Jahrb.* 1833. 298 — 314.) C. Gail. *Sur Epicharme*, in *Millin M.* T. IV. an VI. nr. 14. p. 216 — 219. Seine Fragmentsammelt von H. Stephan. *Poes. philoa.* p. 54 — 6 sq. Hertel *Bibl. vet. comic.* Veronae. 1616. 8. Grysar. l. I. u. H. Polman Crusemann. *Epicharmi collect. et illustr.* Harlemi. 1834. 8. (cf. Welcker *Zimmerm. Zeitschr. f. Alterth.* 1835. nr. 140 — 141. 1133.) Außer dem Epicharmus zeichneten sich noch 1 schon Komödie Phormis aus Syracus (cf. Pausan Aristot. *Poet.* V, 5.), der Günstling des Tyrannen Suidas s. v. *Φόρμις*. Fabr. *Bibl. Gr.* II. p. 315. sq.) noloschus aus Syracus oder Agrigent, sein Sohn et um Olymp. 73, 2., der auch sein Gegner heißt (cf. *Ael. N. A.* VI. 51. p. 236.), aus (cf. Clinton. *Fast*

§. 144.

Berühmter und ausgebildeter aber ist bei weitem Komödie, ein Zweig der Megarischen, aber von der Epicharmus zu trennen. Sie hat den attischen Dial Prosodie, ihre eigenen Verbsmaße und Freiheiten in welche die Tragödie nicht hat. Auch findet man bier in ihr, wenn nämlich der Herold eine herkömmliche Rede über ihren Inhalt spricht sich Horat. *Sat.* I, 4, 1. bündig aus. Sie zerfällt ihrem innern Wesen nach mittlere und neuere Komödie. cf. A. Stolle *Comicoedias Graecae generibus cap. I.* Berolini. 1834. Roeder *De trium, quae Graeci coluerunt, comoediarum ratione ac proprietatibus disputatio.* Susat. 1831. 8. tion ohne scharfes Urtheil cf. Grysar *Recens.* in *Ala* 1833. nr. 23 — 25. u. H. Harleß in *Jahn R.* 2 Hft. 3. p. 296 — 314.). Die alte Komödie, Olymp. 82 — 93, fällt, enthielt fast nur Karikatur durch Uebertreibung der Wahrheit die Sache lächerlich zu den sollte. Sobald nämlich seit den Zeiten des Pericles an allen Staatsangelegenheiten Theil genommen hatte, Reibungen unter demselben vorkamen, und mancher onen vorkamen, die sich ins Lächerliche ziehen ließen, dieß die Dichter, verbreiteten sich über Alles, was de traf, und verschonten selbst das Volk nicht, welches die Bühne brachten und persiflirten. Natürlich bezog d zeln nie auf sich, obwohl es einem Jeden galt. Au aber, wenn Philosophen, die der *ἀνθρώπων* beschuldigt giker und Dithyrambendichter angegriffen wurden, denn mit ihren eigentlichen Namen genannt. Die ganze i art war satyrisch und die Absicht, Zeitvertreib, Lachen lassenden Muthwillen zu erregen, zugleich aber auch unfe

1. Eher gut zu Lehren und Rathschläge über öffentliche Angelegenheiten zu ertheilen. Eine solche Freiheit war natürlich nur während einer vollständigen Demokratie möglich; daher mußte die unbändige Redefreiheit der alten Komödie schon mit der Regierung der dreißig Tyrannen sinken und endlich mit der Einmischung des macedonischen Philippus in die Angelegenheiten Griechenlands völlig zu Grunde gehen. Eine gute Charakteristik der alten Komödie geben Horat. l. l. Quint. Instit. X, 1, 65. Plin. Ep. VI. 21. und ein vorzügliches Muster derselben sind die Wolken des Aristophanes cf. S. über die Wolken des Aristophanes. Berlin. 1826. 8. — Vatri Origine et progrès de la comédie Grecque, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XVI. p. 389. sq. u. La vieille comédie, ib. T. XXI. p. 245. sq. cf. G. J. Wickham De praecip. veteris comoediae script. gr. Upsal. 1773. — Die mittlere Komödie, über deren Dichter bei den Alten schon Antiochus Alexandrinus geschrieben hatte (cf. Athen. XI. p. 482. C.) und die neuerlich Grauert De mediae comoediae natura et forma, in Rhein. Mus. 1828. p. 50 — 63. p. 490 — 541. aufgestellt hat, schränkte ihre Spiele dahin ein, daß sie nur wirkliche Begebenheiten zum Inhalte wählte, aber die fragwürdigen Personen selbst nicht nennen durfte, wenn sie nämlich politische Bedeutung hatten. Dagegen mußten Personen, die man ohne Rache zu fürchten verspotten konnte, herhalten, vorzüglich Parasiten, noch mehr aber Tragiker, auf deren Stücke sich größtentheils die mythologischen Titel der Lustspiele der mittleren Komödie, um ihre zu versüßeln, beziehen. In dieser mittlern Komödie, deren Dauer von Olymp. 97 — 110. anzunehmen ist, fiel dagegen auch die *κακία*; und bisweilen auch die *μὴν χορὴν* weg (cf. Platonius *περὶ διαγορ. κομ.* p. XI. Kust. Grauert l. l. p. 504. sq.) Dergleichen ging die persönliche Satyre völlig unter cf. Eichstaedt De dram. com. sat. p. 14. Ein Muster der Stücke, wie sie in der mittlern Komödie gewesen seyn mögen, ist der Plutus des Aristophanes (cf. Lebesau Le Plutus d'Aristophane, et les caractères assignés par les Grecs à la comédie moyenne, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXX. p. 51. sq.), wiewohl Thiersch Prolegg. ad Aristoph. Plut. p. CDLXIII. sq. widerspricht. Die neuere Komödie entstand dadurch, daß ein Gesetz gegeben wurde, nach welchem ein Jeder, der auf der Bühne angegriffen wurde, den Dichter gerichtlich belangen konnte cf. Clinton. Prolegg. ad Fast. p. L. sq. Seit dieser Zeit traten in ihr bloß fingirte Personen auf und nun erst kamen eigentliche Characterstücke vor, man erfindet eine ordentliche Fabel, die gehörig durchgeführt werden mußte, und schürzte einen Knoten, bis zu dessen Auflösung die Erwartung gespannt erhalten werden mußte. Man durchdachte deshalb die Handlung besser, entwarf einen genauern Plan und suchte das Ganze durch treffende Schilderungen aus dem gewöhnlichen Leben interessanter zu machen. Dadurch gewann die Sache selbst

und ward nun wirkliche Kunst, so daß wohl vorzüglich der
 Ausdruck des Athen. VI. p. 222. sq. daß es leichter
 Tragödie, als eine Komödie zu schreiben, paßt. Ebenso
 sagt Aristot. Ethic. Nicom. V. 14: „ἴδιος δ' ἂν τις καὶ ἐκ
 μνησίων τῶν παλαιῶν καὶ καινῶν. τοῖς μὲν γὰρ ἦν γελοιότατος ἡ
 γλῶσσα, τοῖς δὲ μᾶλλον ἡ ὑπόνοια“. Eine nebeneinanderge-
 stellt charakterist. des Wesens sämtlicher drei Perioden geben noch.
 Ad se ips. L. XI. 6. u. Andronicus bei Bekk. Anecd.
 Wie groß aber auch die Menge der komischen Dichter bei
 den gewesen seyn mag, welche bei Fabric. Bibl. Gr. II.
 sq. Passow. Grundz. p. 81. sq. (p. 88. sq.) und
 Prolegg. ad Fast. Hell. p. XXXVI. sq. angegeben
 den alexandrinischen Canon waren nach dem Grammaticus
 Bibl. Coisl. p. 597. nur aufgenommen in der alten
 die Epicharmus, Eratinus, Eupolis, Aristophanes, Pl.
 Plato; in der mittlern, Antiphanes und Alexis, und
 neuern, Menander, Philippides, Diphilus, Philemon und
 dorus, zu denen aber Prolegg. ad Aristoph. p. XIII. Kunst. noch
 Sidippus setzen (cf. Ranke Comment. de Arist. Vit. p.
 sq.), wiewohl Andronicus I. I. und Quint. X, 1, 6
 Sache etwas anders angegeben. Ueber die Komödie sah
 den Alten Theophrastus (cf. Athen. VI. p. 261. D.),
 Leon (Athen. IX. p. 374. A.), der auch über die alte
 geschrieben hatte (Athen. IX. p. 406. E.), Eratosthenes
 über die alte cf. Harpocrat s. v. Μεταλλεύς. Fabric.
 II. p. 411. Bernhardt Eratosth. p. 203 — 237.),
 (Athen. XI. p. 485. D.) und Philochorus (Plut. an sen
 resp. c. 3.).

§. 145.

Der erste, der in der attischen Komödie die Bahn
 seinen Stücken eine wirkliche komische Handlung unter
 Erates, der seine Fabeln im Ganzen zusammensetzte (cf.
 Poet. V. 3. Gysar. I. I. VIII. 14. p. 300. sq.)
 Olymp. 82, 3. blühte (cf. Clinton. Fast. 450. 4.) vid.
 I. p. 25 — 29. Fabric. II. p. 428. sq. Seine Frag-
 Brunck. Gnom. p. 274. sq. gesammelt. Noch größere
 in der attischen Komödie erwarb sich Eratinus aus Athe-
 65, 1 — 89, 2. od. 3. cf. Clinton. Fast. 519, 4.
 als mehrmaliger Sieger in den poetischen Wettkämpfen
 436. 4.) und von dem jüngern Eratinus (cf. Fabric. II.
 dem Dichter der mittlern Komödie, zu unterscheiden (cf.
 430. sq. Meinecke I. p. 14 — 25.). vid. G. Lucas-
 tino et Eupolide comment. Bonn. 1826. 8. Schmidt
 rat. Ep. I, 19, 2. Seine Fragmente sind gesammelt
 Bibl. vet. comic. p. 306. sq., Grotius Excerpt. ex

Gr. p. 488. sq. u. Cratin. fragm. rec. Aurivillius. Upsal.
 4. Cratini fragm. colleg. et illustr. M. Runkel. Lips.
 8. u. A. Meinecke Curae criticae in Comicor. fragm. ab
 uo servata. Berolini. 1814. 8. — Hanov. I. I. p. 57
 — Ferner sind noch von der Menge der Dichter der alten
 zu nennen Eupolis (um Olymp. 87, 4. cf. Clinton.
 4. cf. Meinecke II. p. 35 — 59. Fabric. II. p. 445.
 C. H. Raspe De Eupolidis *δημοῖς* ac *πόλιν*. Lips.
 8. (cf. G. Hermann Recens. in *Schulzeit.* 1833. Januar.
 u Opusc. T. V. 289. sq.). Lucas I. I. Seine Frag-
 stehn bei Hertel I. I. p. 290. sq., bei Grotius p. 498.
 in: Pherecratis et Eupolidis fragm. colleg. et adn. adj.
 kel. Lips. 1829. 8. Plato (um Olymp. 88, 1. cf.
 Fast. 428, 4. 391, 4.) cf. Meinecke II. p. 11. sq.
 485. sq. Phrynichus (um Olymp. 86, 2. cf.
 435, 4.) (cf. Fabric. p. 483. sq. cf. p. 316. sq. Mei-
 I. p. 4. sq. Fragmente in Hertel Bibl. L. vet. com. p.
 u. Grot. Exc. ex Trag. et Com. Gr. p. 496.). Phis-
 (cf. R. Hanov. Exerc. crit. in com. Gr. L. I. Halis.
 p. 1 — 36. Meinecke II. p. 39. Fabric. p. 482. —
 in Hertel Bibl. L. vetust. com. Gr. p. 390. sq. u.
 icta poet. quae ap. Stob. exst. p. 59. p. 139. sq. —).
 16 (um Olymp. 93, 2. cf. Clinton. 407, 4. 394, 4.)
 1. p. 64. Clinton. Prolegg. p. XLII. Fabric.
 p. 497. Pherecrates (um Olymp. 90, 1. cf. Clin-
 420, 4.), Erfinder des nach ihm benannten Metrum
 h. Ench. X. p. 61.) cf. J. F. Ebert de Pherecrate in
 sert. Sic. T. I. p. 98. sq. G. F. Heinrich Epimnides
 sq. Meinecke Comment. Misc. p. 11. sq. Quaes-
 p. 31. sq. Burette in Mem. de l'acad. T. XXIII. p.
 Fabric. p. 475. sq. Seine Fragmente sind gesammelt
 I. I. und Hanov. I. I. p. 36 — 57. Brunck Poet.
 p. 275. Aristophanes (Olymp. 88 — 97.) aus Athen,
 n den Alten für den ersten Dichter der alten Komödie an-
 f. Plato Epigr. XI. Quinet. X, 1, 69. Cic. Orat. o.
 te zwar in seinen Stücken lockeres Zusammenhängen der
 und Planlosigkeit in der Anordnung des Ganzen bemerken
 allein dieß ist eben das Wesen der alten Komödie, die ih-
 ingen nach gar nicht den Zweck gehabt hatte, ein zusam-
 andes Ganze darzustellen. Sein Zweck war einzig und al-
 ter dem Deckmantel des Strebens nach der Erregung von
 nd Belächter, politische und der damaligen Staatsverfassung
 me Gegenstände durchziehen. Ueberhaupt wußte Aristopha-
 wohl, daß seine Stücke, sollten sie etwas anders seyn,
 zur Darstellung sich eignende Komödien, ganz anders seyn
 Sein Ausdruck und Vortrag ist schön, ungezwungen,
 del und würdig, manchmal sogar erhaben (Longin. S.

LX. §. 2.) und seine Sprache correct; nur greift er in seinen Spielen oft die würdigsten Männer, z. B. den Socrates, nähert sich zu häufig dem Schmutzigen und Pöbelhafte seinen Lustspielen, welche schon bei den Alten Aristoph. Byzanz commentirte (cf. Wolf Prolegg. p. CCXX.), Ranke Comment. de vit. Aristoph. p. CCCXII. sq. 52 sind nur noch 11 übrig; nämlich: *πλοῦτος* (cf. Fr. Ritscher Dissertatio de Aristophanis Pluto. Bonn. 1828. 8.), *βίαια* (cf. Bolitz Comment. de Aristoph. Raris. Berolini. 1814. 8.), *ἐπιπλήξ* (cf. C. Fr. Hermann Progyinnasum. ad Aristoph. schediastm. tria. Marburg. 1835. 8.), *Ἰχθυόφρων*, *Θεοφύλακτος* (Duteil. Rech. sur les thesmophories, poëme de proleg. à la com. d'Arist., in Mem. de l'acad. des Inscriptions. T. XXXIX. p. 203. sq.), *Εὐχέλυστος* (Lebeau d'Aristophane dans la com. intitulée concionatrices, in l. T. XXX. p. 29. sq.), *Περσική*, *Νεφέλαι* (cf. J. G. Hermann Ueber Aristophanis Wolken. Berlin. 1826. 8. — Hermann Disp. de Aristoph. Nubibus. Marburg. 1833. in Zahn R. Jahrb. Suppl. T. II. f. 3. p. 412. sq.), *Ἰσχυρία* (cf. Boivin. Preface d'une traduction de la com. de d'Arist., in Mem. l. l. T. IV. p. 549. sq. — J. W. Müller Ueber Arist. Vögel. ebend. 1827. 8.), *σφῆκες* und *λέων*. Von den übrigen sind nur noch Fragmente übrig cf. Arist. fragm. ex recens. Dindorf. Lips. 1829. 8. — Fr. G. Schneide. De Daetaleuibus atque Babylonis Aristophan. comœdiarum. Lips. 1831. 8. — J. W. Eüvern Ueber Arist. Alter. Berlin. 1826. 8. — Von Ausgaben sämtlicher sind zu nennen, außer den von Thiersch Prolegg. in Arist. XLII. sq. angeführten; Edit. Princ. Aristophanis comœdiarum schol. graec. Venet. Ald. 1498. 8. — Arist. comœdiarum libr. praeclar. saec. X. emend. a Ph. Invernizzi. Lips. II Voll. 8. Dazu: Commentarii in Aristoph. comœdiarum digesti. aux. Ch. D. Beck. et G. Dindorf. ib. 1805. Voll. 8. — Aristoph. Comoed. cura J. F. Boissonnadi. 1826. IV Voll. 12. — Arist. Com. Recens. J. Bekker. ed. VV. DD. commentarii. Londini, 1829. V Voll. Aristophan. comoed. Edid. Fr. H. Bothe. Lips. 1828. IV. Voll. 8. — Von Einzelausgaben sind zu nennen: *Agave*, c. schol. recogn. et not. instr. T. Hemsterhuis. 1744. 8. cura G. H. Schaefer. Lips. 1811. 8. — *Plutus*, c. et explic. B. Thiersch. Lips. 1830. 8. — *Plutus*, c. G. Dindorf. Lips. 1829. 8. — *Aves*, Gr. et Lat. perp. annot. instr. Ch. D. Beck. Lips. 1782. 8. — *Recens.* G. Dindorf. Lips. 1829. 8. — *Equites*, Recens. G. Dindorf. Lips. 1821. 8. — *Nubes*, c. schol. recens. et Lat. A. Ernesti suasq. adj. G. Hermann. Lips. 1799. 8. auct. 1830. 8. — *Nubes* Integr. editae auct. C. Reinhold.

h. — Die *Wesfen* des *Aristoph.* nach d. best. crit. Ausgab. mit. Sachmerk. a. d. Scholien, nebst einiq. Erklärungen v. Weise. Leipzig. 1826. 8. — *Acharnenses* Emend. et P. Elmsley. Edit. nova. Lips. 1830. 8. — *Acharn.* L. G. Dindorf ib. 1828. 8. — *Thesmophoriazusae*. Edid. Hierach. Halberstadt. 1832. 8. — *Ranae*. Recens. et expl. Hierach. Lips. 1330. 8. — *Vespaee*. Ed. et not. Brunck. et suis instr. a C. Ph. Couz. Tubing. 1824. 8. — Pax. a. G. Dindorf. Lips. 1820. 8. — *Ecclesiazusae* Rec. G. a. f. ib. 1826. 8. — Arist. Weibervollversammlung nebst e. adl. üb. Veranlass. Absicht u. Darstell. d. Stücks mit Schos. u. crit. Beil. v. Ehlhert. Stuttgart. 1836. 8. — Ueber cf. L. Hotibius *Lectiones Aristophaneae*. Edit. cur. J. Bothe. Berol. 1808. 8. — C. Reisig *Conjectaneor. in ioph.* L. II. ad G. Hermann. Lips. 1816. 8. — R. Por-Notae in Arist., quibus plutum. com. part. Mss. emend. P. P. Dobree. Lond. 1820. 8. — Fr. V. Fritzsche *ctiones Aristophaneae*. Tom. I. Lips. 1835. 8. — J. m. cf. über Aristophanes: Fabric. *Bibl. Gr.* T. II. p. 156 H. Fr. Vavassor. *De ludica dict.* p. 72. sq. Sulzer *Th.* p. R. Th. I. p. 214. sq. u. Nachtr. zu Sulzer *Theorie der* . R. Bd. VII. St. 1. p. 113. sq. Rosenfranz I. I. p. 259. J. G. Hauptmann *Comment. de Aristophane atq. ill. edita*. Gerae. 1743. 4. — Heyne *Liberalitas et aequas civ. in Atheniens. republ. et Aristophan. delineatio*, in m. T. IV. p. 392. sq. — C. A. Boetticher *Prol. Aristophanes impunitus Deorum gentil. irrisor*. Lips. 1790. 8. u. huse. p. 64. sq. — C. Fr. Ranke *Comment. de Aristophanis vita Pars I. ante Arist. Plat. ed. Thiersch.* p. XLIX — LII. — O. F. Kannegießer in *Encycl. v. Ersch u. Gruber* V. p. 268. sq. — H. Th. Roetscher *Disquisitio de iophanis ingenii principio*. Berol. 1825. 8. Dessen; *Aristophanes und sein Zeitalter*. Berlin. 1827. 8. —

§. 146.

Von den Dichtern der mittlern Komödie, deren eine große ge gewesen seyn müssen; da Athen. VIII. p. 336. D. erzählt, er Excerpte aus mehr denn 800 Stücken derselben gemacht, waren in den alexandrinischen Canon zwar nur zwei aufgenom- men, nämlich: *Alexis* aus Thurium (Olymp. 106, 1 — 118, cf. Clinton. 356, 4. 306. 4. Fabric. *Bibl. Gr.* II. p. 406. Meinocke. III. p. 28. sq.), dessen Fragmente Grot. *Exc. Com.* p. 556. Hertel I. I. p. 398. sq. und Brunck p. 255. sq. gesammelt hat, und *Antiphanes* (Olymp. 111, 4. cf. Clinton. Fast. 407, 4. Fabric. p. 414. Meinocke. III. p. 29. sq.), dessen Fragmente von Brunck

l. l. p. 257. sq. P. H. Koppiers. *Observation. Philo Batav.* 1771. 8. p. 1 — 58. u. H. Fynes Clinto philological Museum (Cambridge. 1832. 8.) nr. IV. gesammelt sind, allein es sind von der von Clinton. *Fast. Hell.* p. XLII. sq. genannten Anzahl derselben züglich zu erwähnen: Amphib, der Zeitgenosse der Plato (Diog. Laert. III. 27.) um Olymp. 111, *Fast.* 336. 4. Fabric. II. p. 410. sq. Meinecke p. *Fragmente bei Hertel.* l. l. p. 360. sq. u. Bruuck. p. *Anaxandrides* um Olymp. 101. 1. — 108. 2. 367, 4. 347, 4. Fabric. II. p. 411. sq. 283. sq. bei Bruuck. p. 256. sq.; *Eubulus* (um Olymp. Clinton. 376, 4. Fabric. p. 442. sq.), dessen *Fi* Hertel. l. l. p. 536. sq. *Winterton Poet. min. Gr.* Bruuck p. 273. sq. sichen, *Polyzelus* (Fabric. p. der aber richtiger zur alten Comödie gerechnet wird *Fast.* 364, 4. Meinecke *Quaest.* II. p. 62.), *Ana* Zeitgenosse des Philosophen Plato (Diog. Laert. III. 2: 412. sq. Meinecke p. 44. sq.), *Antidotus*, der *3c* *Alexis* (Athen. XIV. p. 642. C. D. Fabr. p. 413. *medicus* (um Olymp. 119, 3: cf. Clinton. *Fast.* 4. Fabric. p. 425.), *Augeas* (Fabric. p. 425.), (Fabric. p. 480. Clinton. *Prolegg.* p. XLII. sq.), der aber richtiger zur alten Comödie gezählt wird (cf. C 484, 4. Meinecke *Quaest.* II. p. 50. Fabric. p. *Andere.*

§. 147.

Von den Dichtern der neuern Comödie waren in drinischen Canon nur aufgenommen: 1) Menander, I sohn des *Alexis* (Olymp. 109. 3. — 122. 2. cf. C 342. 4. 291. 4.) und Schüler des Theophrastus, d. Alten eine vorzügliche Gabe der Darstellung mannigfaltigere und Leidenschaften, ein reiner Geschmack und ein Anmuth der Sprache beigemessen wird (cf. *Quinct.* I 69. *Gell. N. A.* II. 23. *Alciph.* II. ep. 3. 4. *mogen.* p. 38.), obwohl die übertriebene Lobeerhebung arch. *Comparat. Aristophanis et Menandri.* T. XII. *Hutt.* (schon durch *Plut. Sympos.* VII. *Quaest.* 8. c. XI. p. 326. sq. H.) verdächtigt, mit Recht von *F* *seus.* *Aristophan. contra Plut. criminationes*, vor. *Arist.* *Trist.* a. M. 1586. 8. p. 31 — 50. zurückgen *Uebrigens* spricht für den Werth der Stücke des *Men* *chend* die durchgängige Nachahmung des *Terentius* cf. *Te* *Prol.* v. 9. *Eunuch.* *Prol.* v. 9. 20. 30. *Sueton.* *V* c. 2. u. 5. Ueber den Menander: cf. de *Roche* *fort* *poète comique et l'art qui regnait dans ses comédies*

Bd. 8. Neue Ausg. v. E. W. Justi. Leipz. 1825. II. Bde. — E. W. Justi Nationalgesänge der Hebräer. Marb. u. Leipz. 1 — 1818. III. Bde. 8. Dessen: Anthologie althebr. Poesie. Jm. 1809. II Bde. 8. Dessen: Sionitische Harfenklänge. Leipz. 2. 8. — B. F. Guttenstein. Die poetische Literatur der alten Juden. Mannheim. 1835. 8. (Unbedeutend cf. Beer Recens. Philippsen Israelit. Biblioth. 1836. Februar-Heft.) — P. Lehi Essay on Hebrew poetry ancient and modern. London. 11. 8. — Fourmont L'art poétique et les vers des anciens Heux, in Mem. de l'acad. des inscr. T. IV. p. 467. sq. — Eine Histoire abrégée de la poésie chez les Hebreux. ib. T. XIII. p. 92. sq — F. Norf Vorschule der Hieroglyphen. d. Bildersprache der Alten. Leipz 1837. 8. — De Wette Charakteristik des Hebraismus, in Daub u. Kreuzer Stud. Bd. Et. 2. p. 252. sq. u. Lehrb. d. histor. crit. Einleit. in die bibl. und apocryph. Büch. d. alten Testaments. IV. Aufl. in. 1835. 8. p. 177 — 402. — Goerres Mythengesch. der Welt. Bd. II. p. 467 — 528. — Rosenkranz I. I. Bd. 75 — 86. — cf. eben §. 86. — Fr. v. Schlegel Werke I. p. 153 — 174. —

Die Dichtkunst der Hebräer, wie wir sie aus den einzigen ersten in den Büchern des alten Bundes erblicken, unterscheidet sich dadurch himmelweit von der der übrigen Völker, daß sie und allein nur die größtmöglichste Verherrlichung ihres Gottes und des jüdischen Volkes zur Tendenz hat und daher mußten nicht alle hierher gehörigen Bücher unter der Rubrik, Theologie, dikt werden, wenn nicht ein gewisser Rhythmus, der sich in noch vorhandenen Schriften kundthut, nothwendig machte, die ersten des alten Bundes unter dem Gesichtspunkte der Poesie zu strafen. cf. Herder Geist d. hebr. Poes. Th. I. p. 7 — 27. da die hebräische Poesie ihrer Form nach sich durchaus nicht von der Prosa unterscheidet und sich nur, jenachdem der Schreier mit größerer Begeisterung sich über die einfache Darstellung Bescheidenen zu eigener Schöpfung erhebt, durch einen blühenden und erhabeneren Styl, sowie durch eine größere Bewegung der Sprache erkennen läßt, so scheint es unstatthaft, prosaische und poetische Schriften des alten Bundes zu unterscheiden. Denn indem

man in jenen, worunter man gewöhnlich die historischen und prosaischen Bücher versteht, als in den poetischen sich jener durch die situation bezeichnete Numerus als jenes bekannte Ebenmaaß der Parallelismus membrorum), das Grundgesetz aller rhythmischen Bewegung, welches sich ursprünglich in einer gleichen Wortfolge in den einander entsprechenden Gliedern zeigte, dann aber freier einfach in einem bloßen Ebenmaaß der Gedanken entwickelte, daher ein synonymes antithetisches, synthetisches und identisches Verhältniß der Glieder zu einander ins Daseyn rief und zugleich in gleichen, bald in ungleichen Gliedern, bald in Doppelgliedern

D. sq. Ruhkopf ad Senec. Ep. XXXIII. 6. Wiel Mus. Vol. III. P. I. p. 28. Fabric. II. p. 452. sq.)
 stonymus, unter Ptolemäus IV. Aufseher der alex.
 Bibliothek, der sich aber des Aufenthalts hier überdrüssig
 gamus zum König Eumenes begab (cf. Fabric. II. p.
 zu den Dichtern der neuern Comödie gehörig, hieher
 werden.

§. 148.

- γ) Satyrdrama. cf. Js Casaubonus De satyri
 poesi et Romanorum satyra. Ed. J. J. Rambach
 1774. 8. — H. C. A. Eichstaedt De drama
 satyrico, imprimis de Sosithei Lityers. Lips. 17
 G. Hermann De dramate comico-satyrico, in B
 ment. soc. phil. Lips. T. I. p. 245. sq. et in O
 p. 44. sq. — J. G. Buhle De fabula satyrica (G
 Gotting. 1787. 4. — G. Pinzger De origine di
 tyrici. Vratislav. 1822. 8. — W. Genthe Aesth
 handl. üb. d. Satyrspiel, bei dess. deutscher Uebers.
 des Euripides. Halle. 1828. 8. p. 12 — 46. —
 Nachtr. zur Aeschylischen Trilogie, nebst einer Abhandl.
 Satyrspiel. Frankfurt. a. M. 1826. 8. p. 185 — 339.
 senkranz l. l. p. 255. sq. — P. Brumoy T
 Grecs. T. VI. p. 232. sq. — Mohnicke l. l.
 446. — Andere hierher gehörige Schriften zählen
 Praef. ad Eurip. Cyclop. p. XI. V. sq. und Euler
 (Sch. R. Th. IV. p. 212. sq. auf. —

Das satyrische Drama, welches aus den bei den
 Bacchus extempoirten Epäen der als Satyrn verkleide
 sänger entstanden war (cf. Herm. ad Arist. Poet. p.
 ward erst späterhin durch den Tragiker Pratinas an
 um Olymp. 70, 2. (cf. Clinton. Fast. 499, 4.) zur
 dramatisch ausgebildeten Kunstform erhoben; indem er
 einem wirklichen satyrischen Drama (σατύριον cf. Bentley
 p. 465.) zu Athen auftrat cf. Suidas s. v. *Ἰππίας*
 169. Hermann l. l. p. 109. Acron ad Horat. A. P.
 O. Müller. Dorier. Th. II. p. 368. sq. Burette in
 l'acad. T. XIV. p. 442. sq. Von nun an erhielt es
 charakteristische Eigenthümlichkeiten. Es wurde irgend eine
 Handlung aus der Mythen- oder Heroengeschichte darge
 welche Scherz, Spott und Lustigkeit verwebt war und in
 Darstellung den Character des Komischen und Lächerlichen
 Der Ausgang war jedesmal lustig, die Charactere stets fast
 Schwänke und Possen, die oft ins Schmutzige und nied
 spielungen fielen, wurden nicht gespart. Indessen hielt es
 lung immer die Mitte zwischen dem ernsthaften und erhabenen

i ihrer Patriarchen, der Uebersiedelung des jüdischen
 s Aegypten und der, wegen übermäßiger Bedrückung
 durch und unter Moses erfolgten Auswanderung von
 Aegypten an den Grenzen von Palästina, sowie des
 erfolgten Todes desselben (um 1480 v. Chr.), womit
 ne Darstellung der religiösen und politischen Kultur,
 o Moses dem israelischen Volke ertheilte, verbunden ist
 nte p. 179 — 180. Natürlich ist als Hauptepisode
 e Darstellung des Lebens und der Thaten des Moses
 det, aus der Joseph. Antiq. Jud. II. 9. sq. und der
 rgor. Kyprien. (in s. Lebensbeschreib. des Moses, in
 Antwerp. Septbr. 4. T. II. p. 170 — 177. cf. ib.
 helweise schöpften. Der Inhalt derselben bietet an die-
 i große Vollständigkeit der Geschichte, an andern wie-
 Lücken und sowohl hieraus als aus der fragmentari-
 ummensetzung der einzelnen Theile dieser Bücher und
 ch häufig findenden Widersprüchen derselben gegen ein-
 Anachronismen, sowie aus den erst spät sich einfindenden
 Zeugnissen von dem Daseyn des Pentateuch unter den
 Kön. c. 22. Esra VII. 6.) läßt sich mit Gewiß-
 men, daß weder Moses überhaupt der Verfasser seyn
 as durchaus nicht aus V. Mos. 31. v. 24. hervor-
 daß er überhaupt kurz nach ihm verfaßt wurde, son-
 r eine Sammlung verschiedenartig gearbeiteter Berichte
 malgeschichte und Verfassung zur Zeit des Exils ist.
 ette p. 179 — 213. Anderer Ansicht ist E. W.
 berg Untersuchungen üb. d. Authentie des Penta-
 tin. 1836. 8. cf. J. H. Eichhorn Uebersicht m.
 am. v. Gabler. Altorf. 1790. II Bde. 8. — E. G.
 irdigung der Mosaischen Schriften. Freiberg. 1811. sq.
 l. — A. Th. Hartmann Historisch-critische Forsch-
 d. Bildung, das Zeitalter u. d. Plan der fünf Bücher
 ist einer genauen Charakteristik der hebräischen Sagen
 i. Kofod. 1831. 8. — Als Ausgaben sind vorzüg-
 den bei de Wette p. 179. sq. genannten zu nennen:
 ms ex rec. text. Hebr. et vern. antiq. lat. vern.
 ol. et crit. illustr. a J. A. Datho. Halis. Ed. II.
 — J. E. Vater Commentar üb. d. Pentateuch, M.
 , einj. Abschn. d. eingeschalt. Uebers. v. Dr. A. Ged-
 and. crit. u. exeget. Anmerk. u. c. Abh. üb. Moses u.
 x d. Pentateuch. Halle. 1802 — 1805. III Bde.
 Allgem.: cf. Wolf Bibl. Hebr. P. I. p. 873. sq.
 62. sq. p. 385. sq. Buddeus H. E. V. T. Por.
 p. 389. sq.
 12. Dies enthält die Thaten Josuas, des Nach-
 e als Führer des jüdischen Volkes, die Eroberung
 d. Landes durch ihn und Vertheilung desselben unter

Es kann die Zeit nicht mehr als von hienländischen
 ... und läßt durch seine compila-
 ... und einen Idealismus, I
 ... die Salomon
 ... der Verfasser genauer bestimm
 ... 213 — 220. Ueber die man
 ... und seine Vermuth
 ... Voss. de idololatr. p. 874.) cf. J. Ling
 ... Act. SS. Antverp. 8
 ... sind die beiden
 ... den Namen Buch Sa
 ... Buch bekennt ist
 ... p. 220 sq. Fr. J. E. D. Maarer Commentar üb.
 ... 1831. 8. — Ausgaben bei de W
 ... Hist. Eccl. V. T. Per. II.
 ... p. 676. J. 18. p. 768. Wolf, Bibl. H
 ... p. 397. —

3) Buch der Richter. Dieses begreift das heroische Zei-
 ... indem es eine Darstellung der nach Je-
 ... und Unerbittlichkeit vom wahren Jehr
 ... durch göttlichen Zorn herbeigeführten Un-
 ... und der Befreiung aus derselben nach
 ... Helden, die Schep-
 ... genannt werden, giebt. Auch dieses Buch stam-
 ... ist ebenfalls aus verschiedenen Stücken zusam-
 ... als das Buch Jesua, von d
 ... nach sehr vorthailhaft un-
 ... p. 221 — 225. — G. L. Studer
 ... Bern. 1835. 8.

4) Richter Samuël. Diese enthalten die Geschichte des
 ... an bis auf die let-
 ... und führen ihren Namen frei-
 ... Samuel, der der Haupt-
 ... Geschichte ist. Uebrigens w
 ... und das ganze zweite Buch auch nach
 ... den David und Nathan zugeschrieben.
 ... p. 239. Finden sich auch
 ... und verschiedenartigen Beschä-
 ... durch ihr weit höheres
 ... und nur als
 ... so vorthailhaft
 ... der Hebräer aus,
 ... spätere Zeit, als die des Bu-
 ... später, als die Trennung
 ... auf. cf. de Witte p. 2

8. Im Allg.: cf. Buddei H. E. V. T. T. I. p. 752.
p. 239. Wolf Bibl. Hebr. P. II. p. 76. sq. p. 397.

1. —

ber der Könige. Diese schildern die Schicksale des jüdischen Reiches von Davids letzten Lebentagen bis zum Untergangreiche Israel und Juda und bis zum 37. Jahre des Exils. Ihren Namen nur von ihrem Inhalte. Diese Bücher zeichnen bei großer Genauigkeit in der Chronologie zu häufige Beziehungen auf frühere Weissagungen und scheinen Bearbeitung schon vorhanden gemessener Werke über die Fremde betreffende Jüdische Geschichte zu sein und sind sichtlich gegen das Ende des babylonischen Exils verfaßt. Wetste p. 230 — 235. Die in I. Kön. c. 17 — 19. u. II. Kön. c. 1 — 2. erzählten Begebenheiten des Propheten Eliab unbeliebig zu erklären versucht F. Rork Der Prophet Eliab, Dämonenmythos. Leipzig. 1837. 8. —

ber der Chronik oder Paralipomena. Diese enthalten nach gegebenen Stammtafeln des jüdischen Volkes die Geschichte desselben von David bis zum Untergang des Reiches und Ende des Exils, überall mit besonderer Rücksicht auf Zustand und die Schicksale des Gottesdienstes. Man findet in häufige, mit den Büchern Samuelis und der Könige gleichbedeutende und fast offenbar aufgelegene Stellen, die aber fast alle Abweichungen und Verfälschungen, sowie Ungenauigkeiten, aber in Beziehung auf Gottesdienst und Priesterthum enthalten und deutlich die Abfassung dieser compilerischen Chronik nach Darius Hyrtak, König von Persien, verrathen (vielleicht 100 Jahre nach Esra. cf. Junz Die gottesdienstl. Verfassung der Juden histor. entwickelt. (Berlin. 1832. 8.) p. 12. p. 31. sq.) cf. de Wetste p. 235 — 243. Dessen: Critica Berf. über die Glaubwürdigk. der Büch. der Chronika m. Auf d. Gesch. d. mosaisch. Büch. u. Gesetzgeb. E. Nachtr. d. Batersch. Unters. üb. d. Pentateuch. Halle. 1806. II. 8. — J. G. Dahler De libr. Paralipom. fide. Ar. 1819. 8. — E. P. W. Gramberg Die Chronik nach geschichtl. Char. geprüft. Halle. 1823. 8. (cf. D. v. Edlin u. Lit. Zeit. 1835. nr. 192. sq.) —

12. Ruth. Eine Familiengeschichte des königlichen Hauses, worin die Ereignisse bei der Verheirathung des Boas, des Enkels Davids, mit idyllischer Einfachheit und genealogischer Genauigkeit erzählt werden. Es ist wahrscheinlich geraume Zeit nach David geschrieben cf. de Wetste Einl. p. 244 — 245. — 13. Ruth. Das Büchlein Ruth, e. Gemälde häuslicher Tugend: 1806. 8. —

Dieses enthält die Geschichte der ersten Rückkehr (Ezra) der Juden aus dem Exil, sowie die spätere Abtheilung von Juden (481.)

zu beschreibenden dramatischen Dichtungsart der Mimen verschieden, sich wieder dadurch von den römischen Mimen unterschieden, zwar treffende Charakteristiken der menschlichen Denkf. und Tugendweise geben sollten, aber nicht zur Darstellung auf der Bühne, sondern vielmehr zum Lesen bestimmt waren. cf. Valcke Theocr. Adoniaz. p. 194 — 209. Ast. de Platonis (Jenae. 1801. 8.) p. 15. sq. Mohnicke l. l. p. 485 — 487 scheinen bei der vorherrschenden Neigung des dorischen (oder Eifeler zum Mimischen, ebenso wie die bukolische Dichtung die wahrscheinlich aus ihnen hervorging, ebenfalls wie die sicilischen entstanden oder wenigstens daselbst ausgebildet worden (cf. Boetticher Opusc. p. 342. sq.) und daher gebührt die Entdeckung wohl weniger mit Athen. XI. p. 505. B. C. dem bekannten Feiler Alexamenus, als dem Sophron aus dem Zeitgenossen des Xerxes und Euripides (Suidas s. v. 420. v. Chr., der im dorischen Dialecte (Athen. XI. p. 505. B. C. Eudocia. p. 389.) und rhythmischer Prosa schrieb und die Lectüre des Philosophen Plato ausmachte (Athen. XI. p. 505. B. C. der die Werke desselben von Dion aus Syracus kaufte (Dion. Chil. X. 1001. sq.), dann zuerst nach Athen brachte (Dion. Chil. III. 18.) und nach Quinct. Inst. I, 10, 17. vor sein nicht wieder aus der Hand legte. Ueber Sophron cf. Hesych. Miles. p. 194. sq. Hermann ad Arist. Poet. 93. sq. Fabric. II. p. 493. sq. D. Müller. Dorier. II. p. 493. sq. Valckenaer l. l. Von seinen Mimen, die in μῖμοι und γυναικῖοι (Athen. VII. p. 324. E. F.) und μῖμοι γυναικῖοι (cf. Sulzer l. l. p. 514. 6. Ast. l. l. p. 13. 14) fallen und über welche Apollodorus geschrieben hatte (cf. T. I. p. 438. sq.), sind nur noch Fragmente übrig, wo Blomfield im Classic. Journ. 1811. Vol. IV. nr. 8. p. 340. sq. nr. 8. p. 559. sq. 640. sq. herausgegeben worden. Nach Sophron zeichnete sich dessen Sohn Xenarchus, genannt Dionysius wohl angeschrieben, um Olymp. 96. 4. Fast. 393. 4.) als Mimograph aus, muß aber von dem bei X p. 431. A. VII. p. 319. A. erwähnten Comiker der Comödie und Zeitgenossen des Comikers Timocles, mit dem von Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 505. verwechselt worden verschieden werden cf. Hermann l. l. p. 94. Fragmente stehen bei Hertel. l. l. p. 658. sq. Noch ist zu erwähnen Philistion aus Nicda, der Zeitgenosse des Isocrates (cf. Suid. T. III. p. 603.), der die Mimen zu biologischen Lustspielen bildete cf. Epigr. Inc. DXXXI. (cf. Jacobs Anim. I. 165. sq.), aber von dem unter Augustus lebenden mimischen Spieler Philistion, mit dem er von Scaliger ad Euseb. p. 165. verwechselt worden ist, und den vielleicht auch Martial. II. 165. meint, sowie von dem gleichfalls berühmten Arzte Philistio

ben. II. p. 115. D. XII. p. 516. C. Plut. Symp. VII. mt. 1. cf. Harduin Ind. Auct. Plin. p. 341.) zu trennen ist. **H**ier ganz genau handelt Fabric. II. p. 480. sq. über ihn. c. **W**ien ad Hesych. Miles. p. 207. sq. Seine Fragmente sind **W**endet unter dem Titel: Philistionis et Menandri sententiae **H**ie. Rigaltius. Lugd. Paris. 1683. 8. Noch ist zu bemerken, **d**ie Mimen des Sophron und Xenarchus völlig das Vorbild **d**es Ercratistischen Dialoges, den Plato zur künstlerischen Vollendung **W**ahm hatte, der sogar selbst mimische Dichtkunst geübt haben soll **W**ien XI. p. 505. B.), waren (cf. Aristot. de A. P. I, 8. Ast. I. p. 8. sq.), da jener, selbst ein philosophischer Satyr, aus ihnen **d**en **E**ssen der Ercratiker seine durch die Lebendigkeit des **G**esprächs, die Charakteristik der Personen und die Abwechselung in **d**er Darstellung der Affecten und Stimmung derselben mit dem **W**ien nahe verwandten satyrisch-didaktischen Gespräche bildete. **d**ie Charakteristik des Ercrates bei Plat. Sympos. c. 32 — 39. 215. A. — p. 223. D.

§. 151.

Bucolische Poesie. cf. Fraguier L'églogue, in Mem. de l'acad. des inscr. T. II. p. 121. sq. — J. A. Schlegel. **V**on dem eigentlichen Gegenstande der Schäferpoesie, IX. Abh. **H**andl. zu d. deutschen Uebers. von Batteux Einschränkung d. sch. **W**issensch. auf e. einz. Grundsatz. Leipzig 1770. 8. p. 345. sq. **V**id. dagegen Moses Mendelssohn in den Litteraturbr. Th. V. Nr. 85. sq. — J. L. G. v. Finkenst. in. Urethusa. Th. I. p. 1. sq. — Herder Fragm. zur deutschen Literat. II. u. III. Samml. p. 127. sq. u. Samml. Werke. Th. XII. p. 134. sq. — Ch. G. Heyne De carmine bucolico, in Ed. Virgil. IV. T. I. p. 1 — 20. — A. F. Naake De poetis bucolicis, in Index **h**et. acad. Rhen. Bonn. 1828. 8. u. in d. Allgem. Schulz. 1828. II. Abth. nr. 100. p. 825. sq. — Eschenburg Theor. d. schön. K. §. 180 — 185. p. 152. sq. — Hoffmann Literar. Zugabe zu Wolf Vorles. üb. gr. Lit. p. 274. — Rosenkranz, L. I. p. 284. sq. — Rapp Vergleichende Grammatik. Abth. II. I. 3. Die dorische Idyllpoesie. — Sulzer Theor. Ab. II. p. 580 — 590. —

Sicilien, das Land des immer heitern Himmels, der fruchtbaren Tristen und Gefilde, mußte nothwendig auch frühzeitig die **L**and- und das Hirtenleben entstehen sehen und dadurch auch zu **W**erthen eng verbundenen Erfindungen. Anlaß geben. cf. Goul.
Les anciens poëtes bucoliques de Sicile; origine des instrumens à vent qui accompagnaient leurs chansons, in Hist. de l'Acad. **h**um. T. V. p. 85. sq. — Daher ist es kein Wunder, wenn **W**ieles **W**erth und **W**erth unter ihnen gepflegt wurden, wie wir **W**ieles bei Diodor. IV. 84. Aellen. Var. Hist. X. 18. lesen,

daß jene Hirtengesänge, die die verschiedenen Freuden der Hirten besangen, in jener mythischen Zeit, wo die Götter noch im Verein mit einander lebten, zuerst durch Daphnis (cf. Hardion *Histoire du berger Daphnis* de l'acad. des inscr. T. VI. p. 459. sq. Goullery quelques difficultés sur le lieu de la naissance de I. Hist. T. V. p. 91. sq.) erfunden worden seyen, wiewohl diesen Ruhm mehr dem Estesichorus aus Himera Athen. XIV. p. 619. A. dagegen als den Erfinder des Hirtengesanges (*βουκολιασμός*) den Kinderhirten Diomus nennen mögen freilich diese Gesänge einfache Wechselgesänge und dieser Art waren vielleicht auch die des Cydoniers Klepiades von Samos, des Sohnes des Sicelidas (ad Theocr. Id. VII. 40.), und des Lehrers des Philarchus Prolegg. ad Philet. Comm. p. 6. sq.) des Phileas gewesen seyn, wenn nicht überhaupt die ganze Egeische Dichtung dieser Dichter auf einem Mißverständnis wie nach Naake l. l. Bach. l. l. p. 17. sq. Wuestgum. ad Theocr. l. l. p. 106. sq. gezeigt haben. Erst kritisch aus Sicilien um Olymp. 126. oder 280 v. Chr. das bucolische Gedicht seine höhere Bildung, indem es seinen lyrischen Wechselgesang zwar in einigen seiner Idyllen (Id. XII. XXVIII. XXIX.) beibehielt, allein dagegen denselben zwar lyrisch, aber mit der Ironie der Mimen gemischt (cf. Eichstaedt *Adumbratio quaestionum Theocriteorum indole*. Lips. 1794. 4. p. 17—23. Argum. Theocr. Id. II. p. 30. XIV. p. 199. A. XXI. p. 295.) und daher dramatisch bearbeitete, anstatt im epischen Gewande (wie Id. XIII. XXV. XXVI. XXX.) dichtete, so daß seinen Gedichten ihr in den letztgenannten von den Hirtengesängen bei weitem mehr Inhalt wegen eher der Titel *ιδύλλια* (cf. Toussaint Theocr. p. 409. Herder. Zerst. Blatt. Th. I. p. 12 fast wie das gleichbedeutende *εὐλογαὶ* (cf. Weiske fragm. p. 20. sq.) kleine poetische Gemälde verschieden bezeichnen, als der Name jener frühern *βουκολιασμοί* und diesem Grunde haben auch Mehrere einzelne dieser Theocrit abgesprochen wollen, wie Idyll. VII. 52—59. dem Lycidas zugeschrieben wird (cf. Henschke Anal. II. sq.), ferner Id. XXV. von Fr. Schlegel Gesch. d. Gr. p. 201. gar dem Panyassis oder wenigstens (jedoch mit G. Hermann ad Orph. Carm. p. 691. sq.) dem Theocrit gesprochen wird (cf. Eichstaedt l. l. p. 32. sq.). Red E. Reinhold Dissertat. de genuinis Theocriti et supposititiis. Jenae. 1819. 8., der von sämmtlich nur I—XI. XIII—XVI. u. XVIII. für nicht sein widerlegt ist von A. Wissowa Theocritus Theocrit

i suspector. vindiciae. Vratislav. 1828. 8. Ues

Theocritus auch noch Epigramme (Suidas s. v.) und daß er in diesen und vorzüglich in seinen en und Ereignisse des Hirtenlebens auf das Charas d Naturgemäße mit ungemeiner Simplicität ge geht nicht allein aus dem ihm von Schol. Pind. 50. beigelegten Beinamen βοῦκόλος, sondern auch le des Quinct. Inst. X, I, 55. Longin. S. XXXII.

Wie sehr übrigens seine Gedichte bei den Alten geht aus der Menge der Commentatoren und Er 1, die wir bei Wuestem. Praef. ad Theocr. p. XV geben finden, hervor. Das Idiom, dessen sich Theocrit in Gedichten, die übrigens erst nach dessen Tode immatifer Artemidorus, dem Zeitgenossen des Aristos vjanz herausgegeben wurden (cf. Wuestemann. l. l. p. icoba. Catal. poet. epigr. s. v. p. 863.), bebient, ist in dem neudorischen Dialect, der sich jedoch bisweilen t des Ionismus hinneigt (cf. Wuestem. p. XXXII. : vorzüglicher Correctheit angewendet ist, zu suchen. Bon nd zu nennen: Ed. Princ. Theocr. Id. XVIII. cum isocrate. s. l. et a. (Mediolani. 1493.) fol. — Theo- no. Recogn. et c. anim. Harleian, Schreberi, alior. inq. schol. graec. ed. Kiessling. Lips. 1819. 8. — schol. ad fid. optim. edd. recens. ann. crit. in us. J. Geel. Amstelod. 1820. 8. — Theocr. carm. ed. J. made. Paris 1823. 12. — Ed. J. B. Gail. Paris. Voll. 8. u. l. Vol. Kupfer. 4. — Theocr. Id. Recogn. F. Wuestemann. Gothae. 1830. 8. — Andere Aus- Kerbs l. l. p. 220. sq. Zur Erklärung des Theocrit cf. jwardt. Zur Erklärung der Idyllen Theocrits. No- l. 8. — F. A. W. Spohn Lectiones Theocriteae. B. 4. — J. P. E. Greverus Kleine Beiträge zur Er- z Idyllen Theocrits. Lemgo. 1825 — 26. 4. — G. n Lectiones Theocriteae, in Opusc. T. V. p. 78. sq. Theocrit im Allgem.: cf. Mongitor. Bibl. Sicul. T. II. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 764 — 800. Herder Fragm. der deutsche Liter. Th. II. p. 349. sq. Manso in i Sulzer Theor. d. schön. K. Bd. I. St. 1. p. 89. sq. der d. Geist Theocrits u. s. Idyllen, in dess. Neu. Verm. hy. 1787. 8.) Bd. V. — Nach dem Theocrit zeichneten keltische Dichter noch aus Bion aus Smyrna (cf. Mosch. Mon. v. 71. sq.), wahrscheinlich noch vor Theocrit unter i Philadelphus an Gift gestorben (cf. Mosch. l. l. v. 99. sq.), und Moschus aus Syracus, unter Ptolemäus Phi- der Schüler des Bion (cf. Mosch. l. l. v. 101. sq.), der vinct. vit. Theocr. p. 3. Wueat. für eine und dieselbe- in Theocritus angesehen wird, was jedoch dadurch, daß er

diesen I. I. v. 99. namentlich erwähnt, sowie durch die 9 bei Suidas. s. v. *Μόσχος* hinreichend widerlegt wird. Die ten zwar bucolische Lieder, wählten aber die Form allein, gehörigen Gegenstand und Geist derselben zu treffen, denn eine viel zu gezierter Ausschmückung in der Darstellung mehr eine malerische als dramatische Behandlung ihres Et suchen diesen, ohne die nothwendige Einfachheit des Hirtens berücksichtigen, mehr in den episch-historischen Rhythmen Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 800. sq. p. 805. sq. Bd. III. Et. 2. p. 216. sq. J. E. F. Manso Ueber Moschus Leben u. Schriften, in dess. Ausg. Gorha. Leipzig. 1807. 8. p. III. sq. Von Ausgaben sind zu nennen bei Krebs I. p. 91. sq. genannten: Bion. et Mosch. gr. et lat. c. anim. VV. DD. ed. Harles. Erlangae. — Gr. Illustr. et emend. G. Wakefield. Londini. Als Ausgaben sämtlicher Bucoliker sind zu nennen: Bionis et Moschi carm. c. not. varior. et suis ed. Th Cantabr. 1821. 8. — Theocritus, Bion et Moschus gr. in Theocr. indic. var. lection. doct. conject. ed. J. A Halis. 1825. 8. — Theocr. Bion et Mosch. c. VV. I ment. ed. ap. Priestley. Londini. 1826. 8. — Theocritus, Bion et Moschus ed. Heindorf. c. Portii Le Londini. 1829. II. Vol. 8. Zur Erklärung sämtlicher dient: A. Porti Dictionarium Doricum gr. latinum in Moschum, Bionem et Siminiam. Frcst. 1603. 8. Oz 8. — C. F. Graeffe Epist. crit. in Bucolicos graeco poli. 1815. 4. —

Anmerkung zu §. 125 — 151. Ueber den Bau und die Einrichtung bei den Griechen cf. außer den §. 129. u. §. 141. Schriften Boindin Sur la forme et la construct. des th anciens, in Mem. de l'ac. des inscr. T. I. p. 176. sq. Haye. — E. D. Köler Ausgew. Étude aus d. dram. Did Nebst c. Abhandl. üb. d. Theaterwesen. Stendal. 1794. 8. — Hans Ueber Theater. Berlin. 1810. 4. — P. Marquez spettacoli degli antichi. Roma. 1808. 4. — H. Müller de theatri Graec. et Rom. struct. et partib. Lips. 1828. L. Stieglitz Ueber das Theat. d. Griechen u. Römer, in d. v. Baul. Bd. II. Abth. I. p. 122. sq. dess. Archäolog. Unte I. p. 74. sq. — G. E. Groddeck De aulae et proedria in Friedem. Misc. Phil. I. 2. p. 293. sq. Dess. Comm. Graeci part. inpr. de proscen. et hyposceniis in Wolf. Th II. p. 105. sq. Th. III. p. 99. sq. — A. W. Schlegel, ab. dram. K. Bd. I. p. 81. sq. — Wachs muth Hellen. p. 364. sq. —

§. 152.

b) Hebräer.

cf. G. So. M. Ullholm De poeti biblica. H 4. — J. G. Herder Geist der hebräischen Poesie. D

II. Bde. 8. Neue Ausg. v. C. W. Justi. Leipz. 1825. II. Bde. I. — C. W. Justi Nationalgesänge der Hebräer. Marb. u. Leipz. 1803 — 1818. III. Bde. 8. Dessen: Anthologie althebr. Poesie. Buzen. 1809. II Bde. 8. Dessen: Sionitische Harfenklänge. Leipz. 1829. 8. — B. F. Guttentstein. Die poetische Literatur der alten Israeliten. Mannheim. 1835. 8. (Unbedeutend cf. Beer Recens. in Philippsen Israelit. Biblioth. 1836. Februar=Hest.) — P. Sarchi Essay on Hebrew poetry ancient and modern. London. 1824 8. — Fourmont L'art poétique et les vers des anciens Hebreux, in Mem. de l'acad. des inscr. T. IV. p. 467. sq. — Racine Histoire abrégée de la poésie chez les Hebreux. ib. Hist. T. XXIII. p. 92. sq. — F. Kork Vorschule der Hieroglyphik ed. d. Bildersprache der Alten. Leipz 1837. 8. — De Wette Zur Charakteristik des Hebraismus, in Daub u. Kreuzer Stud. Bd. III. Et. 2. p. 252. sq. u. Lehrb. d. histor. crit. Einleit. in die canonisch. und apocryph. Büch. d. alten Testaments. IV. Aufl. Berlin. 1835. 8. p. 177 — 402. — Goerres Mythengesch. der asiat. Welt. Bd. II. p. 467 — 528. — Rosenkranz I. I. Bd. I. p. 75 — 86. — cf. eben §. 86. — Fr. v. Schlegel Werke Bd. I. p. 153 — 174. —

Die Dichtkunst der Hebräer, wie wir sie aus den einzigen Ueberresten in den Büchern des alten Bundes erblicken, unterscheidet sich dadurch himmelweit von der der übrigen Völker, daß sie einzig und allein nur die größtmöglichste Verherrlichung ihres Gottes und des jüdischen Volkes zur Tendenz hat und daher mußten eigentlich alle hierher gehörigen Bücher unter der Mu'rik, Theologie, behandelt werden, wenn nicht ein gewisser Rhythmus, der sich in den noch vorhandenen Schriften kundthut, nothwendig machte, die Schriften des alten Bundes unter dem Gesichtspunkte der Poesie zu betrachten. cf. Herder Geist d. hebr. Poes. Th. I. p. 7 — 27. Denn da die hebräische Poesie ihrer Form nach sich durchaus nicht trennt von der Prosa unterscheidet und sich nur, je nachdem der Schreibende mit größerer Begeisterung sich über die einfache Darstellung des Geschehenen zu eigener Schöpfung erhebt, durch einen blühenden und erhabeneren Styl, sowie durch eine größere Bewegung der Sprache erkennen läßt, so scheint es unstatthaft, prosaische und poetische Schriften des alten Bundes zu unterscheiden. Denn indem sowohl in jenen, worunter man gewöhnlich die historischen und prosaischen Bücher versteht, als in den poetischen sich jener durch die Variation bezeichnete Numerus als jenes bekannte Ebenmaaß der Glieder (parallelismus membrorum), das Grundgesetz aller rhythmischen Bewegung, welches sich ursprünglich in einer gleichen Wortzahl in den einander entsprechenden Gliedern zeigte, dann aber freier sich einfach in einem bloßem Ebenmaaß der Gedanken entwickelte und daher ein synonymes antithetisches, synthetisches und identisches Verhältniß der Glieder zu einander ins Daseyn rief und zugleich bald in gleichen, bald in ungleichen Gliedern, bald in Doppeltgliedern

sich verfolgen läßt (cf. Bellermann Versuch ab. die alten Hebräer. Berlin, 1813. 8. (cf. die Schriften über der alten Hebräer bei Sulzer Theor. d. sch. K. Th. I. sq.). — J. L. Saalschütz Gesch. u. Würdigung d. den Hebräern. Berlin. 1829. 8. — Köster Die St. der Parallelismus d. hebr. Poesie, in Umbreit. theol. Crit. 1831. Th. I. p. 40. sq. — de Wette Einl. p. 1. Rosenkranz l. l. p. 85. sq.), mehr oder weniger deutlich, ferner auch in jenen allgemein für prosaisch angezogenen Stellen sind, deren höherer Schwung gewiß mehr Prosa verrathen, wie z. B. das Lied Mosi, in B. 15., der Gesang Deborah und Barak im B. der Ri. u. Jesaias c. XIV. (cf. Freudentheil Ueb. d. S. Hebräer, in d. Nachtr. zu Sulzer. Bd. IV. p. 253. die Räthsel in B. d. Ri. XIV. v. 12. sq. cf. E. Iom. I. v. 6. l. B. d. Könige. c. X. v. 1. cf. Be. De Hebraeorum aenigmatibus. Erfurt. 1796. 8., in ihnen vorkommenden Fabeln (cf. oben §. 110. p. 17) es sich gewiß entschuldigen, wenn auch die historischen mit hierher gezogen werden. Daher lassen sich ähnliche Bücher des alten Bundes, die apocryphischen ausföglig der schon in der heiligen Schrift selbst vorkommenden derselben in Gesetz, Propheten und andere (cf. de Wette p. 7. sq.) nicht entgegen, in episch-historische, und lyrisch-didactische Gedichte, deren Tendenz aber die Lob einer möglich größten Theokratie ist, zerlegen.

§. 151.

a) Episch-historische Bücher.

In allen diesen Büchern zeigt sich, herbeigeföhrt enge Band zwischen Gott und dem Volke Israel, ein fester Plan der göttlichen Weltregierung, dem die einzelnen Begebenheiten untergeordnet sind (theokratischer Pragmatismus ein durchgehender Beweis der göttlichen Wirksamkeit in den barungen und Wunder (theokratische Mythologie), jedes in den später entstandenen historischen Schriften weit mehr diese einer vom theokratischem Geiste verlassenen Zeit an de Wette p. 177. sq. Uebrigens zerfallen alle diese solche, welche selbstständig verfaßt sind, und in solche, größeren Geschichtswerken ausgezogen sind. cf. de W. sq. Uebrigens gehören nun zu den episch-historischen folgende:

- 1) Die V Bücher Mosi oder der Pentateuch. 1 enthalten eine Uebersicht der Urgeschichte des Menschengesch. Cyrill. adv. Julian. L. III. o 75. Sp.), mit Beziehung auf die Rationalgeschichte der Hebräer, 1

ge ihrer Patriarchen, der Uebersiedelung des jüdischen
 nach Aegypten und der, wegen übermäßiger Bedrückung
 durch und unter Moses erfolgten Auswanderung von
 Aegypten an den Grenzen von Palästina, sowie des
 erfolgten Todes desselben (um 1480 v. Chr.), womit
 die Darstellung der religiösen und politischen Kultur,
 welche dem israelitischen Volke ertheilt, verbunden ist
 siehe p. 179 — 180. Natürlich ist als Hauptepisoden
 die Darstellung des Lebens und der Thaten des Moses
 selbst, aus der Joseph. Antiq. Jud. II. 9. sq. und der
 Joseph. Hyss. (in s. Lebensbeschreib. des Moses, in
 Antwerp. Septbr. 4. T. II. p. 170 — 177. cf. ib.
 theilweise schöpfen. Der Inhalt derselben bietet an die
 große Vollständigkeit der Geschichte, an andern wie
 Lücken und sowohl hieraus als aus der fragmentarischen
 Zusammensetzung der einzelnen Theile dieser Bücher und
 die häufig findenden Widersprüche derselben gegen ein-
 ander, Anachronismen, sowie aus den erst spät sich findenden
 Zeugnissen von dem Daseyn des Pentateuch unter den
 Kön. c. 22. Esra VII. 6.) läßt sich mit Gewiß-
 heit, daß weder Moses überhaupt der Verfasser seyn
 noch durchaus nicht aus V. Mos. 31. v. 24. hervor-
 geht, daß er überhaupt kurz nach ihm verfaßt wurde, son-
 dern eine Sammlung verschiedenartig gearbeiteter Berichte
 aus der Geschichte und Verfassung zur Zeit des Exils ist.
 siehe p. 179 — 213. Anderer Ansicht ist E. W.
 Berg Untersuchungen üb. d. Authentie des Penta-
 teuch. 1836. 8. cf. J. H. Eichhorn Urgeschichte m.
 dem v. Gabler. Altorf. 1790. II Bde. 8. — E. G.
 Ueber die Ursprünglichkeit der Mosaischen Schriften. Freiberg. 1811. sq.
 I. — A. Th. Hartmann Historisch-critische Forsch-
 ungen d. Bildung, des Zeitalter u. d. Plan der fünf Bücher
 des Pentateuch. Eine genaue Charakteristik der hebräischen Sagen
 u. Erzählungen. Moskau. 1831. 8. — Als Ausgaben sind vorzüg-
 lich bei de Wette p. 179. sq. genannten zu nennen:
 1. ex rec. text. Hebr. et vers. antiq. lat. vers.
 2. et crit. illustr. a J. A. Datho. Halis. Ed. II.
 — J. G. Vater Commentar üb. d. Pentateuch. M.
 1. einz. Abschn. d. eingeschalt. Uebers. v. Dr. A. Ged-
 2. dr. crit. u. exeget. Anmerk. u. e. Abh. üb. Moses u.
 3. d. Pentateuch. Halle. 1802 — 1805. III Bde.
 4. Uebers. v. W. Wolf Bibl. Hebr. P. I. p. 873. sq.
 5. Uebers. v. Buddeus H. E. V. T. Per.
 p. 389. sq.
 6. Uebers. v. A. Dieckhoff enthält die Thaten Josuas, des Nach-
 folgers als Führer des jüdischen Volkes, die Eroberung
 des Landes durch ihn und Vertheilung desselben unter

die Stämme der Israeliten, wimmelt aber von histor. Versprüngen und Unrichtigkeiten und läßt durch seine e. s. Gestalt, schlechte Schreibart und einen Chaldäisch auf eine viel spätere Abfassungszeit als die E. schließen, ohne daß sich jedoch der Verfasser genauer ließe cf. de Wette Einl. p. 213 — 220. Ueber die fabelhaften Begebenheiten dieses Helden und seine Ver. mit dem Hercules der Griechen (durch Voss. de idol. 1. 26. u. Huet. Dem. nstr. evang. p. 874.) cf. J. Comment. hist. de S. Josua, in Act. SS. Antv. T. I. p. 6 — 77. — Verschieden hiervon sind die britanischen Chroniken, deren eine unter den Namen B. die andere als Chronik des Abul Phethach bekennt Wette p. 220. sq. Fr. J. B. D. Maurer Commem. Buch Josua. Stuttgart. 1831. 8. — Ausgaben be p. 212. Im Allg.: cf. Budd. Hist. Eccl. V. T. 1. 2. §. 1 u. 6. p. 676. §. 18. p. 768. Wolf. B. P. II. p. 73. sq. p. 397. —

3) Buch der Richter. Dieses begreift das heroisch. des jüdischen Volkes, indem es eine Darstellung der eingetretenen Anarchie und Abtrünnigkeit vom wahren Dienste, der deshalb durch göttlichen Zorn herbeigeführt, die der Israeliten und der Befreiung aus derselben folgte Befreiung durch von Gott begeisterte Helden, die Richter, genannt werden, giebt. Auch dieses B. aus späterer Zeit, ist ebenfalls aus verschiedenen Stücken zusammengesetzt, allein jedenfalls älter als das Buch Josua, es sich auch seinem innern Wesen nach sehr vorth. scheidet cf. de Wette p. 221 — 225. — G. E. C. Buch der Richter gram. und histor. erklärt. Bern. 18

4) Bücher Samuelis. Diese enthalten die Gesch. des jüdischen Volkes vom Hohepriester Eli an bis auf Jahre der Regierung Davids und führen ihren Namen nicht ganz passend vom Hohepriester Samuel, der Gegenstand der in ihnen enthaltenen Geschichte ist. Ueber das Ende des ersten und das ganze zweite Buch an Chron. XXIX, 29. dem Gad und Nathan zugeschrieben Budd. H. E. V. T. T. II. p. 239. Finden sich Spuren von Zusammensetzung aus verschiedenartigen Theilen, so zeichnen sie sich doch durch ihr weit h. historisches Gepräge, ihre lebendigen Schilderungen und vorkommenden Erzählungen von Wundern so vorth. den übrigen gleichzeitigen Geschichtswerken der Hebräer, man ihre Abfassung zwar in eine spätere Zeit, als die der Richter, aber gewiß nicht später, als die des Reichs Juda und Israel fällt, setzen darf. cf. de W.

30. Im Allg.: cf. Buddei H. E. V. T. T. I. p. 752.
I. p. 239. Wolf Bibl. Hebr. P. II. p. 76. sq. p. 397.

1. —

ber der Könige. Diese schildern die Schicksale des jüdischen Reiches von Davids letzten Lebendtagen bis zum Untergang des Reiches Israel und Juda und bis zum 37. Jahre des Exils. Ihre Namen nur von ihrem Inhalte. Diese Bücher in bei großer Genauigkeit in der Chronologie zu häufige Beziehungen auf frühere Weissagungen und scheinen Verarbeitung schon vorhanden gewesener Werke über die Herrsche betreffende Jüdische Geschichte zu sein und sind kritisch gegen das Ende des babylonischen Exils verfasst. Wetste p. 230 — 235. Die in I. Kön. c. 17 — 19. u. II. Kön. c. 1 — 2. erzählten Begebenheiten des Propheten Elias prophetisch zu erklären versucht J. Nork Der Prophet Elias, apocryphus. Leipzig. 1837. 8. —

der Chronik oder Paralipomena. Diese enthalten nach gegebenen Stammtafeln des jüdischen Volkes die Geschichte desselben von David bis zum Untergang des Reiches und Ende des Exils, überall mit besonderer Rücksicht auf die Könige und die Schicksale des Gottesdienstes. Man findet in denselben, mit den Büchern Samuelis und der Könige gleiches und fast offenbar ausgezogene Stellen, die aber fast alle Abweichungen und Verfälschungen, sowie Ungenauigkeiten, vor in Beziehung auf Gottesdienst und Priesterthum enthalten und deutlich die Abfassung dieser compilatorischen Chronik nach Darius Hyrtakid, König von Persien, verrathen [vielleicht 500 Jahre nach Esra. cf. Zunz Die gottesdienstl. Verräther der Juden histor. entwickelt. (Berlin. 1832. 8.) p. 12. 31. sq.] cf. de Wetste p. 235 — 243. Dessen: Crit. Berf. über die Glaubwürdigk. der Büch. der Chronika in. Auf d. Gesch. d. mosaisch. Büch. u. Geschgeb. E. Nachtr. Watersch. Untersf. üb. d. Pentateuch. Halle. 1806. II. 1. — J. G. Dahler De libr. Paralipom. fide. Ar. 1819. 8. — E. P. W. Gramberg Die Chronik nach histor. Char. geprüft. Halle. 1823. 8. (cf. D. v. Edlin. Lit. Zeit. 1835. nr. 192. sq.) —

Ruth. Eine Familiengeschichte des königlichen Hauses David, worin die Ereignisse bei der Verheirathung des Boas, des Stammes Davids, mit idyllischer Einfachheit und genealogischer Genauigkeit erzählt werden. Es ist wahrscheinlich geraume Zeit nach David geschrieben cf. de Wetste Einl. p. 244 — 245. — 1. Des Büchlein Ruth, e. Gemälde häuslicher Tugend: 1808. 8. —

Esra. Dieses enthält die Geschichte der ersten Rückkehr der Juden aus dem Exil, sowie die spätere Wanderung einer zweiten Abtheilung von Juden (481.)

unter Esra's Leitung und der von diesem in der Coloni
 nommene Ehereinigung, ist aber offenbar von mehreren
 zeitigen Verfassern geschrieben und nur zum kleinsten Theil
 12 — IX. 15) von Esra selbst verfaßt. Mit ihm be-
 reite der im ostaramäischen Dialecte verfaßten Bücher.
 I. I. p. 18 — 31. Wolf Bibl. Hebr. P. I. p. 940
 p. 80. p. 84. G. Serpillius. *Personalia Esrae*. Lips
 8. — de Wette p. 246. sq. A. G. G. F. Schirm
 servat. exeg. crit. in libr. Esrae. Vratislav. 1817 —
 Vol. 4. — F. Keil Apologetischer Versuch über die 2
 Chronica u. Esra. Berlin. 1833. 8. —

- 9) Buch Nehemia. Dieses beschreibt die Geschichte der
 Zuges der Israeliten (482 v. Chr.) unter dem Mundsche
 Artagerges Longimanus aus dem Exil und die von dem
 der Verfassung des Volkes vorgenommenen Reformen. Es
 von Nehemia selbst geschrieben, aber auch mit viel spä-
 dem alexandrinischen Zeitalter stammenden Zusätzen versehen,
 es vermuthlich erst zur Zeit der Seleuciden und Lagiden
 wir es jetzt besitzen, zusammengetragen und späterhin von
 ischen und griechischen Juden als Ein Buch mit Esra od-
 als zwei Theile ein und desselben Werkes angesehen cf. h
 p. 248. sq. Im Allgem.: cf. G. Serpillius. *Personalia*
mine. Lips. 1708. 8. Wolf Bibl. Hebr. T. II. p.
 10) Buch Esther. Dieses enthält die märchenhafte
 ung von der Erhebung der Jüdin Esther zur persischen
 durch den König Xhasverus (Xerxes? cf. J. Scaliger De
 temp. VI. p. 587. sq.) und des durch jene bewirkten
 des königlichen Günstlings Haman, wegen versuchter Um-
 ung der Juden im persischen Reiche, die Erhebung ihres
 vaters Mardochai auf jenes Stufe und des zum Gedäch-
 die von den Juden an ihren Feinden genommene Rache
 nen eingefesteten Purimfestes. Es ist wahrscheinlich nach
 tergang des persischen Reiches zur Zeit der Ptolemäer u.
 leuciden von einem persischen Juden verfaßt. cf. de W
 249. sq. Undacht und wahrscheinlich hellenisch-alexand-
 Ursprungs sind die schon von Joseph Antiq. XI, 6,
 kannten Zusätze, die mit Recht unter dem Titel Stücke
 her unter die Apocryphen aufgenommen sind. cf. I
 Einleit. in die Apocryph. p. 488. sq. de Wette p. 2
 Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 740. sq. G. Serpillius. *Pe*
Rathrae. Lips. 1708. 8.

§. 152.

b) Prophetische oder Theocratisch-begeisterte B.

Der Unterschied, welcher zwischen den theocratisch- und
 und theocratisch-begeisterten Schriften des alten Bundes

jene die Entstehung und Schicksale der Theocratie
 ung, wie sie wirklich waren, schildern, diese die
 in der Gegenwart und die Folgen derselben für
 Feuer der Begeisterung fortgerissen, nicht wie sie
 n konnten, sondern wie sie seyn sollten und wie
 wünschten, darstellen. cf. de Wette Einl. p. 153.
 ung einer solchen Gattung von Schriften darf nicht

Insfern der Gang der Menschen, in die Zukunft
 e Neugierde nach der Kenntniß des Uebernatürlichen
 bölkern die Lehrer der Zukunft geschaffen hat. Da
 gebildeten Nationen durch dieselben häufig Aberr-
 endung eingeführt wurde, so bahnte die Vorsehung
 Gottes einen bessern Weg und erweckte Männer,
 von der Gottheit selbst geschärfte Blicke in die Zu-
 n. Diese Männer führen vorzugsweise den Namen
 messcher Gottes (II. Mos. VII. 1.), und unters-
 ntlich von den *μαρτυρ* der Griechen, von welchen
 p. 71. D. sq. St. eine genaue Vorstellung giebt,
 um, welches Moses V. c. 18. v. 20. von einem
 a giebt, worin er sagt, er solle im Namen des
 den Willen desselben in begeisterter Rede dem Volke
 der gewisse Erfolg der Weissagungen müsse seine
 . cf. J. Bartoloccini De Mose propheta secun-
 a., in ejd. Bibl. Rabbin. P. IV. p. 115. sq.
 ugleich Lehrer der Nation seyn zu können, mußten
 hen Naturgaben, sich durch eigenes Studium und
 rsamkeit, tiefe Einsichten und Lebensweisheit zu ver-
 nd zugleich durch strengen moralischen Lebenswandel
 tung ihrer Mitbürger sich erwerben. Ihre Weis-
 natürlich geschieht, mit einiger Sicherheit künftige
 hen, ihr Eudendeifer brachte ihnen Ehrfurcht und
 e, und daher kam es, daß man ihnen, als Gott-
 ugendbegeisterten Männern gern und willig folgte.
 ristidmus angetrieben stellten sie sich schädlichen Ver-
 zen, zeigten sich als Beschützer und Aufrechterhalter
 Konstitution, schärften dieselbe, wenn sie vergessen
 n, erklärten sie, wenn sie dunkel schien, und such-
 ihr Zeitalter neue Einrichtungen forderte, anzuwen-
 rträge hielten sie bei besondern Veranlassungen an
 die Regenten, beschäftigten sich aber gewöhnlich mit
 der Geschichte ihres Volks und dem Unterricht in
 , die wir unter dem Namen Prophetenschulen (d. i.
 x künftige Volkslehrer) kennen und wo sie über das
 die Gesetze der Nation, die Religionswissenschaft,
 Musik lehrten. Anfangs scheinen sie die von ihnen
 n nicht aufgeschrieben zu haben und vielleicht erst
 p-Bezeichnung der Prophetenschulen mögen sie diesel-

ben, nachdem sie sie vorgetragen hatten, aufgezeichnet, und verbessert haben und daraus entstand erst eine Literatur und die Sammlung von Prophetenschriften, die besigen. cf. Eichhorn Einl. in das A. Test. Bd. III. p. u. allg. Bibl. d. bibl. Litt. Bd. IV. St. 2. p. 193. sq. Bd. p. 1077. sq. de Wette Einl. p. 253 — 259. cf. Heiden Schriften d. Prophet. im alt. Testament. Breslau. 17 Ueber Salomos Sängerversammlung und Prophetenschenke Magaz. f. Religionsphil. Kirchengesch. u. Ergeße Abhandl. 4. — Seiler Einleit. zum leicht. Verständn. Schrift. d. a. Bdes. Erlangen. 1790. 8. — J. W. Die hebräischen Propheten. Göttingen. 1816. sq. IV E. W. Hengstenberg Christologie d. alt. Test. und üb. die Weissagungen d. Propheten. Berlin. 1833 — 35 8. — Fr. Rückert Die hebräischen Propheten übers. Leipzig. 1831. 8. — Ihrem Umfang und Stellung nach sämtliche Propheten in größere (Dabii Prophetæ majores. 1785. II Voll. 8.) und kleinere (Ejd. Prophetæ minores. 1790. 8. — P. F. Ackermann Prophetæ minores. annot. illustrati. Vindobon. 1830. 8. — cf. de Wette II. 1 sq.), wo jedoch die chronologische Aufeinanderfolge der beobachtet ist. Erstere Klasse bilden vier, nämlich:

- a) Jesaia (759 — 713. ? v. Chr.) trat als Prophet in der den Königen Joatham, Ahas und Hizkia auf, stand in großem Ansehen und lebte vielleicht auch noch in nasse. Von der ihm zugeschriebenen, in kraftvoller, edler drungener Schreibart und in großartigen Gedanken sich nenden Schrift, gehörten ihm nur die ersten 39 Capite auch diese sind nicht ganz ohne fremde Interpolationen sage, der ganze zweite Theil aber von Cap. XL — LX Trost- und Ermahnungsreden an die im Exil befindlich mit Verheißungen der Rückkehr ins Vaterland und Wiedung ihrer Besitzungen verbunden enthält, ist erwiesen und de Wette. p. 259. — 271. Im Allg.: cf. Buddens 479. sq. Vult T. II. p. 142. sq. p. 399. Von ist außer den bei de Wette. p. 259. sq. genannten, lich zu nennen: Der Prophet Jesaia übers. m. e. voll crit. u. histor. Commentar begleitet. v. Dr. W. Ge Leipzig. 1820 — 21. III Bde. 8. II. Ausgabe. 1822 8. —
- b) Jeremia (631 — 588.), Sohn des Priesters H Anathoth, weissagte vom 13. Regierungsjahr des Ksia bis nach dem Untergang des Königreich Juda. In düsterem, wehmüthigem Geiste, nicht ganz reiner Sprach mit warmem Gefühl geschriebenen, von Interpolation ganz freien Weissagungen sind von einem gewissen Bau

griechen und auf uns in einer doppelten Recension, in einer ägyptischen und alexandrinischen, genommen cf. de Wette I. I. 271 — 280. Außer den von de Wette p. 271. genannten Ausgaben cf. G. L. Spohn *Jeremias e vers. Judaeor. Alex. end. et illustr.* Lips. 1794. 1824. II Voll. 8. — Fr.

*Movers De utriusque recensionis vaticiniorum Jerem. aecae Alexandrinae et Hebr. Masorethicae indole ac origine.*amburg. 1837. 4. — Im Allgem.: cf. Buddeus T. I. p. 16. Fabric. Cod. Pseudep. V. T. p. 1102. sq. Wolf Vol. . p. 149. Ceillier Hist. des aut. S. et E. T. I. p. 276. — Ezechiel (594 — nach 572.) Sohn Busis, eines Priesters, versagte, unter dem König Jejakim mit einem Theile seiner Mitbürger von den Chaldäern nach Mesopotamien ins Exil geführt, vom 5. Jahr seines Aufenthalts daselbst an bis zum 16. Jahr nach der Zerstörung Jerusalems (Ezech. I, 1. 2. 3. XXIX. H. Jackson Chronol. Antiq. Vol. I. p. 361.), in matter und entworfener Sprache und überladenen und verworrenem Style, und schrieb jedenfalls diese Weissagungen selbst auf. cf. de Wette. p. 280 — 285. Ausgaben siehe ebend. p. 280. sq. Im Allg. Buddeus T. II. p. 668. sq. p. 700. Wolf. T. II. p. 16. sq. Ceillier. T. I. p. 291. Fabric. Cod. Pseudep. V. T. p. 1120. —

Daniel, als Jüngling im dritten Jahr des König Jejakim an Hof Nebucadnezars in Babylon gebracht und dort unter Namen Beltsazar in chaldäischer Weisheit erzogen erlangte Würde eines Obervorsichters der Weisen zu Babylon, besetzte diese bis zum Sturz der chaldäischen Monarchie, wo er unter Nebet Cyzares II. zu einen der höchsten Staatsbeamten wurde, diese Stelle bis in die ersten Jahre der Regierung des Persen (Dan. X. 1.) behauptete. Das unter seinem Namen vorhandene Buch erzählt in abwechselnd hebräischer und chaldäischer Sprache die Schicksale und Weissagungen dieses Mannes, aber wahrscheinlich erst zur Zeit der Judenverfolgung unter Antiochus Epiphanes (163 v. Chr.) von einem frommen Juden, zu Trost und zur Stärkung seiner leidenden Mitbürger durch die Weissagung eines von der Theocratie zu erringenden baldigen Sieges verfaßt worden, der seine Weissagungen zur größerer Wahrhaftigkeit und Glaubwürdigkeit dem alten Ezechiel Daniel in den Mund legte. cf. J. Pinus *De S. Danielo sylloge historica*, in Act. SS. Antverp. Jul. T. V. p. 117 — 130. Auch das Buch hat willkürliche Uebearbeitungen erfahren, wie die Verschiedenheit der alexandrinischen Uebersetzung vom chaldäischen hebräischen Originaltext beweist cf. de Wette p. 313 — 315. Von Ausgaben ist außer den bei de Wette p. 313. sq. genannten anzuführen: L. Bertholdt *Der Prophet Daniel* u. erläutert. Erlangen. 1806. II Bde. 8. (cf. Bleek *Hebräischer Theol. Zeitschr.* Bd. III. p. 171. sq.) — G.

van Lengerke Das Buch Daniel verdeutsch v. Königsberg. 1835. 8. — Im Allgem.: cf. Budde 610. sq. Wolf. T. II. p. 160 sq. Ceillier. 1 — Die in der alexandrinischen Uebersetzung beigefügt lagen (die Geschichte v. der Eufanna Cap. XIII. u. Drachen zu Babel Cap. XIV.), deren Entstehen wissen Habacuc angehören soll, sind jedenfalls viel später und deshalb mit Recht für apocryphisch angesehen de Wette p. 327. sq. Fabric. Bibl. Gr. III. p.

Die sogenannten 12 kleinen Propheten, welche an bekannt waren, wurden zwar später auf eine Rolle geschrieben, allein ihre vollständige Sammlung schreibt | von der Zeit nach dem Exil her cf. de Wette p. 286. den aber dieselbe folgende:

- a) Hosea (811 — 726.) weissagte unter den Könige Usia, Jotham, Ahas und Siskia und unter den Israel Jerobeam II., vielleicht als Bürger des Reichs in origineller und schwer zu verstehender Sprache, mit heiligem und warmem, feurigem Gefühle. cf. Hosaeus trad. praemia. vert. et comment. est J. Ch. St 1828. 8. — de Wette p. 286 — 289. Buddens 1 sq. Wolf. p. 167.
- b) Joel aus Juda, weissagte um 800 unter Usia in originellem Gedankenfluge und blühendem, an Wendungen classischem Style cf. de Wette p. 290 — 292. B. T. I. Per. II. 5. 4. §. 29. p. 478. Wolf. Vol. Joel übers. u. erklärt. v. E. H. Eredner. Halle. 18
- c) Amos (811 — 784.), ein Hirt aus Thekoa, we Usia und Jerobeam II. den Untergang des Reichs kräftiger, abgemessener, klarer, bilderreicher und rein cf. de Wette p. 292 — 294. Buddens p. 477. 169.
- d) Obadja (583.) hielt eine Strafpredigt gegen die E sich bei der Eroberung Jerusalems feindselig benomm nicht ohne Ähnlichkeit mit Stellen des Jeremia als Gegenstand cf. de Wette p. 294 — 296. Budden Wolf p. 170.
- e) Jona (um 300.), Sohn des Amithai aus Gath (II. 25.), bekämpfte in einer mehr historischen, wahrhaft Volkslage entlehnten Erzählung von der dem bekehrten erlassenen göttlichen Strafe, in von den übrigen Propheten verschiedenen Jone, den engherzigen Particularis Mitbürger. Die Entstehung dieses Buches, das sich aus nicht aus mehreren einzelnen Stücken zusammen rührt wahrscheinlich noch aus der Zeit vor dem Exil Wette p. 296 — 298. Mehr bei Buddens Per. I

469. Wolf Vol. II. p. 173. sq. 400. Ueber die ihm
widerfahrenen merkwürdigen Schicksale cf. P. Welin
iplo Jonae Gatchephereusis. Upsal. 1754. 4. —

a (um 730.) aus Moreseth, weissagte unter Ahas und
den Reichen Juda und Israel ihrer Sittenverberbniß wes-
t. Untergang in gerundetem, klarem und strengem, der
e Hesekias ähnlichem Tone cf. de Wette p. 298 — 300.
Ügem.: cf. Buddeus T. I. p. 482. Wolf. T. II. p.

um (710 — 700.) aus Ekob, weissagte nach der Invas-
des Assyrers Sanherib in Juda den Untergang des Reiches
Rinise zur Zeit des Hiskia mit prophetischer Begeisterung
feuriger und origineller Sprache cf. de Wette p. 301 —

Im Ügem.: cf. Buddeus T. I. p. 583. sq. T. II. p.
sq. —

bauc (um 600), weissagte zu Anfange der chaldäischen
de unter Jejakim den Untergang seines Vaterlandes, aber
die nach göttlicher Gerechtigkeit zu erwartende Bestrafung
halbäer in erhabenem Gedankenfluge, in der vollendetsten,
len sogar lyrischen (C. III.) Sprache und gemessendsten
mus cf. de Wette p. 303 — 305. Im Ülg.: cf. Bud-
p. 484. Wolf. p. 181.

jaaja (630.), weissagte unter Josia die Zerstörung von
e und Wiederaufrichtung des jüdischen Reiches, in reiner,
oft matter und schleppender Sprache cf. de Wette p. 305
B. Im Ügem.: cf. Buddeus p. 486. Wolf. p. 183.

gai (520.), weissagte in vier den stoffenden Tempelbau
jenden kurzen Reden zur Zeit des Darius Hystaspis ohne
Herrung, Kraft und Geist die baldige Wiederherstellung des
Cultus cf. de Wette p. 306 — 307.

jaaja (520.), weissagte wenig später als Haggai in dem-
Tone und derselben Absicht. Daß Cap. IX — XI. und
— XIV. zwei nicht von ihm herrührende Weissagungen sind,
k der kräftigere Styl, die verschiedenen Ueberschriften und
terschiedenheit der historischen Situation. cf. de Wette p.
— 312. Koester Meletem. crit. et exeget. in Zacharjam.
sq. 1818. 4. — Zacharia. Comment. crit. et exeget. ed.
sq. 1824. 4. — W. Gliemann Vaticiniorum Zachariae
l. nova interpretatio. Salzwedel 1835. 8.

leachi (450 — 440.) weissagte unter Nehemia später als
ai und Zacharia (Mal. I. 10. III. 10.), in sechs prophetis-
Reden, eine durch einen kommenden Messias zu bewirkende
Herrung des Schicksals seines Volkes, in bilderreicher, aber
Erhabenheit der frühern Propheten vergeblich nachahmender
che cf. de Wette p. 312 — 313. Im Ügem.: cf. Bud-
l. l. T. II. p. 761. sq. Wolf T. II. p. 189. —

§. 153.

c) Lyrisch-didactische oder rein poetische Bücher.

Die eigentliche Poesie der Hebräer zeigte sich wohl schon sehr zeitig unter ihnen und bestand ursprünglich in Liedern, die in der Mitte des Volkes lebten und durch die Begleitung des Saitenspiels zur nachdrücklichen Einwirkung auf die Gemüther der Zuhörer unterstützt wurden. Davon sehen wir schon unter Moses Spuren allein erst unter David erreichte die lyrische und lyrisch-elegische Poesie ihre höchste Vollendung, nachdem sie vorher schon durch Prophetenschüler zu einiger Ausbildung gelangt war. cf. de W. Comment. 3. Psalm. p. 8. sq. Einl. ins alt. Test. p. 322. 332. So sehen wir 3. B. Muster von Elegieen in Hiob cap. VI u. Jesaiab XIV. 12. sq., ja nach II. Chron. 35, 25. scheint die ganze Sammlung von hebräischen Elegieen verloren gegangen seyn. Und auf gleiche Weise erlangte die didactische Poesie, wie sich auch hier, wie bei andern alten Völkern, in Sprüchen und Sprüchekunden kund gab, schon durch die Sprüche der Weisen an einander gefördert ihre höchste Vervollkommenung durch den weisen König Israel, Salomo. cf. Lowth. De sacr. poesi Hebr. 24. p. 483. sq. Rhode. De vet. sapient. gnom. p. 131. Immer aber war die Tendenz dieser poetischen Versuche nicht die Art, wenn auch Ainos VI. 5. und das hohe Lied auch nur auf mehr materiellen Inhalt derselben schließen lassen. cf. de W. Einl. p. 330. sq. Die wenigen Ueberreste der rein poetischen Literatur der alten Hebräer sind aber folgende:

- a) Psalmen. Diese Sammlung, welche unter dem Namen David aus 150 mannigfaltigen, bald historischen, bald lyrischen, bald elegischen Gesängen, die jedoch größtentheils religiösen Inhalts sind, bestehend in 5 Bücher eingetheilt wird (I. B. Ps. 1—41. II. B. Ps. 42—72. III. B. Ps. 73—89. IV. B. Ps. 90—106. V. B. Ps. 107—150.) und sich dem Inhalte nach in Gottes-Hymnen, Nationalpsalmen, Tempelpsalmen, Klagen, Fleh-, Klag- und Dankpsalmen und religiöse Lied- und Lehrgebichte eintheilen läßt, und fast durchgängig, nur 34 Psalmen ausgenommen, Uberschriften enthält, die bald den Namen, bald den Inhalt (17, 86, 90, 102, 32, 52—54, 145, 146—148, 74, 78, 89, 45, 16, 56—60, 145.), bald die biblische Bestimmungen (3, 54, 55, 61, 67, 76, 8, 18, 81, 84, 53, 120—134.) bezeichnen, aber freilich in späterer Zeit sind, rührt keineswegs von David, dessen Name sie trägt, allein her, da ihm nur Ps. 3—9. 11—32. 34—51—65. 68—70. 86. 101. 103. 108—110. 122. 131. 133. 138—145. namentlich zugeschrieben werden, übrigen es werden außer 34 von ungenannten Verfassern, als Psalmdichter die Kinder Korah (Ps. 43. 44—49. 57—66. 84—88. 108—110. 123—133. 134—137. 139—140. 141—144. 146—147. 149—150.)

87.), Asaph (Ps. 50. 73 — 83.), Salomo (Ps. 72.), Mosés (Ps. 90.) und die Ebraiter Heman (Ps. 88.) Ethan (Ps. 89.) genannt. Freilich mögen nicht alle den anten Verfassern angehören, manche sogar erst kurz vor dem und selbst in demselben entstanden und die Sammlungen ben ja sehr verschiedenen Zeiten angefangen, gewiß erst in Maccabäischen Perioden vollendet seyn, allein jedenfalls sind es erhabenste und vortrefflichste Denkmal der althebräischen, in denen auf die edelste und schönste Weise alle Leiden Freuden des menschlichen Lebens auf Gott zurückgeführt, die uschaften desselben als des höchsten Wesens, das Elend des n und das Glück des Frommen auf das Anschaulichste und eifendste dargestellt sind, und Jehova nicht bloß als Nationat, sondern als der Gott aller Nationen erscheint. cf. de e Einl. p. 332 — 340. Junz. Die gottesdienstl. Vortr. d. p. 15. sq. Ueber David selbst cf. Buddeus l. l. T. II. 25. sq. Wolf l. l. T. II. p. 108. sq. Außer den bei Bette l. l. p. 332. sq. genannten Ausgaben und Erläuterungsschriften cf. W. R. de Wette Commentar über die Psalmen nebst Uebersetzung. IV. Auflage. Berlin. 1836. 8. — u: Ueber die erbauliche Erklärung der Psalmen. Heidelberg. 8. — D. Tobenz Periphrasis psalmod. ex hebr. adnot. Vindobon. 1814. 8. — H. Ewald Die poetisch. d. alt. Test. erkl. Bd. II. die Psalmen. Göttingen. 1836. — J. Calvin In libr. psalmod. commentarius. Ad edit. teod. accur. exscr. cura A. Tholuck. Berol. 1836. II. 8. — Psalmi vulg. edit. e fonte hebraeo notq. adj. r. Aug. Trev. 1835. 8. — A. W. Kraemer Die Psalmen. überf. u. erkl. Bd. I. Einleitungen und Uebersetzungen. 1836. 8. — A. Etier Siebenzig ausgew. Psalmen Ordnung und Zeitfolge ausgelegt. Halle. 1834 — 36. de 8. —

Die Lieder Jeremia (Echa.). Diese fünf Trauerlieder auf die Zerstörung Jerusalems und des Tempels (Cap. I. II. IV. V.) auf das eigene unglückliche Schicksal des Dichters (Cap. III.), poetischen Inhalts, sind nach alter Ueberslieferung, Inhalt, Ton und Sprache wirklich dem Jeremia angehörig cf. Bette Einl. p. 340 — 349.

Das Lied (Schr. Hachirim d. i. das schönste Lied.), mit dem Salomo zugeschrieben, dessen Zeit es wohl nur anzunehmen, wurde ehemals im mystisch-moralischen Sinne erklärt, in man es für ein Brautlied der Braut Christi (d. i. der Kirche) hielt cf. Kleuer Sammlung der Gedichte Salomos. 1789. 8. p. 41. sq. Herder Lieb. der Liebe, die älteste d. Morgenlandes. Leipzig. 1778. 8. p. 104. sq. es für eine Sammlung einzelner Empfindungen der Liebe angesehen, also für Jodan. Delphusen. Der Schwes
18*

sterhandel. Eine morgenländische Idyllenkette. Leipzig sieht eine Art von Monodrama in demselben, dem Wegebenheit zum Grunde liege, welche darin bestehe junge Hirtin, in einen Hirten verliebt, von ihren An aus Gewinnsucht in ein Serail verkauft worden sei, d trotz vielen Anfällen auf ihre Unschuld sitstam widerst und endlich entronnen sei, sodaß der Sinn wäre: überwindet alle Gefahren. Ammon. Salomos versch od. d. belohnte Treue. Leipzig. 1795. 8. glaubt, die Sehnsucht eines eingekerkerten Mädchens nach Fr denfalls ist es eine Anthologie mehrerer Lieder und stücke, deren Inhalt die Liebe und zwar die ländlich ist. cf. Göthe Abhandl. z. bess. Verständn. d. westf. Sammtl. Werke. 1827. Bd. VI. p. 8. Daß Salomo der d dagegen ist theils die Sprache, welche schon zu viel r structionen hat, theils der Umstand, daß er jedenfalls Liebe nicht selbst besingen würde. Indessen sind sie aus viel späterer Zeit und vielleicht im Munde des d gepflanzt, erst später gesammelt worden, wodurch ihre fragmentarische Zusammensetzung erklärt. cf. de l p. 342 — 346. — Das hohe Lied übers. u. erkl. v. Ewald. Göttingen. 1826. 8. —

- d) Sprüche Salomos. Diese sind, wie schon aus men hervorgeht, didactischen Inhalts und das, w Griechen die Gnomen waren, indem sie scherzhafte i Einfälle, meist aber moralische Lebensregeln und E enthalten. Sie sind nicht alle von Salomo selbst, ist, wie bei den Psalmen Davids; sie führen sein theils weil sie größtentheils von ihm herrühren, theils seinem Geschmacke gedichtet worden sind. Sie bestehen teren Sammlungen und einigen Anhängen, die aber wahrscheinlich zu Hiskias Zeit verbunden worden sin Wette Einl. p. 347 — 350. F. C. W. Umbreit. i zu den Sprüchen Salomonis. Heidelberg. 1826. 8. lomo selbst: cf. Buddeus T. II. p. 168. Wolf P. I P. II. p. 117. p. 409. Fabric. Cod. Pseudep. 914. sq. —

- e) Prediger Salomos (Koheleth d. i. Redner in sammlung.) schließt sich ganz an die gnomologisch = Poesie an, indem er eine Sammlung größerer und k ralischer Aussätze und Ermahnungen ausmacht, deren zu lehren, wie man bei aller Unvollkommenheit und U leit der menschlichen Schicksale dennoch froh und zu ben könne, jedoch gänzlich nach epicurisch = skeptischen folgernd. Da sich mehrere Wörter vorfinden, die zu Zeiten noch gar nicht gewöhnlich waren und der Styl Zeit gar zu sehr hervorleuchtet, so ist es wahrscheinlich

7.), Asaph (Ps. 50. 73 — 83.), Salomo (Ps. 72. Mos. (Ps. 90.) und die Ebraiter Heman (Ps. 88.) than (Ps. 89.) genannt. Freilich mögen nicht alle den ten Verfassern angehören, manche sogar erst kurz vor dem ad selbst in demselben entstanden und die Sammlungen n zu sehr verschiedenen Zeiten angefangen, gewiß erst in accabäischen Perioden vollendet seyn, allein jedenfalls sind erhabenste und vortrefflichste Denkmal der althebräischen in denen auf die edelste und schönste Weise alle Leiden reuden des menschlichen Lebens auf Gott zurückgeführt, die hasten desselben als des höchsten Wesens, das Elend des und das Glück des Frommen auf das Anschaulichste und ndigste dargestellt sind, und Jehova nicht bloß als Nation- sondern als der Gott aller Nationen erscheint. cf. de Einl. p. 332 — 340. Jung. Die gottesdienstl. Vortr. d. 15. sq. Ueber David selbst cf. Buddens I. I. T. II. 1. sq. Wolf I. I. T. II. p. 108. sq. Außer den bei te I. I. p. 332. sq. genannten Ausgaben und Erläuter- risten cf. W. M. L. de Wette Commentar über die 1 nebst Uebersetzung. IV. Auflage. Berlin. 1836. 8. —

Ueber die erbauliche Erklärung der Psalmen. Heidelberg. 3. — D. Tobenz Periphrasis psalmor. ex hebr. adom- not. Vindobon. 1814. 8. — H. Ewald Die poetisch. d. alt. Test. erkl. Bd. II. die Psalmen. Göttingen. 1836. J. Calvin In libr. psalmor. commentarius. Ad edit. ed. accur. exscr. cura A. Tholuck. Berol. 1836. II 3. — Psalmi vulg. edit. o fonte hebraeo notq. adj. Aug. Trev. 1835. 8. — H. W. Kraßmer Die Psalmen. hbrsch. u. erkl. Bd. I. Einleitungen und Uebersetzungen. 1836. 8. — H. Etier Siebenzig ausgew. Psalmen rdnung und Zeitfolge ausgelegt. Halle. 1834 — 36. 8. —

Lieder Jeremia (Echa.). Diese fünf Trauerlieder auf hrung Jerusalems und des Tempels (Cap. I. II. IV. V.) f das eigene unglückliche Schicksal des Dichters (Cap. III.), eiegischen Inhalts, sind nach alter Ueberlieferung, Inhalt, Ton und Sprache wirklich dem Jeremia angehörig cf. te Einl. p. 340 — 349.

Lied (Schr Haschiram d. i. das schönste Lieb.), mit dem Salomo zugeschrieben, dessen Zeit es wohl nur anz- werde ehemals im mystisch-moralischen Sinne erklärt, mon es für ein Brautlied der Braut Christi (d. i. der hrist cf. Kleuer Sammlung der Gedichte Salomos. 1780. 8. p. 41. sq. Herder Lied. der Liebe. die älteste. n. d. Morgenlandes. Leipzig. 1778. 8. p. 104. sq. f für eine Sammlung einzelner Empfindungen der Liebe p. 104. also für Idyllen. Delthausen. Der Schwes-

§. 155.

d) P e r s e r.

Während von poetischen Producten der Assyrier, Phönicier u. Carthager nicht einmal eine nur oberflächliche Erwähnung bei den Alten gethan wird, und doch aus der den Assyriern zugeschriebenen Erfindung des zweisaitigen Sordion (bei Clem. Alex. Strom. 16, 75.), aus der Erwähnung des sidonischen Nablium, (Athen. IV. p. 175. C.), eines bei den Alten nicht unbekannt Saiteninstrumentes (Ovid. Ars Am. III. 307. cf. Schenck Gr. Wörterb. s. v. *νάβλια*. T. II. p. 120. Ellendt Lex. Sc. T. II. p. 146.), endlich aus dem bei den Alten bekannten Sprichworte *Ἀσσύριος ἀνδρὶς* (bei Steph. Byz. s. v. p. 151. Berk. Erasm. Adag. p. 236.) hervorzugehen scheint, daß wenn jene Völker Musik kannten, sie gewiß auch dem sie begleitenden Gesange nicht fremd waren, welche Annahme noch mehr durch Lucian. Macrob. 4., wo er von assyrischen Fabelerklärern spricht, und Plut. de Is. et Osir. c. 24, wo von Lobgedichten auf die Thea der Semiramis die Rede ist, unterstützt wird, dürfte man bei genauerem Kenntniß des persischen Reiches, der Staatsverfassung und Geschichte der Perser, welche wir bei den Alten antreffen, wohl bestimmtere und genauere Nachrichten über den Zustand der Literatur bei denselben erwarten und dennoch schweigen auch wir über die Bearbeitung der Geschichte unter ihnen, alle Nachrichten derselben über den Zustand der Dichtkunst in Persien unserer Zeit, bis auf einige oberflächlich hingeworfene Notizen (Xenoph. Cyrop. I, 2, 1. Eustath. ad Dionys. Perieg. l. c. ibq. Bernhardt p. 968. cf. Brisson. de regno Pers. p. 22) aus denen weiter nichts hervorgeht, als daß sie Gesänge zum Ruhme ihrer Könige und Helden, sowie Lieder religiösen und mythologischen Inhalts hatten. Hierauf deutet auch Dio Chrysost. Or. 38. wenn er sagt, weder Homer noch Hesiod habe den Wagen des Jupiter so schön besungen, als Zoroaster und seine Schüler, die Pythagoras und Prudent. Apotheos. v. 494. (562.) durch seine „Zauberei ausurri“. Wenn wir daher die Fabelsammlung des persischen Locman mit dem Beinamen Alschakim (d. i. der Araber als Habaschi (d. i. Abyssinier) eigentlich gar nicht in die persische Literatur gehört und dessen Existenz überhaupt, sowohl wegen der sonderbaren Lebensumstände wegen, welche die Araber von ihm erzählen, als auch der Ähnlichkeit seiner Fabeln mit den Fabeln des Bidpai und den Griechischen des Aesop (cf. Böhlen Alt. Th. II p. 387. sq. Grauert De Aesopo p. 112.) halber gar nicht mit historischer Sicherheit nachgewiesen werden kann, mal da ihn nicht allein die Perser, sondern auch die Araber den ihrigen vindiciren und die wunderbarsten und widersprechendsten Sachen von ihm erzählen (cf. Chardin Voyage en Perse. Amsterdam. 1711. fol. T. I. p. 198. sq. T. II. p. 165. sq. z.

Orient. Biblioth. n. v. Th. III. p. 193. sq. Fabric. de
XIII. p. CXV. sq. Fur. — Ueber die Ausgaben seiner
und ihn selbst s. unten Bd. II. Abth. 1. Arab. Liter. u.
Theor. d. schön. Künst. Th. II. p. 172.) und auch die ver-
sien Angaben über die Zeit, wo er gelebt haben soll (indem
tald zur Zeit des Aescopus, bald zu der Davids, bald end-
brere Jahrhunderte vor Zoroaster setzen cf. Wahl Gesch. d.
l. Spr. p. 268. p. 278.), beibringen, abrechnen, obwohl
e Perser frühzeitig Kabeln gehabt haben müssen (nach Strabo
A. p. 504. Herod. I. 14.), so bleibt uns aus der Blüthen-
altersfischen Monarchie nichts, als die Hymnen des Zende-
über welche, da sie rein liturgischen Inhalts sind und die
lung der altpersischen Religion enthalten, weiter unten, unter:
sie, die Rede seyn wird.

§. 156.

*) I n d e r.

aß die alten Inder ein mit der Tonkunst ganz befreundetes
aren, darauf deuten nicht allein mehrere Bemerkungen der
(J. B. Arrian. Exped. Alex. VI. 3. Indic. c. 14.) hin,
dies geht auch aus der Menge von Büchern über Prosodie,
wir noch in der Sanskritliteratur haben, sowie aus der Menge
skalischen Instrumente, die bei ihnen in Gebrauch gewesen
ken, hervor. cf. Bohnen Alt. Ind. II. p. 193. sq. Die ges-
Rede überhaupt, (Eloka genannt cf. A. L. Chézy.
du Sloka ou metre héroïque Sanskrit. Paris. 1827.
Böhlen Alt. Ind. Th. II. p. 337. sq.) soll von Valmiki
itet von Valmika, der Termitenhügel) erfunden werden seyn,
ls er einen Reiter, welcher mit seinem Weibchen in einer
Bildniß glücklich zusammen nistete, gefühles ermerden sah,
leid unwillkürlich in Worte ausbrach, die rhythmisch was-
d das Gesetz des indischen epischen Distichens, das eben
heißt und aus zwei sechzehnsylbigen Versen besteht, deren
der Mitte einen Abschnitt oder Cäsar hat, sodaß das ganze
n aus vier achtsylbigen Gliedern oder Füßen (cf. Schlegel
n. Werke 1823. Bd. IX. p. 222 — 228. Colebrooke
st. Research. Vol. X. p. 389. sq.) zusammengesetzt ist,
n cf. Schlegel I. I. p. 256. Von nun an läßt sich auch
ische Literatur der Inder, gerade wie bei den Griechen, ge-
lassificiren und zwar in epische, didactische, dramatische, ly-
nd religiöse Poesie zerlegen. Hier kann jedoch nur von den
Producten der indischen Poesie die Rede seyn, indem die
schr, didactische und lyrische Poesie sich erst höchstens bis
Ehr. als wirklich dagewesen verfolgen läßt, die religiöse
mß aber, deren Daseyn bis-auf Alexander den Gr. sich auch
n. Schriften der Griechen nachweisen läßt (cf. Herrens Werke

d) Perser.

Während von poetischen Producten der Assyrier, Phöniciäer, Carthager nicht einmal eine nur oberflächliche Erwähnung Altens gethan wird, und doch aus der den Assyriern zugeschriebenen Erfindung des zweisaitigen Dichordon (bei Clem. Alex. Str. 16, 75.), aus der Erwähnung des sidonischen Rablimum Athen. IV. p. 175. C.), eines bei den Alten nicht unbekannter Saiteninstrumentes (Ovid. Ars Am. III. 307. cf. Et. Gr. Wörterb. s. v. *κύβλα*. T. II. p. 120. Ellendt Lex. T. II. p. 146.), endlich aus dem bei den Alten bekannten Worte *Ἀσσύριος ἀνλητής* (bei Steph. Byz. s. v. p. 151. Berl. Erasm. Adag. p. 236.) hervorzugehen scheint, daß wenn jener Musik kannten, sie gewiß auch dem sie begleitenden nicht fremd waren, welche Annahme noch mehr durch Lucian crob. 4., wo er von assyrischen Fabelerklärern spricht, und Plut. de Is. et Osir. c. 24, wo von Lobgedichten auf die Mutter Semiramis die Rede ist, unterstützt wird, dürfte man. I. genauerem Kenntniß des persischen Reiches, der Staatsverfassung und Geschichte der Perser, welche wir bei den Alten antreffen, wohl bestimmtere und genauere Nachrichten über den Zustand der Literatur bei denselben erwarten und dennoch schweigen aus wie über die Bearbeitung der Geschichte unter ihnen, alle richten derselben über den Zustand der Dichtkunst in Persien zur Zeit, bis auf einige oberflächlich hingeworfene Notizen (Xenoph. Cyrop. I, 2, 1. Eustath. ad Dionys. Perieg. ibq. Bernhardt p. 968. cf. Brisson. de regno Pers. p. 100. aus denen weiter nichts hervorgeht, als daß sie Gesänge zum Ruhm ihrer Könige und Helden, sowie Lieder religiösen und mythologischen Inhalts hatten. Hierauf deutet auch Dio Chrysost. Or. 36. wenn er sagt, weder Homer noch Hesiod habe den Wagen des Jupiter so schön besungen, als Zoroaster und seine Schüler, die gelehrten, und Prudent. Apotheos. v. 494. (562.) durch seine „*astrei ausurri*“. Wenn wir daher die Fabelsammlung des persischen Focman mit dem Beinamen Alschafim (d. i. der Adler) oder als Habaschi (d. i. Abyssinier) eigentlich gar nicht in die persische Literatur gehört und dessen Existenz überhaupt, sowohl sonderbaren Lebensumstände wegen, welche die Araber von ihm erzählen, als auch der Ähnlichkeit seiner Fabeln mit den Fabeln des Bidpai und den Griechischen des Aesop (cf. Bohlen Alt. Th. II p. 387. sq. Grauert De Aesopo p. 112.) halber gar nicht mit historischer Sicherheit nachgewiesen werden kann, mal da ihn nicht allein die Perser, sondern auch die Araber ihren ihrigen vindiciren und die wunderbarsten und widersprechendsten Sachen von ihm erzählen (cf. Chardin Voyage en Perse. Amsterdam. 1711. fol. T. I. p. 198. sq. T. II. p. 165. sq. u.

lat. Orient. Biblioth. n. v. Th. III. p. 193. sq. Fabric. de
 lap. XIII. p. CXV. sq. Fur. — Ueber die Ausgaben seiner
 Ikon und ihn selbst s. unten Bd. II. Abth. 1. Arab. Liter. u.
 d. Theor. d. schön. Künst. Th. II. p. 172.) und auch die ver-
 schiednen Angaben über die Zeit, wo er gelebt haben soll (indem
 ihn bald zur Zeit des Aescopus, bald zu der Davids, bald end-
 lich mehrere Jahrhunderte vor Zoroaster setzen cf. Wahl Gesch. d.
 orient. Spr. p. 268. p. 278.), beibringen, abrechnen, obwohl
 sich die Perser frühzeitig Fabeln gehabt haben müssen (nach Strabo
 IV. 14. p. 504. Herod. I. 14.), so bleibt uns auf der Blüthen-
 zeit der altpersischen Monarchie nichts, als die Hymnen des Zenda-
 vesta, über welche, da sie rein liturgischen Inhalts sind und die
 Darstellung der altpersischen Religion enthalten, weiter unten, unter:
 Hymnologie, die Rede seyn wird.

§. 156.

x) I n d i e r.

Dass die alten Inder ein mit der Tonkunst ganz befreundetes
 Volk waren, darauf deuten nicht allein mehrere Bemerkungen der
 Alten (z. B. Arrian. Exped. Alex. VI. 3. Indic. c. 14.) hin,
 sondern dies geht auch aus der Menge von Büchern über Prosodie,
 welche wir noch in der Sanscritliteratur haben, sowie aus der Menge
 von musikalischen Instrumente, die bei ihnen in Gebrauch gewesen
 zu sehn, hervor. cf. Bohnen Alt. Ind. II. p. 193. sq. Die ge-
 rühmte Rede überhaupt, (Sloka genannt cf. A. L. Chézy.
 Théorie du Sloka ou mètre héroïque Sanskrit. Paris. 1827.
 — Bohnen Alt. Ind. Th. II. p. 337. sq.) soll von Valmiki
 abgeleitet von Valmika, der Termitenhügel) erfunden werden seyn,
 weil, als er einen Reiter, welcher mit seinem Weibchen in einer
 schönen Wildniß glücklich zusammen nistete, gefühllos ermorden sah,
 sein Mitleid unwillkürlich in Worte ausbrach, die rhythmisch wa-
 ren und das Gesetz des indischen epischen Distichons, das eben
 Slekas heißt und aus zwei sechzehnsyllbigen Versen besteht, deren
 jeder in der Mitte einen Abschnitt oder Cäsar hat, sodas das ganze
 Distichen aus vier achtsyllbigen Gliedern oder Füßen (cf. Schlegel
 Samml. Werke 1823. Bd. IX. p. 222 — 228. Colebrooke
 in Asiat. Research. Vol. X. p. 389. sq.) zusammengesetzt ist,
 erklärte cf. Schlegel l. l. p. 256. Von nun an läßt sich auch
 die poetische Literatur der Inder, gerade wie bei den Griechen, ge-
 nau classificiren und zwar in epische, didactische, dramatische, ly-
 rische und religiöse Poesie zerlegen. Hier kann jedoch nur von den
 ersten Producten der indischen Poesie die Rede seyn, indem die
 dramatische, didactische und lyrische Poesie sich erst höchstens bis
 ins v. Ehr. als wirklich dagewesen verfolgen läßt, die religiöse
 Dichtkunst aber, deren Daseyn bis auf Alexander den Gr. sich auch
 aus den Schriften der Griechen nachweisen läßt (cf. Herrens Werke

Ab. XII. p. 119.), aus den Vedas, Puranas und Gesetzbuch Menu bestehend, so genau mit der Darstellung der religiösen Ansichten der Inder zusammenhängt, daß sie nothwendig mit dieser unter d. Art. Theologie behandelt werden muß. Zur epischen Poesie der Inder gehören in diesem Abschnitte die beiden größten, besten und ältesten Heldengedichte derselben, nämlich:

- a) Rāmāyana (d. i. der Wandel des Rama), welches dem erwähnten Valmiki (um 1200 v. Chr.) als Verfasser zugeschrieben wird und die Thaten des Rama, oder der siebenten Incarnation des Vishnu, und die Schicksale desselben auf seinem Kriegszuge nach Ceylan gegen den Riesenkönig Ravana, der ihm seine Gattin Sita geraubt hatte, besingt. Es besteht aus 24000 Doppelversen, die verdächtigen Episoden noch nicht gerechnet, und wird in sieben große Bücher (kandā), welche ihren Namen gleich denen der Ilias und Odyssee von ihrem Inhalte haben, und deren jedes wieder in viele kleinere Abschnitte (-arga) zerfällt, eingetheilt, zu denen noch ein Inhaltsverzeichnis (anukramanikā), welches genau die einzelnen Abschnitte und Verszahl jedes Buchs angiebt, hinzukommt. Die europäischen Ausgaben des ganzen Werkes: (The Ramayana of Valmiki, sánakrit with a prompt translation and explanatory notes by W. Carey and Jas. Marsham. Serampore Vol. I. 1806. II. 1808. III. 1810. 4 und Rāmāyana i. e. carmen epicum de Ramae rebus gestis, poetae antiquis. Valmiciis opus. Text. codd. Mss. coll. recens. interpret. lat. et annot. critic. adjec. A. G. a Schlegel Bonn. 1829. Vol. I. P. 1. 8.) sind beide noch unvollendet, dagegen Proben und Episoden in deutscher Uebers. gegeben in Fr. Schlegel Ueb. d. Weisheit der Indier. p. 231. sq. u. Fr. Bopp Ueb. d. Conjugationsyst. d. Sanskritspr. p. 159. sq. p. 235. sq. H. W. v. Schlegel Indisch. Bibl. Bd. I. p. 50. sq. Fr. v. Schlegel Sammtl. W. Bd. IX. p. 238. sq. Ausgaben einzelner Episoden sind: Le combat de Lakshmanas, trad. par Chézy, Paris. 1818. 8. u. Yadjnadatta-Badha. trad. par Chézy ib. 1814. 8. Ed. II. av. le texte de l'origin. ib. 1824. 4. Anderes bei Adelung Vers. e. Litterat. d. Sanskritsprach (Peterßburg. 1830. 8.) p. 139. sq. Langles Catalogue de mss. de la bibliot. imper. p. 13 sq. Görres in Heidelberg Jahrb. 1810. nr. 25. p. 251. sq. Wilken ib. 1814. nr. 2 — 26. Böhlen Alt. Ind. II. p. 341 — 345. Rosentrau Gesch. d. Poes. Th. I. p. 25 — 29.

- b) Mahābhārata (d. h. der große Krieg von Indien, od. auch der große König von Indien), gewöhnlich dem Vyāsa (d. Sammler) als Verfasser zugeschrieben und jedenfalls etwas jünger als die Rāmāyana, besingt in 18 Gesängen und 100000 Doppelversen die Kriege zwischen den Mondkindern oder den Erbkriegern zwischen den Heldengeschlechtern der Kurus und Pandas an welchem der göttliche Krißhna Theil nimmt. Eine 6

be des ganzen Heldengebichts giebt es noch nicht und vollständige Handschrift desselben und zwar mit dem des Ischaturbhadschi versehen, befindet sich in der Königl. Bibliothek zu Berlin seit 1835 in 9 Folios. Indessen sind mehrere Episoden, welche größtentheils ritten Abschnitte des Heldengebichts, welcher Banas t, entlehnt sind, herausgehoben und besonders übers. B. die Episode von Nalas (Nalas. carm. sanscrita abhārata edid. lat. vert. et annotat. illustrav. F. ind. 1819. 8. Ed. II. Berol. 1832. 4. — Nalas Dichtung v. Wjasa, a. d. Sanskrit im Verhältniße u. m. Erläuter. begl. v. Rosgarten. Jena. — Nal und Damajanti. E. indische Geschichte bearb. Kert. Erst. 1828. 8. —), über welche Wohlen p. Rosenfranz p. 31. sprechen, die Episode Bhagati. göttlicher Gesang), welche in 18 Abschnitten die Untersuchungen des Helden Arjuna mit dem fiktiven Kriehna, über die ewige Einheit Gottes und die übrigen Erscheinungen enthält (cf. Langlés I. I. u. p. 62. sq. Fr. Schlegel Ueb. d. Weish. d. Ind. Rosenfranz I. I. p. 36. Proben bei Schlegel I. I. p. Zämmtl. W. Bd. IX. p. 272 — 289. — Wohlen 159.) und öfters herausgegeben worden ist (cf. Bhar. d. hohe Lied der Indus, a. d. Sanskrit metr. ins. ers. u. m. Anmerk. vers. v. E. K. S. Peiper. Leipz. 3. — Anderes bei Tennemann Gesch. d. Philos. p. 41. I. I. Wohlen p. 354.), ferner die vier Episoden, die Arjuna zum Himmel des Indra, Hidimbas Tod d. Titel: der Kampf mit den Riesen a. e. Paris. 18. Deutsche übers. v. Fr. Bopp Conjugationssyst. des. 237 — 269.), Brachmanenwehrlage und Sundas das, welche von Fr. Bopp. Ardschunas Reise zu Indra, nebst and. Episoden d. Mahabh. in der Ursprache u. Anmerk. Berlin. 1824. 4. (Proben bei Wohlen 167. Rosenfranz p. 32. sq.), endlich noch vier anfluthsage (cf. Wohlen I. p. 214. sq.), die Savitri, der Draupadi und die Fortsetzung von Arjuna's Himmelsreise, welche in: Diluvium cum trib. al. Mahabharati episod. prim. ed. Fr. Bopp. Berol. 1829. 4. Fluthsage nebst drei andern der wichtigst. Episod. des. 18. U. d. Urspr. übers. v. Fr. Bopp. Berlin, 1829. und Probe bei Wohlen II. p. 367. sq. Rosenfranz herausgegeben sind.

• In der didactischen Poesie auch in diesem Abschnitte indischen Lehrgedichte antreffen, so muß doch jedes indische Indiern angenommen werden, daß sie schon frühzeitig der übrigen orientalischen Völker, die in Apologen

A) Griechen.

cf. J. G. Schneider Ueber Verwandlungen, in Berlin. natfchr. 1784. Et. 3. p. 197. sq. — J. W. L. Meilander De causis et auctoribus narrationum de mutatis formis. 1786. 8. — Ch. G. Heyne Comment. de Apollodori theca, novaeque ej. recens. simulque univers. de litteraturae mythicae. in ed. Apoll. T. I. p. XXIII — LVI. — Dess. De historica aetatis mythicae, in Comm. Soc. Gotting. T. p. 107. sq. Dess. Temporum mythicorum memoria a cunctis nonnull. vindicata, ib. T. VIII. p. 1. sq. Dess. Sa mythici s. symbolici interpretatio ad caus. et ration. de inde regul. revocata, ib. T. XVI. p. 285. sq. —

Sowie in allen Staaten der Welt, sobald der Mensch aus dem rohen Naturzustande, indem er von seiner Entstehung kürzere oder längere Zeit lebte, erhob und sich in das politische oder in den Staatsverband begab, sich demselben nothwendig Fragen: woher bist Du? woher ist die übrige Dich umgebende Natur? wer sind die Wesen, denen Beides, Mensch und Natur Entstehung verdankt? aufdrängen mußten und die ersten Bedenken dieselben zu lösen, in den ältesten theogonischen (d. i. das Verhältniß der Götter zu einander), cosmogonischen (d. i. das Verhältniß der Götter zur Natur) und herogonischen (die das Verhältniß der Götter zu den Menschen der Urzeit zum Gegenstand haben) Sagen sich gaben, also zugleich mit den Staaten selbst entstanden, so natürlich auch Griechenland, das Land, wo alle geistige Erbschaft herrliche Früchte trug, frühzeitig dergleichen Sagen haben, ist um so wahrscheinlicher, als sich die höhere sittliche Geisteskultur dieses Volks gerade durch die mit denselben noch verbundenen größten Symbole, Ansichten und Vorstellungen kundthut. Jacobs Vermischte Schr. III. Vorred. p. XXVI. sq. u. p. p. 93. sq. p. 151. sq. Zell Ferienschr. Th. I. p. 177. sq. nun aber die Entstehung aller Göttermeythen von zwei Puncten abhängig ist, nämlich von der Art und Weise, wie der erste Gründer eines jeden Volkes sich jene drei Fragen selbst beantwortet und wie er das Ergebniß seines Nachdenkens seinem Volke mittheilt, so fragt es sich, inwieweit dieß auf die Erklärung der griech. Mythologie bei den Griechen anwendbar ist. Insofern nämlich Herodotus alle Griechische Mythologie für einen Sproß der Persischen ansieht und nach ihm Kreuzer in seiner Symbolik behauptung, daß alle griechische Göttersagen aus dem Osten stammen (cf. Buttmann Ueber d. mythischen Verbindungen Griechenlands mit Asien, in f. Mythol. Bd. II. p. 168. sq.) hat, so könnte man annehmen, daß die griechische Mythologie den Stempel der Volksthümlichkeit und Originalität an sich trage, sondern sich nach orientalischen Ansichten und Begriffen habe. cf. Hermann Handb. d. griech. Staatsalterth. p.

haben, das Lob der Reichsgesetze und Sitten, sowie die den
 zu erweisende Ehrfurcht zum Inhalt hatten, aufzeichnete.
 Windischmann *Sina* p. 325. sq. Da Halde *Descr. de la*
ie T. II. p. 369 — 380. Das ganze Werk besteht aus 4
 theilungen, nämlich aus den *kue-song* (d. i. Sitten des Rei-
), welcher die besten damals gebräuchlichen Volks- und Lieb-
 lichen der verschiedenen Provinzen Chinas enthält, den *Ya* (d.
), welche die zweite und dritte Abtheilung umfaßt und sich
 glich durch Erhabenheit des Styls und ihrem dem Inhalte
 prianten lyrischen Rhythmus auszeichnet, und den *Sung* (d.
), welche Hymnen zu Ehren der Götter, Helden und
 enthält und in drei Unterabtheilungen, nämlich in den
tschen-sung (d. i. Hymnen aus der Dynastie des Tschen),
tsung (d. i. Hymnen aus dem Königreiche Lu, dem Vater-
 de des Confucius, welches von den Nachkommen des Tschen-
 g beherrscht wurde) und *Schang-sung* (d. i. Hymnen aus der
 der Dynastie Schang) zerfällt. Ueberhaupt betreffen alle Ges-
 der des Chi-king nur die drei Dynastien Hia, Schang und
 chen, und wurden, als sie nach dem Sturze der letztern, die v.
 22 — 256 regiert hatte, durch den von Schi-hoang-ti 247
 Ehr. veranstalteten Bücherbrand verloren gegangen waren, erst
 später von Mao-Tschang in den Trümmern eines Palastes
 theils wieder aufgefunden und nach dem glücklichen Finder
 nun an Mao-Chi-king genannt. Eine chinesische Beurtheil-
 g des Chi-king aus dem Scheng-tau-gin-hoang-ti-kin-
 oder aus den Lehren des Kaisers Kang-hi hat Klaproth im
Asiat. Magaz. (Weimar. 1802. 4.) Bd. II. p. 497 — 498. mit-
 theilt, ebend. p. 499 — 506. die Uebersetzung mehrerer Oden
 p. 491 — 496. eine genaue Darstellung des Wesens des Chi-
 king gegeben cf. Rosenfranz I. p. 5 — 9. Herausgegeben ist es
 merlich unter folgendem Titel: *Confucii Chi-king.* latine ed. G.
 Kohl. Stuttg. et Tubing. 1830. 8. — u. Schi-king, dem
 deutschen angeeignet v. F. Rückert. Altona. 1833. 8.

Anmerkung. Die Erfindung der ersten musikalischen Instrumente und der
 Tonleiter wurde ihrem ersten Kaiser Fohi und die Verbesserung dersel-
 ben dem Hoang-ti zugeschrieben cf. Mailla *Hist. de la Chine* T.
 I p. 25. sq. Montucla *Hist. d. Math.* T. I. p. 476. sq. Euler
Th. der sch. K. Th. III. p. 472. Windischmann *Sina* p. 298 — 306,
 p. 317 — 318. Findt in Ersch *Encycl.* T. XVI. p. 373. sq.

§. 158.

D) Chronologie.

d. de Burigny *Des livres sacrés des peuples profanes,*
à l'Hist. de l'acad. des inscr. T. XXVII. p. 79. sq. —

lehren, welche bei ihnen allemal ihre Regenten und Führer rein und einfach nach der eigenen Ueberzeugung derselben mittheilte. Da nun aber ferner der Hellene nicht wie der Ägypter sein Leben in träger Sinnlichkeit verträumt, sondern mit einem geistigen Geiste voller Thatkraft und Leben seinen ganzen Bestreben auf das Staatsleben gerichtet hat, ohne welches ein ethisches Leben gar nicht denkbar ist, also durchweg in jeder seiner practisch-politischen Character an den Tag legt, so nothwendig denselben auch mit auf seine Religionsansicht und sowie die Götter der sinnlich-trägen Orientalen mehr als die Kräfte der Natur erscheinen, so stellen sie sich dem Hellenen mehr als handelnde und politische Personen dar, scheinen ihm als willkürliche und selbstständige Regenten der Körper- und Geisterwelt. Dieß ist der Grundzug aller hellenischen Religionsansicht, die sich freilich etwas durch die untergeordneten, aber doch nicht ganz wegzuleugnenden Elemente, dem Pelasgischen, Barbarischen und Dichterischen in allen Schriften der Alten, wenn sie diesen Gegenstand zeigt. Wenn daher die vorhomerischen Dichter schon durch die Fixierung allgemeiner Begriffe den Stoff der Mythologie vermehrten und, indem sie hin und wieder die noch unverbundene widerstrebenden Glieder des Göttervereins mehr in Einklang brachten und die Charactere der einzelnen nach den Erfordernissen des Ganzen bestimmten und festsetzten, auch Form, Anordnung und Disposition desselben wirkten, so ist mit Homer ein wirkliches System eines belebten und auf die Welt wirkenden, in seinen einzelnen Theilen abgeschlossenen Systems hervor (cf. G. Hermann u. F. Creuzer Briefe üb. Hesiod. Heidelberg. 1817. 8. — R. E. Schubarth u. A. Göttlichen Homers, in: dess. Paläosphron u. Neoterpe. Berlin 1808. P. II. Hft. I. 2. p. 83. sq. — Darstell. d. Westhellenischen Mythologie, in: Hermes Bd. XXIX. p. 244. — J. Floder Specim. philosophiae Homericæ, in: Stasch. Bd. I. 4. p. 416. sq. — C. G. Heyne Excurs. ad Homer. VIII. 18. sq. De mythis Homericis. T. V. p. 517. — J. H. Jordan De fato Homericis ad Iliad. IX. 4. comm. Preißschrift. Erlangen. 1828. 4. — Fr. Uhlemann Mosnica et Hom. inter se comparata. Berol. 1828. 4. — M. De Jove Homeri disputatio. Berolini. 1834. 4. — Th. Charles De theologia, in: pr. fato et Jove Homeri, p. 347. sq. — Heinecke Andeutungen üb. d. Princip der Mythologie im homerisch. Götter- und Heldendualismus. 1834. 8.), an welches sich das etwas materiellere der vorhomerischen anschließt (cf. Creuzer Symbol. p. 417 — 463. — Ch. G. Eißner Die Theogonie des Hesiod als Vorweise in die wahre Erkenntniß der ältesten Urkunden d.

er Fragmente, in *Werf. z. Litt. u. K. Bd. I. p. 133. 212. sq.* Allein da die drei für diese Annahme angeführten, von der Einwanderung des Cecrops, Danaus und Cadmus nach Athenland, bei näherer Betrachtung offenbar in sich selbst zerfallen, indem diese Männer theils unmittelbar, theils mittelbar echt hellenischen Ursprunges waren (cf. O. Müller. *Prolegom. zu einer Mythol.* p. 146. sq. p. 175. sq. p. 182. sq. *Orches* u. d. *Minyer.* p. 106. sq. p. 119. sq.) und ferner auch die Vermischung der Pelasger keine fremdartigen Elemente in die hellenische Mythologie einmischen konnte, indem die Hellenen der Pelasger der unterdrückte Theil waren, also, wenn sich eine Verschmelzung der religiösen Ideen beider Völker statt fand, nothwendig das hellenische Element das überwiegende seyn mußte (cf. O. Müller. *Dorier.* Bd. I. p. 14.), so folgt von selbst, wenn jene Ansicht als die richtige anzunehmen ist. Da nun auch darin der Character des griechischen Volkes seine Originalität behauptet, daß er im schroffen Gegensatze zu den Völkern des Orients keine eigentliche Priesterkaste (cf. de Burigny *Les mœurs et les prérogatives accord. aux prêtres dans les religions profanes, in Hist. de l'Acad. des inscr. T. XXXI. p. 108.*) im Gegensatze zu den Laien kennt, was auch C. L. Bossler *gentibus et familiis Atticae sacerdotibus.* Darmstadt. 1834. — J. Kreuser *Der Hellenen-Priesterstaat.* Mainz. 1822. — *Eclaircissements gen. sur les familles sacerdotales chez les Grecs, in den Hist. de l'Acad. d. Inscrip. T. XXIII. p. 51. sq. Hermann l. I. p. 13.* dawider einwenden mögen, indem alle Geschlechter der Priester, welche in dem Spruche von kurzen, einfachen Befehlen, in der Verrichtung von mehr oder minder feierlichen Handlungen, in der Vollziehung verschiedener Ceremonien, in der Abfassung von Hymnen und in der Weissagung bestanden, jederzeit von Nichtpriestern vollzogen werden konnten und, wenn ja bei gewissen Opfern und Gebräuchen, wie z. B. bei dem Cultus des Dionysos und dem Ceres, nur ausschließlich wirkliche Priester und Priesterinnen thätig waren, der Grund mehr in einer dunkeln, furchtbaren Scheu der Menge vor diesen Heiligthümern, als in dem Versehen der Priester nach den wichtigsten und bedeutendsten Vorrechten im Staate zu suchen ist (cf. O. Müller. *Prolegg. zu e. wiss. Mythol.* p. 248. sq.) und wenn wir wirklich von Priesterskassen, wie die *Kληρὸς* und *ἱεροκλῆδαι* zu Athen waren (cf. *Schömanns Hellen. Alterth. I. 1. p. 152.*), lesen, anzunehmen, daß diese aus Privatkulten entstanden und dann erst Staatsreligion wurden (cf. O. Müller. *De sacris Minerv. Poliadias Gotting.* Bd. 8. p. 9. — 12. Robert *Ulyssophamus.* Bd. I. p. 266. sq.); ergibt sich auch hieraus von selbst, daß bei ihnen die Religion nicht absichtlich verfälscht und in einem trügerischen Nebel eingehüllt werden konnte, wie dieß bei allen orientalischen Völkern der Fall war, sondern daß sie den Griechen von ihren ersten Religionen

καὶ θεῶν und ähnliche (cf. Creuzer Symb. Rh. I. p. wohl aber:

- a) Hesiodus, wegen seiner Theogonie (cf. §. 101. 2. Heyne De Theogonia ab Hesiodo condita, in Com. phil. Göttingens. 1779. T. III. p. 125. sq. — C. De emendat. Theogoniae Hesiodicae, L. III. c. 7—1 — 509.), die wohl als das einzige Muster jener Dichtern verfaßten θεῶν λόγοι (Max. Tyr. Diss. X p. 381. X. 6. p. 107.), die jenachdem sie mehr die der Götter oder der Natur behandelten, θεολόγοι (Aristoph. II. 4. p. 1000. Bekk.) oder φυσιολόγοι (Aristot. 23. p. 1023. de Caelo. III. p. 298, 27. sq. Joa Allegor. p. 545, 10.) hießen, anzusehen ist.
- b) Eumelus, durch seine Bugonia, welche nach dem Theogonie des Hesiodus gearbeitet war (cf. Barker Et Boissonnade post edit. Arcadii de accent., p. 229 — über deren Inhalt sich nach Varro de R. Rust. V, 2, 5 bei Niclas ad Geopon. XV, 2, 14. u. 21. Bemerkung richtige Ansicht fassen läßt. cf. Salmas. ad Solin. p. 1).
- c) Boeo durch seine Ornithogonia, worin er erzählt, Vögel Menschen gewesen seyen (Athen. IX. p. 393. E den Verfasser dieses Gedichtes schwebt Dunkelheit, Name desselben bald Βοῖος, bald Βοιός, bald Βοιωτὴν wird, also nicht einmal gewiß ist, ob er einen Mann oder eine Frau bezeichnet cf. Mehlmann l. l. p. 69. sq. Ko ad Anton. Liberal. p. XXIX. sq. Vielleicht war Pausan. X, 5, 4 u. Clem. Alex. Str. I, 21, 132. gleichnamige Delphische Dichterin, Verfasserin desselben.
- d) Corinna, als Verfasserin von einem Werke ἑρπιδος Anton. Liber. c. 25., wo jedoch der Sinn verborben nannt, läßt sich nicht als ein und dieselbe mit der Tanagraischen Dichterin gleiches Namens erweisen, ebe als sich darthun läßt, ob der Name Corinna an jen aus Corinnus, dem vorhomerischen Dichter, verborben ist l. l. p. XXXI. sq.
- e) Nicander aus Colophon, durch seine ἑρπιδόμενα, wo heroischen Vermaas die Verwandlungen von Körpern Gestalten erzählt cf. Koch. l. l. p. XXXVI. sq. von diesem Gedichte sind enthalten in Nicandr. The Schneider. p. 284. sq.
- f) Dionysius aus Milet, durch seinen Κύκλος ἱστοριῶν, Μυθῶν cf. unten §. 173. l.
- g) Callimachus in seinem im heroischen Vermaas sq und in 4 Bücher abgetheilten Gedicht Ἀντιχάρμης, das von Sprünge und den Ursachen der Fabeln und alten Gebräuche cf. Valcken. ad Callim. Eleg. fragm. p. 14. sq.

Hellad. Chrestom. p. 46. sq. Jacobs Anim. ad Auth. XIII. p. 181. sq.

Asclepiades aus Fragila (um Olymp. 104.), durch seine in 8 Bücher eingetheilte Schrift, τὰ τραγῳδοίμενα, worin er die von Tragikern zu ihren Zwecken veränderten und umgearbeiteten Fabeln in Prosa aufzählte und schilderte. cf. Asclepiades agilenis Tragodumenon reliquiae. Dissert. postuma Fr. v. Werfer, in Act. phil. Monac. T. II. f. 4. p. 491. sq. Callisthenes, der bekannte Historiograph Alexanders, aus dessen κατασκευαίων das zweite Buch bei Plut. Parall. Gr. et Rom. . 50. erwähnt wird. cf. Mellmann I. I. p. 75. sq.

Dorotheus, vermuthlich der von Plin. H. N. XXII. 22. genannte Historiker gleiches Namens aus Athen, gehört eigentl. nicht in diese Periode, denn er muß später gelebt haben als der römische Feldherr Marius, da er diesen im 4. Buche seiner ~~historiae~~ erwähnt (cf. Plut. I. I. c. 20. Euseb. Praep. Evang. V. p. 157.), da aber bei Plut. I. I. c. 22. eines gewissen Dorotheus Μεταμορφώσις erwähnt werden und dieser vielleicht in diese Periode gehören könnte, wenn nicht aus Plut. I. I. c. 25. hervorgeht, daß dieß eben eine Namensverwechslung ist, indem in das erste Buch der Metamorphosen des Dorotheus erwähnt wird, so muß er hier beiläufig erwähnt werden. Er schrieb vermuthlich auch eine Geschichte Alexanders d. Gr. (Athen. VII. . 276. F.) und von Sicilien (Stob. Serim. 148. p. 511.) und kann leicht eine und dieselbe Person mit dem Arzte Dorotheus, dessen ἐκφυρίσματα von Phlegon. Trall. Mirab. c. 26. erwähnt werden, seyn.

Kristedemus aus unbekannter Zeit, und wahrscheinlich der durch eine Ihebaica bekannte Ihebaner gleiches Namens (cf. Valcken. d Schol. Eurip. Phoen. 1120. p. 732. Schaefer ad Schol. Apoll. Rhod. II. 904. p. 195.), nicht aber der bei Athenaus cf. Ind. Script. s. v. p. 1830. Diud.) erwähnte Grammatiker aus Rysa in Phrygien (cf. Heyne ad Hom. Iliad. IX. v. 453.) wird als Verfasser einer τριτη μυθική συναγωγή genannt bei Plut. I. c. 35.

Antigonus Carystius (um 284. od. 270. v. Chr.) unter Ptolemäus Philadelphus, der nicht unbekannte Naturhistoriker, der auch ἀλλοιωσις geschrieben haben nach Antonini. Liber. c. 8. cf. Koch. Praef. I. I. p. XXVII. sq. Mellmann I. I. p. 8. sq.

Eratosthenes aus Cyrene, der bekannte Astronom und Grammatiker, durch seine κατασκευαίαι, einer trocknen Beschreibung der Landbilder und ihrer mythischen Entstehung, die aber von Valcken. cf. Collim. Fr. p. 35. sq. für unächt gehalten wird, ob sie ihm ~~ist~~ Suidas T. I. p. 1032. K. zuerkennt. Sie ist enthalten in Gale Opusc. mythol. phys. et ethic. Amstelod. 1688. 8. p. 97. sq. (cf. Bernhady Eratosth. p. 117. sq.) und besonders

- herausgegeben unter d. Tit.: *Eratosthenis catasteri-
lat. c. comment. eur. J. C. Schaubach. Gotting. 1*
Ueber sie: cf. Koppiers. *Observ. phil. p. 92 — 130*
o) Heraclitus, ein alter, aber sonst unbekannter
wird als Verfasser eines von Leo Allatius zuerst zu
8. herausgegebenen und bei Gale. l. l. p. 67. sq.
Buches *περί ἀπρίτων* genannt, allein nach den bei
nr. II. angeführten Gründen möchte wohl eher der
Aristoteles Heraclides Ponticus der Verfasser
dem unten mehr die Rede seyn wird, und der ge-
den Urheber eines nach dem Vorgang der Stoiker u.
Philosophen, wie Anaxagoras aus Clazomenä, Met-
Lampacus, Etesimbrotus aus Ithaca, Theagenes aus
und anderer (cf. Nitsch ad Plat. *Jon. p. 25. sq. 1*
d. *Phil. §. 30. p. 213. sq. Heyne Excurs. III.*
XXIII. *De allegoria Homerica p. 576. sq. Co*
Apollod. bibl. p. XXVIII. sq.) gefertigten Wer-
goriae Homericae (bei Gale l. l. p. 405. sq.), wo
geschraubte Art Deutungen der homerischen Mythen a
schem Wege versucht werden, angesehen wird. cf. *1*
Gr. T. I. p. 193. sq. p. 195. sq. u. Meurs. Dis
raclide atq. ejd. nomin. script. et oper., in Gro
Antiq. T. X. p. 607 — 620. Allein nachdem
Praef. nr. VII. dieses Werk eher jenem angeführter
zuschreiben wollte, haben Vales. *de re crit. I. 9. p*
nach ihm Ruhnken ad *Tim. Lex. Plat. p. 200.* a
deutung des Wortes *ἀλλήγορίαι* bewiesen, daß es einem
Heraclides angehören müsse, da zur Zeit des ältern
Ponticus diese, wie sie in jenem Werke angewendet
gar nicht im Gebrauch war. Zu der Meinung Ga-
sich Hase *Disp. de quibusd. locis allegoriar. Homeri*
sub Heracliti nomine ferantur, in Bredow Epist.
243 — 246. u. in Not. et Extr. des Man. T V
p. 238. sq. Besonders herausgegeben sind sie unter
Heracl. Pont. *alleg. Homer. c. prooem. interp. 1*
N. Schow. *Acced. ejd. commentat. crit. in Stoicor*
matic. allegor. Homeric. una c. annot. crit. in 1
Praemiss. epist. Ch. G. Heynii ad auctorem. Gottin
p) Apollodorus aus Athen (um 160. od. 180. v.
Schüler des Philosophen Panaetius, des Stoikers D-
des Grammatikers Aristarchus, schrieb unter mehreren
lorengegangenen Schriften (bei Heyne *T. I. p. 4*
cf. *Harduin. Ind. auct. Plin. p. 272.*) ein Werk n-
20 Büchern (bei Heyne *p. 387 — 403.*), ferner 2
Büchern und jambischem Versmaß (bei Heyne *p. 41*
περί νεῶν καταλόγου in 12 Büchern (bei Heyne *p. 41*
eine *γῆς περίοδος* in 7 Büchern (bei Heyne *p. 431 —*

αὐτῶν (cf. Heyne p. 386. sq.). Dieß letztere Werk, welches bei Photius Cod. 186. u. Epigr. Jac. 571. bedeutend praised wird und aus drei Büchern besteht, von denen aber das dritte nicht ganz vollständig ist, scheint ein Compendium der bei den Dichtern, vorzüglich den Cyclikern, vorkommenden Mythen zu sein, hat aber zuerst vermuthlich aus 24 Büchern bestanden, von denen jene drei nur auf uns gekommen sind. Bei gemischter Schreibart und ungleicher Darstellung, ist es mit Ordnung im Plan und großer Einfachheit geschrieben, allein, da es ohne Rücksicht auf Zeit und Ort der Mythen und auf die Absicht der Bearbeitung bei den Schriftstellern, aus denen es zusammengetragen ist, verfaßt ist, enthält es zwar eine Masse von Materialien und Stellen aus verlorenen Schriftstellern, läßt jedoch eine tiefere Einsicht auf den innern Geist der alten Mythen bei der wenigen Kritik seines Verfassers nicht zu. Als Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Ren. Aegius Spoletinus. Romae. 1555. 8. — Apollod. Athen. Biblioth. c. fragm. illustr. Chr. G. Heyne. Edit. II. auct. Gotting. 1803. II. Voll. 8. — Apollod. Traduction nouv. avec le texte grec revu et corrigé, les not. et une table analytique par E. Clavier. Paris. 1805. II. Voll. 8. — Zum Schulgebr. v. L. L. Sommer. Rudelsb. 1822. 8. — von K. F. U. Brehm. Thorn. 1827. 8. — Im Allgemeinen: cf. Heyne. T. I. p. XL—LVI. Fabric. Bibl. Gr. Vol. IV. p. 287. sq. Welcker Der epische Cycl. p. 88. sq.

Palaephatus aus Athen, Paros oder Priene, und von ungewissem Zeitalter, vielleicht 320 v. Chr., obgleich ihn Suidas T. III. p. 8. K. in die Zeit des Artagerzes setzt, ein Peripatetiker (Theon. Progymnasim. περὶ ἀνυσκελῆς. S. VI. p. 92. Heins. Tzetz. Chil. L. I. hist. 20.) oder Stoiker (Tzetz. l. I. II. hist. 53. u. in Lycophr. p. 156. Opor.) schrieb fünf Bücher περὶ ἀπίστων, von denen wahrscheinlich nur noch das erste übrig ist (bei Gale l. I. p. 7. sq.), in äußerst simplen Styl und einfachem und natürlichem Vortrage und suchte die zu seiner Zeit gangbaren Mythen auf historisch-etymologischem Wege zu erklären. cf. Fabric. l. I. T. I. p. 184. sq. Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. cum Aesopo. Venet. Aldus. 1505. F. — Palaeph. libell. de incredib. gr. recens. animadv. indicq. verb. copiosiss. adjec. J. Fr. Fischer. Ed. VI. Lips. 1789. 8. — Apollodorus, Palaephatus, Heracitus, Mythol. anonymus, Pharnatus, Sallustius. gr. cura Neoph. Ducae. Vindobon. 1811. 8. —

§. 159.

α) Ἑβραῖοι.

Dieß ist dasjenige Volk der alten Welt, bei welchem wir uns und allein die reinsten Religionsbegriffe antreffen, indem bei

ihnen, mit wenigen, durch fremde Einmischung herbeigeführten Unterbrechungen, der Monotheismus als Volksreligion herrscht. Derselbe wird in allen Schriften des alten Bundes gelehrt, vorgebildet aber in den Werken jener Weisen, welche vorzugsweise den Propheten führten. Alle Schriften des alten Testaments aber bald historisch, wiewohl immer in Beziehung auf die Gerechtigkeit, rein dogmatisch, bald paränetisch, indem sie Ermahnungen und Warnungen in Beziehung auf die göttliche Strafe und Gnade theilen. Der Stifter ihrer ganzen Religionsverfassung und Begründer ihrer Religion überhaupt ist Moses. Seine Religion Monotheismus, sie stellt diesen einzigen und alleinigen Gott, den Jehovah nennt, als Landesherrn auf und wird dadurch, wie sie eine Theokratie bildet, zugleich politisch. Um diesen Gott höher zu dienen, und um seinen Willen überall bekannt zu machen, wurde von Moses eine Priestercaste angeordnet, welche von den übrigen Stämmen des Jüdischen Volkes Abgaben erhielt, um stets ungefähr dem Dienste ihres Gottes weihen zu können. Wie bezeugte man aber nach Art der Griechen und Römer, sowie der alten Völker, seine Verehrung durch Darbringung von Opfern, welche man sich in doppelter Beziehung zu denken hat. Einerseits nämlich entweder in politischer Hinsicht pflichtmäßige Tempelgaben an den Landesherrn und seine Diener, also Strafen für die Vergehungen, oder in religiöser Beziehung Symbole der göttlichen Vergnädigung bei ernstlicher Besserung. cf. J. G. Eichhorn's Geschichte mit Einleit. und Anmerk. v. J. Ph. Gabler. 1790. II. Bd. 8. — J. F. W. Jerusalem Betrachtung d. Wahrheit der christlichen Religion. (Braunschweig. 1760. II. Bde. 8.) Th. II. Abth. 2. p. 557. sq. — Diese so angeordnete und abgeschlossene Religionslehre, welche zugleich die erste und einzige Gesetzbuch der Hebräer war, ist nun in den heiligen Schriften des alten Testaments niedergelegt und eine Uebersicht läßt sich auch nur aus der vollständigen Zusammenfassung aller einzelnen Theile desselben fassen. Es fragt sich aber, jene Sammlung der heiligen Schriften des alten Bundes wie worden ist, insofern dieß für eine richtige Ansicht von der Entstehung sich die Religionslehre der alten Hebräer vollständig entwickeln, höchst wichtig ist. Die gewöhnliche Ansicht ist die, daß gleich dem Tode des Moses ein Tempelarchiv angelegt worden sey, in dem dann von Zeit zu Zeit vergrößert wurde. cf. Jagen u. des Jerusalemit. Tempelarchivs. Borr. p. VIII. sq. Allein dieß denkbar und nicht unwahrscheinlich wäre, so haben wir darüber keine Gewißheit. So sagt man auch, daß es dem Esra ein solches Archiv gegeben habe, in welchem der hebräische Text und ein Theil der Psalmen aufbewahrt gewesen sey. Esra nach dem Exil die Sammlung der Bücher des alten Testaments, die wir noch jetzt besitzen, abgeschlossen haben, so leicht veranstaltete auch Esra eine Art Sammlung religiöser

(Esa IV. v. 14. Clem. Alex. Strom. I, 22, 149.), allein Canon sämtlicher Schriften des alten Bundes schloß er nicht denn darüber streitet der Umstand, daß jetzt viele Bücher fehlen, die damals vorhanden waren und überhaupt waren auch die zu jener Eära selbst, mit häuslichen und bürgerlichen Einrichtungen und mit dem Tempelbau zu sehr beschäftigt, als daß sie an vollständige Sammlung des Mosaischen Pentateuchs und der übrigen Bücher des A. Test. hätten denken können. cf. G. P. Gnaeus De caractere hebraeo S. Cod. non mutato ab Ira. Upsal 1752. 4. Das Resultat der Untersuchungen neuer Gelehrten ist aber folgendes. Nehemia (II. Maccab. II. 13.) sammelte anfänglich die mosaischen Schriften, bald fügte er noch verschiedene Uebersetzungen, mehrere Orakel und einige Gnomen hinzu. Später wurden mehrere derjenigen Schriften, welche den Salomo zum Verfasser haben sollen, hinzugefügt, der Canon selbst aber, den erst Sirach. Prolog. und dann Philo de vita contemplat. p. 3. Freist. als ein Ganzes nennen, scheint nach Joseph. I. adv. sion. I. 8., der im Ganzen 22 Bücher desselben aufzählt, erst unter Artaxerxes Longimanus, dem persischen Könige 467—425. v. Chr. (natürlich die apocryphischen Bücher nicht mitgerechnet), geschlossen werden zu sein. Er existirt also erst seit den Zeiten der Maccabäer. cf. de Wette Einleit. in d. alte Testam. p. 13—20. J. M. Test Geschichte der Israeliten seit den Zeiten der Maccabäer (Berlin 1820—1829. IX Bde. 8.). Bd. III. p. 158. Exkurs: Erforschung d. Zeit, wenn die biblischen Urkunden verfaßt und gesammelt sind. — Semler Abhandlung von der freien Uebersuch. des Canons. Halle. 1774. IV Bde. 8. — Corredib. Versuch einer Beleuchtung der Geschichte des jüdischen und christlichen Bibeltanons. Halle. 1792. II Bde. 8. — Ottmar Fragezettel über die allmähliche Bildung der den Israeliten heiligen Schriften, in Henke Magaz. f. Religionphilos., Kirchengesch. u. Exegese. d. IV. St. 1. — Eichhorn Repertor. für biblische u. morgenl. Litter. Bd. V. p. 217. sq. — Ein Verzeichniß der Ausgaben und Uebersetzungen des ganzen alten Testaments bei de Wette I. I. 140—143. Wachler Gesch. d. Litter. Th. I. p. 90. sq. Wiesner: Univers. Legic. Bd. III. s. v. Bibel. p. 448. u. p. 450. sq.

§. 160.

c) A s s y r e r.

d. Selden De Diis Syriis syntagm. Lond. 1617. 8. Mitam. locupl. A. Beyer. Lips. 1668. 8. Amstelod. 1680. — Gesenius Ueb. die Astrologie und Religionsysteme der Assyrer, in dess. Jesaias Bd. II. p. 327. sq. — Münter Die Religion der Babylonier Kopenhagen. 1827. 8. —

Die Assyrer, unter welchen die Alten und vorzüglich Herodotus auch die Babylonier mit verstehen (cf. Intpp. ad Herod. I.

102. 177. IV. 39.) empfingen nach Lucian. de Dea Syria ihre Religionskenntniß von den Aegyptern und beteten die Erde den Mond und die Gestirne überhaupt an und machten eine liche Rangordnung unter den Gestirngöttern, indem sie vor erstere beide gegen die übrigen begünstigten. Bei wachsender wurde ihre Religion so modificirt, daß man die Sterne für der Götter ansah. Sie verehrten auch ihren ersten König (cf. Cuper. Harpocr. p. 104.) und, daß sie auch Thiere an geht aus Lucian. Jup. Trag. c. 12. cf. Creuzer Symb. 69. sq. hervor. Die Gottheit selbst nannten sie *Iúw* und den darunter eine Art von Demiurg. cf. Roether ad Laur de Mens. IV. 38. p. 203. sq. Auch existirte bei ihnen ein loser Venusdienst, welcher die vornehmsten und geringsten s immer unter dem Namen Mylitta, indem sie sich eine i in dem Tempel derselben jedem Fremden preisgaben, durch d opferung ihrer Unschuld zu dienen glaubten. cf. Creuzer. Th. II. p. 24. sq.

§. 161.

n) Phönicië und Carthager.

cf. Mignot Origine de l'idolatrie chez les Pheniciens Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXVI. p. 30. sq. De mortels adorés en Phénicie, ib. p. 53. sq. Du culte n des Phéniciens, ib. p. 86. sq. — Foucher Des thes Phéniciennes, ib. T. XXXVIII. p. 337. sq. — Münt Religion der Carthager. Kopenhagen 1816. 8. u. dess. D. der himmlisch. Göttin zu Paphos. Kopenh. 1824. 4. — M in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXIV. p. 56 — 3 XXXVI. p. 1. sq. p. 86. sq. T. XXXVIII. p. 1 — XL. p. 1 — 162. T. XLII. p. 1 — 92. — Creuzer bolik. Th. II. p. 12 — 281. — Bötticher Kunstmyth. p. 10. sq.

In den ältesten Zeiten herrschte in Phönicien, ebenso Aegypten der Fetischdienst. Sie verehrten die Sonne und ihr Menschenopfer dar, desgleichen dem Baal und Hera Münster. p. 13. p. 17. p. 46. Creutzer. p. 280. sq. I die Nation reicher wurde und sich mehr cultivirte, hörte dief samkeit zwar in Phönicien selbst auf, aber Carthago behi Gewohnheit noch bis ins dritte Jahrhundert nach Chr. bei d ter p. 24. Ebenso trug die phönicißche Religion, hierin d tischen und babylonischen ähnelnd, das Gepräge der Aegyß sich, indem die Weiber die Venus und den Adonis vereh unter jener, die bald Blatta (cf. Roether ad Lyd. p. 2 bald Astarte (Roether. l. l. p. 129.) hieß, das Symbol d barkeit der Natur verstanden, deren Gatte und Geliebter

cf. Creutzer. p. 91. sq. Macrob. Saturn. I. c. 21. Lyd. Men. IV. 44. p. 218. R. Die Männer verehrten dagegen den Hermes, den sie als Erfinder vieler ihnen höchst wichtigen Gegenstände an. cf. Creutzer. p. 202. sq. Heeren Ideen. Th. I. p. 24.

§. 162.

2) A e g y p t e r.

Dass die Aegyptier frühzeitig die natürliche Theologie auf eine poetische Weise behandelt haben, geht aus ihrer Eintheilung des unsterblichen Göttersystems, in drei Classen, von denen die erste aus Göttheiten, die zweite aus zwölf und die dritte aus einer unsterblichen Zahl, vielleicht aus sieben bestand (cf. Herodot. II. 43. 45. ibq. Lutpp. vid 4. 44. 50. 82. Creutzer Symb. I. p. 517 2. Senfart in Jahr. N. Jahrb. 1834. T. IV. 2. p. 209. Herodot. Zu gleicher Zeit verehrten sie aber auch eine große Zahl von Thieren als Götter und als besondere und erhabene, indem sie selbige für Symbole und Lieblinge der Götter, und sich zugleich dadurch an viele Wohlthaten, die sie ihnen zu erinnern wollten. cf. F. S. Zickler Diatribe de Aegyptiorum bestiarum cultoribus. Jenae. 1756. 8. Uebrigens waren die Aegyptier das erste Volk, welches an eine Unsterblichkeit der Seele glaubte. cf. Herodot. II. 123. Baehr. ib. T. I. p. 914. sq. Ihre Religionslehre war von den Priestern vermuthlich in ihren Büchern, von denen Diod. Sic. I. c. 96. spricht, niedergelegt, aus denen sie auch gewissagt zu haben scheinen, da Horapollo Hierogl. I. 38. p. 52. ein solches unter dem Titel *hierogl.* Uebrigens war ihre Gottesverehrung kein eigentlicher Götzdienst, denn auch sie verehrten einen unerschaffenen, unendlichen, ewigen Geist, den Urheber, Erhalter und Beschützer der Schöpfung (cf. Herodot. II. 123. Baehr. ib. T. I. p. 914. sq. Herodot. De idol. vanit. p. 396. Gr.), und richteten bei der Verehrung dieser erhabenen Gottheit erst ihr Augenmerk zu den Gestirnen und Zeichen des Himmelsgewölbes, welche sie als seine Werke ansahen und da man alles für die Menschheit Wohlthätige in ihm ansah, so personificirte und verehrte man nicht nur Heroen und Könige, deren Verdienste um das Land allbekannt waren, sondern auch Thiere. Später d. h. im ersten Jahrhundert n. Chr. vermischte die Gottesverehrung der Aegyptier mit vielen mystischen und magischen Elementen angefüllt worden seyn (cf. J. Chr. Herodot. De Aegypto mystica commentatio. Schleiz. 1748. 4. Jablonski Pantheon Aegypt. Prolegg. p. XVIII.), so daß auch nach jene von den Alten so gepriesene Priesterweihe nicht mehr galt, obgleich dem Scheine nach noch lange ein solches von ägyptischen Priestern und Weisen sie bewahrt zu haben anmaßte (cf. Jablonski l. l. p. CLIII. sq.). Ebenso wenig mit der heiligen Sprache der ägyptischen Priester, die zu jener Zeit auch von ihnen selbst nicht mehr verstanden wurde (cf.

Jablonski p. CXXX. sq. p. CXXXV. sq.). Aus die mögen wohl auch jene sogenannten hermetischen Bücher, die noch auf unsere Zeit gekommen sind. Mit diesen verhält aber so. Ein gewisser Thot oder Theut (Cic. de N. 22. nennt fünf so genannte Weisen), dessen Lebenszeit J. J. Chronolog. Antiquit. (London. 1752. III. Vol. 4.) Vol. 128. sq. in das erste Jahrhundert nach der Sündfluth setzt (thöricht und sogar von Plato Leg. II. p. 656. E. für gehaltenen Prahlerei der Aegypter mit ihrem hohen Alterthum len Alt. Ind. I. p. 60.), scheint ein alter Lehrer aus Aegypten gewesen zu seyn, der unter dem Namen Herm die Götter versetzt wurde cf. Clem. Alex. Strom. I, 15, 134. Lactant. Instit. VII. 13. 1. 6. Nicolai de stat. M. p. 11. Von diesem ging nach den Erzählungen der Wissenschaft und Kunst unter den Aegyptern aus cf. W. Diod. Sic. I. 94. p. 105, 22. Stallb. ad Plat. Philel. Creuz. Symbol. Th. I. p. 364. sq. Th. II. p. 14. sq. er als der erste, der die Verehrung der Götter (Diodor. Si Euseb. Praep. Evang. II. 1.), die Gesetzgebung (Ael XIV. 34.), die Buchstabenschrift (Schol. Dionys Thrac. Anecd. 774, 15. 783, 17. G. Seyffarth Ueber d. Euseb. Praep. Ev. I. 10, wo Saaut Erfinder der Schrift in Jahn Jahrb. 1833. Suppl. II. 4. p. 595. sq.), die Arithmetik und Arithmetik (Plat. Phaedr. p. 274. C.), und Grammatik (Plut. de Isid. et Os. c. 3.), die Ber (cf. Nibelius. De Mercurio eloquentiae Deo et praeside 1763. 4.), sowie viele andere Künste gelehrt habe cf. Fab Gr. T. I. p. 89 — 94. Nitsch Mythol. Wörterb. 590. sq. Außerdem soll er aber auch nach Manetho bei de myster. Aegypt. VIII. 1. 36525. Werke geschrieben, wiewohl andere Schriftsteller weit weniger angeben cf. F 84. sq. Diese zerfielen wieder in 6 Abtheilungen und 4: von denen die erste aus 10 Büchern bestehend von den Göttern und der ganzen Priesterzucht handelte, die zweite aus 10 Büchern zusammengesetzt, den ganzen Kreis der Wissenschaften umfasste, die dritte in 10 Büchern die Moral und die gesamte Religionslehre und Cultus vortrug, die vierte in die Astrologie lehrte, die fünfte in 2 Büchern die Lobge die Götter und die Regeln der Lebensweise der Könige und die sechste in 6 Büchern rein medicinischen Inhalts war. Alex. Str. VI, 4, 35 — 37. Creuz. Symbol. Th. I. sq. Man sieht also, daß dieser Thot das Symbol aller Wissenschaft und Gelehrsamkeit war, weshalb ihn auch die Griechen nannten. cf. Martial. Epigr. V, 24, 25. Nimmt man Jablonski Opusc. T. I. p. 90. an, daß Thot gleichbedeutend „Edule“ ist, und erinnert man sich, daß nach Amm. XXII. 15. p. 324. Bip. die alten ägyptischen Priester

auf Eulen zu schreiben pflegten, so hat Creuz. *Embl. Th.*
 375. Recht, wenn er annimmt, daß die hermetischen Bücher
 her und fort wachsendes Erbgut der priesterlichen Geschlechter
 in seien und für ein Symbol der mehr und mehr wachsenden
 Kränklichkeit anzusehen seien. Ueber *Thot* cf. J. Huq. *Mythes*
Interjections. p. 268. sq. — *Intpp. ad Cic. de Nat. Deor.*
 12. p. 610. Cr. — P. Lambec. *Prodr. H. L.* p. 134.
 — Buddens H. E. V. T. T. I. p. 343. sq. — Bruckers
 m. a. d. philol. *Historie. Th.* I. p. 162. sq. — Meiners
 f. üb. d. *Religionsgesch. d. Aegypter.* p. 206. p. 215. — Re-
 ndot. in *Mem. de l'acad. T II.* p. 284. sq. — Jablonski
 m. Aeg. P. III. p. 161. sq. — Brucker *Hist. cr. phil.*
 I. p. 255. sq. — Moller *Homonymoscopia.* P. II. c. 2. §. 16.
 255 — 259. — Patricius *Oracula Zor., Hermetis et al.*
script. Platon. coll. p. 89 — 107. — Ursini *Exercitatio*
Zoroastre, Hermete et Sanchoniathone etc. Nurnburg. 1661.
 — H. Conring. *De hermetica Aegyptiorum veterum et*
Paratelicorum nova medicina. Helmstaedt. 1669. 4. — Ol.
 H. Conringii *animadv. vindicata.* Hafn. 1674. 4. — Lenglet
 du Fresnoy. *L'histoire de la philosophie hermetique.* Paris.
 1742. III. Voll. 8. — J. G. Roeser *Diss. de Hermete.* Vi-
 sburg. 1636. 4. — Auch jetzt noch sind einige Schriften übrig,
 welche seinen Namen führen, nämlich:

- a) *Poemandar i. e. de potestate et sapientia Dei.* Gr. et lat.
 una c. *Asclepii definitio.* Ed. Adr. Turnebus. Paris. 1554.
 4. — Gr. et lat. c. comment. Hanib. Rosselli. Colon. 1630.
 IV. Voll. 8. — lat. in Fr. Patricii *Orac. Zor. Herm. etc.*
 p. 107 — 253. — Uebers. mit Anmerk. v. Ziedemann. Berlin,
 1781. 8.
- b) *Jatromathematica.* Gr. et lat. ed. Dav. Hoeschel. Aug. Vind.
 1597. 8. —
- c) *De revolutionibus nativitatum L. II. una c. Porphyrii Jsa-*
roge et Anonymi exegesi in tetrabibl. Ptolemaei. Ed. H.
 Wolf. Basil. 1539. 8.
- d) *De natura Deorum ad Asclepium adlocuta Apulejo Madan-*
rensi interprete, wahrscheinlich von Lactant. *Inst. Div. VI*
 25. gemeint, in F. Patric. *Nova de universis philosophis*
Venet. 1593. fol. — in dess. *Oracula Zoroastr. ex Platon.* col.
 p. 45 — 88. — in Apulej. ed. Elmenh. p. 76. sq. —
- e) *Aphorismi a. centum sententiae astrologicae* (nur lateinisch)
 c. Ptolemaei *Tetrabiblo.* Venet. 1493. fol. —
- f) *ἡ περὶ βοτάνων χρυσόπλουτος*, in Joh. Lydus *de mensib.* ed. Roetl
 Darmstadt. 1827. 8. p. 311. sq. —
- g) *Tractatus chemicus a. capitula VII. de lapidis philoso-*
secretis, in *Theatr. Chemic.* (Argentor. 1613. 8. Vol. I

b) *βιβλος κοιρανῆς γραμμῶν συμπλαθειῶν καὶ διαπλαθειῶν, οὐ βασιλείας περσῶν* (cf. Fabr. p. 69. sq. Marchand. Dict. I. II. p. 1 — 8.), welches Syncell. p. 35. *κυρανίδες καὶ λοι* Lat. herausg. in: Kirani Kiranides et ad eas Rhyakinides ed. Rivinus. Lips. 1638. 8. —

Andere Schriften derselben Gattung, wie z. B. *Κα* (Lyd. IV. de mens. 44. p. 212.) und *Λόγος τῶν* (I. Inst. IV. 6. VII. 18.) sind verloren gegangen, gehörten nem alten Theoth ebensowenig an, wie die jetzt vorhandenen denn sind wahrscheinlich die Arbeit eines schwärmerischen Jütl Neuplatonikers aus dem zweiten Jahrhundert n. Chr. cf. I garten-Crusius *De libror. hermetic. indole atque* Jenae. 1827. 4. Eine richtige Ansicht scheint daher Lactan II. 16. von ihm zu haben, wenn er ihn für den Erfinder d gie und Zauberkunst hält, und er irrt nur darin, daß er se alter zu hoch angiebt, denn zur Zeit des Lucian hatte m ägyptische Schriften dieser Art cf. Luc. Philopseud. c. 3 blonski Panth. Aegypt. P. III. p. 161. sq.

§. 163.

r) P e r ſ e r.

cf. Foucher *Traité historique de la religion des* in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXV. p. 99. sq. XX 253. sq. XXIX. p. 87. sq. XXXI. p. 443. sq. XXX 689. sq. — Anquetil du Perron *Système theol. d ges, selon Plutarque, comparé avec celui des anciens que les Perses attribuaient a Zoroastre, leur legislateur, XXXVIII. p. 477. sq. u. Exposit. du système phil. des tirée des livres Zend, Pehlvis et Parsis, ib. T. XX p. 571. sq. — Ch. Meiners *Comment. de variis reli Persarum conversionibus, in Comment. Soc. Gotting. phil. class. T. III. p. 99. sq. cf. T. VIII. p. 112. sq. p. 45. sq. T. II. p. 19. sq. — Tychsen Zoroastr. nis vestigia, ib. T. XI. p. 112. sq. T. XII. p. 3. sq. Müller Mithras, eine vergleichende Uebersicht der berühmte theischen Denkmäler u. Erläuterung des Ursprungs u. d. Si ung ihrer Symbole. Wiesbaden. 1833. 8. — H. Seel I thras-Geheimnisse während der vor- und nachchristlichen Zeit crit. ergeget. dargestellt in der Geschichte der antiken Religion im Tempelleben der alten Priester nach den heiligen Sa Morgenlandes, den Zendschriften und den Wurzeln der ge römischen Götterlehre. Arau. 1823. 8. u. Atl. m. 30 fol. — v. Hammer Mithriaka. Wien. 1834. 8. — E Symbol. Th. I. p 650 — 799. —**

Die ältesten Perser mögen wohl auch Verehrer von f gewesen seyn (W. Liebusch *Elythika od. etymol. u. crit. f*

agen üb. alte Bergreligion und spätern Fetischismus. Camenz. 1833. 8.), obwohl sie bald auf einen reinern Gottesdienst fielen. Denn da sie die Abwechselung des Guten und des Bösen bemerkten, so hörten sie mit ihrem reinen Feuer- und Elementendienst, dem sich, das Feuer als Symbol der Gottheit ansehend, ergeben waren, auf, sowie mit der Verehrung der Gestirne und begannen an reinern Lehre des Zoroaster anzuhängen. Dieser Zoroaster hieß. u. Lat.), Zerduscht (Parfi), Zertoscht (Pehlwi) oder Zeretbeschtro (Zend) d. i. Goldstern, Stern des Glanzes (L. Wahl Gesch. d. morgenl. Epr. p. 266. Creuzer l. l. p. 37.), nach Einigen ein alter König von Bactrien (Justin. I, 1. Histor. Origin. VIII. c. 9.), der nach Diodor. Sic. II. c. 6. (cf. Vosscl. ad h. l. p. 118, 28.) Ornatès hieß, nach Andern aber ein Erher (Clem. Alex. Strom. I, 21, 133.) und Sohn des Umajès (Plat. Alcib. I. §. 37. p. 122. A.), ein Meder, der nach Hermodorus 5000 Jahre vor der Zerstörung Troja's, nach Anthon 600 Jahre vor Xerxes (Diogen. Laert. Prooem. II. 2.) der gar 6000 Jahre vor Plato nach Schol. Plat. p. 77. sq. abh. gelebt haben soll, meistens aber 600 Jahre v. Chr. fest wird, gewöhnlich für den Begründer und Urheber der Magie angesehen (Justin. I. 1. Augustin. de civit. Dei XXI. c. 14. von. I. 4. Arnob. adv. Gent. I. p. 39.), die er von den Chaldäern gelernt haben soll nach Aimm. Marc. XXIII, 6, 32., sowie in den Stifter einer besondern Priesterzunft (Apulej. Apolog. p. 91, 1. Elmenh.), nahm nach der gewöhnlichen Ansicht ein unbegrenztes Urwesen (also reinen Monetheismus cf. Bohlen Alt. Ind. d. l. p. 145.) an, aus dem zwei Geschöpfe dieses höchsten Gottes (Zeruane Akereue d. i. unbegrenzte Zeit) durch dessen schaffendes Wort (Honover) hervorgegangen seien, die aber gleich ewig, von einander unabhängig und mächtig seien, und von denen das gute Prinzip (Ormuzd) (Aurmuçd) d. i. Geber des Lichts, Sonne (cf. Bohlen A. Ind. Th. I. p. 239.), das böse (Ahriman) (Ahrimanz) d. i. Beflecker des Lichts od. n. Sanker. him (cf. Bohlen p. 141.) genannt werde cf. Diog. Laert. Prooem. VI. 8. Ersterer habe auf den Befehl jener höchsten Gottheit die sichtbare und körperliche Welt geschaffen, letzterer die bösen Geister, mit denen er aus dem Reich der Finsterniß (Turan) aufsteigend das Reich des Lichts (Iran), den Wohnsitz des Ormuzd zu zerstören beständig bemüht sei, allein er werde einst durch diesen, der viel mächtiger sei, gestürzt werden und selbst, wenn das Böse aufgezehrt sei, zu Guten zurückkehren cf. Creuzer p. 693. sq. Mitten zwischen dem Guten steht nun aber nach Plut. de Is. et Osir. c. 46. ein Vermittler (Mithras) d. i. Sonne (cf. Bohlen p. 141. p. 238.), wie schon Strabo XV. p. 732. dieses Wort erklärt (cf. Wernsdorf ad Himer. Or. VII. 1. p. 510.), ein männlich-weibliches Wesen (cf. Creuzer p. 729. sq. Ritsch Mythol. Th. II. p. 277. sq.), denn Herodot. I. 131. spricht ausdrücklich von einer

persischen Venus, Mitra genannt (cf. Baehr. ad h. l. p. wiewohl Pott. Etymol. Forsch. p. XLVII. das Vorhan-
 nen weiblichen Gottheit Mitra aus den Zendbüchern 1
 Mithras aus ihnen durch „Genius der Sonne“ erk-
 Zweck eines jeden Persers soll nun aber die möglich e
 herlichung des Ormuzd seyn und da das Feuer das bleiben
 des Lichtes, also des Ormuzd ist, so wird dieß vorzüglich
 richtung von Feuertempeln möglich, da nun aber das ge-
 desselben das physische und moralische Gute ausmacht,
 wahre Verehrung desselben in Frömmigkeit, Vaterlandslü-
 lichkeit, Industrie und Kultur des Erdreichs bestehen, da
 neß allein erlangt wird. Uebrigens giebt es eine Aufer-
 Todten, wenn auch die Zeit derselben unbekannt ist. (Ust. Ind. Th. I. p. 177. sq. Anm.). Dieß war nun
 ondolehre des Zoroaster, wenn man nämlich der Meinung
 nur ein einziger dieses Namens gelebt habe. Nimmt ma
 Plin. Hist. N. XXX, 1, 2. an, daß es vielleicht zwei
 nige Philosophen dieses Namens gab, von denen der eine
 stark (d. i. Cyzarus I. von Medien), der andere un-
 hystaspis gelebt habe (Creuzer p. 667.), so muß man
 ben, daß jener zweite Zoroaster schon den Dualismus a
 Hauptreligion fand, denselben zwar beibehielt, aber doch
 setzte, daß er Ormuzd und Ariman nicht für zwei unersch
 unendliche Geister betrachtete, sondern vielmehr für aus
 eines eher als diese dagewesenen göttlichen Wesens hervor
 Geschöpfe ansah. Ob nun aber gleich dieser Zoroaster vo-
 ten als ein Weiser, der wirklich einmal dagewesen sei,
 ihm die Erfindung der Astronomie zugeschrieben wird (Ep. crit. (T. II. Opusc.) p. 137. sq. Reines. Observ.
 (Lips. 1819. ed. Ch. G. Müller. 8.) p. 103. sq.), u
 Diogen. Laert. Prooem. II. 2. seinen Namen als gleichbed-
 dem griechischen Wort ἀστρονόμος erklärt, demselben u
 Praep. Ev. I. p. 42: ein Buch τῆς ἱερᾶς συνάγωγῆς τῶν
 aus welchem ein Auszug in Versen gemacht worden seyn
 ins Lateinische übersetzt und abgedruckt ist von Hyde H
 vet. Pers. p. 429. sq., nach Suidas T. II. p. 1133. u
 περὶ γένεως, ein περὶ Ἰσίδων, ferner ἀστρονομικά und ἀ-
 τικά in 5 Büchern zugeschrieben werden, und gar bei Cle
 Strom. V, 14, 104. eine Stelle aus einem derselben
 wird, so sind doch diese wohl ebensowenig sein Eigenthum
 wie andere über den Landbau und einige ähnliche, die noch
 ter seinem Namen in der Bibliothek des Escurial in Sp
 finden (cf. Niclas Prolegg. ad Geopon. p. LXXIV. u
 jene in griechischer Sprache verfaßten, mythische Sitten-
 haltenden und vermuthlich von einem Neuplatoniker verfaßt
 γὰρ λόγους τῶν ἀπὸ τοῦ ζωροάστρου μύθων, welche Sam-
 klärte und Gemistus Pletho mit Scholien verfaßt (Ed. I

545. 4. — Gr. et lat. c. Sibyll. oracul. et Astrampychi
 a Jos. Scaligero castig. ib. 1599. 8. 1607. 8. —
 Gr. et lat. c. orac. Sibyll. comment. var. suisq. illustr. Serv.
 J. Amstelod. 1689. 4.). — Sie stehen auch in Th. Stan-
 l. Hist. Philos. (Lips. 1711. 4.) p. 1178. sq., in Lambec.
 p. H. L. p. 94. sq. p. 107. sq. — lat. in Fr. Patric. Orac.
 p. 30 — 45. u. gr. et lat. in C. B. Hase edit. Valer.
 (Paris. 1823.) Vol. II P. II. nr. 4. c. Uebrigens läßt
 die Nachricht bei Plat. Alcib. I. I., wo er der Sohn des
 ist, schließen, daß schon damals der Name „Zoroas-
 ter“ ein mythischer und symbolischer war, da ja Ormazd die
 persische Uebersetzung des persischen Wortes Ormuzd ist. Außer-
 spricht auch schon Clem. Alex. Strom. I, 15, 69. von apes-
 tischen Büchern des Zoroaster, welche die Anhänger des Pros-
 in Persis zu haben sich gerühmt hätten. Ueber Zoroaster cf.
 Lyden de Ostent. p. 4. B. Intpp. ad Luc. Necyom. c. 6. T.
 III. p. 338. sq. Bip. Brucker histor. crit. Philos. T. I. p. 116. p.
 144. T. II. p. 109. sq. T. VI. p. 49. sq. Lambec. I. I. p. 21. sq.
 H. E. V. T. Tom. I. p. 349. sq. Patricius I. I. p. 1 — 29.
 J. J. II. p. 494. sq. Herder W. j. Phil. u. Gesch.
 I. p. 24. sq. Lobeck Agl. p. 98. sq. 426. Brisson. de
 Pers. p. 180. sq. Mai ad Euseb. p. 41. Fabric. Bibl.
 T. I. p. 304. sq. Sturz ad Empedocl. p. 36. Wahl Gesch.
 p. 266. sq. Creuzer Symbol. p. 667. sq. Alcu-
 III. p. 3. sq. Beck Anleit. z. Weltgesch.
 I. p. 647. sq. Tenneman Gesch. d. Philos. j. 70. p. 49.
 bei Meusel Bibl. Hist. T. I. P. II. p. 39. sq. — vid.
 Anquetil du Perron Rech. sur le temps, où a vécu Zo-
 roastre, législateur des Perses et auteur des livres Zend, in
 Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXVII. p. 710. sq. — Jul.
 Mohl Fragments relatifs à la religion de Zoroastre extraits
 du manusc. Persans de la biblioth. du roi. Paris. 1829. 8.
 Stuttgart. 1830. 8. — U. Höltz Dschemschid, Feridun, Gu-
 shasp, Zoroaster. Hannover. 1826. 8. — Wüller Fragmente
 der Religion des Zoroaster aus Pers. Schriftst. gesammelt.
 Bonn. 1831. 8. — Norberg De Zoroastre Bactriano, in Opusc.
 II. p. 579 — 590. — Uebrigens ist es merkwürdig, daß auch
 der Medische König Hystaspes, der Vater des Darius, als Ver-
 fasser von religiösen und mysteriösen Schriften genannt wird bei
 Clem. Alex. Strom. VI, 5, 43. Lactant. Institut. VII. 15. u.
 Laur. Lyd. de Mens. II. 3. Ammian. Marc. XXIII.
 32. ibq. Erfurdt. Vol. III. p. 35. sq. cf. Fabr. Bibl. Gr. T.
 p. 108. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. I. p. 158. sq. T.
 p. 71. Walch in Comm. Soc. Gott. T. II. p. 1. sq. Dieß
 vermuthlich der Hystaspes, der mit seinem Bruder Ariabres ein
 Sohn der Venus und des Adonis gewesen seyn soll, nach Athen.
 XIII. p. 575. A. Wenn man nun annähme, daß Zoroaster, der

öfter auch Zaratus heißt (cf. Reines. I. I.), vielleicht unter dem Zariadres gemeint wäre, und sich an das bei Herodot. I. I. die Persische Göttin Mitra Gesagte erinnert, so könnte die von der nur mythischen Existenz des Zoroaster, nach Art des jüdischen Theoth, noch mehr Bestätigung erhalten. cf. Livre, ou l'on se de prouver qu'il n'ya point ni de Zoroastre, ni de Mani Trismegiste, in Journ. Helvetique. 1744. Nov. p. 488. sq. Wie dem aber auch seyn mag, die gewöhnliche Meinung ist, Zoroaster habe seine Glaubenslehren in einer Sammlung von Büchern, Zend-Avesta (d. i. das heilige Feuer od. lebendige) genannt, niedergelegt und dieses sei die, welche wir unter diesem Namen noch besitzen. Diese Sammlung zerfällt aber in zwei Massen von Schriften, die theils in der Zendsprache, theils im Persidialekt abgefaßt sind. Die erste bilden folgende Werke:

Vendidad = Sadé, bestehend aus drei Theilen, dem **Vendidad** d. i. zum Streit (wider Ahriman), **Yschne** d. i. Erheben der Seele, Lobpreisung u. Andacht, **Vispered** d. i. Oberster der Wesen. Dieses aus den genannten drei Theilen bestehende Buch ist herausgegeben unt. d. Titel: **Vendidad Sadé** avec comm., une trad. nouv. et un mém. s. la langue Zendesid. dans ses rapports av. le Sanscrit et les anc. idiomes de l'Inde par E. Burnouf. Paris. 1830. sq. fol. (cf. Journ. 1829. Mai.). — **Vendidad. Zend-Av.** Pars XX. pr. O. Olshausen. Part. 1. Haraburg. 1829. 4. — Dazu kommen noch die **Yschne** d. i. (kleinere) Lobpreisungen (weit spätere Zeit angehörig), die **Afergans** d. i. Danksgesungen, **Erhens** d. i. Reden d. i. bloße Zensformeln, und das Buch **Siruz** d. i. dreißig Tage, ein sehr alter liturgischer Kalender, Lobpreis der Genien, die den Monatstagen vorstehen, enthaltend. Der spätern Ursprung ist der:

Bundhesch, in der Pehlvisprache geschrieben, Auszüge aus alten und neuern Schriften enthaltend und eine für die verschiedenen Stände bestimmte Encyclopädie alles Wissenswürdigen. cf. p. 657. sq. Als Ausgabe des ganzen **Zend-Avesta**, ohne Urtext ist zu nennen: **Zend-Avesta**, ouvrage de Zoroastre, conten. les idées theolog. physiq. et moral. de Zoroastre, les cérémon. du culte religieux qu'il a établi, trad. franç. av. d. remarq. et accomp. de plus. traités pour éclaircir les matières qui en sont l'objet, par Mr. Anquetan du Perron. Paris. 1771. III Voll. 4. Deutsch v. J. Sieker. Wiga. 1776 — 78. III Bd. 4. Dess.: **Ausgabe des Zend-Avesta** ebend. 1781 — 83. II Bde. 4. Dess.: **Avesta im Kleinen** ebend. 1789. III Bde. 8. Im Allgem. Relation abrégée du voyage que Mr. Anq. du Perron a fait dans l'Inde pour la recherche et la traduction des ouvrages attribués à Zoroastre, in Journ. des Sav. 1762. Juill. p. 1. sq. Août. p. 55. sq. —

heit dieses Werkes, dem vermuthlich der erste König
heng durch sein berühmtes Dschavidani Chired (d. i.
theit), -wenn es nämlich wirklich von ihm herrührte,
Dmanek), der erste Lüterer des Sabäismus unter
ihnen vorgearbeitet hatten (cf. Hammer Gesch. d. schön.
p. 1.), ist von mehreren Gelehrten, wie von Richardson,
wesh in den bei Tennemann l. l. genannten Schriften,
Bahl l. l. p. 342. sq. bestritten worden, allein trotz
s nicht ganz frei von Zusätzen und Verbesserungen spä-
t, so sind doch weder äußere noch innere Gründe da,
veranlassen könnten, die Zendbücher nicht für das ächte
Zoroastrische Glaubensbekenntnis zu halten, wenn auch
Zoroaster selbst dieselben niedergeschrieben hat, was theils
in seinen Schülern geschehen seyn konnte. cf. F. W. Wel-
s. 3. Zoegab Abhandl. p. 413. sq. — Rhodé Ueber
terth einig. morgenl. Urkunden. p. 18. sq. — R. Rask
Alter und die Richtigkeit der Zendsprache und des Zend-
s. v. A. v. d. Hagen. Berlin. 1826. 8.

g. Die Sprache, in der der größte Theil der Zendbücher ge-
schrieben ist, ist der sogenannte Zend, ein alter Priesterdialekt, den viel-
leicht Herodot kannte (cf. Buehr ad Herodot. I. 1.39. Boeckh.
cor. T. II P. I p. 113. p. 170. Rohlen de orig. ling.
32.) und der vermuthlich aus dem Sanscrit entstanden war
v. Rohlen Comment de origine ling. Zend e Sanscrita
Regiomont. 1831. 8. cf. Lessen: Symbolae ad inter-
pretationem codicis ex ling. Persica. Lips. 1822. 8. u. Alt. Indien
464. sq.) und neben dem Pehlavi, einem durch die Parther
im 5. Jahrhundert n. Chr. aber wurden nicht blos diesen beiden
, von denen der Zend ganz ausgestorben war, sondern auch den
Dialecten des Neupersischen Reiches, wie den Mundarten von
Sogd, Sog, Samulistan, Dilem, Chowaresm,
d, Gurdschistan, Kaswin, Chusistan und Assorien
König Schramgur das Neupersische Idiom Deri (d. i. Thors-
prache) vergezogen und zur Landes- und Hofsprache erhoben.
Deri heißt auch Parsi, jedoch mit dem Unterschiede, daß ersteres
Idiom ist, welches sich noch nicht mit arabischen Worten ver-
mischt, was bei den etwas später aus dem Deri entstandenen Parsi
ist. cf. Kleuter Abhandl. über d. alten Sprachen Persiens,
Persia Th. II. p. 92. sq. Hammer Gesch. d. schön. Reich.
3. n. Encyclop. Uebersicht der Wissensch. des Orients p. 117.
Gesch. d. morgenl. Spr. p. 275. sq. p. 295 sq. O. Frank
dis lingua et ingenio. Norimberg 1809. 8. Grotefend
ici alphabeta atque sermonis characteres, in Götting. Gel.
Anz. Nr. 178. p. 1769. sq. Anquetil du Perron Les an-
tiquités de la Perse, in Mem. de l'acad. des inscr. T.
I. 339. sq. p. 393. sq. — Heeren in Commun. Soc. R. Gott.
Hist. p. 185. sq.

§. 164.

a) C h i n e s e n.

Älteste Religion der Chinesen war einfach und patriarchal
Erster war Fo-hi, der Gründer des Reiches China,

ein Glied der Familie Fong (d. i. Wind) und von seiner Mutter Hoa-sii aus der Umarmung eines Gottes geboren. Die Jugend desselben dauerte 115 od. 164 Jahre (um 3461 v. Chr.), / Alter aber 194 Jahre und während derselben erfand er die Arithmetik, die chinesische Schrift, die Musik, die Zeitrechnung, lehrte Kenntniß der fünf Elemente (Metall, Feuer, Holz, Wasser, Pflanzen) und die Viehzucht, gab Gesetze und vereinigte die Menschen zu dem festen Bunde der bürgerlichen Gesellschaft. Nach seiner Lehre verehrten die Chinesen den Himmel (Tian) als Tschu (d. i. der Größte, Höchsterleuchtete), Tschu-hoang (der Frühling), Tien-hoang (d. i. Herr des Himmels), Gin (d. i. König der Menschen), Schang-di (d. i. erhabenster Herr) und hielten denselben für ein geistiges, völlig immaterielles Wesen. Wahrscheinlich hielten sie Gott und die Materie für gleichmäßig glaubten auch an eine Fortdauer, Belohnung und Bestrafung dem Tode. Untergötter und Götzenbilder kannten sie zuerst nicht oder gar nicht und nur erst nach dem Sturz der Dynastie der Xia vermehrten sich diese und ein Gemisch von abergläubischen Vorstellungen zog in die chinesische Religionslehre ein. cf. Windischmann p. 243 — 256. Aber auch eigentliche Priester hatten sie denn ihr Kaiser war auch zugleich der erste Priester. Als nun bemerkt, jene alte Religion des Fo-li verfallen war und mit den Elementen sich vermischt hatte, so begann Kung-fu (d. i. Kung der Lehrer) oder Confucius um 3435 d. W. od. v. Chr. eine Reformation derselben, die aber nicht sowohl den theoretischen als vielmehr den practischen Theil derselben betraf. Königreiche Lu, der jetzigen Provinz des chinesischen Reichs Schang-tong geboren und aus königlichem Geblüt entstammend hatte er sich schon frühzeitig auf Literatur und Philosophie und sich vielfache und umfassende Kenntnisse erworben, so bald Staatsminister bei dem Könige von Lu werden und dieser Würde durch seine Gerechtigkeitsliebe das größte Aufsehen erwerben konnte. Da aber ein benachbarter Fürst fürchtete, der König von Lu möchte durch die weise Staatsbegeisterung des Confucius mächtig werden, so sann er auf Mittel, dieser seinem Lande drohenden Gefahr vorzubeugen. Zu diesem Behufe schenkte er dem Könige von Lu einige außerordentlich schöne Frauenzimmer, ihn so fesselten, daß alle Bemühungen des Confucius, ihn von ausschweifungen zurückzuhalten, vergeblich waren. Dieß veranlaßte ihn zuletzt, von selbst seine Würde niederzulegen und in das Privatleben zurückzukehren, in welchem er fortan seine Zeit nur zur Belehrung des Volkes anwendete und daselbst im 73. Jahre seines Alters v. Chr. starb. Er war aber weder Religionsstifter, noch Gesetzgeber sondern vielmehr ein Moralphilosoph, welcher ein sanftes und geduldfolles Leben führte, alle Verfolgungen ertrug und die verderblichen Meinungen der Menschen zu schwächen suchte. Seine Tugenden bestanden in Menschenliebe, Aufrichtigkeit, Geduld

ist, Billigkeit und Herzgütigkeit und seine Lehren betrafen
 mythisch Mächtigkeits und Unterdrückung der Sinnlichkeit cf. Ol.
 lising Exerc. Confucium Sinarum philos. adumbrans. Up-
 sal. 1710. 4. — De Pastoret Zoroastre, Confucius et Ma-
 nuel, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.
 Paris 1787. 8. — Windischmann p. 423 — 428. p. 430
 — 437. p. 433 — 459. — Eine Darstellung seiner Ansichten
 eb. p. 437 — 453. — Brucker Hist. Crit. Phil. T. IV.
 II. p. 858. — Du Halde Descr. de la Chine. T. I. p.
 17. sq. T. II. p. 383. sq. — Die Vortrefflichkeit seiner Lehren
 hat ihn nach seinem Tode Allen verehrungswürdig, man verehrte
 ihn als Heiligen, weihte zu seinem Andenken Paläste und öffent-
 liche Plätze und stiftete ihm zu Ehren ein jährliches Fest. Uebrigens
 hat auch jetzt noch Jeder, der ein Mandarin werden will, seine
 Lehren kennen. Am verdienstlichsten machte er sich aber dadurch um
 Moral und Staatsverfassung der Chinesen, daß er alle hierin
 vorkommende alte Traditionen und Reichsschriften sammelte, sich
 und die Quintessenz des Besten, was in denselben enthalten
 ist, in einer Art von Pentateuch, king (d. i. heilige Bücher) ge-
 ordnet niederlegte. Dieses besteht aber aus folgenden Abtheilungen:

Y-king oder Je-king, das Buch der Naturfügungen und
 Schicksale. Dieses Werk enthält die alte Lehre des Fo-li mit
 den Erklärungen des Confucius, wurde aber wegen seines dunk-
 len Stils und geheimnißvollen Sentenzen von Einigen bald für
 ein orakelmäßig Werk, bald für ein Zauberbuch zur Auflösung
 der Abhängigkeit gehalten, und diente allerdings vielleicht zu-
 weilen zu mystischen Beobachtungen und zum Weissagen. cf. de
 Guignes in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXVI. p. 191.
 — Windischmann Cina. p. 377. sq. Es ist übrigens ein ab-
 geschmackter Commentar zu den kua des Fo-li cf. Lettres
 de T. XXVI. p. 65. Im Allgem.: cf. Du Halde Descr.
 de la Chine T. II. p. 344 — 353. — Außer Confucius schrieb
 auch Yen-Vang (1122. v. Chr.) und Tschou-kong Com-
 mentare dazu. Ein Auszug aus dem Y-king steht in Ganbil
 eb. de Chou-king. p. 399. sq.

Shi-king enthält historische Lieder, welche von der dritten Dyn-
 astie an die Verordnungen der Regenten besingen. cf. oben
 157.

Sou-king, ein Lehrbuch für Könige, Beamte und Untere,
 alte Geschichte, Moral und Metaphysik umfassend und
 aus Reden, Maximen und Dialogen bestehend, wurde erst spät
 dem Gedächtniß des Greises Fou-Seng nach dem Bü-
 chern wieder niedergeschrieben, bald darauf aber (104 v.
 Chr.) in unkenntlichen Schriftzeichen aufgezeichnet in den Ruinen
 der Familie des Confucius gehörigen Pallastes aufgefunden.
 De Guignes l. I. p. 210. Dieses Buch steht bei den Chi-

neseu nicht mit Unrecht, in hohem Ansehen. cf. de Guignes l. p. 193. Windischmann Sina. p. 56. sq. p. 67. sq. p. 108. sq. Meusel. Bibl. Hist. Vol. II. P. II p. 108. sq. *ausgegeben unter dem Titel: Le Chou-king, ou des livres sacrés des Chinois, trad. par Jean le P. Gaubil, révisé et corrigé sur le texte Chinois par M. de Guignes, avec une notice d'Y-king, autre livre sacré des Chinois. Paris. 1770.*

d) Tschun-tzien d. i. Frühling und Herbst. Dieses Buch, welches dem Confucius zugeschrieben wird, enthält merkwürdige Spiele weiser Fürsten und eine Chronik des Königreichs Lu, Vaterlandes des Confucius, von Jug-kong bis Grai-kong 724 — 468. v. Chr. Indessen wird dieses Werk wegen fabelhaften Erzählungen und abentheuerlichen Chronologie von nem großen Theile der Chinesen für unächt erklärt, trotz daß es einen Commentar Tso-tchuen durch den Freund Confucius Tso-kieou-ming oder Tso-chi erhielt. Dieser aber noch ein ähnliches Buch, Kone-yu betitelt, worin welchem er die Reden mehrerer kleinerer Fürsten verschiedener Reiche berichtet, so heißt dieses Vai-tchuen d. i. äußere Geschichte, das Tschun-tzien aber zum Unterschied davon Tschun-tzien d. i. innere Geschichte, wiewohl ersteres nicht zum king gehört. cf. de Guignes l. l. p. 194. Im Allgem.: Guignes Hist. gen. des Huns T. I. P. I. p. 93. sq. T. p. 374. p. 351. Du Halde Descr. de la Chine T. I. p. 380 — 388. p. 419. Ein Auszug aus dem Tschün-tzien in Comment. Acad. Petrop. T. VII. p. 335.

a) Li-ki wird gleichfalls dem Confucius zugeschrieben und Gesetze und Vorschriften für das bürgerliche Leben, ist aber mehr vollständig vorhanden und nur noch in einer sehr von den Gelehrten des Han gemachten Sammlung überliefert. De Guignes in Mem. l. l. p. 194. A. Rémusat. Essai sur la langue chin. p. 85. Du Halde T. II. p. 381. sq.

Früher gehörte zu diesen fünf Büchern king noch ein, nämlich der Yo-king od. das Buch der Musik, allein das dem Bücherbrande verloren gegangen war und durch ein ganz ersetzt werden mußte, wurde es fortan nicht mehr dazu gezählt. cf. de Guignes p. 195. Mehrere Fragmente sind im Li-king erhalten cf. Windischmann p. 294. sq. Im Allg.: cf. Fr. Philosophia Sinica. Prag. 1711. 4. — Historica notitia et ceremoniarum Sinic. in colendis parentib. etc. ib. 1711.

Außer diesen fünf Büchern king ersten Ranges giebt es noch eine Sammlung heiliger Bücher zweiten Ranges von Confucius und seinen Schülern gefertigt, die Sseó-Schu (die moralischen Inbalt sind, nämlich: a) Tai-hio (die Erhabenheit), dessen erstes Capitel den Text des Confucius und 10 übrigen Cap. die Erläuterungen seines Schülers Tseng

ll. b) *Tchung-jung* (das Buch der ewigen Mitte) von Tsu-sse, des Confucius Enkel, verfasst; c) *Lün-jü* (das Buch Gespräche) von Tseng-tseu und Jseu-tseu verfasst; u. die Schriften des Meng-tseu. Uebrigens rechnet man noch zu den von Confucius redigirte *Hiao-king* (das Buch von der kindlichen Ehrfurcht) und das *Siao-hio* (die kleine Wissenschaft) hinzu cf. Windischmann p. 427 — 430. — Du Halde *merc. de la Chine* T. II. p. 382 — 458. Sie stehen sämmtlich in *Sinensis imperii libri classici sex, ex Sin. idiom. in lat. ed. a Fr. Noël. Prag. 1711. 4. u. theilweise (Tai-Hio, Tschün-ung u. Lün-jü) in: Confucius Sinarum philosophus, sive sententia Sinensis lat. exposita stud. et op. Prosp. Juonetta, Ch. Friedrich, Fr. Rougemont, Ph. Couplet. P. P. S. J. Lutet. 1717. fol. — G. B. Bilfinger Specim. doctrinae veter. Sinarum moralis et practicae. Frfst. 1724. 8. Aus diesen 4 Büchern bilden Kangxi und den ersten king hat man mit den zu ihnen gehörigen Commentaren mehrere Sammlungen gebildet, wie die *he-ssu-king* (d. i. die dreizehn king), wo zu den neun genannten noch vier weniger wichtige kamen und die in 134 Bänden die 13 Commentare, die unter den Dynastien Han und Tang geschrieben wurden, enthält, und die *Sin-kan-king-kiai* (d. i. die neue Ausgabe der Commentare über die king) unter den Dynastien Song und Yueng. Außerdem giebt es aber auch noch eine für den Gebrauch der jungen kaiserlichen Prinzen gefertigte Commentare zu den Büchern des king, die unter den Namen *Ge-lang* bekannt sind, wie z. B. die von Tchang-ko-lao verfasst, die *Tching-kiai* heißen cf. De Guignes p. 196. sq.*

Die dem Confucius zugeschriebenen Bücher mit einer aus den Schriften desselben gezogenen Lebensbeschreibung desselben (cf. Jen. *kr. Zeit.* 1825. Ergänzungsb. nr. 15.) sind herausgegeben unter dem Titel: *The works of Confucius containing the original text with a translation by Marshman. Vol. I. Serampore. 1809. 4.* Diese des Sinesischen Weisen Kung-fu-tsü und seiner Schüler. In ersten Male aus d. Ursprache ins Deutsche übers. u. mit Anmerkungen begleitet v. D. W. Schott. Bd. I. Halle. 1826. 8. D. W. Vauterbach W. Schotts vorgebliche Uebersetzung der Werke d. Confucius, eine litter. Betrügerei. Paris. 1828. 8.) — *William The four books of Chin. Malakka. 1828. 4. —*

Dem Enkel des Confucius Tsu-sse werden die Werke *Ta-king* d. i. Anweisung für Regenten (Serampore. 1814. 4.) und *chung-yung* d. i. die Mittelsstraße beigelegt. Letzteres wird aber dem Confucius selbst zugeschrieben. cf. Herder Werke z. sch. u. Bd. IX. p. 249. (p. 223. sq. 12.) Herausgegeben ist es unter dem Titel: *Tsu-sse l'invariable milieu en Chinoïs et en mandchou, av. une version latine littérale, nne trad. franç.*

A. Rémusat. Paris. 1817. 4. u. in Extr. et Notic. des *merc. T. X. p. 269. sq.*

Unter den Schülern des Confucius zeichnete sich Mung-chee oder Meng-ds-ii, auch Mencius-gen Verbreitung und Verbesserung der Lehren desselben aus. desjahr fällt um 314 v. Chr. cf. G. B. Carpzov seu Mentius, Sinensium post Confucium philosophi 1743. 8. Seine Schriften sind herausgegeben unter Titel: Meng-Tsen vel Mencium inter Sinenses philosophorum proximum edid., interpret. instrux. et commentar. Julien. Paris. 1824. II Voll. 8. cf. ebend. Notitia d. p. VII. sq. Eine Darstellung seiner Lehre und Lebensbeschmann p. 459 — 482.

Außer der von Confucius reformirten alten, Volkssage Fo-hi, giebt es aber noch zwei sehr verbreitete Religionen in China, nämlich a) die des Lao-giün, Lao-kyun, oder Lao-dsee, nach Einigen eines Zeitgenossen des 604 v. Chr. gegeben werden sei, nach Andern aber 200 v. Chr. lebte, dessen Anhänger Söhne der Unsterblichkeit und welcher als das höchste Wesen der Dinge die (Tao) betrachtete und im practischen Leben eine Art epicureisch-benèphilosophie lehrte (cf. A. Remusat, in Journ. Asiat. Juillet. p. 3. u. Mem. sur la vie et les opinions de Lao-tseu. Paris. 1823. 4.), deren Darstellung enthalten ist in: 1. Mittelreich. Enthaltend die Encyclopädie der Chinesisch- und das Buch des ewigen Geistes und der ewigen Wahrheit ersten Male in Deutschl. herausgeg. übers. u. erläutert v. Neumann. München. 1836. 8. Er hat seine Lehre im Tao-te-king (das Buch über Vernunft und Zug) aus 81 Abschnitten besteht und noch erhalten ist. cf. Bruns p. 392 — 422. Und b) die Lehre des Fo, ein entarteter Buddha, welcher um 200 v. Chr. (nach Andern 65 n. Chr. Bruns p. 483 — 496.) aus Indien, über Japan vordrang cf. A. Remusat Nouv. Mel. Asiat. T. I. p. Guignes Geschichte der Hunnen Th. V. p. 340. Du Halbert T. III. p. 26. Stühr Unters. üb. d. Alterth. d. Orientalen Th. I. p. 172. sq. Majer Mythol. Lex. Th. I. sq. de Guignes Mém sur l'établissement de la religion bouddhique dans la Chine, in Mem. de l'acad. des inscr. T. 247. sq. p. 307. sq. —

§. 165.

n) I n d e r.

cf. Haupt Das Unterscheidende der Mythologie I in Zahn N. Jahrb. 1833. Suppl. II. Hft. 1. p. 97. Guignes Rech. histor. sur la religion Indienne et ses fondementaux de cette religion qui ont été traduits en Chinois, in Mem. de l'ac. des inscr. T. XL. p. 41.

Die alten Indier hatten wahrscheinlich, als sie sich zuerst als
 ständige Nation ausbildeten, ebenso wie das ihnen nah ver-
 wandte Volk der alten Perser, einen wenig veredelten Fetischismus
 in Bezug auf die Natur. Daher herrschte bei ihnen ebenfalls der
 Cult der Elemente und Gestirne oder der Sabäismus, wiewohl
 dieser bald mehr und mehr in einen Punkt zusammengezogen und
 fast nur allein auf die Sonne gerichtet war. Da diese aber
 als *Ishvara* genannt wird (d. i. der leuchtende), so bildete sich auch
 der *Brahmismus* im weitern Sinne aus, aus welchem
 sich nach der *Brahmismus* im engeren Sinne oder
 der *Samant*, mit der untergelegten höheren Idee eines
 unerschöpflichen und eines welterschaffenden unendlichen Geistes,
 unabhängig von der Sonne selbst, diese wie das ganze Universum
 und alle lebenden Wesen hervorbrachte, erhält und regiert und
 in dem Bilde der Sonne zu verehren ist, hervorging, an wel-
 chem sich die im nördlichen Indien herrschende Volksreligion und
 Verehrung, *Sivaismus* genannt, in welchem der Gott
Siva (d. i. der Verehrte) als zerstörendes Wesen und als tyran-
 nischer Geist durch das Symbol des Feuers bezeichnet erscheint, je-
 der in Bengalen und den niedern Gangesländern heimische
Wahismus, nach welchem *Wishnu* (d. i. der Durchdringer)
 dem Symbole des Wassers bezeichnet als Erhalter und Erzeu-
 gnis erscheint, anschloß. Wir sehen also, daß eigentlich nur ein
 und dasselbe göttliche Wesen, welches unermesslich, ewig, unkörperlich,
 allwissend und allmächtig ist, und von welchem alle Dinge ihren
 Ursprung haben, von ihnen verehrt wird. Dieses Wesen vereinigt aber in
 sich drei Naturkräfte, nämlich die schaffende, erhaltende und zerstörende,
 daraus hat die gröbere Ansicht des großen Haufens drei Götter ge-
 macht, welche sie unter den Namen *Brahma*, *Siva* oder *Schi-
 wa* und *Wishnu* verehren. Da nun aber ersterer Name mehr all-
 gemein ist, *Siva* und *Wishnu* aber sich ganz feindlich entgegenste-
 hen, so sind auch in Indien zwei Religionspartheien, nämlich die
Schiva oder *Wishnuiten*, die wieder in mehrere Nebensekten zer-
 fallen, je nachdem sie einem dieser Götter mehr oder weniger aus-
 schließlich sich weihen. Beide Partheien wollte *Bopadeva* durch sein
Bagavata vereinigen, allein er erreichte nichts, als daß durch
 seine dritte Secte entstand, welche sich für heiliger als jene be-
 trachtete und den Cultus und die Dogmen derselben in sich verband.
 Werkt ist, wiewohl sehr verkürzt, unter folgendem Titel be-
 zogen: „*Bagavadam, ou doctrine divine, ouvrage Indien cano-
 nique sur l'être suprême, les dieux, les géans, les hommes,
 livres parties de l'univers trad. par Obsonville. Paris.
 1788. Deutsch in d. Sammlung Asiatisch. Originalschriften.
 I. Zürich. 1791. 8. p. 1. sq. Im Allgem.: cf. Böhlen
 Ind. Th. I. p. 137 — 151. Creuzer Symb. Th. I. p. 586.
 p. 589. sq. Stühr Unters. üb. d. Alterth. d. Sternkd. bei d.
 H. u. Ind. p. 159. sq.*

Die Lehren der indischen Religion sind nun aber in Perser in heiligen Büchern niedergelegt, die *Weda* (d. i. sen oder das Geoffenbarte) oder manchmal auch *Gruti* durch Offenbarung Gehörte) heißen und nach einer alten in grauer Vorzeit 4900 v. Ehr. von Brahma selbst oft von mehreren Weisen niedergeschrieben worden seyn soll aber auch ein so hohes Alter dieser Bücher nicht anzu so lassen doch äußere und innere Gründe schließen, daß stens 1400 v. Ehr. entstanden seyn mögen cf. Colebrook Research. T. V. p. 288. T. VII. p. 283. Sie zer Unterabtheilungen, nämlich in:

- a) *Rich* (d. i. Lob), metrische Hymnen auf alle G ohngefähr 1000 Doppelpersen.
 - b) *Wajush* (d. i. Opfer), 86 prosaische Abhandlung Opfer und die dabei waltenden Ceremonien.
 - c) *Saman* (d. i. Lied), lyrische zum Absingen bestimm
 - d) *Attharwan* (d. i. Priester), eine Sammlung von me Hymnen, jedoch jedenfalls aus späterer Zeit, als die
- Im Allgemeinen zerfällt ihrem Inhalt nach die gan lung der *Weda* in zwei Haupttheile, nämlich:
- a) in das *Purvakādam* (d. i. Abschnitt von dem Werke von dem Handeln und Thun, sowie von den guten Menschen, zu denen auch Opfer gehören, handelt und
 - b) in das *Brahmana* oder *Uttarakāda* (d. i. d schnitt) auch *Juāna* (d. i. Gnostis) genannt, wel zeln Vorschriften über die Religionstheorie und die Glaubensartikel enthält.

Uebrigens gehören noch, und zwar vorzüglich zu d oretischen *Brahmana*, eine Menge von Tractaten *Up* od. *Meditationen* genannt, welche die eigentliche *Ihe* das ausmachen; und jedes religiöse Werk, welches sich das stützt, führt den Namen *Sāstra* d. i. *Richtschn*.

Die schriftliche Sammlung aller dieser liturgische ihren früher bloß mündlich durch Priester fortgeplan den soll durch *Wyasa* (d. i. Sammler), vermutht hischen Person, gemacht seyn, von dem auch die G selben in 4 Haupttheile herrühren soll. Eine vollst der *Weda* giebt es noch nicht und wir kennen sie im 7. Jahrhundert in Auszug gemachten und mit n Religionsansichten verwekten persischen Uebersetzung, d til 1775. nach Europa geschickt wurde und von i unter dem Titel: *Theologia et philosophia Indica i. a. secretum tegendum, stud. et op. A. da P torati. 1802. II Voll. 4. Deutsch im Auszug* Nürnberg. 1808. 8. — L. Poloy. *Védānta Soot*

as Védas. Texte Sanscrit commenté par Sankara, trad. en franç. Livr. I. Oupanichats, Théologie des Védas. Paris. 1836. — Untergetrieben aber und um 1620. n. Chr. durch Robertus Rebulias, einen Jesuitenmissionär, verfaßt ist das lange für acht gezeichnete Buch: „L'Ezour-Vedam, ou ancien commentaire du Sada, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosoph. des Indiens. Trad. du Sauscretan par un Brame, revu et publié av. des observat. préliminaires, des notes et des éclaircissements. Yverdun. 1778. II Voll. 12. Deutsch v. Jth. Bern. 1779. II Bde. 8.“ cf. Fr. Schlegel Ind. Biblioth. Th. II. 1. p. 50. sq. Zehlen Alt. Ind. Th. I. p. 134. sq. f. auch Rosen. Rigveda specimen. London. 1830. 8. — Eine systematische Uebersicht der in den Vedas enthaltenen Dogmen ist in der Vedānta (i. d. Ziel der Vedas), welche gleichfalls dem Vyasa zugeschrieben ist, enthalten cf. Zehlen A. Ind. Th. II. p. 322. Kemmohon-Rep. Auflösung des Vedant. Jena. 1817. 8. Vedānta-Sāra or elements of theology according to the Vedas. Calcutta. 1829. — Im Allgem. cf. über die Vedas: Lanjuinais La religion des Indous selon les Vedas, ou analyse de l'Oupnekhat publié par A. du Perron. Paris. 1823. 8. — D. Frank Vyasa's Philosophie, Mythologie, Sprache und Litteratur der Hindus. Leipzig u. Leipzig. 1826. 8. — Zehlen Alt. Ind. Th. I. p. 134. — 134. — Creuzer Symb. Th. I. p. 545 — 551. — H. Colebrooke in Asiat. Research. Vol. VIII. p. 359. sq. — Uebersetzung Litt. d. Sanskr. p. 83. sq. — Meiners's Philosophische Schriften Th. III p. 215. sq. —

An die Vedas schließen sich unmittelbar ihrem Inhalte nach die Puranas an, welche in 18 Abtheilungen und ohngefähr 80000 Versen enthaltend Compilationen mythologischen und historischen Inhalts aus ältern, verloren gegangenen Werken sind u. die Theogonie und Kosmogonie der Hindus besingen. Auch diese werden dem Vyasa zugeschrieben und um 1600. v. Chr. gesetzt, allein ihr Alter läßt sich am besten aus den Weissagungen, welche in dem historischen-genealogischen Abschnitt derselben, Bhaviṣyat od. Zukunftsbuch, den Helden in den Mund gelegt werden und die Schicksale der Monarchien bis zu einem bestimmten Fürsten bestimmen, nicht über den Zeitpunkt der Abfassung hinausgehen (cf. Asiat. Research. T. VIII. p. 486. u. W. Jones. On the mystical poetry of the Persians and Hindoos. ib. T. III. p. 165 sq.), feststellen. Zehlen Alt. Ind. Th. I. p. 178. sq. Th. II. p. 189. sq. Creuzer Symb. I. p. 551. sq. Goerres Mythengesch. p. 189. sq. Asiat. Research. T. VIII. p. 202. sq. Uebersetzung I. I. p. 136. Auch diese sind noch nicht vollständig weder im Originaltext noch in Uebersetzungen abgedruckt vorhanden, und nur aus Episoden, die aus der „Einsiedelei des Rānu“ in Schlegel Ind. Biblioth. Th. I. p. 257. sq. Padma Purāna spec. ed. Wollheim. Berol. 1831. 4. und Brahma-Vaivarta-Purāna specim. edid. interpret.

lat. adj. A. F. Steuzler. Berol. 1829. 4. ohngefähr zu brechen. cf. de Guignes Réflex. sur le livre intitulé *Bavagadan*, un des dix-huit *Pouran* ou livres sacrés des Indiens, in *Mém. de l'Acad. des inscr.* T. XXXVIII. p. 312. sq.

Auf die *Bedas* sich stützend und in mythologischer und sprachlicher Hinsicht in ihre Zeit gehörend, vielleicht von 1280 — 880 v. Chr. zu setzen oder wenigstens vor dem fünften Jahrhdt. v. Chr. verfaßt ist das Gesetzbuch des *Menu* oder *Mānava-Dharma-Sāstra*, welches in rhythmischer Gestalt ein vollständiges Gesetzbuch für die einfachen Sitten eines kindlichen Volkes bildet, aber durch die Menge von Commentaren (*Byakhya*), Epiken und Uebersetzungen (*Nibandhanagrantha*) zu einer der vorwiegendsten Pandectenansammlungen des indischen Reiches herangewachsen ist. cf. *Wohlen Th. II. p. 2. p. 9. sq.* *Creuser I. p. 556. sq.* *Hartmann* gegeben wurde es unter dem Titel: *Instituts of Hindu Law; or the ordinances of Menu, verbally translated from the original sanscrit, with a preface by Sir W. Jones.* Calcutta. 1794. 4. London. 1793. 8. — *Manava-Dharma-Sastra.* Calcutta. 1812. 4. — *Man. Dh. Sastr. sanskrit and engl. edited by Gr. Ullmaye Haughton.* Calcutta. 1824. London. 1825. II Voll. 4. — *Les lois de Menu,* trad. du Sanscrit et accompagn. de notes et explicat. par A. Loiseleur Deslongchamps Paris. 1833. 8. — Die Verordnungen des *Menu* mit Vorrede von B. Jentzsch ins Deutsche übert. v. Hüttner. Weimar. 1797. 8.

Die reine Lehre des indischen Brahmaismus wurde aber im sechsten Jahrhundert nach Chr. von *Gautama*, dem Sohn des *Sudhodana*, König von *Kataka* oder *Magadha*, dem heutigen *Behar*, reformirt und die Lehre dieses Mannes, über dessen Leben und Leben die widersprechendsten Nachrichten sich tragen (cf. *Wohlen Alt. Ind. Th. I. p. 315. sq.*) und der bekannter unter seinem Beinamen *Buddha* (d. i. der Weise) ist, verbreitete sich und nach in Asien so, daß während vielleicht 80 Millionen Buddhisten (d. i. Swanten und Bishnuiten) leben, gewiß 295 Millionen Buddhisten angenommen werden können cf. *Wohlen p. 307* Seine Lehre, auf den Brahmaismus gestützt, nimmt eine unendlich allmächtige, weise und gültige Gottheit, die nur durch gute That und geistige Meditation verehrt werden kann, einen mit Weisheit angefüllten unendlichen Raum, in welchem nach ewigen, unabänderlichen Gesetzen die Welten entstehen und vergehen, einen belebenden, in steter Ruhe befindlichen, aber in unzähligen Formen durch die Materie individualisirten Geist und ein *Fatum*, bei welchem jedoch Freiheit des Willens denkbar ist, an, hält das Seiende oder das Nichts (d. h. den Raum, der Alles, was war und ist in sich aufnimmt und die Seele des Tugendhaften durch Auflösen mit der Gottheit vereint) für das höchste Object, gründet sich auf eine einfache und milde Moral, und läßt dem Frommen eine Befreiung vom Uebel, einen aus vollkommener Apathie und aus

mischtem Glück zusammengesetzten seligen Zustand hoffen, ist aber wegen ihrer, dem Brahmatismus völlig entgegengesetzten Nichtachtung der Schicksal und Purana's und Aufhebung des Kastenthums von diesem, unter dem Vorwande der Verbreitung des Atheismus durch den Buddhismus, vielfach verfolgt worden. Obgleich Buddhas selbst nichts Christliches hinterließ, so sind doch seine Lehren und Auktorität zehn Jahre nach seinem Tode von seinen Schülern in der jetzt ausgesterbenden heiligen Pälisprache, einem Zweige des Sanskrit (cf. Burnouf et Lassen. *Essai sur le Pali ou langue de la presqu'île au delà du Gange.* Paris. 1826. 8. — *Bohs* *Lea* Th. I. p. 309. II. p. 463. sq.) aufgeschrieben und in einer Sammlung von 108 starken Bänden oder gar 84000 heiligen Büchern weitergelegt worden. Ueber den Buddhathismus cf. die oben § 87. p. 96. angeführten Schriften, Fr. Schlegel Ueber die Sprache und Wissenschaft der Indier p. 133. p. 140. sq. Behten *Alt. Ind.* Th. I. p. 306 — 362. und die hierher gehörigen Uebersetzungen chinesischer Originalquellen in *Algen's* *Zeitschr. f. hist. Theol.* Bd. III. 2. p. 114 — 177. Bd. IV. 1. p. 1 — 70.

§. 166.

1) G e s c h i c h t e.

Die Geschichte, ein allen gesitteten und ungesitteten Nationen gemeinsamer Gegenstand, da Jeder sowohl von Natur gern selbst erzählt, als auch Andere gern erzählen hört und hierzu zwei Naturtriebe in sich fühlt, nämlich den, sich mitzutheilen, und die Wissbegierde, gedeiht in dieser Periode schon zu einer größern Vollkommenheit als in der vorigen. c. Heineccius *Historia historiarum.* Helmstadt. 1703. 4. — F. Ulrici *Charakteristik der antiken Historiographie.* Berlin. 1833. 8. — M. W. Duncker *De historiae ejusque tractandae varia ratione.* Berol. 1834. 8. — Der Stoff der ersten Geschichtsberzählungen waren auffallende Naturereignisse und Familiennachrichten. Diese vermehrten sich, sobald sich die Familien im Staate bildeten. Die orientalische Geschichtszählung war ganz einfach ohne alle historische Kunst, entweder ganz trockene Relation oder dichterische Einkleidung. Daher haben die Morgenländer so viele wirkliche Begebenheiten in Kleidern aufbewahrt. Dieser Geschmack herrschte aber zum Theil in den Geschichtsbüchern des Moses und in denen der Assyrier, Babylonier, Aegyptier, Phöniciier und Perser. Die Erhaltungsmittel zur Geschichte waren entweder Traditionen oder besonders dazu geeignete Denkmäler. Diese bestanden entweder in einfachen, mündlichen, von Vater auf den Sohn vererbten Erzählungen oder man kleidete den historischen Stoff in ein dichterisches Gewand ein und sang wichtige Begebenheiten in eigenen, dazu verfertigten Gesängen an Festtagen und Nationalversammlungen öffentlich ab. Freilich veränderten spätere Generationen sehr leicht oder vergaßen dieselben ganz. Die Denkmäler das

gegen bestanden in Säulen, Plätzen, aufgeworfenen Nasenbügel Gräbern, Stiftung von Festtagen, Tempeln und Altären u., nach man, je nachdem irgend ein Vorfall eine bleibende Erinnerung der Nachwelt zu verdienen schien, errichtete. Allein alle diese Mittel waren unsicher, denn die historische Veranlassung mußte in allemal erzählt werden, es entstanden Weglassungen und Füllungen jene Denkmäler wurden bald durch Zufall, bald mit Fleiß zerstört und daher war das einzige sichere Mittel, die Erinnerung an geschene Begebenheiten sicher zu erhalten, die Schrift. Allein lange diese noch in Bildern und Hieroglyphen bestand, war sie gleichfalls noch äußerst unvollkommen und erst die Buchstabenform konnte ein sicheres Bewahrungsmittel der Geschichte seyn. Denn man erst zeichnete man die Begebenheiten selbst, die Ursachen dazu und die Folgen derselben auf. Die Sorge für dieses Aufzeichnen lag in man dem Priesterstande auf. Allein demohngeachtet finden wir in den Morgenländern einen auffallenden Mangel an Geschichte, theil weil der Priesterstand nur allein geschichtliche Aufzeichnungen vornahm und hieraus nothwendig Einseitigkeit, Parteilichkeit und Unvollständigkeit hervorgehn mußte, theils wegen der Unkunde des gemeinen Haufens im Schreiben und Lesen und endlich wegen des Despotismus der Regenten des Orient. Daher bleibt Griechenland abermals das einzige Volk des Alterthums, wo wir die Geschichte zur eigentlichen Wissenschaft ausgebildet sehen. Im Allgem.: *« Anselme Des monuments qui ont suppléé au défaut de l'écriture et servi de mémoires aux premiers historiens, in Mem. de l'acad. des inscr. T. VI. p. 31. sq. T. VIII. p. 1. sq. ed. à l'Haya. —*

§. 167.

Die ältesten Geschichtsdenkmäler, welche wir kennen, sind theilfalls die aus jener frühen Zeit stammenden Inschriften, die sämmtlich auf Stein eingegraben waren z. B. bei den Aegyptern die Obelisken (Ammian. Marc. XVII. c. 4. — Gibert. *Observations sur l'obelisque interprété par Hermapion, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXV. p. 665. sq. — G. Zoega De origine et antiquitate obeliscorum. Romae. 1797. fol. — Jackson Chronol. p. 604. sq. — Meusel Bibl. hist. Vol. III. P. I. p. 70 — 76. — Creuzer Symbol. Th. I. p. 469. p. 778. —), die auf dem am westlichen Nilufer befindlichen Gebirge Oschebel-Moskatem gefundenen Steinschriften (Büsching Asien. II. Ausg. p. 547. sq.) und endlich einige andere Inschriften (B. G. Niebuhr. *Inscriptiones Nubienae Comment. Romae. 1820. 8.*), bei den Assyriern und Persern die bekannten Keilschriften (H. Lichtenstein *Tentamen palaeographiae Assyrio-Persicae. Helmstaedt. 1803. 4. p. 135. sq. u. Ueberrück im Braunschweig. Mag. 1802. nr. 35 — 57. u. Harde. an die mehrliegenden Frauen, a. d. Babylon. Keilschr. überf. in N. Zeitst. Merc. 1802. Octbr. p. 85 — 94. — G. Fr. Grotefend. *Pro***

ventis, quas vocant, inscr. Persepol. legend. et expl.
 n. Gött. Gel. Anz. 1802. nr. 149. p. 1481. sq. — Fr.
 de-noglenyeligen iblant Ruinerna af Babylon fundne
 ver. Kioeb. 1802. 8. — Tychofen in Greifsw. Litt. Zeit.
 49. p. 390. sq. — J. Hager A Dissertation on the
 covered Babylonian Inscription. London. 1801. 4.
 Asiat. Mag. 1802. nr. 3. p. 245 — 256. nr. 4. p.
 7. nr. 6. p. 478 — 531. u. Bemerk. v. J. Alaprotz
 12. sq. — An inscription of the Size of the original
 in a Stone lately found among the ruins of ancient
 Lond. 1804. fol. — Drawing of Briks taken out of
 of a large city, supposed to be Babylon. ib. 1804. —
 de Jaspide Babylonia ib. 1804. fol. — Etwaß über
 eilschrift, im Ausland. 1836. Decrheft. — Rena u-
 cissement sur les explications que les Anglais ont
 quelq. inscr. de Palmyre et des remarques sur une
 e à Heliopolis de Syrie, appelée communément Baal-
 Mem. de l'acad. des inscr. T. III. p. 152. sq. ed. à
 — Ehr. Lassen Die altpersischen Keilschriften v. Perses
 ff. d. Alphabets u. Erklär. d. Inhalts. Bonn. 1836.
 oben §. 50. p. 48.), bei den Chinesen die Ins-
 chü (cf. J. Hager Monument du Yu ou la plus an-
 de la Chine. Paris. 1802. fol. — de Caylus.
 quelq. monum. des div. parties de l'Asie, in Hist.
 des inscr. T. XXXI. p. 41. sq.), bei den Indern
 ficherung von Besitzthümern, die von Fürsten Jemanden
 ren, beschriebenen Tafeln von Metall und Stein (Veh-
). Bd. II. p. 480. sq. Abtheilung Literat. d. Sanskr.
 , bei den Punieren und Phöniciern einige Inschrift-
 nsmäler (cf. G. Gesenius Disp. de inscriptione Pu-
 n. Lips. 1833. 4. — Barthélemi. Reflexions sur
 monuments Phéniciens et sur les alphabets qui en ré-
 Mem. de l'acad. des inscr. T. LIII. p. 25. sq. ed.
 — Gesenius, Scripturae linguaeque Phoeniciae monu-
 quot supersunt edita et inedita. Lips. 1837. 4. —
 52. —) und bei den Griechen endlich die Amycläische
 in Mem. de l'acad. des Inscr. T. XV. p. 395. sq.
 . 101. sq. Heyne Antiquar. Auffätze. Bd. I. p. 77.
 un traité de diplomatique T. I. p. 626. sq.), Eigische
 Tr. I. I. p. 629. sq. Chishull Antiq. Asiat. p. 2.
 ptio Sigca antiquissima, ill. E. Chishull. Lond. 1721.
 almyrenischen (A. A. Georgii Epist. de inscriptionibus
 bus, quae in museo Capitolino adservantur. Rom.
 — Inscr. graec. Palmyrenorum c. schol. et annotat.
 mrdi et Th. Smithii. Troj. ad Rhen. 1698. 8.),
 (J. Swinton. Inscriptiones Citiicae, Acced. de num-
 samaritanis et Phoeniciis dia. Oxou. 1750. 4.), Nos

intelschen (B. de Montfaucon *Palaeogr. gr.* Paris. 1701. 131. sq.) und mehrere andere, welche Schoell. *Hist. de la Grecque.* T. I. p. 82. sq. anführt. Andere griechische Inschr. bei F. Osann. *Sylloge Inscription. antiq. graecar. et lat.* D. stadt. 1822—24. fol. A. Boeckh. *Corpus inscription. gr.* Berol. 1828—32. T. I. II. P. 1. fol. (cf. G. Hermann's Verhandl. d. griech. Inschriften. Leipzig. 1826. 8.). H. J. *Inscriptiones graecae vetustissimae.* Cantabr. 1825. 8. *Inscriptiones graecae ineditae.* Fascic. I. Naupliae. 1834 u. die Literatur der Inschriften bei Krebs *Handbuch d. phil. u. d. d. II. p. 358—367.* Bernhardt *Grundr. d. Phil.* p. sq. Hoffmann *Alterthumswiss.* p. 1063. sq. Rose l. l. p. I p. LXIX. Beck *Grundr. d. Archäolog.* p. 108—119.

§. 168.

Diejenigen Völker, bei welchen wir Geschichte antreffen, aber folgende:

I) Babylonier.

Unter ihnen sind als Geschichtschreiber, die wir jedoch nicht aus ihren in chaldäischer Sprache geschriebenen Originalen kennen, sondern nur aus einigen denselben entlehnten und über Fragmenten, die sich bei andern griechischen Scribenten erhalten haben, beurtheilen können, wie dies auch bei den Geschichtschreibern der Phöniciern und Aegyptern der Fall ist, merkwürdig:

a) Berosus aus Babylon. Dieser, welcher zugleich Geschichtschreiber und Astrolog war, schrieb unter der Regierung des kaiserlichen Philadelphus um Olymp. 130. od. 260. v. Chr. Bücher von babylonischen und chaldäischen Alterthümern (*U. Alex. Protrept.* V. 65. Syncell. *Chronogr.* p. 207.), dem König Antiochus III. Euter widmete (*Tatian. Or.* ad p. 125.). Leider sind aber von diesem Werke nur noch Fragmente vorhanden bei Joseph. *Antiq. Jud.* X. 11. adv. A. l. 19. p. 449. Hav., Euseb. *Praep. Evang.* IX. 40. p. 414. p. 455. sq. (*Ed. Col. Allobr.* 1688. fol.) und *cellus Chronogr.* p. 14. sq. p. 28., die Scaliger *De emendat. temp.* Genev. 1629. fol. App. p. 3. sq. p. 6. Fabric. *Bibl. T.* XIV. p. 175. sq. p. 211. sq. und am vollständigsten G. Richter *Berosi quae supers. c. comment. de Berosi et libror. ej. indole.* Lips. 1825. 8. herausgegeben haben. Allgem.: cf. Harduin *Ind. Auct. Plin.* s. v. T. X. p. 283. Fr. Newton *Chronol.* p. 210. sq. Ideler *Histor. Astronom. Beobacht. d. Alt.* p. 319—324. Meusel *hist.* Vol. I. P. II. p. 15—21. — Das erdichtete Werk Berosus, welches der Mönch Anni zuerst unter dem Titel: *roal antiquit. totius orbis Libr. V. c. comment. J. Anni*

terbiensis. Vitemberg. 1612. 8. herausgab und das seither mehrmals gedruckt wurde (Uebersung Supplem. zu Joachims Gel. Bz. Bd. I. p. 896.), hat doch in neuerer Zeit noch Vertheidiger gefunden cf. Jagemann Gesch. d. Wissensch. in Ital. 2^{de}. III. Bth. 3. p. 464.

Isydenus. Dieser Mann, ein Schüler des. Verusius (um 18. v. Chr.) verfasste eine Geschichte der Assyrier, Babylonier und Chaldäer, von der aber nur noch wenige Fragmente bei Eub. Praep. Evang. IX. 41. p. 456. sq. V. 12. p. 414. 14. 416 (cf. Niebuhr im Rhein. Mus. 1827. p. 287.) und yncell. Chron. p. 39. erhalten sind, die Scaliger l. l. p. 4. p. 7. gesammelt hat. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 197.

§. 169.

II) Phönicië.

Unter diesem Volke haben sich vorzüglich folgende als Schriftsteller ausgezeichnet:

Sanchuniathon (*Sanchuniathon* Athen. III. p. 126. cf. Cambr. Anim. p. 377. Schw.) d. i. Freund der Wahrheit, aus Syrus oder Berytus, lebte nach Einigen zwischen den Jahren 502 bis 2800 v. Chr. oder nach Andern richtiger um 1250 v. Chr. und schrieb in phöniciëcher Sprache eine Geschichte von Phönicien und Aegypten vom Ursprunge der Welt und von den phöniciëchen Göttern in IX Büchern nach dem Berichte des Philo von Byblus bei Euseb. Praep. Evang. I. 10. oder in 8 Büchern nach Porphyry. de abstinent. p. 201. Rhoer. Die Quellen, aus denen er schöpfte, waren alte Urkunden und Traditionen. Sein Werk übersetzte Philo von Byblus im ersten Jahrhundert n. Chr. ins Griechische und der alte Philosoph Porphyrius bediente sich desselben als Waffe gegen die Christen, aus dessen vierten Buch gegen die Christen Eusebius l. l. ein Fragment des Sanchuniathon „Vom Ursprung aller Dinge“, in der entgegen gesetzten Absicht mittheilt. Dieses Fragment, welches griechisch zuerst unter dem Titel: Sanchuniathonis Berytii quae sunt fragm. de cosmogonia et theologia Phoenicum ed. J. F. Orelli. Lips. 1826. 8. herauskam, war früher schon aus Euseb. I. l. ins Englische übersetzt von R. Cumberland Sanchuniathon, phoenician history translated from the first book of Eusebius etc. with a continuation etc. by Eratosthenes Cyrenensis. With historical and chronological remarks. London. 1720. und ins Deutsche von J. P. Cassel. Magdeburg 1755. 8. Es enthält von Court de Gobelins Allegories orientales le fragment de Sanchuniathon. Paris. 1773. 4. und von H. Haupt. Regensburg. 1789. II Bde. 8. Nachdem man

lange Zeit die Geschichte des Sanchuniathon für authentisch halten hatte, so traten vom 17. Jahrhundert an Dod. *Appendix concerning Sanchuniathon's phoenician history.* don. 1691. 8. Ursinus *De Zoroastre, Hermete et Sanchuniathone exercitationes.* Nurnburg. 1661. 8. J. O. Gius *De Sanchuniathone.* Upsal. 1686. 4. J. S. H. De Sanch. diss. Lund. 1745. 4. Meiners *Histor. de uno vero Deo.* p. 68. sq. Payne Knight. *Ad Homer.* p. 48. ed. Ruhk. mit gewichtigen Gründen I auf. Natürlich fanden sich auch Vertheidiger der Echtheit die Gründe beider Theile hat Lindemann *Gesch. d. alt. u. neuer. Völk. im Stande der Rohheit und Cult. Gott, Religion und Priesterthum* (Stendal. 1784 — 8 Bde. 8.) Bd. II. p. 83. sq. zusammengestellt. Die wichtigsten Gründe für die Aechtheit, welche auch Goerres *Myth. d. Asiat. Welt* p. 464 anführt, sind:

- a) Man sieht keinen Grund, warum das Fragment erdichtete,
- ß) da Philo selbst ein Phöniciër war, so würden ihm seine Leute hierüber Vorwürfe gemacht haben.
- γ) Philo wollte aus dieser alten Geschichte zeigen, daß die nichts als Menschen seyen.
- δ) Vieles stimmt in jenem Fragment mit der Mosaischen überein.
- ε) Alle Schriftsteller des 3. u. 4. Jhrhds. haben keinen Zweifel erhoben.

Die vorzüglichsten Gründe gegen die Aechtheit sind aber

- a) Das Stillschweigen aller Schriftsteller vor dem 2. Jahr Ehr. Allein dieß beweist nichts, weil wir keine phön. Schriften mehr haben.
- ß) Es kommen Stellen vor, welche Unachronismen verrathen denen Dinge erzählt werden, die erst nach dem Zeital. Sanchuniathon sich ereigneten. Allein auch dieser Grund nicht viel sagen, da Philo zwar das Original vor sich nicht viel sagen, da Philo zwar das Original vor sich allein es wohl öfters umarbeitete, ganz frei übersetzte und haupt seinem Geschmack und Zweck anpaßte.

Im Allgem.: cf. Fabricy *Sur l'époque de l'équitation* p. 211. Herder *Älteste Urkde. d. Menschengesch.* in *W. u. K.* (12.) Bd. VI. p. 139. sq. Meusel *Bibl. hist.* Vol. II. p. 1. sq. Mignot in *Mém. de l'acad. des inscr.* T. XX. 1. sq. Fabr. *Bibl. Gr.* I. p. 222. sq. — Neuerlich berich. Leipzig. polit. Zeit. 1835. nr. 267. p. 3417., daß ein Oberster Pereira in dem Kloster Santa Maria de Meriaba. Provinz Entre Duero y Minho in Portugal sämtliche Uebersetzung des Philo vollständig entdeckt habe. In Beyg.

: Sanchuniathon's Urgeschichte der Phönicier in einem Auszug
 wieder aufgefundenen Handschrift des Philo, vollst. Uebers.
 demsk. v. Fr. Wagenfeld m. e. Vorw. v. G. F. Grotefend:
 Facsimile der Handschr. Hannover. 1836. 8. Trad. en
 par Lebas. Paris. 1836. Bald darauf erklärte Grotefend
 ril. Liter. Zeit 1836. nr. 29., daß er jenen Auszug nur
 vorgelegene Dichtung halte. Indessen erschien bald dars
 Vertheidigung Wagenfelds, gestützt auf einen Brief des sich
 für die Authentie dieses Buches entscheidenden Orientalisten
 in d. Preuß. Staatsz. 1836. nr. 221. p. 905. Allein
 : Nachforschungen an Ort und Stelle bewiesen haben, daß
 Manuscript aufgefunden wurde (Moniteur. Paris. 1836.
 v. Leipz. Litt. Zeit. 1836. nr. 194. p. 2529.) und übers
) alle äußern und innern Gründe gegen die Aechtheit übers
 : (Allgem. Zeit. Außerord. Beil. 1836. nr. 375. 376.
 sq.), so hat Grotefend: Die Sanchuniathonische Streit-
 ungedruckten Briefen gewürdigt. Leipzig. 1836. 8. die
 vollkommen aufgedeckt. Eine weitere Untersuchung steht
 : Gesamtwerke (Sanchuniathonis histor. Phoeniciae L.
 vers. a Philone Byblion ed. latinq. vers. donav. Fr.
 d. Bremae. 1837. 8.) noch bevor, da auch hier noch
 unter Beweis geliefert ist, daß wirklich das Manuscript
 gefunden und hier abgedruckt ist, indem die Sprache
 id der Inhalt mager ist. cf. Allg. Zeit. 1837. Außer.
 142 — 144. p. 361. —

us (Μοῖχος, nicht Νχος oder Μόσχος, wie Fabric. ad
 Impir. p. 621. gegen Mosheim ad Cudworth Systema
 T. I. p. 14. beweist) aus Eiden (Strabo XVI. p.
 schrieb Φοινικία (Athen. III. p. 126. A.) Außerdem
 nach Theodotus (Tatian. Or. ad Gr. 37.) und Dios
 . c. Apion. I. 17.) als phöniciische Geschichtschreiber genannt.

§. 170.

III) Aegypten.

die Aegypten auch Geschichte trieben und zwar von den
 alle merkwürdigen Begebenheiten in ihre heiligen Bücher
 wurden, geht aus Diod. Sic. I. 43. 46. 69. 73. Cic.
 II. 9. Strabo XVII. p. 790. Lucian. de sacrif. 14.
 II. 100. Joseph. c. Apion. p. 1084. Plato Timaeus
 . und den Stellen bei Wesseling ad Diod. p. 53, 76.
 kein bei der völligen Zerstörung des ägyptischen Reiches,
 Herstellung und Sprache desselben durch die Perser, Grie-
 chern, sind alle jene Originaldenkmäler ägyptischer Ge-
 schichte verloren gegangen und nur erst aus der Zeit der Ptolemäer
 ägyptische Historiker, die freilich in griechischer Sprache
 geschrieben:

- a) Manetho aus Sebennytus (Plat. de Is. et Os. Oberpriester und *ἱερογλυμματικός* zu Hieropolis und Zeit Berosus (Syncell. Chron. p. 18. p. 16.), schrieb unter Regierung des Ptolemäus Philadelphus (Olymp. 129. 3 v. Chr.) eine Geschichte des ägyptischen Volkes (*Ἀγυπτίου βιβλίον*) von den ältesten Zeiten bis auf den Anfang der des Darius Codomannus, des letzten persischen Königs. Aelian. de Nat. Anim. X. 16. einen *ἄρχη τις ἱερογλυμματικός*. Seine Geschichte umfaßt einen Zeitraum von 4000 Jahren, 35 Dynastien und 113 Geschlechtern. Es sind noch Fragmente bei Josep. h. c. Apion., Manethon. 14. 15. und Syncell. Chron. p. 51. p. 69. p. 70. 103. vorhanden. Untergeschieden ist: „*Historia antiqua Manethonis liber de regibus Aegyptiorum*“ Xenoph. quivocis. Commelin. Heidelberg. 1599. 8. — Valer. unter dem Titel „*βιβλίον τῆς ἱστορίας*“ bekannte Werk Manetho, das Syncell. Chron. p. 40. erwähnt, und seine *ἱερογλυμματικός*, die von der ägyptischen Theologie handelte (e. Praep. Ev. II. in.). Ein Verzeichniß der ihm zugehörigen Schriften s. bei Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 128. T. III. sq. Im Allgemeinen: cf. Euseb. Chronicon canon. Opus ex Haicano cod. a J. Zuhraho diligenter expr. A. Maj. et J. Zuhrahus edid. Armeniace et lat. et n. Mediolan. 1818. 4. Pars I. — Beck Anleit. zur Weltgeschichte. Th. I. p. 282. sq. Meiners Vers. e. Relig. der Aegypter p. 105. sq. Meusel Bibl. hist. Vol. I. p. 333. sq. An der Richtigkeit der von Manetho mitgetheilten Nachrichten hat Marsham Canon. Chron. p. 2. sq. und Lauterkeit seiner Gesinnung wegen seiner scharfen Kritik der jüdischen Nachrichten über Aegypten (Joseph. l. I. l. p. 444. Hav.) Larcher Hist. de Herodote trad. T. 8. p. 16. sq. p. 323. sq. gezeigelt, doch ist Manetho theilhaftig von Mr. du Bois-Aymé. Notice sur le *Manethon Hébreux en Egypte*, in Descr. de l'Egypte. Livr. II. 1818. Mém. T. I. p. 301. sq. und von Baehr ad H. 100. Mehr bei Voss de hist. Gr. l. 14. Potocki. II. du second livre de Manethon. Florence. 1803. 8. D. Chronologie des rois du grand empire des Egyptiens 1765. II. Voll. 12.
- b) Eratosthenes aus Cyrene, der bekannte Philosoph (N. II. 108.) unter Ptolemäus Philadelphus Olymp. 138. oder v. Chr. 276. geboren, dann Schüler des Callimachus und Ariston aus Chios, hierauf wegen seiner großartigen Bibliothekar des Ptolemäus III. Euergetes zu Alexandria (Olymp. 138. v. Chr. 228.) machte im achten Jahre der Regierung des Ptolemäus V. Epiphanes (Olymp. 146. v. Chr. 196.) als Greis von 80 Jahren seinem Leben ein Ende.

an Hungertod selbst ein Ende. Ein Verzeichniß seiner vielen geschriebenen Schriften, unter denen ihm jedoch wohl manche nicht zugeschrieben werden (cf. Bernhady Praef. ad th. p. VI.), giebt Gale Opusc. Myth. Phys. Praef. nr. libr. Bibl. Gr. T. IV. p. 120. sq. Harduin. Ind. Auct. v. p. 306. sq. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 125.

Nicomach. p. 166. Die ihm bei Steph. Byz s v. zugeschriebene Geschichte von Galatien, kann wegen ein vorkommenden Anachronismen nicht sein Eigenthum. Dagegen schrieb er ein Verzeichniß von 38 Königen des alten Iubens, welches Syncell. Chron. p. 91. p. 96. p. 104. p. 105. p. 123. p. 147. aufbewahrt und Jablonski h. de Vignoles Chronol. de l'histoire sainte et etrang. 1783. II. Voll. 4.) Vol. II. p. 376. sq. erläutert hat. Fragmente sind gesammelt in G. Bernhady. Eratosthenica. 1832. 8. p. 256—262. Im Allgem.: cf. Fabr. Bibl. IV. p. 117—127. Voss. De hist. Gr. c. 17. p. 10. —

§. 171.

IV) Carthager.

hatten frühzeitig Geschichtschreiber (cf. Ammian. Marc. p. 320. Bip.), allein das bei Sallust. Jug. XVII. 7. als Hiempsal zugeschriebene Geschichtswerk gehört erst in die Periode.

V) Indier.

haben keine prosaischen Geschichtswerke aus dieser Zeit.

VI) Juden.

hatten zwar Reichsarchive (V. Mos. 31, 9. 26. II. 4. VIII. 13.), allein ihre Geschichte kleideten sie in das der Poesie ein (cf. Hoffmann Entw. d. hebr. Alterth. p.) und darum ist auch außer den schon oben §. 151. erwähnten und andern von de Wette Einl. ins A. Test. §. 192. p. geführten verlorengegangenen poetisch-historischen Büchern kein wirklich prosaisches Geschichtswerk derselben aus dieser Periode vorhanden.

VII) Perser.

wurde die Geschichte sehr geschätzt, man betrachtete sie als Kunst und es gab Lehrer derselben. Sie hatten Reichsarchive, consulen und königliche Geschichtschreiber, welche letztere dafür, in den Reichsannalen die Thaten der Könige beschreiben, aufbehalten. cf. Herod. I. 1. I. 95. Joseph. Ant. Jud.

XI. 2 — 4. Diod. Sic. II. 32. Buch. Esther. X. 2. Lucin. Macrob. c. 14. (wo statt *ὑπο* zu lesen ist *ἀπο*) Baehr ad Herod. VII. 100. Wessel. ad Diod. T. I. p. 146, 95. Ptolem. Narr. III. p. 61. Brisson. de regno Pers. p. 139. p. 142. sq. Erasm. Synb. 3h. I. p. 683.

§. 172.

VIII) Chinesen.

cf. de Guignes Idée de la litterat. chinoise en général et particul. des historiens et de l'étude de l'histoire à la Chine, in Mem. de l'acad. T. XXXVI. p. 190. sq. u. Passages rapportés par les missionnaires concernant la chronologie Chin., avec un tableau fidèle de l'ancienne hist. de la Chine et des sources, dans lesquelles les historiens modernes ont puisé, ib. T. XLII. p. 239. sq. — Gaubil Préface du Chou-king p. 1 — 43. — de Premare ib. p. 44 — 138.

Die Geschichte Chinas selbst fängt erst um 600 v. Chr. an, etwas zuverlässig zu werden cf. de Guignes Examen crit. des annales chin. ou mémoire sur l'incertitude des XII. premiers siècles de ces annales et de la chronol. chinoise, I. I. T. XXXVI p. 164. sq. Etubr. Unters. über d. Alterth. der Sternkunde u. d. Chines. u. Ind. p. 137. sq. Windischmann Sina p. 3—24. Ein großer Bücherbrand, welchen der Kaiser Schi-hoang-ti (um 247. v. Chr.), der sich den Thron mit Gewalt der Waffen erobert hatte, veranlaßte, um jede Spur älterer Ansprüche und Rechte, die von ihm usurpirte Würde zu vertilgen (cf. Windischmann p. 15. sq.), war die Ursache, daß die meisten Geschichtswerke, an deren Bearbeitung sich die Chinesen mit großer Verliebe gesetzt hatten, verloren gingen und daß erst 167 Jahre später Von-ti, der fünfte Kaiser aus der Dynastie Han, die verlorengegangenen Schriften zu sammeln oder aus dem Gedächtnisse alter Leute wieder herzustellen zu lassen, anfangen konnte. cf. de Guignes. I. I. p. 205. sq. Daher läßt sich erst von dieser Zeit an etwas Bestimmteres über chinesische Literatur angeben, die überhaupt in 4 Abtheilungen zerfällt, nämlich a) in King (d. i. heilige Bücher), b) in Su oder Cho (d. i. Geschichte), c) in Tsu oder Tse (d. i. Philosophie) u. d) in Tschu (d. i. Vermischtes, Poesie, Beredsamkeit, Romane, Tragödien, Comödien cf. de Guignes p. 199.) cf. de Guignes p. 191., der überhaupt ihrer Geschichte alle Glaubwürdigkeit abspricht in Journ. des Savants 1779. Septbro p. 358. ed. Amst. Die Quelle aller Nachrichten über China in älterer Zeit ist in jeder Beziehung, wenn man einige alte Inschriften ausnimmt, unter denen die des Hsiao wohl noch über das achte Jahrhundert v. Chr. hinausreicht (cf. J. Klaproth Die Inschrift des Hsiao übers. und erläutert. Halle. 1811. 4. und oben §. 167.) Ma-tuon-lin, der in seinem 1314. km Kaiser Ging-Yong überreichten Universalwerke Ven-hieng-tong-

in 348 Büchern eine Darstellung der Geschichte, Geographie, Naturfassung, Größe, Religion und Litteratur von China gehabt cf. de Guignes l. I. p. 200. Fréret. ib. T. XV. p. sq. Dieser sagt, daß der Ursprung des Studiums der Geschichte dadurch erklärt werde, daß unter den Dynastien Hia und zwei Geschichtschreiber von den Kaisern eingesetzt wurden, wovon der eine zu ihrer Linken sitzend, Tso-su genannt, ihre Thaten aufschrieb, der andere zu ihrer Rechten, Yeou-su hieß und Thaten aufnotirte. Unter der dritten Dynastie entstanden aus zwei, vier, nämlich der Tai-su (d. i. der große Historiker), Hiao-su (d. i. der kleine Histor.), der Noui-su (der Historiograph des Innern) und der Vai-su (der Historiograph des Außern) cf. de Guignes p. 201 sq. Als aber nach dem großen Bücherverbrennen mit der Dynastie Han, welche die den Wissenschaften so feindliche Dynastie Tein vertrieben hatte, unter Vou-Ti 104. v. Chr. Würde des obersten Historiographen einem gewissen Su-ma unter dem Titel: Tai-su-kung übertragen wurde, und sein Sohn Su-ma-tsiu nach seinem Tode diese Stelle ebenfalls erhielt, so setzte dieser die Arbeiten seines Vaters in der Sammlung der chinesischen Reichsbannalen fort und gab unter Vou-ti 6. v. Chr. das erste historische Werk, welches wir noch besitzen und das Su-ki heißt (ein wahres Muster der Geschichtschreibung für die Zeiten cf. A. Régnier. Mem. sur la vie de Lao-tsen. p. 17. herausg. cf. De Guignes. in Mem. l. I. p. 210. Es behandelt die Geschichte Chinas und der Nachbarstaaten von 210. v. Chr. an. cf. de Guignes Hist. des Huns. T. IV. p. 351. sq. 13. Nach Einigen soll aber das unter der Dynastie Han 85. v. Chr. wieder aufgefunden alte Buch Tzu-Tschu d. i. Buch Bambus, oder San-fen d. i. das Gesetz der drei (Kaiser), nicht allerdings dem Freunde des Confucius, Tso-chi, schon gewesen sein, allein dessen Aechtheit noch nicht ausgemacht ist, viel weniger und das Alter des Chou-king noch übersteigen. Es ist in drei Abschnitte und ist cosmogonischen Inhalts. cf. De Guignes p. 213 — 215. u. Hist. des Huns T. I. P. I. p. 5. 16. T. IV. p. 351. p. 355. p. 374. Nicht gut handelt es sich bei Fréret De l'antiquité et de la certitude de la chronologie Chinoise. ib. T. XV. p. 132. sq. T. XXIX. p. 296. sq. 17. Ebn. Unters. über das Alterth. der Sternkunde bei den Chinesen und Indiern p. 10. sq. — Fourmont. Diss. sur les antiquités de la Chine, ou l'on examine leur époque et la croyance qu'ils méritent, ib. T. XX. p. 247. sq. (ed. à la Haye.)

§. 173.

IX) Griechen.

cf. de Bougainville Vues générales sur les antiquités de l'Asie du premier âge et sur les premiers historiens de la

nation Grecque, considérés par rapport à la chronologie, in Mém. de l'acad. des inscr. T. L. p. 44 — 149. (ed. à la Haye.) —

E r s t e P e r i o d e.

Erster Abschnitt.

Von den Anfängen der prosaischen Schreibart oder den Logographen bis auf die Geschichtschreiber Alexander d. Gr. und seine Nachfolger oder bis auf Polybius v. 520 — 204 v. Ehr. oder von Olymp. 65, 1 — 144, 1.

Nur auf griechischen Boden konnte die Geschichte Wurzel schlagen, gedeihen und die herrlichsten Früchte bringen. Der Ort war zwar bei dieser Volke der nämliche, wie bei den Orientalen und konnte ja auch kein anderer seyn, aber sie nahmen einen weit besseren Weg als jene. Die Ursachen davon waren:

- a) es gab keine eigentliche Priesterkaste, also waren auch die Wissenschaften nicht Monopol eines einzelnen Standes.
- b) Es herrschte eine republicanische Verfassung, welche Publicität und zweckmäßigen Vortrag und Bearbeitung beförderte. Daraus entstand ein deutlicher, allgemein faßlicher und anständiger Ausdruck.

Daher werden die griechischen Geschichtschreiber für jede Nation Muster seyn und bleiben, weil sie:

- a) selbst Hauptpersonen bei den Ereignissen waren und also die besten und zuverlässigsten Zeugen abgaben,
- b) weil sie sehr viele eigene Erfahrung hatten, die Sprache des Volkes, dessen Geschichte sie schrieben, sprachen, selbst um authentische und sichere Nachrichten zu sammeln, herumreisten etc.
- c) ferner in einem freien Staate lebten, also die Wahrheit ohne Scheu sagen konnten,
- d) endlich weil sie ein höheres Interesse hatten, da sie als Patrioten größtentheils um den Ruhm ihres Vaterlandes und ihrer Bürger noch mehr zu verherrlichen schrieben.

Freilich war die griechische Geschichte anfänglich nur Epische Geschichte, denn da in Griechenland, wie überall bei ungebildeten Völkern, der früheste Ausdruck der Empfindungen und Gedanken seiner Bürger poetisch gewesen war, zugleich aber auch die wahre Poesie in dem mythischen Nationalepos, das am vollständigsten in den homerischen Gedichten erscheint, bestand, so ergiebt sich daraus von selbst, daß die Geschichte in den frühesten Zeiten mit der Mythologie völlig in Eins verschmolzen war. Allmählig aber in den cyclischen Dichtern das historische Element mehr und mehr hervor und diese waren es, welche den Uebergang vom Epos zur Geschichte, von der Poesie zur Prosa vermittelten. Als hierauf die Sprache des gemeinen Lebens, indem die Bürger mehr an den

festlichen Verhandlungen Antheil nahmen, mehr ausgebildet und zum
 öffentlichen Vortrag geschikt gemacht wurden, so wurde hierdurch und
 durch die gleichzeitig zunehmende Bekanntwerdung der Buchstabens-
 schrift und Einführung des ägyptischen Papyrus in Griechenland,
 die Bildung der Prosa vorbereitet cf. Hug Erfindung der Buch-
 stabenschrift p. 46. sq. Wolf Prolegg. ad Hom. p. LXX—
 LXXIII. — Arnaud. De la prose Grecque, in Mem. de l'acad.
 T. XLI. p. 382. sq. — Der erste Keim der Anfänge der Ge-
 schichtschreibung sproßte in Jonien auf, und hier finden sich auch
 die ersten Historiographen. Freilich waren diese anfänglich nur
 Eposdichter, welche die Gesänge der Cycloser benutzten, sie wohl
 gar in Prosa auflösten, zugleich aber auch auf Localsagen und
 Dichtwerke Rücksicht nahmen und vorzüglich Geschlechtsregister der
 Heroen und Götter, Berichte über ihre Thaten, die Sagen von den
 mythischen Anfängen einzelner Völker und Staaten, ohne sichten-
 den Ernst und Verbindung der einzelnen leckern Theile ihres Werkes zu
 einem Ganzen lieferten. Daher war ihre Geschichte eigentlich weiter
 nichts als eine Reihenfolge einzelner Ereignisse und Facta, also eine
 bloße Chronik, daher heißen sie vorzugsweise auch nur *λογογράφοι*
 cf. Thuc. I. 22. Ueber die Bedeutung dieses Wortes cf. Creuzer
 Herodot und Thucyd. p. 29. sq. und d. historische Kunst d. Griech.
 p. 178. sq.) oder gar *μυθογράφοι* (Strabo I. p. 53. Cas.) bei den
 Alten. Ueber die Urtheile der Alten über diese Logographen cf.
 Dionys. Halic. Iudic. de Thucyd. XX. 3. p. 858. Strabo. I. p.
 14. Cas. Thuc. I. 21. vid. Creuzer. Herodot und Thucyd. p. 30.
 4. die historische Kunst der Griechen p. 178. Krieger Ind. ad
 Dionys. Historiogr. s. v. *λογογράφος* p. 496. Hierher gehören
 nämlich auch die anonymen Verfasser der vielen Stadtychroniken (*ἱστοίαι*
 L Steph. Thes. L. Gr. T IX. p. 10954. sq.), *ἱστοριογράφοι* von
 Jansen. d. D. N. 19. genannt, die bloß Jonien eigen waren. cf.
 Schweigh. ad Athen. T. I. p. 649. sq. u. Ind. Auct. p. 278.
 Gray ad Heliod. T. II. p. 313. sq. Im Allgemeinen: cf. G.
 Vossius De historicis Graecis. Lugd. Batav. 1624. 4. 1651.
 Francoft. 1677. 4. Dazu J. Alb. Fabricii Supplementa et
 observat. ad Vossium. Hamburg. 1709. 8. — C. G. Heyne
 De primordiis historiae scribendae inter Graecos, in Comment.
 de reg. Gotting. T. XIV. p. 121. sq. (cf. dessen: Commen-
 tatio de Apollodori Bibliotheca p. XXXIII—XXXV.) — Fr.
 Creuzer Die historische Kunst der Griechen in ihrer Entstehung
 und Fortbildung. Leipzig. 1803. 8. — N. Falk De historiae
 Graecae origine et natura. Kieliae. 1809. 4. — A. Wendt
 Commentatio de poeseos epicae atque historicae consilio. Lips.
 1811. 4. — On certain early Greek Historians mentioned by
 Dionysius of Halicarnass. in Museum Crit. or Cambridge. Clas-
 sical Researches. 1812. nr. 1. p. 1. sq. — Schelle Welche alte
 Gesch. Histor. soll man auf Schulen lesen. (Leipzig. 1803. II Pde.
 6.) St. I. p. 179. sq. — H. Grauert De historicis Graecis

testimonia veter. script. praecipua. Monast. 1829. 8. —
tenbach Praef. ad sel. loc. histor. p. VIII. sq. —

§. 174.

Unter diesen Geographen werden nun genannt:

- a) Cadmus aus Milet, der zuerst in ungebundener Rede geschrieben (cf. Plin. H. N. VII. 56.), ohngefähr um Olympiade, verfasste nach Suidas s. v. eine *πρωτοῖς Μαθησιν*; *Ionius*; in 4 Büchern cf. Clinton Fast. Hell. Ag. p. 364. sq. Creuzer Die hist. Kunst u. p. 63. sq. V. hist. Graec. p. 4. 258. 344.
- b) Hecataeus aus Abegium (um 524. v. Chr.) hat wohl zur Zeit der Regierung des Cambyses *Μακρόβριον* geschrieben cf. Clinton. l. l. p. 369. Eine Schrift desselben: *Ἱστορίαι* erwähnt Parthen. Erot. VI. inner. Ueber den Namen *Ἰστιάς* cf. Poppo ad Thuc. IV. 27. P. II. V. III. p. Er wird als der erste genannt, der über den Homer geschrieben cf. Schol. Venet. B. ad Hom. II. XVIII. 67. Or. ad Gr. c. 48. Euseb. Praep. Evang. X. 11.
- c) Euzenon aus Samos, lebte vor dem peloponnesischen nach Dion. Hal. lud. de Thucyd. V. 2. p. 818. v. das. s. v.
- d, Pelonzelus aus Messene, nach Suidas. s. v. *Ἰβνός*, der Dichter *Ἰβνός*. Einem Pelonzelus *Πολύζων* erwähnt Al. l. p. 31. u. VIII. p. 361. C.
- e) Pericles aus Proconnesus, vor dem peloponnesischen nach Dionys. Hal. l. l., schrieb ein Werk in mehreren *παισιν* *Ἀγίων* cf. Clinton. l. l. p. 370.
- f) Eudemus aus Parus, der gleichfalls vor dem peloponnesischen lebte cf. Dionys. Hal. l. l. und nicht mit dem E aus Erpus, dem Freunde des Aristoteles (cf. Cic. D. 25.4. zu vertauschen ist. Ebenförmig mit dem Eudemus, dessen Werk *περί ζώων* Athen. IX. p. 369 371. A. erwähnt. Vielleicht ist dieser der nur einfach den Namen Eudemus bei Ael. d. Nat. Anim. III. 20. 21. 45. 53. 56. V. 7. erwähnte Schriftsteller. Einen *ιστορικός* *Ἰβνός* erwähnt Clem. Alex. Strom. VI, 2, 26. diesen und den Eudemus Parus, mit dem er vermuthlich und derselbe ist, cf. Voss. de hist. Gr. p. 365.
- g) Democles schrieb vor Demetrius Scepsius nach Strabo 58. Cas. Einen Geschichtschreiber Democles erwähnt IV. p. 174. F., der vielleicht derselbe war. Dionys. Hal. nennt ihn einen Bürger von Phygalea. cf. Voss. de hist. p. 10. Vielleicht ist auch bei *Παλιμαχος* Heph. Hist. extr. *Παλιμαχος* zu lesen.

filaut aus Argos (cf. Villoison Anecd. T. I. p. 49.),
 cf. Clem. Alex. Strom. VI, 2, 26. die Gedichte des
 in Prosa brachte, was jedoch Plato Symp. p. 178. B.
 anders zu verstehen scheint, schrieb um Olymp. 72. od. 75.
καταλογῶν in mehreren Büchern, wahrscheinlich auch über
 : und die Homeriden cf. Harpocrat. s. v. *Ὀμηρίδων*. vid.
 ad Fragm. Acus. p. 61. Ueber ihn: cf. J. A. Fabric.
 ript. Hesiod. (in Hesiod. ed. Loesner. Lips. 1778. 8.)
 ll. sq. Heyne ad Apollod. T. II. p. 351. sq. Voss.
 lat. Gr. IV. 4. sq. p. 350. Clinton. l. l. p. 370. Creuzer
 l. Bernhardt I. p. 203. Seine Fragmente gab Eturz
 Pherecydes zusammen heraus in Pherecydis fragm. p.
 sq.

lesagoras aus Chalcedon (cf. Dion. Hal. l. l.), älter
 natans und Gorgias aus Leontium cf. Voss. d. Hist. Gr.
 p. 58. Clemens Alex. Strom. l. l. nennt ihn *Μελισσογόρας*,
 d. da bei Apollod. III, 10, 3. §. 12. ein solcher Schrifts
 tamen *Μελισσογόρας* erwähnt wird, Heyne ib. T. II. p.
 sq. dafür entweder *Μελισσογόρας* oder *Ἀμελισσογόρας* schreiben
 id. Clinton. l. l. p. 370. not. o.

itaeus aus Milet, wahrscheinlich Olymp. 57, 4. geboren
 reuzer Histor. Graec. Antiq. fragm. p. 3. sq. Dahl=
 Herodot. Aus seinem Buche s. Leben. Ultona. 1823. 8.
 l.) blühte um Olymp. 65, 1. (cf. Clinton. Fast. Hell.
 B. cf. ib. 501, 3.) und schrieb *ιστορίας, γενηολογίας, γεωγρα-*
ει. Clausen l. l. p. 12 — 38. Seine Fragmente ersterer
 Gattungen sammelte Creuzer unter dem Titel: *Histori-*
Graecor. antiquiss. fragmenta. Colleg. emend. explic.
reuzer Hecataei Historica, itemque Charonis et Xanthi
 Heidelberg. 1806. 8. p. 38 — 86. Seine sämtlichen
 te erschienen unter dem Titel: *Hecataei Mileasii fragm.*
lacin Peripl. Edid. R. H. Clausen. Berolini. 1831. 8.
 i Zimmerm. Zeitschrift. f. Alt. 1835. nr. 7 — 10. p. 60.
 . 39 — 160. Ueber seine Geographie cf. F. A. Ufert.
 ngen über die Geographie des Hecataeus und Damasteb.
 n. 1814. 8. Ueber ihn im Allgemeinen: cf. Clausen.
 ei vita et itinera l. l. p. 1 — 12. Harduin Ind. auct.
 s. v. T. X. p. 312. sq. Sevin. Recherches sur Hécateo
 let, in Memoir. de l'Acad. d. inscript. T. VI. p. 472.
 oss. l. l. p. 7. u. p. 352. sq. Creuzer Historische Kunst
 rich. p. 65. Ufert Geographie der Griechen u. Römer.
 l. p. 69. p. 110. l. 2 p. 26. Baehr ad Herodot. II.
 V. 36. et Comment. de vita et script. Herod. T. IV.
 p. 402. §. 14. p. 417. Er schrieb wahrscheinlich im
 et Dialecte cf. Creuzer l. l. Bernhardt. I. p. 203. Ueb.
 schäftig zu Herodot. Baehr l. l. §. 8. p. 398. sq.

Ueber die *γενεαλογίαι* des Hecataeus, Acusilaus und Pherecydes cf. Sturz ad Pherecyd. fr. p. 59. sq.

- l) Dionysius aus Milet, blühte um Olymp. 65, 1., schrieb einen *κύκλος ιστορικός* in VII Büchern (V erwähnt Eudoc. in *Villela Anecd.* T. I. p. 128.), τὰ μετὰ Σαρδίων in V Büchern, *ποσειδικά, περιήγητιν οἰκουμένης, τραϊκὰ* in III Büchern, *Ἀργοναυτικά* und *Μυθικὰ* cf. Clinton. App. p. 371. Heyne ad Apollod. T. II. p. 354. sq. Excurs. I. ad Virg. Aen. II. T. II. p. 382. Wesseling. ad Diod. Sic. T. I. p. 220, 24. 236. 32. Ihn folgt Diodorus Siculus oft cf. Wesseling l. l. p. 288, 58. 291, 86. Heyne Comment. II. de fontib. Diodor. (in *Diod. Sic. Op.* ed. Dindorf. Vol. II. P. II.) p. XC:X. sq. u. C. sq. Der von Athen. XI. p. 477. D. u. p. 481. E. erwähnte *παλογράφος* Dionysius aus Samos ist übrigens mit dem Dionysius Milesius nicht ein und dieselbe Person wie Clinton. l. l. glaubt cf. Bekker Der ep. Cycl. p. 80. sq. Lobeck Aglaoph. p. 990. sq. Ueber ihn im Allgemeinen cf. Creuzer Histor. Kunst der Griechen. p. 124. sq. Meura. ad Hellad. Chrest. p. 38. Fabr. T. IV p. 409. sq.
- m) Charon aus Lampacus, dessen Blüthe um Olymp. 69, 1 (cf. Clinton Fast. 504.) fällt und der noch nach dem Tode bezeugt (schrieb) cf. Clinton l. l. 464.). Olymp. 79, 1., ist älter als Herodot (cf. Dionys. Hal. Ep. ad Cn. Pomp. §. 7. p. 769. vid. de Thucyd. Iud. V, 2.) und hat eine Menge von historischen Schriften verfaßt, die Suidas s. v. erwähnt. cf. Clinton. App. XXI. p. 371. not. Voss. de hist. Graec. p. 9. Fr. Creuzer fragm. hist. gr. antiq. p. 89. sq. Daß er aber vom Herodot benutzt worden sei, leugnen Baehr ad Herod. I. 160. Dahlmann Herodot. p. 119. Im Allgem.: cf. Savin La vie et les ouvrages de Charon de Lampsaque, in *Mém. de l'acad. des inscr.* T. XIV. p. 56. sq. —
- n) Hippius aus Rhegium, zur Zeit der persischen Kriege geboren, war der erste, der nach Suidas s. v. eine sicilische Geschichte verfaßte. Ihn erwähnt auch Ael. d. Nat. Anim. IX. 33. Ueber ihn: cf. Voss. l. l. p. 378. 441. Clinton. App. l. l. Uebrigens ist er wohl nicht mit dem Hippo aus Rhegium, den Antig. Caryst. c. 133. erwähnt, zu verwechseln. Seine Zeit zählt Heyne de font. Diod. Comment. I. p. LXVI. sq. sq.
- o) Hellanicus aus Mytilene, nach Gell. XV. 23. um Olymp. 71, 1. zu Anfange des peloponnesischen Krieges geboren, nach Lucian. Macrob. c. 22. ohngefähr 411. v. Chr. 85-90 alt. Für einen Zeitgenossen des Thucydides hält ihn Dion. Hal. Iud. d. Thuc. V, 2. Allein über sein Geburtsjahr, ob dies Olymp. 70, 1. oder 71, 1. falle, herrscht noch Zweifel, obwohl ihn Gell. l. l. 10 Jahre älter als Herodot nennt. cf. Krieger Untersuch. über das Leben des Thucydides (Berlin. 1832. 4. p. 28. Olymp. 75, 1. setzt es Krieger ad Clint. Fast. tab

poetae. p. 31. und sein Sterbejahr Olymp. 96, 2. Pers. p. 101. Seine zahlreichen Schriften waren wahrscheinlich Herodot unbekannt cf. Baehr Comment d. vita et script. ed. §. 8. p. 398. sq. Anders urtheilt aber Clinton. App. 71. not. Diese, die aber nur noch in Fragmenten vorhanden sind, welche Sturz unter dem Titel: *Hellatici fragmenta*, git, emend., illustrav. F. G. Sturz. Lips. 1788. 8. ib. 8. 8. gesammelt hat und die theilweise Heyne ad Apollod. II. p. 37. 94. 151. 223. 292. Boeckh ad Minoem. p. 81. hat (er gehört auch unter die, welche sogenannte Aethiden leben cf. Heyne. I. I. p. 319.), schrieb er wahrscheinlich im selben Dialecte cf. Baehr I. I. §. 14. p. 417. Ueber ihn Ausgewinn: cf. Harduin Ind. Auct. Plin. s. v. T. X. p. . sq. Creuzer Histor. Kunst d. Griech. p. 83. Plehn hinc p. 204. sq. Ueber den Ursprung und die Accentuation des Namens s. Lobeck ad Phrya. p. 670. Osann ad Philo- p. 250. sq. und gegen diese Sturz Opusc. p. 27. sq. rigens giebt es noch einen zweiten Hellanicus aus Milet, des- Zeitalter aber nicht genau bekannt ist. cf. Poppo ad Thuc. I. Vol. I. p. 313. sq.

maister aus Egeum, (nach Dion. Hal. Ind. d. Thuc. V. ein Zeitgenosse (wiewohl älter als der peloponnesische Krieg Thucydides) des Herodot und Schüler des Hellenicus Seidas s. v. Er schrieb außer historischen Werken auch einen ius. cf. Clinton. I. I. p. 371. sq. not. Harduin. I. I. 194. sq. Agathem. I. 1. nennt ihn einen Cithier, und der ausgeber der Sylloge Geograph. Minor. (Wien. 1810. II. . 8.) I. I. p. 142. sucht diese verschiedenen Angaben auf eine ste Weise zu vereinigen. Ueber ihn: cf. Voss. I. I. p. 366. u. Fr. A. Ufert Untersuch. über die Geographie des aus und Damastus. Weimar. 1814. 8.

meides aus Chios, gleichfalls älter als der peloponnesische g und Thucydides nach Dion. Hal. I. I. wird als Geschichts- über erwähnt von Schol. ad Arist. Lysistr. 448.

erecydes aus Peros gebürtig, aber zu Athen lebend (cf. n. I. I. IV. 4), und Olymp. 75, 1. bis 81, 1. blühend Clinton. Fast. 480, 3.), wird oft mit dem Philosophen Phe- des von der Insel Syrus verwechselt (cf. Poppo ad Thucyd. I. Vol. I. p. 312. Clinton. App. XXI. p. 372. Heyne Apollod. p. 361. sq. Koch Praef. ad Anton. Liberal. p. XIX. sq.), der um Olympiade 59. lebte (cf. Baehr ad vol. II. 123. extr.) und Erfinder der Prosa seyn soll nach Plin. N. VII. 56. cf. Westerm. Geschichte der griech. Beredsam- p. 18. Bornhardy I. p. 289. Meurs. ad Hellad. Chrestom. 88. sq. Seine Schriften, von denen noch viele Fragmente is sind, die gesammelt sind unter dem Titel: *Pherecydis fragmenta colleg*, emend., illustravit c. Acusilai fragm F. G.

Sturz. Gerae. 1789. 8. ib. 1824. 8. vid. H. Matthiae Pherecydis Fragm. in F. A. Wolf. Anal. litter. T. I. 321 — 331. u. in f. vermisch. Schrift. p. 102 — 107. Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 661. sq. Meurs. ad Hesych. les. p. 206. sq. Heyne ad Apollod. Ind. Script. T. I. 361. sq., hat er vermuthlich im jonischen Dialect geschrieben. Sturz ad Pherecyd. p. 74. sq.

- a) Xanthus aus Sardes in Lydien, schrieb unter der Regierung des Artaxerges, jedoch noch vor Herodot (Olymp. 74) cf. Clinton Fast. 463, 3., *Ἰνδιανὸν* cf. Athen. VIII. p. E. XII. p. 515. D. E. Parthen. Erot. 33. inscr. in vases, die aber dem Herodot vermuthlich nicht bekannt cf. Baehr ad Herodot. I. 93. u. die Welcker in Ercol. Archiv. f. Philol. 1830. nr. 9. p. 70 — 80. für untergeordnet hält, außerdem aber noch mehrere Andere cf. Harduin L. 361. Meurs. ad Hesych. Miles. p. 171. sq. Fabric. Gr. Vol. IV. p. 309. sq. Seine Fragmente sind gesammelt von Creuzer Histor. Antiq. Fragm. p. 135 — 226. Von welchem ist der Lyriser Xanthus, der älter als Estesichorus ist; zu unterscheiden, der erwähnt wird von Ael. V. H. IV. 26. Al. XII. p. 513. A.

Aus ungewisser Zeit, jedoch jedenfalls in diese Periode hörig sind die *Ἀρχαίων* des Dercylus (zu unterscheiden von gleichnamigen Historiker, dessen *Ἰνδιανιστῶν*; Plut. Parall. Gr. Rom. 17 u. 38. erwähnt.) und Dinias, von denen ersterer leicht im argivischen Dialecte schrieb (cf. Etym. M. s. v. *Ἀργίως* cf. Valcken. ad Phoen. Schol. p. 596. sq. Bernhardt L. p.

§. 175.

Nachdem also die genannten Historiographen vorzugsweise mythische Sagen, theils unzusammenhängende Specialgeschichten verfaßt hatten, zeigte sich unter den Griechen, vorzüglich nachdem die Kriege mit den Persern beendet waren, nachdem mehrere Nationen abgeschickt worden und der Handel mehr Licht über die Geschichte anderer Nationen verbreitet hatte, alle ihre Vorgänger strahlend folgende eigentliche Geschichtschreiber:

- A) Herodotus zu Halicarnassus, einer Stadt in Carien (Olymp. 74, 1. v. Chr. Geb. 484.), stammte aus einer berühmten Familie und war ein Verwandter des Dichters Panyassis Suidas T. I. p. 1697. Gaisf. Baehr d. vit. et script. Herodot. §. 1 — 2. p. 376 — 379. Nachdem er als Jüngling sich mit den Schriften des Hecataeus Milesius bekannt gemacht hatte, verließ er von dem Tyrannen Lygdamis bedrückt seine Vaterstadt und begab sich nach Samos, wo er sich den jonischen Dialect eigen gemacht haben soll (cf. Baehr §. 3. p. 379).

416. sq.). Bald darauf begab er sich, nachdem er gefasst hatte, eine Geschichte zu liefern, wie sich Griechenland durch die Kriege mit den Lydern und Persern glücklich emporgeschwungen habe, auf Reisen, und besuchte Africa und den größten Theil Griechenlands (cf. Baehr 390.). Hierauf las er zu Olympia, wahrscheinlich 1. od. v. Chr. 456. einen Theil seines Werkes, das in 44. Lebensjahre zu schreiben angefangen haben soll (Chron. Ant. T. III. p. 360. sq.), vor (cf. Baehr §. 4. sq. Clinton, Fast. tab. 459, 3.), wie denn dergleichen in daselbst gewöhnlich waren (cf. Dahlmann Herodot. Zehn Jahre darauf las er gleichfalls wieder einen Theil bei dem Feste der Panathenäen (Olymp. 83, 1. oder 45.) in Athen vor (cf. Heyse Quaest. Herodot. Berol. p. 52. sq.), wie er dieß denn wahrscheinlich auch zu Athen that (cf. Baehr. §. 4. p. 385. sq. Wahrscheinlich gab er sich hierauf mit einer Colonie nach Thurii in Italien (Olymp. 84, 2. oder vor Chr. Geb. 443) cf. Ant. 443, 3., wiewohl anzunehmen ist, daß er (cf. Ant. 77.) Olymp. 85, 4. oder vor Chr. 437. wiederum gewesen ist (cf. Baehr. §. 5. p. 387. sq. In Thurii vollendete er sein Geschichtswerk überarbeitet, verbessert und durchgelesen (cf. Baehr. §. 4. p. 383. Wesseling Herod. p. 2. Wiewohl nach Einigen ein Grabmal in Pella in Macedonien, nach Andern zu Athen vorzuhanden soll, so ist es doch wahrscheinlicher, daß er zu Thurii gestorben ist (cf. Baehr. §. 6. p. 389. Ruhnk. ad Homer. Iliad. v. 83. Sein Todesjahr, das Viele Olymp. 93, 18. v. Chr. setzen wollen, ist nicht genau anzugeben, er lebte vielleicht bis gegen das Ende des Peloponnesischen Krieges (cf. Baehr §. 6. p. 388. Eine Darstellung seines Lebens giebt Baehr §. 7. p. 390 — 397. Die Einheit seines Werkes in 9 Bücher unter den Namen der 9 Muses von ihm selbst, sondern wahrscheinlich von alexandrinischen Grammatikern, die dadurch vielleicht andeuten wollten, daß er geschrieben habe, her cf. Baehr §. 13. p. 415. sq. In seiner Geschichte, die im jonischen Dialect geschrieben ist (cf. Baehr §. 14. p. 416. sq.), bis auf die ältesten Zeiten zurück und verwebt zugleich die Begebenheiten mit in dieselbe. Daher wetteifern auch die Alexandriner, ihn mit Lobsprüchen zu preisen (cf. Baehr §. 15. p. 417. Seinen Styl characterisiren vorzüglich Treue, Klarheit, Einfachheit, Leichtigkeit und ungesuchte Anmuth, so daß er der rein objectiv darstellenden Geschichte ist. cf. Ulrich Hist. der ant. Historiogr. p. 34. sq. Daher kam es, daß seine Geschichtsbücher schon in den ältesten Zeiten häufig von Grammatikern commentirt wurden (cf. Baehr §.

16. p. 425. sq., wiewohl es ihm auch nicht an Fabeln fehlte. Unter andern hat vorzüglich Plutarch *δύρου παροηθείας* T. II. p. 854. X. (T. XII. p. 285 seine Glaubwürdigkeit stark in Zweifel gezogen, in unter andern vorwirft, er habe die Hauptthaten der euren weg gelassen und dafür Fabeln erzählt. Allein Haß oder übelverstandener Patriotismus mochte wohl dieses Vorwurfs seyn, weil Plutarch ein Bdotier und erodot dieselben nicht sehr vortheilhaft erwähnt. cf. I p. 426. sq. Seine Vertheidigung gegen Plutarch len geführt worden (cf. Geinooz in Mem. de l'Acad. T. XIX. p. 115. sq. XXI. p. 120. sq. XXIII. Fabric. Bibl. G. T. II. p. 332. Hutten l. l. p. tenbach. Sel. hist. p. 347.) und der Grund, r manches Fabelhafte von ihm erzählt worden ist, war

- a) weil es unmöglich war, sich vor allen Fabeln schichte alter Völker zu hüten.
- b) erdichtete er ja diese Fabeln nicht selbst, sondern größtentheils von ägyptischen Priestern cf. Jackson Vol. II. p. 350. sq.
- c) erzählt er Vieles so und nicht anders, weil er e Volksglaubens, des Geistes der damaligen Zeit damals obwaltenden Ursachen nicht anders konnte.

Ueber den Dialect des Herodot cf. Struve Quaest. Herodoti Spec. I — III. Regimont. 1823. sq. 4. Stadelmann De Herodoto ejg. dialecto comm. I — sau. 1830 — 35. — Baehr l. l. T. IV. p. 416 Ueber die Handschriften des Herodot cf. Fabric. I 333. sq. Baehr §. 17. p. 427 — 430. Ueber d und Erläuterungsschriften desselben cf. Fabric. l. l. Krebs Handb. der Philol. Bücherfde. I. p. 131 — 1: ger Handbuch der class. Bibliograph. I. p. 138. §. 18. p. 431 — 438. und in Jahn N. Jahrb. XI. §. 4. p. 428. sq. ebend. 1836. Th. XVI. §. sq. Die wichtigsten sind: Editio princeps in einer Uebersetzung des Laur. Valla. Venetiis. 1574. si princeps Graeca ap. Aldum Manutium. Venet. H Gr. et lat. cum var. annotat. suisq. et Valcken Wesseling. Amstelod. 1763. fol. — Gr. et lat. : variet. et annot. Wesselingii, Valckenarii aliorg. et J. Schweighaeuser. Argentor. et Paris. 1816. V (cf. Ch. Schneider Recens. in Jen. Allg. Lit. Zeit. III. Et. 161 — 165. p. 345 — 384.) — Herodoti I IX. Codic. Sanerosti Mss. denuo contulit necm lect. variet. commodius digess. Th. Gaisford. (

2. 8. Lips. 1824. IV Vol. 8. — Herodoti Musae. Gaisfordi Edit. recognov. perpet. tum Fr. Creuzeri, annotatione instruxit, commentationem de vita et Herodoti, tabul. geograph. Indicesq. adjecit J. C. F. Lips. 1830 — 1835. IV Vol. 8. — Lexicon Herodotum. J. Schweighauser. Argentor. et Paris. Vol. 8. — A. Porti Dictionarium Ionicum gr. rodotum. Francft. 1603. 8. Oxon. 1817. 8. London. 8. — Schriften über die Erklärung des Herodot bei 132. sq. Baehr p. 437. sq. Im Allgem. cf. Blumen Geschichtsforscher des Orient, Herodot und Sisyph. 1836. 8. Ueber das Leben Herodot's s. bei Baehr l. de script. et vit. Herodoti (T. IV. p. 372 — oem. p. 373. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 327 — Her Hist. R. d. Gr. p. 94. sq. p. 135. sq. Gatter. Bibl. Bd. II. p. 46. sq. Bd. X. p. 29. sq. ibl. hist. Vol. I. P. I. p. 52. sq. Vol. X. P. II.

Das dem Herodot zugeschriebene Werk: *περὶ Ὀμήρου ἱστορίαι καὶ βιοῆς* (in den meisten Ausg. d. Herodot. Mus. J. Reinold. c. ejd. Hist. Gr. et lat. Litt. Eton. v. 1 — 38.) ist keineswegs von ihm, sondern weit später angeß (cf. Baehr §. 16. extr. p. 427. Heyne Exc. l. XXIV. p. 822. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. und gehört nach Wolf Prolegg. ad Hom. p. CCLX. ad Schellenberg. edit. Antim. p. 120. in das 2. t n. Ehr., hat aber wegen der darin befindlichen Nach- er Homer viel Werth für uns cf. Welcker der ep. 36. sq. Barnes ad Homer. Op. T. I. p. 1. —

§. 176.

Herodot, geboren Olymp. 77, 2. v. Ehr. 471, ein Athener des Olorus, wurde vom Anagoras und Antiphon l. Poppo ad Thuc. V. l. P. I. p. 25. sq.) und soll, Herodot seine Geschichte zu Olympia vorlesen hörte, den Gedanken gekommen seyn, selbst etwas Aehnliches cf. Krüger ad Clint. Fast. 456, 3. Baehr. de vit. Herod. §. 4. p. 381 u. 384. Olymp. 89, 1. oder Geb. 424. wurde er mit einem atheniensischen Heere acien geschickt (cf. Thuc. IV. 104.), aber da er zu kommen war, um die Uebergabe der Stadt Amphipolis an Mononier Brasidas hindern zu können, auf zwanzig haunt, welche Zeit er größtentheils zu *σαντιή ἄλῃ*, eis chen Stadt, zubrachte cf. Plut de Exsil. c. 14. Clin- 423, 3. Aus dieser Verbannung lehrte er 68 Jahr mp. 94, 2. od. v. Ehr. 403.) zurück und setzte auch ndigung des Krieges seine im attischen Dialect abgefaßte

und schon im Exil angefangene Geschichte des pelop. Krieges fort cf. Thuc. V. 26. Clinton. 403, 3. konnte leider nur 8 Bücher dieser Geschichte bis zum des Pelop. Krieges ausarbeiten und von diesen habe nur 7 eine vollkommene Feile erhalten, denn das 8. roher Entwurf zu betrachten cf. Krüger ad Clinton 3., wenn es auch nicht wirklich untergeschoben ist. ad Thuc. V. I. P. II. p. 7 — 13. Krüger Comm. cyd. c. 1. p. 245 — 271. Niebuhr Kl. histor. Schr. Ranke Comm. de Arist. Vit. p. CCCXVI. sq. Es Jahr ist ungewiß, wie wohl es von Einigen, Olymp. 9 v. Chr. 391. gesetzt wird. Sein Leben ist von einem Marcellinus (cf. G. H. Grauert Ad Marcel Thucydidis observationes criticae, in Rhein. Mus. 169. sq.), der gleichfalls ein uns unbekannter Mar Poppo ad Thuc. P. I. Vol. II. p. 20. sq.), meistens von einem Anonymus und von Euidas beschrieben wer sämtliche drei Lebensbeschreibungen in Thucyd. ed. I. p. 311 — 342. abgedruckt sind. In neuerer Zeit aus den vorhandenen Notizen darzustellen gesucht Pop 20 — 33. u. K. W. Krüger Untersuchungen üb. das Thucydid. Berlin. 1832. 4. Wie sehr seine Ges nach alten Sagen mehrmals dem Untergang nahe war Vol. I. P. II. p. 6.), schon bei den Alten geschätzt u weist der Umstand, daß Demosthenes sie achtmal abgeschrieben haben soll cf. Lucian. adv. Indoct. c. Orat. II. 13. Seine Geschichte hat vorzüglich folgende Eigenschaften:

- a) Sie ist eine der ersten, welche eine pragmatische enthält.
- b) Die erste, welche kunstreich eingeflochtene, ausführliche Reden enthält cf. A. Heimaun. De Thucydidibus dissertatio. Berolini. 1833. 8.
- c) Eine fast dichterisch ausmalende, lebhaft und Darstellung des Einzelnen.
- d) Eine würdevolle, kunstreiche Prosa, verbunden mit literarisch verzierten Styl.
- e) Die größte Wahrheitsliebe und Unparteilichkeit, was er erzählt und wovon er größtentheils Augen selbst thätigehmende Person war, als völlig glaubwürdig erscheinen lassen.

Die Urtheile der Alten stimmen fast sämtlich in seinem V. cf. Quint. X. 1, 73. Cicero Orat. 9. 12. de Or. Brut. 83. Dionys. Halicarn. περί τοῦ Θουκυδίδου καὶ τῶν λοιπῶν τοῦ συγγραφέως ἰδιωμάτων u. Ἐπιστολὴ πρὸς

πρὸς τὴν τοῦ Θουκυδίδου ἰδιωμάτων. cf. Ej. Censura de vet.
 et. c. III. 1. Genauer und durchführend hat Poppo V. I.
 I. p. 7 — 308. darüber gehandelt. cf. G. J. Kreuzer Herodot
 Thucydides. Versuch einer wahren Würdigung ihrer historischen
 Indage. Leipzig. 1798. 8. — und die von Poppo I. I. p.
 erwähnten Schriften. Außerdem noch Fr. Rothe Ueber Thu-
 cyd. u. Tacit. Vergleichende Betrachtungen. München. 1813.
 Fr. Kortüm Zur Geschichte hellenisch. Staatsverfass. Bruch-
 st. einer historisch-politischen Einleitung in das Studium des
 Thucydides. Heidelberg. 1821. 8. Lächerlich ist J. Harduin
 Commis Herodias. p. 51. Op. Var. Haag. 1733. fol.
 seine Behauptung, daß der griechische Text des Thucydides,
 wie besäßen, verloren gegangen sei und das dasjenige, was
 dafür hielten, ein Nachwerk der Franzosen sei. Dasselbe be-
 steht er übrigens auch von den meisten griechischen und römischen
 Schriftstellern. Hinreichend widerlegt in Mr. de la Croze
 d'un voyage littéraire (à la Haye. 1736. 12.); Dis-
 s. prelimin. p. XIV. sq. u. Ej. Vindiciae veter. scrip-
 turae contra J. Harduinum. S. I. P. Roterodami. 1708. 12.
 u. die Handschriften des Thucydides: cf. Poppo V. I. P.
 p. 13 — 64. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 729. sq. Ues-
 die Scholien zu denselben s. Poppo I. I. p. 66. sq. P. II.
 III. Praef. p. III. V. III. P. III. Praef. p. IV — XI.
 u. die Ausgaben desselben: cf. Poppo I. I. p. 64 — 66.
 — 104. Krebs Th. I. p. 228 — 230. Die wichtigsten
 Thucydides. Graece. Venet. in domo Aldi. 1502. fol.
 h. Princeps. — Thucydides de bello Peloponnesiaco L.
 II. c. annotat. integr. H. Stephani et J. Hudsoni. Becena.
 not. adjec. J. Wasse. Edit. curav. suasq. animadv. adjec.
 A. Duker. Amstelod. 1731. fol. — Thuc. Lib. VIII.
 et illustr. Fr. Goeller. Lips. 1826. 8. Edit. II. auct.
 emendat. ib. 1836. II Vol. 8. — Thucydides L. VIII.
 et J. Bekker. Acced. schol. graeca et Wassii Ducke-
 re annotationes. Berolini. 1821. sq. III Vol. 8. Iterum
 J. Bekker. Berolini. 1832. sq. VI Vol. 12. — Thu-
 cydides Edit. R. A. Morstadt. Freß. ad M. 1832 — 35. II
 I. 8. — c. vit. Thucyd. schol. gr. not. VV. DD. et Dod-
 d. Annal. Thucyd. cur. F. C. Hertlein et G. Gervinus
 1832 — 35. II Vol. 8. — Thucydides de Bello Pe-
 lonnesiaco L. VIII. De arte h. script. histor. expos, ej.
 a veter. grammat. conscript. addid., codd. rationem atq.
 examin., gr. ex iis emend., script. diversit. omnes, com-
 par. rerum geograph., schol. gr. et annotat. quam Dukeri
 atq. al. select. tum. suas, deniq. indic. rerum et verbor. lo-
 cution. subjec. E. F. Poppo Vol. I. P. I. — Vol. III. — P.
 Lips. 1821—1835. 8. (noch unbeeendet) — Θουκυδίδης. The
 story of the Peloponnesian war by Thucydides; the text

according to Bekker's edition with some alteration
ted by maps with notes chiefly historical and geog.
Thomas Arnold. Oxford. 1830. sq. III Vol. 8. —

Die Uebersetzungen erwähnt Poppo V. I. P. II. p.
104 — 111. Nachzutragen sind: Thucydides' Gesch.
eloponnesischen Kriege, übersetzt von L. N. Oslander.
1826 — 1827. IV Bde. 12. — Thucydides' Gesch.
eloponnesischen Kriege, übersetzt und mit einigen A.
begleitet von H. Müller. Prenzlau. 1828 sq. III.
The history of Thucydides newly translated in
and illustrated with very copious annotations,
philological, historical and geographical, by the r
T. Bloomfield. London. 1829. III Vol. 8. —
la guerre du Peloponnèse par Thucydide. Traductio
par A. F. Didot. Avec d. observat. p. M. de Br
F. Didot. Paris. 1833. IV Vol. 8. —

Die zur Erläuterung des Thucydides' gehörigen Ed.
Poppo I. I. p. 111—118. auf. Setzt hinzu: Fr. Reid
cimen observationum in Thucydidem criticarum.
ad Vindr. 1829. 8. — Dobraei Adversaria Cr. Ed
lesfield. (Cantabrigiae. 1831. II Vol. 8.) T. I. P. I.
Im Allgem.: cf. Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 721 —
terer Histor. Bibl. Bd. VI. p. 3. sq. Eruciger 4
262. sq. Rapin Oeuvres T. I. p. 260. sq. Mi
hist. Vol. III. P. II. p. 180. sq. Ueber die neuerf
ben, Uebersetzungen und Erklärungsversuche des Thu
Werkes s. Zahn in f. N. Jahrb. 1832. Bd. V.
— 213.

§. 177.

- C) Xenophon, wahrscheinlich Olymp. 84, 1 od. v. E
Athen geboren (cf. Krüger Quaest. de Xenoph. Vita.
war schon als Jüngling ein vertrauter Schüler des S
wurde von diesem in der Schlacht bei Delium im p
schen Kriege (Olymp. 89, 1. v. Chr. 424.) gerettet (
Fast. 424, 3.). Erwachsen zog er mit Cyrus, d
Bruder des persischen Königs Artaxerges (Olymp 94,
Chr. 401.) gegen denselben (cf. Krüger ad Clinton.
und führte die 10000 Griechen nach dem Tode des
der Schlacht bei Cunaxa und dem Fall der griechischen
um Olymp 95, 1. od. v. Chr. 500. (cf. Krüger 4
500, 1.) wieder zurück. Darauf begab er sich zum I
silaus nach Sparta, wurde dessen Liebling, folgte ihm
gegen die Perser nach Asien, kehrte hierauf mit ihm
gegen die Bóotier zurück (Olymp. 96, 3. od. 394. v.
wurde bald darauf von den Atheniensern deshalb verba

er sich nach Scillus in Elis begab cf. Plut. de Exsil. c. l. Clinton. Fast. 394, 4. App. XXII. p. 431. not. extr. er starb er auch Olymp. 106, 1. od. v. Chr. 356., nicht e Einige wollen Olymp. 105, 2. od. v. Chr. 359. (cf. Clinton. Fast. 359. 3. App. XV. p. 288.) vid. Krüger l. l. p. l. sq. Nach Andern Olymp. 106, 3. od. v. Chr. 354. cf. Bornem. ad Diog. Laert. V. Xenoph. §. 51. p. XXXI. ein Leben hat Diogenes Laertius II. 48. sq. (bei Bornemann yropaedia. Gothae. 1828. 8. p. XXV — XXXIV.) Vita Xenophontis e Diogene Laert. add. annal. ed. C. F. A. Nobbe. Jena. 1825. 4. beschrieben; nach ihm Hutchinson Dissert. I. e Xenophonte ejusq. script. (T. I. ed. Thieme). p. 1 — 12. außer dem von Wolf Literar. Anal. Th. II. p. 226. erwähnte Werke am besten K. W. Krüger De Xenophontis vita quaestiones criticae. Halis. 1826. 8. Xenophon war auf jeden Fall ein eben so großer Feldherr, als Staatsmann, Philosoph und Schriftsteller cf. Creuzer Hist. R. d. Griech. p. 303. krit. Antike Historiegr. p. 48. Brucker Frag. a. d. philos. Hist. Th. I. p. 481. Allein, wenn man ihm Tiefe des Geistes, Einfachheit der Darstellung und Wahrheitölie nicht abzurechnen kann, so ist zugleich auch gewiß, daß er wegen seiner kritischen Darstellung der Geschichte u. Mangel an Fülle und Tiefe des Geistes dem Thucydides bei weitem nachsteht. Für einen Nachahmer des Herodot erklärt ihn Dionys. Hal. Ep. ad C. Olymp. T. VI. p. 777. — 779. Vet. Script. Cens. T. V. p. 26. R. Bei den Alten war er sehr geschätzt (cf. Cic. Orat. d. Orat. II. 12. 14. Quinct. Inst. X, 1. 33. Dionys. Hal. Cens. d. vet. Script. III, 2. Phot. Cod. 260. Lucian. e conscr. hist. c. 39), weshalb er auch die attische Muse oder Dichterin genannt wurde cf. Bornem. ad vit. Xenoph. a Diog. Laert. scr. §. 14. p. XXXII. vid. F. Creuzer Dissertatio de Xenophonte historico simulque de historiae scribendae ratione, quam inde ab Herodoto et Thucydide scriptores Graeci secuti sunt. Lips. 1792. 8. — A. Boeckh Commentatio academica de similitudine, quae Platoni cum Xenophonte mercessiase fertur. Berolini. 1811. 4. — J. Delbrück Xenophon zur Rettung s. durch Niebuhr gefährdet. Ehre dargelegt. Bonn. 1829. 8. — Fr. Creuzer Hist. R. p. 290. — Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 1. sq. Ein Verzeichniß der Ausgaben seiner sämtlichen Werke giebt Bornemann l. l. p. XVII — XIX. Krebs l. p. 232. sq. Fabr. p. 20. sq. Die wichtigsten sind: Edit. Princ. Juntina cur. Euphrosynio Latino. Florentiae. 1516. fol. — Xenophontis Opera ed. Voss. Oxonii. 1703. Vol. V. 8. c. interpretatione latina Lancelavii repetita. Lipsiae. 1763 — 64. IV. Vol. 8. Ed. nova a. 1801 — 1804. IV. Vol. 8. cur. Thieme. Dazu gehört: G. Sturzii Lexicon Xenophonteum. Lips. 1801 — 1804.

IV Vol. 8. — Xenophontis Opera. Graece c. col. ed. B. Weiske. Lips. 1798 — 1804. VI Vol. 8. phon. Grec, français et latin. av. de not. crit. par J. Ed. ornée de cart. figg. et de nombreux. spec. de B. 1815. VII Vol. 4. Dazu gehören noch: Observationes et geographiques. De J. B. Gail. Paris. 18 Gail. Le Philologue ou Recherch. histor. gramm. Paris. 1818 — 1823. sq. XVII. Vol. 8. — Xenophontis Interpr. est Schneider. Lips. 1815. VI Vol. 8. cura Bornemann. ib. 1822 — 1829. VI Vol. 8. —

Xenophons historische Schriften haben viel Interesse theils wegen ihrer Darstellung selbst, theils wegen der der Thatfachen. Von diesen gehören hierher:

a) Cyropaedia, ein politisch = moralischer Roman in 8 Dionys. Hal. Ep. ad Cn. Pomp. c. 4. u. Cic. Quint. Fr. I, 1, 8. halten dieß Werk für das gute Regenten. Die wirkliche Geschichte des Cyrus Gründe, die er aber seinen Absichten gemäß erzählt hat, wie aus Plat. de Leg. III. p. 815. Gell. folgt. Wahrscheinlich hat er dieß Werk Olymp. 10 v. Chr. 362. beendet cf. Bornem. ad Xenoph. Cy 8, 4. Ueber die Ausgaben, Handschriften, Uebersetzungen, Erläuterungsschriften der Cyropädie cf. Xenophontis dia ed. Bornemann. Gothae. 1828. 8. p. XIX. Außerdem cf. Xenophontis Cyropaedia. Ex recog. annotat. L. Dindorf. Berolini. 1830. 8. D. Schertz. duae de Cyropaediae epilogo Xenophonti ab Halis Sax. 1806. 8. Widerlegt von F. M. & Der Epilog der Cyropädie durch philosophische, hist. philologische Anmerkungen erläutert, aus unbenuzten Schriften verbessert u. geg. Schulz, Schneider, Heine Zweifel gerechtfertigt. Leipzig. 1819. 8. — F. A. mann De gemina Xen. Cyropaediae et Max. Ty sione dissertat. crit. P. I — III. Schneeberg. 1819. 8. — Fr. C. Bornemann Dissertatio de Cyropaedia, in Edit. Cyrop. p. XXXV — LXVIII. Hutchinsoni Dissert. duae de Cyropaedia, in Xen. Thieme V. L. p. 1 — 80. — cf. Fraguier in l'acad. des Inscr. Vol. II. p. 45. sq. Fréret ib. p. 588. sq. Vol. VII. p. 427. sq. de St. C. XLVI. p. 395. sq. Banier. ib. V. VI. p. 400. B. Gr. T. III. p. 3. sq. Baden Opusc. p. 21. 297 — 312.

b) Expeditio Cyri. Dieses in 7 Bücher eingetheilt ist kein Roman, sondern Wahrheit, aber eigentlich istisch = historisch als politisch, jedoch wegen der mantern

haften, und zugleich anschaulichen Darstellung, der Fülle und Gedrängtheit der Begebenheiten, der meisterhaften Characteristiken und eindringenden Reden vorzüglich lesenswerth. Wahrscheinlich wurde dieses Werk um Olymp. 102, 1. od. v. Chr. 370. geschrieben cf. Krüger de auth. Anab. p. 4. Ueber die Handschriften der Anabasis: cf. Bornemann Praef. ad Xenoph. Anab. p. IX. sq. Krüger Praef. ad Anab. p. XIV. Die vorzüglichsten Ausgaben sind: Xenophontis Anabasis. Edit. II. Curav. Fr. A. Bornemann. Add. R. Porsoni Animadvers. integr. Lips. 1825. 8. — Exped. Cyri. Ad opt. libr. fid. c. annotation. et indice instrux. Fr. Poppo. Lips. 1827. 8. — Xenoph. Anabasis. Recens. et illustr. A. Lion. Gottingae. 1822 — 23. II Vol. 8. — Xenoph. Anabasis. Recog. Fr. Jacobs. Acced. var. lect. cod. Florentini. Lips. 1825. 8. — Xenoph. Cyri Anabasis. Recognov. et illustravit C. G. Krüger. Halis. 1826. 8. — Xenophontis Expeditio Cyri ex recens. et c. annotat. L. Dindorf. Berolini. 1829. 8. — Man hat die Anabasis dem Xenophon absprechen und nach Xenoph. Hell. III, 2, 1. mit Plut. de glor. Athen. c. 1. dem Syracusaner Themistogenes zuschreiben wollen (cf. Morus Prolegg. ad Xenoph. Hellen. c. VI. p. XXXV. sq. Weiske Praef. ad Xenoph. Anab. p. XVI. sq.), allein äußere und innere Gründe sprechen für die Echtheit cf. Schneider Epist. ad Buttman. in seiner Ausgabe der Anabasis p. IX. sq. Th. Hutchinson. Diss. I. p. 16. sq. Bornem. ad Anab. IV, 5, 3. et Ind. s. v. Themistogenes p. 715. Dindorf ad Hell. I. I. cf. C. G. Krüger. De authentia et integritate Anabaseos. Halis. 1824. 8. — Ueber das Geographische und Historische in der Anabasis: cf. Th. Hutchinson. Dissertat. de auctore Cyri Anabaseos et de Graecorum itinere, in Xenoph. Op. ed. Thiemé Vol. II. p. 5 — 42. — Krüger I. I. u. in f. Ausgabe p. 556 — 560. u. d. von ihm erwähnten Schriften Praef. p. XIII. sq. — Fabr. p. 7. sq. — Larcher. L'expédition du jeune Cyrus, in Mem. de l'acad. T. XLVI. p. 14. sq. —

c) *Historia Graeca*. Diese ist eine Fortsetzung der vom Thucydides abgebrochenen Geschichte des peloponnesischen Krieges (cf. Diodor. Sic. XIII. 42. Marcell. Vit. Thucyd. 45.) und geht von Olymp. 92, 2. od. v. Chr. 411. bis zum Tode des Epaminondas oder der Schlacht bei Mantinea, bis Olymp. 104, 3. oder v. Chr. 362. (cf. Diodor Sic. XV. 89.). Dieses ist aber ein ungleichartig gearbeitetes und mehr skizzirtes als mit historischer Kunst ausgearbeitetes Werk. cf. Wyttenb. Sel. histor. Praef. p. XIII. sq. et p. 391. 396. 408. 411. Hutchinson I. I. p. 17. Fabr. p. 9. sq. Ueber die Ueberschrift der Hellenica s. Dindorf in Jahn N. Jahrb. 1832. I. 2. p. 254. sq. Ausgaben sind: Xenophontis Hel-

lenica ed. Morus Lipsiae. 1778. 8. — Ed. Schneid. 1791. 8. Ed. II. auct. et emendat. ib. 1821. 8. recognitione L. Dindorf. Berolini. 1831. 8. — *Beauf haben*: J. H. Koeppen Programm. III, in quibus lenica Xenophontis emendantur. Hildesheim. 1784. — G. R. Sievers Comm. histor. de Xenoph. Helle Berol. 1833. 8. (recens. in Zimmerm. Zeitschr. f. Alt. 191. p. 731. sq.) — Wells Chronologia Xenophon Thucydidem. T. III. p. 5 — 85. ed. Th. — Niet Xenophon's Hellenica, in Rhein. Museum. Jahrgang p. 194. sq. u. m. c. Zusatz in f. Verm. Schr. I. p. — C. Peter Commentationis criticae de Xenophon lenici Specimen. Meiningen. 1835. 4. Halis. 1837. — C. Hempel Specimen novae Xenoph. Hellenicorum sionis. Sondershus. 1819. 8. —

- d) *Agésilau* d. i. Jemandes Schilderung des Königs Agésilau zu Lacedämon. Dieß Werk, das historische und panegyristische Declamation vereinigen soll, ist der Xenophon gewissermaßen verunglückt, und daher von Einige wohl mit Unrecht für untergeschoben erklärt worden. *Ben sind*: Xenophontis Convivium et Agésilau. Rec. Dindorf. Lips. 1823. 8. — Xenophon's Gastmal, und Agésilau. Mit Anmerkgn. u. Wörterbuch v. I. nov. Halle. 1835. 8. — J. H. Koeppen Prae Xenophontis Agésilau notae et emendationes. Hild. 1788. 8. — Kühn Vindiciae Xenophontis Agésilau 1777. 8. (cf. Reiz. d. Accent. incl. p. 38. sq. H. p. 19. sq. Fabr. p. 16. sq.).

Statistische Schriften, die gewissermaßen auch hierher ren, sind:

- a) *De republica Lacedaemoniorum*, mehr u derselben geschrieben. cf. Hutchinson l. l. p. 17. sq. l. s. nr. b. l. p. 266. sq. Fabr. III. p. 10. sq. *Alt.* ist zu nennen: Xenoph. de republica Lacedaemon Edid. et illustr. Haase. Berolini. 1833. 8. (cf. Sauppe in Jahr N. Jahrb. 1835. T. XIII. f. 2. — 173.) —
- b) *De republica Atheniensium*. Enthält ziemlich del der Athenienser hinsichtlich ihrer Staatsverfassung, len sogar Spott. Beide Werke gab zusammen heraus nophontis de Rep. Laced. et Atheniensium. Ed. Lips. et Dresdae. 1744. 8. Ersteres wurde schon metrius aus Magnesia für untergeschoben erklärt. cf. Laert. II. 57. *Beide*. Staatshaushalt. d. Ath. 3. 48. u. p. 344. Letzteres, dessen Aechtheit man gleich zweifelte, ist verteidigt von Sauppe in Jahr N. 1835. III. Suppl. 2 fasc. p. 264 — 279.

economicus d. h. die nothwendigsten Kenntnisse eines
 wirthschaftlichen Haushalters. cf. Cic. Cat. Maj. XVII. 59. Dieß
 Werk ist mit vielem Fleiße ausgearbeitet und war auch bei
 den Alten schon sehr beliebt, wie es denn vom Cicero ins La-
 tinsche übertragen wurde cf. Beier ad Cic. Offic. II. 24. p.
 1. sq. Hutchinson l. l. p. 19. Spalding ad Quint. Inst.
 5, 2. cf. Xenophontis *Oeconomicus* ed. G. Küster.
 (Lips. 1812. 8. — E. A. Steger. Versuch einige
 Stellen aus Xenophons *Oeconomicus* zu verbessern. Gießen.
 1804. 4. — Voigtlaender. Disputatio de locis nonnullis in
 Xenophontis *Oeconomico*. Schneeberg. 1827. 4. — Fabr.
 15. sq. —

de re equestri, περί ἵππων, d. i. von den Pferden,
 Zucht u. Wartung cf. Fabr. p. 18.

de Praefectura seu disciplina equestri, ἱππάρχ-
 ος: Beide Werke herausgegeben: Grec et français. Trad.
 par un Officier avec des Variantes (Courier.) Paris. 1818.
 — Fabr. p. 18. —

de proventibus, πόροι ἢ περί προσόδων d. i. die
 Einkünfte und Weise den Athenern Einkünfte zu verschaffen. cf.
 Fabr. p. 18.

de venatione liber, κυνηγετικὸς sc. λόγος. cf. Les Cy-
 cliques ou traité de la Chasse de Xenophon. Trad. av.
 des notes critiq. et des dissertations par J. B. Gail. Paris.
 1762. 12. Dieß Werk soll nicht allein Anweisung und Be-
 weisung zur Jagd ertheilen, sondern auch den Griechen eine
 gute Erziehung der Jugend empfehlen. cf. Hutchinson p.
 18.

de pistolae. Diese sind wahrscheinlich untergeschoben cf.
 Heyd Dissert. de Epist. Socrat. c. XIV. Op. p. 59. sq.
 Hutchinson p. 20. Meiners bei Fischer Ed. III. Aeschin.
 l. p. XLVII. sq. Ueber die Briefe des Xen. s. Orelli
 ad Socrat. p. 329 — 428.

Sammelt sind diese kleinen Schriften in: *Opuscula politica*,
et venatica recens. J. C. Zeune. Lips. 1778. 8.
Xenophontis Opuscula polit., equestr. et venatica c. Aeliani
de venatione. Ed. Schneider. Lips. 1815. 8. Ed. II. ib.
 8. — *Xenophontis Opera minora ed. et recens.* L.
 f. Lips. 1824. 8. —

Neben dieß giebt es noch einige hier und da zerstreute Frag-
 mente angeblicher Xenophontischer Schriften, welche in alten
 Schriftstellern zerstreut sind (s. B. zur Anabasis bei Georg Le-
 ssi in Mathaei Lect. Mosq. p. 71. Lex. inedit. ap. Osann
 in Bonn. p. 239. p. 260. — Maximus Planudes ap. Her-
 der emend. gr. gr. p. 357. Favorin. s. v. θανάτω, cf.
 f. ad Anabas. p. XI. sq. u. a. s. Sauppe l. l. p. 467.),
 die nicht zu sehr zu achten sind.

Uebersaupt f. d. Abhandl. v. Sauppe. Xenophontische Literatur d. letzten zwölf Jahre, in Jahr N. Jahrb. 1833. T. VII. 4. p. 436 — 467.

§. 178.

D) Ctesias aus Cnidus hielt sich als Leibarzt bei Artaxerxes Mnemon, von dem er nicht wie Einige, z. B. Diod. Sic. II. 32. erzählen, in der Schlacht bei Cunaxa gefangen wurde, sondern bei dem er sich schon länger befand (cf. Xenoph. Anab. I, 8, 27. ibq. Krüger.), auf, muß daher schon vor Olymp. 94. 4. ed. v. Chr. 401. (cf. Krüger ad Clinton. Fast. 401, 2.) bei ihm gewesen seyn, wo er bis Olymp. 96, 2. ed. v. Chr. 395., nicht aber bis Olymp. 99, 1. ed. v. Chr. 384. vgl. cf. Krüger ad Clinton l. l. 384, 3. Bei dieser Gelegenheit benutzte er Nachrichten und Notizen aus persischen Archiven (cf. Diod. Sic. l. l.), die den Griechen anderweitig nicht zugänglich waren. Er schrieb *περσικά* in 23 Büchern vom Minus und Zaminamis bis Olymp. 95, 3. oder bis vor Chr. 398., außerdem aber auch eine Geschichte von Indien, *Ἰνδικά*, hat jedoch in den Schriften nach Lucian. de conscr. hist. §. 39. Plut. Vit. Artax. p. 1014. B. p. 1017. D. Aristot. Hist. Anim. VIII 28. sich nicht eben der Wahrheitliebe sehr befleißigt cf. Clinton Fast. 398, 3. Leider sind aber seine Schriften, unter denen sich auch ein Werk: *περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν γένων* befand (cf. Athen. II. p. 67. A. X. p. 442. B.), sowie eins *περὶ ποταμῶν*, wovon Plutarch. de flumin. p. 1160. ed. Fröst. das 2te Buch erwähnt, bis auf einige bei Photius Cod. 72 u. 73 u. Andern vorhandene Fragmente größtentheils verloren gegangen. Sie wurden zuerst zusammen herausgegeben unter dem Titel *Ex Ctesia, Agatharchide, Meimnone excerpt. historiae, Appian Iberica. Item de gestis Annibalis. Omn. n. pr. edita c. l. Stephani castigat. Ex off. H. Stephani. 1557. 8. ib. 159. 8. — Ctesiae Cnidii quae supersunt. Edid. A. Lion. Götting. 1823. 8. — Ctesiae Cn. Reliquiae. Colleg. emendat. illustr. F. Baehr. Francst. ad M. 1824. 8. — Seine Schriften, die Diodorus Siculus als Quelle benutzte und welche, was züglich was seine Indica betrifft, von Sagen von den indischen Wunderdingen wimmeln (cf. Heeren Ideen Th. I. 1. p. 32 Anmerk. 6. Euvier Ansicht. v. d. Umwelt übersezt v. Röggien 1822. 8. p. 56. sq. Baehr Prolegg. ad Ctes. Rel. p. 58 sind im jonischen Dialect geschrieben (cf. Baehr l. l. p. 20. u. und haben, da ihm das Fabelhafte, was er erzählt, nicht absichtliche Täuschung zuzurechnen ist, vielen Einfluß auf die sammtliche Universalgeschichte gehabt cf. H. G. Schlegel Ind. Bibl. Th. I. Hft. 2. p. 151. Er hat den Herodot an mehreren Stellen (cf. Ctesiae Excerpt. Pers. §. 1 u. 57.) der*

hochschätzt und Anderes, als dieser, ja Entgegengesetztes berichtet, allein man darf dieses ihm nicht zu sehr zurechnen cf. Baehr *Prolegg.* p. 42. sq. Unmuth und Freiheit von dem spätern historischen Prunk und Lehrsucht ist ihm nicht abzusprechen, dagegen fehlt es ihm an kritischem Geiste gänzlich. Werkmüdig ist ab Urtheil des Demetrius de elocut. §. 212 — 216. über ihn *Arr. Exp. Alex.* V. 4: „εἰ δὴ τοι ἑαυτὸς καὶ Κτησίαν ἐς παντὸς.“ u. Aristot. *Histor. Anim.* VIII. 28. Die des Lucian hat Hermann ad Lucian. d. conscr. hist. 39. p. 238. sq. sammelt. Ueber Ctesias Leben und Schriften cf. Ctesiae Cniti vita, cum appendice de libris, quos Ctesias composuisset. Scrips. H. Chr. Rettig. Hannover 1827. 8. Zu seiner Erläuterung dienen folgende Schriften: Osiander Programm. de Ctesia. Stuttgart. 1821 — 22. 4. — J. P. Steiuauer Progr. De diversa imperii Assyrici temporum computatione Ctesiae et Herodoti. Giessae. 1778. 4. — A. Fr. v. Belthheim *Etwas.* über die Onygebirge des Ctesias u. m. Handel der Alten nach Ostindien. Helmstädt. 1797. 8. *essen:* Von den goldgrabenden Ameisen und Greifen der Alten i Ctesias. Helmstädt. 1799. 8. (Beides auch verbessert in *essen:* Sammlung einiger Aufsätze histor. Inhalts. Helmstädt. 1800. Th. II. p. 203. sq. p. 263. sq.). — Tychsen Versuch der Erläuterung d. v. Ctesias angeführten indischen Wörter, aus Persischen, in *Heeren. Ideen* Th. I. p. 961. sq. 2. Ausg. — H. Weyhrauch Herodot und Ctesias über Indien, in *Kerckhoffers. Dorpatische Beiträge.* Jahrg. 1814. Th. II. 1815. p. 365 — 415 — J. v. Rhoer *Feriae Daventrienses* Traj. l. Rheu. 1758. 8. p. 137. sq. — Gedoyne, in *Mem. de acad. des inscr.* T. XIV. p. 247. sq. — Heyne *De fontib. in Diod. Comment.* II. p. LXXXVIII. sq. Voss. de hist. r. I. c. 5. Fabr. *Bibl. Gr. T. II.* p. 740 — 743. Meusel *Bibl. hist.* Vol. II. P. II. p. 21. sq.

§. 179.

In die Zeit dieser vier größten Historiker Griechenlands fallen noch, außer den in den alexandrinischen Canon überhaupt aufgenommenen: Herodotus, Thucydides, Xenophon, Theopompus, und, Anaximenes, Callisthenes (Grammat. in *Montf. Bibl. Graec.* p. 597.) oder der statt Anaximenes und Callisthenes genannten Philistus, Elitarchus, Timagenes (Quinct. X, 1, 73 — , überhaupt folgende Andere, deren Schriften aber größtentheils verloren gegangen sind.

Katichus aus Syracus schrieb eine Geschichte von Italien und von Sicilien, welche letztere er von dem König Gecalus von Syracus bis zur Olymp. 89, 2. od. bis v. Chr. 423. fortführte (cf. *Diod. Sic.* XII. 71.), und lebte wahrscheinlich zu der Zeit

des peloponnesischen Krieges cf. Clinton App. XXI. p. 3
Voss de histor. gr. IV. 7.

- b) Stefinbrotus aus Thasus schrieb seine historischen *Memorias* wahrscheinlich nach 440 v. Chr. cf. Clinton l. l. p. 372. S. tenis ad Plut. Themist. 2. p. 14. sq. ad Pericl. 13. p. 1. Ben Tatian Or. ad Gr. p. 268. sq. ed. Benedict. wird auch unter diejenigen gerechnet, welche Commentare zum *Hesperides* geschrieben und ihn auf allegorischem Wege zu erklären suchten. Xen. Conviv. III. 6. Wolf. Prolegg. ad Homer. p. CL sq. u. Weichert Ueber das Leben u. Gedicht des Apollon. Rhod. p. 232. Pöschel *Uglaeph. Th. I.* p. 155. sq.
- c) Herodorus aus Heraclea (Athen. XI. p. 474. F.) in Thasus (Tzetz. Chil. II. 209.) cf. Athen. II. p. 58. F. (scripsit unbestimmter Zeit (nach Jonsius *De script. hist. phil.* II, 1. p. 334. zur Zeit des Theophrast.), *Ἀπορομνικά* und *τὰ Ἡρακλείου* oder nach Steph. Byzant. s. v. *Ἰβήριαι, τὰ κατ' Ἡράκλειον*, von welchen sich bei den Schol. ad Apoll. Rhod. Ind. ed. Schaef. T. II. s. v. p. 643.) viele Fragmente finden und wovon Athen. IX. p. 410. F. das 17. Buch erwähnt. XI. p. 474. F. XIII. p. 556. F.). Diese meint auch Schenck Heunod. Opp. 40. „*Ἡρόδοτος* (leg. *Ἡρόδοτος*) *ἐν τῷ πνεύματι* (leg. *τῷ*) *κατ' Ἡρακλείου λόγον*“. Wahrscheinlich schrieb in Prosa, und nicht in Versen, da die Stelle bei Apoll. Rhod. II. 1215., wo Letzteres hervorzugehen scheint, wohl lüchelt. Einen Critiker des Homer, Namens Herodorus, der *τὰ Ὀμήρου* schrieb, erwähnt Eustathius oft. cf. Ind. ad H. Heyn. T. IX. s. v. p. 100. Im Allgemeinen cf. Schenck Heyn. ad Apollod. T. II. p. 356. sq. Groddeck *Bibliograph. alt. Literatur und Kunst.* XI. p. 72. sq. O. Müller *Zeitschr. f. d. Phil.* II. 2. p. 464. sq. Nitzsch *Hist. Hom.* p. 84. sq. Anim. ad Schol. Theocr. XIII. v. 56. p. 516. sq. Voss. Gr. III. p. 374.
- d) Herodicus aus Athen, ein Zeitgenosse der Rhetoren Gorgias, Thrasymachus und Polus cf. Clinton App. p. 372. sq.
- e) Eratippus, ein Zeitgenosse des Thucydides, setzte dessen Geschichte des peloponnesischen Krieges bis auf die Zeit, wo die atheniensische Macht wieder erneuerte, fort cf. Plut. de Ath. c. 1. Allein es sind von seiner Geschichte keine Fragmente mehr vorhanden cf. Clinton l. l. p. 373. Krüger ad Diogen. Historiogr. p. 103.
- f) Anaximander aus Milet, ein Zeitgenosse des Artabanus Mnemon, der seine Geschichte im jonischen Dialecte verfasste cf. Clinton l. l. p. 373.
- g) Philistus aus Syracus. Dieser war Augenzeuge der Belagerung der Athener bei Syracus 415 v. Chr. (cf. Plut. l.

9.) und blieb Rathgeber des ältern Dionysius bis um Olymp. 93, i. (v. Chr. 406.), wo er von ihm verbannt wurde, bis ihn der jüngere Dionysius zurückrief (um Olymp. 103, 2. od. v. Chr. 367. cf. Plut. Dion. 10. Corn. Nep. Dion. III. 1.), als dessen Freund und Truppenführer gegen Dien er um Olymp. 105, 1. od. v. Chr. 356. von den Syracusanern getödet wurde cf. Clinton Fast. 356, 3. Er schrieb eine Geschichte von Sicilien in zwei Abtheilungen, von der die erste eine Zeit von 800 Jahren, von Erection Trojas bis auf die Einnahme von Agrigent (um Olymp. 93, 3. od. v. Chr. 406.), die zweite aber die Geschichte der Regierung des ältern Dionysius, jene in 27, letztere in 4 Büchern umfasste (cf. Clinton Fast. 406, 3.). Außerdem schrieb er auch noch eine Lebensbeschreibung des jüngern Dionysius (n. Olymp. 103, 1. od. v. Chr. 368. bis Olymp. 104, 2. v. Chr. 363.) in zwei Büchern, die später Uthaniß beendigte (Clinton 363, 3.) cf. Heyne De font. Diod. Comment. p. CNIV. (p. 136. sq.). Außerdem erwähnt Suidas T. p. 1055. von ihm noch Aegyptiaca in 12 Büchern und andere Schriften. Seine Bücher scheint Alexander der Große gehabt zu haben cf. Plut. Alex. c. 8., u. Plutarch. Dion. p. 974. Fest. nennt ihn einen großen Freund der Tyrannen cf. Goel-de sita Syracus. p. 123. Er war ein offener Nachahmer des Thucydides (cf. Cic. d. Orat. II. 13.), weshwegen er auch Thucydides genannt wird von Cicero. Ep. ad Quint. L. 13., inwiewohl ihm wegen seiner häufigen Benutzung dieser Dunkelheit vorgeworfen wird von Demetr. de Elocut. §. Hierher gehören die Urtheile des Dionys. Epist. ad Cn. p. V, 1, 1. sq. Vet. Script. Cens. III. 2. Cic. Brut. c. und das entgegengesetzte des Quinct. Instit. X, 1, 74. Daß er als L. L. mit Unrecht über seinen Namen zweifelt, indem er *φιλοσοφος* ή *φιλοσοφος*, beweist Athen. V. p. 198. C., der *φιλοσοφος*, der Dichter und Priester des Bacchus war, er-
 2. Seine Fragmente sind gesammelt unter dem Titel: *De et origine Syracusarum. Ad explicandam Thucydidis unum historiam scripsit atque Philisti et Timaei rerum arum Fragmenta adjecit Fr. Goeller. Accessit tabula geo-
 3. Syracusarum. Lips. 1818. 8. p. 103. sq. Ueberhaupt
 4. fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 730. sq. — Sevin. La vie et
 5. ouvrages de Philiste, in Mem. de l'acad. des inscr.
 III. p. 1. sq.
 6. *ορσμπυς* aus Ehiob, geboren um 378 vor Chr., wurde
 7. seinem Lehrer Isocrates aufgefodert, sich auf die Geschichts-
 8. lung zu legen (cf. Quinct. Inst. X, 1, 74.). Er siegte
 9. mp. 107, 1. od. v. Chr. 352.) in dem von der Königin
 10. nissa von Carien zu Ehren ihres Gemahles Mausolus ange-
 11. n Wettkampf in Reichenreden cf. Gell. X. 18. Clinton
 12. 352, 4. u. App. XIV. p. 287. und lebte noch um*

Olymp. 118, 4. ed. v. Chr. 305. cf. Clinton Fast. 30. Er schrieb *Hellenica*, eine Fortsetzung der Geschichte des Thucydides in 12 Büchern von der Schlacht bei Kynossema an bis die von Enidos (cf. Clinton Fast. 411, 3. 394, 3.) an, hiervon verschiedenes Werk (cf. Clinton App. XXI. p. sq.), *Philippica* in 58 Büchern von Olymp. 105. 1. Chr. 360. (cf. Diod. Sic. XVI. 3.), wahrscheinlich in der Zeit des Philippos von Macedonien Olymp. 111, 1. cf. Comment. III. de font. Diodor. p. CXII. sq. In dieser Geschichte verwebte er drei Bücher italischer Geschichten von dem Altertum bis auf die Vertreibung Dionysijs des jüngeren Diod. Sic. XVI. 71. Heyne I. I. p. CXVI. sq. Das zwölfte Buch der *Philippica* ist von Photius Myriob. Cod. p. 390. excerptirt worden. Außerdem machte er noch einen Auszug aus dem Geschichtswerke des Herodot in 2 Büchern Rubnk. Hist. Crit. Orat. Gr. (ante Rutil. Lup. ed. L. Bat. 1768. 8.) p. LX\X. sq. (in Opusc. T. I. p. 355. u. Frommel in Creuzer Melet. III. p. 143. 149. Redere Schriften von ihm erwähnt Meurs. ad Apoll. Dyn. 56. sq. Er wird hier und da auch als Redner erwähnt Westermann Gesch. d. gr. Bereds. p. 85. nr. 8. Die Uebersetzungen der Alten sind sehr verschieden über ihn cf. Quinct. X, 1. Cic. Brut. 17, 56. d. Orat. II. 13. Dionys. Ep. ad Pomp. c. 6. (ibq. Krüger Hist. p. 50 — 58.) Vet. I. Cens. III. 3. Athen. XI. p. 508. E. nennt ihn einen Schüler des Plato, wegen einer von ihm verfaßten Schrift: *Tò πρὸς Πλάτωνα διατριβή*. Ueberhaupt schreiben ihm Mehrere die Uebersetzung, andere Schriftsteller herabzusetzen, zu cf. Plutarch. de Malign. c. 1. Corn. Nep. Alcib. c. 11. cf. Dionys. I. Cn. Pomp. I. 16. vid. Krüger ad VI. 8. p. 56. Hal. ad Lucian. d. consc. hist. c. 59. p. 344. Die Urtheile Plutarch über Theopompos hat Sintenis ad Plut. Themist. p. 122. sq. gesammelt cf. Baehr Praef. ad Plut. Abh. XXIV. sq. Daß er in seine Erzählungen viel Bunte gemischt habe, beweist schon Dionys. Hal. Ep. ad Pomp. der sagt, er erwähne in seiner Geschichte: *τὰ κατὰ τοὺς ἑταίρους*; was wohl nicht für ein besonderes unter den *ἑταίροις* von ihm verfaßtes Werk zu halten ist cf. Ebert. sert. Sicul. P. I. p. 172. sq. Pflugk Dissert. de Theopompo Vit. p. 40. sq. Dagegen war er es, der durch sein Streben nach Größe und Erhabenheit den rhetorischen Geist in die Geschichte einführte cf. Fr. Koch. De Theopompo Chio, Graecorum Historico. Stetin. 1792. 8. und in Ruperti u. Schlichtborns Comment. philol. T. IV. p. 262 — 268. u. Prolegomena ad Theopompi Chii Historiam. Stetin. 1803. 4. Lips. 1807. 8. Eecobode Arch. für Philol. und Pädagog. VI. St. 3. p. 3. — Seine Fragmente sind gesammelt unter dem Titel:

Die Fragments colleg. dispos. et expl. Dr. R. H. Wickers. Lugd. Bat. 1829. 8. — Im Allgemeinen über Theopompus außer Fabricius *Bibl. Gr. V. II. p. Ruhnck. Hist. Gr. Orat. p. LXXXVII. sq. (Opusc. sq.).* Clinton *App. XXI. p. 374. sq.* Gedoy. in *le l'Acad. d. Inscr. T. XIV. p. 235. sq. A. J.* De Theopompi vita et scriptis. Berolini. 1827. C. Theiss. *Commentatio de Theopompi Chii vita et Halis. 1831. 8.* — G. Frommel *De Theopompi me Herodoti, in Creuzer. Melet. Vol. III. p. 135.* er die verschiedenen den Namen, Theopompus, führenden Schriftsteller: cf. *Meurs. l. I. p. 52 — 58.* aus Cyne, ein Schüler des Sokrates (cf. *Quinct. 1, 74.*) und Zeitgenosse des Theopompus, überlebte Alexanders des Großen (cf. *Clint. Fast. 333, 3.*). zuerst eine Art von Universalgeschichte (cf. *Sintenis ad mist. 27. p. 169. sq.*) der Griechen und Barbaren sehr der Herakliden an bis die Belagerung von (Olymp. 110, 1. v. Chr. 340.) in 30 Büchern, eine 50 Jahren umfassend cf. *Diod. Sic. XVI. 76. Heyne d. T. II. p. 200. sq. 258.* Das letzte Buch seiner hat wahrscheinlich sein Sohn Demophilus beendet cf. *l. p. 232. D.* Außer einigen andern Werken, unter Bücher *περὶ ἑσπέρων* gehören (cf. *Athen. IV. p. VIII. p. 352; C. XIV. p. 637. B. Strabo XIII. p. Harduin l. I. p. 304. sq.,* scheint er auch zu denen, welche Commentare über Homers Leben und Schriften (cf. *Plut. Vit. Hom. c. 3. Anonym. Vit. Hom. vid. Heyne Excurs. III. ad Iliad. XXIV. p. 821.* wird von den Alten sehr gelobt (cf. *Cic. Orat. II. Brut. 56. Orat. 51. 57. ad Att. VI. ep. 1. Dio-Vet. Script. Cens. III. 4.*), was auch daraus hervorgeht daß ihm Diodorus (cf. *Heyne Comm. III. de font. CX. sq. u. CXVI.*) und Plutarchus (cf. *Baehr Praef. Alcibiad. p. XXII. sq.*) häufig nachahmten und bezogen über an Feinheit und Ausbildung des Stils dem Theopompus nachgeschickt (cf. *Strabo XIII. p. 622. Diod. Sic. XVI.* Uebrigens wird er auch unter die Redner, wenn auch nicht die vorzüglichsten, gerechnet (cf. *Westermann Gesch. Beredt. p. 88. nr. 9.*). Ueber ihn im Allgemeinen: cf. *hist. gr. I. 7. Fabric. Bibl. Gr. Vol. II. p. 800. App. XXI. p. 373. sq. C. G. Heyne in Comm. Soc. R. Vol. VII. p. 107. sq.* Seine Fragmente sind gesammelt dem Titel: *Ephori Cumaei fragmenta colleg. et Moerhus Marx. Praefat. est Fr. Creuzer. Carlsb. 8. (Dazu gehören Additamenta in Friedemann u. Meier. crit. Vol. II. P. IV. p. 754. sq.),* aber die Art

und Weise seines Herausgebers wird oft verworfen v. D. I Dorier 3h. I. p. 96. 103. 137.

§. 180.

Um diese Zeit fällt auch die Entstehung jenes Neben- der alten Historiographie, der unter dem Namen der Geschichte Attiden bekannt ist, welches geographisch-historische Beschreib von Attica waren, begleitet von der Entwicklung und Erzählung der ältesten Ort- und Landesmythen. Sie bilden durch schmucklosen und nüchternen Styl gewissermaßen eine Mittelstufe zwischen der Periode des Theopompus und Ephorus und der des Lybius, waren aber durch ihre genauen und historisch begründeten Angaben über Attica von außerordentlichem Werthe. cf. Ulrichs d. antik. Historiogr. p. 59. Unter ihre Classe gehören füglich folgende:

- a) Ameliasagoras aus Chaleedon, schrieb nach Antig. C. c. 13. eine Geschichte von Attica. Ueber ihn cf. oben §. 1. Heyne ad Apoll. V. II. p. 319.
- b) Hellanicus aus Lesbos (Ueber ihn cf. §. 174. o.) vid. F. ad Apollod. Vol. II. p. 319. Auf seine *Ἀττικὴ* bezieht wohl auch das Citat bei Bekker Anecd. p. 444, 4.
- c) Pherecydes aus Leros, der nach Suidas s. v. *Φερέκυδης Ἀθηναῖος* eine *ἀρχαιολογία περὶ τῆς Ἀττικῆς* in 10 Büchern geschrieben haben soll. Ueber ihn s. oben §. 174. r.
- d) Elitodemus (oder nach Andern Elidemus) ein Athen. schrieb außer einem *Ἀθηναϊκὸς* (Athen. IX. p. 410. A.), (Athen. XIII. p. 609. C.), *πρωτογονία* (ib. XIV. p. 660) eine *Ἀττικὴ* in mehreren Büchern (Athen. XIV. p. 660 VI. p. 235. A. Bekk. Anecd. p. 326, 30. 419, 28.) muthlich um die Zeit des Thucydides cf. Clinton App. XI 373. Sintenis ad Plut. Themist. 10. p. 69. In den ersten Werken beschreibt er τὰ Ἀθηναίων ἐπιχώρια (cf. Plut. X. 15.), daß er aber ein Werk περὶ τῶν δῆμων τῆς Ἀττικῆς geschrieben habe, muß bezweifelt werden. Vielleicht ist er gemeint bei Plut. de Glor. Ath. c. 1. und dort für κλεινότητες stellen κλειτόδημοι.
- e) Andron, aus unbekannter Zeit, erwähnt bei Schol. Ran. 1469. u. Bekk. Anecd. p. 782, 18. Die Werke gewissen Andron, Namens *ἐπιτομή τῶν συγγενειῶν* (Schol. Paris. in Apoll. Rhod. I. 47.) und τὸ περὶ πόντου unterk von denen eines Andron aus Teios, der Schol. edit. in Apoll. Rhod. II. 946. Eines Andron aus Alexandria *Χρονικά* er auch Athen. IV. p. 184. B. vid. Heyne ad Hom. T. 288. sq. Eines Andron Werk: *ἱστορίαι* genannt, erwähnt Alex. Strom. I, 19, 129.

er, vielleicht um Olymp. 118. ein Zeitgenosse des Philo-
schrieb eine *Ἀρχή*, deren 4tes Buch Athen. III. p. 96.
ähnt. cf. Heyne ad Homer. I. I.

tion aus Athen, dessen *Ἀρχή* im zwölften Buche Har-
n erwähnt s. v. *Ἀρχιπολίς* cf. Pausan. VI. p. 357.
Geschichte ging wenigstens bis auf die Regierung der 30
en cf. Harpocrat. s. v. *συγγραφεῖς*. (vid. Harpocr. s. v.
es). Er hat vermuthlich nach Olymp. 96, 4. od. nach 393.
in Megara geschrieben cf. Plut. de Exsil. c. 14. Krii-
Clint. Fast. 393, 3. Perizon. ad Ael. V. H. VIII.
m scheinen auch Athen. IX. p. 375. C. Schol. ad Arist.
3. ad Nub. 549. zu erwähnen. Auf alle Fälle ist er von
ndrotation, dessen *Ἰστορικὸς* bei Athen. III. p. 75. D. p. 82.
ähnt wird (mehr über diesen bei Harduin. I. I. p. 268.),
den, wohl aber nicht, wie Rahnk. Hist. Orat. Gr. p.
Opusc. T. I.) u. Siebelis Praef. ad Philoch. Fragm.
K. annehmen, von dem Redner Androtion, dem Schüler
krates (cf. Bestermann Geschichte der griechischen Beredsf.
nr. 25.) cf. Funkhaenel Prolegg. ad Demosth. Or. in
p. 9. sq. Seine Fragmente hat Siebelis hinter denen
isochorus p. 109. sq. gesammelt.

ndemut, ein Geschichtschreiber aus unbestimmter Zeit,
eine *Ἀρχή*, die außer Plut. Themist. 13. u. Athenaeus.
d. Script. s. v. von Mehreren erwähnt wird cf. Heyne
. 319. Ueber ihn: cf. Kruse Hellaß Bd. II. Th. I. p.
Seine Werke zählt Siebelis in seinen Fragmenten p. VII.

pas aus Pella schrieb ebenfalls *Ἀρχή* in XIV Büchern
pocrat. s. v. *τραπεζογράφος*. Suidas. T. II. p. 100. Ueber
§. 181. d.

mo Periegetes, der unter Ptolem. Epiphanes lebte, ge-
sch hierher, denn er schrieb nach Strabo IV. p. 607. A.
her *περὶ τῶν ἀναδημάτων τῶν ἐν τῇ ἀκροπόλει*. Außerdem
it nach Athenaeus XI. p. 472. B. 486. D. XIII. p.
L sein Werk: *περὶ τῆς Ἀθήνησιν ἀκροπόλεως* und ebenders-
eunt XIII. p. 587. C. dasselbe: *τὰ περὶ ἀκροπόλεως*. Ueber
L Welcker Der episch. Cycl. p. 53. sq. Voss de hist.
18. Jacobs Prolegg. ad Auth. T. VI. p. XXXIV. sq.

phorus Periegetes, schrieb gleichfalls ein Buch *περὶ ἀκρο-*
πολεως in funfzehn Theilen cf. Athen. VI. p. 229. A. IX. p.
L. Mehr über ihn bei Harduin I. I. p. 313.

er aus Cyrene, der Schüler und Slave des Callimachus,
nach Suidas. T. II. p. 155: *πολλὰ καὶ καταλογάδην καὶ*
καὶ. Unter diese seine vielen Schriften gehören nun außer
wie *Ἀγυαλὸς* (Athen. XIV. p. 650. C.), *περὶ πτολε-*

μῦθος τῆς ἐν Ἀγύπτῳ (X. p. 478. B.), πρὸς Τίμιον (VI. p. 272. B.), τὸ περὶ τῆς Ἀγυπτίων ἀποιμίας (Clem. Strom. I, 21, 106), τὸ περὶ ἰδιότητος ἄθλων (Clem. 6, 51.) und andere, vergüßlich seine Ἀρκὰ (cf. Athen. 74. E. XIII. p. 537. A.), deren 13tes Buch bei Harp. s. v. τεμπέλοφος sich erwähnt findet. Er scheint von Alexander den Großen geschrieben zu haben cf. Plut. 46. Im Allgemeinen: cf. Voss. de hist. Gr. IV. 12 sq. Burette in Mem. de l'acad. T. XIX. p. 339. sq. Praef. fragm. Ἀρτίδων. p. XVII. sq. Jons. de sci. phil. II, 6, 1.

Die Schriften mehrerer obengenannter Schriftsteller sind gesammelt unter dem Titel: Phanodemi, Demonis, atque Istri Ἀρτίδων et reliquor. libr. fragmenta collig. C. G. Lenz. Ab illo praetermissa addid. omnia digessi tulas adpersit C. G. Siebelis. Accedit prolusio schol. Ἀρτίδων scriptoribus et additamenta ad Philochori fragm. 1812. 8.

- n) Philochorus aus Athen, wahrscheinlich vor Olymp. geboren, bekleidete zu Athen das Amt eines ἐεροσκοπός (ton Fast. 306, 3.) und starb wahrscheinlich vor Olymp. Außer einem Werke περὶ θησιῶν (cf. Schol. Apoll. 517.), τετραπόλις (Athen. VI. p. 235. D.), περὶ μὲν mehrere Bücher gehabt haben muß (cf. Clem. Alex. 1, 21, 134. Athen. XIV. p. 648. D.) und andere, auch über Homer (cf. Tatian. Or. ad Gr. c. 48. Euseb. Evang. X. 11. Schol. ad Pind. Nem. II, 1. Gell. III. 11.), Sophocles (cf. Suidas s. v. γυλόχορος) und (cf. Suidas l. l. Gell. XV. 20.) geschrieben zu haben berühmtestes Werk aber ist seine Ἀρχαί, die aus sehr vielen bestanden haben muß, da das 19te erwähnt ist bei Vict. ad Hom. II. XVIII. 570. T. VIII. p. 803. ed. Intpp. ad Luc. de conscr. hist. 32. T. IV. p. 1. Ueber den Philochorus cf. Voss. de hist. Gr. I. 18. script. hist. phil. II. 9. Seine Fragmente sind gesammelt dem Titel: Philochori Atheniensis Libr. fragmenta Lenz. collecta digessit et animadvers. quum ejd. Lenz suis illustrata edidit C. G. Siebelis. Acced. Androtioni reliquiae. Lips. 1811. 8. Diese seine Geschichte von die von den ältesten Zeiten bis auf den König Antioch von Syrien (d. h. bis Olymp. 129, 4. v. Chr. 261.) von den Geschichtschreibern nach ihm vielfach benutzt wird Harles ad Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 481. sq.

Anmerkung. Vielleicht ist auch noch der bei B. k. k. Anecd. p. erwähnte Menecrates aus Olonth mit unter die Geschichtschreiber zu rechnen cf. Koch Prolegg. ad Anton. Lib. p. 1

§. 181.

Einen neuen Character nahm nun die Geschichte an, als durch die Thaten Alexanders des Großen begeistert theils Augenzeugen waren, theils solche, die sie durch Hörensagen vernommen hatten, zu beschreiben anfangen. Die Geschichte gewann dadurch zwar äußerem Umfang, verlor dagegen aber an innerem Gehalte, durch Streben, Fabelhaftes und Abenteuerliches mit der Geschichte anders zu verbinden (cf. Strabo XV. 1. p. 698: „οἱ περὶ Σαύκρον τὸ θαυμασιώτερον ἀντὶ τῶν ἱστοῶν ἀπεδέχοντο μᾶλλον“), und so die mehr und mehr zunehmende Rhetorisirung des historischen Stils, wozu freilich früher schon die von Rednern gebildeten Historiker den ersten Grund gelegt hatten. Uebrigens gab es auch eigene Werke der Macedonischen Königsfamilie cf. Luc. Dem. Eucorin. 18. Ueber diese siehe außer den oben §. 90. p. 112. genannten Büchern, noch: M. de Sainte Croix. Examen critique des annales historiques d'Alexandre le Grand. Seconde edit. Paris. 1844. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 32 — 53. Unter diese kommen:

Des von Bozanz, schrieb als Schüler des Plato oder Aristoteles, mehr andern historischen Schriften nach Suidas s. v. λέων, τὰ περὶ γέλπτορος καὶ τὸ ἐνδοξότερον βιβλίον; und τὰ κατὰ Δέξικτον. cf. Clinton App. XXI. p. 376. Uebrigens wird er zu den Rhetoren gerechnet cf. Westermanns Gesch. der griechischen Beredsamkeit. §. 62. nr. 12.

Callisthenes aus Olynth, war Schüler des Aristoteles und Begleiter Alexanders des Großen (cf. Cic. Orat. II. 14.), mit dem er so befreundet war, daß er mit ihm und dem Anagarchus die Gedichte Homers las (cf. Strabo XIII. p. 883. B.), erbißte denselben aber doch zuletzt durch seine grenzenlose Freimüthigkeit und die Weigerung, ihn nach persischer Sitte anzubeten (cf. Plutarch. Alex. p. 697. F. ed. Frest.), dergestalt, daß er ihn im Jahr 328. v. Chr. tödten ließ (vid. Cic. p. Rabir. Post. c. 2.), wiewohl die Erzählungen über seinen Tod verschieden sind (cf. Clinton. App. XXI. p. 376. not. K.). Ueber sein Leben cf. Plut. Alex. c. 52 — 55. Curtius VIII. 8. 14. 7, 31. VIII. c. 6. Theophrastus beklagte seinen Tod so sehr (cf. Cic. de Offic. III. 10.), daß er ein eigenes Werk καλλισθένους ἢ περὶ τοῦ καλλισθένους darüber schrieb. cf. Diog. Laert. V. 21. Er hinterließ außer einem Werke περὶ τοῦ ἔργου πολέμου (Athen. XIII. c. 60. C.), Troica (cf. Cic. ad Fam. V. 12. de Divin. I. 2. II. 25. Heyne Excurs. I. ad Virg. Aen. II. p. 381. sq.), Persica (cf. Toup. ad Longin. III. 2. p. 236. Suidas s. v. Καλλισθένης. T. II. p. 717.), Macedonica (Plut. Parall. Gr. et Rom. c. 8.), Thracica (Plut. ib. c. 31.) und Hellenica (cf. Athen. X. p. 452. A.) in 10 Büchern vom antaleidischen Kriege an (Olymp. 98, 2.) bis auf den Anfang des heiligen Krieges

(Olymp. 104.) einen Zeitraum von dreihundert Jahren cf. Clinton. Fast. 387. 3. Heyne de font. Diod. p. CXII. Berühmt ist seine Geschichte Alexanders. L. XVII. p. 813. Außerdem noch seine Macedonien duin. l. l. p. 287. Auf jene bezieht sich Plut. Ale sowie sie wahrscheinlich von dem fabelhaften Julius seinen: Res gest. Alexand. M. transl. ex Aesopo (ed. A. Majus. Mediol. 1817. 8.) benutzt wurde übrigenß nur ein mittelmäßiger Geschichtschreiber s. d. Alten bei Clinton. App. XXI. p. 377. K. Ueber und Schriften cf. Sévin in Mémoires de l'Acad. T. VIII. p. 126. sq. (Recherches sur la vie et les ouvrages de Callisthène) u. St. Croix. l. l. p. 34—3. Exp. Alex. IV. c. 10—14. cf. Fabr. III. p. 36. sq. Buhle Prolegg. ad Aristot. p. 97. sq. Hermecian. de conscr. hist. 38. p. 232. sq.

- c) Anaximenes aus Lampisacüs, Schüler des Diogenes nepe und Zöilus, schrieb *Φιλίππικα*, deren 4. Buch der ad Aristot. Ethic. ad Nicom. III. 8. erwähnt und *καταδρον* (cf. Pausanias VI, 18, 2. Harduin. l. l. ferner *βασιλέων μεταλλάγαι* (Athen. XII. p. 351. I Werk, das ihn mit am berühmtesten machte, nämlich *ιστορίαι* (Athen. VI. p. 231. C.) in zwölf Bücher Theogonie anfangend bis zur Schlacht bei Mantinea 104, 3. od. v. Chr. 362.) vid. Diod. Sic. XV. 1. de font. Diod. l. l. p. CXIV. Als Zeitgenosse des Aristoteles, Plato und Xenophon fällt seine Blüthe 4. od. v. Chr. 365. cf. Diod. Sic. XV. 76. Inde sich als Geschichtschreiber nicht eben besonders ausge Westermann Geschichte der griechischen Beredsamkeit 1 2.), aber auch nicht mehr als Dichter (cf. Westermann 3.), wiewohl man ihn, obgleich fälschlich, für eine von ner verschiedene Person gehalten hat. cf. Ruhnk. H. Gr. (ante Rut. Lup.) p. LXXXVI. Clinton. App. sq. Dagegen ist er merkwürdig, weil sich von ihm ersten der voraristotelischen Techniker eine schriftlich erhalten hat. Es ist dieß die sogenannte *ἑρτορικὴ πρὸς* die bisher den Schriften des Aristoteles beigelegt u Buhle ad Aristot. T. IV. p. 3. 8. 545. sq. T. sq.), aber, wie jetzt evident erwiesen ist, offenbar nicht sondern jenem angehört cf. Westermann. l. l. §. 6 — 146. Im Allgemeinen: cf. Voss. de hist. Gr. II
- d) Marsyas aus Pella, der Sohn des Periander und nachherigen König Antigonus, wurde mit Alexander Großen erzogen und schrieb *Μακεδονικά* in zehn B Suidas s. v. T. II. p. 100. Harpocrat. s. v. *Ἀππλ* Clinton. Fast. 308, 3.), anfangend von dem ersten an

bis auf den Zug Alexanders des Großen nach Syrien
 r Gründung von Alexandria. Diese *Μακιδονικά* erwähnt
 V. p. 217. D. E. XIV. p. 629. D. Harpocrat. s. v.
 u. *Αργ.* Plut. Demosth. p. 854. ed. Freft. Außers
 rieb er noch ein Buch über die Erziehung Alexander des
 cf. Voss. de hist. Gr. I. 10. Athen. XI. p. 461. C.
 einen Schriftsteller Marfyas, der zugleich Priester des
 gewesen sei, und vielleicht ist dieß der unsrige. Dageg
 t es noch einen jüngern Marfyas aus Philippi, den Sohn
 tephemus, der gewöhnlich im Gegensatz zu jenem *ὁ νεώτερος*
 erat. II. II. Athen. II. p. 69. C.) genannt wird, wie
 hieraus Eiculus nicht diesen, sondern jenen ältern bes
 t cf. Wesseling. ad Diod. Sic. XX. 50. (T. II. p.
) Heyne de fontib. Diod. Comment. III. p. CXV.
 e hist. Gr. I. c. 10.

apmus Cardianus, so genannt von seiner Vaterstadt
 m Thracischen Chersones, ein Freund des Eumenes, dann
 izonus, des Demetrius und Pyrrhus, mit welchem letz
 nach Italien zog, erreichte ein Alter von 104 Jahren
 a. Macrob. 22). Seine Blüthe fällt um Olymp. 119,
 i. Chr. 301. Er schrieb erst nach Alexanders Tode (cf.
 V. p. 206. E) und nach 50 Jahren nach ihm unter
 ierung des Königs Antiochus II. cf. Clinton. Fast. 301.
 schrieb *περὶ τῶν διαδόχων Ἀλεξάνδρου* und *περὶ τῶν ἐπιγόνων*
 a den Nachfolgern und Söhnen derselben), was zwei vers
 Bücher gewesen zu seyn scheinen cf. Clinton. l. l. Er
 igenß der erste unter den griechischen Schriftstellern, wel
 römische alte Geschichte berührte cf. Dionys. Hal. Arch.
 . p. 5. Einen Styl tadelt Dionys. de comp. verb.
 . p. 66. Sch. Ihn haben übrigenß Diodorus Siculus
 yne de font. Diod. p. CXIV. u. XCI. Wesseling.
 lor. XVIII. 42.) und Plutarchus (cf. Heeren de fontib.
 rit. vitar. parallel. Plutarchi, in Comment. recent. soc.
 . Vol. III. Class. hist. et philol. p. 68. sq. Baehr ad
 yrrh. 17. p. 194.) vielfach benutzt. Indessen hat letzter
 endo. c. 10. wohl nicht diesen, sondern den Peripatetiker
 mus aus Rhodus (über ihn: cf. Diog. Laert. IV, 6.
 im Sinne gehabt. cf. E. Mannert Gesch. d. unmittelb.
 p. Alexand. p. 352. sq. Sevin in Memoir. de l'Acad.
 cript. T. XIII. p. 20. sq. Voss de hist. Gr. I. 11. p.
 Intpp. ad Luc. Macrob. 11. T. VIII. p. 468. Bip.
 xchus, der Sohn des Geschichtschreibers Dino (Dino
 i, celebrati auctoritas, pater, Plin. Hist. N. X. 49.) und
 e Alexanders des Großen (cf. Diod. Sic. II. 7.) schrieb
ἱστορίων (cf. Schol. Apoll. Rhod. II. 903. Clem.
 I, 21, 139. Curt. IX, 5, 21. Ael. d. Nat. Anim.
 2. Athen. XIII. p. 586. G. IV. p. 148. D.), die wes

- nigstens aus 4 Büchern bestanden haben müssen (cf. XII. p. 530. A.) und in welchen er nach Art der Geschichtschreiber Gegenstände aus weit älterer Zeit (cf. Senteus ad Plut. Themist. 27. p. 170. sq.). In dem Diodor ebenfalls (cf. Heyne. I. I. p. CXIV. sq.), sowie Tarchus (cf. Heeren I. I. p. 33.). Außerdem schrieb er noch ein Werk *Πλώσσι* betitelt (cf. Athen. Ind. auct. Clitarchus p. 1840. Dind.), zu denen wohl das Eitar bei ad Theocr. Id. II. 59. gehört. Sein Styl wird nicht gelobt (cf. Cic. Leg. I. 2.), wegen zu großer Schwülstigkeit (cf. Lugin. III. 7. Demetr. de Elocut. extr.), wohl aber sein Content (Quinct. Inst. X, 1, 74.), dagegen seine Glaubwürdigkeit in Frage (cf. Quinct. I. I. Cic. Brut. I. Divin. II, 11.). Die Berichte über Indien, die übrigens mit in seine Geschichte eingebracht worden zu seyn scheinen, erwähnt ad Nat. Au. XVII. 2. 22. 23. 25. Ob aber bei Phlegon: Mirab. c. 4. in., wo *κλίτρυχος* unter den Schriftstellern, in über die Abenteuer des Ierxes geschrieben haben, mit Erwähnung wird (cf. Heyne ad Apollod. T. II. p. 249. *κλίτρυχος* zu ist, ist sehr die Frage, besonders wenn man bedenkt, daß wie bemerkt wurde, oft Fremdes in seine Geschichte mischte. wohl auffällt, daß er hier *κλίτρυχος*, anderwärts immer *κλέης* heißt. Ueber ihn im Allgemeinen: cf. Voss. de hist. G. 10. St. Croix Exam. I. I. p. 41. sq. Fabr. III. p. 38.
- g) Aristobulus aus Cassandra, (schrieb *ιστορίας* (Athen. I. 434. D. cf. II. p. 43. D. VI. p. 251. A. XII. p. 530. B. Strabo. XV. p. 691.) und ist als Begleiter Alexanders auf seinen Feldzügen in seiner Geschichte, die er ihn noch nach dessen Tode fortsetzte, für besonders glaubwürdig erklärt worden von Arrian. Exp. Alex. Prooem. I. vid. IV Er soll, wie Lucian. Macrob. 22. erzählt, ein Alter von 90 Jahren erreicht und nach seinem eigenen Geständniß am Anfang seiner Geschichte, dieselbe erst im 84sten Jahre angefangen haben. mit scheint aber eine andere Stelle bei Lucian. de hist. c. 12. zu streiten cf. Hermann ad h. I. p. 88. St. Exam. I. I. p. 43. Auf ihn bezieht sich Plut. Alex. 15. 18. 21. 46. 75., jedoch nicht Plut. Parall. Gr. et rom. c. cf. Fabr. III. p. 34. -
- h) Ptolemäus Lagi, der Begleiter Alexanders auf seinen Zügen und nachherige erste König von Aegypten, beschrieb Curt. IX. 5. die Thaten Alexanders cf. Harduin. Ind. A. Plin. s. v. (T. X. p. 345. Fr.) Teacher Praef. ad Narrat. p. IX. Er soll eine Menge Briefe abgefaßt haben welche Dionysiodorus gesammelt haben soll. cf. Lucian. de in salut. c. 10. Nicht zu verwechseln ist er mit Ptolemäus Sohn des Agasarchus, der *ιστορίας περί τὸν Φίλωνάτορα* (cf. Athen. XIII. p. 577. F. 578. A. VI. p. 246. C.)

von der die Buch erwähnt wird bei Athen. X. p. 425. E. Esen Ptolemäus Lagi hält für einen glaubwürdigen Bericht in den Thaten Alexanders Arriau. Exp. Alex. Prooem. p. 1. sq. Borh. Ihn erwähnt auch Plut. Alex. 46. unter den Geschichtschreibern Alexanders. cf. Fabr. III. p. 50. St. Croix. I. 1. p. 44.

Diodotus aus Erythra, schrieb nebst Eumenes aus Cardia, dem berühmten General Alexanders, die Tagebücher Alexanders auf. cf. Athen. X. p. 434. B. Ueber ihn: cf. Sévin. Recherches sur la vie et sur les écrits de Diodote, in Mem. de l'Acad. des Inscr. T. XIX. p. 30. sq.

Onesicritus aus Asypsalaa (Ael. d. Nat. Anim. XVI. 9.), Philosoph und Schüler des Diogenes von Sinope (Plut. Alex. c. 65), begleitete den Alexander auf seinen Zügen (cf. Isag. ad Diog. Laert. VI. 84.) und als ἀγορεύων (cf. Plut. Alex. 66.), nicht als νῦν αὖτος, wie er sich selbst in seinem Buche über Alexander genannt hatte (cf. Diogen. Laert. I. 1. Ruhkopf ad Senec. de Benef. VII. 2.), den Alexander auf seiner Reise nach Indien (cf. Notit. liter. de C. Plin. n. s. v. T. X. p. 693.). vid. Arr. Exp. Al. VI. 2, 6. VII. 9. Er schrieb nach Art des Xenophons hinsichtlich der Cyropaideia, so eine Geschichte der Erziehung Alexanders cf. Diogen. Laert. I. 1. p. 158. In seine Geschichte desselben soll er viel abentheuerliches und Wunderbares eingemischt haben (cf. Gell. N. A. I. 4. Strabo. XV. 1. p. 698.) vid. St. Croix. I. 1. p. 38. Hermann ad Luc. d. conscr. hist. 40. p. 244. sq. Intpp. Macrobi. 14. (T. VIII. p. 470. Bip.). Fabr. III. p. 47. sq.

Duris aus Samos, angeblich aus dem Geschlechte des Kleisthenes entsprungen, in der Schule der Peripatetiker erzogen, lebte zur Zeit des Ptolemäus Philadelphus cf. Baehr Praef. ad Plut. lib. p. XXV. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 676. Voss. hist. Gr. I. 15. p. 96. sq. Er schrieb außer einer Schrift von Oephecles und Euripides (cf. Athen. IV. p. 184. D.), *Androtus* in wenigstens 15 Büchern (cf. Schol. ad Apoll. Rh. 7. 264.), denn ob man 16. nach der Vermuthung von Boeckh (Mem. p. 113. annehmen kann, möchte schwer zu beweisen seyn, auf welche wohl Plut. Alex. c. 15. anspielt, dann *ῥα πρὸς Ἀνδοκρίδην* wenigstens in 10 Büchern (cf. Athen. XII. p. 11. F.), ferner *Συμίων ἔργα* d. i. Samische Jahrbücher (cf. Athen. XV. p. 696. E. Schweigh. ad Athen. T. II. p. 647. F.), ein großes Geschichtswerk über griechische Geschichte, *ἱστορίαι* genannt, welches er vom Tode des Jason, Tyrannen von Pherae, und Antyras von Macedonien begann (Olymp. 103, 3.) und wahrscheinlich in 58 Büchern bestand (cf. Heyne Comment. p. CXIII. not.), wiewohl Boeckh I. 1. dieses mit den *Μακεδονικαῖς* für ein und dasselbe Werk ohne Grund hält, und äußert

dem noch mehrere andere Werke (cf. Harduin. l. l. p. 302. sq. Ihn benutzten Diodorus (cf. Heyne l. l.) und Plutarchus hñ cf. Sintenis ad Plut. Pericl. 28. p. 194 — 197. Ihn sah wegen nachlässiger Schreibart Dionys. Hal. de comp. verb. l. 40. p. 66. Sch. cf. Fabr. III. p. 41.

- m) Philippus aus Theangela schrieb: *περὶ Καρῶν καὶ Ἀσιγῶν* Athen. VI. p. 271. B. Strabo. T. l. p. 662. Cas. Biedel ist es dieser, der als Begleiter Alexanders und Verfasser der Beschreibung seiner Thaten unter dem Namen *ὁ εἰσαγγελεὺς* genannt wird von Plut. Alex. c. 46. Einen Philippus, der den *Γεωγραφικός* geschrieben habe, nennt Athen. III. p. 75. D. & Plut. de Exsil. c. 14. steht: „*Φίλιππος (συνέγραψε suppl.) Ἱπτικῶν*“ und dieß ist vielleicht der unsrige, wiewohl einige Handschriften *γίλιστος* lesen.
- n) Chares aus Myrleue (Plut. Alex. 54.), bekleidete bei Alexander die Würde eines *εἰσαγγελεὺς* (Plut. ib. 46.) und schuf eine Geschichte desselben (cf. Plut. l. l. 20. 56. 70. Strab. T. l. p. 652. Plin. H. Nat. XXXVII. 2.), von welcher Ad. XII. p. 538. B. XIII. p. 575. A — F. das 10te Buch erwähnt. Einfach wird *Χάρης ἐκ τῆς ἱστορίας* erwähnt, cf. X. p. 434. D. cf. Fabr. III. p. 37. sq.
- o) Polycritus wird gleichfalls unter den Geschichtschreibern Alexanders genannt von Plut. Alex. c. 46. cf. Strabo. T. l. 735. Fabr. III. p. 50. Bei Plin. H. N. XXXI. 2. u. A. Caryl. Hist. Mirab. c. 150. wird ein Polycritus aus Menelaus Sicilien erwähnt, der die Thaten des Tyrannen Dionysius geschrieben haben soll nach Diog. Laert. Libr. II. Aesch. p. 48.
- p) Antigenes, gleichfalls unter den Begleitern und Geschichtschreibern Alexanders genannt von Plut. Alex. 46. 73. cf. Fabr. III. p. 34.
- q) Anticlistes aus Athen, wird ebenfalls unter den Geschichtschreibern Alexanders genannt von Plut. Alex. 46. Aufschrieb er noch *Ἀσπασίας*, von denen das zweite Buch bei Sch. Apoll. l. 1289. (cf. v. 1207.) erwähnt wird, einen *Ἰβήνων* (Athen XI. p. 473. B.) und *περὶ νοστίων*, von denen das 16. Buch bei Athen. IX. p. 384. D. (cf. XI. p. 466. E.) erwähnt wird. Auf eine der beiden letztern Schriften beziehen sich die Citate Schol. brev. ad Hom. Il. VII. 44. Bekk. Anecd. p. 78. 13. 786, 8. Ueber ihn: cf. Harduin. l. l. p. 269. Fabr. l. p. 34. Burette in Mem. de l'acad. T. XIX. p. 337. sq.
- r) Dionysius, gleichfalls ein Begleiter und Geschichtschreiber Alexanders cf. Harduin l. l. p. 300. u. Not. Litter. n. v. 683. Vielleicht ist er derselbe mit dem Chalcidenser Dionysius, 1 fünf Bücher *κρίσεις* schrieb, bei Scymn. Chius Parieg. v. 114, u

aus ungewisser Zeit stammt cf. Voss de hist. Gr. p. Heyne Opusc. T. II. p. 339.

aus Theben, gleichfalls ein Geschichtschreiber Alexanders d. Alex. 46., vielleicht derselbe, den Strabo. T. I. p. Steph. Byzant. s. v. *Ἀσπίς* meinen.

ippus, gleichfalls unter den Geschichtschreibern Alexanders bei Plut. Alex. 54. Aus ihm ist vielleicht das Eitat vol. Apoll. IV. 269., wiewohl, da es mehrere dieses Namens giebt (cf. Jona. Hist. Ser. phil. II, 9, 3. 4.), nichts angegeben werden kann.

erhemis ebenfalls Geschichtschreiber Alexanders cf. Plut. c. 77.

ias aus Magnesia, gleichfalls unter den Geschichtschreibern Alexanders genannt bei Plut. Alex. 3. Strabo. XIV. p. p. 396. war aber wegen seines ungeschickten Nachahmens ihrer nicht eben als Schriftsteller bei den Alten berühmt (Ank. ad Rutil. Lup. I. 7. p. 25. sq. Westermann's Gr. d. griech. Bereds. p. 166. 7 — 11. Als ein Denkmal verborbenen Styles wird das *Ἱπποκράτους σχῆμα* genannt bei Hal. de comp. verb. IV. 36. cf. ib. §. 41. cf. Intpp. sq. Sch. Fabr. III. p. 43.

osthenes aus Cyrene (cf. oben §. 170. b.), wird gleichfalls unter den Geschichtschreibern Alexanders genannt von Plut. c. 3. Auf diese seine Schrift zielt wohl auch Arr. Exp. V. 5 hin, der übrigens ib. c. 3. ein genaues Urtheil gefällt cf. Indica c. 3. Fabr. III. p. 41.

der Vater des Ektarchus (cf. Plin. H. N. X. 49.), ebenfalls von Plut. Alex. 36. mit unter den Geschichtschreibern, die Alexanders Thaten beschrieben haben sollen, genannt, hat dieß wahrscheinlich nicht in einem besondern Werke, in seiner Geschichte Persiens, von der das 15te Buch des Diod. XIII. p. 609. A. erwähnt wird. Hinsichtlich seines Werkes über Persien, wird er von den Alten für einen sichern Mann erklärt cf. Intpp. ad Corn. Nep. Conon. c. 5. cf. Lucian. Macrob. 15. (T. VIII. p. 470. sq. Bip.) und ad Theocr. Adoniaz. V. 11. p. 304. B. C. Clinton. ed. App. XXI. p. 376., daher oft benutzt von Plutarch selbst ad Plut. Themist. 27. p. 170.) und Diodorus Siculus (cf. Heyne Comment. II, de font. Diod. p. XXXXVIII.). vgl. auch: cf. Voss de hist. Gr. p. 460.

aus Rhegium, der Adoptivvater des Tragikers Lycophron, unter den Nachfolgern Alexanders geboren, schrieb außer seiner Geschichte Siciliens und Libyens (cf. Suidas. T. II. p. 1000. ad Hesych. Miles. p. 200. sq. Or.) auch ein Leben Alexanders cf. Steph. Byzant. s. v. *Ξυδρος*. Aga-

tharch. de rubro mari p. 237. ed. Vienn. nennt *Pyros* mit *Sinaius* zusammen. cf. Ael. d. N. A. XVII. 16. Niclas d. Antig. Car. 66. p. 116.

a) *Heracrides*, gleichfalls bei Plut. Alex. c. 26. unter den Schriftstellern Alexanders erwähnt; ist wahrscheinlich nicht der bekannte *Heracides Ponticus*, sondern der *Heracides Eumant*, dessen *Ἱστορίαι* bei Athen. II. p. 48. C. IV. p. 145. A. II. p. 514. B. erwähnt werden und vielleicht der von Dio Cass. comp. verb. IV. 41. getadelte Historiker. Ueber diesen cf. *Strabo* ad Plut. Themist. 27. p. 171.

aa) *Nymphis* aus *Heraclea*, schrieb außer einer Geschichte von *Heraclea* in 13 Büchern, ein Buch *περὶ Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν ἐκδοχῶν καὶ τῶν ἐπιγόνων* cf. Suidas s. v. T. II. p. 639. Letzteres zielt wohl auch Ael. d. Nat. Anim. XVII. 3., wo er das 9te Buch des *Nymphis* *Ἱστοριολογίων* erwähnt. Ueber *Nymphis* im Allgemeinen: cf. Weichert üb. d. Leben u. das Gesch. des *Apollonius*. p. 251. sq. Seine Fragmente hat *Orelli* mit denen des *Memnon* (Lips. 1816. 8.) herausgegeben p. 95—100.

bb) *Hecataeus* aus *Abdera*, der Begleiter des *Proteus* und Gefährte Alexanders des Großen, dessen Geschichte er geschrieben haben soll cf. Joseph. c. Apion. I. §. 22. St. Crisp. Exam. I. I. p. 556. sq. Außerdem schrieb er auch *Aegyptiaca* (cf. Heyne Comm. I. d. font. Diod. p. LXVII. sq. p. LXXXI.), ferner *περὶ Τηέρας* (vid. Schol. Ap. Rhod. II. 677. Ael. d. N. Anim. XI. 1. cf. Heyne Comm. II. p. XC. sq.) und angeblich auch über jüdische Alterthümer (vid. Joseph. Antiq. Judaic. I. 7. Euseb. Praep. Evang. IX. p. 408. cf. Heyne Comm. III. p. CXVIII.), wovon sich noch Fragmente erhalten haben, welche unter folgendem Titel herausgegeben sind: *Hecataei Abderitae Eclogae* c. not. Jos. Scaligeri not. commentario perpetuo ed. P. Zorn. Altonae. 1730. 8. Ueber letzteres Werk hat nach Scaligers Vorgang, Eichhorn *Neues Biblioth. d. biblischen Literat.* Bd. V. nr. 3. p. 431. sq. ein untergeschobenes Werk ihm abgesprochen. Ueber ihn und den gleichnamigen *Hecataeus* von *Milet* cf. *Alfert Geogr. d. Griech. und Römer.* Th. I. 1. p. 69. p. 111. I. 2. p. 26. *Jan. Script. Hist. Phil. L. I. c. 19. p. 121.* —

cc) *Ephippus* aus *Olynth* schrieb: *περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου καὶ Ἰπποκράτους ταυτῆς* cf. Athen. III. p. 120. E. IV. p. 146. C. X. p. 434. A. XII. p. 537. D. E. p. 538. Ein anderer *Ephippus* *Eumanus*, gleichfalls ein Historiker cf. Suidas T. I. 1110. *Eudocia* p. 164.

dd) *Medius* aus *Parissa*, der Begleiter Alexanders (cf. Strab. XI. p. 509.), Freund des *Antigonos* (Plut. Demetr. p. 89 St.) und Geschichtschreiber (cf. *Luc. Macrob.* 11.).

aus Cardia, der berühmte General Alexanders, vermuthlich als dessen Geheimschreiber (Intpp. ad Corn. I. 5.) Tagebücher über dessen Feldzüge (Athen. 34. B.) cf. Savin in Mem. de l'acad. des inscr. T. 30. sq. Intpp. ad Lucian. de laps. int. salut. c. 8. p. 594. Bip., Fabr. III. p. 41.

echmus aus Sicyon unter Ptolemäus Lagi, schrieb ersten über Bildhauerei, ein Leben Alexanders des Großen T. II. p. 89. Harduin Ind. Plin. Auct. p. 307. Kiessling. de Menaechno Sicyonio et Hieronymo Carment. Cizae. 1830. 8.

§. 182.

den Geschichtschreibern Atticus und Alexanders blühten viele und die vorübergehende Zeit noch andere, deren ebenfalls größtentheils verloren gegangen sind. Unter folgende zu nennen:

odoros schrieb nach Anonymus ad Aristot. Ethic. I. III. 8. wenigstens zwölf Bücher über den heiligen ist vermuthlich derselbe mit dem bekannten gleichnamigen des Isocrates, der der eifrigste Vertheidiger seines Lehrers Anfeindungen des Aristoteles war cf. Westermann Geogr. griech. Beredsamkeit p. 86. nr. 11. Ruhnk. Hist. p. LXXXII. sq. Clinton. App. I. I. p. 374. sq. Iagoras, wahrscheinlich ein Zeitgenosse des Duris aus , scheint um Olymp. 144, unter der Regierung des aus Philadelphus, Aegyptiaca geschrieben zu haben, welche benutzte cf. Plin. H. Nat. XXXVI, 12, 17. Ihn in Steph. Byz. s. v. *Τύχομπος*. Plut. de Isid. et Osir. p. 352. F. Ael. de N. A. II. 7. cf. Voss. de hist. 332.

ides soll nach Diogen. Laert. IV. 5. an den Spurz Geschichte, in welcher die Thaten Dions und Dions waren, gerichtet haben. Verschieden von diesem ist Simonides, der nach Plin. H. N. II. 35. auf der ror äthiopische Geschichten geschrieben haben soll. Darn ihn wohl die Citate des Suidas s. v. *Συρδάνιος γέλως* Theocr. Id. I. 65. an.

atus schrieb nach Suidas T. III. p. 8. K. Epyriaca, Erika, Arabica und wurde zu Abydos unter Alexanders Regierung geboren cf. Voss. de hist. Gr. I. 9. Der inian. Tzetz. ad Lycophr. v. 1206. p. 156. Opor. *ἵστα* einen *Μυλαίπατος* δι' ὁ ιστορικός, wiewohl andere ihn *Ἰωνός* lesen.

- d) Demophilus, der Sohn des Ephorus, schrieb das dreißigste Buch der von seinem Vater angefangenen Geschichte des heiligen Krieges cf. Diodor. Sic. XVI. 14. Clinton. 1. l. p. 377. Heyne, Comm. III. p. CXI. sq.
- e) Diyllus aus Athen, wahrscheinlich zur Zeit der Ptolemäer setzte die Geschichte des Ephorus in 26 Büchern bis auf den Tod des Philippos von Macedonien fort und berührte in demselben auch Sicilische Geschichte cf. Heyne Comment. III. p. C. CXVII. Harduin Ind. auct. Plin. s. v. p. 301. Clinton 357, 3. 339, 3. 298, 3. p. 377. Voss. d. hist. Gr. p. 173. Intpp ad Plut. de Glor. Ath. c. 1.
- f) Psaon aus Platäa setzte die von Diyllus geschriebene Geschichte in 30 Büchern fort (cf. Diad. Sic. XVI. 14.), wird wegen seiner Nachlässigkeit im Styl getadelt von Dionys. de verb. IV. 40. ibq. Schaef. p. 66. sq. Ueber ihn: cf. Hist. Phil. 1. 2. Vales. Emend. III. 14. Fabr. Bibl. I. p. 744.
- g) Athanis aus Syracus, schrieb über Sicilische Geschichte, nämlich von Olymp. 104, 3. bis Olymp. 106, 3. (v. Chr. 354.) die Thaten Dionys in 13 Büchern beschreibend, schloß diesem Buche die von Philistus unbeschrieben gelassene Geschichte jenes Zeitraums von 7 Jahren in einem Buche voraus, erste Buch seiner *Σικελικά* erwähnt Athen. III. p. 98. D. ihn: cf. Heyne Comment. III. p. CXVI. Clinton. Fam. 8. Verschieden von ihm ist jedenfalls, wenn auch nicht Athanadas, dessen *Αθηναϊκά* bei Anton. Liber. c. 4. werden. cf. Voss. de hist. Gr. III. p. 355. sq.
- h) Dionysiodorus und Anaxis, beide Böotier, führten Geschichte von Griechenland bis Olymp. 104, 4. fort, sind übrigens völlig unbekannt, cf. Heyne. Comment. III. p. Clinton. App. p. 377.
- i) Lynceus, der Bruder des Geschichtsschreibers Duris und des Hippolochus (Athen. IV. p. 128. A. VIII. p. 33) schrieb außer mehreren andern Schriften (cf. Ind. Script. s. v. p. 1865. Dind.) auch *Αιγυπτιακά* cf. Athen. 150. B.
- k) Diocles aus Peparethus (um 220. v. Chr.), erwähnt Roms Ursprung cf. Plut. Romul. c. 3. Nicht dieser, der Mathematiker Diocles ist gemeint in dem Citat bei Leid. ad Hom. Iliad. XXII. 208. Dagegen gehört ein Diocles aus Erythra unter die Schriftsteller Alexanders, von in Mem. de l'acad. des inscr. T. XIX. p. 30. sq.
- l) Timäus aus Tauromenium in Sicilien (Athen. IV. E. VI. p. 264. E.), lebte unter dem Tyrannen Agathocles Brut. 95. Orat. II. 14.) und erreichte ein Alter von 90

Loc. Macrob. 22.). Er schrieb zu Athen (cf. Plat. de Exsil. . 14.). Außer mehreren andern kleinern Schriften (cf. Meurs. ad Lucich. Miles. p. 200. Or.) schrieb er *ιστορίαι*, von denen das 8. Buch bei Athen. XI. p. 471. F. erwähnt wird. Ein anderes Werk des Timäus über den Krieg des Pyrrhus erwähnen *scilicet* ad Fam. V. 12. Dionys. Halic. Archaeol. I. p. 5. Einer Tadelsucht halber nannte ihn der Schüler des Callimachus, *Ματ*, der auch *ἀντιρρηγὰς* gegen ihn schrieb, *Ἰππύμυθος* (cf. Athen. VI. p. 272. A. B.) und daß man auch seinen Erzählungen wegen des zu vielen in ihnen vorkommenden Wunderbaren keinen Glauben schenkte, beweist der ihm nach Hesych. Miles. p. 54. Or. beigelegt gewesene Beinamen *γυμνοσυλλέκτης*. Dennoch wurde er von Diodorus Siculus häufig benutzt cf. Heyne Comment. III. p. CXVIII, wiewohl er auch von diesem wegen seiner Trübsamer und Tadelsucht gegen andere Historiker getadelt wird XIII. 90. cf. V. 1. Seine schwülstige und gezwungene Schreibart wird gleichfalls häufig getadelt, z. B. bei Longin. Subl. IV. 1. 3—5. Cic. Brut. 95. d. Orat. II. B. vid. d. Nat. Deor. II. 27. Die Fragmente des Timäus sind herausgegeben unter dem Titel: *Timaei fragmenta histor. et Olympion. et de Timaei vita et script. scripsit. Fr. Goeller., in: De situ et origine Syracusarum. Lips. 1818. 8. p. 179. sq.*

Aratus aus Sicyon, der bekannte Anführer und Stifter des Achäischen Bundes, verfaßte Denkwürdigkeiten (*ὑπομνήματα*) seiner Zeit ungefähr bis 220. v. Chr., die da aufhörten, wo die Geschichte des Polybius anfängt (cf. Polyb. I, 3, 2. IV, 2, 1.) und von diesem sehr gelobt werden (cf. II, 40, 5.). Sie benutzte Plutarch in seiner Lebensbeschreibung des Aratus (cf. Arat. c. 32.).

Phylarchus, ungewiß ob aus Naucratis oder Athen (cf. Suidas, T. II. p. 1098. (T. III. p. 643.) Athen. II. p. 58. C.), lebte zu der Zeit des Ptolemäus Evergetes und Antiochus Magnus und schrieb außer mehreren andern von Suidas I. 1. genannten Schriften ein großes Geschichtswerk von dem Feldzuge des Pyrrhus im Peloponnes an bis auf den Tod des Ptolemäus Evergetes und der Berenice v. Chr. 221. in 28 Büchern cf. Suidas. I. 1. Athen. VI. p. 251. C., denn die Stelle bei Athen. IV. p. 341. F. „*Φύλαρχος γοῦν ἐν τῇ περτεκιδεκάτῃ καὶ εἰκόστῃ τῶν βιβλίων τὰδε γράφει*“ ist nicht mit Harduin Ind. Auct. Plin. v. p. 343. vom 35. Buche zu verstehen, sondern Athenäus meint, Phylarchus erzählte dieß im 15. und 20. Buche doppelt. *scilicet* de Nat. Anim. XVII. 5. nennt noch das 12. Buch des Phylarchus *ὑπὲρ τῶν Ἀγυπτιῶν ἱστορίων*. Die Alten beurtheilen ihn nicht eben zum Besten cf. Plut. Arat. c. 38. Polyb. II. 59. 60—63., wiewohl ihn Plutarchus häufig benutzte *scilicet* Sintonis ad Plut. Themist. 32. p. 205. sq. Ueber ihn: Plut. de Glor. Ath. c. I. u. Or. II. de virt. et vit. Alex.

- c. 11. Voss de hist. Gr. I. 17. p. 111. sq. Siebelin a nodein. Fragm. p. XIV. Fabr. III. p. 49. Sevin. Rech sur la vie et sur les ouvrages de Phylarque, in Mé Acad. des inscr. T. VIII. p. 118. sq. Eine Fragmente gesammelt unter folgendem Titel: Phylarchi historici frag Colleg. J. F. Lucht. Lips. 1836. 8.
- o) Euemerus aus Messene (cf. Polyb. XXX.V. 5. Schweigh.) in Sicilien, obgleich Andere, wie Eratosthenes aus Berga entsprossen nennen (cf. Polyb. I. I.) oder auf gent (wie Arnob. adv. Gent IV. p. 87), oder aus Co Athen. XIV. p. 658. E.), lebte als Freund des Königs ander von Macedonien (cf. Voss de poet. Gr. c. 8.) um 116. cf. Casaub. ad Strab. I. p. 47. Er schrieb ein *ἱερὰ ἀνέγκλητα*, dessen 9 Buch Athen. I. I. erwähnt und weil er in demselben beweisen wollte, daß alle Götter erst schon gewesen wären, aber wegen ihrer Wohlthaten bei Einrichtungen, bei Gesetzgebung und Heerführung von dem baren Volke vergöttert worden seyen, mit dem Namen *ἱερά* legt cf. Plut. de Isid. et Osirid c. 23. (T. VII. p. 420. R. Dieses Werk übersezte Ennius ins Lateinische (cf. Varro R. I, 48, 2. Augustin. VII. de civ. Dei. c. 26. Cic. Deor. I. 42. Lactant. Inst. Div. I. 11.) und die zu dieses Werkes finden sich griechisch theilweise bei Diod. I. II. p. 633. ed. Weess. und von der Uebersetzung des Ennius Fragm. Ennii ed. Hessel. Amstelod. 1707. 4. I. Colum de R. R. IX. 2. nennt ihn einen Dichter. Er übriges in seine Geschichte viel Sagen und Fabeln einzuhaben, obwohl ihn Diodorus Siculus benützt hat cf. de font. Diod. Comm. I. p. LXIV. III. p. CV. sq. ihn: cf. Voss. de hist. Gr. I. 11. p. 70. Reines. Voss III. 2. p. 374. Brucker Hist. crit. Phil. T. I. p. 8. Tennemann Geschichte d. Philos. p. 116. Intpp ad Fel. Octav. 21. p. 188. sq. ed. Gronov. Fabr. Bibl. III. p. 516. Creuzer ad Cic. de N. D. I. I. u. in 2. Th. I. p. 205. Th. II. p. 540. sq. Wyttenb. ad P. VII. p. 203. Sevin. Recherches sur la vie et les ouvrages d'Eubemère, in Mémoires de l'Acad. des Inscr. T. VIII. sq. — Fourmont Dissertation sur l'ouvrage d'Eubemère intitulé *ἱερὰ ἀνέγκλητα*. ib. T. XV. p. 265. sq. — Fourmont Mémoire sur le système d'Eubemère ib. T. XXXIV. sq. p. 462. sq. T. XXXV. p. 1. sq. p. 39. sq. —
- p) Philinus aus Agrigent in Sicilien, beschrieb den ersten punicchen Krieg und wurde hierbei von Polybius, der ihn III. 26. mehrere Irrthümer nachweist, (cf. Casaub. ad T. V. p. 182. Schwab.) u. Diodorus Siculus (cf. Heyne III. p. CXVII.) benützt. Ueber ihn: cf. Voss de hist. Gr. I. 17.

Callias aus Syracus beschrieb die Thaten des Tyrannen **Phalaris** (cf. Dion. Hal. Arch. I. 72.) in 23 Büchern und seinen **Diodorus Siculus** benutzte cf. Heyne Comment. III. VII. Ueber ihn: cf. Voss. de hist. Gr. I. 11. p. 68. **Callias** ad Ael. de Nat. An. XVI. 28. **Wessel.** ad Diod. p. 561, 38 u. 50. Diesen meint vielleicht auch **Scymnus**. **Perieg.** v. 12., wiewohl einige Handschriften **Callias** haben, er da ein **Tauromenier** heißt.

Callias, der Bruder des **Agathocles**, war gleichfalls Geschichtschreiber cf. Heyne L. I. p. CXVII.

Callias aus Creta, schrieb ungewisser Zeit angehörig, **Cretica** L. de N. Anim. XVII. 35. **Ptolem.** Narr. V. p. 72. **Callias**. Creta. p. 3.

Callias aus Xanthos, schrieb **Ἀνακτα** und vielleicht auch **ἡ περὶ Νικίου** cf. Koch Praef. ad Anton. Liberal. p. Voss. de hist. Gr. III. p. 387. sq. Von diesem **Callias** der **Menecrates** aus Olynth, der eine **Ἱστορία** schrieb, bei **Anecd.** p. 782, 19. zu unterscheiden.

Callias aus Calatia, schrieb gleichfalls zu unbekannter Zeit römische Geschichte cf. Liv. XXVI. 49. **Plin.** H. N. IV. 1. beschrieb darin genau die Thaten **Hannibals** cf. Cic. de A. 24. **Intpp.** ad Corn. Nep. Hann. XIII. 3. Er ist ähnlich der von **Strabo** III. p. 172. genannte **Σίλαρος** **ῥός**. Ueber ihn: cf. Voss de hist. Gr. III. p. 189. **Callias** **Opusc.** lat. p. 189. **Fabr. Bibl.** Gr. II. p. 149. sq.

Callias aus Ilion, schrieb in sieben Büchern die Geschichte **Ilions**, dessen Lehrer in der griechischen Sprache er gewesen ist. **Intpp.** ad Corn. Hann. XIII. 3. **Voss** de hist. Gr. **Wessel** ad Diod. T. II. p. 513, 87. Seine Glaubwürdigkeit wird aber stark bezweifelt von **Polyb.** III, 20, 5. **Callias** wurde er von **Diodor** benutzt cf. Heyne Comm. CXVIII.

Callias aus Perinthus, schrieb eine griechische Geschichte, **Callias** Anfang des zweiten punischen Krieges aufhörte und von **Callias** vielfach benutzt wurde. cf. **Wessel.** ad Diod. T. II. p. 87. **Heyne** Comment. III. p. CXV.

Callias aus Parissa, dessen Geschichte **Athen.** XII. p. 1. **Ael. de N. A.** XVI. 41. erwähnen, aus unbekannter Zeit, schrieb wahrscheinlich über **Indien** und **Alexander den Großen** cf. **Voss.** de hist. Gr. III. p. 405. **Wessel.** ad Diod. T. II. **Fabr.** III. p. 49.

Callias aus Methymna, beschrieb sicilische Geschichte in 10, **Callias** **Andere** meinen, in 12 Büchern bis auf **Olymp.** 101,

1. oder bis zum achten Jahre vor dem Tode
 sius cf. Heyne Comment. III. de font. Diod.
 z) Andriacus aus unbekannter Zeit, schrieb
 them. Erot. c. 9. u. 19. Wessel. ad D.
 44. Heyne Comment. de font. Diod. p. C.
 zz) Orthagoras aus unbekannter Zeit schrieb
 Ael. de N. An. XVI. 53. XVII. 6. Pl.
 III. 53. p. 137. Ol. Strabo XVI. p. 766.
 von dem bei Plat. Protag. p. 318. B. Aris-
 wählten thebanischen Flötenspieler Orthagoras

§. 183.

A) G e o g r a p h i e

cf. Gosselin Recherches sur la geogr-
 et positive des anciens. Paris. 1790 — 181.
 Hager Geographischer Büchersaal. Chemnitz. I.
 Handbuch der alten Erdbeschreibung von mehreren
 berg. 1794 — 1798, II Bde. 4 The. 8. —
 Geographie der Alten. Lemgo. 1803. II Bde. 8.
 Geschichte der Erdkunde von den ältesten bis an-
 ten. Aus d. Franz. mit Zusätz. v. E. A. W.
 Leipzig. 1816. 2 Bde. 8. — W. A. Wilm-
 Erdkunde. Wien. 1833. 8. — A. Schre-
 chorograph. insignior. locor. e geographia vet-
 neatus. Sundiae. 1831. 8. — F. A. H.
 Griechen und Römer von den frühesten Zeiten
 Weimar 1816 — 1832. III Bde. 8. (unvoll-
 Handbuch der alten Geographie. II. verm. 2.
 Bde. 8. — E. Mannert Geographie der G.
 Aufl. Leipzig. 1799 — 1825. X Bde. 8.
 die Geographie der Alten und Darstellung
 steme. Leipzig. 1829. 8. — Mehr hierher
 Hoffmann Alterth. p. 339. sq. —

Die Geographie ist in den ältesten
 bearbeitet worden, wiewohl die Aegypter
 ausgearbeitete Schriften über sie besaßen
 4, 36, ja ihr König Esosiris vielleicht
 (Apoll. Rhod. IV, v. 292. sq.) u.
 Genesiß und Nachrichten über Palästina
 chern Moses und Josua befinden, bewe-
 nigtens einige geographische Kenntni-
 ten sie jedoch den Phönicern, welche
 ten großen Reisen große Materialien,
 herumtrugen und dadurch, daß sie die
 wenigstens auf dem Wege der Tradit'

führung ihrer Erfahrungen in schriftlichen Denkmälern, die
 Gründer einer theoretisch-practischen Geographie wurden.
 einer Colonie derselben, Carthago, war es vorbehalten,
 wissenschaftliche Beschiffung der Westseite von Libyen durch
 nehmen zu lassen. Diesen Hanno aber hält für eine und
 den mit Hanno, dem Vater des Hamilcar, Kluge ad Han-
 d. p. 3., was jedoch Schirliß in Jahrb. d. Jahrb. 1833.
 f. 2. p. 142. sq. bezweifelt. Soviel ist jedoch gewiß,
 von Plin. N. H. V. 1. dux Carthaginiensium und
 titel seines Periplus *βουκεύς* genannt wird. Seinen Tod
 Plin. VIII, 16, 21. Sein Zeitalter setzt man gewöhnlich
 v. Chr. Seine Fahrt, von der auch Arr. Ind. c. 43.
 die von Athen. III. p. 83. *πλώρη* genannt wird, er-
 nach Gosselin Recherch. T. I. p. 61. bis zu 140
 Mannert Geogr. der Griechen und Römer Th. I. p.
 700 Meilen Entfernung von den Säulen des Hercules.
 Seit dieser Fahrt ist übrigens, obwohl sie wegen der
 der Carthager Colonieen zu gründen nicht unwahrschein-
 in Zielen bezweifelt, von Andern aber auch vertheidigt
 dessen erzählen Athen. I. 1. u. Plin. H. Nat. V. 1.,
 eine Beschreibung dieser seiner Fahrt in punischer Spra-
 haben soll. Leider aber ist das Original verloren ge-
 nur noch eine Uebersetzung in griechischer Sprache,
 J. H. Boecler Diss. acad. (Argentor. 1710. 4.) T.
 20. sq. (c. vers. et. not. J. J. Madleri), in Hudson
 Min. T. I. p. 1 — 5. u. Sylloge Geogr. Gr. Min.
 bon. 1808. T. I. p. 263 — 267. unter dem Titel:
*ἱεροδοτῶν βουκεύς περίπλους. Τῶν ἐπὶ τῆς Ἰλικυλίου στήλας
 ἡ γῆς μερῶν, ὅν καὶ ἀνέστηκεν ἐν τῷ τοῦ χρόνου τεμένει,*
de“, vorhanden ist, übrig. Besondere Ausgaben dieses
 ind: Edit. Princ. c. Arriano Sigism. Gelenii. Basil.
 — c. vers. Cour. Gesner. ed. A. Berkel. Lugd. Bat.
 — Graece et Anglice. The voyage of Hanno, transl.
 mied with the greek text: explained and illustrated by
 ver. London et Ox'ord. 1797. 8. — Graece et His-
 antiquetad. maritima de la republica de Cartago, con
 de su general Hanno. Traducido e ilustrado por
 rig. Campomanes. Madrid. 1754. 8. — Graece c.
 et emendat. ed. J. L. Hug. Friburgi. 1808. 4. —
 et Scylacis Periplus ed. J. F. Gail. Paris. 1826. 8.
 nis Periplus graece recognov. et annot. illustr. F. G.
 Lips. 1829. 8. — Hann. Peripl. ed. Hirschert.
 1832. 8. — Im Allgemeinen: cf. El periplo de Han-
 do con discurso sobre la marina y navegacion de la
 de Cartago. Madrid. 1754. 4. — De Bougainville.
 ertes et les établissements faits le long des côtes
 par Hannon, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXVI.

p. 10. sq. T. XXVIII. p. 260. sq. — Dodwell. *Ditae peripli Haannonis* bei Hudson T. I. p. 1 — 41. Hanno zugleich wurde Himilco, gleichfalls ein carthagischer Feldherr, abgesandt um die Küste von Albion und über West- und Ostküsten Europas zu untersuchen. Dieser schickte einen Periplus in punischer Sprache (cf. Avien. l. 112. sq.), der vorzüglich von Dichtern späterer Zeit entstellt wurde cf. Plin. H. N. VII. 67. Mannert Eu. 41. sq. Malte-Brun l. I. I. Vol. I. Abth. p. 104. I. p. 408. sq. Montesquieu *Esprit des loix* Liv. X. G. B. Ramusio *Delle navigazioni e viaggi* Vol. I. p. Mehr bei Meusel *Bibl. hist.* Vol. II. P. II. p. 31. Fabr. *Bibl. Gr.* T. I. p. 35 — 45. —

§. 184.

Erst bei den Griechen finden wir die Geschichte der und der Erdbeschreibung auf practischem und theoretischem gebildet und der erste, in dessen Werken sich genaue, seiner Zeit und seinem Standpunkte angemessene Nachrichten geographische Gegenstände finden, ist Homer, der deshall Strabo I. p. 3. ἀρχαίως τῆς γεωγραφικῆς ἐπιστολῆς gen. Mit ihm beginnt auch die erste Periode der Geschichte der phie oder die mythische Geographie (cf. J. H. Wob Krit. II. p. 126. sq. p. 245.), welche von den ältesten Zeitscher Kultur bis auf Herodotus oder bis zum Jahre 4 geht. Seine Angaben, die freilich viel Beschränktes und tes an sich tragen, sind jedoch von der Art, daß man ein gewisses System der Ansichten Homers von der Welt bilden kann und dieses haben nach Andern zusammengestellt Handb. d. alt. Geogr. Th. I. p. III — XIII. Hoffmann u. wissensch. p. 167 — 174. Außer der von Hoffmann p. Eickler p. XII. sq. angeführten, hierher gehörigen Monogr. H. Schlichthorst *De geographia Homerica* com. Gotting. 1787. 4. — C. T. G. Schoenemann *Commentogr. Homerica* ib. 1787. 4. — A. G. Schlegel *De Hom. comment.* Hannover. 1788. 8. — F. A. U. merklungen über Homers Geographie. Weimar. 1815. 8. in dessen *Geograph. der Griechen und Römer* Th. I. — Grotefend Ueber Homers Geographie, in den *Allg. Ephemerid.* Bd. XLVIII. p. 255. sq. — Wölcker *Geographie u. Weltkunde.* Hannover. 1830. 8. — Wölfsche Geographie im Allgem. aber cf. Brzoska *Specim. Geographia mythica.* Jenae et Lips. 1831. 8. vid. *Geschichte d. wichtigst. geogr. Entdeck.* p. 56. sq. u. 62. sq.

§. 185.

ier finden wir vorzüglich in den Gedichten des Hesioder in Hinsicht genauere und berichtigtere Ansicht von der Erde und eine erweiterte Länder- und Völkerkunde vorkommt cf. Eickler I. I. p. XIII. Hoffmann I. I. p. n der ihm von Strabo VII. p. 436. zugeschriebene r wahrscheinlich nur eine von Eratosthenes gemachte Ansichten des Hesiodus über die Erde cf. Goettling iod. p. XXX. Werfer in Act. Mou. V. II. p.) außer diesen bildet, wenn wir einige bei Pindar, d den Enclikern, da die Orphiker ihrer Zeit nach hören (cf. Eickler I. I. p. XIII. sq.), hier und da orphische Nachrichten abrechnen (cf. Hoffmann. p. issermaßen schon der Tragiker Aeschylus in seiner Erzählung der Io (*Ἰό ὁμόνι πικρὸν κλαῦντο* Prometh. 646. u sen Die Wanderungen der Io und des Heracles dargestellt, im Rhein. Mus. III. Jahrg. 1829. p. den Schluß der ersten Abtheilung der Periode der geographie oder der mythisch fabelhaften Geographie cf. XIV. sq. Hoffmann p. 179. sq.

§. 186.

te Abtheilung dieser ersten Periode bildet aber die mytrende Geographie, vorzüglich von der jonischen Schule Namen *ἑρμῆς* bekannten Philosophen ins Leben geschäftigte sich vorzüglich mit Aufstellung von Hypothesen t, dem Umfange und der Entstehung der Erde. In rsuchungen zeichneten sich am Meisten die Schüler des sen Reisen bei den Alten sehr berühmten (cf. Eickler ot. I.) Philosophen Thales, u. die des Anaximander aus, i die ersten Landkarten (*πίνακες* cf. Bernhardt ad g. p. 922. Wyttenb. ad Plat. Phaedon. p. 295.

Gr. T. IV. p. 615. sq.) verfertigt (cf. Strabo. I. Agathemer. I. I. in.) und zuerst den Umfang der Meeres bestimmt haben soll (cf. Diogen. Laert. II. r diesen zeichnen sich noch Anaximenes aus Milet, Apollonia, Anaxagoras und Xenophanes unter den i dieser Schule in dergleichen Untersuchungen und Besz. cf. Eickler I. I. p. XV — XVII. Hoffmann sq.

§. 187.

te und letzte Abtheilung der ersten Periode der Geographie oder die mythische beschreibende Geographie

verdankt ihre Entstehung den oben §. 174. schon erwähnten graphen oder Eagenschreibern, welche in ihren geschichtlichen Wahrheiten mit Falschem vermischend Berichte über eigene und Andern gemachte Entdeckungen in der Länder- und Völker ihre Erzählungen von den Anfängen einzelner Völker und verwebten. Als einer der ersten unter ihnen wird ein Scylax aus Caryanda in Carien genannt, den die Alteren wädhnen (cf. Sylloge Geogr. Minor. ed. Vindobon. 1808 p. 1—5.), dem aber mit Unrecht der bei Hudson. Geogr. T. I. ed. Gail T. I. u. Sylloge T. I. befindliche *περίολοι οἰκουμένης* zugeschrieben wird. Denn daß wenigstens der von Herodot. IV. 44. genannte Scylax, der unter Darius Hystaspis mehreren Andern abgeschickt wurde, um zu untersuchen, ob Fluß Indus ins Meer falle, jenen *περίολοις* nicht geschrieben kann, beweisen Angaben, die derselbe enthält, und aus späterer Zeit herrühren, als daß man ihn um Olympiade 68, i. v. Chr. 508. geschrieben annehmen könnte, in welche Zeit die wädhnte Untersuchungsbreise des Scylax fällt. Dennoch haben die Gelehrte diesen Scylax für den Verfasser angesehen (wie Fabr. Gr. T. IV. p. 606. sq. St. Croix in Mém. de l'ac. des ins. T. XLII. p. 350. sq. u. Exam. crit. des auc. hist. d'Asie Gr. p. 730. cf. Baehr Excurs. X. ad Herod. IV. 44. p. 671.), bis Is. Vossius Praef. de Scylace (in Geogr. Minor. ed. Gail. T. I.) p. 153. darthat, daß außer diesen genannt noch zwei Schriftsteller gebe, die den Namen Scylax führten und von denen der eine unter Philipp d. I. von Macedonien der andere aus Halicarnassus gebürtig zur Zeit des Polybius habe (cf. Baehr l. l. p. 671. sq. Eistler l. l. p. XVII. Anmerk. 1. Jenem zweiten unter Philippus lebenden Scylax B. G. Niebuhr: Ueber das Alter des Küstenbeschreiber Scylax Caryanda, in d. Abhandl. der Berl. Acad. histor. philolog. 1812. p. 209. sq. (u. in sein. Kleine histor. u. philolog. Werke Bd. I. p. 102. sq.) cf. f. Römische Gesch. Th. I. p. 57. wo den noch vorhandenen Periplus zugeschrieben zu haben und U. ad Scylac. Peripl. p. 259. sq. nimmt mit diesem übereinstimmend die Olymp. 107. als die Zeit an, wo er verfaßt worden ist. leicht ist aber, da bei alle dem noch viel Streit für und gegen diese Ansicht erhoben worden ist cf. Baehr p. 672., die Frage keinem von allen dreien angehörig und es hat nur ein Scylax einer späteren Zeit den berühmten Namen des Scylax seinem Werke gegeben, es berühmt zu machen, vorgesetzt. Als Ausgaben desselben außer den Uebersetzungen in den angeführten Sammlungen, zu nennen Scylacis Periplus cum Anonymi Periplo Maeotidis palmarum Pontis Euxini. Gr. et lat. et notis ed. Is. Vossius. Amstel. 1639. 4. — Ed. Princeps Dav. Hoeschel. Aug. Vindobonae. 4. — Hesataei Milesii fragmenta. Scylacis Caryandensis periplum. Edid. R. Klausen. Berolini. 1831. 8. p. 161 — 224.

und im Allgemeinen: cf. Gail. Dissertation sur le périple de Scylax. Paris. 1825. 8. (cf. Journ. d. Savants 1826. p. 75. p. 196. sq.). — Letronne. Observations historiques et géographiques sur le périple, attribué à Scylax. Paris. 1826. 4. — Hansen l. l. Diss. de aetate Scylacis. p. 255 — 275. — Dodrill. de aetate peripli Scylacis, in Hudson Geogr. Min. T. I. p. 42 — 66. — Mannert Geogr. d. Griech. u. Röm. Th. I. p. 4. sq. u. Einl. in d. Geogr. der Alt. p. 56. sq. — Ukert Geogr. d. Griech. u. Röm. 2. Abth. 1. Beilage p. 286. — Fabr. Bib. Gr. T. IV. p. 606. sq. —

Unter den Geographen ist Charon aus Lampascus zu nennen, der nach Suidas s. v. einen περιπλους ὁ ἐκτός τῶν Ἰονικίων schrieb und außerdem noch in seinen Werken über Aethiopien, Island, Libyen, Creta, Lampascus und Persien häufige geographische Notizen einmischte. cf. Strabo XIII. p. 589. Ferner hat aus Lydien (cf. Strabo XIII. p. 579.), Dionysius aus Milet, der nach Suidas s. v. eine Περίγησις οἰκουμένης schrieb, einicus aus Mitylene (cf. Strabo XIII. p. 550.), Hecataeus aus Milet, schrieb eine γῆς περίοδος, die von Callimachus verdächtigt wurde von Eratosthenes und Andern vertheidigt wurde (cf. Ukert Abh. d. Geogr. des Hecataeus und Damastes p. 24. sq.), Hes aus Egeum, entlehnte nach Agathemerus (I, 1.), seine Notizen von Hecataeus (cf. Harduin Ind. Auct. Plin. p. 294. Pherecydes aus Lesbos, der in seine ἱστορίαι viel geographische Notizen verwebt hatte.

Fussg. Kleine griechische Geographen, werden alle über die Erdkunde oder griechischen Schriftsteller genannt, mit Ausnahme des Strabo, Ptolemaeus und Stephanus Byzantinus, welche die großen Geographen genannt werden. Von erstern sind als Gesamtausgaben bekannt: Geographica Marciani Heracl., Scylacis, Artemidori, Isidori, omnia nunc primum graece ed. Dav. Hoeschel Vindob. 1600. 8. — Geographica antiqua. Gr. et latine c. Gessii, alior. et Jac. Gronov. Lugd. Bat. 1697. 4. ib. 1700. Geographi Graeci minores. Gr. et lat. c. annotat. H. Dodrilli, J. Hudsoni et Ed. Wells. Ed. J. Hudson. Oxon. 1698 — IV Vol. 8. — Συλλογὴ τῶν ἐν ἐπιτομῇ τοῖς παλαιῇ γεωγραφημάτων τῶν ἐκδοθέντων φιλοτίμως δαπάνη τῶν ἑξ Ἰωαννῶν φιλοζων. Ζευσεύδου. Τόμος II. ἐκ Βιάννης. 1808. 8. — Corpus geographorum minorum edid. F. Gail. Paris. 1826 — 31. III Vol.

§. 188.

Die zweite Periode der Geschichte der Geographie bei den Griechen beginnt mit Herodotus aus Halicarnassus vom Jahr. 444 v. Chr. und geht bis auf Eratosthenes von Cyrene oder bis 276.

Herodotus nämlich, der zuerst bestimmtere und ausführlichere Nachrichten über alle damals bekannten Theile der Erde mittheilt,

indem er theils Vieles durch Autopsie kennen lernte, theilsgenaue Erkundigung bei Kaufleuten und Schiffahrern in Erfahrung brachte, hat, wenn auch noch viele seiner Nachrichten der Lässigkeit entbehren und offenbare Fabeln enthalten, dennoch in der Geographie mit historischer Kritik behandelt und ist deshalb der Begründer einer neuen Periode in der Behandlung derselben. System sehen Siedler I. I. p. XX — XXV. Hoffmann I. 180 — 182 auseinander und außer der seine geographischen Nachrichten betreffenden, von Siedler p. XIV. Anm. 1. Hoffmann 182. Baehr ad Herodot. T. IV. p. 437. sq. erwähnten cf. Doenniges De geographia Herodoti. Berolini. 189 — de la Nauze Idée génér. de la géographie d'Hérodote Hist. de l'ac. des inscr. T. XXXVI. p. 56. sq. —

§. 189.

Der nächste, welcher nach Herodotus, in diese Periode y ist Etesias (über ihn cf. §. 178.), der außer den in seinen Fen über Indien und Persien zerstreuten geographischen Notizen Siedler I. I. p. XXVII. n. 1.) noch einen *Περὶ τῶν Ἀσίων* nach Harpocrat. s. v. *σινιότιδος*. Das erste Buch eines des Etesias, *τῶν περιόδων* erwähnt der Schol. ad Apoll. Rhod. 1017. cf. ad 401. und das von Steph. Byz. s. v. *νοτιώ* erwähnte Werk: *κησίας τρίτη περιήγησις* ist vielleicht mit diesem und dasselbe. Ob aber Steph. Byz. s. v. *Σίγυρος* in den *κησίας ἐν πρώτῳ περιπλῶν*, den von Harpocracion erwähnten plus meint, ist ungewiß. Nach Etesias hat aber dann auch Thucydides in seine Geschichte des peloponnesischen Krieges geographische Notizen eingewebt cf. Hoffmann I. I. p. 14 Poppo. Locorum a Thucydide memorator. descriptio. in ed. Thucyd. P. I. Vol. II. p. 124 — 558. Sein Zeitgenosse Antiochus (cf. §. 179. a.) gab gleichfalls in seinen Werken über Sicilien und Italien gute diese Länder betreffende geographische Notizen cf. Niebuhr Römisch. Gesch. Th. I. Siedler I. I. p. XXVIII. not. 9. Nach Antiochus verfaßte vorzüglich Xenophon Erwählung, der in seine Geschichte Feldzuges des jüngern Cyrus vortreffliche Nachrichten über bekannte Länder Asiens verflocht cf. Th. Hutchinson. Diss. Graecor. itinere, in Xenoph. ed. Thieme. Vol. II. p. p. 6. und die hierher gehörenden neuern von Krüger Praef. ad p. XIII. sq. angeführten Werke. Ferner gehört hierher Etesias (cf. §. 179. i.), der außer den in seiner Geschichte geographischen Notizen (cf. Siedler p. XXVI. sq. n. p. 1. n. 11.) noch ein Buch über den Ursprung der Städte (cf. Th. X. p. 465.) und über thracische Staaten, dessen 4. Buch Harpocrat. s. v. *Αἶνος* erwähnt wird, schrieb. Ferner Thucydides (cf. §. 179. h.), dessen geographische Nachrichten über

von Strabo (J. B. VII. p. 317.) getabelt werden cf. Siefert p. XXII. Ferner gehören von den schon erwähnten Schriftstellern noch Hieron Onesicritus (cf. §. 181. k. Hoffmann l. l. p. 182. Siefert p. XXVIII. n. 6.), Elitarchus (cf. §. 181. f. Siefert l. l. n. 7. Hoffmann l. l.), Anaximenes (cf. §. 181. b. Siefert l. l. n. 8., Aristobulus (cf. §. 181. g. Siefert l. l.), Callisthenes (cf. §. 181. b.), der auch einen Periplus geschrieben zu haben scheint, da das erste Buch desselben beim Schol. ad Apoll. Rhod. I. 1037. erwähnt wird, Duris (cf. §. 181. l), Dionysius, der Sohn des Diogenes (cf. §. 181. r.) soll die Länge der bekannten Erde ausgemessen haben cf. Marcian. Peripl. p. 386., Hecataeus aus Abdera (cf. 181. bb. Siefert l. l. n. 12.), Helioborus Periegetes (cf. §. 180. l.), Zieglis (cf. 182. l.), Euemerus (cf. §. 182. o.). Ueber letzteren: Bonamy Des cartes géograph. et des erreurs que les cartes d'Alexandre le Grand ont occasionné dans la géographie, in Hist. de l'ac. des inscr. T. XXV. p. 40. sq. —

§. 190.

Als noch nicht bereits erwähnt sind jedoch in dieser Periode noch:

Andreas aus Enidos, jener berühmte Arzt, Astronom und Gesichter, sowie Freund des Plato, mit dem er nach Aegypten fuhr (cf. Olear. ad Philostr. Vit. Apoll. I. 35. p. 43. Clinton. Fast. Hell. App. XXI. p. 366. e.) und dessen Blüthe um Olymp. 103, 1. oder 368. vor Chr. fällt (cf. Clinton. n. 368, 3.), hat sich auch in dem Fache der Erdkunde durch sein *πρὸς ἀνέμους*, die die Alten häufig erwähnen (J. B. Agam. l. l. Sext. Emp. Lib. I. Pyrrhon. Hypotypos. c. 14. 30. Schol. ad Apoll. Rhod. l. 922. IV. 264. Clem. ex. Protrept. V. 64. Ael. de N. An. X. 16. XVII. 14.) und deren sechstes Buch Athen. VII. p. 288. C. cf. ad p. 394. D. erwähnt, hervorgethan. Bei Marcian. Peripl. 444. ed. Vindob. und Steph. Byz. s. v. *Ἀνάνης* heißt er nämlich Eudoxius und eben so fälschlich scheint ihn Plut. de lib. Orac. c. 18. unter die Dichter zu rechnen. Ueber seine Dienste als Geograph: cf. Ukert Geogr. der Gr. und Röm. l. l. Abth. 1. p. 89. sq. Siefert l. l. p. XXVIII. n. 10. m. de hist. Graec. l. 6. und im Allgemeinen: cf. Boehmer Dissertatio de Eudoxo Cnidio. Helmstaedt. 1715. 4. p. 69 — 71. F. S. de Schmid. insc. p. 125. sq. Daß ihn Diodorus Siculus benutzte, zeigt ynes Comment. I. de font. Diod. p. LXVII.

Paralus aus Ereta, der Befehlshaber einer Flotte, welche unter ihm um 326 v. Chr. durch den Indus

Maxim. VIII. 18. extr. einen Periplus zuschreiben, bekannte Xenophon aus Athen.

p) Pythéas aus Massilia (cf. Marcian. Peripl. p. 4 (nach Bongainville. Eclaircissem. sur la vie et su de Pythéas, in Memoir. de l'acad. des Inscr. 1 146. sq.) vor Aristoteles, und nach Andern aber erst unter Ptolemäus Philadelphus. Er beschiffte nordwestlichen Meere Europas und kam das erstemal Insel Thule, das zweitemal aber bis an den Tanais l. l. p. XXVIII. n 15. Er schrieb eine γῆς περίωδ Demosth. p. 855. Fröst. Schol. ad Apoll. Rhod. wird aber bei Strabo II. p. 104; u. I. p. 63. ἀνὰ τὸς genannt. Jedoch wurde er von Diodor. Sicul. Heyne Comment. III. de font. Diod. p. CIV. ihn: cf. d'Anville Voyage de Pythéas a Thulé geogr. sur Islande, in Mem. de l'acad. des inscr. 1 p. 436. sq. — Murray De Pytheca Massil., in reg. Gott. T. VI. hist. p. 59. sq. — M. Führ. Massiliensi dissertatio. Darmstadt. 1835. 8. — Py sil. fragmenta colleg. et comment. illustr. Andr. As son. Upsal. 1824. Partt. IV. 4. — Im Allgem. gainville l. l. p. 146. sq. Keralio. ib. T. XLV p. 26. sq. p. 57. sq. Histoire litt. de la Fran 71. sq. Mannert Geogr. Th. I. p. 85. sq. u. Ein Geogr. p. 64. sq.

q) Euthymeneas aus Massilia (cf. Marcian. Peripl segelte über die Säulen des Hercules südwärts hinaus II. 87. p. 166. Dind. Sicker l. l.), verfasste ob belhaftesten Bericht über seine Fahrt cf. Senec. Quas 12. Aristid. Or. T. II. p. 353. 356. Jebb.

r) Nymphodorus aus Syracus, schrieb, wahrchein Alexanders des Großen (cf. Ebert. Dissert. Sicul. sq.) περίπλοι (cf. Athen. VIII. p. 231. K.), wo die von Athen. VI. p. 265. C. VII. p. 321. 609. C. erwähnten τῆς Ἀσίας περίπλοι ein Theil schrieb auch περὶ τῶν ἐν Σικελίᾳ θαυμαζομένων (cf. A p. 588. F.), wegen welcher Schrift er wahrschein τοις bei Athen. I. p. 19. F. genannt wird cf. Apollon. Rhod. p. 259. not. 331. Ob aber lei einen Theil des Periplus ausmachte, wie Ebert l. bedürfte noch näherer Beweise. Für einen nicht e Schriftsteller erklärt ihn Boissonnade ad Phil. Han Seine Fragmente hat Ebert. l. l. c. 4. p. 180. sq Dagegen ist aber der Nymphodorus, dessen Werk τὸν Apoll. Rhod. II. 1012.) θαρζαυμοί bei Clem. Alex c. 5. §. 65. u. Schol. ad Soph. Oed. Col. 329. c

Nicht cf. Strabo I. 1., zeigt aber viel Unkunde über den
 cf. Strabo. II. p. 92: Vielleicht meint Agathem. I. 2.
 in Worten: Τυμωδίνης, ὁ γράψας τοὺς περὶ πλοῦς, daß eben
 der Verf. Ihn lobt nicht eben Marcian. I. 1. p. 445.
 ändert sich deshalb auch über Eratosthenes, daß er ihn
 geliebt habe. Er scheint auch eine Ausmessung der Erde
 (σφαιροσμός) geschrieben zu haben cf. Marcian. I. 1.
 Byz. s. v. Ἀγάθη.

aus der Geograph, welcher die Feldzüge Alexanders des
 beschrieb cf. Diog. Laert. II. 17. Vielleicht ist es derselbe
 13. Auch περὶ ποταμῶν bei Pseudoplat. de flumin.
 erwähnt wird cf. Lutpp. ad h. I. T. I. Syllog. Geogr. Min.
 leh. p. 560.

henes, ein Zeitgenosse des Seleucus Nicator (cf. Clem.
 15. p. 360. P.), als dessen Gesandter er nach In-
 Sandracottus ging und sich dann einige Zeit zu Pa-
 aufhielt, schrieb Indica, deren zweites Buch Athen. IV.
 D. und deren drittes Clem. Alex. I. 1. erwähnen, die
 Fabelhaftes enthalten haben mögen cf. Strabo II. p.
 noch war er ein Hauptgewährmann des Plinius und
 über Indien, wiewohl letzterer selbst Indic. o. 7. in-
 er nicht einsehe, woher er soviel über jenes Land wisse.
 cf. Voss. de hist. Gr. I. 11. p. 69. u. 12. p. 76.
 Croix. Exam. etc. p. 733. sq. Fabr. III. p. 45.

, gleichfalls ein Begleiter Alexanders des Großen, soll
 a. H. N. VI. 21. mit dem Diognetus die Marsche
 ausgemessen haben und hat nach Athen. X. p. 442.
 Verf.: σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας betitelt, daß aber
 ft, geschrieben.

Butheras beschrieb um 300 v. Chr. genau den Be-
 kanntesten Theil der Erde. cf. Voss. de hist. Gr. p. 75.
 meint Agatharch. de rubr. mar. p. 237.

8 wird von Agatharchid. I. 1. mit dem Hecataeus unter-
 rufen, welche den Orient beschrieben haben, gezählt
 von Plin. H. N. VI. 35. eine Beschreibung der Aus-
 von Aethiopien zugeschrieben. Das zweite Buch seiner
 enthält Athen. IX. p. 390. B.

8 aus Athen, dessen Periplos von Marcian. Peripl.
 erwähnt wird, schrieb über Asien, die Küsten des mit-
 en Meeres und des Pontus Euxinus cf. Dicaearch.
 36. Arrien. Or. marit. 43.

8 aus Lampascus, den Solin. c. 19. p. 38. er-
 8t, welchem Plin. H. N. VII. 49. u. Valer.

poll. Rhod. II. 224.), *Θορῶς* (Schol. ad I. 1129
 τοὺς λόγους (cf. ih. I. 558.), *περὶ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ*
 mehreren Büchern (cf. Athen. VII. p. 297. F.),
 ib. VII. p. 292. F.), *περὶ τῶν παραδόντων ποταμῶν* (cf.
 p. 331. D. 332. E. F.), *περὶ κλλιῆς* (cf. Scho
 55.), *περὶ ῥήσων* (cf. Harpocrat. s. v. *στροφῆς*), *π*
 (Clem. Alex. Strom. I. p. 308.) u. *U. Iba* der
 cf. H. N. VII. 56. und Gellius N. A. IX. 4.
 fälschlich Polystephanus heißt. cf. Jona, Hist. Phil

7) Zenothemis, aus unbekannter Zeit, schrieb
 (cf. Tzetz. Chil. VII. 144. v. 684.), aus dem wahr
 H. N. XXXVII. 2. 6. 9. Ael. H. N. XVII. 30. S
 Rhod. II. 967. schöpften. Nach Tzetz. I. I. v. 163.
 nem Gedichte fabelhafte Menschengestalten. Auf keine
 mit jenem Zenothemis, den Fabric. Bibl. Gr. I
 unter die Stoiker zählt und dessen Namen Luc
 für erdichtet hält, zu verwechseln.

8) Amyntas beschrieb die Geschichte Alexander
 einem Werke *σταθμοὶ παρικοὶ* (Ael. N. A. XI
 II. p. 67. A.), dessen drittes Buch Athen.
 erwähnt. Ein anderes scheint zu *syn ὁ πρῶτος*
μῶν bei Athen. XI. p. 500. D. Ueber ihn
 d. Gr. u. Röm. Th. I. Abth. 1. p. 141.

9) Aristoteles, der Stifter der peripatetisch
 zwar selbst kein geographisches Werk hinterlass
 philosophischen und physischen Schriften ausge
 Welterkenntniffe verrathen cf. Mannert Einl
 p. 75. sq.

Anmerkung. Die Griechen waren zwar eige
 Seereisen, denn bei ihnen galt der Grundsatz
 p. 82.), allein als der Zug nach Troja einmal d
 kehung der griechischen Marine gegeben hatte, se
 bald darauf an, nach allen Richtungen hin, die
 Natürlich war Handelsinteresse und Eroberunge
 Absehung von Colonieen Genüge zu thun hofte
 und nicht mit Unrecht hat D. Müller Orchow
 den Urgeonautenzug als erste Handelsreise der
 so geschah es, daß sie nicht mehr zufrieden,
 tikel von den Phönicern zu beziehen (Herao
 nun selbst Fahrten anstellten, um sich dieselb
 II. 154. 178. VII. 147.). cf. Wachsmuth
 60. sq. Unter den Staaten Griechenlands sch
 u. and. kleinere abgerechnet (cf. Leroy
 Mém. de l'acad. des inser. T. XXXVIII
 Comment. soc. reg. Götting. T. I. p.
 sich Ereta (cf. Hec. Ereta Th. II. p. 1
 Ideen. Th. III. 1. p. 111. sq. Marx ad
 H. Boeckler Minos maria dominus, in

vöhl der Nymphodorus Amphipolites, dessen drittes Buch *ἡμεῖς Ἀντίου* bei Clem. Alex. Strom. I, 21, 107. p. 383. weh. Praep. Evang. X. p. 499. D. erwähnt wird.

irchus aus Messana, der Schüler des Aristoteles (cf. eg. III. 6.) und Mitschüler des Aristogenus (cf. Cic.

I. 18.), gab nach Strabo I. 1. und Agathemer. I. 1.

se berichtigte Weltkarte, eine geographische Karte über Grie-

, die er dem Theophrastus überreichte cf. Diog. Laert.

, und eine Menge anderer Werke (cf. Buttman Quaes.

search. p. 2. Harduin. Ind. Auct. Plin. s. v. p. 297.

ranth, unter denen sich aber nur noch ein Fragment eines

hischen Gedichtes *Ἀνταρχὴ τῆς Ἑλλάδος* betitelt und einer

en Schrift in 3 Büchern *βίος Ἑλλάδος* erhalten haben cf.

de histor. Gr. I. 9. Seine Fragmente sind herausgege-

ter dem Titel: Dicaearchi Geographica. Gr. et lat. c.

. Stephani et J. Casauboni. Excud. H. Stephani.

8. — Dicaearchi Geogr. c. aliis geographis. Graece

r. Hoeschel. Aug. Vindel. 1600. 8. — Dicaearchi Ge-

Hannonis Peripl., Nicephori Blemmyd. Geographi.

a. Ejd. historia de terra Graece c. L. Holstenii no-

G. Marzi. Rom. 1819. 4. — Dicaearchi Peripatet.

lados aliaq. fragmenta geographica emend. atq. illustr.

Marx., in Crenzer. Melet. Vol. III. p. 171 — 210.

Buttmann Quaestiones de Dicaearcho ejusq. operibus.

rgi. 1832. 4. und Nachträge dazu in Jahn N. Jahrb.

Suppl. T. III. fasc. 3. p. 369 — 403. vid. Recens.

ann in Allgem. Schulzeit. 1833. Novbr. Abth. II. nr.

1116. sq. u. 1832. Abth. II. 144. p. 1155. sq. —

ssow. De Dicaearchi Tripolitico conjectura. Vratis-

29. 4. und in Opusc. p. 166 — 175. (cf. Osann bei

nana Zeitschr. f. Alt. 1833. nr. 138.) — Im Allgem.

cf. Dodwell de Dicaearcho ejusq. fragment. dis-

in Huds. Geogr. Min. T. II. p. 1 — 56. — Nāf e

ung über Dicaarchus in N. Rhein. Mus. I. Jahrg. 1.

832 p. 40 — 59. u. 158 — 166. — vid. Bredow

Paris. p. 14. Hager Geograph. Büchersaal. Th. I. p.

b. II. p. 422. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 486.

e Fragmente aus seinen Schriften stehen auch in Gro-

nes. Antiq. Gr. T. XI. p. 1. sq. und in Sylloge Ge-

minor. ed. Vindobon. 1808. T. I. p. 477. sq.

nachus, in den bei Suidas T. I. p. 1360. erwähnten,

dena gegangenen Werken: *Θυμιάσαι, κινήσεις γήσεων καὶ*

καὶ ποταμομασίαι, νόμιμα βασιβασικά, περὶ τῶν ἐν οἰκουμένη πο-

ταμῶν τῶν ἐν Ἑυρώπῃ ποταμῶν, περὶ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ ποταμῶν.

Stephanus aus Cyrene, Schüler des Callimachus

VIII. p. 331. D.), schrieb *ἱπομήματα* (Schol. ad

Apoll. Rhod. II. 224.), *Θορύγος* (Schol. ad I, 111 γίους λόγους (cf. ih, I. 558.), *περὶ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ* mehreren Büchern (cf. Athen. VII. p. 297. F.), ib. VII. p. 292. F.), *περὶ τῶν παραδόξων ποταμῶν* (p. 331. D. 332. E. F.), *περὶ κλλιήτης* (cf. Scho 55.), *περὶ ἰήσεων* (cf. Harpocrat. s. v. *στέρμη*), *πε* (Clem. Alex. Strom. I. p. 308.) u. *ἡ*. *Ἰθα ben* cf. H. N. VII. 56. und Gellius N. A. IX. 4., fälschlich Poly Stephanus heißt. cf. Jona. Hist. Philo

v) Zenothemis, aus unbekannter Zeit, schrieb ein (cf. Tzetz. Chil. VII, 144, v. 684.), aus dem wahrst H. N. XXXVII. 2. 6. 9. Ael. H. N. XVII. 30. Sch Rhod. II. 967. schöpften. Nach Tzetz. I. I. v. 163. be nem Gedichte fabelhafte Menschengestalten. Auf keinem i mit jenem Zenothemis, den Fabric. Bibl. Gr. Vol unter die Stoiker zählt und dessen Namen Lucian. für erdichtet hält, zu verwechseln.

w) Amynias beschrieb die Geschichte Alexanders de einem Werke *σταθμοὶ περσικοὶ* (Ael. N. A. XVII. II. p. 67. A.), dessen drittes Buch Athen. XII. erwähnt. Ein anderes scheint zu seyn *ὁ πρῶτος τῶν τῆς μῶν* bei Athen. XI. p. 500. D. Ueber ihn: cf. d. Gr. u. Röm. Zh. I. Abth. 1. p. 141.

x) Aristoteles, der Stifter der peripatetischen Pl zwar selbst kein geographisches Werk hinterlassen, all philosophischen und physischen Schriften ausgebreitete Wölkerkenntnisse verrathen cf. Mannert Einl. in die p. 75. sq.

Anmerkung. Die Griechen waren zwar eigentlich keine Seereisen, denn bei ihnen galt der Grundsatz *μη πelayi* p. 82.), allein als der Zug nach Troja einmal den Hauptstehung der griechischen Marine gegeben hatte, so fingen gr bald darauf an, nach allen Richtungen hin, die Meere zu Natürlich war Handelsinteresse und Eroberungssucht, wels Absendung von Colonieen Genüge zu thun hoffen durfte, di und nicht mit Unrecht hat O. Müller Orchomenos. p. 28 den Argonautenzug als erste Handelsreise der Griechen be so geschah es, daß sie nicht mehr zufrieden, ihre Waaren titel von den Phöniciern zu beziehen (Herodot. I. 1. I nun selbst Fahrten anstellten, um sich dieselben selbst zu II. 154. 178. VII. 147.). cf. Wachsmuth Hell. Alterth. 60. sq. Unter den Staaten Griechenlands scheinen, Athen u. and. kleinere abgerechnet (cf. Leroy La marine d Mém. de l'acad. des inscr. T. XXXVIII. p. 559. sq. Comment. soc. reg. Gotting. T. I. p. 66 — 95. II. sich Ereta (cf. Hoed. Ereta Zh. II. p. 181. sq. p. 20. Ideen. Zh. III. 1. p. 111. sq. Marx ad Ephor. fragm H. Boecler Minos maris dominus, in Ejsd. Dima, q

Verzeichniß von Ceteropß an bis auf Diognetus ent-
wurde von W. Petty 1627 auf der Insel Paros für
Arundel entdeckt und angekauft (daher Marm. Arun-
del von dessen Erben 1667 der Universität Oxford, wie-
schädigt (denn der Anfang bis 895. v. Chr. u. d. Schluß
264. fehlen), geschenkt (daher Marm. Oxoniensia ge-
. Princ. Joh. Selden. Marmora Arundeliana. Lon-
II. Voll. 4. (Andere Ausgaben bei Krebs Handbuch
derkd. Th. I. p. 95. sq.) Die Aechtheit dieser Ehro-
en Verfasser man den Demetrius Phalereus gehalten
r Par. Marm. P. II. p. 1.), wurde angefochten von
son The parian chronicle or the chronicle of the
bres, with a dissertation concerning its authenticity.
38. 8. und vertheidigt von Hewlett A vindication
mlicity of the Parian chron. London. 1789. 8. u.
some critical strictures, relative to the controversy
mlicity of the Par. chron. Lond. 1789. 8. E. F.
r Die parische Chronik. Griech. u. Deutsch. Götting.
. Chronic. Parium gr. et lat. c. not. sel. interpr.
burg. 1832 — 34. IV Ptes. 4. Porson in Mus.
nbridge Class. Research. 1813. nr. II. p. 229 —
Gough Archaeolog. Vol. IX. p. 157. sq. St.
. Vol. XIV. p. 33. sq. Ideler Handb. d. Chronol.
9. sq. cf. Hoffmann Alterthumsw. p. 354. Mar-
schäclog. p. 201. sq. —

§. 192.

2) P h i L o s o p h i e.

aupobject der Philosophie war bei allen Völkern Gott
tur; allein die ersten Früchte ihrer Untersuchung über
dieser beiden Gegenstände waren sehr gering und nur
d mangelhafte Kenntnisse ohne systematische Ordnung.
egenständlichen Völkern waren überhaupt alle Betracht-
übersinnliche Gegenstände dem Einflusse der Phantasie
, welche bei dem sinnlichen Character der Orientalen zur
hung jedweder Ansicht nothwendig ist, und daher konn-
) nie wirkliche Philosophie bei sich erzeugen, da auch
ie zu dieser unumgänglich nothwendige freie Entwickel-
thes durch Klima, Kasteneinrichtung, Priesterherrschaft
kanns ihrer Fortsten verhindert wurde. Freilich läßt sich
Mangel an zuverlässigen und volksthümlichen Quellen
r von fremdem Einfluß bedingte Ansicht über den
Philosophie im Morgenlande gewinnen. cf. J. A. Ebers
des Urchristenthums Bd. I. p. 68. sq. Dieß ist um-

somehr zu beklagen, als schon die alten Griechen den Ursprung Philosophie unter den Orientalen suchten cf. Diog. Laert. I. 1. V. 6. Clem. Alex. Str. I, 15, 71. Die einzelnen welche hier aufzuführen sind, sind aber folgende:

§. 193.

a) Assyrier.

Ihre Priester, welche auch Philosophen genannt werden Laert. Prooem. I. 1.), die Chaldäer, beschäftigten sich philosophischen Untersuchungen über göttliche Dinge und irdische Materie an, welche von ihrem Gotte Bel bewegt geschaffen werde. Von diesem glaubten sie auch, daß er der menschlichen Schicksale mit dem der Gestirne verwebt. Th. Stanley History of Chaldaic philosophy. Lond. 1 u. in dessen Hist. phil. Lips. 1711. 4. p. 1159, sq.

§. 194.

b) Phöniciër.

Daß dieses Volk nicht ganz gewöhnliche Kenntnisse in culativen Philosophie gehabt habe, geht daraus hervor, Etoiker Posidonius einen phönicißchen Geschichtschreiber Mochoß, der wahrscheinlich der bei Diog. I. 1. erwähnt ist, als Erfinder des Atomensystems erwähnt. cf. Str. p. 757. Sext. Empir. adv. Math. IX. p. 363. Ta adv. Graec. 37. Joseph. Ant. Jud. I. 3. contra Apion. Marq. d'Argens. Hist. de l'esprit humain. T. III. p. 9

§. 195.

c) Aegypter.

Bei den Aegyptern war die Philosophie im ausschließlichen der Priester, welche zwar ein einziges göttliches Wesen, aber dasselbe nur in den Mythen lehrten. Von da nach ihrer Meinung Alles ausgefloßen, und so auch bei Schöpfung zwei Grundwesen, ein gutes und ein böses. Os (Typhon) sei alles Böse, von jenem (Osiris) alles Gute gegangen. Nach Diog. Laert. Prooem. VII. 10. 11. bezog Philosophie der Aegypter nur auf Gott und die Gerechtigkeit Clem. Alex. Str. VI, 4, 35 — 37. aber wurde von irdische und menschliche Weisheit umfaßt. Ihre Priester dieser Beziehung Propheten (cf. Clem. Alex. Str. I, 1, und von ihnen sollen Thales (Clem. Alex. 14, 62. Plut. de Is. et Osir. 34), Pythagoras (Diog. Laert. VI Solon (Diog. I, 1, 43.), Plato (Diog. Laert. III, 1, 8. C und Eudoxus (Diog. VIII, 8, 2.) ihre Weisheit empfangen nach Griechenland gebracht haben. cf. Plut. I. I. c. 10. Pant. Aeg. L. V, c. 6. Die Lehren derselben mögen wir

Sic. I. 49. im Grabmal des Osymandyas unter der *Πυρρὴς λαμπύρας* aufgefundenen heiligen Bibliothek enthalten seyn.

§. 196.

d) P e r s e r.

ten sehr geringe philosophische Kenntnisse, was auch . Alex. I, 15. 68. sagen mag, und auch diese artes in Magie und Gaukelei aus. Erst als Zoroaster auf die Religionsphilosophie besser bearbeitet. Sie statuirten es göttliches Wesen, Zeruane akereene d. i. Zeit ohne Ant, dieses habe das Licht (Ormuzd) und die Finsternis geschaffen, von welchen alles Gute und Böse auf der

Die Welt sei dadurch entstanden, daß die Materie ihre jetzige Gestalt gebracht worden sei. Diese sei ungefüllt, ein solcher sei die Seele, welche unsterblich mit dem Leibe auferstehen werde. Die Urheber und der Philosophie waren die Magier. cf. Diog. Laert. 6 — 9. J. Arborelius De Magis Persarum. 4. —

§. 197.

e) H e b r ä e r.

wir bei den Hebräern in ihren heiligen Büchern die epheme über die Schöpfung der Welt, die Entstehung des Menschen, den Ursprung der Sünde finden, so ist doch diese Lehre auch in den ältesten Zeiten keine Philosophie zu der fromme Glaube der Israeliten und ihrer Führer alle diese Traditionen und Sagen wirklich glaubte.

nach weder von einer Philosophie des Adam (cf. J. Diss. de Adami logica, metaphysica, mathematica, practica et libris. Altdorf. 1717. 4. u. Diss. de Adami putatitia. ib. 1715. 4. —) und der Patriarchen G. S. Henschen De philosophia patriarcharum.

4. — J. Fellenius De philosophia antediluviali. 1687. 8. —), noch von einer mosaïschen Philosophie.

Clem. Alex. Str. I, 28, 76. gar in vier Elemente (cf. J. G. W. Jerusalem Briefe über die mosaïsche Philosophie. Braunschweig. 1782. 8. — J. Meijer Disp. theodiditator in vim, quam habuit institutum Mosaicum in de rebus post mortem futuris opiniones. Groningae. J. H. Maji Spec. philos. Mosaicac, in Ejd. Exerc. mag. (Festl. 1711. 4.) p. 401 — 408. — D. G. L. de Mose philosopho. Altdorf. 1707. — 4.) die Rede wenig kann an eine in den Büchern Hiob (E. A.

so sehr zu beklagen, als schon die alten Griechen den Ursprung Philosophie unter den Orientalen suchten cf. Diog. Laert. I. 1. V. 6. Clem. Alex. Str. I, 15, 71. Die einzelnen welche hier aufzuführen sind, sind aber folgende:

§. 193.

a) Assyrier.

Ihre Priester, welche auch Philosophen genannt werden Laert. Prooem. I. 1.), die Chaldäer, beschäftigten sich philosophischen Untersuchungen über göttliche Dinge und naherwige Materie an, welche von ihrem Gotte Bel bewegt und geschaffen werde. Von diesem glaubten sie auch, daß er in der menschlichen Schicksale mit dem der Gestirne verwebt ist. Th. Stanley History of Chaldaic philosophy. Lond. 1811. u. in dessen Hist. phil. Lips. 1711. 4. p. 1159, sq.

§. 194.

b) Phöniciere.

Daß dieses Volk nicht ganz gewöhnliche Kenntnisse in culativen Philosophie gehabt habe, geht daraus hervor, Etoiker Posidonius einen phöniciſchen Geschichtschreiber Moſchus, der wahrscheinlich der bei Diog. I. 1. erwähnt ist, als Erfinder des Atomensystems erwähnt. cf. Stral p. 757. Sext. Empir. adv. Math. IX. p. 363. Tat. adv. Graec. 37. Joseph. Ant. Jud. I. 3. contra Apion. Marq. d'Argens. Hist. de l'esprit humain, T. III. p. 91

§. 195.

c) Aegyptier.

Bei den Aegyptern war die Philosophie im ausschließlichen Besitze der Priester, welche zwar ein einziges göttliches Wesen lehrten, aber dasselbe nur in den Myſterien lehrten. Von da nach ihrer Meinung Alles ausgeſtoſſen, und so auch bei der Schöpfung zwei Grundwesen, ein gutes und ein böses. Der Typhon sei alles Böse, von jenem (Osiris) alles Gute gegangen. Nach Diog. Laert. Prooem. VII. 10. 11. bezog Philosophie der Aegypter nur auf Gott und die Gerechtigsten. Clem. Alex. Str. VI, 4, 35 — 37. aber wurde von ihr die göttliche und menschliche Weisheit umfaßt. Ihre Priester hießen dieser Beziehung Propheten (cf. Clem. Alex. Str. I, 1 und von ihnen sollen Thales (Clem. Alex. 14, 62. Plut. de Is. et Osir. 34), Pythagoras (Diog. Laert. VII. Solon (Diog. I, 1, 43.), Plato (Diog. Laert. III, 1, 8. Cl. und Eudoxus (Diog. VIII, 8, 2.) ihre Weisheit empfangen nach Griechenland gebracht haben. cf. Plut. I. I. c. 10. J. Pant. Aeg. L. V. c. 6. Die Lehren derselben mögen wol

§. 199.

g) I n d e r.

ischmann I. I. Abth. II—IV. Indien. — Las-
 liata. s. Indicae philosophiae documenta. Bonn.
 Ritter Gesch. d. Phil. Th. IV. p. 349 — 418.
 Des anciens philosophes de l'Inde, in Mem. de
 r. T. XXXI. p. 81. sq. — Frérot. Rech. sur
 religieuses et philosophiques des Indiens, in Hist.
 l. IX. p. 52. sq. (ed. à la Haye.). — G. A.
 manes veterum Indorum philosophi. Upsal. 1697.
 n p. 95. — Untergeschobene Sprüche neun indischer
 angeblich an Alexander d. Groß. gerichtet waren (Plut.
 eben in Boissonnade Anecd. T. I. p. 145. sq.
 sophie, welche nach Lucian. Fugit. c. 8. sich zuerst
 und dann erst nach Aegypten und in andere Länder
 den Indern, ebenso wie der Aegyptischen und Persi-
 ationsystem zum Grunde, da nach der Ansicht der
 ige Erde von dem Weltgeist erfüllt war. Daher
 ch durchweg auf die Bedas und religiösen Mythen
 Bohlen Alt. Ind. Th. II. p. 304.) und alle aus-
 phenschulen, nur wenige ausgenommen, halten jene
 nent aller Pflichten. cf. Colebrook. in Transact.
 it. Soc. T. I. p. 440. Der erste und letzte Zweck
 Philosophie aber ist, die Freiheit des Geistes als
 a erlangen und die Mittel, um zu ihr zu gelangen,
 Bohlen Alt. Ind. Th. II. p. 309. sq. Außerdem
 er auch um die drei Vernunftideen, Gott, Freiheit
 eit, und verliert sich in speculativen Reflexionen über
 des Irdischen. cf. Bohlen II. p. 305. Uebrigens
 ei große Hauptzweige, nämlich in Strenggläubige,
 als einzigen Hauptpunkt betrachten, und in Härte
 e Philosophie unabhängig von der Religion zur Wifs-
 eben suchen. Beide Hauptzweige zerfallen in einzelne
 he Darśanai d. i. Ansichten, Dogmatiken, heißen
 blossen Systemen bestehend, ihre Lehrmeinungen in
 idmen und Sentenzen, Sutras genannt, vertragen
 306. sq. Das älteste dieser Systeme der indischen
 ersten Hauptzweiges ist die Sankhya - Schule
 h, zusammenzählen) d. i. Urtheil, gegründet von Ka-
 alten Weisen, der seine Ansichten in einer unter dem
 pravachana bekannten und von einem seiner Anhänger,
 hasikhas, veröffentlichten Sammlung von Sutras
 Colebrooke. p. 21 — 43. Bohlen. p. 308 — 314.
 war aber nur theoretisch und wurde daher niravartas
 Geist od. atheistisch genannt, weshalb also noch ein
 der Sankhya - Philosophie von einem alten Weisen
 irdacht wurde, welches das Handeln zur Hauptbe-

dingung macht, rein theistlich (śaśvaras d. i. mit dem Od und, weil es den Puranas zum Grunde liegt, Paurānika khyas heißt. cf. Colebrooke. p. 25. sq. Bohlen. p. 3 Aus diesen beiden Systemen entwickelte sich ein System dialectif Nyāya (d. i. logischer Schluß) oder Tarkavidyā (Einsicht vom Falschen) genannt und von Gotamas geschrieben welches in einer Sammlung von Sutras in fünf Büchern ist. cf. Nyāya sūtra-vṛtti, the logical aphorisms of Nyāya with a commentary by Viśva-nātha Bhaṭṭācāria, printed under the authority of the committee of publ. instructions. 1828. 4. Colebrooke. p. 92. sq. Bohlen. p. 3 Eine dritte indische Philosophenschule, ein Zweig des Nyāya Systems ist die des Kanāda, welche sich vorzüglich mit den sensiblen Objecten beschäftigt, und daher Vaiśeṣik (Unterscheidung, Particularismus) heißt und ihre Lehren in einer Sammlung von Sutras in 10 Abschnitten, Adhyāya (Lection) genannt, niederlegte. cf. Bohlen. p. 319. sq. Colebrooke. p. 104. sq. Eine vierte Schule ist die Mīmāṃsā (d. i. Schatzlehre), welche in zwei Abtheilungen zerfällt, nämlich Karmamīmāṃsā (d. i. practische Wissenschaftslehre), avamīmāṃsā (d. i. erste Wissensch.) genannt und von Jaimini in einer Sammlung von Sutras in 12 Abschnitten geschrieben. Art Hermeneutik mit Dialectik verbunden (cf. Bohlen. p. 439. sq.), und in die Brahmamīmāṃsā (d. i. theoretische Wissensch.), auch Uttarāmīmāṃsā (d. i. zweite Wissensch.), gewöhnlich Vedānta genannt (d. i. Ziel der Wissenschaft) welche dem Bādarāyaṇas oder Vyāsa zugeschrieben ist in einer Sammlung von 555 Sutras enthalten ist (cf. Die Vedānta der Hindus Bādarāyaṇas - Sāra von Śaṅkara. Sanskr. u. z. erstem. überf. m. Anmerkungen v. O. Frank. München 4. — Colebrooke. I. I. T. II. p. 1. sq. Bohlen. p. 1 Diesen strengrechtgläubigen Philosophenschulen ist aber die Hauptzweig der ganzen indischen Philosophie oder die Lehre der heterodoxen der orthodoxen, entgegengesetzt und zu gehören vorzüglich die Anhänger des Buddha, welche wieder in mehrere Partheien zerfallen cf. Colebrooke. T. I. p. 440. sq. p. 325. sq. Windischmann. I. 4. p. 1946. sq. Im. cf. H. F. Colebrooke Essais sur la philosophie des Indes trad. de l'angl. et augment. de text. sanscrits et de nouveaux, par G. Pauthier. Paris. 1836. 8. — A. Reue. Nouv. Mélang. Asiat. Vol. II. p. 348. sq. — Gesch. d. Phil. Bd. I. p. 58 — 137. —

§. 200.

h) Griechisch.

cf. C. P. Fischer De Hellenicæ philosophiæ historia et decursu. Tubing. 1836. 4. — H. Ries De

ac. Marburg. 1832. 8. — Ch. A. Brandis Geschichte der griechisch-römischen Philosophie. Bd. I. 8. — Souchay Mém. sur les sectes philosophiques de l'acad. des inscr. T. XXI. p. 1. sq. — rung der Philosophie in Griechenland ist eng mit den Dichtkunst daselbst verschwistert und zeigt sich daher den cosmogonischen und hymnischen Dichtungen eines: G. M. Sommelius De Orpheo Graecorum philid. 1754. 4. —), Musäus, Pinus u., in den Homer (c. Uno von Troil. Specimen philoricae. Upsal. 1766. 4. — Joh. Floder. Spec. Iomericae, in Stösch Mus. crit. T. I. p. 420 — in der Theogenie des Hesiodus (cf. E. Eckmann hiae Hesiodaeae. Upsal. 1758. 4.), wo sie sich zu s abgeschlossenes System des Idealismus (d. i. Sionéphilosophie) zeigt und als esoterische Philosophie, in und zu dem Entstehen der berühmten Mythen lag, Brandis. Th. I. p. 53 — 79. u. p. 83. sq. Ritter. sq. Von dieser sticht freilich die in den Gedichten und vorzüglich des Euripides (cf. E. Müller rum popularium contentor. Vratislav. 1826. 8. aneithen Diss. de Euripide philosopho. Groning. gelegte Religionéphilosophie bedeutend ab. Als exotistische (d. i. Naturspeculation) zeigt sie sich vorzüglich sogenannten Philosophen und auch hier voran jonischen und eleatischen Philosophen, da bei den Pythagoras und Platon und ihrer Anhänger ein großer Naturspeculation auf die frühere Einheit der alten esoterischen führen, unverkennbar ist cf. Ust Grundriß der Philosophie — 222. Wesentlich trugen aber zu dem Gedeihen Religioné- und Metaphilosophie bei den Griechen Befehle der Gesetzgeber Griechenlands (cf. unter Rechts- vorzugsweise sogenannten sieben Weisen bei. Diese große Anlagen, vieljährige Erfahrung und ausgearbeitete und erhielten den Namen Weise, weil sie durch eigentlich den practischen Theil der Philosophie zu behandeln. Diese waren Solon in Athen (um 600 v. Chr. Pittacus in Mytilene (um 590 v. Chr. cf. Fabr. II. p. 667. sq.), Thales in Milet (um 597.), und Pythagoras (um 578. cf. Fabr. II. p. 654), Bias in Priene (um 580. cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 653.), Chilon in Sparta (um 574. cf. Fabric. II. p. 653. sq.) und Periander in Corinth (633 — 563. cf. Fabric. II. p. 661. u. C. De Perianthro disputatio. Darmstadt. 1828. 8.), waren aber Einige den Scythen Anacharsis (Fabric. und über die ihm zugeschriebenen Briefe. T. I. p. 1. sq.) und Myson, den Cyren Pherecydes oder gar

den Tyrannen Pöfistratus zu ihnen rechnen weſſen. — Laert. Prooem. c. IX. Plut. Solon. c. 4. Cic. de Or. — Beier. ad Cic. Off. III. 4. p. 210. Dierers Geſch. in Griech. u. Rom. Th. I. p. 43. Ann. J. Brander VII. ſapientibus Gr. ib. 1693. 4. — Th. A. Heumann ſieben Weiſen, in d. Act. Phil. Et. 10. p. 493. sq. Th. I. p. 97. sq. Ritter. Th. I. p. 152. sq. Sprüche, die ganz kurz, einfach und nicht vieldeutig ſind, ſpäter mit Producten anderer Philoſophen bereichert worden bei J. C. Orelli Opusc. graecor. vet. ſententiosa et et lat. coll. et illustr. Lips. 1819 — 21. II. Voll. 8. sq. Aſt. I. I. p. 222. sq. Boissonnade. Anecd. T. I. sq. 127. sq. 135. sq.

§. 201.

Geht man nun auf den Ort zurück, wo ſich die der Philoſophie in Griechenland zeigten, ſo erblicken wir erſt in den blühenden Küſtenländern Joniens und Ae der höhere Wohlſtand, das mildere Klima, und der von Unabhängigkeit die Entwicklung und Ausbildung phifiſchen Geiſtes der Nation begünſtigte. cf. Ritter Philoſophie. Th. I. p. 137. sq. Nachdem nun thümlichkeit des griechiſchen Volkes ſich mehr und ſag gegen andere Nationen hervorheb und alle ei deſſelben, wenn auch ihrem Urfprunge nach verſchieden, ſo wurde die Philoſophie aus einer örtlichen dennoch durch das einzige Band des Hellenismus wurden, ſo wurde die Philoſophie aus einer örtlichen wiſſenſchaft des ganzen Griechenlands erhoben u dieſem Gipfel der Vollendung bis zum Untergang geiſtigen Freiheit deſſelben. Daher hat man na dem Bildungsgeange der griechiſchen Philoſophie ſelben in drei Perioden zerlegt, nämlich:

- a) Erſte Periode. Vom Beginn der Philoſophie bis zur ſyſtematiſchen Ausbildung deſſelben Socrates, od. Olymp. 45 — 88. od. 600.
- b) Zweite Periode. Von Entſtehung einer al dogmatiſch = ſkeptiſchen Geiſtes bis zur Academie, oder v. 400 — 60. v. Chr.
- c) Dritte Periode. Von der Ausbreitung ſophie durch Römer und Juden bis zu deſſelben ins Chriſtenthum, oder von maecenus, oder von 60 v. Chr. bis 8 cf. Fr. Aſt Epochen der griech. P Europa. Bd. III. Hft. 2. — Ritter dieſe rein wiſſenſchaftliche und philoſoph

nicht befolgt werden, und die verschiedenen griechischen Schulen, welche bei Diogen. Laert. Prooem. c. 10—14. Str. I, 14, 62—65. einzeln durchgegangen werden, in dieselbe gehörigen Philosophen, welche sämmtlich Indz. der griech. u. röm. Lit. p. 106. sq. aufgeführt werden in diese einmal für gegenwärtiges Werk festgestellten, so auch einzeln betrachtet werden. Ueber die Geschichte der griech. Philosophie cf. Tennemann Gesch. d. Phil. v. A. Wendt. (V. Aufl. Leipz. 1829. 8.) p. 1. die Geschichte der ältesten Philosophen Griechenlands nach den ersten Philosophen. Leipz. 1780. u. J. Fr. Enell Leben und Meinungen der ersten Philosophen. Gießen. 1806. 8. — G. G. Fülleborn Geschichte der ältesten griech. Philosophie, in f. Beiträg. G. Buhle De veter. philosoph. graecor. ante min. in arte logica inven. et perfic., in Comm. XI. p. 234. sq. — Fr. Bouterweck De primis ecor. decret. physicia, in Comm. soc. Gott. rec. Vol. 1. q. (cf. Gött. Gel. Anz. 1812. nr. 13. p. 97.). —

§. 202.

a) Ionische Schule.

Älteste Geschichte der ionischen Philosophie. Berlin. H. A. Brandis Bemerkungen über die Reihenfolge der Physiker und über einzelne ihrer Lehren, in Niebuhr. 1829. p. 106—147. —

Philosophen dieser Schule, welche der Zeit nach die erste die Philosophie unter den Griechen zur eigentlichen hob, neigten sich dem realistischen Systeme derselben zu, von dem Gegenstande, den ihre Philosophie betraf, aus. Ihre Physik behandelte die Naturlehre im Allgemeinen, Astronomie, Mathematik, Moral und speculativ.

Die Ansichten aller hierher gehörigen Philosophen als Emanationssysteme aus, wichen aber in der Meinung über die Grundstoffe aller Dinge von einander ab. Obwohl der Stande der griechischen Kultur jener Zeit keine großen Fortschritte in der Vollendung ihrer Systeme machen kann, doch diese ionischen Philosophen große Verdienste um die Wissenschaft erworben, denn dieselbe wurde von ihnen nicht nur in einer besondern Classe gemacht, sondern öffentlich gelehrt, ist die Entstehung des Selbstdenkens und der Untersuchung bei den Griechen zu verdanken. Unter diesen vorzüglich zu nennen:

Thales, aber aus phöniciſchem Geschlechte, (638 v. Chr. cf. Clinton. Fast. Hell. 560, 3. 546, 3.),

- lehrete, durch Reisen nach Creta, Phönicien und
bildet, daß das Wasser der Urstoff aller Dinge, &
sei, welcher alles aus Wasser gebildet habe (Cic.
10.) und daß die ganze Welt voll Götter sei (Aris
2.). Seine Dogmen, die auch bedeutende Kenntni-
sionie und Geometrie verrathen, schrieb er nicht
pflanzte sie durch den Mund seiner Schüler fort.
Diog. Laert. I, 1, 15. 16. zugeschriebenen zwei
rechydes und Solon, sowie die ihm hier und da
Schriften (Wytttenbach in Bibl. Cr. P. VIII. p.
nicht von ihm. cf. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 29
mann Magaz. für Philos. u. ihre Geschichte. (Göt-
—83. VI Bde. 8.). Bd. I. p. 311. sq. Ast
Philos. p. 224—225. Ritter Gesch. d. Phil. I
sq. Gesch. d. Ion. Phil. p. 6. sq. Tennemann G.
v. Wendt. p. 66. sq. Gedike Hist. Cicer. philo.
De Canaye Rech. sur le philosophe Thalès, in A
T. XIV. p. 1. sq. Ziedemann Aelteste Philos. G.
sq. Geist der speculat. Phil. Th. I. p. 35. sq. W
d. Wissensch. Th. I. p. 304. Hülsemann ad Cice
37. p. 535. Reinhold Gesch. d. Phil. Th. I. p. 1
dis. Th. I. p. 108—121. Krug. p. 81. sq.
- b) Pherecydes aus Eryos (um 600. v. Chr. c. 1
3.), schrieb zuerst über die Götter und Natur (Dio
1, 15. 11, 2.) und hielt den Jupiter, die Zeit ur-
oder die Materie für die ewigen Principien der
Laert. I, 11, 6.), die menschliche Seele aber für
Tusc. I, 16, 38.). cf. Seine Abhandl. über den
den Philos. v. Eryos, in Windheim Philos. Bibl.
Et. 5. p. 385. sq. — Ziedemann Griech. erst. I
sq. Gedike l. l. p. 50. Brandis. Th. I. p. 79.
H. N. VII. 56. Apulej. Florid. T. II. p. 794. in u
- c) Anaximander aus Milet (610—547. v. Chr.
547, 3.), der Schüler des Thalès und erste öffen-
der Philosophie, hielt die Grundmaterie aller Dinge
und den Stoff derselben für ein Mittel Ding zwisch
Wasser. cf. Diog. Laert. II, 1, 2. Ast I. l.
Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 649. sq. Tennemann
sq. Schleiermacher. Anaximander, in den Abhandl.
Acad. Berlin. 1815. 4. Ritter in Ersch u. Grubert
IV. p. 4. sq. Ziedemann Geist d. specul. Phil. I
sq. Gedike l. l. p. 44. sq. Hülsemann p. 53
Th. I. p. 11. sq. Brandis. Th. I. p. 123—140. I
der Phil. p. 273. sq. de Canaye Rech. sur Anax
Mem. de l'acad. T. XIV. p. 31. sq. (ed. à la J
- d) Anaximenes aus Milet (um 548. v. Chr. cf. 1
3. Ritter ib. App. XXI. p. 376. Kr.), angeblich

Apollonius (**Diog. Laert.** III, 2, 1.), hielt den feinen
 r für die Urmaterie aller Dinge, also auch unsere Seele für
 1. cf. **Stob. Ecl. Phys.** T. I. p. 296. **Heer. Ast.** I. I.
 7. **Tennemann.** p. 68. **Ritter Gesch. d. jen. Phil.** p.
 f. u. in **Gruber Encycl.** Bd. IV. p. 6. sq. **Fabric. Bibl.**
 III. p. 650. sq. **Tiedemann** I. I. p. 64. sq. **Gedike**
 44. **Hülsemaun** p. 535. sq. **Reinhold. Zh.** I. p. 19.
randid. Zh. I. p. 141 — 148. **Ritter Gesch. d. Philos.**
 sq.

us von **Apollonia** (um 465. v. Chr. cf. **Krüger** in
ist. Hell. 465, 3.), hielt die Lust für das Grundprin-
 Dinge und nahm den Verstand als in ihr enthalten an.

Laert. IX, 9, 57. **Aristot. de an.** I. 2. **Ast.** I. I.
 sq. **Fabric. Bibl. Gr.** II. p. 656. **Gedike.** I. I. p.
emann. p. 97. sq. u. in **Gesch. d. Philos.** Bd. I. p.
 2. **Reinhold. Zh.** I. p. 93. sq. **Brandis; Zh.** I. p.
 9. **Ritter Gesch. d. Philos.** Zh. I. p. 217. sq. —
ribieter De Diogenis Apolloniatae vita et scriptis.
 1823. 8. **Dess. Diogenes Apollon., ejus de scriptis**
lissier. fragm. ill., doctrinam expos. Lips. 1830.
Schleiermacher Ueber Diog. v. Apollonia, in **d. Abh.**
Acad. 1815. 4. p. 79. sq. — **Brandis** in **Heidel-**
b. 1824. p. 192. sq. — **Anaxagorae Clazom. et**
pollon fragm. dispos. et illustr. W. Schorn. Bonn.
 —

us aus **Ephesus** (um 503. v. Chr. cf. **Clinton Fast.**
 in von **Natur** zur **Schweren** geneigter Mann (**Diog.**
 , 1, 5.), schrieb in dunkler, abrupter und räthselhafter
 Buch **περί φυσικῆς**, auch **Μουσική** bei **Plat. Soph.** p.
 mannt, weil es noch sehr an die dichterische Sprache
 nd im jonischen Dialect verfaßt war, welches ihm den
 des Dunkeln verschaffte (**Cic. de Fin.** II, 4, 15.
 . XII, 6. **Aristot. Rhet.** III. 5. 6. **Demetr. de**
 192. p. 78. cf. **Schleiermacher.** I. I. p. 326.). Er
 fern Werke, von dem nur noch Fragmente übrig sind
 in **Fr. Schleiermacher.** **Heraclitus der Dunkle,** von
 argestellt aus d. Trümmern seines Werks u. d. Zeugn.
 in **Wolf Mus. d. Alterth.** Zh. I. S. 2. p. 316—533.),
 ten **Physikern** die **Emanationslehre** und von den **Eleas-**
Satz der **Einnentäuschung** angenommen und gelehrt,
 jeuer das **Princip** aller Dinge (**Cic. Acad.** IV. 37.)
schne (feurige) Seele die beste sei (**ἀν ψυχὴ ἀγνῆς**,
del. Orac. IX. p. 367.), oder daß ein reiner Glanz
 beste sei (**αὐτὴ ἑρπῆς, ψυχὴ σοφωτάτη.** **Stob. Serm.** 17.).
 ra **Philosophen** und **Dichter** verwarf er als **Wichwässer,**
Beistand besäßen. cf. **Diog. Laert.** VIII. 6. **Stob**
 81. **Ginzl.** Die ihm zugeschriebenen Briefe (in II.

- Steph. Poes. Phil. p. 142. sq. u. Coll. Epist. 48. sq.) sind unächt. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. Allgem.: cf. J. Hellenius Heraclitus Ephesius. Upsal. 1710. 4. — Th. L. Eichhoff Heracliteae. Part. I. Mogunt. 1824. 4. (gegen gerichtet). — Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 623. p. 228 — 234. Gedike. I. I. p. 71. sq. Tenue 85. sq. Ritter Gesch. d. Phil. Th. I. p. 235. Jon. Phil. p. 68. sq. Creuzer ad Cic. de Nat. 14, 35. p. 540. Meurs. ad Hes. Miles. p. 14 mann Geist der speculat. Philos. Th. I. p. 194. s. Reinhold Th. I. p. 25. sq. Brandis Th. I. p. Drucker Frag. a. der phil. Histor. Th. II. p. 4 Phil. T. II. p. 1208. sq. — D'Orville Obser. Vol. V. Tom. III. p. 42 — 48. — Heyne Op. 93. sq. J. M. Gesner. in Comm. soc. Gott. 7
- g) Hermotimus aus Clazomenä (um 500. v. Chr. Aristot. Met. I. 3. Sext. Empir. adv. Math. I. Verstand das weltbildende Princip gewesen sei. cf. ruz Ueber die Sagen von Hermotimus von Gölleborn Beitr. St. IX. p. 58. sq. Ueber die fabelhaften Auferstehung vom Tode siehe Apollon. Intpp. ad Luc. Musc. Encom. c. 7. (T. VII. p. Harduin ad Plin. H. N. VII. 53. p. 241. Fr.
- h) Anaxagoras aus Clazomenä (von 500 — 428 Clinton Fast. 500, 3. 428, 3. Wyttenb. Bibl. p. 65.), der Lehrer des Euripides, Pericles, Archelaus (Clinton. 450, 3.), ein berühmter Mathematiker und der größte speculative Kopf unter den Philosophen, änderte vieles in der Emanationslehre erst die Materie von der verständigen Intelligenz und durch die Bewegung von Atomen auf jene wirkte (Plut. de Plac. Phil. I, 3, 12.). Vielleicht war er Monotheist, wenn man nämlich unter seinem reinen Wesen versteht. Die einzelnen Bestandtheile jenes gleichartig (*ὁμοιομερῆ* Arist. Phys. I. 5. *ὁμοιομερῆ* riell. c. 4.) und mit einander von Ewigkeit her wurden erst durch den Verstand in Bewegung Phaedon. p. 72. D.). Durch ihre Vereinigung Körper in der Welt. Als aber Anaxagoras die Mond und die übrigen Gestirne für feurige Massen für Götter gehalten wissen wollte, wurde er in Athen wegen Unkeuschheit angeklagt und mußte nach Lampacus fliehen bald darauf starb. cf. Luc. Timon. c. 16. Jon. II. 37. Lyfseu Ueber den Proceß des Socrates. alten Liter. u. R. St. II. p. 18. Clinton. Fast. seinen Philosophemen wird er aber oft inconsequen

als *Λαμπινδερ* (Diog. Laert. III, 2, 1.), hielt den feinen *Λαμπιν* für die Urmaterie aller Dinge, also auch unsere Seele für *Λαμπιν*. cf. Stob. Eccl. Phys. T. I. p. 296. Heer. Ast. I. I. p. 27. Tennemann. p. 68. Ritter Gesch. d. jon. Phil. p. 11. sq. u. in Gruber Encycl. Bd. IV. p. 6. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 650. sq. Tiedemann I. I. p. 64. sq. Gedike I. p. 44. Hülsenmann p. 535. sq. Reinhold. Th. I. p. 19. Brandis. Th. I. p. 141 — 148. Ritter Gesch. d. Philos. II. sq.

genect von Apollonia (um 465. v. Chr. cf. Krüger in d. Fast. Hell. 465, 3.), hielt die Lust für das Grundprinzip aller Dinge und nahm den Verstand als in ihr enthalten an. Diog. Laert. IX, 9, 57. Aristot. de an. I. 2. Ast. I. I. p. 17. sq. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 656. Gedike. I. I. p. Tennemann. p. 97. sq. u. in Gesch. d. Philos. Bd. I. p. Aufl. 2. Reinhold. Th. I. p. 93. sq. Brandis. Th. I. p. — 269. Ritter Gesch. d. Philos. Th. I. p. 217. sq. — *Λανερβιτερ* De Diogenis Apolloniatae vita et scriptis. ag. 1823. 8. Dess. Diogenes Apollon., ejus de scriptis *αποφαισεως* fragm. ill., doctrinam expos. Lips. 1830. Fr. Schleiermacher Ueber Diog. v. Apollonia, in d. Abh. d. Acad. 1815. 4. p. 79. sq. — Brandis in Heidelb. Jahrb. 1824. p. 192. sq. — Anaxagorae Clazom. et d. Apollon fragm. dispos. et illustr. W. Schorn. Bonn. . 8. —

Λακτιδης aus Ephesus (um 503. v. Chr. cf. Clinton Fast. 3.), ein von Natur zur Schwermuth geneigter Mann (Diog. . IX, 1, 5.), schrieb in dunkler, abrupter und räthselhafter *Λακτιδης* ein Buch *περὶ φυσικῶν*, auch *Μετὰ τὰς φυσικὰς* bei Plat. Soph. p. E. genannt, weil es noch sehr an die dichterische Sprache *Λακτιδης* und im jonischen Dialect verfaßt war, welches ihm den *Λακτιδης* des Dunkeln verschaffte (Cic. de Fin. II, 4, 15. . Ep. XII. 6. Aristot. Rhet. III. 5. 6. Demetr. de . I. §. 192. p. 78. cf. Schleiermacher. I. I. p. 326.). Er *Λακτιδης* in diesem Werke, von dem nur noch Fragmente übrig sind *Λακτιδης* amelt in Fr. Schleiermacher. Heraclitus der Dunkle, von *Λακτιδης* es, dargestellt aus d. Trümmern seines Werks u. d. Zeugn. *Λακτιδης* den, in Wolf Mus. d. Alterth. Th. I. S. 2. p. 316—533.), *Λακτιδης* und alten Physikern die Emanationslehre und von den Eleas *Λακτιδης* den Satz der Einnentäufchung angenommen und gelehrt, *Λακτιδης* und Feuer das Princip aller Dinge (Cic. Acad. IV. 37.) *Λακτιδης* die trockne (feurige) Seele die beste sei (*ἀνὴρ ψυχὴ ὑγρὰ*, *Λακτιδης* der Def. Orac. IX. p. 367.), oder daß ein reiner Glanz *Λακτιδης* die Seele sei (*αὐτὴν ἡρώς, ψυχὴ σοφονάτι*, Stob. Serm. 17.). *Λακτιδης* früheren Philosophen und Dichter verwarf er als Dickwiffen, *Λακτιδης* ihre Weisheit besäßen. cf. Diog. Laert. VIII. 6. Stob. . III. 81. Gaisf. Die ihm zugeschriebenen Briefe (in II.

den geheimen Orden der basigen Priester aufnehmen ließ Geheimnisse derselben zu studieren, und besuchte vielleicht auch Indien (cf. Diog. Laert. VIII, 1, 3.), wiewohl N. d. Pyth. Phil. p. 31. an der Richtigkeit der meisten die zweifelt. Er wollte zuerst in seinem Vaterlande lehren, u. daselbst keinen Beifall fand, so ging er nach Croton in U wo er den berühmten pythagoreischen Orden stiftete, den einen geheimen Versuch zur Einführung der Aristocratie, das erhabenste und weiseste System der Gesetzgebung geha Unstreitig hatte er mehr einen politischen als moralischen **Krische** *De societatis a Pythagora in urbe Croton scopo politico.* Gotting. 1830. 8. u. in Allg. Schulz nr. 69. p. 548. sq. Brandis Th. I. p. 418. sq. N. d. Phil. Th. I. p. 230. sq. Da nun die Selbstsucht gegen zu Croton durch diesen Orden ihre Freiheit gefährd so brachten sie die meisten Mitglieder desselben um und den Pythagoras, nach Metapontum zu flüchten, wo er starb. cf. Diog. Laert. l. l. u. VIII, 1, 21. Jacks Ant. T. II. p. 374. Welcker Prolegg. ad Theagu. sq. Böckh Philolaos. p. 7. sq. Hermann Griech. Z. p. 167. sq. Malne Diatr. de Aristox. p. 20 — 45 der erste, welcher den Begriff der Philosophie definierte sie für die Wissenschaft von den unendlichen, geistigen und ausgeschlossenen Dingen erklärte (Diog. Laert. Prooem. deren Zweck die Ähnlichkeit mit Gott sei (Jamblich. c. 137.) und welche als Mittel die Tugend habe, welche contemplativ sei, bald in der Erfüllung der menschlichen I stehe (Clem. Alex. Str. IV, 23, 153. Arist. Eth. c. 5.). Seine Philosophie, bei welcher er die Mathematik bereitungswissenschaft brauchte, indem er die Zahlenlehre aller philosophischen Erkenntniß ansah und die Dinge unter der Form der Zahlen veranschaulichte (Aristot. 6. — Ch. A. Brandis Ueber die Zahlenlehre der und Platoniker, in Niebuhr Rhein. Mus. 1828. p. 2 und in Handb. d. Phil. Th. I. p. 463. sq. — Ch. K monade Pythagorica. Lund. 1751. 4.), zerfiel in e schen und theoretischen Theil. Ersterer begriff die Zug in den Pflichten gegen sich selbst, gegen Andere und geg ter bestand (Diog. Laert. VIII, 1, 33.), letzterer au nationssystem gebaut, stellte das göttliche Wesen als mit materie bekleidet in dem Centrum der Welt befindlich d alle Geister, Dämonen und Menschen geflossen wären Phys. p. 452. p. 488. Cic. de N. D. I. 11. Pl Phil. I. 8.) und lehrte, daß die menschliche Seele nad des Körpers in andere Körper, Thiere (Diog. Laert. V oder Menschen (Jambl. V. Pyth. c. 24.) übergehe, je mehr oder weniger der Reinigung bedürfe. Nach zur Ne

nd Echlisse beschuldigt. cf. Plat. Phaedon. p. 97. sq. de
 leg. XII. p. 696. Aristot. Metaph. I. 4. Wyttenu. ad
 Phaedon. p. 208. sq. Im Allgem.: cf. de Battenx Le
 système des Homéoméries ou parties similaires d'Anaxagore,
 Mem. de l'ac. des inscr. T. XXV. p. 48. sq. — J. T.
 lemsen Anaxagoras Clazomen. s. de vita ej. atq. philo-
 sophia disq. hist. Gotting. 1821. 8. — E. Schaubach
 Anaxagorae Claz. fragmenta, quae supers. omn. coll. atq.
 instr. Acced. de vita atque philos. Anaxagorae comment.
 ipa. 1827. 8. — Ritter Gesch. d. jon. Philos. p. 203. sq.
 Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 644. sq. Meiners Hist. doct. de
 vrs Deo. P. II. S. 1. p. 220. sq. Hülsemann. I. I. p. 424.
 I. p. 536. Gedike. I. I. p. 46. sq. Reinhold Th. I. p. 42.
 I. Brandis Th. I. p. 232—272. Ritter Gesch. d. Phil. Th.
 p. 289. sq. Tennemann I. I. p. 94. sq. u. in Ersch. En-
 cycl. Th. IV. p. 1. sq. Ast I. I. p. 234. sq. p. 238. sq.
 Archelaus aus Milet (um 450. v. Chr.), des vorigen Schüler,
 machte zuerst den öffentlichen Lehrvertrag in der Philosophie von
 Lampisac nach Athen (cf. Euseb. Praep. Ev. X. 14.). Um
 aber nicht gleiches Schicksal mit seinem Lehrer zu haben, hielt
 er sich mehr an das früher: System, erklärte den Aether für die
 Urmaterie aller Dinge, nahm für die Erzeugung derselben zwei
 Principien an, das Warme und Kalte (Plat. de Plac. Phil. I,
 3, 13.) und stellte als moralischen Grundsatz auf, daß keine
 Handlung an sich weder gut noch böse sei, sondern es erst durch
 das Gesch. d. jon. Phil. p. 301. sq. Gesch. d. Phil. Th. I.
 p. 328. sq. Fabric. II. p. 652. sq. Ast. I. I. p. 237. sq.
 Tennemann. I. I. p. 98. Reinhold Th. I. p. 95. sq. Brandis.
 p. 289 — 294.

§. 203.

β) Italische Schule.

Die Philosophie dieser Schule, welche deshalb Italische ge-
 nannt wird, weil sie sich vorzüglich in den griechischen Colonien
 Magna Graeciae oder Großgriechenlands entwickelte (Cic. Tusc. V. 4.
 Laert. Prooem. X. 13.), manchmal auch die der Ma-
 thematiker (Gell. N. A. I. 9.) heißt, weil sie sich vorzüglich
 mit der philosophischen Behandlung der mathematischen Wissen-
 schaften befaßte, pflegt am häufigsten nach ihrem Stifter die Py-
 thagoreische benannt zu werden und wurde von diesem auf
 der Insel Samos in Jonien begründet. Die Zeit, wenn er lebte,
 ist ungewiß, da Einige sein Leben 584 — 505. v. Chr., Andere
 570 — 472. setzen cf. Clinton. Fast. Hell. 539. 3. 510, 3.
 Procl. p. XXVII. Ritter Gesch. d. Pythagor. Phil. p. 3. sq.
 Ritter Dorier Th. II. p. 178. sq. Etrusker Th. II. p. 345. sq.
 Er bereiste Persien, Griechenland und Aegypten, wo er sich in

den geheimen Orden der basigen Priester aufnehmen ließ, um die Geheimnisse derselben zu studieren, und besuchte vielleicht auch Persien und Indien (cf. Diog. Laert. VIII, 1, 3.), wiewohl Ritter d. Pyth. Phil. p. 31. an der Richtigkeit der meisten dieser Angaben zweifelt. Er wollte zuerst in seinem Vaterlande lehren, weil er daselbst keinen Beifall fand, so ging er nach Croton in Unteritalien, wo er den berühmten pythagoreischen Orden stiftete, den Einige einen geheimen Versuch zur Einführung der Aristocratie, Andere das erhabenste und weiseste System der Gesetzgebung gehalten haben. Unstreitig hatte er mehr einen politischen als moralischen Zweck. *Krische De societatis a Pythagora in urbe Crotona constituta scopi politico.* Götting. 1830. 8. u. in Allg. Schulz 1833. Nr. 69. p. 518. sq. Brandis Th. I. p. 418. sq. Ritter d. Phil. Th. I. p. 239. sq. Da nun die Selbstsucht der Crotonen gegen zu Croton durch diesen Orden ihre Freiheit gefährdet glaubte, so brachten sie die meisten Mitglieder desselben um und nöthigten den Pythagoras, nach Metapontus zu flüchten, wo er bald darnach starb. cf. Diog. Laert. l. l. u. VIII, 1, 21. Jackson Chron. Ant. T. II. p. 374. Welcker Prolegg. ad Theogn. p. XL sq. Böckh Philol. p. 7. sq. Hermann Griech. Staatsalt. p. 167. sq. Mahne Diatr. de Aristox. p. 20 — 45. Er war der erste, welcher den Begriff der Philosophie definierte, indem sie für die Wissenschaft von den unendlichen, geistigen und von sich ausgesprochenen Dingen erklärte (Diog. Laert. Prooem. VIII, 12. deren Zweck die Ähnlichkeit mit Gott sei (Jamblich. Vit. Pyth. c. 137.) und welche als Mittel die Tugend habe, welche bald contemplativ sei, bald in der Erfüllung der menschlichen Pflichten bestehe (Clem. Alex. Str. IV, 23, 153. Arist. Eth. ad Nic. I c. 5.). Seine Philosophie, bei welcher er die Mathematik als Vorbereitungswissenschaft brauchte, indem er die Zahlenlehre als Grundlage aller philosophischen Erkenntniß ansah und die Dinge als Bild unter der Form der Zahlen veranschaulichte (Aristot. Metaph. 6. — Ch. A. Brandis Ueber die Zahlenlehre der Pythagoras und Platoniker, in Niebuhr Rhein. Mus. 1828. p. 208 — 2 und in Handb. d. Phil. Th. I. p. 463. sq. — Ch. Konner monado Pythagorica. Lund. 1751. 4.), zerfiel in einen praktischen und theoretischen Theil. Ersterer begriff die Tugend, welcher in den Pflichten gegen sich selbst, gegen Andere und gegen die Vaterstadt bestand (Diog. Laert. VIII, 1, 33.), letzterer auf das Cosmionssystem gebaut, stellte das göttliche Wesen als mit einer Materie bekleidet in dem Centrum der Welt befindlich dar, an welcher alle Geister, Dämonen und Menschen geschlossen wären (Stob. Phys. p. 452. p. 488. Cic. de N. D. I. 11. Plut. de Phil. I. 8.) und lehrte, daß die menschliche Seele nach dem Tode des Körpers in andere Körper, Thiere (Diog. Laert. VIII, 1, 33.) oder Menschen (Jamblich. V. Pyth. c. 24.) übergehe, je nachdem sie mehr oder weniger der Reinigung bedürfe. Nach zur Reinigung

— C. G. Bardili De Archyta Tarentino disquisition. Act. soc. Lat. Jen. Vol. I. p. 3—16. — J.

Tentamen de Archytae Tarent. vita et scriptis. O. 4. — G. Hartenstein Disp. de Archytae philos. Lips. 1833. 8. — Meiners Geschichte d. Bd. I. p. 598. sq. — Ritter Gesch. d. Pyth. . sq. Gesch. d. Phil. Th. I. p. 363. — Brucker . Phil. Histor. Bd. II. p. 242. sq. — Burette : l'acad. T. XXVI. p. 89—95. — Tennemann et Philos. Th. I. p. 114. sq. — Fabric. Bibl. 53. sq. — Wyttenbach ad Plut. de S. N. V. Iahue de Aristox. p. 46—55.

6 aus Ereton (um 498. v. Chr. cf. Clinton Fast. 3.), ist der erste der Pythagoräer, welcher nach VIII. 15. u. Jamblich. Vit. Pythag. c. 31. ein Buch ur der Dinge, *ai páxai* betitelt, schrieb und die Lehrsätze ras über das Weltssystem bekannt machte. Seine erschaffte sich Plato um einen hohen Preis cf. Diog. 19. VIII. 84. Gell. N. A. III. 17. Darum kann t Schüler des Archytas gewesen seyn, wie Cic. de 14. erzählt, sondern muß ein Zeitgenosse des Socrates i die Schüler desselben, Simmias und Cebes, vor dem n zu Theben gehört haben cf. Plat. Phaedon. p. 61. 101. u. Wyttenb. p. 130. sq. Seine astronomischen cheint Aristot. de Caelo. II. 13. nicht hoch angus t Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 862. sq. Meiners. i. Ast. I. I. p. 245. Creuzer ad Cic. de Rep. I.

8. Böckh Philolaus des Pythagoräers Lehren, nebst den seines Werks. Berlin. 1819. 8. —

16 aus Agrigent (um 460. v. Chr. cf. Clinton. wenn auch nicht selbst wirklicher Schüler und Zuhörer ras (cf. Clinton. App. XXI. p. 365.), doch gewiß r der Dogmen desselben (Theologum. Arithmet. p. : in seiner Philosophie den ersten Unterschied zwischen bösen Dämonen (Simplic. ad Aristot. de Caelo I. , nahm zuerst 4 Elemente an (Aristot. Met. I. 4.)) den Grund zu dem philosophischen Dualismus. Er) ein großer Arzt und Physiker, weshalb ihn die Un- nad der Reid zu einem Zauberer stempelte. Von sei- en sind nur noch Fragmente übrig. cf. oben S. 109. gem.: cf. Bonamy Roch. sur la vie d'Empédocles, e l'acad. des inscr. T. XIV. p. 83. sq. (ed. à la). Tiedemanns System des Empédocles, in Götting. rauntgeg. v. Lichtenb. u. Forster. 1781. 8. Bd. IV. 8—71. u. Geist. der specul. Phil. Bd. I. p. 242.

Ritter Ueber die philosophische Lehre des Empé- Wolf Lit. Anal. Th. II. St. 4. p. 411—460. —

Meiners Th. I. p. 722. sq. — Tennemann p. — Alt l. I. p. 254. sq. — Hülsemanu l. I. p. 4
Reinhold Th. I. p. 64. sq. — Brandis Th. I. p. 188. — Ritter Th. I. p. 506. sq. —

Anmerkung. Die Anhänger des Pythagoras zerfallen in drei wenn sie nämlich seine unmittelbaren Gefährten und Zuhörer heißen sie *ἡυθαγορίκιοι*, wenn sie die Schüler von diese *ἡυθαγορείοι* und wenn sie sonst auf eine Weise über die Lehre zugehörig waren, *ἡυθαγορίσται*; cf. Schol. ad Th XIV. 5. Suidas s. v. *ἡυθαγόρας*. Eudocia p. 368. Antheilungen der Pythagoräer, unter die auch ihre Scheidung in *τιχοι* und *μυθηματιχοι* gehört (cf. Fabr. T. I. p. 849. not. Ritter Gesch. d. Pythag. Phil. p. 43. sq.

§. 204.

γ) Eleatische Schule.

cf. Liber de Xenophane, Zenone, Gorgia, Aristogotributus, partim illustratus commentario a G. G. f. Halis. 1789. 4. — G. L. Spalding Vindiciae philosophi Megaricorum, subjecto comment. in prior. part. libelli noph. Zenone et Gorgia. Berol. 1793. 8. — Ch. A. dis Commentation. Eleaticarum P. I. Xenophanis, P. et Melissi doctrina e propriis philosophor. reliquiis. exp. tona. 1813. 8. — (Ueber jenes Werk des Aristoteles cf. Bibl. Vol. II. p. 618. III. p. 247. sq. —)

Die Unruhen der Perser hatten die Philosophie auf sie verdrängt und Pythagoras daher zuerst seine Philosophie nach Unteritalien verpflanzt, jedoch hatte seine zu A. stiftete Schule aus den oben angegebenen Ursachen nicht stand seyn können und daher war es den mittelbaren U. derselben, dem Empedocles von Agrigent und den Eleatikern, dieselbe wenn auch in Systemen, deren Elementarstracks entgegengesetzt waren, in Großgriechenland setzen, obwohl diese Systeme selbst schon in sich den Keim einer zeitigen Auflösung trugen. Dieß war vorzüglich bei dem Eleatismus der Fall, der fast gar keinen Anklang gefunden sich auch nicht so lange erhielt wie der Eleatismus. Der seinen Namen von der Stadt Elea oder Velia in Lucanien wo Xenophanes aus Colephon, der Stifter desselben, sein gegründet hatte, war zwar im Ganzen auch auf das Elementarstracks gegründet, hatte aber im Einzelnen einen ganz and. genommen. Er hatte nämlich zuerst ein freieres Selbst. geführt, indem er fortwährend nach der Erkenntniß des w. lichen strebte, wodurch er zum völligen Vernunftrealismus

- C. G. Bardili *De Archyta Tarentino disquisitiones*. Act. soc. Lat. Jen. Vol. I. p. 3—16. — J. Tentamen de Archytae Tarent. vita et scriptis. 4. — G. Hartenstein *Disp. de Archytae philos.* Lips. 1833. 8. — Meiners Geschichte. Bd. I. p. 398. sq. — Ritter *Gesch. d. Pyth.* sq. *Gesch. d. Phil. Th.* I. p. 363. — Brucker *Phil. Histor.* Bd. II. p. 242. sq. — Burette *Acad. T.* XXVI. p. 89—93. — Tennemann *Philos. Th.* I. p. 114. sq. — Fabric. *Bibl.* 5. sq. — Wytttenbach *ad Plat. de S. N. V.* ahue de Aristox. p. 46—55.

aus Croton (um 498. v. Chr. cf. Clinton *Fast.* 3.), ist der erste der Pythagoräer, welcher nach VIII. 15. u. Jamblich. *Vit. Pythag.* c. 31. ein Buch *von der Dinge*, *αἱ πράξεις* betitelt, schrieb und die Lehrlinge ras über das Weltssystem bekannt machte. Seine schaffte sich Plato um einen hohen Preis cf. *Diog.* 9. VIII. 84. *Gell. N. A.* III. 17. Darum kann Schüler des Archytas gewesen seyn, wie Cic. de 4. erzählt, sondern muß ein Zeitgenosse des Socrates die Schüler desselben, Simmias und Cebes, vor dem zu Theben gehört haben cf. *Plat. Phaedon.* p. 61. ol. u. *Wytttenb.* p. 130. sq. Seine astronomischen heint Aristot. *de Caelo.* II. 13. nicht hoch anzuz-

Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 862. sq. *Meiners.* *Ast. I. I.* p. 245. *Creuzer ad Cic. de Rep. I.* 2. Bösch *Philolaus des Pythagoräers Lehren*, nebst den seines Werks. Berlin. 1819. 8. —

es aus Agrigent (um 460. v. Chr. cf. Clinton. denn auch nicht selbst wirklicher Schüler und Zuhörer ras (cf. Clinton. *App.* XXI. p. 365.), doch gewiß der Dogmen desselben (*Theologum. Arithmet.* p. in seiner Philosophie den ersten Unterschied zwischen bösen Dämonen (*Simplic. ad Aristot. de Caelo I.* nahm zuerst 4 Elemente an (*Aristot. Met. I. 4.*) den Grund zu dem philosophischen Dualismus. Er ein großer Arzt und Physiker, weshalb ihn die Un- nd der Reid zu einen Zauberer stempelte. Von sei- s sind nur noch Fragmente übrig. cf. oben S. 109. em.: cf. Bonamy *Rech. sur la vie d'Empédocles*, *Acad. des inscr. T. XIV.* p. 83. sq. (ed. à la : *Tiedemanns System des Empédocles*, in *Götting.* ausgeg. v. *Lichtend. u. Forster.* 1781. 8. Bd. IV. 1—71. u. *Griff. der specul. Phil.* Bd. I. p. 242.

Ritter *Ueber die philosophische Lehre des Empes* *Wolf St. Anal. Th. II. St. 4.* p. 411—460. —

Weinert Th. I. p. 722. sq. — Tennemann p. 1.
— Alt l. I. p. 254. sq. — Hülsemanu l. I. p. 4
Reinhold Th. I. p. 64. sq. — Brandis Th. I. p.
188. — Ritter Th. I. p. 506. sq. —

Anmerkung. Die Anhänger des Pythagoras zerfallen in drei
wenn sie nämlich seine unmittelbaren Gefährten und Zuhörer
heißen sie *ἡθ' αὐτοῖσι*, wenn sie die Schüler von diesen
ἡθ' αὐτοῖσι und wenn sie sonst auf eine Weise über den
Lehre zugehörig waren, *ἡθ' αὐτοῖσι*, cf. Schol. ad Th.
XIV. 5. Suidas s. v. *ἡθ' αὐτοῖσι*. Eudocia p. 368. An-
theilungen der Pythagoräer, unter die auch ihre Scheidung in
τιμοὶ und *μαθηματικοὶ* gehört (cf. Fabr. T. I. p. 849. not.).
Ritter Gesch. d. Pythag. Phil. p. 43. sq.

§. 204.

γ) Eleatische Schule.

cf. Liber de Xenophane, Zenone, Gorgia, Aristotri-
bus, partim illustratus commentario a G. G. F.
Halis. 1789. 4. — G. L. Spalding Vindiciae philoso-
phicorum, subjecto comment. in prior. part. libelli
neph. Zenone et Gorgia. Berol. 1793. 8. — Ch. A.
dis Commentation. Eleaticarum P. I. Xenophanis, Pa-
et Melassi doctrina e propriis philosophor. reliquiis. expo-
sita. 1813. 8. — (Ueber jenes Werk des Aristoteles cf.
Bibl. Vol. II. p. 618. III. p. 247. sq. —)

Die Urhüter der Perser hatten die Philosophie aus
sien verschleucht und Pythagoras daher zuerst seine
phie nach Unteritalien verpflanzt, jedoch hatte seine zu Ri-
stifizierte Schule aus den oben angegebenen Ursachen nicht
stand seyn können und daher war es den mittelbaren An-
derselben, dem Empedocles von Agrigent und den Eleatikern
halten dieselbe wenn auch in Systemen, deren Elemen-
schnurstracks entgegengesetzt waren, in Großgriechenland for-
zen, obwohl diese Systeme selbst schon in sich den Keim ei-
zeitigen Auflösung trugen. Dieß war vorzüglich bei dem
kleinmuth der Fall, der fast gar keinen Anklang gefunden hat
sich auch nicht so lange erhielt wie der Eleatismus. Die
seinen Namen von der Stadt Elea oder Velia in Lucania
wo Xenophanes aus Colephon, der Stifter desselben, seine
gegründet hatte, war zwar im Ganzen auch auf das Elea-
system gegründet, hatte aber im Einzelnen einen ganz ande-
genommen. Er hatte nämlich zuerst ein freieres Selbstbe-
geführt, indem er fortwährend nach der Erkenntniß des U-
lichen strebte, wodurch er zum völligen Vernunftrealismus |

cf. Spalding ad Quinct. III, 1, 10. Westermann
 der griech. Beredsf. p. 41. Anm. 6. Im Allgem.: cf.
 Bibl. Gr. T. II. p. 670. sq. Ritter Th. I. p. 487.
 Tennemann I. I. p. 83. sq. Ast I. I. p. 253. sq. Etäud-
 des Scepticismus. Bd. I. p. 264. sq. Gedike I. I.
 q. Reinhold p. 121. sq. Brandis p. 406 — 417.

b) Jüngere Eleatische Schule.

afaist. Diss. a. la philosophie atomistique. Paris.

Stifter dieser Schule, welche sich eigentlich aus den Leh-
 rebedes ausbildete, war Leucippus, nach Einigen aus
 Andern aus Abdera oder aus Melos (Diog. Laert. IX,
 leicht um 500 vor Chr., der Schüler des Zeno (Cic.
 24.). Er stellte gleichfalls Speculationen über Physik
 seine Schule auch die physische heißt. Er behauptete
 lichen, leeren Raum (Stob. Ecl. Phys. T. I. p. 380.
 unendlich viele, ewige und untheilbare Elemente oder
 actaut. de ira Dei. c. 10: „Leucippus tam minuta
 t, ut nulla sit acies ferri tam subtilis, qua secari ac di-
 t. Unde illis nomen imposuit atomorum“. cf. Inst.
 7. Diog. Laert. X. 44. Lucret. II. 82. Ochsner
 log. p. 18. et Ind. n. v. p. 460. Tennemann Gesch.
 Th. III. p. 381.). Er nahm außerdem zwei Grundstoffe
 etchen die Welt entstanden wäre, den leeren Raum und

Diese hätten sich nämlich anfangs senkrecht bewegt,
 umenstehen seien sie in einen Wirbel gerathen, von dem sie
 ahin getrieben worden seien, dadurch aber daß sich die
 n Atome zusammengefunden hätten, habe sich die Kör-
 ildet. cf. Diog. Laert. IX, 6, 2 u. 3. Im Allgem.:
 b Gesch. der Wissensch. Th. I. p. 603. sq. p. 693.

Geist d. spec. Phil. Th. I. p. 226. sq. p. 229. De
 Deo. p. 342. sq. Reinhold Th. I. p. 77. sq. Brand-
 l. sq. Ritter Th. I. p. 559. sq. Tennemann I. I. p.
 Fabric. II. p. 658. sq. Das System, des Leucippus,
 von dieser Schule den Namen der atomistischen gab,
 Schüler und Nachfolger desselben Democritus aus
 n 460 — 357. v. Chr. cf. Clinton. 460, 3. 357, 3.),
 abzeit noch nicht gewiß bestimmt ist (Fabric. Bibl. Gr.
 3. sq.), noch weit mehr aus cf. Tiedemann Geist der
 Phil. Th. I. p. 265. sq. Durch große Reisen gebildet
 Fin. V. 19. Clinton. Fast. 381, 3.), nahm er zwar
 für Unendlichkeit der Welt an, gab aber noch genauere
 igen über die Bewegung und Gesetze über die Schwere
 rdinglichkeit der Körper. cf. Tennemann I. I. p. 88.
 . I. p. 264. sq. Hülsemann ad Cic. Acad. I. 2. p.

344. Gedike Cicer. Hist. philos. antiq. p. 73. sq. — Gr. T. II. p. 628. sq. Reinhold Th. I. p. 80. sq. — 296. sq. Ritter p. 501. sq. Brucker Frag. aus Th. II. p. 322. sq. — G. Cl. Fock De *democriti* De *sal.* 1681. 4. — Von seinen vielen Schriften (Diog. 7, 13.), welche in Prosa und im jonischen Dialect verfaßt waren (Thrasyllus in vier Klassen geordnet waren (Fabric. I. sq.) und hinsichtlich ihres dichterischen Feuers von Cicero 20. gepriesen werden, hielten schon die Alten mehrere (Fabric. I. sq.) (Gell. N. A. X. 12. Harduin. Ind. Anct. p. 296.) und gewiß ist ein solches das Fragment de *sympatibus et antipathibus*, interpr. et comm. illustr. a J. Rendtorf, in Bibl. Gr. Vol. IV. p. 333—367. (Ed. L.) u. das bloß in dieser Sprache herausgegebene Buch: „*Democriti Op. chemica. s. de arte magna c. Synesii et Pelagii comment. pref. est D. Pizimentio. Padua. 1572. 12^o.*“ Wenigstens citirt es dem Synesius Ameilhon in Decade phil. de l'Acad. de Paris an IX. ur. 13. p. 196. sq. cf. Millin Mag. 1801. T. V. p. 286. Fragmente aus seinen übrigen gegangenen Schriften in H. Stephau. Poet. Philos. p. 11. Orelli Opusc. Graec. sentent. Vol. I. p. 91. sq. cf. De philos. de sensibus, iisque quae sensibus percipiuntur, menta. Edid. F. W. Burchard. Minden. 1830. 4. — mente der Moral des Abderiten Democritus zusammengestellt W. Burchard. ebend. 1834. 4. — Fr. W. A. Mullach. *ationum Democritearum spec. Berol. 1835. 4.* — Quaes. Democriteae. Götting. 1829. 4. —

§. 205.

Die eleatische Philosophie legte nun, wenn sie auch mit Tode jener genannten Philosophen in sich selbst zerfiel, den zu zwei Nebenwissenschaften der Philosophie, nämlich:

- a) zur Dialectik. Diese war begründet durch Zeno von der zuerst philosophische Untersuchungen in Form von Dialektik angestellt hatte (Diog. Laert. IX. 35. III. 48. Arist. Soph. Elench. c. 10. Tiedemann Geist der spec. Phil. p. 297.) und wurde später auch in der Megarischen Schule unter den Stoikern eingeführt. cf. Brucker Hist. Phil. Vol. VI. p. 610. sq. Buhle in Comment. soc. Götting. T. XI. p. 1. sq. Ruhkopf ad Senec. Epist. CXVII. 11. T. III. p. 1. sq. Tennemann Gesch. der Phil. Th. I. p. 150—208. I. 1. p. 237—241.
- b) zur Sophistik. cf. J. Geel. histor. crit. Sophist. qui Socratis aetate Athenis floruerunt, in Nov. Act. Soc. Rhen. Traj. 1823. Traj. P. II. p. 1. sq. — N. P. Tiedemann De sophistis graecis. Upsal. 1706. 4. — L. Creswell

er. rhetorum, oratorum, declamatorum, quos iminabant σοφισταις. Parla. 1620. 8. und in Gronov. t. Gr. T. X. p. 1. sq. — K. H. Milhauser. sophistarum Graecorum origine. Lips. 1835. 4. — Hielein De sophistarum indole et moribus. Speier. — Fr. D. Gerlach Socrates und die Sophisten. 27. 8. —

hauptsächlich mit der 80. Olympiade die Aufklärung und noch Kenntnissen plötzlich im europäischen Griechenland kam, so nannten sich die ersten und berühmtesten Lehrer der Wissenschaften σοφισταί und verstanden darunter was die Griechen unter dem Worte σοφοί ausdrückte: Leute von vielen Kenntnissen waren. Später aber, als sie Prahler wurden, welche einen offenbar nachtheiligen Einfluß auf Moral und Philosophie ausübten, verstand man rüger und Aufschneider unter demselben cf. Arist. III. 2. p. 503. Cas. Godike I. I. p. 82. Uffl. I. sq. Westermann Gesch. der griech. Beredsch. p. 41. 201. Anm. 14. Etäudlin Geist d. Skepticismus 3. p. 225. Steph. Thea. L. Gr. T. VII. p. 8541.

Gesch. der Wissensch. Th. II. 1. p. 112. sq. Heuz. Phil. I. p. 82. sq. Orelli ad Epicur. fragm. p. rz de dial. Maced. p. V — VII. Anfangs kamen diese Schule sehr nahe und waren Meister in der von ihnen Dialektik, zogen jedoch auch außer derselben Mathematik, Metaphysik, Mathematik, Redekunst, Kriegswissenschaften und die Theorie der Sprache und alle mit in ihr System. Ihre Vorträge, die größtentheils Lektionen, Prunkreden und in der elenden Kunst, um zwei Seiten darzustellen, bestanden (cf. Tennemann sq.), erwarben ihnen bei den neugierigen Griechen viel. Indessen war ihre Absicht mehr darauf gerichtet, Erstaunen und Bewunderung zu erregen, als auf reelle Kenntnisse und die einzigen Triebfedern ihres Philosophirens waren Erwerbungsgeiz. Sie bereiften darum ganz Griechenland öffentlich auf und suchten die Beredsamkeit zu verbessern auszubilden. Allein auch dieses ihr einziges wahres Verdienst dadurch geschmälert, daß sie dieselbe zu schlechten Zwecken, nur sprachen, wo sie Geld zu verdienen mußten, und das Ohr ihrer Zuhörer zu fesseln suchten. Ob sie die Dialektik im höchsten Grade mißbrauchten, um durch ihren künstlichen Beifall zu verschaffen, und in moralischen sehr schädlichen Meinungen das Wort redeten, da sie ihren Anhang an sich für gleich hielten und annahmen, daß sie das Gesetz zu bösen oder guten würden, und außer Achtlassung nur in der möglich größten Befriedigung aller Leiden, so sind sie doch eigentliche Gottesläugner nie gewesen, welche man sie gewöhnlich gehalten hat. cf. Brandis

344. Gedike Cicer. Hist. philos. antig. p. 73. sq. Gr. T. II. p. 628. sq. Reinhold Th. I. p. 80. sq. 296. sq. Ritter p. 501. sq. Brucker Frag. aus Th. II. p. 322. sq. — G. Cl. Fock De *ἐκείνω* Democriti. 1681. 4. — Von seinen vielen Schriften (Diog. 7, 13.), welche in Prosa und im jonischen Dialect verfassty, in vier Klassen geordnet waren (Fabric. sq.) und hinsichtlich ihres dichterischen Feuers von 120. gepriesen werden, hielten schon die Alten mehrere (Gell. N. A. X. 12. Harduin. Ind. Anc. p. 296.) und gewiß ist ein solches das Fragment *de et antipathis*, interpr. et comm. illustr. a J. Rendu Bibl. Gr. Vol. IV. p. 333—367. (Ed. L.) u. das hiesige Buch: „*Democriti Opera magica. a. de arte magna c. Synesii et Pelagii comment. est D. Pizimentio. Padua. 1572. 12^o.*“ B. dicitur es dem Synesius Ameilhon in *Decade phil. de de Paris an IX. nr. 13. p. 196. sq. cf. Millin B. 1801. T. V. p. 236.* Fragmente aus seinen übrigen Schriften in H. Stephan. *Poes. Philoa. Orelli Opusc. Graec. sentent. Vol. I. p. 91. sq. c. philos. de sensibus, iisque quae sensibus percipiuntur. Edid. F. W. Burchard. Minden. 1830. 4.* mente der Moral des Abderiten Democritus zusammenge. B. Burchard. ebend. 1834. 4. — Fr. W. A. Muller *ationum Democritearum spec. Berol. 1835. 4.* . *Quaest. Democriteae. Götting. 1829. 4. —*

§. 205.

Die eleatische Philosophie legte nun, wenn sie an Tode jener genannten Philosophen in sich selbst zerfiel, zu zwei Nebenwissenschaften der Philosophie, nämlich:

- a) zur Dialectik. Diese war begründet durch Zenon, der zuerst philosophische Untersuchungen in Form vorangestellt hatte (Diog. Laert. IX. 35. III. 48. Soph. Elench. c. 10. Fiedemann Geist der spec. §. p. 297.) und wurde später auch in der Megarischen unter den Stoikern eingeführt. cf. Brucker Hist. Phil. 610. sq. Buhle in Comment. soc. Götting. T. 2. sq. Ruhkopf ad Senec. Epist. CXVII. 11. T. 2. sq. Tennemann Gesch. der Phil. Th. I. p. 150—211. I. p. 237—241.
- b) zur Sophistik. cf. J. Geel. *histor. crit. Socratis aetate Athenis floruerunt, in Nov. Act. Rhen. Traj. 1823. Traj. P. II. p. 1. sq. — N. P. De sophistis graecis. Upsal. 1706. 4. — L. Cro*

Diogenes aus Melos um 466 v. Chr. (cf. Clinton. 466. 3. *Annalen* p. 90. sq. Fabric. II. p. 674. sq.), der Tyrann Kritias (Fennemann. p. 102.) und Andere (Geol. I. I. p. 225. I. II. L. p. 278 — 281.).

§. 206.

5) Socratische Philosophie.

1. Ch. A. Brandis Grundlinien der Lehre des Sokrates, Rhein. Mus. 1827. p. 118 — 250. u. Ueber die vorgebliche Heftigkeit der Socratischen Lehre. ebend. 1829. p. 95 — 112. — A. Mätscher in Arist. u. s. Zeitalter. p. 388. sq. geäußerte Ansichten gerichtet. — W. F. Krug De Socratis in philosophiam in rite aestimandis. Viteberg 1797. 4. — L. Siljestroem in philosophia. Upsal. 1686. 4. — Fr. E. Baur Tab. I. I. des Platonismus od. Sokrates und Christus. Tübingen. 8. — C. J. Brand Quaest. in Socratis sententiam de ut de ejus *αλοσύνη*. Lugd. Bat. 1821. 4. — Fr. Hiermacher Ueber den Werth des Sokrates als Philosoph in den Abhandl. d. Preuss. Acad. d. Wissensch. 1818. 4. p. — Tychsen Ueber den Proceß des Sokrates, in Bibl. d. Phil. und R. Th. I. Hft. 1. p. 1 — 53. und Hft. 2. p. 1 — 5. — Funkhanel Abhandl. über Sokrates und seine Feinde, Wernersche Zeitschr. für. Alterth. 1835. nr. 101. p. 811. — Nachtrag dazu eb. nr. 119. p. 690. — Observ. sur la mort de la mort de Socrate, in Millin Mag. Enc. II. T. V. p. 474. sq. T. VI. p. 30. sq. — Fiedemann in specul. Philos. Th. II. Abth. 2. — Ch. G. Bardili in der vorzähl. philos. Begriffe. Th. I. Halle. 1788. 8. p. 52. sq. — Brucker Hist. crit. Phil. L. II. c. 2. T. 527 — 561. — Meiners Gesch. der Wissensch. Bd. II. p. 541. — Mahne Distr. de Aristox. p. 55 — 69. — L. p. 281. sq. — Reinhold Gesch. d. Phil. Th. I. p. 184. — Ritter Th. II. p. 17 — 86. — Buhle Gesch. d. L. p. 361. sq. — Fennemann L. I. p. 105. sq. — Verzeichn. der hieher gehörigen Schriften in Krug Gesch. d. Philos. — 159. —

Sokrates aus Athen (468 — 399 v. Chr. cf. Clinton. 468. 3. Prooem. p. XX. sq.), der Sohn des Bildhauers Sophroniscus und der Hebamme Phänarete, wollte sich zwar nicht der Kunst seines Vaters widmen, wandte sich aber bald ganz zu den Wissenschaften hin. Er hörte den Parmenides, Protagoras, Archelaos, Prodicus und Theodor von Byzanz und war in dem Unterrichte dieser Männer einen großen Schatz von Kenntnissen, machte aber auch zugleich sein Herz für das die Tugend empfänglich. Sein Weib, die berühmte Xanthippe, war nicht so schlimm, wie sie gewöhnlich geschildert wird, die leichtfertige Schriftsteller schweigen über sie, und nur jedermann

faß ein mittelmäßiges Weib, von der sich zwar nicht viel aber auch nicht viel Böses sagen läßt. Das häusliche Socrates war einfach und seine Bedürfnisse gering, als Eger diente er seinem Vaterlande als Krieger und zeigte Held in der Schlacht bei Delium 424 v. Ehr. (cf. S. Xen. Mem. III, 5, 4.), nahm aber nie eine obrigkeitliche an (Plat. Apol. p. 32. B. Xen. Mem. I, 6, 15.), am men einmal, wo er ein Mitglied des regierenden Rathes und zwar ἐπιστάτης (Sanppe ad Memor. I, 1, 18.) r größten Verdienste um sein Vaterland erwarb er sich aber ctischer Weiser, indem er vor den Sophisten warnte, je nie gehört hatte, wie aus Aristoph. Nub. v. 94. sq. her scheint (cf. E. G. Jacob Characterist. des Lucian. p. und durch richtige Grundsätze und einen musterhaften del seine Mitbürger glücklich zu machen suchte. Er hie wisserrmaßen zur Besserung derselben für von der Gotthe und zwar theils wegen der Unfruchtbarkeit der damalig tiven Philosophie, theils wegen des schädlichen Einflusse phisten auf die Athenenser in sittlicher Hinsicht. Seine losophie war practisch, weil sie sich einzig und allein r Sitten und Handlungen der Menschen bezog. Im E legte er das Emanationssystem zum Grunde, weil die ga religion auf dasselbe gebaut war und sich aus demselben Moral deduciren läßt. Uebrigens untersuchte er es nich nahm es bloß an, setzte es bloß voraus. Die Moral be nicht schulgerichtet und systematisch, sondern wie es gerade t Zeit, Ort und Personen mit sich brachten. -

Was die Theologie in seiner Lehre anbetraf, so der Daseyn Gottes aus der Regelmäßigkeit der Welt und ung aus folgenden Gründen. Nämlich aus den großer des Menschen vor den Thieren, aus der Wahrsagerkunst Vorbedeutung und aus der Sorgfalt und Vorbereitung e was die Menschen betrifft. cf. Xenoph. Memor. IV. Substanz der Gottheit hielt er für ätherisch, woraus si lasse, warum sie alles durchbringe und überall gegenw könne. Ihren Willen kündige sie den Menschen durch Vorbedeutungen und Träume an. Da die Götter aber A so sei es Pflicht der Menschen, ihnen nie im Gebet et schreiben, sondern sie nur um das für uns wirklich Nütz ten. Ein reines Herz, ein unsträflicher Lebenswandel, Treue im Berufe sei aber der beste Gottesdienst. cf. A I, 1, 3. sq. III, 9, 15. Da die menschliche Seele, e aus dem göttlichen Wesen und ein Theil desselben sei, so aus die Unsterblichkeit derselben, d. h. der Rückfluß in di Xen. Memor. I, 1, 8. Außerdem nahm er auch Schutzgeist (δαιμόνιον) bei sich an cf. Plat. Phaedr. I Theag. p. 128. D. Apol. Socr. p. 31. D. Xenop

aus Meles um 466 v. Chr. (cf. Clinton. 466. S. n. 90. sq. Fabric. II. p. 674. sq.), der Tyrann anemmann. p. 102.) und Andere (Geel. l. l. p. 225. p. 278 — 281.).

§. 206.

3) Socratische Philosophie.

A. Brandis Grundlinien der Lehre des Socrates, uf. 1827. p. 118 — 250. u. Ueber die vorgebliche der Socratischen Lehre. ebend. 1829. p. 95 — 112. in Arist. u. s. Zeitalter. p. 388. sq. gedauerte An- t.). — W. F. Krug De Socratis in philosophiam stimandis. Viteberg 1797. 4. — L. Siljestroem osophus. Upsal. 1686. 4. — Fr. E. Baur Das Platonismus od. Socrates und Christum. Tübingen. C. J. Brand Quaest. in Socratis sententiam de ejus *καλοκἀγαθία*. Lugd. Bat. 1821. 4. — Fr. Her Ueber den Werth des Socrates als Philosoph Abhandl. d. Preuss. Acad. d. Wissensch. 1818. 4. p. 105. Ueber den Proceß des Socrates, in Bibl. d. R. Th. I. Hft. 1. p. 1 — 53. und Hft. 2. p. 1 — 13. Abhandl. über Socrates und seine Feinde, in Zeitschr. für Alterth. 1835. nr. 101. p. 811. trag dazu eb. nr. 119. p. 690. — Observ. sur la mort de Socrate, in Millin Mag. Enc. II. p. 474. sq. T. VI. p. 30. sq. — Fiedemann ul. Philos. Th. II. Abth. 2. — Ch. G. Bardili xjogl. philos. Begriffe. Th. I. Halle. 1788. 8. p. 561. — Meiners Gesch. der Wissensch. Bd. II. p. 281. sq. — Reinhold Gesch. d. Phil. Th. I. p. 17 — 86. — Buhle Gesch. 361. sq. — Tennemann l. l. p. 105. sq. — Vers- ther gehörigen Schriften in Krug Gesch. d. Philos. l. —

es aus Athen (468 — 399. v. Chr. cf. Clinton. 3. Prooem. p. XX. sq.), der Sohn des Bildhau- ers und der Hebamme Phänatete, wollte sich zwar Kunst seines Vaters widmen, wandte sich aber bald zu den Wissenschaften hin. Er hörte den Parmenides, Archelaus, Prodicus und Theodor von Byzanz und in Unterrichte dieser Männer einen großen Schatz von Wissen, machte aber auch zugleich sein Herz für das tugend empfänglich. Sein Weib, die berühmte Xan- tippe so schlimm, wie sie gewöhnlich geschildert wird, ist Schriftsteller schweigen über sie, und nur jedens-

wickelung der Gründe der Ueberzeugung aus dem Bewußtseyn der
Jeden auf allgemein verständliche Weise. Er redete nie allein und
lange hintereinander, haßte die weitläufigen und ausgearbeiteten Pro-
reden der Sophisten, lehrte mehr durch freundschaftliche Gespräche und
philosophirte nicht an bestimmten Orten, zu gewissen Zeiten und mit
bestimmten Personen, sondern überall. cf. Grundsätze der socrati-
schen Catechismethode. Freiburg. 1793. 8. — Versuch über die
Allgemeine der socratischen Lehrart. Heidelberg. 1793. 8. —
M. Bierthaler Geist der Socratik. Salzburg. 1793. 8. II. B.
Würzburg. 1810. 8. — Mehr bei Tennemann I. I. p. 109. sq.

Zu dieser seiner Lehrart, deren Eigenthümlichkeit vorzüglich in
derin bestand, daß die Untersuchung gemeinschaftlich geschah, die
meist faßliche und aus dem täglichen Leben gezogene Beispiele
geführt und die einzelnen Begriffe analysirt wurden, um die
durch Klarheit und Bestimmtheit zu erlangen, kam noch eine
von ihm häufig angewendete Methode, die Ironie (*εἰρωνία*).
Intpp. ad Luc. Dial. Mort. XX. 10. Demon. c. 6. Ueber
den Lucian. Bd. III. p. 234. Anm. Goerenz ad
Acad. II. 5. p. 34. Beier. ad Cic. Off. I. 30. p. 232.
Intpp. ad de N. D. I. 34. Garve in Hilsborn Beitr. j. G.
d. Ph. St. XI. p. 128. sq. Thea. Steph. T. III. p. 3.
sq. Alt Grundr. d. Phil. p. 286. sq.). Diese bestand aber
sowohl darin, daß er unter dem Scheine des Ernstes und
andere Personen oder sich selbst lächerlich machte, sondern
darin, daß er unter dem Vorwande der Unwissenheit nie etwas
eine entschiedene Art behauptete. cf. Xenoph. Memor. IV.
Meiners Gesch. der Wissensch. Bd. II. p. 373 — 379. Frag.
Diss. sur l'ironie de Socrate, sur son prétendu démon
et sur ses moeurs, in Mem. de l'acad. des inscr. T. VI.
sq. (ed. à la Haye.)

Da Socrates nun die Sophisten so oft demüthigte, und
wahre Geißel für sie war, da er kein Böses unter dem
schonte und ein steter Freund der Tugend war, so fand er
Verläumder, Neider und Feinde. Wenn man aber mit A.
Les Hermites en prison Vol. I. p. 255 — 284. glaubt,
Aristophanes durch seine Wolken den Tod des Socrates her-
führt habe, so irrt man sich (cf. Meiners Gesch. der Phil.
Th. II. p. 476. sq. N. Freret. Observ. sur les causes et
quelques circonstances de la condamnation de Socrate, in
de l'ac. T. XLVII. p. 209. sq. u. V. Cousin. Socrate,
part que peut avoir-eue dans son procès la comédie de
in Deffen Nouv. fragm. phil. Paris. 1828. p. 150 —
Denn erstlich fand Aristophanes, wie andere Römer auch
Socrates und später auch an Plato (cf. Winckelmann P.
ad Plut. Euthydem. c. IX. De comicis Socratis et Platonis
versariis. p. XLIV. sq.) einen Mann, der sich wegen der
derbarkheiten, die er zu begehren und an sich zu haben schien

4. *Plut. de genio Socratis*. T. X. p. 290. sq. *Hutt. de Deo Socratis*. Maxim. Tyr. Diss. XIV. 6. p. 259. **Man** nicht einsah, was darunter zu verstehen sei, so hat den bösen Feind, bald die Klugheit oder natürliche Divination, Verständniß der Winke der Vorsehung durch genaue Aufmerksamkeit auf ihre Wirkungen, bald, was das Wahrscheinlichste ist, einen geglaubten Schutzgeist darunter verstehen wollen, oft aber Klugheit oder natürliche Divination darunter für personifizierte oder gar die ganze Sache für eine Erfindung seiner um ihren Lehrer als einen ganz besondern Mann darzustellen, oder für eine gutgemeinte Täuschung von ihm selbst, um seinen Lehren mehr Eingang zu verschaffen, in Schwärmerei und Ekstase, aus Hypochondrie entstanden, nach welcher Socrates das, was er eher im Körper als im Kopfe klar gedacht habe, für die Einwirkung eines verschiedenen Geistes angesehen habe. Im Allgem.: cf. *ad Plat. Phaedr.* c. 20. p. 271. (p. 347. sq.) *Da. de Div.* I. 42. p. 142. sq. *J. Vst. Plato's Leb.* und 483. *Grundr. d. Phil.* p. 284. sq. *Escher Ueberen und Schriften* p. 98. sq. *Hoffmeister de σοφιστικῆς notioni* p. 9. *Schleiermacher Uebers. v. Plat. Werke* I. Abth. 2. p. 432. sq. *Chr. Meiners De genio Socratis Philof. Schrift.* Bd. III. Abth. 2. (Mehrere hiesige Schriften bei Tenneman L. 1. p. 109. *Krug Gesch.* 59. p. 157. sq.).

Seine Ethik anbetraf, so hielt er dieselbe für einen der Abschnitte in der Philosophie und baute daher auf die Lehre ein sehr brauchbares, nütliches und anwendbares. Das höchste Gut ist Weisheit und das höchste Uebel t. Da aber weise derjenige genannt wird, welcher theils kennt und übt, theils das Schändliche weiß und sich davor hütet, so ist Weisheit mit der Tugend im weitesten Sinne. *Mem.* III, 9, 5. 14. Tugend an sich ist aber das sich selbst und Andere soviel als möglich zu vervollkommen, auch dem Felde nicht, zu schaden. Sie zerfällt in Mäßigkeit und Gerechtigkeit. Erstere besteht in der Herrschaft über alle Leidenschaften, welche den Menschen in der Pflicht hindern (*Xen. Mem.* I, 5, 4. IV, 5, 6.), letztere in der Erfüllung der Pflichten, welche wir Andern schuldig sind (*Mem.* J.). Durch erstere wird das persönliche, durch letztere das Wohl befördert. Wer diese beiden Hauptpflichten erfüllt, *εὖδαιμονος*. cf. *Xen. Mem.* I, 1, 16. 6, 14. *Oecon.* VI. *Lex. Xen.* p. 645. *A. Thes. L. Gr. Steph.* T. 19. sq. *Welcker Prolegg. ad Theogn.* p. XXIV. sq. *Portrag* war sehr zweckmäßig und eine Art von geistiger *Diag.* *Laert.* III, 1, §. 49. *J. Chr. Macher. De παιδείας comment.* Schleitz. 1747. 4.) d. h. eine Ent-

XXXV. sq. — Olearius De scriptis Socratis. Lips. —), nur aus den bei Diog. Laert. II. 18. Xenoph. bilia Socratis und Apologia Socratis, sowie aus Plat. gia Socratis beurtheilt werden, welche letzteren beiden Sch. der Anzahl von Anklagen und Vertheidigungen des Socr. nach und nach stehende Artikel in den Rednerschulen wozu denen auch die verloren gegangene *κατηγορία Σωκράτους* phisten Polycrates von Athen (Westermann I. L. p. und die noch vorhandene *ἀπολογία Σωκράτους* des Lib. Liban. Or. ed. Reiske T. III. p. 1. sq. (Westerm. 332. nr. 52.) gehörten, allein noch übrig sind. Ueber unter Xenophon (§. 208. 1. 2.) und Plato (§. 215.).

§. 207.

Die Schüler des Socrates gingen einen ganz verschied. in Bezug auf das System ihres Lehrers, weil dieser be. riven oder theoretischen Theil der Philosophie übergen und jene dadurch, daß sie diesen Mangel zu ersetzen und Abwege geriethen, weil ferner an eigenen Schriften dessel. gel und die Verschiedenheit der Schüler selbst hinsichtlich d. ungskraft, Neigungen und Fähigkeiten zu groß war. *Α. Disputatio, qua explicatur, cur Socratici, Philosophicar inter se dissentiebant, disciplinarum principia a Socrati phia longius recesserint.* Parthenopoli. 1816. 4. *Ε. aber in mehrere Schulen (Cic. de Orat. III. 16.), admi*

A) Einige beschäftigten sich bloß mit dem practischen Philosophie und diese zerfielen wieder:

- a) in solche, welche bloß in Schriften lehrten, und i. ren Männer, wie Aeschines, Eebes, Xenophon u.
- b) und solche, welche durch einen schulmäßigen, mündl. trag ihre Mitbürger zu unterrichten suchten, wie Cyrenaische, Cynische Schule.

B) Andere bereicherten den practischen Theil der Philos. mit dem theoretischen und zu diesen gehören die Megarische, Eretrische, Platonische, Academische, Peripatetische und Skeptische Schule.

§. 208.

Unter den Schülern des Socrates, welche nur den Theil der Philosophie bearbeiteten und ihre Ansichten u. dazu verfertigten Schriften vortrugen, sind zu nennen:

- a) Eebes aus Theben (um 404. vor Chr.), ein Vetter des Socrates (Plat. Criton. p. 45. B.) und desoph. (in Phaenon. p. 59. C.) mit demselben redend eingeführt

freundlichen Characterß ungemein gepriesen bei Plat. (T. IX. p. 633. Ant.), verfaßte nach Diog. Laert. 5. drei Dialogen, *Λόγιον*, *Φύσιχος* und *Μίνας* (Lanc. Cond. c. 42.) betitelt, von welchen bloß noch übrig ist, in welchem lehrreich und scharfsinnig bes., daß die falschen Vorstellungen, als bestiehe Glückseligen Gütern und Reichthümern, die Quelle alles Unheils auf der Welt seyen. Da aber zugleich der Nachsatz aufgestellt wird, daß die irdischen Dinge gar seien, und schon die Schule der Peripatetiker erwähnt mit Recht die Authentie dieses Dialogs bezweifelt keinen bei Fischer Aesch. Dial. I. I. p. XXXV. selben deshalb für die Arbeit eines spätern Stoikers, Klopfer De Cebetis tabula diss. III. Zwickav. 4. hat die Echtheit vertheidigt und behauptet, daß, man jetzt besitzen, er aus einer spätern Uebersetzung sei. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 369 in Hist. de l'acad. des inser. Vol. III. p. 1. de Caylus ib. Vol. XXIX. p. 149. sq. Gar. XLVIII. p. 455. sq. J. E. Schilling Ueber des Lebes, genannt *Μίνας*, in Magaz. f. öffentliche Bremen. 1790. 8. Th. I. p. 189. sq. E. G. Glade 1801 u. dess. Gemälde. Freib. 1796. 4. Von Aus- außer den bei Krebs Th. I. p. 94. genannten zu Lit. Princ. gr. (Romae Calliurgi. 1500?) 8. — 2. ed. J. Schweighauser. Argentor. 1806. 12. lam. Coray. Paris. 1826. 8. — 3. aus Athen (um 365. v. Ehr. cf. Clinton. 365, 4.)., anfanglich nach Sicilien, lehrte dann nach Athen, orte daselbst eine Zeitlang die Philosophie und wurde schwalter cf. Diog. Laert. II, 7, 3. 4. Er verfaßte Dialogen (cf. Diog. I. I. c. 3.), von denen nur noch brigens schon Suidas s. v. *Διοχλῆς* für unächt hielt, nämlich *περὶ ἀρετῆς εἰ διδακτόν*, *Ἐρμῆας* ἢ *περὶ πλούτου* ἢ *περὶ θανάτου*. Der erstere ist ganz aus Stesialogen Meno und Protagoras des Plato zusammen- Meiners I. I. p. XXXVII. sq. Fischer ad Aesch. 23. sq.), der zweite enthält in verworrener Argu- stische Philosophie (cf. Meiners p. XXXVIII. sq.) wohl ebenfalls nicht von einem Socraticer her, wie I. p. 49. sq. zu glauben scheint (cf. Wytton- Mine. Doctr. L. II. p. 38.), und der dritte, den s. v. *Διοχλῆς* dem Aeschines zuschreibt, rührt, wenn von einem Christen, wie Meiners p. XXXVIII. sq. 1801 gewiß auch wohl weder von Aeschines selbst, noch Socraticer überhaupt (cf. Fischer I. I. p. 105. sq.) 1801 jedenfalls aus nicht zu später Zeit. cf. Buttmann

Kußf. Gramm. der griech. Sprache. Bd. II. p. 154.
 Wytttenbach l. l. p. 37. vergleicht ihn mit dem dritte
 der Tusculanen des Cicero und hält ihn für eine Nach-
 der bei Stob. p. 535. geäußerten Ansichten des Philoso-
 les. Fragmente anderer dem Aeschines zugeschriebenen
 unter denen auch ein untergeschobener Brief ist (bei Orelli
 23. cf. ib. p. 247.), hat Fischer l. l. p. 169. sq. gesamt
 Westermann Gesch. der griech. Bereds. p. 47. Anm. 7.
 Ausgaben sind außer den bei Krebs l. p. 58. aufgeführt
 nennen: Ed. Princ. c. Platonis dialogia. Venet. Aldus
 fol. — Gr. Recens. emend. expl. J. Fr. Fischer. Edit.
 Lips. 1786. 8. — Gr. cura Neophyti Ducae. Vin.
 1814. 8. — Im Allgemeinen: cf. Fabric. Bibl. Gr. II.
 sq. Gedike. l. l. p. 103. sq. Bruder Frag. a. d. phil.
 schichte. Th. I. p. 490. sq. —

- c) Simon aus Athen, ein Schuster von Profession, u
 Schüler des Socrates schon bei Diog. Laert. II. §. 129
 Epist. Socr. IX. XI. XII. XIII. XVIII. genannt, verfaßt
 verschiedene Dialogen, doch sind sie verlorengegangen. A
 sind ihm jedoch unter den Dialogen des Plato die *ap*
 oder *Alros*, *περί δινυλου* und *περί φιλονικιδος* oder *Ἰπποκ*
 titelten, und der dem Aeschines zugeschriebene *Ἰπποκ*
 ihm verfaßt, vindicirt worden von Boeckh ad Plat. M
 p. 7. sq. p. 43 — 50. cf. Simonis Socr. Dialogi q
 Acced. incerti auct. dialog. Axiochus et Eryxias. Gr.
 ed. A. Boeckh. Heidelberg. 1810. 8. Siehe auch La
 latius De Simeonum scriptis. Paris. 1664. 8. p. 19
 Letronne in Journ. des Sav. 1820. p. 675. sq. Fr.
 sterhuis. Simon ou des facultés de l'âme. Riga. 1790.
 Fabr. II. p. 719. —

- d) Xenophon (cf. Gedike l. l. p. 101. sq. F. Me
 De philosophia Socratica in Cyropaedia quoque obvia. L
 1825. 8.). Hierher gehören seine philosophischen Schriften, m

1) Denkwürdigkeiten des Socrates (*ἀπομνημονεύματα*
 Memorabilia, Commentarii Socr.) in 4 Büchern. Ein
 reiches Werk, welches die trefflichsten Sachen und Wahr-
 enthält, wenn auch nicht immer in der besten Ordnung.
 lernt durch sie ganz den Geist und den vortrefflichen Sinn
 des Socrates kennen. Da Xenophon aber eine Vertheidigung
 absicht hatte, so stellt er denselben von einer Seite dar,
 zeigen soll, daß er ein verdienstvoller Mann war, die
 sische Jugend besserte, durchaus edel handelte und
 dig starb. Leider kann man aber so nicht die andere
 heiten desselben kennen lernen, indem man nichts von
 eigenen Ironie, keine Sophistenstreitigkeiten, nichts von
 selgeiste desselben findet; weshalb man, um ihn in der

a seines Lebens richtig beurtheilen zu können, die Schriften zu Hülfe nehmen muß. cf. Fabr. III. Als Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. ed. Florent. 1538. 8. — Ex recens. et c. not. J. li Acced. Valcken. et Ruhnk. annot. Lips. — Rec. et interpr. est J. G. Schneider. Edit. II. 8. — Cur. Fr. A. Bornemann. Lips. 1829, cogn. et illustr. G. A. Herbst. Halis. 1827. 8. II. j. Schulzeit. 1827. II. nr. 25. u. Hall. Lit. Zeit. 212.) — C. annot. edid. G. A. Sauppe. Lips. (cf. Haase in Jahn N. Jahrb. 1835. T. XIII. p. — Ex recogn. et c. annot. L. Dindorf. Lond. —

ologie des Socrates d. h. wie sich Socrates richten sollen. Valckenaer ad Xen. Mem. III, 3, die Aechtheit derselben, Heintze vertheidigt ihre Aechtheit glaubt, sie habe ehemals den letzten Theil Memorabilien ausgemacht, sei aber von denselben ges durch Interpolation verstümmelt worden. cf. Borspol. Xen. adjud. p. 12. sq. Mit Recht hat Borspol. Xenophonti adjudicatur (in seiner unter nennenden Ausg.) p. 10. sq. die unbedingte Aechtheit angenommen. cf. Fabr. p. 14. sq.

istmahl. Dieses Seitenstück des platonischen Schilbild des Socrates und seiner Freunde, die bei Geras, wo Andere nur an die leiblichen Freuden denken, e geistigen Ergötzlichkeiten nicht vergaßen. cf. Verdas Xenophontische Gastmahl, als Muster einer dialogramatischen Erzählung betrachtet, in Wieland Alt. IV. Hft. 2. p. 99. sq. und mit Zusätzen von Bornemanns Ausgabe. p. IX — XXIX. Von Ausgaben nennen: Xenoph. Sympos. Ed. G. Lange. Ed. II, Halis. 8. — Xen. Conviv. et Socratis Apologia, Xen. id. Recens. et interpr. est. Fr. A. Bornemann. 4. 8. — Conviv. Recogn. et illustr. G. A. Herbst. 80. 8. — Xen. Gastmahl, Hiero und Agesilaus, vfg. u. Wörterb. v. N. Hanow. Halle. 1835. 8. Ibr. p. 15.

. i. ein Gespräch zwischen Hiero, dem Tyrannen von und dem Dichter Simonides, in welchem jener beklagt die Königswürde eine Last sei, dieser ihm Mittel, durch welche man sich diese Last erleichtern könne. Hiero. Recens. et interpr. est C. H. Frotzcher. 12. 8. — cf. Fabr. p. 17. sq.

92 In Xenophons Memorabilien, Oeconomicus und nennenden Personen s. C. G. Cobet Comment., qua topographia Xenophontea. Lugd. Bat. 1836. 4. —

a) Die Cyrenaische Schule.

cf. G. M. Wieland Aristipp und einige seiner 3
Leipzig. 1800 — 1802. IV Bde. 8. — A. Wendt Berke-
losophia Cyrenaica, in Götting. Gel. Anz. 1835. nr. 71

Der Stifter derselben war Aristippus von Cyrene
(Chr. cf. Clinton. Fast. 365, 3.), einer reichen Fa-
mille, der viele Städte bereiste und in Athen auch den
höchsten, dessen Schüler er aber nur insofern war, als er
ethischen Philosophie blieb. In seinem System wählte er
den Mittelweg zwischen der reinen Moral des Sokrates und der
Lehre der Sophisten. Der wichtigste Abschnitt in seiner
Philosophie ist das Capitel von den Empfindungen. Die höchste
Weisheit war bei ihm die Summe einzelner Vergnügungen (cf. Diog.
II. 8, 75.). Jedes Vergnügen bleibt stets ein Gut,
wenn es in der Handlung desselben mag übrigens noch
bestehen. Das körperliche Vergnügen ist das vorzüglichste,
wenn es verdient nur als Mittel zur Glückseligkeit betrachtet
zu werden. (cf. Diog. I. 1. §. 87. Bouteux Developpements de
d'Aristippe, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XLIII
seq. (ed. à la Haye.) Meiners Geschichte der Wissensch.
p. 646. sq. Tiedemann Geist der specul. Phil. Th. II.
Sprengel Gesch. d. Arzneikunde. Th. II. p. 99. sq. Krug
Phil. p. 179. sq. Ritter Gesch. d. Phil. Th. I. p. 87.
Tennemann I. I. p. 114. sq. Ast I. I. p. 297. sq. Hübner
Cic. Acad. II. 42. p. 478. sq. Gedike I. I. p. 104.
II. p. 700. sq. Dialogen im attischen und dorischen
er zwar nach Diog. §. 83 — 85. mehrere verfaßt hat
diese sind verloren gegangen und die unter seinem Namen
Op Sent. Vol. II. p. 153. sq. sind eben so wenig als
ihm zugeschriebenen Briefe in Orelli Coll. Ep. I. p. 208.
Nachfolger, deren Fabr. Bibl. Gr. III. p. 614. sq. ei-
nen führt, unter denen sich seine Tochter Arete, deren Sohn
p. 8 Aristodiduxos genannt, Annicepsis von Cyrene
Cic. Off. III. 33. p. 406.) nach Strabo XVII. p. 83.
sich auszeichneten, zerfielen bald in mehrere Secten, von
denen die Hegesias, Hegesias genannt, aus Cyrene (Fabr.
Kühner ad Cic. Tusc. I. 35. p. 114.) und die des Th.
ebendaher (Kühner I. I. I. 43. p. 130. Fabr. p. 189.)
Schüler Bion aus Corymbus (Brucker. Hist. Phil.
607. sq. Ruhkopf ad Sen. de benef. VII. 7. de
VIII. 2. Fabric. II. p. 653. J. Roegoliet. De Bione
diss. Lugd. Bat. 1822. 8.) und Euhemerus aus
(Gedike I. I. p. 111. sq.) sich fast berühmter als
selbst machten, die berühmtesten sind cf. Gedike. I. I. p.
Tennemann. I. I. p. 115. sq. Ast. I. I. p. 298. sq.)

2. sq. Ihre Philosophie wurde späterhin durch Epicur zerstört, sein System auf dieselbe baute. cf. Davis ad Cic. Acad. 42.

§. 210.

c) Die Cynische Schule.

Die Cynische Philosophie, welche vermuthlich deshalb so genannt wird, weil sie von ihrem Stifter Antisthenes in dem vor ihm Athen gelegenen Gymnasium Cynosarges (cf. D. Müller in late Zegegr. v. Ath. p. 460. Wachsmuth Hell. Alt. I. 1. 268. II. 1. p. 56.) gelehrt wurde (cf. Intpp. ad Hesych. Miles. p. 89. sq. Or.), nicht aber von dem Spottnamen seiner Anhänger „Hunde“ (κύνες cf. Orelli I. 1.) genannt, steht bei weitem höher da, als die Cynische, da sie die Moral ihres Lehrers Socrates ganz beibehielt und nur auf eine zu übertriebene Strenge des Lebenswandels ausging. cf. Xenoph. Symp. IV. 34. sq. Meiners Gesch. der Phil. Bd. III. p. 686—682. Tiedemann Geist der speculat. Phil. II. p. 60. sq. Der Stifter derselben Antisthenes (um 365. v. Chr. cf. Clinton. 365, 3.), hatte einen Hang zum Sonderbaren und sündigte oft gegen das Conventuelle. Der Hauptgrundsatz seiner Moral war: in der Ausübung der Tugend besteht das glückselige Leben. Die Mittel dazu sind die moralische und physische Freiheit und Unabhängigkeit der Natur. Die Leidenschaften, die uns von der Natur ablenken, beherrschen, und conventionelle Thorheiten muß man durch strenge Engherzigkeit, durch einen außergesellschaftlichen Lebenswandel, durch Vernachlässigung der eingeführten Gewohnheiten, durch Unerschrockenheit gegen Ungerechtigkeiten, durch Erdduldung aller Mißthaten und Beleidigungen, wenn damit etwas Gutes gestiftet werden kann, zu bekämpfen suchen. cf. Diog. Laert. VI, 11, — 106. Von den vielen ihm zugeschriebenen Schriften (bei Laert. VI. 15.) ist nichts mehr vorhanden, außer zwei Dialogen, *Λαος* und *Οδυσσεύς* betitelt (in Orat. Gr. ed. Reiske. III. p. 52. sq.), die aber ebenfalls vermuthlich unächt sind (Mann Gesch. der griech. Beredsch. p. 46. Anm. 2.). Im 1. cf. Ast. I. 1. p. 205. sq. Tennemann p. 112. sq. Fabr. Bibl. Gr. II. p. 697. sq. Ritter Th. I. p. 111. sq. Fabr. . 511. sq. In der Folge wurde den Cynikern gar Vieles angethan (Gedike I. 1. p. 237 — 243.) und es ist auch gar nicht zu verwundern, daß sie der guten Sache oft großen Schaden thaten, ihre Freimüthigkeit nicht selten in Gemeinheit und pöbelhafte Ausartung überging. Die Entbehrungen, welche sie sich auferlegten, waren aber auch, daß ihre Schule nur sehr wenig Anhänger gewann. Unter diesen, die Fabr. Bibl. Gr. III. p. 511 — 526. ist aber der vorzüglichste Diogenes von Sinope (412 — 323. v. Chr. cf. Clinton. Fast. 323, 3.), ein Muster cynischer Tugend, ein Mann von Liebe zur Freimüthigkeit und Unabhängigkeit.

leit besetzt, mit ungemeiner Seelenstärke und Herzengüte begab, der die besten Gesinnungen eines Menschenfreundes und Weltbürgers freilich nicht ohne Eigenheiten in seinem Betragen (die Sage, daß er in einem Fasse wohnte, ist eine Fabel- cf. Brucker Hist. Phil. T. I. p. 872. Hermann ad Lucian. de conscr. hist. c. 3. p. 2) und Launen begabte, aber in seiner Moral durchaus nicht von dem Antisthenes abwich. cf. Gedike I. I. p. 244. sq. Tamm p. 113. sq. Meiners I. I. Th. II. p. 677. sq. Ritter, p. 113. sq. Fabric. III. p. 516. sq. Brucker Frag. aus d. phil. Th. I. p. 921. sq. Die ihm zugeschriebenen Briefe, welche in Not. et Extr. des Manusc. de la bibl. du Roi. T. X. p. 122. sq. befindlich sind, und die Fragmente in Orelli Op. Vet. Sent. T. II. p. 54. sq. in Coll. Ep. Lubin. (Heidelberg 1609. 4.) p. 66 — 95. u. J. Cujacii (Aurel. Allobr. 1606. p. 338. p. 402. p. 408. sq. p. 415., sind jedenfalls unächt, so wie seine Schüler (Diog. Laert. VI. 75. sq.) zeichneten sich aus, nämlich Crates aus Theben (um 328. v. Chr. cf. Clinton. 3.), der Gemahl der philosophirenden Hipparchia (Arrian. Epict. III. 24. Gedike I. I. p. 247. sq.), aus dessen Epist. Senec. Epist. X. 1. ein Beispiel giebt, aus. cf. Brucker a. d. phil. Gesch. Th. I. p. 955. Krug Gesch. d. Phil. p. 113. sq. Seine Schriften, deren eine Menge genannt werden (cf. Bibl. Gr. Vol. III. p. 514. N. Postumus De Cratete Groning. 1823. 8.), sind sämmtlich verlorengegangen, doch ihm zugeschriebenen Briefe in J. Cujac. Epist. Gr. p. 24. Not. et Extr. d. Man. T. XI. 2. p. 1 — 54. und die Fragmente bei Orelli Op. T. II. p. 132. sq. sind unächt. Auch gehört hierher noch der berühmte Satyrendichter Menippos von Gadara, dessen Satyren der Römer M. Ter. Varro nach. cf. Gell. N. A. II. 18. XIII. 29. Macroh. Sat. I. 11. p. 521. Diog. Laert. VI. 99. Jacobs Prolegg. ad T. VI. p. XXXVII. sq. u. oben §. 111. Anm. Nach ihm drängten die Stoiker die Epiker, und sie erhoben sich auf Christi Geburt, jedoch in einer völlig ausgearteten Gestalt auf.

§. 211.

7) Die Megarische Schule.

cf. J. C. Walch. De philosophis veterum eristicis, 1755. 4. — J. E. Schwabe Beweis, daß den griech. der Unterschied zwischen d. analyt. u. synthetischen Urtheilen unbekannt war, in Eberhardt's philof. Archiv. Bd. II. St. 1. p. 113. sq. — J. F. Graeffe Diss. qua judiciorum analyticorum et syntheticorum natur. jam longe ante Kantium antiq. script. perspect. contra Schwabium probatur. Götting. 1794. — F. Deyks De Megaricorum doctrina ejusque apud Platonem

dem vestigia. Bonn. 1827. 8. — H. Ritter *Ver-
über die Philosophie der Megarischen Schule, im Rhein-
beuhr.* 1828. p. 295 — 335. —

Stifter Euclides aus Megara (um 399. v. Chr. cf.
99, 3. 395, 3), ein Freund des Socrates (Diog.
§. 109.), stiftete in Megara, wohin sich die meisten
selben nach seinem Tode begeben hatten, eine Philoso-
n welcher jedoch nur die dialogische Lehrmethode beibehalten
er übrigens mehr Eleatiker war. Sein Hauptgrundsatz
Allen ist gut, was in seiner Art ewig, einzig, sich gleich
nderlich ist. cf. Cic Acad. II. 42. Gedike I. I. p.
Fabric. II. p. 715. sq. III. p. 625. sq. Ritter. Th. I.

Nach ihm wurden seine Schüler Megariker, später
er, weil die Dialectik, sowie das Erfinden von Trugschlüssen,
dium war, oder auch Eristiker genannt, weil sie sich in
jen durch zu große Streitsucht auszeichneten cf. Diog.
. 106. Brucker I. I. Vol I. p. 610. sq. Ziedemann
cul. Phil. Bd. II. p. 48. sq. Indessen neuerlich hat
an Prol. ad Plat. Euthyd. c. II. de Graecorum Eri-
XII. sq. gezeigt, daß wenigstens der letztere Name ihnen
nt, da lange vorher schon Lasus von Hermione, Xenos-
rmenides, Zeno von Elea, Protagoras aus Abdera als
istiker genannt werden. Unter den Schülern des Euclis
n sich aber vorzüglich Eubulides aus Milet (Fabr.
Gedike I. I. p. 115. sq.), Diodorus mit dem Bei-
us (Fabr. p. 559. sq. IV. p. 378.) Alexinus (Hülse-
Acad II. 24. p. 513. Fabr. III. p. 626.), Philo (Hülse-
. p. 560. sq. Fabr. III. p. 627.), und Stilpo (Diog.
15. Seneca Ep. IX. de Cons. Sap. V. 3. Fabric. II. p.
I. p. 627.) als gewandte Dialectiker aus cf. Miners
p. 638. sq. Tennemann I. I. p. 119. sq. Ast I. I.
Ritter. Th. I. p. 132. sq.

§. 212.

3) Die Elische Schule.

Stifter derselben, Phaedon aus Elis, ein vertrauter
Schüler des Socrates (Gell. N. A. II. 18. Diog.
105.) und Plato (cf. Stallb. ad Plat. Phaedon. p. 57.
erfasser mehrerer Dialogen (cf. Intpp. ad Hesych. Mi-
sq. Or.), war gleichfalls ein geübter Dialectiker, der
it der Begriffe bestritt, aber seinem System, das fast
m dem der Megariker verschieden war und von welchem
XIV. 41. eine Probe giebt, keine Selbstständigkeit
verschaffen konnte cf. Fabric. Bibl. Gr. II. p. 717.

§. 213.

*) Die Eretrische Schule.

Der Stifter dieser Schule war Menedemus aus der, weil er ebenfalls die Dialectik zum Hauptgegenstand philosophischen Systems machte, nichts that als daß er die Philosophie unter dem Namen der Eretrischen fortpflanzte. Acad. II. 42. Senec. Ep. LXXXVIII. 36. Fabric. I. II. p. 717. Allein auch seine Schule ging trotz seines vorzüglichen Schülers Aesclepiades, den Cic. Tusc. V. 39. Ad p. 168. A. B. erwähnen, eben so schnell wie die Megarische. Tennemann I. L. p. 121. sq. Tiedemann Geist der Philos. II. p. 50. sq. Brucker I. L. T. I. p. 622. sq. Th. II. p. 145. sq.

§. 214.

*) Die Skeptische Philosophie.

cf. J. R. Thorbecke Resp. ad quarst. de eo, Dogmaticis oppugnantibus inter Academicos et Scepticos. Lugd. Bat. 1821. 4. — Gautier de Sibert Des di de la doctrine des philos. académiques et des phil. scept. Mem. de l'acad. T. XLIII. p. 131. sq. — E. Gr. St. Gesch. u. Geist des Skepticismus, vorzüglich in Rücksicht auf u. Religion. Leipzig. 1794—95. II Bde. 8. — Ch. Weismant. de Scepticismi causis et natura. Lips. 1801. 8. — Tafel Geschichte und Kritik des Skepticismus und Irrthums in ihr. Beziehung z. neu. Philosophie, bes. zu Hegel. 1834. 8. — Ritter Gesch. d. Phil. III. p. 416. — Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 617. sq. —

Der Stifter dieser Philosophie, zu der die sokratische den Grund gelegt hatte, ist Pyrrhon aus Elis (340 — Ehr.), der aus armer Familie entsprungen und zuerst ein dann aber Begleiter Alexanders d. Gr. auf seinen Feldzügen seinem Lehrer Anaxarchus, einem Schüler des Philosophen Pythagoras (Diogen. Laert. IX. 58.), war und nachmals alle philosophischen Systeme seiner Zeit studierte. Da nun aber der Skepticismus besteht, daß die Erweislichkeit der Wahrheit aller unserer allgemeinen Begriffe und der erhabenen Grundsätze der Wissenschaft bezweifelt wird, daß man alle Ideen nur als Wahrscheinliche Dinge zu unserer Organisation betrachtet, und daß man nichts behauptet, nichts abläugnet, so folgt daß die Skeptiker (Cic. Orat. III. 17.) keine eigentliche Secte ausmachten, nur eine gemeinsame Methode der Untersuchung hatten. kommt noch, daß die Erfindung des Skepticismus dem Pyrrhon allein zukommt, da die einzelnen Elemente desselben schon in den Systemen der Eleatiser, Megariker, Cyrenaiker

nicht vorkommen. cf. Ruhkopf ad Senec. Ep. LXXXVIII. Der vernachlässigte Grundsatz des Pyrrho bestand darin, daß er, man könne einem jeden Grunde einen andern eben so entgegensetzen, also in keinem Falle etwas Gewisses besondern müsse sein Urtheil jeder Zeit zurückhalten. Uebrigens ist keine Regel für eine theoretische Wahrheit. Die Falschheit bezweifelte Pyrrho seinem System gemäß, nahm sie meinen Leben an und verehrte daher dieselbe. Den Sinnen Wahrscheinlichkeit zu und behauptete, diese seien hinlänglich menschliche Verhalten zu leiten. cf. G. B. Livium De rhonia. Upsal. 1708. 4. — R. Brodeisen. De philorhonia. Kiel. 1819. 4. — Brucker T. I. p. 1320. I. p. 307. sq. — Ritter III. p. 427. sq. — Gedike 21. sq. — Zennemann Gesch. der Phil. (Gr. Ausg.) 174. sq. — Fabric. II. p. 673. sq. III. p. 620. sq. Zahl seiner Anhänger, bei Fabric. p. 621. sq., war nicht in dieser Periode ist nur der berühmte Simon aus Phlius v. Chr.) unter ihnen zu nennen, der das System seines so weit weiter ausführte, als er behauptete, daß man völlige Unentschiedenheit des Urtheils die höchste, dem erreichbare, Glückseligkeit erlangen könne. cf. Ast I. I. 1. Ueber beide: cf. Stäudlin Th. I. p. 281 — 308. v. Wendt. p. 117. sq. Ritter p. 429. sq. Fabr. III. Uebrigens zerfallen alle Ekeptiker in vier Klassen, nämlich *ακριστοί*, in *ορεκτικοί* (d. h. im engern Sinne), in *ερεκτικοί* *πυρρονί*. cf. Diog. Laert. IX. §. 69. Gell. N. A. XI. Empir. Pyrrhoniar. Hypotypos. I. c. 33.

§. 215.

1) Die Platonische Philosophie.

L. G. Zennemann System der Platonischen Philosophie. 1792 — 95. IV Bde. 8. — J. F. Combes. Essai historique sur Platon et coup d'oeil rapide sur le Platonisme depuis Platon jusqu'à nous. Paris. Voll. 8. — Ph. G. van Heusde Initia philosophiae Pars I. Ultraj. 1827. 8. — J. B. Trautmann de fine Platonis philosophiae s. de necess., qua amonitum cum dialectices usu Platoni conjungitur. Vrab. 8. — Massieu Parallèle d'Homère et de Platon, II. Facad. des inscr. T. II. p. 1. sq. — Fraguier sur le parallèle d'Homère et de Platon, ib. p. 113. sq. — Observat. sur le parallèle d'Homère et de Platon, ib. T. XLII. (hist.) p. 11. sq. u. Platon III. T. XXXII. p. 137. sq. — Arnaud Sur le Style Th. T. XXXVII. p. 1. sq. T. XXXIX. p. 249.

sq. — Mehr bei Reinhold Gesch. d. Phil. Th. I. p. 184 — Ritter Gesch. d. Phil. Th. II. p. 151. sq.

Plato aus Athen (429 — 347. v. Chr. cf. Clinton. 3. 347, 3.), eigentlich Aristoteles genannt, und aus dem Geschlecht des Solon und Codrus abstammend, wurde nach einer guten Erziehung und einigen glücklichen Versuchen in der Dichtkunst, Freund des Socrates, hörte ihn von 409 v. Chr. acht Jahre (Diog. Laert. III. 6.) und gewann dadurch die Philosophie. Nach dem Tode desselben studierte er die Dialectik, gieng dann nach Unteritalien, wo die letzten Pythagoräer waren, nach Megara, Euclides, nach Cyrene und Aegypten (Diog. Laert. III. 6, Creuzer ad Cic. de Rep. I. 10. p. 48. sq. Clinton. Fast. XXI. p. 366. e. Stallbaum l. I. p. XIX.), jedoch nicht nach Judäa (cf. Buddei H. E. V. T. Tom. II. p. 863. Lessing Biblioth. German. T. II. p. 124 — 146.), wie Einige geglaubt haben, kehrte dann nach Athen zurück, wo er seiner Vaterstadt dreimal als Krieger im peloponnesischen Kriege diente (Perian Ael. V. H. VII. 14. Clinton. Fast. 395. 3.) und dann in seinem kleinen Garten in der Vorstadt Athens neben der sogenannten Academie (Wachsmuth Hell. Alterth. II. 2. p. 56.), sich gefaßt hatte, bis zu seinem Tode, bloß durch drei Reisen nach Sicilien unterbrechen (Plat. Ep. VII. p. 323. Clinton. 389, 3. 367, 2. 361, 3.), lehrte. cf. Corsini Diss. de Platone tali die Platonis, ejus aetate et itineribus in Italia, in Symb. Litt. Dec. I. T. VI. p. 83. sq. — Entwurf von Platon nebst Bemerkungen über dessen schriftstellerischen und philosophischen Character. A. d. Engl. mit Anmerkungen und Zusätzen von Morgenstern. Leipzig 1797. 8. — F. Ast Platonis Opera et Scripta. Leipzig. 1816. 8. (cf. die Recens. v. Thiersch in Jahrb. 1818. Bd. III. p. 59. sq.). — A. Boeckh De Platonis quam Plato cum Xenophonte exercuisse fertur. Berol. 4. — F. Delbrück Platon. Eine Rede. Bonn. 1819. 8. — Wertheidigung Platons gegen einen Angriff Niebuhrs auf die Bürgertugend. eb. 1828. 8. — O. O. Aurivillius Platonis Pythagorissans. Upsal. 1697. 4. — Plato in Italien, aus einer Handschr. ins Ital. übers., verdeutscht von * * * und herausgegeben von J. Neufues. Tübingen. 1811. III Bde. 8. — J. Socher Platonis Opera et Scripta. München. 1820. 8. — Initia philosophiae ex Platonis fontibus ducta a Procli Diadochi et Olympiodori Plat. Alcibiadem comm. ed. F. Creuzer. Frft. 1822. I — IV. 8. — G. Groen van Prinsterer Platonis Opera et Scripta. Lugd. Bat. 1823. 4. — G. Stallbaum Platonis de Platonis vita, ingenio et scriptis, vor d. erst. Bd. (Gotha. 1827. 8.). p. V — LII. — J. F. Fischer Platonis Opera et Scripta. Edit. Plat. IV. Dial. Lips. 1783. 8. p. 141 — 216. — Fabricius Bibl. Gr. T. III. p. 57. sq. — Meiners Gesch. d. Wissensch. Bd. II. p. 683. sq. — Zedemann Gesch. d. Phil.

Phil. Bd. II. p. 63. sq. — Uff Grundr. d. Phil. p. 313 — 335. — Gedike I. L. p. 122 — 171. — Tennemann I. L. p. 22 — 134. — Mahne Diatr. de Aristox. p. 69 — 72. — Bruder Fragen aus der philos. Histor. Th. I. p. 572 — 684. — Mehrere hierher gehörige Schriften führt Krug Gesch. d. Phil. 200. sq. an. —

Als sich war Plato zwar ein seltner Kopf und tiefsinniger Grüber, aber doch ein mehr dichterisches als philosophisches Genie, das mehr lebhaft. Phantasie, als einen ruhigen Beobachtungsgestalt. Sein System hat unter allen übrigen Philosophenschulen und Alten das meiste Glück gemacht. In manchen Stücken blieb er übrigens dem Dogmen seines Lehrers getreu, nämlich in der Moral, der Methode des schriftlichen Vortrags und in der Bestreitung der Lehren und Meinungen der Sophisten. Dagegen wich er von dem Lehrer ab:

In Ansehung des Umfangs und des Inhalts seiner Philosophie, indem er auch den speculativen Theil bearbeitete, die Vorarbeiten anderer Philosophen benutzte und Alles, was er auf seinen Reisen kennen gelernt hatte, zu seinem Zweck benutzte. In Ansehung der Lehrart, indem er an bestimmten Orten, für bestimmte Zuhörer und über bestimmte Gegenstände lehrte, vielleicht auch die geheime Lehrmethode des Pythagoras anwendete. In Ansehung des Vortrags, indem er nicht in populärem, sondern abstractem, oft enthusiastischem, unklarem und unbestimmtem Tone sprach und durch Bilder, gefällige Redensarten und wohlklingende Worte zu gefallen suchte.

Ubrigens läßt sich durchweg das rein Socratiche Element leicht in dem Platonischen in seinen Schriften trennen und erkennen, was Alles, was mit den Lehren des Xenophon und der übrigen Socraticer übereinstimmt, was unmittelbare Schlussfolge aus den Grundsätzen des Socrates ist, und alles was in Rücksicht der Sachen mehr auf den Menschen und auf die moralischen Handlungen selbst bezieht, ist rein Socratic.

Auch bei Plato ist die Vorbereitungswissenschaft zur Philosophie die Mathematik und die Philosophie selbst besteht aus zweien, nämlich einem speculativen und einem practischen. Dem ersten gehören Physik und Psychologie, zu diesem Moral und Politik.

In Beziehung auf die Physik stellte er Untersuchungen über Gott, die Materie, Welterschöpfung und Vorsehung an und seine Lehren hierüber sind folgende: Von Ewigkeit existierte die Materie und Gott. Jene hatte einen beständigen Trieb zur Unordnung und ist Quelle alles physischen und moralischen Bösen, dieser aber zuerst zur Welt um. Gott selbst ist unförplich, ewig, und gütig, weise und mächtig. In dem göttlichen Wesen besteht sich der göttliche Verstand als ein eignes Grundwesen, in dem die Vorbilder von allen zukünftigen Dingen existiren und

nach diesen ist die Welt geschaffen worden. Jenes göttliche jener göttliche Verstand und die Weltseele machen die Dreieinigkeit aus. Diese wurde, als Gott die Urwelt wärtigen Sinnenwelt umschuf; in die Mitte derselben sie sich in einem beständigen Kreislause herumdreht. Ueber auch den Himmel, die Gestirne und die unsichtbaren Naturen, hernach die Bewohner der Luft, Erde und Meer übertrug die Herrschaft über dieselben den Dämonen. Mann I. I. p. 130. sq. Aft I. I. p. 325. sq. The II. p. 114. sq. Ritter II. p. 345—398. — A Progr. Explicatur Platonica corporis mundani fabrica 1809. 4. Dessen: Progr. Disput. de Platonico systemate globorum et de vera indole astronomiae Philosophiae 1810. 4. Dessen: Ueber die Bildung der Weltseele des Platon, in Daub u. Kreuz. Stud. Th. III. p. L. Hoerstel Platonis doctrina de Deo e dialogis Lips. 1813. 8. — C. F. Staeudlin De philosophia Platonis cum doctrina religionis Judaica et christiana Gotting. 1819. 8. — G. N. Clausen Apologos Christi. Ante-Theodosiani Platonis ejusque philosophiae Hafn. 1817. 8. — E. Ackermann Das Christenthum und in der platonischen Philosophie, hervorgeh. Han 8. (Rec. v. Weiße in Berl. Jahrb. 1835. nr. 114 957. sq.). — E. E. G. Schmidt Das Weltall und die Seele nach den Vorstellungen der Alten. Leipzig 183 St. U. Simming de theologia Platonica. Upsal.

In Bezug auf die Psychologie wird gelehrt, die Seele des Menschen aus sich selbst geschaffen, die Dämonen dieselbe an den Leib festgebunden und ihr das Haupt zugewandt. Ihre Verbindung mit dem Körper wird durch einzelne Theile derselben bewerkstelligt, von denen der Kopf, der andere im Unterleibe wohnt. Jener ist die Begierden und Leidenschaften, durch diesen wird Hunger, der Begattungstrieb und die Begierde nach Reichthum der Seele an sich ist nun aber unsterblich, erstens, weil sie göttlichen Wesens ist, zweitens, weil sie der Pringen Verwegung und der Bewegung außer sich ist aufhören kann, was von andern Dingen außer sich und drittens, weil es das allgemeine Naturgesetz, von dem Alles aus dem Entgegengesetzten entsteht und in dem Entgegengesetzten wieder aufhört, so mit sich bringt, da nach dem Tode des Körpers das Leben der Seele entstehen. Seelen schuf Gott bei der Welterschöpfung über die Erde und machte sie mit den unveränderlichen Gesetzen des Himmels bekannt, welche darin bestanden, daß sie zu einer bestimmten menschlichen Körper bewohnen sollten. In jenem Urzustande prägten sich ihnen die allgemeinen Begriffe

gen Sakramen ein, durch die Geburt wurden sie aber wieder vergessen. Nach und nach vermehren sie sich indessen wiederum in den Menschen und können am besten durch das Studium der Dialectik und Mathematik geweckt werden. Alles Erkennen ist also nur Wiedererinnerung. Der Verstand allein kann die Wahrheit erkennen und durch diesen erlangen wir wahre Wissenschaft, da die Erkenntniß unmittelbar der Sinne ungewiß und täuschend ist. cf. Ch. Meisner's Abh. über die Natur der Seele, eine platonische Allegorie (nach Plotinus) in f. Verm. Schr. Bd. I. p. 120. sq. — Baumgarten-Crusius *De Psyche fabula Platonica*. Meissen. 1835. 4. — Fr. Deyke *Platonis de animorum migratione doctrina*. Götting. 1834. 4. — Tennemann l. l. p. 128. sq. Abt l. l. p. 329. sq. — Ueber die Idee der Unsterblichkeit bei Plato cf. *Symbol. Prolegg. ad Plat. Phaedon.* p. XXXIV. sq. und die *Annalen* p. 132. Stallb. *Prolegg. Plat. Phaed.* p. 15. angeführten Schriften. —

In Bezug auf die Moral war die Lehre des Plato größtentheils aristotisch. Das höchste Gut besteht in der Erkenntniß Gottes und des vollkommensten Gutes. Der Endzweck aller unserer Erziehung aber ist die möglich größte Aehnlichwerdung mit Gott. besteht aber in dem höchsten zu erlangenden Grade der Klugheit, Heiligkeit, Gerechtigkeit und Mäßigkeit. Da aber durch die Verbindung der Seele mit dem Körper dieselbe an der Erreichung des Endzweckes gehindert wird, so muß auch das wichtigste Gesetz des Menschen seyn, die Seele von dem Körper abzugiehen und über Leiden und Leidenschaften zu herrschen. Wir können uns nur durch die Erkenntniß Gottes in etwas näher bringen, wenn wir im Studium der Mathematik, Astronomie und Dialectik üben und die sämtlichen Nebenwerke der Philosophie fleißig betreiben. Er empfanden schon einen großen Theil reiner Seligkeit in der Liebe. Die Liebe ist nämlich dreifacher Art, denn einmal die der thierischen Seele im Unterleibe, welche bloß das körperliche Vergnügen und den sinnlichen Genuß beabsichtigt, auf der Mitte ist sie die der Seele im Herzen, welche auf Schönheit des Körpers und der Seele sieht, der dritte und reinste Grund aber, die eigentliche platonische Liebe, ist die der göttlichen, die sich einzig und allein an der Tugend vergnügt. cf. Tennemann. p. 132. sq. *Syst. d. Plat. Phil.* Bd. IV. p. 23. *Abt.* II. p. 398 — 472. Zimmermann *Opusc. T. I.* p. 300. Stallbaum *Prolegg. ad Plat. Phileb.* p. XVII. sq. p. Die Platonische Aesthetik. Halle. 1832. 8. (cf. d. *Neue* *Zeitschrift in Jahn N. Jahrb.* 1833. T. VIII. 4. p. 381. *Dr. Smetlage* Ueber das ethische Princip der platonischen Erziehung. Berlin. 1834. 4.

In Beziehung auf die Politik hat er seine Ansicht über die Verfassung eines Staates in seinen Büchern über den Staat und die Gesetze niedergelegt, und scheint einer strengen Aristokratie

nicht abgeneigt zu seyn, wiewohl er selbst gefühlt haben u
sowie er sich das Ideal eines Staates geschaffen hat, dies
auf Erden verwirklicht werden könne. cf. Ritter Th. I
sq. — Morgenstern *De Platonis republica comu*
tres. Halis. 1794. 8. — J. L. G. de Goer *Diatrib*
tonicae Politices principia, praeside P. G. van Heusd
ad Rhen. 1810. 8. — Fr. Köppen *Politik nach*
Grundsätzen. Leipzig. 1818. 8. Dess. *Rechtslehre nach*
Grundsätzen ebend. 1819. 8. — G. Stallbaum *De*
et consilio librorum Platoniorum, qui de republica ins
Lips. 1829. 8. — C. Dilthey *Platoniorum libror.*
examen. Götting. 1820. 8. —

Für die Begründung des Begriffs der Philoso
Plato gleichfalls wesentliche Verdienste, indem er zuerst
selben die Erkenntniß des Allgemeinen und Nothwendigen,
Zusammenhangs und Wesens aller Dinge verstand und f
kenntnißquelle allein die Vernunft durch die ihr eigenthüm
angeborenen, allem Denken zum Grunde liegenden Beg
für den Gegenstand derselben die Ideen ansah, von denen
die Zahlen, als die Mitte zwischen jenen haltend, versch
cf. Tennemann l. l. p. 126. sq. — Ritter Th.
— 226. — H. Richter *De ideis Platonis*. Lips. 18
Schmidt *Die Ideen des Plato und die darauf beruhend*
lichkeitslehre desselben. Queblinburg. 1835. 4. — Eh.
die Ueb. die Platonische Zahlenlehre, im Rhein. Mus.
1828. p. 558 — 587. — G. F. Rettig *De nume*
(de Rep. VIII. p. 545. St.) disputatio. Bern. 1835.
es aus Aristot. Polit. V. 10. p. 193. G.). — F. A.
lenburg *Platonis de ideis et numeris doctrina ex*
illustrata. Lips. 1829. 8. (recens. v. Peterfen in A
1828. p. 542 — 557.). —

Leider können wir nicht das vollständige System
aus seinen Schriften herstellen, da es auch ungeschriebe
(ἀγγραφα δόγματα. cf. Wyttenb. ad Plat. Phaedon. p.
desselben gab und mehrere seiner eigenen Schriften und
Schüler verloren gegangen sind (cf. Tennemann l. l. p.
und müssen uns daher nur mit einer unvollständigen
Art und Weise seines Philosophirens begnügen.

Die Sprache seiner philosophisch-dichterischen Sch
zeigen die in seinen Werken enthaltenen Mythen. cf.
Ueber die platonischen Mythen, in d. Zeitschr. Eleuthen
burg. Lit. Bl. II. 2. p. 167. sq. 3. p. 273. sq. u.
mythis Platoniciis, inpr. de necyis. Düsseldorf. 1835. 4
aber, daß kein Philosoph oder Redner so wie Plato die
stand (Quinct. X, 1, 81. Dionys. Hal. Ep. ad Po
das Ohr des Lesers durch Wohlklang zu bezaubern, wa
freilich nicht ein Kind der Natur, sondern der Kunst

dessen hat sie manche Eigenheiten und Schwierigkeiten, theils wegen Mangel einer bestimmten philosophischen Kunstsprache, theils wegen der geschmackten und bilderreichen Schreibart, theils wegen Mangel an Einsicht in die Veranlassung mehrerer Dialogen und in die damals herrschende Philosophie, theils endlich wegen der Dialogischen Form derselben (Diog. Laert. III. c. 32.) cf. Meiners *Ursch. d. Wissensch.* Th. II. p. 692. sq. E. Wiedasch. *Disp. de Platonis dicendi genere.* Hfeld. 1835. 4. — Wie hoch ihn die Alten schätzten, daren geben Longin. de Subl. IV. 11. *de Tunc* l. 32. Orat. c. 20. de N. D. II. 12. Diog. Laert. III. 37. Gell. N. A. II. 5. die besten Beweise.

Die Dialogen des Plato, deren wir 35 besitzen und von den jezt mit zwei Ueberschriften versehen ist, von denen allemal eine von der Hauptperson, die im Gespräche vorkommt, entlehnt die andere aber, welche den Inhalt bezeichnet, einer spätern angehört, haben wegen ihrer Authentizie zu verschiedenerelei Gelegenheiten Anlaß gegeben. Daher hat Schleiermacher *Einleit. zu Uebers. der Plat. Schr.* Th. I. p. 1. sq. p. 35. sq. in nur 11 Dialogen für unbezweifelt authentisch gehalten, nämlich Protagoras, Parmenides, Theaetetus, Sophista, Kritos, Phaidon, Philebus, de Republica L. X., Timaeus und 1, jedoch angenommen, daß Lysis, Laches, Charmides (Charl. Plat. qui fert. dialog. num sit genuinus quaeritura J. Mann. Vratialav. 1827. 8.), Euthyphro, Gorgias, Meno, Menos, Eratylus, Convivium, de Legibus L. XII. auch platonischen Ursprunges seyn könnten, was in Bezug auf die Logia Socratis, Crito, Jo, Hippias Major und Menexenus noch zu beweisen sei. Alle übrigen, Mines, Hipparchus, Theaetetus, Anterastis (diese beide werden ihm mit Recht abgesprochen von Baum in Jahn Jahrb. Vol. IX. 3. p. 321. sq. u. *Judic. de auth. dialog. vulgo Platoni adscr.* Lips. 1836. 4.), als minor, Elitophon, Alcibiades I und II, Epinomis, De mens, De iusto, de virtute seien aber unächt. In einzelnen sind übereinstimmend, im Ganzen aber verschieden sind die Ansichten Jeanemanns *Exst. der Plat. Phil.* Th. I. p. 115. sq. Zusammenstellung sämtlicher platonischen Dialogen nach dem Worte des Thrasyllus, der sie nach Diog. Laert. III. 56. in Tetralogien eingetheilt hatte, versuchte auch Socher l. l. p. 50. sq., weder diese Eintheilung, noch die von Schleiermacher l. l., der diese Schriften des Plato ihrem Inhalte nach in vorbereitende elementarische, in indirect darstellende und in wissenschaftliche oder politische schied, genügt so, wie die von Stallbaum l. l. p. XXXIV. der sämtliche Dialogen nach der Reihenfolge der Zeit, in die geschrieben scheinen, eingetheilt hat und drei Klassen aufzählt von denen die erste alle vor und bis zum Tode des Sokrates Plato verfaßte Schriften umfaßt, nämlich Lysis, Laches, Protagoras, Ion, Charmides, Meno, Alcibiades I, Eratylus,

Euthydemus, Protagoras, Gorgias, Eutypus, Apologia Socratis und Criton, die zweite alle von der Zeit seiner Rückkehr von Athen bis zu seiner zweiten Fahrt nach Sicilien, also den Sophisten, Sophista, Politicus, Parmenides, Symposium, Meno, Phaedrus, Phaedo, Philebus, Politia, Timaeus, Critias, die aber bloß die 12 Bücher von den Gesetzen begreift. Von den 11 unächten Schriften schreiben schon die Alten selbst den Dialog nomis dem Schüler des Plato Philippus aus Opus (L. Laert. II. 37.), den Alcibiades II. dem Xenophon (L. Laert. II. 61. III. 62. Athen. V. p. 220. XI. p. 506.), die definitiones dem Speusippus (Diog. Laert. IV. 5.), de iusto und de virtute dem Meno oder Alcibiades (Mitter Gesch. d. Philos. II. 1. p. 173.). Die dem Plato bei noch zugeschriebenen Briefe, 13 an der Zahl, zu denen noch unter den Epist. Socr. ed. Orelli nr. 24—26. p. 30. sq. zwei von Boissonnade Anecd. T. II. p. 84. p. 211. u. Nr. 4. Allgem. Schulz. 1832. nr. 143. abgedruckte, neuer entdeckte (staedt. Duae epist. Platonis. ex bibl. reg. Paris. nup. in protr. Jeh. 1833. 4.) kommen, sind unächt. cf. Hist. Plato und Schr. p. 504—530. Salomon de Platonis quae sunt epistolis. Berol. 1835. 4. (recens. in Berl. Jahrb. 1835. 4. p. 449. sq.). G. Wiegand Epistolar. quae Platonis vulgo feruntur specimen criticum. Giessae. 1828. 8. (cf. in Jahrb. 1829. T. X. f. 2. p. 180. sq.). Wein Fischer Aesch. Dial. p. XXXXII. sq. Fabric. Bibl. Gr. 682. sq. III. p. 105. sq. Eben so steht es wohl auch in ihm zugeschriebenen Testamente bei Diog. Laert. III. 30. 4 mit den 30 Epigrammen, die bei Brunck Anal. T. I. p. 1. gesammelt sind, von denen wenigstens nicht alle ächt sind. cobs Catal. poet. epigr. p. 939. sq.

Ueber die Handschriften zu den Platonischen Schriften Fischer. Praef. ad Dial. IV. Lips. 1783. 8. p. 176. sq. ad Fabr. Bibl. Gr. III. p. 123. sq. Millin Magaz. En 1803. T. V. p. 367. Wolf Litt. Anal. Th. I. p. XII Ausgaben sind zu nennen außer den bei Krebs Th. I. p. 1 aufgeführten, Ed. Princ. e cod. Mss. lat. versa a Mars. Florent. 1482. fol. — Ed. Princ. graece Venet. Aldus. fol. — Gr. c. Ficini vers. lat. ad edit. Steph. expr. var. lect. et not. litterar. de Plat. ejusq. script. et edit. 1781—87. XI. Voll. 8. Dazu als Vol. XII. Dialog. I argumenta expos. a D. Tiedemann. ib. 1786. 8. — Rec. lat. conv. et explanav. F. Ast. Lips. T. I—IX. 1816. 8. (Text.) T. X. Annotatio. P. I. ib. 1829. P. II. II Dazu Lexic. Platon. s. voc. Platonic. index. Cond. F. Lips. 1835. sq. III. Voll. 8. — Ex rec. J. Bekker. 1816—18. VIII. Voll. 8. Dazu Comment. crit. ib. 18 Voll. 8. — Rec. G. Stallbaum. Lips. 1821—1829. V.

(37) IX—XII (Anmerkungen). 8. — Op. omu. recens. instrux. G. Stallbaum. Gothae. 1827. sq. XII. 4 (bis jetzt V Bde. ersch. u. Vol. I. 1834 sq. Ed. II. — Op. omu. recens. et comment. scholq. illustr. J. Bekker. VV. DD. annot. text. subj., vers. lat. et Timaei x. Plat. Loudini. 1826. sq. XI. Vol. 8. — Op. omu. et annot. crit. instr. C. E. Ch. Schneider. Lips. 1830. 1831. Vol. II. 1832. Vol. III. 1833. 8. — Platons Werke, von Fr. Eschiermacher. Berlin. 1817—1828. 8. cf. Recens. in Wiener Jahrb. T. VII. p. 55. sq. — Von Ausgaben Dialogen sind zu nennen: Platonis Dialogi selecti, annot. instr. L. Fr. Heindorf. Berol. 1802—1810. IV. Voll. II. ib. 1828. sq. 8. — Plat. Dial. IV. annot. perp. G. Engelhardt. Berol. 1825. 8. — Plat. Dial. IV. iter et Buttmann. Ed. V. Berol. 1830. 8. — Plat. Amatores. Jo. Prolegg. et annot. iustr. H. Knebel. 1833. 8. — Phaedo. Expl. et emend. prolegg. et Wyttenbach. Lugd. 1810. 8. Ed. II. auct. Lips. Phaedon. Rec. F. Ast. Monaci. 1829. 8. (Ueber d. rus ungedr. Comment. zu Plat. Phädon. v. B. Cousin. in N. Stahr. in Jahn N. Jahrb. 1835. Suppl. III. 2. 197.). — Symposium. Recens. et illustr. C. J. Ruckers. 1829. 8. Conviv. recens. emend. illustr. A. Homberg. 1834. 8. (rec. v. E. Fr. Hermann in Zimm. Zeitschr. f. nr. 26—30. v. Commer in Jahn N. Jahrb. 1835. 1. p. 49—75.) Symp. c. Wyttenbach. animadv. ed. ynders. Groning. 1825. 8. (cf. E. Fortlage. Philos. Reditationen über Platos Symposium. Heidelberg. 1835. . Nötscher Das Plat. Gastm., dargestellt als ein philosoph. Aufsatz. Bromberg. 1832. 4.). — Euthydemus. Releg. et commentar. illustr. app. crit. digest. schol. exnd. adj. A. G. Winckelmann. Acced. Aristot. de somn. liber. Lips. 1833. 8. — Timaeus. Recogn. et F. Lindau. Lips. 1828. 8. (cf. A. Boeckh. Specim. sci Plat. dial. Heidelberg. 1807. 8.) — Eutyphro. et comment. illustr. G. Stallbaum. Lips. 1823. 8. . Eschierenberg Ueber die Zeit der Abfassung des Platon. Eutyphro. Lemgo. 1830. 4.). — Meno. Recens. et illustr. um. Lips. 1827. 8. — Philebus. Rec. et illustr. G. . Acced. Olympiodori schol. n. pr. edita. Lips. 1820. 1. 1825. 8. — Jon. c. Prolegg. edid. G. G. Nitzsch. 2. 8. — Phaedrus c. schol. Hermiae. Ed. Fr. Ast. 0. 8. denno recens. et br. annot. instrux. Fr. Ast. ib. — Protagoras. denno recens. br. annot. instr. Fr. Ast. 1. 8. — Parmenides. Ed. Th. C. Schmidt. Berol. — De republica L. X. gr. Rec. et expl. Fr. Ast. inment. in Phaedrum additam. Jen. 1804. 8. Ed. II.

emendat. ih. 1820. 8. (cf. J. H. Neukirch. In Plat. Pol. Quaest. phil. P. I. Lips. 1834. 8. recens. in Zimm. Alt. nr. 121 — 124. — Wiegand Aehrenlese d. Crit. u. Erkl. d. ersten Bücher d. Plat. St. I. I. 1834. nr. 107 — 109. 1835. 52 — 54.) — Leges et Epinomis. gr. c. perp. annot. e Ast. Lips. 1814. II. Voll. 8. (cf. A. Boeckh. Comm. in qui vulgo fert. Minoem ejq. libr. prior. de legib. ad Wolf. Halis. 1806. 8.). — Menexenus. Recens. covar comment. illustr. V. Loers. Inest de Fr. Astii sentent. nexenum non a Platone script. esse comment. Colon. 182 (cf. R. Schönborn Ueber das Verhältniß, in welchem Platon gegenü zu d. Epitaphios des Pysias steht. Guben. 1830. 4. Stallb. Prolegg. ad Menex. Op. ed. Goth. Vol. IV. S. 2. sq. Westermann Geschichte der griech. Beredsch. p. 278. sq.).

Zum Verständniß der Schriften des Plato tragen auch wesentlich bei: Scholia in Platonem ex codd. Mss. mull. prim. colleg. D. Ruhnkens. Lugd. Bat. 1800. 8. (unvollst. in Siebenkees Anecdota graeca. vulg. J. A. Goetz. No. 1798. 8. p. 3. sq. cf. Rec. in Allg. Lit. Zeit. 1799. u. aber mit vielen Zusätzen in der Bekkerschen Ausg. d. Plat. cf. Allg. Lit. Zeit. 1806. nr. 237. Ruhnkens Opusc. T. LIX. p. LXII. sq. Ol. Broensted in Bredow Ep. Par. p. 125. sq. Porson in Tracts and Misc. crit. p. 268. sq. don de la Rochette Notice des schol. Grecques sur Platon. 1801. 8. u. in dess. Melang. de crit. et de philol. Vol. 373 — 444. — Ex Procli schol. in Cratylum Platonis ex E codd. edid. J. Fr. Boissonnade. Lips. 1820. 8. — 1 Sophistae Lexicon voc. Platoniarum Ex cod. Sang. pr. atq. animadv. illustr. D. Ruhnkens. Lugd. Bat. 1756. 8. nova. cur. G. Aen. Koch. Lips. 1828. 8. (Dazu G. Koch. Observat. in Tim. Soph. Lex. et Moer. Atticist. Att. Acced. compar. prior. edit. Timaei a Ruhnkens. em. alt. accur. instit. Lips. 1833. 8.) — Ph. G. van Heusde. crit. in Plat. collat. codd. mss. Lugd. 1803. 8. — Lect. ton. e membran. Bodlejan. eruit Th. Gaisford. Oxford. 8. — Fr. Creuzer. Lectiones Platonicae, in dessen Ausg. 1 tinus (Heidelberg. 1814. 8.). p. 459 — 537. — Graser. S adversarior. in Platonis sermon. Lips. 1828. 8. rec. v. G mann in Leipz. Lit. Zeit. 1828. nr. 257. und von Staßmahn Jahrb. Jahrg. III. Bd. II. 4. p. 402. sq. u. Ant. Graser. Raumburg. 1829. 4. recens. von Staßbaum I. L. T. X. 2. p. 186. sq.

§. 216.

Die ersten Nachfolger des Plato blieben seinem Systeme zueigelt aber in der Folge, nachdem sie sich mehr oder einem andern philosophischen Systeme näherten, in mehr

aus entstand die ältere, mittlere, neue, vierte und fünfte
cf. Stäudlin Geist d. Skeptic. Bd. I. p. 281. sq.
neßen in der ältern Academie, über welche Ritter. II.
494. Gedike I. I. p. 175 — 184. handelt, sind aber

sippus aus Athen (um 347. v. Chr.), der Schwester-
Plato und Erbe seines academischen Lehrstuhls, den er
we hindurch behauptete. cf. Diog. Laert. IV. 1. sq.
spir. adv. Mathem. VII. 145. p. 401. Fabr. Ritter.
74. sq. Fabric. III. p. 187. sq.

ates aus Chalcedon (397 — 315. cf. Clinton. Fast.
315, 3.), folgte um 339. dem Speusippus auf dessen
sehm Lehrstuhle (Diog. Laert. IV. 14.) und verfaßte
z. c. 14. Bücher *περί ἀρετῆς*. Ueber ihn: cf. Van de
se. Diatr. de Xenocrate Chalced. Lugd. Bat. 1822.
nidelb. Jahrb. 1824. p. 475. sq.). — Hülsemann ad
I I 4. p. 357. II. 39. p. 548. sq. — Ritter II. p.
— Fabric. III. p. 191. sq.

aus Athen (st. 270. cf. Clinton. App. XXI. p. 367.
durch Xenocrates von einem sittenlosen Wüßling zum
hilosophen bekehrt. Er setzte das höchste Gut in einem
ßen Lebenswandel und verstand unter Natur die wir-
lfeele. Er folgte dem Xenocrates um 315. auf dessen
cf. Clinton. Fast. 315, 3. Ueber ihn: cf. Lambin
iat. II, 3, 254. Intpp. ad Val. Max. VI, 9, 1.
p. 493. sq. Fabric. III. p. 183. sq.

von Soli, der Zeitgenosse des Polemo (Clinton. 315,
Berfasser eines von Cic. Acad. II. 44. ad. Att. XII.
priesenen Werkes über die Trauer, starb noch vor dem
Polemo und Erates. cf. Diog. Laert. IV. 25. u.
r ihn: cf. Schmid ad Horat. Ep. I, 2, 4. Fabric.
9. Hülsemann ad Acad. I. I. p. 557.

von Athen (um 287. cf. Clinton. Fast. 287, 3.), der
Arcesilaus (Clinton App. p. 367. h.) änderte nach
I. I. 9. nichts in dem Systeme seines Lehrers. cf.
. 169.

um Tode dieser fünf ältern Academiker (über diese cf.
der Phil. p. 342—348. Tennemann. I. I. p. 135.)
re Academie durch den Stifter der mittlern, Arcesilaus,
der folgenden Periode die Rede seyn wird, in eine Art
ismus über, da dieser und seine Anhänger behaupteten,
was durch die Sinne oder die Vernunft wahrgenommen
ß sey und man daher an allen Dingen zweifeln müsse.
M. Tull. Cicero. philos. ejq. part. mer. p. 148. sq.
muß aller Platoniker bei Fabric. III. p. 159 — 194. —

μ) Die Aristotelische Philosophie.

cf. G. D. B. Eckermann *De Aristotele laudibus, religioso cultu prosequendo*. P. I—III. Upsal. 1764—
— J. Wagner *De differentia philos. Platon. et Arist.* Holm. 1695. 4. — Fr. Biese *Die Philosophie des Aristoteles in ihrem innern Zusammenhang mit besond. Berücksichtigung philos. Sprachgebr. a. d. d. Schr. entw.* Bd. I. Logik u. physik. Berlin. 1835. 8. — Th. Taylor *Dissert. on the Philosophy of Aristoteles*. London. 1813. 4. — Plessin *Aristoteles*, befindl. in Cäsars *Denkw. a. d. phil. Welt.* Abb. 1. p. 1. sq. — Ziedemann *Geist der speculativen Philos.* Bd. II. p. 212. sq. — Buhle. *Aristotel. u. d. aristotelische Philosophie*, in Ersch u. Grub. *Encycl.* Bd. V. p. 273 — A. Stahl. *Aristotelica*. Halle. 1830 — 32. II. Voll. *Aristoteles bei den Römern*. Leipzig. 1834. 8. — Rapp. *de Platon et d'Aristote*. Paris. 1671. 12. u. u. T. I. p. 280. sq. — Fabric. *Bibl. Gr.* T. III. p. 19. Herder *Ideen z. Philos. d. Gesch. d. Menschheit*. B. 189 sq. u. in *W. z. Gesch. u. Phil.* Bd. VI. p. 170. Ritter *Geschichte der Philos.* Bd. III. p. 41 — 380. — Neumann I. I. p. 136 — 149. — Ast. I. I. p. 335. sq. dike I. I. p. 205 — 224. — Reinhold *Geschichte der Philos.* I. p. 242 — 354. — Brucker *Frag. a. d. philos.* §. I. p. 762 — 866. —

Aristoteles aus Stagira, geboren Olymp. 99, 1. v. Chr. (cf. Clinton. 384, 3.), begab sich nach dem Tode seiner Eltern (367. v. Chr.) nach Athen, wo er Tode des Plato (347. v. Chr.) einer der eifrigsten Schüler desselben war (Clinton. 367. 3.), ging hierauf Freunde Hermias, Tyrannen von Atarneus (Clinton. 347. vercamp. ad Tertull. Apol. p. 392.) und flüchtete nach b mit seiner Gattin Pythias, der Schwester desselben (cf. L. Mem. sur Hermias, avec l'apologie d'Aristote, relatives liaisons qu'il eut avec ce prince, in Mem. de l'acad. T. p. 455. sq.), schon nach drei Jahren nach Mitylene (Clinton. 3.), von wo aus er sich an den Hof des Königs Phil. Macedonien begab, zum Erzieher dessen Sohnes, Alexander berufen (Clinton. 342, 3.), begab sich nach dem Tode t um 334. v. Chr. wieder nach Athen zurück (Clinton. 334. er in des Lyceums (Leake Topogr. v. Ath. p. 102. sq. muth. Hell. Alt. II. 2. p. 56.) Säulengänge herumgehende seine Schüler Peripatetiker heißen cf. Intpp. ad Hes. les. p. 91. Or.) lehrte, und es erst nach dem Tode Alex. Großen wieder verließ, wo er nach Chalced auf Cubba zog

ist Olymp. 114, 3. oder 322. v. Chr. starb (Clinton. 322, 3.).
 er das Leben des Aristoteles cf. J. T. Buhle Aristotelis vita
 aetate digesta, in dess. Ausg. d. W. d. Arist. T. I. p. 80
 84. — W. Jardine Lebensbeschreibung des Aristoteles, in f.
 phil. Cabinet des Thierreichs, aus dem Englischen übersetzt. v.
 Diermann. Pesth. 1836. 8. Bd. I. — Mehrere hierher ge-
 h. Schriften bei Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 197—205. West-
 er Geschichte d. griech. Vercdt. p. 148. Anm. 1. — Ritter
 I—15. —

Aristoteles hat in seiner Philosophie viel Eigenthümliches und
 sie zur Schulweisheit erhoben. Die dialogische Form vertauschte
 mit der systematischen und das System, welches er aufstellt,
 zwischen der Emanations- und Atomenlehre die Mitte. Als
 verdient aber um die Philosophie als Wissenschaft muß ihm
 zuerkannt werden die Absonderung der wissenschaftlichen Kenntniß
 in Disciplinen und Systemenformen, die Erweiterung des
 wissenschaftlichen Gebietes durch Naturgeschichte, Oeconomie, Päd-
 agogik, Theorie der schönen Wissenschaften und physiognomische Be-
 obachtung und endlich die Bildung einer philosophischen Kunstsprache,
 welche der Vortrag bestimmter und kürzer wird. Die einzeln
 Theile seiner Philosophie sind aber:

1) *Metaphysik*, Vorbereitungswissenschaft. Diese bestand aus der Ana-
 lytik und Topik. Erstere handelte von Begriffen, Eätzen, Schlüs-
 sen und Beweisen und letztere von Demonstrationen aus Grund-
 sätzen der Erfahrung, des Verstandes und der Vernunft. Er
 hat über diese ein Gesamtwerk, *Organon* genannt, welches
 aus folgenden noch übrigen Schriften besteht. 1) *κατηγορίαι* (bei
 Buhle T. I. p. 445. sq. u. f. Buhle Argum. p. 432. sq. Fabr.
 p. 207. sq. Tr. Krug Observat. crit. et exeg. in Aristot.
 de categoriis. P. I. Lips. 1809. 4.); 2) *περί ἐξηγῆσεως*
 (Buhle T. II. p. 14. sq. cf. p. 11. sq. Fabr. III. p.
 19. sq.); 3) *Ἀναλυτικὰ πρότερα καὶ ὑστερα*, in IV Büchern (bei
 Buhle T. II. p. 131. sq. cf. Buhle Argum. ib. p. 83. sq. Fa-
 br. III. p. 214. sq.); 4) *Τοπικά*, in VIII Büchern (bei Buhle
 T. I. p. 41. sq. u. Buhle Arg. p. 3. sq. Fabr. p. 216. sq.);
 5) *σοφιστικῶν ἀλλογῶν* (bei Buhle T. III. p. 519. sq. cf.
 Fabr. p. 505. sq. Fabr. p. 218. sq.). cf. Buhle ad Arist.
 p. 431. Siehe auch A. Trendelenburg. Das *τὸ ἐν εἶναι*,
 und das *τὸ εἶναι* etc. und das *τὸ τί ἦν εἶναι* bei Aristoteles. Ein
 1. Aristotel. Begriffsbef. und 2. griechisch. Syntag, in
 der Rhein. Mus. 1828. p. 457—483. — cf. Ritter. III.
 p. 205. Fabr. III. p. 219. sq. —

2) *Physik*. Hier wird gelehrt, daß nur eine Welt existire, die
 ewig besteht hier in ihrer jetzigen Gestalt da war und von Gott
 bewegt und erhalten wird. cf. Arist. de caelo II. c.
 1. p. 143. sq. Hierher gehören die unter

Physik §. 248. erwähnten Schriften des Aristoteles. Siebstoteles Physik, übersetzt und mit Anmerkungen begleitet Weisse. II. Abth. Leipz. 1829. 8. — Aristoteles von und von der Welt, übers. u. mit Anmerkungen begleitet Weisse. ebend. 1820. 8. — Ritter. III. p. 205 — 29

c) Psychologie. In Bezug auf diese nimmt er ein | ment an, aus welchem die Seele bestehe und nannte e d. h. lebendige Kräfte, welche durch ihren organis wirken und einen Theil der feinern ätherischen Natur vorauf auch die Gestirne gebildet sind. Dies ist d Seele. cf. Aristot. de Anima. II. 1. Ancillon. crit. et philosoph. sur l'Entelechie d'Aristote, in d. Phil. Class. d. Berl. Acad. 1804 — 11. Berlin. 1 1. sq. Es giebt aber auch animalische Kräfte im | diese sind das Princip des Lebens; ein Theil von d sinnliche Seele, die allen Thieren zukommt. Alle I durch die Sinneserkenntniß. cf. Tennemann. I. L. | L. Philippson Aristotelis doctrina de sensibus, in *ἁγωνίῃ* (Berol. 1831. 8.) p. 230 — 238. Hierher III Bücher über die Seele. cf. Fabr. Bibl. Gr. II sq. — Aristotelis de anima libri III. Ad interpr. g et cod. fid. recogn. commentar. illustr. F. A. Tre Jenae. 1833. 8. (cf. Stahr in Jahn N. Jahrb. 18 4. p. 387 — 409.)

d) Metaphysik. Diese begreift die natürliche Theologie | Gottheit wohnt in der äußersten Himmelsphäre, ist körperlich, eine einfache und unbewegliche Substanz, Verstand und Willen, und die Ursache der Bewegung | ung der Welt. cf. Tennemann I. L. p. 146. Hülft St. III. p. 86. sq. J. S. Vater. Theologiae | vindiciae. Lips. 1795. 8. Hierher gehören des Arist *της φιλοσοφίας βιβλ. ιδ.*, die später *τά μετὰ τὰ φυσικά* genannt Von diesen 14 Büchern ist Buch I. u. XI. undacht, u. III. gehört zu andern philosophischen Schriften und u. XII. macht für sich bestehende Werke aus. cf. J. Lehrb. der Gesch. der Phil. Bd. II. p. 331. sq. u. Aechtheit der Metaphysik des Aristoteles, in Bibl. d. | R. St. IV. p. 1. sq. — V. Cousin. De la sique d'Aristote. Paris. 1836. 8. — Fabric. III. p. 252. sq. — Arist. Metaphys. LXIV. B Brandis. Berol. 1823. 8. — Hierher gehören auch | tegorien (Aristot. Top. I. 7.), wenigstens theilweise, wieder die 5 Categorumena zu unterscheiden sind, wof diese beziehen cf. Arist. I. I. c. 6. cf. *Ποσώπων ἐκ τῶν πέντε γένων* bei Buhle. T. I. p. 369. sq. u. Buh p. 361. sq. — Categoriae. Recogn. et lat. vers. I

Heidelberg. 1824. 8. — S. Maimon Die Cateches
Aristoteles mit Anmerkungen erläutert. und als Propä-
däeutik einer neuen Theorie des Denkens dargestellt. Berlin.

Der Grundtrieb in allen Geschöpfen ist Selbsterhaltung, Glückseligkeit. Diese treibt uns an, nach dem besten, unserer Natur angemessensten Stande zu streben. erhalten wir durch den Besitz des Guten. Güter sind werthvolle Dinge. Sie zerfallen in geistige, Körperliche oder äußere Güter. Das höchste Gut besteht in der (Ethic. ad Nicom. I. 1—7. X. 5—6.) und diese aus Ueberzeugung entstandene Fertigkeit des Menschen, nach Urtheile der Vernünftigen, die Mittelstraße zwischen dem zu wählen. cf. Eth. ad Nic. II. 6. Tennemann. 147. sq. C. L. Ritter. III. p. 293—395. Michelet. I. des Aristoteles in ihrem Verhältnisse zum Systeme der Philosophie. Berlin. 1827. 8. — H. Krühl De via et ratione, Aristoteles in summi boni notione inveniendae et describendae. Vratislav. 1833. 8. Dess. d. Aristoteles Besondere höchsten Gut nach seinen Schriften dargestellt. Bresl. — Hierher gehören des Aristoteles *Ἠθικά Ἐνδήμια* in 12 Büchern, u. s. *Ἠθικά μεγάλα* in 11 Büchern, die aber beide erst nach seinem Tode aus seinen Vorträgen niedergeschrieben sind (Fabric. Bibl. Gr. II. p. 301. III. p. 268. sq.), aber seine *Ἠθικά Νικομάχεια* in X Büchern. cf. Fabr. 262. sq. Ch. Pausan. De Ethicis Nicomacheis, generis Aristotelis libro, dissert. Bonn. 1833. 8. (Unbedeutend steht in Jahn N. Jahrb. 1835. T. XIV. f. 4. p. 400.) — Abhandl. über die griech. Scholien zur Nicomach. Arist., in Abh. d. Phil. histor. Kl. der Berl. Acad. 4.) p. 263—276. — Ethica Nicomachea. Recogn. lat. ed. C. Zell. Heidelberg. 1820. II. Voll. 8. — Ad. Coray. Paris. 1822. 8. — Recogn. et ill. Ed. II. Oxon. 1828. II. Voll. 8. — Recens. J. Bekker. 1831. 8. — Ed. C. L. Michelet. Berol. 1839. T. I. contin. (cf. Berl. Jahrb. 1830. Januar. nr 19—20.). ib. 1835. commentar. cont. 8. (sehr getadelt von A. L. L. p. 371—400. und v. Recens. in Jen. Lit. Zeit. r. 228—231.). — Ch. Garve. Die Ethik des Aristoteles übersetzt und erläutert. Breslau. 1798—1802. II Bde. 8. — Es gehört noch das bei Stob. Serm. IV. erhaltene Fragment des Buches *περὶ ἀρετῶν καὶ κακῶν* hierher cf. Fabr. III. 24.

2. Der Staat, die Vereinigung mehrerer Gesellschaften zur Befriedigung der Lebensbedürfnisse (Polit. I. 2.), bezweckt die vollkommene, bürgerliche und häusliche Einrichtung des Menschen, also die Tugend, und die daraus ent-

ingende Glückseligkeit (Ethic. VIII. 9. X. 9.) cf. R
 350. sq. p. 355. sq. Buhle Schr. d. Gesch. d. P
 II. p. 166. sq. W. van Swinderen De Aristot
 isticor. libris. Groning. 1824. 8. Tennemann l. l.
 Hierher gehören des Aristoteles *Πολιτικά* in VIII. Büchern
τεῖαι πόλεων oder *Νομιμά* (nur noch Bruchstücke, die,
 bei Cic. Fin. V. 4. gegebenen Inhaltsanzeige, den Be
 Ganzen sehr bedauern lassen cf. Fabr. III. p. 270. sq.)
πορομικά in II Büchern, von denen aber das zweite gewi
 ist cf. Niebuhr Ueber das II. Buch der Oeconomica des
 oteles, in f. histor. u. phil. Schr. p. 412. sq. Böckh
 haushalt. der Athen. Th. I. p. 3. p. 322. Th. II.
 Fabr. III. p. 274. Als Ausgaben sind zu nennen: Pol
 VIII. gr. recens. emend. illustr. interpr. lat. add. J. G.
 der. Freft. ad Viadr. 1809. II. Voll. 8. — Gr. ed
 Coray. Paris. 1821. 8. — Ad codd. fid. edid. et
 adj. C. Goettling. Jenae. 1824. 8. — Rec. Imm.
 Berol. 1831. 8. — Polit. L. VIII. ad recens. J.
 crit. edit. prior. subsid. coll. auctq. appar. crit. pleniss
 prolegg. transl. German. et comment. enarr. ind.
 adorn. A. Stahr. Add. sunt Aristotelis rer. publicar.
 a C. Stahr. pr. accur. coll. emendt. expl. Lips. 18
 II. Voll. 4. (bis jetzt Vol. I. F. 1. 2. 180. pp.). — La
 d'Aristote av. le texte collationné sur les Mss. et
 princip. par J. Barthelemy St. Hilaire. Paris. 1837.
 8. — Uebers. v. Garve mit Anmerkgn. u. Abh. begleit.
 born. Breslau. 1799—1802. II Bde. 8. — Aristot
 litia Carthaginiensium comment. illustr. T. G. Klu
 tialav. 1824. 8. — Aristot. rerum public. reliqui
 illustr. atque prolegom. addid. C. Fr. Neumann. J
 1827. 8. (genau recens. von Gräbhofer in Jahr J
 T. X. f. 2. p. 131—178. f. 3. p. 259—294.)
 sammtl. alt. u. neu. Ausg. der Politik des Aristot.
 in Jahr N. Jahrb. 1835. T. XV. f. 3. p. 321
 Arist. Oeconomica, e libr. script. et vers anti
 interpr. est J. G. Schneider. Lips. 1815. 8. —
 conomicus, Anonymi Oeconomica, Philodemi de
 virtutibus, conj. edid. et annot. adj. G. Goe
 1830. 8. —

Ueber die Verdienste des Aristoteles um die Ab
 turwissenschaften wird zu seiner Zeit die Rede seyn,
 erwähnt werden, daß ihm ein Hymnus auf die Th
 XV. 51. u. Diog. Laert. V, 5. (Hymnus in
 german. c. comment. ed. G. A. F. Genseler.
 u. bei Boissounade Lyr. Gr. p. 26.), ein Scol
 miß, Tyrannen von Atarneus (Arist. Scolion
 erläut. u. übers. v. J. H. J. Köppen. Hildesheim

ihren Hingebichte auf Homerische Helden (in Brunck Anal. L. p. 177. sq. T. III. p. 34.) aus einer gewissen Gedichtsammlung, *μῦθος* genannt, gezogen (Fabric. Bibl. Gr. III. p. 275. sq. Catal. poet. epigr. p. 862. sq.), zugeschrieben werden.

Dem Vertrage des Aristoteles schrieben schon die Alten Prädiktion, Deutlichkeit, Popularität und gefällige Darstellung zu. cf. Top. c. 1. de Invent. II. 5. Gell. N. A. XIX. 5. Dion. de comp. verb. S. XXIV. p. 374. Sch. Quint. Instit. X, 2. Eine Schriften, zu denen auch noch mehrere wahrscheinliche Briefe gerechnet werden (Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. Buhle ad Arist. T. I. p. 265. sq. Stahr Aristot. Th. I. S. Th. II. p. 168 — 234. Osann Beiträge zur griech. u. lat. Th. I. p. 157. sq.), wurden schon bei den Alten in *ἐξωτερικά* und *ἐσωτερικά* oder in *ἐξωτερικά* und *ἐσωτερικά* eingetheilt, von die exoterischen Schriften mehr für den großen Haufen waren u. Untersuchungen über Rhetorik und Politik bezugnehmend, die acroamatischen aber mehr die geheimere und tiefere Philosophie, Wissenschaften und Dialectik behandelten cf. Gell. N. A. XX. 2. Alex. Str. V, 9, 59. Salmas. Comment in Epictet. lib. p. 228. sq. Buhle. De distributione libr. Aristotelis *ricos et acroamaticos* ejq. *rationibus et causis*, Op. T. I. — 152. Stahr. Ueber den Unterschied exoterischer und esoterischer Schriften des Aristoteles, in f. Aristot. Th. II. p. 235. sq. Diese Eintheilung, nämlich in philosophische, mathematische, wissenschaftliche Schriften, hat Buhle. De distributione Aristotelis. Götting. 1786. 8. p. 51. sq. u. Praef. ad Op. p. XI. sq. vorgeschlagen. Ueber die Schicksale der schon Bücher, die nach dessen Tode an seinen Schüler Theophrastus, und nach diesem an Neleus, den Anhänger desselben, kamen von dessen Erben vergraben wurden, um sie den Nachkommen der pergamenischen Könige zu entziehen, später von Iseus gekauft, in Athen abgeschrieben und interpolirt in die Bibliothek des Sulla nach Rom kamen, wo sie durch den Kaiser Tyrannio bei den Römern bekannt wurden, in die Zeiten des Lucullus und Cicero kamen und zuletzt durch Anaxandrus von Rhodus in Pragmatien eingetheilt und allgemein verwendet, cf. Buhle Praef. ad Arist. T. I. p. XVIII. sq. u. Epimetr. II. ad Arist. Hist. Anim. T. I. p. LXXVI. Th. S. Brandis. Ueber die Schicksale der Aristotelischen und einige Kriterien ihrer Aechtheit, in Niebuhr Rhein. Mus. 1827. p. 236 — 254. u. p. 259 — 286. u. Kopp. Nachtr. Mus. über d. Schicks. d. Aristot. Schr. ebend. 1829. p. 93. Leider sind aber unter diesen Umständen viele von den Werken des Aristoteles, die bei Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 207 — 208 aufgezählt werden, verlorengegangen, wie z. B. die Bücher über die Dichter (Diog. Laert. VIII. 57. Athen. 15. C.) (cf. Stahr Aristot. Th. II. p. 154. Dess. Aristot.

teles bei den Römern p. 130.), desgleichen seine Bücher d. Ideen und die Philosophie (cf. A. Brandis. De perditis telis libris de ideis et de bono seu philosophia. Bonn. 4.) und mehrere andere cf. Buhle. De Aristotelis libris dep in Comment. soc. Gotting. class. hist. phil. Vol. XV. 1 sq. u. Ueber die Folge der Schriften des Aristoteles, in B. alt. Liter. u. K. Et. X. p. 33. sq. Fr. N. Titze De Ari operum serie et distributione. Lips. 1826. 8. Ebenso zu mehrere noch jetzt vorhandene mit Unrecht dem Aristoteles zu ben worden, die aus viel späterer Zeit sind cf. Buhle ad A. I. p. 264. sq. Osann Beitr. zur griech. u. röm. Lit. 21 243. — Ueb. d. Handschriften der aristotelischen Schriften cf. T. I. p. 153 — 201. Ueber die Erklärer derselben bei den Arabern und Römern cf. Buhle ib. p. 275 — 358. M. Jau Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions d'Aristote et sur des commentaires grecs ou arabes comp par des docteurs scholastiques. Paris. 1818. 8. Jnt 2 übers. mit Anmerk. v. Estahr. Halle. 1832. 8. — Ueber die gaben cf. Buhle. T. I. p. 202 — 274. Hoffmann Bihl. leg. Th. I. p. 194. sq. p. 287 sq. Postelofka in Dia. 1831. Bd. LIV. 2. Anzeigebl. p. 24 — 26. Krebs. Th. 82. sq. Als Gesamtausgaben sind vorzüglich zu nennen Ed. Princ. Venet. Aldus. 1495 — 98. V. Voll. fol. — lat. auct. G. du Val. Paris. 1619. II. Voll. fol. 1619. Voll. fol. — gr. ad opt. ex fid. recens. annot. crit. gum. et nov. vers. lat. adjec J. Th. Buhle. Bipont. 1800. V. Voll. 8. (unvollendet). — gr. et lat. ex rec. Bekker. Berol. 1831. sq. III. Voll. 4. Vol. IV. 1832. lia in Aristotelem colleg. Ch. A. Brandis. ib. 4. — Chr. D. Beck Varietas lect. libellor. Aristotelicorum Lips. 1793. 4. — Fr. Osann Zur Critik des aristotelischen. I. I. p. 267: sq.

§. 218.

Unter den Schülern des Aristoteles ist der berühmteste Schüler auf dem Lehrstuhle der Peripatetischen Philosophie, von 322 — 287. v. Chr. behauptete (Diog. Laert. V. 36. Fast. 287, 3.), Theophrastus von Eresus, der ein ausgezeichneten rednerischen Vortrag (Quinct. Inst. X, 1, Orat. XIX. 62.) 2000 Schüler um sich versammelte (Diog. V. 37.) und bis zum 105. Jahre seines Lebens mit gleich fall (Hieron. Ep. II. ad Nepotian.) seine Vorträge mehr gemeinnützig und exoterische Philosophie, sowie auf die Natur schaften, um welche letztere er sich unsterbliche Verdienste unter Naturgeschichte §. 249. näher gezeigt werden wird, hien ist nur zu bedauern, daß von seinen vielen hierher gehörigen

benen auch politische waren (Diog. Laert. V. 45. Cic. 4.), fast alle verloren gegangen sind (cf. Fabric. T. I. sq.), ausgenommen das τῶν μετὰ τὰ φυσικά ἀποσπασ-
 wor ü benannte Fragment und seine Schrift περὶ αἰσθη-
 er wohl beide unächt sind (cf. Fabric. III. p. 443. sq.)
 r steht ein Bruchstück in Philippson *Πη ἀνθρωπίνῃ* p.
 und andere aus seinen Büchern über die Seele und die
 I. p. 239—252.), u. seine 30 moralischen Charactere, die
 allgemeine Schilderungen von den Tugenden und Feh-
 ischen haben. Dieses zeigt schon ihr Titel *ἠθολογίαι ἢ*
 cf. Seneca Ep. XCV. 66. Auct. ad Herenn. IV,
 Recens. der Schneidersch. Ausg. d. Char. d. Theophr.

lit. Zeit. 1807. nr. 103—104. Ihr Zweck war jeders-
 he Besserung seiner Zeitgenossen. Daher zeigt er in
 beobachtungsgest, giebt ihnen einen gewissen komischen
 ch den er zugleich zu unterhalten sucht, obwohl dieser
 moralischen untergeordnet ist, und trägt seine Moral in
 Eine Darstellung seiner moralischen Ansichten giebt
 Phys. Vol. II. p. 298—300. Heer. Coray. Char.
 Discours prélimin. p. XV. sq. — Ritter Geschichte
 b. III. p. 397. sq. — Act. Philos. Fasc. XVII. p.
 — Brucker Frag. a. d. phil. Hist. Th. I. p. 868.
 nun aber seine Schriften dasselbe Schicksal mit den
 hatten und gleichfalls durch Andronicus von Rhodus
 gemacht wurden (cf. Coray l. I. p. XXXIV. sq.)

ihre Inhalt mehr ein mimisch-poetisches, als philo-
 präge trägt, so hat man vielfach, jedoch mit Unrecht,
 theit gezwieft, wenn auch vielleicht Einiges in ihnen
 zu halten ist. cf. H. E. Foss. De Theophrasti
 morum commentationes tres. Halis. 1834—36. 4.

. De characterum, qui dicuntur Theophrasteorum
 abilique origine (vor. f. Ausg. dess.). p. 3—32. —
 über die Charactere des Theophrast. Ratibor. 1833. 4.
 m.: cf. Fabric. T. III. p. 408. sq. Heumann Act.
 VII. p. 661. sq. J. P. Siebenkees Anecd. Gr. p.

Ad. Coray. Discours préliminaire sur la vie et les
 ophraste l. I. p. I—LXXI. Bon Ausgaben sind außer
 l. I. p. 33—47. angeführten zu nennen: Ed. Princ.
 st. Norimberg. 1527. 8. — ed. J. Fr. Fischer
 mady. et Casauboni comment. Coburg. 1763. 8. —
 G. Schneider. Jenae. 1791. 8. c. auctar. I. II. ib.
 8. — av. le texte grec, trad. franç., des not.
 ur A. Coray. Paris. 1799. 8. (cf. Chardon de la
 l. crit. T. II. p. 141. sq.) — ad opt. libr. fid. re-
 g. ingen. atque auct. expos. et perp. annot. illustr.
 p. 1816. 8. — Θεοφράστου χαρακτήρες ἑλληνιστὶ ἐκδο-

Θύντες μετὰ συντόμων κριτικῶν ἐπιστάσεων ὑπὸ Δημητρίου
Δουβριώως. Vindobonae. 1815. 8.

§. 219.

Unter den übrigen Peripatetikern, die in diese Periode und deren Verzeichniß Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 458. zeichneten sich nur wenige durch schriftliche Produkte an ihren sämmtlichen Philosophemen, insoweit wir sie aus den den der Alten beurtheilen können, zeigt sich ein zu großer des Werthes der irdischen Glücksgüter und eine Nichtacht geistigen Fähigkeiten in Bezug auf ihren Einfluß auf die Glückseligkeit, als daß wir sie auch nur einigermaßen n. Stifter vergleichen könnten. cf. Cic. Tusc. V. 9. de Fin. Acad. I. 9. Tennemann l. l. p. 150. sq. Reinhold. 354. sq. Alt Encycl. d. Phil. p. 348—351. Gedike 229—237. Hierher gehören aber folgende:

a) Heraclides aus Pontus (um Olymp. 113, 1. ed. Ehr.), der angebliche Verfasser der Homerischen Allegorien, denen oben die Rede gewesen ist, die aber einem viel Schriftsteller angehören (Fabr. Bibl. Gr. I. p. 192. sq. Comment. ad Heracl. de reb. publ. p. XXI.), und andern Schriften (Diog. Laert. V. 86. 87.), den Cic. I. 23. einen vir doctus nennt. Von seinen Werken ist mehr übrig, als einige Fragmente aus seinem Buche περὶ τῆς ἀβδεδρυκτῆς ἐν τῇ Λακεδαιμονίᾳ πολιτείας, die abgedruckt sind in N. Cragius De republ. Lacedaemon (Genev. 1593. 4.). p. 35. sq. u. in Gronov. Thea. T. VI. p. 2821—2833. und herausgegeben unter der Heraclidis Pontici fragm. de rebus publicis ed. G. D. Halis. 1804. 4. und in πρόδρομος ἑλληνικῆς βιβλιοθήκης Αἰλιάνου τὴν ποικίλην ἱστορίαν, Ἡρακλείδου τοῦ ποντικῶς, τοῦ Λαμασκηνοῦ τὰ σωζόμενα. Οἷς προστέθησαν καὶ βραχὺ ὥστε, καὶ στοχασμοὶ αὐτοσχέδιοι περὶ τῆς ἑλληνικῆς πολιτείας. Ο Α. Κοραΐς. Paris. 1806. 8. u. bei Desw p. 31—184. — Im Allgem.: cf. Creuser ad Cic. d. I. 13. p. 59. Jons. de Script. hist. phil. I. c. 17. F p. 495. Saxii Onomast. Lit. T. I. p. 82. Weinert (der Wiss. Zh. I. p. 206. sq. — J. J. G. Roulez. Descriptis Heraclidis Pont. Lovan. 1828. 4. — E. Deswariat. de Heraclide Pontico. ib. 1830. 8. (vorzüglich 30.) — C. Sprengel Abhandl. über Heraclides von Pont. Erythra und von Tarent, in f. Beitr. für Gesch. der Zh. I. Abth. II. —

b) Dicaearchus aus Messana, der durch seine geographischen bekannten Geschichtschreiber, wird auch ein großer und Peripatetiker genannt bei Cic. de Off. II. 5. und da V

le Rust. I, 2, 16. seine Gelehrsamkeit so ungemein preist, so ist es sehr zu beklagen, daß von seinen philosophischen Schriften, wie seine πολιτείας und περί ψυχῆς, die Suidas. s. v. Δικαίουρχος wähnt, Alles verloren ist und sich nur eine schwache Notiz über seine Ansichten von der Unsterblichkeit der Seele bei Cic. Tuscul.

31. erhalten hat. Mehr hierher Gehöriges hat Hülsemann ad ic. Acad. II. 39. p. 547. Fabric. III. p. 486. sq.

Aristogenus aus Tarent (um 318. v. Chr.), erst von dem Pythagoreer Xenophilus (Suidas s. v. Ξενόφιλος), dann von Aristoteles in den philosophischen Wissenschaften unterrichtet (Gell. N. A. IV. 11.), verfasste außer seinen berühmten Werken über die Theorie der Musik, von denen unten die Rede seyn wird, noch mehrere philosophische Schriften, wie πυθαγορικά ἀπορρήματα (bei Mahne Diatr. de Aristoxeno. in Thes. crit. nov. Lips. 1802. 8. p. 74. sq.), νόμοι πολιτικοί (bei Mahne. p. 97. sq.), νόμοι παιδαγυγικοί (bei Mahne. p. 98. sq.) und vorzüglich seine Lebensbeschreibung des Pythagoras, Archytas, Sokrates, Plato und Telestes (bei Mahne. p. 19. sq.), die aber sämmtlich bis auf wenige Ueberreste verlorengegangen sind. Die ihm zugeschriebene berühmte Sentenz, daß die menschliche Seele eine Harmonie der Elemente sei (Cic. Tusc. I. 10. u. 18. Lact. Inst. Div. VII. 13. de Opific. Dei c. 16.), ist nicht Original, denn schon vor ihm war diese Ansicht von vielen alten Philosophen ausgesprochen worden cf. Cic. Tusc. I. 10. Wyttenub. ad Plat. Phaedon. p. 248. sq. Ritter III. p. 405. sq.

Straton aus Lampacus (von 287—270. v. Chr. Nachfolger des Theophrastus auf dem Lehrstuhl der peripatetischen Philosophie cf. Diog. Laert. V. 58. 65.), beschäftigte sich vorzüglich mit Untersuchungen über die physische und dynamische Wirkungskreis der Natur, weshalb er auch ein Physiker heißt bei Seneca Quest. Nat. VI. 13. (cf. Hülsemann ad Cic. Acad. II. 3. p. 542. Crenzer ad Cic. de N. D. I. 13. p. 60.). Da weder Schriften von ihm vorhanden sind, noch die wenigen lateinischen Philosopheme betreffenden Notizen bei den alten Schriftstellern ein vollständiges Bild seiner Ansichten geben, so läßt sich in philosophisches System auch nur oberflächlich beurtheilen. cf. later Gesch. der Phil. Th. III. p. 407. sq. Fabr. III. p. 506. u. C. Nauwerck. De Stratone Lampasaceno, Arist. philos. vol. 1836. 8. —

Clearchus von Soli (um 286. v. Chr.), gleichfalls ein Schüler des Aristoteles (Gell. N. A. IV. 11.), dessen viele Schriften J. Ind. Script. Athen. p. 1841. sq. Dind. p. 77. sq. Schw.) ebenfalls bis auf wenige Fragmente verloren sind. cf. J. V. Verroert. De Clearcho Solensi. Gandavi. 1828. 8. — Fabric. III. p. 481. — Schneider Hist. litter. pisc. p. 233. — Pyrrhus von Rhodus, der Schüler und Freund des Aristoteles, der lange schwankte, ob er ihn oder den Theophrastus zu

seinen Nachfolger ernennen sollte (Gell. N. A. XIII. 5.), von einem andern Eudemus aus Epyern, dem zu Ehren eines Dialog geschrieben hatte (Buhle ad Aristot. T. 121.), und einem spätern Peripatetiker gleichen Namens, Zeitgenossen des Galenus, der ein Buch *περὶ τοῦ προῦ* verfaßt hatte (Galen. Op. T. III. p. 452.), zu unterschreiben verfaßte mehrere physicalische und logische Schriften, die abgelaufen sind. cf. Buhle ad Aristot. T. I. p. 29 Fabr. III. p. 492. sq.

- g) Phaniaß aus Eresus, der Freund und Schüler des Aristoteles verfaßte ebenfalls mehrere die Logik und andere Gegenstände Philosophie betreffende Schriften, die aber sämmtlich verloren sind. cf. Ammon. ad Aristot. Categor. p. 5, A. — Voisin. *tribe de Phania*. Gandavi. 1824. 8. — Fabr. III. p. 50
- h) Demetrius aus dem Gau Phaleros bei Athen (325 — 282 v. Chr.) der berühmte Staatsmann und Redner, von dem unten mehr zu sehn wird, zeichnete sich gleichfalls durch die Abfassung mehrerer hierher gehörigen Schriften (Diog. Laert. V. §. 80. die aber leider verloren sind, aus. cf. Fabric. Bibl. Gr. I. 486. VI. p. 63.
- i) Chamaeleon aus Heraclea in Pontus (Athen. IV. p. D.), der Verfasser vieler, theils critischen, theils wissenschaftlicher Schriften (cf. Ind. Script. Athen. s. v. p. 1838. Dind.), denen sämmtlich nichts mehr übrig ist, scheint in seinen Schriften *περὶ ἡθικῆς* (Athen. VI. p. 273. C.), *περὶ μέθης* (Athen. X p. 427. C. Clem. Alex. Strom. I, 26, 170.), *περὶ πνεύματος* (Clem. Alex. Str. I, 14, 60.), *προτρεπτικός* (Athen. I. 184. D.) u. a. manche wichtige philosophische Wahrheiten bezeugen zu haben. Ueber ihn: cf. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 508. I. 106. III. p. 481. Goens de Simonide Ceo. p. 4, sq. de hist. gr. III. p. 340. sq.

§. 220.

1) Die Stoische Philosophie.

cf. J. Lipsius. *Manuductionis ad Stoicam philosophiam*. L. III. Antverp. 1604. 4. Dess. *Physiologiae Stoicorum*. III. ib. 1604. 4. — D. Ziedemann *System der Stoischen Philosophie*. Leipzig. 1776. III Bde. 8. Dess. *Geist der speculativen Philosophie* Th. II. p. 427. sq. — Ch. Meiners *Ueber die Philosophie der Stoiker*, in f. *Vermischte Schr.* Th. II. p. 130. sq. — Comment. qua Stoicorum sententiae de animorum post mortem statu et satis illustrantur, ebend. II. p. 265. sq. — E. Dammann *De paradoxo Stoicorum, omnia peccata esse paria*. Hamburg. 1833. 8. — Ritter *Gesch. der Phil.* Th. III. p. 4656. — Tennemann l. l. p. 159 — 171, — Gedike

263 — 283. — Mehrere hierher gehörige Schriften führt Fabr. bl. Gr. T. III. p. 528. sq. an. —

Der Stifter der stoischen Philosophie war Zeno aus Cittium Eupern (356 — 259. od. 355 — 263. v. Chr. cf. Clinton. App. I. p. 369. i. Fast. 279, 3.), welcher, nachdem er zu Athen Philosophie studirt, zuerst die Eynischen, dann die Megarischen endlich die Platonischen Philosophen gehört hatte (cf. Clinton. a. 299, 3.), ein eigenes System aufstellte und selbiges in der *Stoa* (cf. Wachsmuth Hell. Alt. II. 2. p. 367. sq.), welche den Namen *ἡ τοιαύτη* hatte, vortrug. cf. Diog. Laert. VII, 1, 5. an diesem Orte heißen auch seine Anhänger *οἱ ἀπὸ τῆς Στοῆς Φιλοσοφοί* (Dion. Hal. de comp. verb. IV. p. 70. Sch.) oder *τῆς Στοῆς ἀπὸστοί* *ἡγεμόνες* (Dion. Hal. l. I. II. p. 18.). Von ihm bei Diog. Laert. VII. 4. erwähnten Schriften ist nichts erhalten. Seine Philosophie, die sich auf das Emanationssystem baute, und die er als den alleinigen Weg zur Weisheit, d. h. zum vollkommensten Erkenntniß göttlicher und menschlicher Dinge, betrachtete, theilte er in drei Haupttheile ein, nämlich in Logik, Ethik und Physik. cf. Tennemann. p. 162. Sext. Empir. adv. Pyt. I. p. 615. Fabr. adv. Math. VII. §. 117.

Logik, die man eigentlich als einen Haupttheil seiner Dialectik, in der auch Rhetorik gehört hatte, betrachten kann, lehrte bei ihm das Wahre vom Falschen und das Wahrscheinliche vom bloßen Schein unterscheiden. cf. Cic. de Fin. III. 21. Diog. Laert. VII, 1, 46. sq. Tennemann l. I. p. 163. sq. Ritter. Phil. III. 532 — 561.

Physik (d. h. rationelle Cosmologie und Theologie). Nach ihm stellt er die Urmaterie als ein leidendes Wesen dar, in welche Gott wirkte und so die Welt schuf. cf. Diog. Laert. §. 134. §. 150. Das Fatum ist die von der Gottheit seit der Schöpfung vereinigte Kette von Ursachen und Wirkungen in der Welt cf. Stob. Ecl. Phys. I. p. 180. Heer. Alle Dinge sind vergänglich und werden einst durch Feuer zerstört werden, denn das über der Welt befindliche und in derselben sich verbreitende ätherische Feuer wird, wenn es alle Feuchtigkeiten als seine Nahrung verzehrt haben wird, auch die ganze Welt ergreifen und aufheben. Diese wird nun wieder ein Chaos und es erfolgt eine neue Schöpfung, der aber dasselbe Ende wieder bevorsteht. Verwüstung und Erneuerung der Welt geht in Ewigkeit fort. cf. Plut. de N. D. II. 46. Die menschliche Seele besteht aus acht Theilen, nämlich aus den fünf Sinnen, dem Sprach-, Zeugungs- und Denkvermögen cf. Plut. de Plac. Phil. IV, 4. 5. 21. Von der Geschichte der Phil. Th. III. p. 561. sq. Tennemann. Phil. I. 164. sq.

Ethik. Diese stellt eine sehr strenge und erhabene Theorie von der Tugend auf, welche nach dem Hauptsatze der Stoiker, daß

man in Allem der Natur folgen müsse (Cic. Acad. I. c. für die mit der Natur übereinstimmende Handlungsweise der Kunst im Erkennen und Ausüben des Guten (cf. Diog. I §. 89.) erklärt wird. Alle Moral der Stoiker zerfällt in folgende drei Hauptlehren:

1) Die Lehre vom Werth der Dinge.

Was sittlich gut ist, ist allein lobenswürdig und begehrt, das Laster allein das einzige wahre Böse, alles Uebrige mehr oder wenig annehmlich oder unannehmlich oder ein Mittel zwischen beiden. cf. G. Fr. Krug Diss. qua Zenonis et Epicuri sententiae de summo bono cum Kantiana hac de re doctrina comparantur. Viteb. 1800. 4.

2) Die Lehre von den Gemüthsbewegungen.

Die Dinge außer uns wirken zwar auf uns, allein die Kunst soll darüber urtheilen und denselben nicht gleich folgen. wahre Weisheit muß Leidenschaftslosigkeit d. i. Unererschütterlichkeit (Apathie) besitzen, damit er sich nicht von den sinnlichen Eindrücken hinreißen läßt. cf. Gell. N. A. XIX. 2.

3) Die Lehre von den Pflichten.

Diese zerfallen in Pflichten gegen Gott, gegen ihre Nebenmenschen und gegen sich selbst.

Ueber die Moral der Stoiker cf. Ritter Th. III. p. 665. Tennemann. p. 167. sq. Im Allgemeinen siehe über die stoische Philosophie: Fabric. III. p. 578. sq. Brucker p. 894. sq. Alt Grundr. der Phil. p. 355. sq. Ritter Th. III. p. 500. sq. Reinhold Gesch. d. Phil. I. p. 408. sq. Gedike I. I. p. 249 — 260. J. Unkeninck phil. adumbratus. Upsal. 1700. 4.

§. 221.

Unter den vielen Schülern und Anhängern des Zeno, Verzeichniß bei Fabric. Bibl. Gr. III. p. 536. sq. enthalten und die in diese Periode gehören, sind aber vorzüglich folgende zu nennen:

- a) Persäus aus Cittium, der Freund des Zeno und des Königs Antigonus Gonatas (Cic. de N. D. I. 15. Laert. VII. §. 36.). Ueber ihn und seine verloren gegangenen Schriften: cf. Fabric. III. p. 570. sq.
- b) Cleantes aus Assus (262 vor Chr.), von dessen Schriften (Diog. Laert. VII, 5, 174. sq.) aber nichts

ist, als ein erhabener in Stob. Eclog. Phys. I. p. 30. haltener Hymnus auf den Zeus, der bei H. Stephanus u. p. 49. Urain. Carm. IX fem. illustr. p. 272. Anal. T. III. p. 224. Gnom. p. 203. sq. Sch. sq. ed. pr.) Cudworth. System. intellig. (Lugd. Bat. T. I. p. 662. sq. abgedruckt ist und ihm mit Uns die Ehre der Steifer. Bd. I. Greifswalde abgesprochen worden ist cf. Cleanthis hymnus auctoritatus a Ch. Petersen. Hamburg. 1829. 4. — Cleanthus in Jovem. gr. ed. et not. illustr. F. G. Sturz. 5. 4. Ed. II. emend. et auct. cura Merzdorf. ib. — Andere Ausgaben bei Krebs Th. I. p. 96. sq. — Er hat Cleanthes wenig zur Ausbildung des Systems des Zeno, dem er auf dem Lehrstuhle der stoischen Philosophie folgte (cf. Clinton. Fast. 280, 3.) beigetragen, indem, daß er die Sonne für den Sitz der göttlichen Vernunft (Stob. Eccl. Phys. p. 452.), cf. Ast l. l. p. 11. Bibl. Gr. III. p. 550. sq. Ritter Th. III. p. 1096. frag. aus d. phil. Hist. Th. I. p. 1096. — De Cleanthe divinitatis assertore ac praedicator. 3. 8.

aus von Soli (260 — 207. vor Chr. cf. Clinton. der Nachfolger des Cleanthes, welcher die Grundsätze der stoischen Philosophie mehr und mehr ausbildete, der skeptischen Akademiker und den Epicuräern sich heftig entgegen und über 705 verschiedene Schriften verfaßte (Diog. Laert. 7, 180. 189 — 202.), von denen fast Alles, bis auf wenige verlorengegangen ist, obwohl Petersen de Phaedro u. Weber. Repertorium. 1826. p. 35. berichten, daß Schriften desselben in Herculanum gefunden seyen, in der dritten ihm neuerlich zugeschriebenen Schrift unter 48. die Rede seyn wird. Auf den Styl hat er wenig Fleiß und darum ist er kurz, incorrect und dunkel geworden, wofür die Alten klagten cf. Senec. de benef. I. 3. Upton. Hal. de comp. v. S. IV. p. 69. Sch. Osann griech. und röm. Lit. Bd. I. p. 239. Ueber seine eigenen Ansichten cf. Stob. Eccl. Phys. T. I. p. 180 — 596. — Geist der spec. Phil. II. p. 463. sq. 534. sq. Osann 17. sq. Ast l. l. p. 373. sq. Gedike p. 287. sq. Besch. der Phil. Th. I. p. 411. sq. Ritter Th. III. p. 546. sq. — Chr. Petersen Philosophiae fundamenta in notionum dispositione posita. Hamburg. 1827. 8. (cf. Recens. v. Trendelenburg in Jahrb. 1827. nr. 217. sq. u. Prähm in Jahrb. 1827. f. 3. p. 314. sq.). — Baguet. Commentatio de vita, doctrina et reliquiis. Lovan. 1822. 4. u.

in *Annal. Acad. Lovan.* 1822. p. 28. sq. — *Osana.* In einigen Schriften des Chrysippus I. I. p. 250. sq. —

- d) Ariston aus Chios, der Gründer einer eignen Schule, und mit den sokratischen Skeptikern alle andere Wissenschaften verwerfend, nur eine einzige als möglich an, nämlich die Ethik, erklärte die Tugend für das höchste Gut. cf. *Art I. I. p. 2* sq. Hülsemaun ad *Cic. Acad. II.* 39. p. 546. sq. *neeca* *Epist.* 89, 11. 94, 1. 26, 3. 76, 23. *Ritter III.* 505. sq. Bernhady Eratosthen. p. 189. sq. *Fabr. II.* 540. sq. Von seinen Schriften erklärten schon Panätius Eusebius alle, außer einigen Briefen an den Eleutherus, als tergeschoben cf. *Diog. Laert. VII.* §. 163.
- e) Herillus aus Carthago (um 260.) in mehrerer Hinsicht Akademikern zugethan, nahm zwei Zwecke des menschlichen Lebens einen bedingten, Erkenntniß oder Wissenschaft, und einen unbedingten an, auf die Alles bezogen werden müsse. cf. *Art I.* p. 372. sq. p. 376. sq. Hülsemaun ad *Cic. Acad. II.* p. 553. Beier ad *Cic. de Off. II.* 2. p. 15. *Ritter III.* p. 508. sq. *Fabr. III.* p. 564. Von seinen bei *Laert. VII.* 3, 166. erwähnten Schriften ist nichts erhalten.

§. 222.

2) Die Epicureische Philosophie.

cf. *P. Gassendi Animadversiones in Diogenem Laertio de vita et philosophia Epicuri.* Lugd. Bat. 1649. fol. *De vita, moribus et doctrina Epicuri* L. VIII. Lugd. Bat. 1649. 4. *Ejd. Syntagma philosophiae Epicuri.* Hag. Comit. 1649. 4. — *N. Synneberg. De aemulatione Stoicorum et Epicurorum.* P. I. II. Upsal. 1725. 4. — *G. E. Loeffgren. philosophia Epicurea.* ib. 1697. 4. — *Brucker Fragen u. philos. Hist. Th. II.* p. 459. sq. — *Ritter Th. III.* p. 444. 495. —

Epicurus, zu Gargettus bei Athen von unbemittelten Eltern geboren (347 v. Chr. cf. *Clinton.* 347, 3.), fing um 327 v. Chr. an, sich auf das Studium der Philosophie zu legen (*Clinton.* 327, 3.) und kam um 323. nach Athen, nachdem er bis zu jener Zeit in Samos von seinen Aeltern, Atheniensischen Colonisten, zugegen worden war (*Clinton.* 323, 3.), lehrte dann um 310 Mytilene und Lampascus (*Clinton.* 310, 3. *Iutpp. ad Her. Miles.* p. 132.), von wo er um 306 nach Athen zurückkam, daselbst in einem schönen Garten seine Lehren vortrug, von dem *κηπολόγος* bei *Phanias Epigr. VI.* und seine Schüler *οἱ ἐν τῷ κήπῳ* bei *Sext. Empir.* p. 566. *Fabr.* genannt werden, und um 306 v. Chr. starb (*Clinton.* 306, 3. 510, 3.). Die Bequemlichkeit seiner Moral und sein angenehmer Vortrag erwarben ihm viele

nd allerdings zeichnete er sowohl als seine ersten Schütz-
 und Mäßigkeit, Gutmüthigkeit und ächten Freundschafts-

Sein Character war trotz dem, daß es ihm an eigent-
 lichschafflicher Bildung mangelte und er sein wenigß Er-
 er frühern philosophischen Systeme mit dem Vorgeben,
 was er lehre, aus ihm selbst entlehnt sei, entschuldigen
 und sehnlichst wünschte er für einen Originalphilosophen
 werden, allein er scheint in seinen Schriften, deren ihm
 nt X, 1, 26. sq. gegen 300 zuschreibt, sich gar oft wieder-
 ten, wie dieß aus den zu Herculanum gefundenen Bruch-
 seinem 37 Bücher umfassenden Buche *περί φύσεως*, von dem
 fil §. 248. die Rede seyn wird, hervorgeht. Außer diesen,
 chen Aussprüchen (*νίπται δόξαι* cf. Jacobitz ad Luc.
 p. 237. sq.) bei Diog. Laert. X, 1, 139 — 154.,
 n ebend. X, 1, 35. sq. 84. sq. 122. sq. und sei-
 nente ebend. §. 16. sq., ist nichts erhalten. Seine
 , die ihm als Lehrerin zu einem glückseligen Leben er-
 xt. Emp. adv. Mathem. XI. 169.), zerfällt in drei
 , in Canonic, Physik und Ethik, welche letztere aber
 chste unter allen Dreien ist.

i f. Diese war der vorbereitende Theil cf. Diog. Laert.
 . 30. Krug. Phil. Leg. Bd. I. p. 672. sq.

f. Diese ist ganz Eleatisch. Die Urstoffe der Welters-
 sind die Atome. Die physischen und moralischen Unvoll-
 riten zeigen von keiner weisen und zweckmäßigen Ein-
 der Welt, sind also ein Beweis gegen die Existenz Got-
 Tennemann l. l. p. 156. sq. Meiners Abhandl. über
 Character und dessen Widersprüche in der Lehre von Gott,
 vermisch. philos. Schr. Th. II. p. 45. sq. Krug p. 673. sq.

Der Endzweck des Menschen ist Glückseligkeit d. h.
 ich größte Summe angenehmer Empfindungen und mög-
 nfernung aller Uebel cf. Diog. Laert. X, 1, 128. sq.
 rgnügen bezieht sich entweder auf den ganzen Körper
πνευματική) und hieraus entsteht Schmerzlosigkeit, Bes-
 it (*ἀταραξία, ἀτρία*), oder auf einzelne Sinne (*ἡδονή* &

Es läßt sich also im Stande der Ruhe und der Bes-
 betrachten. In ersterer Beziehung umfaßt es Zufriedens-
 hwesenheit aller Unlust und Gemüthsruhe, in letzterer
 und Fröhlichkeit. Allein die Gemüthsruhe macht ein
 t glückseliges Leben aus und um dieses zu erlangen ist die
 das alleinige Mittel. Sie ist also nicht um ihrer selbst-
 beehrungswerth, sondern nur als Mittel zum höchsten
 Tugend war ihm also nur Klugheit oder ein wohlbes-
 f System des Eigennuzes. Die mittlern Stände unter
 menschen sind zu einem zufriedenen und glücklichen Leben
 mßen. cf. Tennemann l. l. p. 155. sq. Krug p. 674. sq.

Das System des Epicur ist sehr verschrieen worden: aus folgenden Ursachen: erstens weil Neid und Zank der sämtlichen Philosophenschulen dieser Zeit herrschte, besond der Stoischen, und keine unter ihnen eine andere aufkommen wollte, zweitens wegen wirklicher Schwäche des Systems: tend wegen der schwankenden Bedeutung des Wortes *ἡδονή*, von angenehmer Empfindung zu verstehen ist d. h. von der seligkeit, welche aus dem Bewußtseyn der Tugend entsteht Tusc. II. 3. Seneca Ep. XXI. 9. ibq. Ruhkopf. T. II. Diog. Laert. X. 14.). Im Allgemeinen: cf. Fabric. I. III. p. 582. sq. Ast. I. I. p. 393. sq. Gedike I. I. sq. Garve in Fülleborn Beitr. zur Gesch. d. Phil. Et. 183. sq. Reinhold Gesch. d. Phil. Th. I. p. 367 — 401.

§. 223.

Die Schule des Epicur erwarb sich vielen Beifall: Alten und dauerte lange Zeit, ohne große Veränderungen, fort (Seneca Ep. 33.), allein unter den vielen (Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 598. sq.) haben sich doch nige in dieser Periode ausgezeichnet. Unter diesen sind Hermarchus aus Mitylene (nicht Hermachus cf. Klotz Litt. T. V. p. 367. Villosion Anecd. T. II. p. 159 kopf u. cr. ad Sen. Ep. VI. 6. T. II. p. 4.), sein N als Lehrer seiner Philosophie (Fabric. III. p. 604.), Herodorus aus Athen (Cic. Fin. II. 28. Seneca Ep. 81, 10. 98, 9. Fabr. III. p. 606. sq.), dessen Schriften Laert. X, 1, 24.) eben sowie die des Hermarchus (Diog. § 25.) verloren gegangen sind, da das noch nicht herausgebrachte Lehrgedicht mathematisch-philosophischen Inhalts, welches seinen Namen trägt, ihm nicht angehört (cf. Reimer in Gött. Gel. Anz. p. 897. sq.), der dann aber zur academischen Philosophie (Diog. Laert. §. 9.), desgleichen Polydorus aus Lampsaenus Ep. VI, 6. Alciplhr. Ep. II. 2. Fabric. III. p. 605. Idomeneus aus Lampsaenus (Fabr. p. 605. Sintonius ad Plut. Pericl. de Idom. L. vita et scriptis p. 313. Leonteus aus Lampsaenus und dessen Gattin Themis Laert. §. 25. Fabric. III. p. 605. p. 611. p. 614.) und die berühmte Buhlerin Leontium (Diog. Laert. §. 7. XIII. p. 593. B. Fabric. III. p. 613. sq.).

§. 224.

II) B e r e d t s a m f e i t.

Beredtsamkeit entsteht bei allen Völkern frühzeitig zugleich mit der Entwicklung ihrer geistigen Kräfte und entspringt ursprünglich aus dem Verlangen, Andere zu irgend Etwas zu beweisen. G. J. H. Rosling *De eloquentia naturali*. Upsal. 4. — G. N. Brunckmann *De eloquentia usque ad Aaronis legatione repetenda*. ib. 1758. 4. — A. Soier *De concionibus patriarcharum ante et post diluvium*. 5. 4. — C. D. Koch. *Disq. de eloquentia et poesi Helmsl.* 1700. 4. — Dieses geschah aber immer nur gesondert und von wissenschaftlicher Bearbeitung der Redekunst ist bei den Völkern der alten Welt, ausgenommen bei den Griechen und bei den Römern, keine Rede, wozu natürlich das feine Verstandesvermögen für alles Schöne und vorzüglich ihre Staatsverfassung wesentlich beitrug. Daher wurde auch die Beredtsamkeit als eine Kunst und als theoretische Wissenschaft bei ihnen behandelt und nicht als eine Kunst, die sich in diesen zwei Stücken durch verschiedene Arten auszeichnet haben, zerfallen in wirkliche Redner und in Schriftsteller. Im Allgemeinen ist über die Entstehung der Beredtsamkeit bei den Griechen zu vergleichen: Hardion *L'origine du progrès de la rhétorique dans la Grèce*, in *Mem. de l'Acad. des inscr.* T. IX. p. 200. sq. T. XIII. p. 97. sq. T. XIV. p. 145. sq. T. XVI. p. 378. sq. T. XIX. p. 203. sq. T. XX. p. 157. sq. — A. Andeltshausen *De primordiis oratorum Graecae*. Straubing. 1833. 4. — Manso. Ueber die Entstehung der Rhetorik unter den Griechen, in *deff. Verm. Abhandl.* 1821. 8. p. 1. sq. — Belin de Ballu *Histoire critique de l'éloquence chez les Grecs*. Paris. 1813. II Voll. 8. — D. A. A. Historia critica oratorum Graecorum, in *Reiske's Annot. ad. Vol. VIII.* p. 122. sq. (vor sein. Ausg. des Rutilii). Lugd. 1768. 8. p. XXXV — C. ed. Frotscher. 1831. 8. p. 3 — 65. und in Ruhken. *Opusc. Orat. phil.* 1821. 8. Bat. 1823. II Voll. 8. T. I. p. 310 — 392. und in Hermann. *Brunsvig.* 1828. II Voll. 8. V. I. p. 285 — 300. — H. Westermann *Geschichte der griechischen Beredtsamkeit*. 1833. 8. (Vorzügliche Monographie, aber unbillig von Heffter in *Jahn N. Jahrb.* 1835. T. XIII. 3. p. 1. —). Dazu *deff. Abh. ab. die neuesten Bearb. der Attischen Rhetorik* in *Jahn N. Jahrb.* 1832. T. VI. f. 1. p. 80 — 106. *Ueber Theorie der schön. R.* Bd. I. p. 364 — 380. Bd. II. p. 20 — 72. p. 774. — L. Sprengel *Artium scriptores antiqui usque ad editos Aristotelis de rhetorica libros*. 8. Stuttgart. 1828. 8. — J. Ch. Th. Ernesti

Lexicon technologiae Graccorum rhetoricae. Lips.
Andere hierher gehörige Schriften bei Westermann I. I.

§. 225.

a) Practische Beredtsamkeit bei den Griechen von den
ten bis auf Demetrius von Phalerus od. d. 283 v

Die Anfänge der natürlichen Beredtsamkeit bei
zeigen sich zwar schon in den homerischen Gedichten
lenkreutz Spec. eloquentiae Ulysseae ex Homero c
sal. 1768. 4. — S. Lindgren. De Nestorea eloquen
4. — Ast de Plat. Phaedr. p. 120. — Westermann
indem Könige und Edle in den Volksversammlungen
Vorfällen und die Feldherren im Kriegsrathe mit läng
zern Reden austraten, allein erst seit dem Aufhören l
in den einzelnen griechischen Staaten konnte von ein
volksthümlichen Beredtsamkeit die Rede seyn. Daß a
nur allein zu Athen, dem Mittelpunkte aller geistigen
chenlands gedeihen konnte, und den kleinern übrige
Staaten, sowie der streng abgeschlossenen Verfassung e
bleiben mußte, zeigt eine auch nur oberflächliche Kenntn
griechischen Staatslebens deutlich an. cf. Westermann

§. 226.

Den ersten Grund zu einer freieren öffentlichen
legte die demokratische Verfassung, welche Solon um
dem Freistaate der Athener gab, und wenn auch d
absoluten Tyrannei nicht unähnliche Regierung des Pis
v. Chr. cf. Sv. A. Landberg De Suaviloquentia
additum ad tyrannidem patefaciente. Upsal. 1759.
selben engere Schranken gesetzt worden wären, so brach
nach der Vertreibung und Ermordung seiner Söhne
Hipparchus (510 v. Chr.) und der von Neuem im
Geiste gestifteten Demokratie des Clisthenes eine neue Bahn
durch die, durch die Perserkriege gegebenen häufigen
vor Gericht, in den Volksversammlungen und Kriegsrä
then, auf einen Gipfel ihrer Ausbildung, von dem sie
Aufhören der republicanischen Verfassung unter Alexand
sen und seiner Nachfolger herabsank. cf. de Roche
des orateurs dans la republique d'Athènes, in Mem
des inscr. T. XLIII. p. 1. sq. —

§. 227.

Der erste, der in dieser Zeit die politische Beredts
gerechter getrieben zu haben scheint, war wohl Demetrius

die Kraft seiner Rede seine Mitbürger bei Salamis zum Sieg begeisterte (Herod. VIII. 60. Diod. Sic. XI. 1) nach ihm Aristides, vermuthlich der Urheber des von Thucyd. II. 35. getadelten anonymen *ἐπιτάγιος* auf die gefallenen Griechen, wiewohl andere den Themistocles für denselben halten wollen cf. Westermann p. 34. sq. Thuc. P. III. V. II. p. 129.

§. 228.

der kurz darauf allgemeiner werdenden Demagogie zu entwickelte sich durch die sophistische Redekunst gefördert die Beredsamkeit und von nun an treten unaufgehalt Männer welche durch die Kraft und Eindringlichkeit ihrer Rede die Staatschiffe in ihre Hände rissen. Der erste und vorunter diesen war Pericles, der, als er um 469 v. Chr. der Staatsverwaltung in Athen zu ergreifen angefangen nach seinem Eifer für Kunst und Wissenschaft, seine Tarserkriege und Uneigennützigkeit Athen auf den Gipfel seiner hob. cf. J. A. Kuten Pericles als Staatsmann während der gefährlichsten Zeit seines Wirkens. Grimma. 1834. 8. wenig mag aber zu dem ungemeinen Ansehen und Einfluß, sich bei den Athenern verschafft hatte, die Gewalt seiner getragen haben und darum ist es zu beklagen, daß nichts von seiner Hand auf uns gekommen ist (Plut. Peric. als die Umrisse einiger seiner Reden in den Werken der Historiker, unter welchen der bei Thuc. II. 35 — 46. und Olymp. 87, 2. gesprochene *ἐπιτάγιος* die bedeutendste Westermann p. 47 — 51. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. O. Hagstroem. Snada Periclea. Upsal. 1741. 4. Ph. Hüpeden Disputatio de Periclis laud. funebri. 1831. 4. — K. F. Weber Ueber die Standrede des Pericles Thucydides. Darmstadt. 1827. 4. und in Allg. Schulg. bth. II. nr. 74 — 77. — J. A. Kutzen De Periclea. Pta. II. Vratislav. 1829 — 1831. 4. — Fr. Prolegg. ad Orat. Funebr., in sein. Ausg. P. III. Vol. 18. sq. — 143. —

§. 229.

nun aber nach dem Tode des Pericles die innere Ruhe durch die ewigen Kämpfe der Aristocratie und Oligarchie der Demokratie gestört wurde und der Peloponnesische Krieg schrecklichen Pest auf gleiche Weise an der Auflösung der Athenienser arbeitete, so wurden die Volksversammlungen Orte der Kampfplatz, auf welchem die wüthenden Leidenschaften der Partheien ihren Streit mit einander ausmachten. Da

nun aber hierzu eine berebte Zunge unumgänglich nothwendig so erweiterte sich das äußere Gebiet der Beredsamkeit so daß Politik und Rhetorik synonyme Bezeichnungen wurden (Oenom. IV. 16.). cf. Westermann. p. 51. sq.

§. 230.

Unter den in diese Zeit fallenden Rednern, von den der einen Seite die Demagegen Eleon, Callias, Phäax, Phylaktes, Androkles, Kleophon, Philokles u. A., auf der andern Alcibiades, Theramenes, Pisander, Phrynichus, Critias und zu nennen sind (Westermann p. 53 — 59.), zeichnet sich die berühmte Atheniensische Rednerdecade vortheilhaft aus, deren Dienste und Wirken doch insofern besser beurtheilt werden können wenigstens nicht alle Proben ihrer rednerischen Kunst für verloren sind. Es bilden aber diese folgende Männer:

- a) Antiphon aus Rhamnus (479 — 411. v. Chr. cf. Thuc. I. 3. 411, 3.), ein Anhänger der oligarchischen Partei in Athen und Gründer einer neuen Verfassungsform zu (Thuc. VIII. 68.), war der erste, der eine Rede aussprach für sich selbst als Redner und Vertheidiger auftrat. cf. Inst. III, 1, 11. Cic. Brutus c. 12. Er errichtete eine Rednerschule (Plato Menexen. p. 236.) und verkaufte an welche Proceß zu führen hatten, gerichtliche Klage- und Vertheidigungsbreden (Ammian. Marcell. XXX. 4.). Von dem Alterthum vorhandenen 60 Reden, an welchen zwar ein alterthümlicher Stil getadelt (Dion. Hal. de comp. ve. p. 114. XXII. p. 302.), aber Klarheit der Darstellung unmöglich. de form. orat. II. p. 497.), Reinheit des Stils (Dionys. lud. de Thucyd. 51.) und interessante Erfindung der Streitfrage (Plut. Vita dec. orat. c. 1. p. 1. E.) gepriesen wird, hielt schon der Redner Cäcilius 25 Reden (Plat. I. I. p. 833. C.), allein wir besitzen auch nicht einmal im Ganzen so viele von ihm, da wir nur noch 15 übrig von denen wahrscheinlich nur drei für wirkliche Rechtsfälle geschrieben sind, die übrigen aber für bloße Übungsreden zu werden müssen. cf. Westermann p. 59 — 63. Becker und Grub. Encycl. Bd. IV. p. 325. sq. Ruhnken de Antiphonte orat. Att. Lugd. Bat. 1765. 4. auch in Orat. Att. T. VII. p. 795 — 830. in Ruhnken Opus Friedemann. T. I. p. 140 — 176.). J. G. Hauptmann de Antiphonte. Gerae. 1753. 4. (auch bei Reinhold p. 831. sq.). C. Wittmann De vita Antiphontis Rhodensis commentatio. Schweinfurt. 1835. 4. Andere hierher gehörende Schriften bei Westermann ad Plut. I. I. p. 23. Ein genaues Verzeichniß der noch vorhandenen und verloren gegangenen Reden Antiphons in dess. Gesch. der griech. Beredsamkeit. p. 276 — 278.

find diese Reden in Reiske l. l. T. VII. p. 601 — 793.
in Bekker Orat. Att. T. I. p. 3. sq.

decideß aus Athen (467 — 391 vor Chr. cf. Clinton. 3. 391, 3.), strenger Aristocrat, und deshalb fast in alle Theile der Partheien verwickelt, was ihm auch zeitig die Straftimie und zuletzt den Tod im Exil zuzog, verfasste mehrere, deren Zahl sich aber nicht genau angeben läßt, und von denen nur vier auf uns gekommen sind, an denen zwar Einfachheit und Freiheit von Dianier (Dionys. Hal. Lys. 2. de Thuc. 51.) zu sehen, aber auch Mangel an Gewandtheit und ein mäßiger Vortrag (Hermog. de form. orat. II. p. 501.) zu spüren ist. Im Allgemeinen: cf. Westermann p. 63 — 67. —

Bibl. Gr. T. II. p. 758. sq. — J. G. Hauptmann docide, orat. Graeco. Gerae. 1754. 4. und bei Reiske II. p. 545 — 611. — J. O. Sluiter Lectiones Andocid. Lugd. Bat. 1804. 8. (recens. von Wytttenbach in Bibl. Vol. III. P. III. Amstelod. 1805. p. 57 — 117.).

c. annot. edid. C. Schiller. Lips. 1834. 8. — A. Fr. Andocides übers. und erläutert, nebst einige. Verhandl. attisch. Inhalt. Duedlinburg. 1832. 8. p. 1 — 56. und in H. und Gruber Encycl. Bd. IV. p. 27. sq. — Mehr bei Reiske ad Plut. l. l. c. 2. p. 31. — Seine Reden sind auch bei Reiske T. IV. p. 1 — 133. und herausgegeben unter dem Titel: Andocidis orat. quatuor recens. et lect. var. C. Schiller. Acced. analecta ad Lysiae orat. et Thuc. ad editor. epistola. Lips. 1835. 8. (cf. Recens. von Reiske in Jahn N. Jahr. 1835. T. V. p. 373. sq. und v. Reiske in Zimmermann Zeitschr. für Alt. 1835. nr. 127 — 129. sq.). —

aus Athen (458 — 378 v. Chr. cf. Clinton. 458, 3. R.), aber aus einem syracusischen Geschlechte entsprungen, war er seinen Brüdern als Colonist nach Thurii, wo er lange in Verhältnissen lebte und den Unterricht des Rhetors Timarchus, kehrte aber nach dem Unglücke der Athener in Sicilien nach Athen zurück, wo er bis zur Regierung der 30 Tyrannen lebte, dann nach Megara flüchtete, mit Thrasybulus zusammen und nicht lange darauf starb. cf. Westermann p. 73. Bibl. Gr. T. II. p. 760. sq. Taylor. Vita Lysiae. Reiske Orat. Gr. T. VI. p. 100 — 158. Westermann ad Plut. l. l. c. 3. p. 36. Von seinen Reden, deren er gewählter Stoff, correcte Sprache, attische Anmuth und die Alten nicht genug rühmen können (cf. Cic. Brut. c. 116. Quinct. X, 1, 78. XII, 10, 24. Dionys. Hal. script. Cons. V. 1. und de veter. rhetor. comment. S. I. p. 452 — 534. R.), hat er vermuthlich nur die gegen Thrasybulus selbst gesprochen. cf. Westermann l. l. p. 47

— 77. Von den ihm zugeschriebenen 425 Reden allein Redner Cécilius nur 230 als acht an (Plut. l. l. p. 836) allein auf uns sind nur 35 gekommen, die aber theilweis vollständig und verdächtig sind, und Fragmente von 53 an cf. Das Verzeichniß bei Westermann l. l. p. 278 — 282. 4 Ausgaben sind außer den bei Westermann p. 75. n. 2. zu nennen: *Lysiae Orationes*, brevi annot. crit. C. Foertsch. Lips. 1829. 8. (cf. Recens. in Leipz. lit. 1831. nr. 130 — 131.). — *Lysiae Or. in ord. chronol. red. edid. et annot. crit. instr.* J. Franz. Monach. 1808. 8. —

- d) Isocrates aus Athen (436 — 338 vor Chr. cf. Clinton 3. 338, 3. 394, 4.), ein Schüler des Isias, Gorgias, Cicero und Socrates, aber echter Patriot, legte erst zu Athen eine Rednerschule an (Plut. l. l. c. 4. p. B. C.), wo er im größten Wohlstand aus Verzweiflung über die Niederlage seiner Mitbürger bei Chæroneia einen freiwilligen Todes sterb (Plut. l. l. p. 837. E.). cf. Westermann p. 77. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 777. sq. Aschegren. *Isocrates pater eloquentiae*. Upsal. 1743. 8. P. J. Leloup. *Comment. de Isocratis agendi norma, ratione, dicendi genere et officina*, in dess. *Antiq. de la Rep. de Rome*. Mogunt. 1826. 8. p. 1 — 50. — A. M. Isocratis ingenio atque praestantia. Neuburg. 1836. 8. Vatri. *Recherches sur les ouvrages d'Isocrate que nous avons plus*, in *Mem. de l'acad. des inscr. T. XII. p. 173.* — G. Pfund. *De Isocratis vita et scriptis*. 1833. 4. (cf. Rec. in Zimmerm. Zeitschr. für Alt. 1833. 50 — 51.). — Seine Reden, von denen unter den ihm zugeschriebenen 60 Cécilius nur 28 für acht anerkannt (Plut. l. l. p. 838. D.) und von denen sich nur 21 erhalten haben, sind von allem rhetorischen Prunk der Sophisten und mehr ihren reinen Styl, ihre Eleganz und ihr Ebenmaß in der Anordnung einzelner Sätze und ganzer Perioden einen gewissen Eindruck auf ihren Leser (Plato Phaedr. p. 279. Quint. Inst. 79. Cic. de Orat. II. 23. III. 8. Brut. c. 8. Orat. c. 52. 61.), sind aber noch zu schulgerecht und kunstvoll. Hal. de vett. rhet. comm. T. V. p. 534 — 535. Script. Cens. V. 2. Unter seinen Reden sind der Panegyricus auf dessen Verfertigung er über zehn Jahre verwendet hat (Plut. X, 4, 4.), indem er gleichsam die Basis der ganzen Rhetorik seit des Isocrates bildete, und der Panathenaeus (Cicero de Orat. c. 5. Orat. c. 12.) die beiden besten. Ein Schüler seiner Schüler, deren Anzahl sehr groß war, und unter ihnen sich auch der berühmte Feldherr Timotheus befand (Cicero de Orat. III. 34.) und über welche Hermippus ein ganzes Buch geschrieben hatte (Athen. X. p. 451. C. VIII. p. 342. C.).

mann I. I. p. 83 — 87., der p. 288 — 292. ein Bei-
 spiel seiner erhaltenen und verloren gegangenen Reden gelieft.
 Außerdem sind noch zehn Briefe von ihm erhalten cf. We-
 stermann I. I. p. 292. Fabric. II. p. 791. A. Majus a.
 . Or. de permut. Mediol. 1813. 8. App. I. II. p. 12
 34. Von seinen Ausgaben, die Westermann p. 81. n. 1
 it, sind zu nennen: *A. Κορινθ. Λόγοι καὶ ἐπιστολαὶ Ἰσοκρά-
 ντι σπουδαίων παλαιῶν* etc. Paris. 1807. II Voll. 8. (rec
 n. Lit. Zeit. 1810. nr. 183 — 188.). Isocr. Orat. com.
 . instr. J. H. Bremi P. I. Gothae. 1831. 8. — Ein-
 merwerth ist J. G. Strange Krit. Bemerkungen zu d. Red
 Isocrates I. Hest. Köln. 1831. 8. und in Jahn N. Jahrb.
 Suppl. II. f. 1. p. 76. sq. 2. p. 226. sq. 3. p. 382
 . 1835. Suppl. T. III. f. 1. p. 11 — 48. f. 3. p
 — 455.

Is aus Chalcis auf Euböa (420 — 348. cf. Westermann
 . 88. n. 3. Clinton. 364, 3.), der Schüler des Lysias
 Isocrates und Lehrer des Demosthenes, schrieb als Sachwal-
 terliche Reden für Andere und errichtete eine Rednerschule.
 Von ihm zugeschriebenen 64 Reden erkannten die Kritiker
 10 für ächt (Plut. c. 5. p. 341. F.) und auch von diesen
 sich nur 11, alle Erbschaftsangelegenheiten betreffend,
 n. Ueber ihren Werth cf. Dionys. Hal. de vect. rhet.
 mt. T. V. p. 586 — 629. Von Ausgaben ist außer den
 Westermann p. 89. n. 9. genannten zu erwähnen: Isaei
 recens. annot. crit. et comment. adj. G. F. Schoemann.
 ierwald. 1831. 8. Zehn Reden stehen auch bei Reiske
 II. p. 1 — 299. abgedruckt. Ein Verzeichniß seiner erhal-
 tenen und verloren gegangenen Reden bei Westermann p. 293
 6. Im Allgemeinen: cf. Westermann p. 87. sq. Fabric.
 Gr. T. II. p. 808. sq. J. A. Liebmann. De Isaei vita
 ipis comment. Halis. 1831. 4.

Is aus Athen (wahrscheinlich vor 404 vor Ehr. gebor-
 . Clinton. 337, 3.), ein ächter Patriot, was seine uns-
 lüpige Verwaltung des atheniensischen Staatsschatzes bewies
 I. I. c. 7. p. 842. E. Clinton. I. I. Wolf. Prolegg.
 mast. Leptin. p. LX.), aber heftiger Gegner der macedo-
 nischen Partei, zeichnete sich durch sein glückliches Auftreten vor
 und durch die fortwährende Zuneigung seiner Mitbürger
 seinem 323. vor Ehr. (Clinton. 323. 3.) erfolgten Tode
 Von seinen 15 Reden, die im Alterthum schriftlich vor-
 waren (Plut. p. 843. C. cf. Westermann I. I. p. 296.
 und an denen eine edle und moralische Tendenz (Dion.
 Fant. Scr. Cons. V. 3.) und würdevolle Sprache (J. B.
 ed. Sic. XVI. 88.) gepriesen, aber Härte im metaphoris-
 chem Ausdruck und zu häufige Abschweifungen (Hermogenes de
 29 *

forma orat. II. p. 500.) getadelt werden, ist nur ein und zwar die gegen den Leocrates (bei Reiske T. IV — 242.) vorhanden, die mehrmals herausgegeben ist cf. Mann p. 102. sq. nr. 14. Von ihren Ausgaben sind zu nennen: Lycurgi or. adv. Leocr. recens. et illustr. G. A. Blume. Stralsund. 1828. 8. — Recogn. annot. crit. et commentar. adj. E. Maetzner. Berol. 1836. 8. — ed. G. Boeet et H. Sauppe. Turici. 1834. 8. (gelobt in *Zimmerm. Zeitschr. für Alt.* 1835. nr. 74 — 75. p. 595. sq.). — Lycurgi deperdit. orat. fragm. coll. dispos. illustr. F. G. Kiessling. Hallis. 1834. 8. — Im Allgem.: cf. Westermann p. 100 — 103. — J. G. Hauptmann. Comment. sex de Lycurgo (vet. lat. Ausg. Lips. 1751. 8.) p. 1. — 78. — Fabric. Bibl. Gr. II. p. 812. sq. — Nissen. de Lycurgi vita et rebus gestis. Kiliae. 1833. 8. (recens. v. Westermann in *Sahn Jahrb.* 1835. T. XIV. f. 3. p. 282 — 293.). — Auger. Lycurgos, orateur d'Athènes, in *Mém. de l'acad. des inscr.* T. XLVI. p. 394. sq. — Blume. Narratio de Lycurgo oratore. Potsdam. 1835. 4.

- g) Demosthenes, im Gau Paania zu Athen 385 v. Chr. geboren (nach Westermann p. 106. sq. u. 2.), nicht 382 v. Chr. wie Clinton. 382, 3. annimmt, von Plato, Isocrates und Isäus gebildet (Plut. Demosth. c. 5.), wurde durch die schlechte Wirthschaft, welche seine Vormünder mit dem ihm hinterlassenen väterlichen Vermögen getrieben hatten, veranlaßt im 18. Jahr als Kläger gegen sie aufzutreten (Clinton. 364, 3.) und den glücklichen Ausgang dieses Processes zum fortgesetzten Studium der Beredsamkeit entflammt. Er fand indessen viele Schwierigkeiten zu besiegen, welche ihm von der Natur selbst auf dem Weg gelegt worden waren. Da er kurzen Athem hatte, so stieg er, Kieselsteine im Munde, die steilsten Berge um sein Haus zu stärken und declamirte an dem Ufer des Meeres, laß die Wellen überschric. cf. Cic. de Or. I. 61. Plut. Demosth. c. 4. 6. Um seinen Styl auszubilden, schrieb er des Homer's Geschichte's achtmal ab. cf. Westermann ad Plat. V. dec. or. c. 8. p. 68. sq. Durch seinen hellen Verstand, seinen unermüdeten Fleiß, seine Nachahmung der besten Muster und er endlich seinem Wunsche gemäß der größte Redner Griechenlands. cf. Cic. Orat. c. 30. Er war der größte Gegner Philippos, gegen den er seine Mitbürger und die Thebaner zu Kriege entflammete, und durch den unglücklichen Ausgang der Schlacht bei Chäronea nicht gewißigt trat er auch gegen den den Großen in die Schranken und fiel, als nach der Rede Antipater Herr von Macedonien wurde, durch Isäus' Gift zu Calauria, wohin er, um nicht in seine Hände zu fallen, geflüchtet war, 322 v. Chr. cf. Clinton. 322, 3. Jenenloser Ehrgeiz war sein Hauptcharacter, freilich mit dem

Patrietismus und der heiftesten Freiheitsliebe eng verbunden, kein Ruhm, daß er sich von Philippus nicht hatte bestechen lassen, wohl mehr sich brüstender Stolz, als wahrhafte Rechtlichkeit. In seinen Reden vereinigten sich Stärke, Erhabenheit, Eindringlichkeit und den Sachen angemessener Ausdruck. *inact. X, 1, 76. 105. Cic. Brut. c. 9. Orat. 7. 31. Dindorf. Hal. De admiranda vi dicendi in Demosthene T. VI. 953. R. Vet. Script. Cens. V. 4. cf. Capperonnier l'ouvrage de Denys d'Hal., de l'excellence de l'élocution de Dem., in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXIV. p. 1. f. Gedoy. Lettre de Denys d'Hal. à Pompée sur le style de Dem. ib. Hist. T. V. p. 126. sq. Hardion Conjectur. sur deux passages de cette lettre, ib. p. 136. sq. —* und eine weit größere Gedrängtheit, Nachdrücklichkeit und Feuer treibt ihm schon Cic. Orat. c. 30. in Vergleich zu sich selbst u. Von den 65 Reden, welche das Alterthum von ihm kannte *Plut. Vita dec. Or. 8. p. 817. E.*), sind noch 61, aber nicht durchweg acht auf uns gekommen (ihre Verzeichniß bei Westermann p. 297 — 396.), außerdem noch 65 Verreden (Westermann p. 230.) und 6 Briefe (Westermann l. l. Schaefer App. ad Demosth. T. V. p. 722.). Von Ausgaben sind außer den bei Westermann l. l. p. 110. sq. nr. 2. und bei den einzelnen Reden angeführten zu nennen: *Demosth. Or. ex recens. Reisii ed. corr. accur. J. H. Schaefer. Londini. 1822 — 27. IX Voll. 8. (Dazu: Indic. in Appar. crit. et exeg. ad Dem. conf. E. E. Seiler. Lips. 1833. 8.). — Demosth. et Aeschinis quae exst. omn. ind. locupl. contin. interpr. lat. var. lect. schol. Ulpiani anon. ann. var. suisq. illustr. G. St. Dobson. London. 1828. X Voll. 8. — Im Allgemeinen: cf. Westermann p. 103 — 113. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 816. sq. Clinton. Fast. Hell. App. XX. de Demosthene. p. 348 — 364. (p. 360 — 375. Kr.) — U. G. Becker. Demosthenes als Staatsmann und Redner. Halle. 1815 — 18. II Bde. 8. — Dessen: Demosthenes als Staatsbürger, Redner und Schriftsteller. Queblinburg. 1830 — 31 II Bde. 8. — Ranke Des Demosthenes, in Ersch und Grub. Encycl. Bd. XXIV. p. 52 — 118. — J. H. Scholten. Disquisitio de Demosthenis eloquentiae caractere. Traj. ad Rhen. 1835. 8. — de Rochefort. Les qualités de Demosthène comme orateur et comme politique, in Mem. de l'acad. T. XLII. p. 21. sq. T. XLVI. p. 65. sq. — J. H. Rosling. Demosthenes oratorum princeps. Upsal. 1740. 4. — Norberg. De ingenio Demosthenis, in Opusc. T. II. p. 413 — 435. — Ueber die Handschriften zu Demosthenes: cf. Fabric. II. p. 831. sq. J. Th. Voemel Notitia codicum Demosth. Spec. I — IV. Frcst. 1833. sq. 4. (recens. in Zahn N. Jahrb. T. XI. p. 206. sq. T. XIV. p. 359. sq.). — Empfehlenswerth sind C. H. Funkhaenel. Quaestiones*

- Demosthenicae.** Lips. 1831. 8. — A. Westermann. *tibus, quas Demosthenes oravit ipso.* ib. 1834. 8. u.
- Demosthenicae.** P. I — III. ib. 1830 — 34. 8. —
- b) **Aeschines**, in dem Sau Kotholida zu Athen 389 geboren (Clinton. 389, 3.), erst Vorseher in den G (Plut. dec. Or. 6. p. 840. A.), dann Schreiber der gen Aristophon und Eubulus (Anon. Vit. Aesch. p. 2 hierauf als Schauspieler ausgepiffen (Quinct. II, 17, 1 dat (Plut. p. 840. E.), trat bald nachher als R und zeigte sich, fortwährend bestochen von Philippus, a der macedonischen Parthei und wüthender Gegner des henes, auf dessen Antrieb er zuletzt verbannt wurde und s dos ging, wo er eine Rednerschule errichtete und 314 zu Samos starb. cf. Clinton. 314, 8. Obwohl sel denen des Demosthenes nicht gleich kommen, so machte die Eindringlichkeit, die Kraft, der Glanz und die Fi Rede (Cic. de opt. gen. orat. c. 5 — 7. de Orat. Quinct. X, 1, 77. XII, 10, 23. Dionys. Hal. Ve Cens. V. 5.) zu den größten Redner seiner Zeit nach henes. Seine drei Reden, gegen Timarchus 345 vor sprochen (Clinton. 345, 3. P. H. Tydemann de Orat. in Timarch. diss. Lugd. Bat. 1822. 8.), über gesandtschaft 343 gesprochen (cf. Clinton. 343, 3. D genbeck. *Controversia de falsa legatione Demosthe et Aeschinem agitata exponitur.* Lugd. Bat. 1825 de Greve *Comment. de falsa leg. Aeschin.* ib. 1825 gegen Ctesiphon 334 vor Chr. gesprochen (cf. Wester Aeschinis oratione adv. Ctesiphontem scripta. Lips. und in Quae t. Demosth. P. III. p. 61 — 94. und b crit. ad Rauchenstein in Zimmermann Zeitschr. st 1835. nr. 151 — 152. p. 1210 — 1218.) nicht : Rauchenstein. *De tempore, quo Aeschinis et Demost tiones pro Ctesiphonte habitae sint.* Aroviae. 183 nimmt, sind jetzt noch übrig, bei Reiske T. III. p. 1 abgedruckt und herausgegeben unter dem Titel: *Aesch fid. codd. recogn. anim. illustr.* J. Bremi. Turici. 11 II Voll. 8. Seine 12 Briefe, die aber vermuthlich sind (Fabric. T. I. p. 677. sq.), sind gleichfalls erha seine vierte Rede *Ἀντιμαχός*, welche schon die Alten | hielten (Plut. p. 840. E.) und seine erotischen Gedich c. Timarch. §. 136. Apollon. Vit. p. 247.) sind v gangen. Im Allgemeinen: cf. Chr. Fr. Matthiae. *Aeschine oratore.* Lips. 1770. 4. und bei Reiske 1245 — 1284. — Vatry. *Réch. sur la vie et sur les d'Aeschine l'orateur*, in *Mem. de l'acad. des inscr.* p. 138. sq. (ed. à la Haye.) — Norberg. *De Aen tore*, in *Opusc. T. II.* p. 436 — 450. — Fabric.

T. II. p. 850. sq. Passow in Ersch und Grub. Encl. Vb. II. p. 73 — 79. Westermann L. L. p. 113 — 119.

Hyperides aus dem Gau Collytus zu Athen, nächst Lysargus und Demosthenes, eines der vorzüglichsten Häupter der Antimachonischen Parthei, durch Plato, Isocrates und Lysurgus gebildet (Plat. Vit. dec. Orat. c. 9. p. 848. D.) und anfangs Schlichter in fremden Processen (Plut. l. l. p. 848. E.), dann als politischer Redner stets den Machinationen Philipps und zuletzt die Spitze bietend und hierauf höchst inconsequenter Weise Ankläger seines frühern Freundes Demosthenes (Plut. p. 848. C.), theilte nach der Schlacht bei Crannon mit diesem fast dasselbe Schicksal, indem er zu Megina 322. v. Chr. durch Antisthenes ermordet wurde (Plut. Phocion. 29. Clinton. 322, 3.). In seinen 52 ächten Reden (77 waren ihm zugeschrieben cf. p. 849. D.), an denen rein attischer Ausdruck (Quinct. l. 10, 22.), Originalität (Longin. XXXIV. 1.), scharfe Behandlung des Stoffes (Cic. de Or. III. 8. Quinct. l. 77.) und ungemeine Eleganz (Dion. Hal. Vet. Scr. V. 6.) gerühmt wird, hat sich bis auf wenige Fragmente, Berzichniß bei Westermann p. 307. sq. u. F. G. Kiess-Ouestionum Atticarum speciminen. Cizae. 1832. 4. entziffert, nichts erhalten. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Gr. p. 856. sq. Westermann p. 119 — 123. G. A. Blume. Hyperidis genere et psephismate ap. Lyc. c. Leocr. vor h. d. Lysurg p. XV — XVIII.

Ischus aus Corinth (361. v. Chr. geb. cf. Clinton. 361, der in Athen durch den Umgang mit Demetrius Phalereus Hauptstadt gebildet (Plat. 10. p. 850. B. C.), verfertigte keine Reden für Andere, bis er 307. bei dem Erscheinen des neuen Poliorcetes zu Athen nach Chalciß auf Euböa (Clinton. 17, 2.) flüchten mußte, von wo er 292. auf die Verwundung Theophrastus wieder zurückkehrte und dort noch eine Rede seinem treulosen Freund Progenos, die einzige, welche er selbst gesprochen hat (Ruhnken ad Rutil. Lup. p. 126.), cf. Clinton. 292, 3. Plat. p. 850. E.). Von seinen Reden ihm 160 zugeschrieben wurden (Dion. Hal. Dinarch. von denen freilich nur 60 (Dion. l. l. c. 10.) oder 64 p. 850. E.) ächt waren, sind nur drei erhalten (bei Reiske p. 1 — 102.), welche herausgegeben sind unter dem Dinarchi Orat. c. prior. edit. annot. atq. indic. edid. et adj. C. R. A. Schmidt. Lips. 1826. 8. Er ahmt an guten Mustern, vorzüglich dem Demosthenes nach (deswegen *ὁ ἀρρετικός* oder *ὁ κλεδικός* genannt cf. Ruhnken. ad Lup. p. 88. sq.), hat ihn aber nie erreicht cf. Dion. Dinarchus T. V. p. 629 — 668. R. Herinog. de forma R. 11. p. 494. sq. Im Allgem.: cf. Fabric. T. II. p.

652. sq. Westermann p. 157 — 159., der p. 311 — 3
Verzeichniß seiner sämtlichen Reden giebt.

Anmerkung. Die Entstehung des Canons der 10 Redner hat R
Hist. crit. Or. Gr. p. XCIV. sq. ebenfalls von den alexant
Criticern Aristophanes von Byzanz und Aristarchus hergeleitet, als
Ranke Comm. de Aristoph. c. 9. p. 112. sq. ist bewiesen
daß jene Critiker über die Redner gar nichts bestimmt hatten,
die Annahme einer Rednerdecade aus dem Hange der Alten, als
gezeichnete an gewisse Zahlen zu knüpfen, entstanden ist. Dama
schon Quinct X, 1, 80. und Gramin. Bibl. Coisl. p. 597., in
nicht ganz übereinstimmen, wenn sie von jenen Rednern in W
aufnehmen sollten. cf. Westermann p. 60. nr. 1.

§. 231.

Es haben sich aber auch außer jenen 10 Rednern noch
ihre Reden sowohl während des Peloponnesischen Krieges als
während der Macedonischen Periode mehrere Männer durch i
redtsamkeit hervorgethan, z. B. Theodectes aus Phaseli
333. v. Chr. cf. Clinton. 333, 3.) (cf. Fabric. II. p. 2
Westermann p. 84. sq. nr. 6.); Cephisoborus (Ruh
I. p. LXXXII. sq. Westermann p. 86. nr. 11.); Leol
(Ruhnen. p. LXIII. sq. Westermann. p. 72. nr. 20.)
drotion (Ruhnen. p. LXXIV.); Erates (Ruh
LXXXVI. sq.); Antisthenes von Athen (cf. oben §. 21
stermann p. 46. 2.); Callistratus aus Aphidna (West
p. 72. 17 — 19. Ruhnen. p. LVIII. sq. Voemel ad
Vit. Demosth Comm. §. 3. p. 2.); Alcidas aus O
dem noch zwei Declamationen *Ὀδυσσεύς ἢ κατὰ Πάλαμῆδος* u
und *περὶ στρατιῶν* bei Reiske T. VIII. p. 73. sq. citirt
und dessen Lobrede auf den Tod bei Cic. Tusc. I. 48.
wird, aus welcher nach Wyttenbach ad Plut. de Consul.
die beiden bei Stob. Serm. CXX. 3. citirten Verse genom
sollen; (Ueber ihn: cf. Fabr. II. p. 776. sq. Westermann
sq. nr. 3.); Zoilus aus Amphipolis (Wolf. Prolegg. a
p. CXII. Westermann p. 86. 20 — 21.) cf. West
83 — 87. Während der macedonischen Periode zeichneten
Gegner des Philippos und seines Sohnes Polieuctus au
tus (Ruhnen I. I. p. LXXX. sq. Westermann p. 94.
Diophantus (Westermann p. 94. nr. 7.); Heges
(Ruhnen. p. LXXVIII. sq. Westermann p. 94. nr. 8
jetzt die früher dem Demosthenes zugeschriebene Rede über
nesus zuerkannt ist von J. Th. Voemel. Hegesippi Or
loun. prolegg. annot. crit. et comment. illustr. Frankfurt
1833. 8., Mbrocles (Ruhnen. p. LXXIX. sq. West
p. 94. sq. nr. 9 — 10); Aristophon (Ruhnen. p.
Westermann. p. 95. nr. 11.); Demochares, des De
Resse (Westermann. p. 95. nr. 12. Ruhnen. ad Red
p. 7 — 9., und Andere aus. cf. Westermann. p. 93 — 9

der macedonischen Parthei standen der schändliche Demetrius, sehr wichtig (Cic. Orat. 26.) und nicht ohne Redseligkeit (Demetr. de eloc. §. 282—286. Maxim. Planud. Rhet. bei Walz Rhet. Gr. Vol. V. p. 214.), von dem

Cic. Brut. c. 9. Quinct. II, 17, 13. XII, 10, 49. risten mehr übrig waren, dessen Reden aber Tzet. Chil. 17. sich gelesen zu haben erinnert, zu denen vielleicht das indene Fragment seiner Rede *περὶ δωδεκαετίας* gehörte (cf. in Diss. de Demade, bei Reiske T. IV. p. 243—274. Hardy. De Demade, orat. Atheniensis. Berol. 1834.

Zimm. Zeitschr. f. Alt. 1835. nr. 77. p. 619. sq. — ann. p. 97. sq. 11—16. Ruhnken. p. LXXI. sq. I. p. 868. sq.), ferner Eubulus aus Anaphlystus p. LXV. sq. Westermann. p. 96. sq. 2—6.), ates (Westermann. p. 97. nr. 7—10.); Pytheas ann. p. 98. nr. 17—19.) und mehrere Andere. cf. ann. p. 95—100. Der letzte, der des Namens eines Redners würdig ist, ist Demetrius aus Phaleros in dessen Reden. Weichheit, Eleganz und blühender Styl wird (Quinct. X, 1, 80. Cic. Orat. 27. Brut. 9. 82.), sich auch nicht zu der Höhe emporschwingen konnten, auf eine Muster standen. Uebrigens gab sein vielfach bewegtes Leben ihm die schönste Gelegenheit, sein Rednertalent auszuüben, denn er starb erst, nachdem er Athens Regierung 10 Jahre 325—317. in den Händen gehabt (Clinton. 325, 3. hatte, hierauf verdächtigt bei dem Einrücken des Demetrius nach Theben und dann nach Aegypten geflohen war (Clinton. 296, 3. 328, 3.), lange nachher im Exil in Oberägypten lebte. (Clinton. 283, 3.). Ueber ihn: cf. Bonamy. Vie de Phalère, in Mem. de l'acad. des inscr. T. 157. sq. H. Dohrn. De vita et rebus Demetrii Phalarii. 1828. 8. Fabric. Bibl. Gr. T. VI. p. 63. Westermann. p. 159—161.

§. 232.

etische Ausbildung der Rhetorik bei den Griechen, von den Anfängen der Sophisten und Sicilischen Rhetoren bis auf Demetrius von Phaleros od. v. 440—283. v. Chr.

Anfänge der Beredsamkeit als Kunst sind nicht in Griechenland zu suchen, sondern in Sicilien, wo der Staatsmann Corax die Vertheidigung der Tyrannen in Syracus dem Volke seine erste Vorlesung über eine zu beginnende Reform in der Staatsverfassung nach selbst geschaffenen Regeln gemodelten Vortrage ausstellte, aber durch Skakalen gestürzt, eine Schule gründete, in der die Regeln seiner Ueberredungskunst gelehrt wurden. cf. Hermagor. bei Reiske Or. Att. T. VIII. p. 195—198.

Er verfasste auch das erste schriftliche Werk über die Regeln der Redekunst cf. Cic. Brut. c. 12. de Orat. I. 20. III. 21. Aristoteles de Soph. Elench. 34. p. 638. Buhle. Garnier *Mémoire sur l'art oratoire de Corax*, in Mem. de l'Institut. de Fr. Hist. et Litt. T. II. p. 44 — 80. Ernesti Lex. techn. Gr. Rh. p. 353. Westermann p. 35 — 37. p. 141. 8. Sein Schüler Iyfiass, der die von jenem gegebenen Lehren dazu anwendete, das Lehrgeld zu verweigern (Sext. Emp. adv. Math. II. 96 — 98. p. 306. sq.), errichtete erst zu Syracus (Pausan. VI. 17. 8.) dann zu Thurii, wo Iyfiass seinen Unterricht genoß (Plat. Vindicat. Orat. c. 3. p. 835. D.), und zuletzt zu Athen, wo er mit der Gesandtschaft des Gorgias gegangen war (Pausan. I. 1. Diod. Sic. XII. 53. Plato Phaedr. p. 267. A. p. 273. A. Heindorf. p. 316. p. 336.), eine Rednerschule, wo ihn Iyfiass hörte (Dion. Hal. Isocr. c. 1.). Auch er verfasste eine schriftliche Rhetorik. cf. Westermann. p. 37. sq. p. 141. nr. 9. Gleichzeitig mit ihm lehrte Gorgias aus Leontium, ein Schüler Empedocles, dem Diog. Laert. VIII. 57. die Erfindung der Rhetorik zuschreibt (Quinct. III. 1, 8. Sturz ad Empedoclem. 29. sq.), da er als Gesandter von seinen Landsteuten nach Athen geschickt, durch seine Beredtsamkeit Jedermann hingerissen hatte, selbst die Theorie der Beredtsamkeit für Geld (Plato Hipp. I. p. 282. B.) und ging dann nach Thessalien, wo er im 108. Lebensjahre starb. cf. Westermann. p. 38 — 40. Er nannte sich Rhetor und seine Kunst Rhetorik, als den Inbegriff aller Künste cf. Plato Gorg. p. 449. A. p. 452. E. p. 456. A. G. Beredtsamkeit zeichnete sich vorzüglich durch poetischen Schmuck (Aristot. Rhet. III. 1, 9.) und besondere Redefiguren (Diod. XII. 53. Cic. Orat. 49. 52.) aus. cf. Westermann. p. 43. Von seinen Declamationen und seiner Theorie der Beredtsamkeit (Westermann. p. 141. nr. 10.) kennen wir bloß noch die Reden, da die beiden unter seinem Namen erhaltenen Declamationen *λογία Παλαμήδους* und *ἐγκώμιον Ἑλλάης* (bei Reiske T. VIII. p. 1. sq.), was auch C. Schoenborn. De authentia declamationum quae Gorgiae Leontini nomine exstant. Vratislav. 1826. 4. 14. sq. vorbringen mag, unächt sind cf. Foss de Gorg. Leont. p. 78 — 106. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 805. sq. Westermann. p. 44 — 46. Bösch Staatshaush. d. Ath. Th. I. p. 132. Unter seinen Schülern zeichneten sich Antisthenes aus Athen (oben §. 210.), Alcidas aus Eläa (cf. Arist. Rhet. II. Hom. et Hesiodi Cert. p. 150. G. Westermann. p. 142. nr. 1. u. oben §. 231.), Polus aus Agrigent (Heindf. ad Plat. Phaedr. p. 267. C. Westermann. p. 47. nr. 1. p. 141. nr. 11.) und Licymnius, dessen schriftliche Rhetorik Aristot. Rhet. III. 1. erwähnt (cf. Westermann. p. 47. nr. 4. p. 141. nr. 12.), theilhaft aus cf. Heindf. ad Phaedr. p. 318. Ast. ib. p. 318. Vorzüglich trugen aber zur Ausbildung der technischen Beredtsamkeit

kungen der Sophisten zu Athen, durch einen geschickten
 Beifall der Zuhörer zu erlangen, bei und wenn auch
 nur darauf gerichtet war, jede Sache von zwei Seiten
 zu können und einem an sich schlimmen Gegenstand durch
 einen guten Anstrich zu geben (τὸν ἥττω λόγον καίτις ποιεῖν
 rat. c. 12 Aristot. Rhet. II. 24 Gell. V. 3. Plato
 . 267. A. p. 273. Isocr. Paneg. c. 1. Intpp. ad
 Auct. c. 27. Perizon. ad Ael. V. H. II. 13. p. 71.
 at dieß doch der technischen Ausbildung der Redekunst
 hierdurch nöthig gewordene Erfindung der Redefiguren
 genügt. Als vorzügliche Repräsentanten der sophistischen
 sind aber nach Quinct. III, 1, 8. zu nennen Protago-
 ras und Abdera (Quinct. III, 1, 10. Gell. V, 10. Diog.
 . 52. Westermann. p. 140. nr. 3.), Hippiaß aus
 termann. p. 140. nr. 5.), der Bildner der von Simos-
 termann. p. 142. nr. 18.) erfundenen und nachher von
 (cf. Jacobs ad Ael. N. A. VI. 10. p. 212.) vervoll-
 ständigt (Aelian de N. A. VI. 10. Philostr. Vita
 I. Van Prinsterer Prosopogr. Plat. p. 91. sq.), Pro-
 tagoras (cf. Westermann. p. 140. 4. Intpp. ad Sturz-
 sph. T. III. p. 669. A.), Evmenus von Paros (Plat.
 . 60. Phaedr. p. 267. Heindf. ib. p. 316. Ast. ib.
 Abr. Bibl. Gr. I. p. 728.), Thrasymachus aus Chale-
 Theodoros von Byzanz (Plato Phaedr. p. 261. C.
 an. p. 140. sq. 6. u. 7.). Sie erhielten darum auch
 die *Λογοδιδάσκαλοι*. cf. Plato Phaedr. p. 266. E. Cic. Orat.
 inct. III, 1, 11. Arist. Rhet. III. 13. Aus der folgen-
 de läßt sich nur wenig Bestimmtes über die technischen
 des Zoilus, Antiphon, Theodectes, Philiscus, Lysias,
 H. angeben (cf. Westermann. p. 139. sq. p. 142. sq.)
 mit Anaximenes, dem Lehrer Alexanders des Großen
 u. Ehr., dem die bisher dem Aristoteles zugeschriebene
Ταχὺ Op. Aristot. T. V. p. 15 — 166. abgedruckte
σχῆμα Ἀλεξάνδρου angehört (cf. oben §. 181. c. Fabr. III. p.
 Spalding ad Quinct. III, 4, 9. II, 15, 10. Buhle.
 I, p. IV. sq. Westermann. p. 143 — 146.) und Aris-
 totes dessen *τάχνη ῥητορικῇ* in 3 Büchern (bei Buhle T.
 I — 401. u. c. vers. lat. anim. crit. et exeget. in us.
 Oxon. 1820. II. 8.) oft commentirt und herausgegeben
 termann p. 149. sq. nr. 5 — 6.), eine meisterhafte Lehre
 wie jeder Sache die möglichst glaubliche Seite abzugewin-
 nen (Westermann. p. 148 — 152.), freilich von allen seinen
 Schriften uns allein noch übrig ist (M. Schmidt. Comm.
 re, quo ab Aristot. libri de arte rhetor. conscripti et
 Hahn. 1837. 4. — Fabric. III. p. 220. sq.), wenn
 noch erhaltenes Buch *περὶ ποιητικῆς* (bei Buhle T. V.
 - 182. — Arist. de arte poet. recens. c. comm. G.

Hermann. Lips 1802. 8. — Recogn. c. prolegg. ed. G. Graefenhan. Lips. 1821. 8.) nicht mit hierher rechnen (über dieses Buch cf. v. Naumer. Ueb. d. Poetik des Arist. Abh. der Berl. Acad. 1831. 4. p. 181. sq. Fabr. III. p. 2 Sulzer. Th. d. schön. K. Bd. I. p. 657. sq.), wurde der schon Beredsamkeit eine kunstvollere Bahn vorgezeichnet, die die Schüler desselben (z. B. Theophrastus durch sein *Περὶ ἁλότητος* cf. Dion. Hal. de comp. verb. XVI. p. 212. *Scimetra de elocut.* §. 175.), wenn auch nicht geistreicher, wenigstens umfangreicher fortführten, wie dieß in der nächsten gezeigt werden wird.

§. 233.

In allen übrigen Staaten Griechenlands bestand zwar redsamkeit subjectiv als angeborene Fähigkeit und als Bedürfnis Augenblicks, allein von einer wissenschaftlichen Ausbildung kann keine Rede seyn, da man entweder ihr ganz abhold war in Sparta, oder die Verfassung nicht einem Jedem gestattet zu sprechen, wie in Corinth, Sicyon &c. oder das untergeordnete Verhältniß, worin manche Staaten gegen andere standen, einmal das Bedürfnis derselben rege machte. cf. *Westermann* 123—125. Im Orient bestand gleichfalls in dieser Periode die natürliche, durch gewisse Vorfälle und bei gewissen Gelegenheiten des Lebens gerufene Beredsamkeit, und wenn wir daher im alten Testament den Moses und andere Heerführer und Aegyptier Reden halten sehen, so kann dabei doch weder an eine hergegangene Uebersetzung noch Niederschreibung derselben, wenigstens aber an eine denselben nach gewissen Regeln gegebene Form gedacht werden. Dieß ist derselbe Fall bei den Aegyptern, Assyriern und Persern, bei denen zu dieser Zeit keine Spur von dem Unterschied vorkommt, den sie zwischen den Zweigen der Redekunst (Ilmol Bejan), der künstlichen Genugthuung der Rede (Belaghat d. i. Beredsamkeit) und der natürlichen Fertigkeit (Fasahat d. i. Wohlredenheit) derselben machen. cf. *in Ersch und Gruber Encycl. Bd. IX. p. 77.*

§. 234.

⑨) E p i s t o l o g r a p h i e.

Der Brief, zu dessen Entstehung das wirkliche Gespräch (neca Ep. LXXV.) oder auch, wenigstens bei den Griechen, die kunstgemäße Einrichtung des Dialogs (Artemon bei Diogen. Laert. Phal. *περὶ ἐπιστολῶν* c. 231. sq.), den *Alexameneus* oder der erste Mimendichter, erfunden haben soll (Athen. XI. B. C.), die erste Veranlassung gegeben hatte, bestand in der That nach bei allen Völkern der alten Welt seit Erfindung der Schreibkunst. Wenigstens werden schon Briefe des *Agamemnon* (Homer. II. 2. 217.) und des *Menelaos* (II. 3. 242.) erwähnt.

Chion aus Heraclea, der Freund des Plato, welcher 353. m.
 Ehr. starb (Chionis Epist. gr. et lat. ad cod. Medic. rec. et
 not. et ind. ed. J. Th. Coher. Dresd. 1765. 8. — Memmianus
 histor. excerpt. gr. et Chionis Heracl. q. fer. epist. colleg. di-
 pos. recogn. J. C. Orelli. Lips. 1816. 8. p. 165. sq. cf. A.
 G. Hoffmann Prolegg. in Chionis Epistolas, in Comm. Soc. phil.
 Lips. Vol. III. p. 234. sq. u. bei Orelli p. 129. sq. Fabric. I.
 p. 677.), Hippocrates von Cos (in den Ausg. f. Wahl v. Cos
 neuentdeckter in Boissonnade Anecd. T. III. p. 422. sq., vgl. d. Th.
 von Prideaux Hist. des Juifs T. II. p. 259. vertheidigt. d. Th.
 C. Schmidt. Epistolarum quae Hipp. tribuantur censura. Lips.
 1813. 8. Fabr. Bibl. Gr. I. p. 683. sq.), des Cynikers Eutates
 (cf. Fabr. p. 686.) und des Tyrannen Phalaris von Agrig.
 (549. v. Chr. gestorben cf. Clinton. Fast. 549, 2.), von denen
 148 Briefe übrig sind (Ed. Princ. graece. Venet. Ald. 1498. 4.
 — Phalar. Epist. lat. sec. et interpos. C. Boyle not. comm.
 illustr. J. D. a Lennep. Mort. Lennep. finem op. impos. prod.
 et annot. praef. L. C. Valckenaer. Ed. II. corr. et auct. ed.
 G. H. Schaefer. Lips. 1823. 8.), die aber ebensovienig echt
 (Bentley. Dissert. de epist. Phalaridis, in Opusc. p. 7 —
 cf. p. 436. sq. p. 162. sq. Fabric. I. p. 682. sq.), als alle
 genannten, welche mit wenig Ausnahmen für untergeschoben
 halten sind.

§. 235.

1) Mathematik.

A) Chaldäer oder Assyrier.

cf. Ideler Ueber die Sternkunde der Chaldäer, in Abh. d.
 Berl. Acad. 1814 — 15. Berlin. 1818. 4. p. 201. sq. —

Daß bei den Assyriern oder Babyloniern die Astronomie
 zugleich geblüht habe, darüber stimmen nicht allein die Zeugnisse
 Alten überein, sondern die Beschaffenheit ihrer Priester caste, die
 Dienst im Belustempel zu Babylon versahen (cf. Baehr ad Herod.
 I. 181.), der sogenannten Chaldäer, was übrigens auch der
 einer besondern Völkerschaft des assyrischen Reiches war (cf. Baehr
 ad Herod. VII. 63.), läßt uns auch hierauf schließen. Diese
 Chaldäer, welche bald Ezer und Propheten (Gell. N. A. XIV.
 Lucian. Dial. Mort. XIII. 1. Hermot. c. 6. Clem. Alex. Strom.
 I, 15, 71. cf. Wessel. ad Diod. Sic. II. 31. p. 144, 2.
 heißen, wie ihnen denn Orakelsprüche bei Lyd. de Mens. II. 7.
 58. Roeth. zugeschrieben werden, bald Magier (cf. Beroald. Com-
 ment. in Apulej. Metam. II. p. 75.), bald Philosophen (Lact.
 Lyd. de Mens. IV, 78, 1. p. 280. R.) genannt werden (cf.
 Berthold. Ueb. d. Magierinstitut zu Babylon, in f. Uebers. d. En-
 cyclop. d. Gesch. d. Nat. u. d. Künste).

d. p. 820. sq.), gaben wegen ihren mit Sterndeuterei verbundenen astronomischen Beobachtungen späterhin der ganzen Kunst der Magie ihren Namen, und sollen schon in der frühesten Zeit ihre Beobachtungen auf gebrannte Ziegelsteine eingegraben haben (Plin. nat. Hist. VII. 56.). Als Sternwarte sollen sie den Belustempel, dem noch zur Zeit des Plinius (Hist. N. XVII. 26.) Spuren noch waren, gebraucht haben cf. Diodor. Sic. I. p. 11. Freilich hat wohl auch die geographische Lage Babylons, daß von der man schon gleichsam zur Sternwarte bestimmt zu seyn schien, so die nomadische Lebensweise des Volkes selbst, bei welcher sie lebten waren, die Sterne zu Wegweisern zu nehmen, das Ihrige beigetragen haben. Wie hoch ihre Beobachtungen übrigens in astronomischer Hinsicht zurückgingen, geht außer aus mehreren andern hierher gehörigen Bemerkungen der Alten (cf. Wessel. ad L. II. 32. p. 145, 60.) vorzüglich daraus hervor, daß Syncell. histogr. p. 17. erzählt, daß der Geschichtschreiber Berossus in der Chaldäischen Geschichte nach Saren (Zeitraum v. 3600 Jahren), nach (Zeitraum v. 600 Jahren) und Eöfen (von 60 Jahren) spricht habe, und daß Simplic. Comment. ad Aristot. de coelo p. 1. A. berichtet, daß der Begleiter Alexanders des Großen, Callistus seinem Lehrer Aristoteles eine Reihe astronomischer Beobachtungen von Babylon geschickt habe, die nach der Versicherung des Porphyrius einen Zeitraum von 1908 Jahren vor Alexander umfaßt. Außerdem scheint Chaldäa auch das Vaterland der Erfinder des Thierkreises oder des Zodiacus zu seyn cf. van Goens ad Plin. nat. Hist. de astro nymph. p. 113. sq. Indessen mögen schon die Alten selbst über die Gewissenhaftigkeit der Chaldäer in ihren Beobachtungen bedenklich gewesen seyn. cf. Jesaias XLVII, 13. Jeremias X, 3. Cic. de Divin. I. 19. Wessel. ad Diod. I. 1. p. 5, 48. Böhlen Alt. Ind. II. p. 291. sq. Die Griechen soll nach Vitruv. de archit. IX. 7. zuerst Berossus durch seine auf der Insel Cos gegründete Schule in der Chaldäischen Astronomie unterrichtet haben. cf. Böhlen. Alt. Ind. Th. II. p. 244. Uebrigens kennen die Griechen auch mehrere astronomische Instrumente erst nach den Chaldäern cf. Baehr ad Herod. II. 109. Ueber die Verdienste der Chaldäer um die Astronomie verbreiten sich weitläufig L. Ideler. Hist. Unters. über die astronom. Beobachtungen der Alten p. 145 — 174. Böhlen Alt. Ind. Th. II. p. 243. sq. auch Hist. des Mathem. T. I. p. 54 — 62. Bossut Gesch. Math. Th. I. p. 182. sq. Gouget Orig. des loix T. I. p. 1. T. III. p. 84 — 88. p. 224 — 231. Giese ad Cic. de Divin. I, 1, 2. Th. Benfey u. M. A. Stern. Ueber die Monatsnamen einiger alten Völker, insbesondere der Perser, Cappadocier, Araber und Ägypter. Berlin. 1836. 8. —

§. 236.

B) P h ö n i c i e r.

Diese wurden durch ihre Seefahrten zur Mathematik und besonders zur Astronomie veranlaßt cf. Lucian. Icaromen. c. 1. Sie sahen nämlich bei ihren ersten Seereisen einen Stern in der nördlichen Hemisphäre, der ihnen immer sichtbar blieb. Dieser war unstreitig der große Bär, den sie daher Pharaſcha d. i. *Wage* nannten. Da aber dieser einen zu großen Raum am Himmel einnimmt und sie sich deshalb leicht vom rechten Wege verirren konnten, so bemerkten sie bald ein zweites Sternbild, welches zwar die nämliche Gestalt hatte, aber auf einen weit geringern Raum beschränkt war, und dieses nannten sie den kleinen Bär. cf. Ant. Phaenom. v. 39 — 45. Fiesler ad Anacr. Od. III. v. 2. Sie sahen aber auch vorzüglich auf den Stern im Schwanz des Bären den wir den Polarstern nennen. cf. Crenzer ad Cic. de Nat. II, 41, 106. Daher schreibt ihnen Strabo XVII. p. 757. die Erfindung der Astronomie und Arithmetik zu und da sie gleichfalls bei ihren Handelsreisen nothwendig brauchten, so soll der fabelhafter König Phönix, der Sohn des Agenor, ihnen in phöniciſcher Sprache ein Lehrbuch der Arithmetik verfaßt haben (Cedrenus p. 19. Par.) und überhaupt ihre Kenntniß derselben bedeutend gewesen seyn (Porphyr. vita Pyth. c. 6.). Die Phänyer müssen gute Mechaniker gewesen seyn, da der griech. Dichter Archytas, der von dem gleichnamigen Philosophen zu unterscheiden ist, zu Anfang seines verlorenen Buches über die Mechanik bemerkt hatte, daß er das, was er berichten werde, von einem gelehrten Teucer aus Carthago gehört habe cf. Diog. Laert. VIII. 4. §. 82.

§. 237.

C) A e g y p t e r.

Ihnen wird die Erfindung der Arithmetik, Geometrie und Logik zugeschrieben bei Diog. Laert. Prooem. XII. 11. und sie deduciren die Erfindung der erstern wie gewöhnlich von ihrem Helden Triismegistus (Stob. Ecl. Phys. I. p. 16. Heer.), wiewohl die Völker andere Erfinder angeben (Strabo XVI. p. 876. Flav. Joseph. Ant. Jud. I. c. 8. Virg. Polyd. de rer. invent. I. c. 1.) und die der letztern schreiben ihnen Strabo XVII. p. 816. Ctesias Strab. Geogr. p. 807. Plat. Phaedr. p. 284. C. zu. cf. Herod. farth. Ueber das ägyptische Ziffersystem, in Leipz. Litt. Zeit. I. nr. 220. Sie kannten auch sowohl die reine als angewandte Mathematik cf. Wessel. ad Diod. Sic. I. 81. p. 91, 84. sq. Die Geometrie, deren Erfindung nebst der der Astronomie ihnen Alex. Str. I, 16, 74. zuschreibt, war ihnen besonders wegen

Schwemmungen des Nils nöthig, denn da dieser von den Aes-
 göttlicher Verehrung würdig befundene Strom (Baehr ad
 II. 28. II. 61.), der durch die sonderbaren Sagen von
 Lucien. (Baehr. I. I. c. 28. Ukert, Geographie der Griech.
 Th. II. Abth. 1. p. 46. sq.), seinem Laufe (Baehr ad
 II. 10. II. 99. Mannert Geogr. d. Griech. u. Röm. Bd.
 I. p. 168. sq. Ritter. Erdkunde. II. Aufl. Th. I. p. 516.
 von Catarracten (Baehr. I. I. II. 17. V. 118. Ind. s. v.
 F. IV. p. 474. not.) und seinen Mündungen (Baehr. I.
 excurs. ad II. 17. p. 904. sq.) lange nur in fabelhaftem
 bekannt war, durch sein alljährig wiederkehrendes Steigen
 (Seneca Quaest. Natur. IV. 2. Baehr ad Herod. II.
 9. II. 22. Wessel. ad Diod. T. I. p. 48, 80. p. 49.
 2, 52. Ideler ad Aristot. Meteor. p. 245. sq.) zwar
 zur Befruchtung des Landes beiträgt (Wessel. ad Diod.
 49, 50.), allein zugleich auch das ganze flache Land un-
 setzt, so kamen sie auf den Einfall, irgend ein Instru-
 ment zu finden, was ihnen genau das allmähliche Wachsen und
 Sinken kundthäte. Dieses nannten sie *Νιλουέριον* (Heliod.
 oder *Νιλουκοπίον* d. i. Nilmesser cf. Wessel. ad Diod.
 I. p. 44, 2. Dieß war der Grund zur Entdeckung der
 Allein da der Nil bei seinen Ueberschwemmungen auch
 die Grenzen der Landbesitzungen der Einzelnen durch Fortreißen
 der Ufer derselben verwirrte, so war man genöthigt, um
 ihm Schöbige wieder zutheilen zu können, für die Zu-
 mit Ausmessungen des Landes zu helfen und dieß war
 der Grund der Geometrie. cf. Procl. in I. Encl. L. II. c. 4.
 I. p. 47. sq. Baehr ad Herod. II. 109. Bossut Gesch.
 n. Th. I. p. 60. sq. So wird ihnen auch die Kenntniß
 anzuverleihen (Coray ad Heliod. I. I. T. II. p. 312.), die
 des Jahres und Eintheilung desselben in zwölf Monate
 (Herod. II. 4.), die Bezeichnung der Monate und Tage
 Namen der Götter (Baehr. I. I. II. 82. De la Nauze,
 a Calendrier Egyptien, in Mémoires de l'Académie des sciences.
 p. 591. sq. T. XXV. p. 84. sq. p. 122. sq. ed. à
 R. Ras f. Die ägyptische Zeitrechnung. U. d. Dänischen
 1834. 8.) und mehrere ähnliche Erfindungen zuge-
 Aber auch in rein astronomischen Forschungen machten
 Fortschritte (cf. Montucla Hist. des Math. T. I. p. 62.
 t. I. I. p. 185. sq.). Denn wenn sie auch die Astronomie
 erfunden haben, wie Macrobius ad Somn. Scip. I. 21.
 sp. glaubt, so kannten sie doch die Eintheilung des Jahres
 12 Zeichen (Macrobius. I. I. Buttmann. Ueber d. Entsteh.
 wider auf d. Griech. Ephäre, in Abhandl. d. Berl. Acad.
 1829. p. 19. sq. p. 53. sq.), waren vermuthlich
 baldern die Erfinder der Parapegmen (Theon ad Arat
 p. 80. Ideler. Unterf. p. 334. sq.), hatten einen ohne

ihren Begriff von der Größe und Gestalt der Sonne
 20. p. 100. 19. p. 91. sq.), kannten schon Sonnen-
 , vielleicht auch die Bewegung der Erde um ihre Axi-
 . Alt. Ind. Th. II. p. 238. sq. Ideler: Hist. Astr. Th. I. p.
 cronem. Beob. d. Alt. p. 17 — 145. Creuz. Symb. Th. I. p.
 90. sq. Dem Hermes Trismegistus wurden 4 Bücher der
 Astrologie zugeschrieben (vid. p. 296.) und vermuthlich waren E-
 hes, der Lehrer des Pythagoras, Echnuphis, der bei Man-
 und Echnuphis, der des Eudoxus, I, 15, 69.), Astro-
 Propheten heißen (Clem. Alex. Strom. I, 15, 69.), Astro-
 (Nach Plut. de Isid. et Osir. c. 10. hieß der Lehrer des E-
 Sonchis und der des Pythagoras Echnuphis.) Hierher gehören
 auch die beiden bei Plin. II. N. II. 21. VII. 50. erwähnten
 tischen Astrologen Petosiris, welcher mit Hermes Trismegistus
 Apotelesmatik, deren System wir noch in Manethos Ge-
 siken, oder die Kunst, aus dem Stand der Gestirne die
 der Menschen vorherzusagen, erfunden (cf. Zoega de obel.
 510. 517.) haben soll, und Necepsus (cf. Harduin. Ind. de
 Plin. p. 332. p. 339. Ruperti Comm. ad Juven. Sat. VI. 13.
 p. 372.). Uebrigens scheint nach dem System der Aegypter die
 mit den sieben Planeten, den Wochentagen, den Tag- und
 stunden in genauer Verbindung gestanden zu haben cf. Creuz.
 I. p. 446. sq. Roether ad Lyd. de mens. II. 2. p. 8.
 Leider ließen sich aber die Aegypter, die weisesten unter allen
 schen (Herod. II. 121. 160. 77. ibq. Baehr.), wenigstens
 Kenntniß der himmlischen Gegenstände (Macrobius Saturn. I. 16.
 p. 268.), wie sie schon bei den Älten heißen, bald durch ihre
 ung, überall Wunder zu sehen (Herod. II. 82.), zur eich-
 deuterei verleiten, die sie aus Aethiopien, der Wiege aller
 Kunst und Wissenschaft (Baehr. ad Herod. II. 29. II. 100.
 Jahrh. Bd. LVIII. p. 42. sq.), erhalten haben sollen (L-
 Astrol. c. 5. u. 7.) und die vorzüglich von den Priestern in
 ausgeübt worden seyn soll. cf. Wessel. ad Diod. Sic. I. 1.
 59. 14. Creuzer. Symb. Th. I. p. 395. — Auszüge aus
 vin. I, 1, 2. Schmidt Opusc. p. 1. sq. — Auszüge aus
 neuesten Werken über die ägyptischen Maasse und Gewichte
 Zahn R. Jahrb. 1831. Th. I. S. 1. p. 101. sq. 1834. Th. I.
 S. 4. p. 464. sq.

§. 238.

D) Perser.

Bei diesen mag die Mathematik nicht sehr im Flor
 seyn, wenigstens zeigt die Art und Weise, wie die persischen
 die Zahl ihrer Truppen zusammenrechneten, einen sehr geringen
 der Kenntniß der Arithmetik an (cf. Wessel. ad Herodot. IV.

n. *de regno Pers.* p. 327. sq.), wiewohl Lucian. *de paras.* die Bearbeitung derselben bei ihnen mit der unter den Griechen auf eine und dieselbe Stufe der Ausbildung zu setzen scheint. astronomischer Hinsicht zeigt die Notiz bei Joseph. *Antiq. Jud.* c. 6., daß sie jedenfalls die Eintheilung des Tages und der Stunden gekannt haben müssen und der Weise Dschamasp, Freund und Beschützer des Zoroaster, soll bei ihnen die ersten astronomischen Tagebücher verfaßt haben. cf. Hammer *Geschichte des Orients*. Pers. p. 1. Daß sie auch die Eintheilung der sieben Tage kannten, geht aus Esther. c. I. v. 10, hervor, jedoch sollen alle ihre astronomischen Kenntnisse ihnen aus indische Braminen mitgetheilt worden seyn cf. Amm. *l. XXIII.* 6.

§. 239.

E) Hebräer.

J. G. Franz. *Astronomische Grundrechnung der biblischen* v. Dessau. 1783. 8. —
gleich die Hebräer nicht ganz ohne mathematische Kenntnisse seyn mögen, wie aus der Eintheilung der Woche in sieben (Mos. 13, 6.), der Erwähnung einer Sonnenuhr des Ahas. (2. Kön. 20, 12.) und den häufigen Volkszählungen derselben hervorgeht, haben sie doch trotz den häufigen, in den Büchern der Psalmen und im Hiob (z. B. c. 10.) zerstreuten astronomischen Andeutungen und trotz der von Moses vorhergesehenen Unwissenheit (II. Mos. 10, 22.) nie in der Astronomie es weiter zu einer höchst oberflächlichen Astrologie gebracht cf. Hoffmann. d. hebr. Alterth. p. 567. sq. p. 582. sq. p. 606. n. T. I. p. 415. sq. Vossius *Gesch. d. Mathem. Th. I.* p. 1. Was übrigens von dem Berichte des Joseph. *Antiq. Jud.* c. 6., der erzählt, daß Abraham den Aegyptern die Astronomie und Arithmetik gelehrt habe, und von der astronomischen Kenntniss Seth, von der Malalas *Chron.* p. 4. Glycas *Annal.* p. 1. aufzuheben machen, und der übrigen Patriarchen (Joseph. *Ant. Jud.* I. 2. 3.) astronomischer und geometrischer Gelehrsamkeit sowie von Moses, angeblich in Aegypten erworbenen Kenntnissen in Geometrie und Arithmetik (*Philo Jud.* I. vita Mosia p. 1.) zu halten sei, sieht Jeder selbst ein. Ueber die Zeitrechnung der Hebräer in dieser Zeit cf. N. Kassel *Die älteste hebräische Chronik bis auf Moses*, a. d. Quellen mit einer Karte v. Pagan. d. Dänisch. übers. von Wagnitz. Leipz. 1836. 8. —

§. 240.

F) Chinesen.

De Mailla. *Traité de la chronologie chinoise*, publié par le P. de Mailla. Paris. 1814. 8. — P. F. Stühr. *Untersuch.* 30 *

über die Ursprünglichkeit und Alterthümlichkeit der Sternkunde
den Chinesen und Indern. Berlin. 1831. 8. p. 7 — 13.
— 54. —

Bei den Chinesen findet man in dieser Periode schon *sehr* Kenntnisse in der Mathematik, welche nothwendig ein *frühdium* derselben unter ihnen voraussetzen lassen, wenn auch Fabeln über den Zustand derselben in den ältesten Zeiten *Umlauf* seyn mögen. cf. Gaubil. l. l. p. 275. Zuerst *se* *eder* Yao, Chinas erster Kaiser, die Bewegungen der *(* der Sonne und des Mondes, den Wechsel des Tages Nacht und der Jahreszeiten durch vier Sternbeschaue*r* hab*ach*ten lassen. cf. Stuhr. p. 25. sq. Unter dem Nachf*ol*ger Yao, Chun, scheint der Gebrauch eines Gnomons, eines *st* Sternkreises und eines Fernrohrs bei ihnen bekannt gewesen (Stuhr. p. 28. sq.) und wie Yao seine Aufmerksamkeit *1* auf das Sonnenjahr und dessen vier Jahreszeiten gerich*t*et so richtete Chun dieselbe auf die Mondzeit, das Ordnen nach derselben und die Bestimmung der Bahn der Planeten p. 30.). Ebenso waren ihnen schon Sonnenfinsternisse *1* v. Chr. bekannt (Stuhr. p. 35. sq.). Bald darauf ab*er* die Sternkunde in Verfall und nach dem Bücherbrande *n* wenige verworrene Uebersieferungen über der einzelnen Sterne und Bruchstücke astronomischer Bücher übrig cf. Stuhr. p. Montucla Hist. d. Mathem. T. I. p. 457. sq. Daher *g* seit 206. v. Chr. unter den Kaisern aus der Dynastie *z* mittelbare Mittheilung griechischen Geistes und Bildung, *u* durch Alexander den Großen bis nach Indien verbreitet hat*t* einigermaßen das Studium der Sternkunde, wie man *a* diese Zeit fallenden Erfindung eines Kreislaufs von 19 *3* Ausgleichung der Sonnen- und Mondzeit, welcher dem *U* des Meton ähnelte, sieht. cf. Stuhr. p. 42. Auch nid*er*gen ma*ß*t mit Hülfe der Wasseruhr und des Gnomons die *h* Erscheinungen zu beobachten versucht haben, allein zur *e* Wissenschaft die Sternkunde zu erheben, dazu gebrach*t* es ihr*er* durchaus an Fähigkeit. cf. Stuhr. p. 45. sq. Mehr Mü*he* sie wohl auf die Sterndeuterei, zu der man auch die *w* Combinationen ihrer acht Signaturen oder Fügungen d*er* Kua genannt, rechnen kann (cf. Windischmann Sina. p. u. G. Seyffarth. Ueber die höchsten acht Gottheiten der ger*en* Völker in Bezug auf die acht Kua's der Chinesen, in *M* Schr. für histor. Theol. Bd. IV. 2. p. 1 — 72.), verwand*t* zu der sie ihr abergläubischer Sinn mehr hinzog. cf. Gaubil. In Bezug auf die Geometrie, mag ihnen schon vor lange*m* Eigenthümlichkeit der rechtwinklichen Dreiecke bekannt gew*esen* aber Arithmetik und Mechanik sind fast bis zur *U*nkunst Europäer in China fast gar nicht von ihnen gekannt *ge* Montucla. T. I. p. 451. Ihre ganze Zahlenlehre ist der

jetzt ähnlich und völlig mystisch (cf. Windischmann i. sq.); auch hatten sie ein dem griechischen *Uracus* entbret cf. Du Halde l. I. Th. VI. p. 236. sq. (d. Ues 1750.) Im Allgemeinen: cf. Du Halde. *Descrip. de la Chine et de la Tartarie chin.* (Paris. 1735. IV. un atlas par d'Anville fol.) T. III. p. 272. sq. m. de l'ac. des inscr. T. XVIII. p. 192. sq. T. sq. T. XVI. p. 205. sq. De Guignes ib. T. 169. sq. Bessüt Th. I. p. 191. sq.

§. 241.

G) I n d e r.

Bentley. *A historical view of the Hindu astro-* m. 1825. 8. (mit großer Vorsicht zu gebrauchen cf. 15—23.). — Stühr. l. I. p. 54—77. (Älteste Indier.) p. 78—104. (Indische Sterndeutung). — Th. I. p. 198. sq. p. 201. sq. —

Inder in den mathematischen Wissenschaften den übrigen en Welt, sogar den Griechen, weit überlegen waren : in Asiat. Res. Vol. XII. p. 160. sq.), geht auf risten über Mathematik, die noch von ihnen vorhan= r, allein in dieser Periode ist ebensowenig irgend ein mal über irgend ein mathematisches Problem bei ie bei den übrigen Völkern der alten Welt, Griechen= men. Denn was von der zur Zeit des babylonischen n einem gewissen Indier Andubarios verfassten Chron. Paschal. p. 36. erzählt wird, ist nichts als daher fällt in diese Zeit bloß die Erfindung des Ziffer= es, aus frühester Zeit Indischer Kultur stammend, Arabern drang und unter dem Namen der arabischen i eilften Jahrhundert in Europa bekannt worden ist. schichte d. Mathem. Bd. I. p. 33. sq. Böhlen Alt. 20. sq. In astronomischer Hinsicht finden sich die spärlichen Ansichten über die Bewegung der Gestirne, b Sonnenlauf, ein Sonnen- und Mondjahr, die Eins= ürgerlichen Jahres in sechs Jahreszeiten, jedes Mo= ählften, jedes Tages in 30 Stunden und jeder Stunde , mehrere Jahrescyklen, einen 5, 12 und 60jährigen, und den Gebrauch der Wasseruhr in den Vedas. cf. sq. p. 66. sq. p. 70. sq. Mehr gedieh dagegen wie sich aus den Vedas und den alten Heilenge= nd ergibt (cf. Stühr. p. 78. sq.), indem man dies t den Sagen von der Entstehung der Gottheit und egen derselben in Verbindung brachte und dieß war d, warum an eine sichere Berücksichtigung der Zeite

folge in der Geschichte bei den Indern nicht zu denken! ganzes historisches Wissen nur in einer mit Märchen an den Aneinanderreihung einer unendlichen Menge von Königsschlechtern ohne innern Zusammenhang, aber mit steter göttlicher Einmischung besteht. cf. Stahr. p. 138—181. zug auf Mechanik finden sich 64 verschiedene mechanisch und Gewerbe in dem vierten Theile der Upavedas, Sibnanat, angegeben. cf. Boplen Alt. Ind. Th. II. p. 18

§. 242.

H) Griechen.

cf. G. J. Vossius. De universae matheseos constitutione liber, cui subiungitur chronologia math. Amstelod. 1650. 4. — B. Baldi Cronica de' matheae epitome delle vite loro. Urbino, 1707. 4. — L. Euthagoras und Hypatia oder die Mathematik der Alten. Leipz. 1809. 8. — F. v. Drieberg. Die Arithmetik. Leipzig. 1819. sq. II Bde. 8. — Delambre. De que des Grecs, in Oeuvr. d'Archimède. trad. par (Paris. 1807. 4.) T. II. p. 511. sq. Dess. Ueber die der Griechen, übers. v. G. J. Hoffmann. Mainz. Cantzler, De Graecorum arithmetica. P. I. G. 1831. 4. — J. Priestley Geschichte und gegenwärt der Optik, mit Anmerk. u. Zusätz. übersetzt von G. E. Theile. Leipzig. 1776. 8. — E. Wilde Ueber die Dicken. Berlin. 1832. 4. — Fr. Finger De primetriae apud Graecos. Heidelberg. 1831. 8. — J. Bach Geschichte der griech. Astronomie bis auf Eratosthenen. 1802. 8. Dess. Ueber die Meinung, d. Alten Sonnensystem. Meiningen, 1796. 8. Dess. Bemerkung Sphäre der Alten. ebend. 1797. 8. — L. Ideler H über die astronom. Beobacht. d. Alten. (Berlin. 1806. sq. Dess. Untersuch. über den Ursprung und die Sternnamen. ebend. 1809. 8. Dess. Ueber das Kalen Griechischen und Römer. ebend. 1814. 8. Dess. Handb. mathe. und technischen Chronologie. Berlin. 1825—8. Dess. Lehrbuch der Chronologie. ebend. 1831. 8. Drieberg. Die pneumatischen Erfindungen der Griechen 1822. 8. —

Während bei den meisten Völkern der alten Welt Notizen über ihre Kenntnisse in den einzelnen mathematischen Wissenschaften vorkommen und dieselben auch wohl, kaum Astronomie ausgenommen, nur gering waren, bestanden Griechen schon getrennt von einander und jede wird systematisch bearbeitet. Dazu trug jedoch wohl die Auf-

welche dieselben als eine Vorbereitungswissenschaft zur Philosophie ansahen (Gell. I. 9. Aristot. Eth. ad 8. Euseb. VI. 18. Diog. Laert. IV, 2, 10. Montucla.), vorzüglich bei. Diese waren es auch, welche den Grundriss derselben legten (Gell. XVI. 18. Isidor. Orig. o de Rep. VII. c. 7 — 12. Procl. I. ad Eucl. Elem. viewohl freilich ihr Verdienst nicht ganz originell ist, theils, vorzüglich die ersten Begründer derselben, Thales zuerst nach ägyptischer Weise die Arithmetik als Anordnung oder Sammlung von Einheiten definiert (arithm. p. 11.) und Pythagoras, den Grund dazu auf in Aegypten und Phönicien gelegt hatten. Sie zerfallen Periode in folgende einzelne Theile: Arithmetik, Geometrie, Optik, Mechanik, Kriegswissenschaften und Musik.

§. 243.

a) A r i t h m e t i k.

Erste Periode.

ersten Anfängen derselben bis auf Eratosthenes oder
Ihr.

Arithmetik, welche bei den Griechen schon frühzeitig neben den Haupttheil der Unterrichtsgegenstände für die Juvenilen (Lucian. de gymnas. c. 21.), soll nach Einigen von der Göttin Minerva, nach Andern (Plato p. 522. D. Dio Chrysost. XIII. p. 225. Athet. I. p. 20.) von Palamedes, nach der weit wahrer Nachricht bei Isidor. Orig. III. 2: aber vom Pythagoras worden seyn. Wenigstens wird diese Wissenschaft Tit. Auct. c. 2. (τι δὲ μάλιστα οἶδεν [sc. ὁ πυθαγορεῖς], ἀστρονομίαν, τερατείαν, γεωμετρίαν, μουσικὴν, γοῶντες den Wissenschaften genannt, welche von seinen Schülern zu werden pflegten. Soviel ist gewiß, daß er die Entdeckungen in dieser Wissenschaft, welche er nach Porphyrog. c. 6. nebst der Geometrie und Astronomie von den Aegyptern und Babyloniern, nach Socrat. Epist. I. der Physik und Geometrie zu Heliopolis in Aegypten, machte und so gebührt ihm vor Allen die Erfindung der Zahlen und der mancherlei Formen der Zahlen, welche von c. 4. sq. einzeln aufgeführt werden. Leider gab er jedoch und durch seine Lehren vielfache Gelegenheit zu dem mystischen Spielereien und Deutungen der Zahlen, der Ansicht ausgehend, daß die Zahlen an sich eine Bestimmungsart des Uebersinnlichen in der menschlichen Welt, unablässig bemüht war, die geheimen Eigenschaften

ten derselben zu erforschen und sie auf die Religionsphilosophie, Nat-
 ral und Metaphysik anzuwenden. cf. Plut. de Plac. philos. I. 3. p.
 252. sq. II. Macrobi. in Somn. Scip. I. 5. Intpp. ad Lucian.
 de lapsu int. saec. c. 5. T. III. p. 591. ad Philop. c. 12. T.
 IX. p. 517. (Bip. ed.) Thes. Steph. L. Gr. s. v. *arithmeticus*.
 T. VII. p. 9300. sq. (ed. Lond.) Brodae Miscell. V. 16. p.
 6. Brandis Geschichte der griech. u. röm. Philos. Th. I. p. 45.
 sq. Zeller. Ueber das Verhältniß des Copernicus zum Alterthum
 in Belf Mus. d. Alterth. Th. II. p. 402. sq. Meurini. De
 narius Pythagoricus, in Gronov. Thes. Ant. Gr. T. IX. p. 125.
 sq. J. G. Michaelis. Diss. de tetracty Pythagorica. Frst. a.
 V. 1735. 4. Theologum. Arithmet. p. 8. sq. ed. Ast. Scholien
 über Arithmetik scheint er aber nicht verfaßt zu haben, wie
 ihm Isidor. Orig. III. 2. Malal. Chron. T. I. p. 201. dergleichen
 zuschreiben wollen. Ueberdies soll er auch nach Aristoteles
 Diog. Laert. VIII. 14. der Erfinder der Maße und Gewichte
 den Griechen gewesen seyn, wiewohl Andere einen gewissen Ph-
 den aus Argos als solchen (cf. Ast ad Theophr. Char. 30.
 258. Marx ad Ephor. Fr. p. 161. sq.) nennen. Unter den
 Schülern haben sich vorzüglich Archytas, der Erfinder der an-
 tiken Methode (cf. Ernesti Onom. Horat. p. 21. Montucla
 Hist. des Mathem. I. p. 113. 165.) und Philolaus um
 weitere Ausbildung der Arithmetik als Wissenschaft Verdienste
 erworben cf. Montucla I. 1. p. 122 — 125. Leider sind aber
 hieher gehörigen Schriften sämmtlich bis auf wenige Fragmente
 verloren gegangen und ebenso verhält es sich mit dem bei Diog. Laert.
 IV, 2, 13. genannten ähnlichen Werke des Xenocrates, ja selbst
 aus des Eratosthenes Werke über die Arithmetik (Fragment
 bei Bernhady Eratosthen. p. 168. sq.), haben sich nur die
 Lehre von der Ziehbereitung in Nicomach. Arithmet. p. 17. Boeckh
 Arithm. I. c. 17. und sein Lehrsatz von der Beschaffenheit der Per-
 pectiven in Pappi Mathem. lemm. L. VII. p. 241. p. 247.
 erhalten (cf. Montucla p. 239. sq. p. 241. sq.), so daß es außer-
 schwierig wäre, ein genaues Bild der Fortschritte der griechischen
 Mathematiker in der Arithmetik von Pythagoras bis auf Eratoste-
 nes zu entwerfen, zumal da auch die Geschichten dieser Wissenschaft
 welche Theophrastus (Diog. Laert. V, 2, 50.) und Aristoge-
 nus (Stob. Ecl. Phys. I. p. 16. Heer.) geschrieben hatten, nicht auf un-
 sere Zeit gekommen sind. In wie weit sich Plato mit der Arithmetik be-
 schäftigt hat, läßt sich nicht genau angeben, und nur soviel ist gewiß,
 daß er sie sehr hoch schätzte (Plato Epinom. p. 976. D. de Leg.
 VII. p. 819. D.), wiewohl freilich seine Ansicht von der Harmonie
 derselben (cf. Boeckh ad Minoem. p. 132. sq. und die oben
 422. angeführten Schriften) durch ihre Dunkelheit zum Ausdruck
 wurde (Cic. ad Att. VII. 13.). Unter seinen Schülern arbeitete
 vorzüglich Speusippus (*περί πυθαγορικῶν ἀριθμῶν*. Theologum
 Arithmet. p. 61.) dem Pythagoreischen Systeme entgegen und an

8 bemühte sich (Metaphys. XIII. c. 3. u. 4. cf. XII. das Problem von der Entstehung der Zahlen und dem 11 Größen und Zahlen auf eine genügende Art zu

Man hat die Erfindung des Einmaleins, welches in einer Multiplicationstafel in Gestalt eines viereckigen Bretes, welches 10 Linien so abgetheilt war, daß verschiedene Zeichen oder 10 die erste, zweite, dritte u. Linie gelegt, nach dem decadis- 10 Einer, Zehner, Hunderter u. bedeutete, bestand (Nicomach. 10. 28. Boethius Lib. I. Geometr. p. 1314. ed. Bas) und 10 amen αβαζ, αβζαζ, abacus bekannt ist (cf. Thes. Steph. p. 31. p. 35.) und dadurch Anlaß gab, daß die Wörter Lucill. Epigr. 99. cf. Schol. ad Arist. Vesp. 656.) und 10 (Prudent. Hymn. Laur. v. 131. Sidon. Apoll. Epist. 10 Bedeutung von „rechnen“ erhalten konnten, dem Πυθα- 10 grieken (Martian. Capella. VI. p. 190.) und nach diesem 10thagoriscus genannt (Beda Vener. Op. Colon. 1612. 10 ne Abbildung geben M. Velsar. Rer. August. Vindel. 10. 221. und Tenzel. Menatt. Unterred. 1643. p. 455. p. 739. 10 se nach einer bei Boethius I. I. p. 1516. sq. befindlichen 10 bert aber von einer Erfindung des Pythagoras zur Er- 10 zer Ausrechnung von Figuren für die Geometer, welche sich 10 r solchen Tafel bedienten (Jamblich. vita Pythag. 5. p. 10 pulej Apolog. I. p. 284. Pers. Sat. I. 131.), und daher 10 ag, die durchaus zu der dabei befindlichen Beschreibung nicht 10 urch die Unwissenheit der Abschreiber, welche beide ähnliche 10 n mit einander verwechselten, dahin gekommen zu seyn scheint, 10 st, daß jene Einmaleinstafel und der abacus Pythagorica- 10 mensa geometricalis ursprünglich zwei verschiedene Dinge 10 rigens hat aber Pythagoras das decadische Zahlensystem wohl 10 darum hat E. Weigel. Tetractys Tetracty Pythagora- 10 adens. Jen. 1672. 4., der die Berichte der Alten über die 10 Pythagoras mißverstand und glaubte, daß dieser ebenso wie 10 Thracisches Volk (Aristot. Problem. Sect. XV. pr. III.) 10 vier geöhlt habe, ungemein geirrt. cf. Mannert. Diss. de 10 quos arabicos vocant, vera origine Pythagorica. 1801. 8.

§. 244.

1) G e o m e t r i e.

Erste Periode.

10 ältesten Zeiten bis auf Euclides oder bis 280. v. Chr. 10 besser war schon in dieser Periode das Studium der 10 10 den Griechen bestellt; wenigstens sind mehrere Uebers 10 diese Wissenschaft einschlagenden Schriften und Entdeck- 10 leser Zeit auf uns gekommen, unter denen der berühmte 10 Pythagoras, oder der sogenannte magister mathe- 10 schem gelehrt wird, daß in einem rechtwinklichen Dreieck 10 t der Hypotenuse der Summe der Quadrate der beiden 10 ten gleich sei (Porphyr. vita Pyth. p. 196. Vitruv.

Archit. IX, 1. Diog. Laert. VIII. 12. Procl. in Elem. Eucl. I. p. 110. Athen. X. p. 418. F. cf. H. Junius Avim. V. Creuzer ad Cic. de N. D. III, 36, 88.), und sich bei Eucl. Elem. I. (47.) 44. erhalten hat, obenan steht. Pythagoras ist dem übrigen noch mehrere Erfindungen in der Geometrie zugesprochen worden (Montucla I. p. 117.), soll die Elemente derselben Aegypten auf den Säulen des Sothis aufgezeichnet gefunden haben (cf. Jamblich. de Myster. Aeg. I. c. 2. Allein vor ihm soll sich schon Euphorbus aus Phrygien (Diog. Laert. I, 3, 2. Diodor. Sic. fragm. Vat. p. 32. Dind.), der aber, wie bekannt nur eine poetische Bezeichnung des Pythagoras ist, Theodor von Samos (Plin. Hist. N. VII. 56.), vorzüglich Thales seine Ausmessung der Höhe der Pyramiden nach der Länge des Schattens (Plin. II. N. XXXVI. 17. cf. Plut. Conv. Sap. c. 2. Kästner Geschichte der Mathem. Th. I. p. 3. sq. Diog. Laert. I, 3, 24. Montucla T. I. p. 102. sq.), der sonst für den Erfinder der Geometrie in Griechenland gilt (Diog. Laert. II. 2. Apulej. Flor. p. 816.), Ameristus, der Bruder des Pythagoras Stesichorus und Anaximander (Procl. in Eucl. III. p. 1. Anaxagoras (Procl. I. I. II. c. 3.) theilte durch Erfindungen und Messungen, theilte durch eigene Schriften (cf. Suidas s. *Ἀναξαγόρας*) um das Studium der Geometrie verdient gehabt haben. cf. Montucla T. I. p. 102. sq. Außerdem werden Philosophen Democritus mehrere Schriften über Geometrie (Diog. Laert. IX, 7, 47.) zugeschrieben. cf. Montucla. T. I. p. 102. sq. Die Lösung (cf. Archimed. de sph. et cyl. L. II. p. 11. sq. genannten Delischen Aufgabe von der Verdoppelung des Würfels gehört dem Pythagoreer Archytas. cf. Fr. Kries. Progr. disp. quaed. de Hor. Od. I. carm. 28. et de Archyta, cum expos. system. numer. in Archimedis arenario exhibit. Götting. 1832. 4. — Um dieselbe Zeit blühten als berühmte Geometer Denopides aus Chios (Procl. in I. Euclid. II. c. 4. Wallis. Diod. I. 40. p. 50, 56. Harduin. Ind. Auct. Plin. p. 11. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 860.), der zuerst von einem gegebenen Punkte einen Perpendikel auf eine Linie fällt, einen Winkel in gleiche Theile theilte u. s. w. (Procl. I. I. p. 75. sq. p. 87.) ein gewisser Zenodorus oder Zenodotus (Procl. I. I. IV. 8. I. p. 23. p. 46.), aus dessen Buch über die isoperimetrischen Figuren sich ein Fragment bei Theon Comm. in Ptolem. p. 116. (edit. Basil.) erhalten hat. cf. Bossut. Th. I. p. 116. Montucla. T. I. p. 152. Am berühmtesten aber machte sich zu dieser Zeit (Olymp. 82, 3. oder v. Chr. 450) Hippocrates von Chios, der trotz dem, daß er nach Aristot. ad Eudem. VII. 14. nicht zum Mathematiker geboren gewesen zu seyn scheint, die Elemente der Geometrie systematisch zusammenstellte, die Quadratur der Kreissbogen oder Monde (*lunula Hippocratis*) erfand (cf. L. A. Barteinstein. Progr. quo inest lunulae Hippocratis).

h. Coburg. 1784. 8. Bossüt. Th. I. p. 65. sq. p. 111. und das den Athenern vom Orakel zu Delos (Procl. in I. I. p. 59. sq. Eutocius ad Archimed. p. 141.) gestellte Problem über die Verdoppelung des Würfels zu lösen versuchte (cf. Valer. Historia problematis de cubi duplicatione. Götting. 8.) cf. Montucla. T. I. p. 151—155. p. 173. sq. Buhle Aristot. De Soph. Elench. XI. 3. T. III. p. 652. sq. Fabr. p. 848. sq. Nicht lange nachher mögen Dryson und Anaxagoras gelebt haben, deren Schriften über die Quadratur des Kreises Aristot. I. I. XI 5. erwähnt werden. cf. Montucla. I. p. 84. sq. Buhle ad Aristot. Anal. P. I. 9. T. II. p. 687. sq. Ken. De Antiphonte (Opusc. T. I.) p. 175. Am meisten zu danken ist jedoch das Studium der Geometrie durch Plato und dessen Schüler, denn wenn auch Plato selbst, der Schüler des berühmten Mathematikers Theodoros von Syrene (Diog. Laert. II, 8, 103. Xen. Memor. IV, 2, 10. 7, 2. Plato Theaet. p. 143. E. p. 147. D. B. p. 168, E. Apulej. de habitud. doctr. Plat. I. in.) kein rein mathematisches Werk verfaßt haben mag und sich seine eigenen geometrischen Kenntnisse nur aus Proben, wie Menon. p. 87. A., schätzen so gehört doch ihm und seiner Schule die Erfindung der analytischen Methode (Procl. in I. Elem. Eucl. III. p. 1. Montucla. I. p. 84. sq.), der Kegelschnitte (Procl. I. I. p. 4. Montucla. p. 68. und neuer Versuche zur Auflösung des durch seine Entstehung verursachten Problems über die Verdoppelung des Würfels (Montucla. p. 171. sq.) an. cf. Burette Ann. de l'acad. T. XIX. p. 486. sq. Bossüt. Th. I. p. 69. sq. 113. sq. Unter seinen Schülern thaten sich vorzüglich Xenokrates (Diog. Laert. IV, 2, 13. 14.) und Speusippus (Diog. IV, 1, 5.) hervor, wurden jedoch noch durch die Schriften Eudoxos von Knidos (Proclus in Eucl. p. 19. Montucla. II. sq.) und Aristaios, über die Kegelschnitte und körperlichen Flächen (cf. Vine. Viviani. De locis solidis divinitus in libros VII. amissos. Florent. 1701. fol.), jede in 5 Büchern, bei uns übertroffen (Papp. Coll. Mathem. L. VII. praef.). cf. Montucla. T. I. p. 185. sq. Da aber leider alle Schriften aus dieser Zeit, außer des Menäichmos Anwendung der Theorie von Kegelschnitten auf die Lösung der Aufgabe von der Verdoppelung des Würfels, in einem Fragment bei Eutoc. ad Archimed. I. et cyl. L. II. pr. 2. (cf. Bossüt. Th. I. p. 71. sq.) und Aristoteles Schrift *περὶ ὑπομῶν γραμμῶν* (d. i. über unzerlegbare Linien. Fabr. III. p. 261. sq.), verloren gegangen sind, so ist es nicht möglich, sich über die Verdienste der Platonischen Schule und die Lösung der Geometrie erst aus den vortrefflichen Schriften des Plato ein bestimmtes Urtheil fällen und daher soll von diesem, mit seinen Schülern eine förmliche Epoche in dieser Wissenschaft bildet, erst in der nächsten Periode die Rede seyn. Aus der platonischen Schule ist nur Diodoros aus Messene wegen seines

Werkes über Messungen der Berge des Peloponnes (Suidas s. v. *Ανάλυσις*) und Theophrastus wegen seiner Geschichte der Geometrie (Diog. Laert. V, 2, 48.) zu nennen. Uebriens gilt Procl. ad Euclid. II. p. 19. (bei Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 85.) schon einen kurzen Ueberblick der Geschichte der Geometrie den Griechen und führt alle berühmte Geometer namentlich an.

§. 145.

γ) Αστρονομία.

Erste Periode.

Von Thales bis auf Posidonius von Apamea od. v. 537 — 290 vor Chr.

Der erste, der dem Studium der Sternkunde, welche die Griechen in *αστρονομία*, *αστρολογία* und *μετεωρολογία* eintheilten (Bake ad Cleomed. I. 1. p. 250. sq.), in Griechenland die Wurzel brachte, war nicht der mythische Centaur Chiron, wie aus Alex. Strom. I, 15, 73. hervorzugehen scheint, sondern der Philosoph Thales von Milet, der, vermuthlich von ägyptischen Priestern belehrt, zuerst lehrte, daß die Erde rund sei und die Ursachen der Sonnen- und Mondfinsternisse erkannte (Plat. Plac. Phil. II. c. 12. 13.), ja selbst eine solche für das Jahr v. Chr. vorher sagte (Herod. I. 74.) cf. Montucla T. I. p. 1. sq. Giese ad Cic. de Divin. I, 49, 112. Baehr Ind. ad Herodot. s. v. *eclipsis* T. IV. p. 491. Nach Einigen schrieb ihm auch eine *αστρολογία ναυτική* zu, die aber Andere einem andern Phocæus von Samos zuschreiben wollen cf. Diog. Laert. I. 23. Ihm folgten sodann mit mehr oder weniger glücklichen die jonischen Philosophen Anaximander, Anaximenes (von Laert. II. 1. wird ersterer, von Plin. H. N. II. 76. letzterer Erfinder der Sonnenuhr genannt) und Anaxagoras (Montucla 107 — 114.), dann Pherecydes von Syros, berühmt um sein Heliotropium (Diog. Laert. I, 11, 119. Montucla 114. sq.), Pythagoras und seine Schüler Philolaus, Creton, Archytas von Tarent, Timæus von Locri und (Montucla p. 117 — 122. A. Boeckh. Progr. De Plat. systemate coelestium globorum et de vera indole astronomiae Philolaicae. Heidelberg. 1810. 4.), ferner Heraclides Ponticus, Ecphantus und Nicetas von Syracus, Hippasus Metapontum, Lasus aus Hermione, Parmenides und Hipparchus (Montucla. p. 147.), dergleichen Xenophanes, Democritus (Montucla. p. 147. sq.). Um diese Zeit auch die Bemühungen mehrerer alten Astronomen, eine genaue Jahresrechnung zur Aufklärung der Bewegung des Mondes und der Sonne zu entdecken, nämlich der achtjährige Jahresrechnungs- Eleostatus von Tenedos um Olymp. 58. 2. od. v. Chr.

Dem. Astr. c. 6. cf. Ideler Chron. Th. I. p. 287.
 c. IV. p. 7. sq. Montucla. p. 157. sq.), des Hara-
 r. Fabr. IV. p. 8.), Nauteles, Mneseistratus
 theus (Censor. de D. N. c. 18. Fabr. p. 15. sq.)
 und funfzigjährige Periode des Denopides (Procl. in
 19. p. 75. p. 87.), der seine Berechnungen zu Olym-
 pen Tafeln niedergelegt hatte (Ael. V. H. X. 7.) und
 b (Censor. c. 19. Ael. Var. Hist. X. 7. Böckh.
 n. 135.), die zwei und achtzigjährige des Democritus
 18.), die neunzehnjährige des Meton (cf. Harduin.
 Plin. p. 328. Fabr. IV. p. 8. sq. G. Schneider.
 Script. R. R. T. IV. P. 2. p. 88. sq.), der auf der
 ben ein Heliotropium aufgestellt hatte (Schol. ad Arist.
 und Euctemon (cf. Harduin l. I. p. 308. Fabr. IV.
 auch die goldne Zahl genannt, um d. 16. Juli 432
 ffmann Alterth. p. 350. Montucla. p. 160. sq.) und
 und siebzigjährige des Callippus (330 v. Chr. cf.
 . I. p. 351. Harduin. p. 286. sq. Fabr. p. 13. sq.
 c. 161. sq.). Von der platonischen Schule läßt sich
 des Studiums der Astronomie wenig sagen (Montucla
 d der berühmte Astrolog, Arzt, Geometer und Gesetz-
 gus von Enidus ist der einzige, der noch dazu in Ae-
 er Astronomie unterrichtet (Senec. Quaest. Nat. VII.
 reilich mit großem Erfolg (Plin. II. N. XXX. 1. cf.
 ic. de Div. II, 42, 87. Schneider ad Columell. III.
 elbe bearbeitete, wie die Berichte der Alten, die ihm die
 iner Sternwarte auf Enidus (Strabo II. p. 119.) und
 Strabo. XVII. p. 806), eine neue Theorie über die
 der Planeten (Aristot. Metaph. XII. 8. Simplic. Comm.
 II. de caelo p. 30. sq.), nicht ohne Uebertreibung
 u. p. 22, 3. Lotich.) zugeschrieben, von einer von ihm
 und „Epinne“ genannten Uhr (Vitruv. Arch. IX. 9.
 ch Gesch. d. Astr. p. 331.) erzählen, den häufigen Ge-
 iaparijματα (d. i. astronomische Tafeln zur Berechnung
 is und Untergangs der Gestirne cf. Wessel. ad Diod.
 , 14. Thes. L. Gr. Steph. T. VI. p. 7534. A.
 n. der Chronol. Th. I. p. 317. sq.), deren die meiz-
 men nach Meton in den Städten Griechenlands eine
 aufstellen pflegten (Theo in Arat. Dios. v. 20. Gemin.
), und die Abfassung zweier verloren gegangenen Schrift-
 en (von Aratus benutzt cf. Hipparch. Comm. ad Arat.
 Petav. Uranol.) und *Ενοπιον* (Hipparch. l. I. p.
 98.) ihm zuzuschreiben cf. Senec. Quaest. Nat. VII. 3.
 Eudoxi doct. de planetis secundum Aristotelem et
 , in Gött. Gel. Anz. 1800. p. 529. sq. u. Gesch. d.
 1. sq. Montucla p. 182. sq. Fabric. Bibl. Gr. T.
 sq. Hoffmann Alterth. p. 350. Der zweite Gros-

graph, der sich um die Astronomie sehr verdient machte, war theas aus Massilia, allein auch von ihm sind nur zerstreuten übrig cf. Montucla. T. I. p. 189. sq. Schaubach d. Astr. p. 388. sq. Bessüt. p. 202. sq. Bake ad Cl. I. 7. p. 343. Fabr. IV. p. 26. sq. Kurz vorher hat Philippus von Opus, ein Schüler des Plato, mehrere astronomische Schriften verfaßt cf. Harduin Ind. Auct. Plin. 7 Aus der aristotelischen Schule läßt sich außer dem Werk des Aristoteles (über seine astronomische Kenntnisse cf. Weidner astron. p. 109. sq. Bessüt. p. 224. sq.) über den Himmel, verloren gegangenen *ἀστρονομικός* (Anonym. Vit. Arist. Buhle.) und den verlorengegangenen astronomischen Schrift Theophrastus (Diog. Laert. V, 2, 43. 47. 50.) und Demetrius (Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 472. T. IV. p. 16) welchem letztern sich jedoch ein Fragment beim Anatolius hat, welches Fabr. T. III. p. 464. u. Weidler hist. ant. 115. mittheilen, nichts Erhebliches über Astronomie nachweist Montucla. T. I. p. 186. sq.), wenn man nämlich des Hipparchus aus Pontus verloren gegangenes Werk *περὶ τῶν ὀργανίων* (Laert. V. 87.), von dem sich Proben bei Procl. in Plin. p. 281. Plut. de Plac. Phil. II. 13. Euseb. Praep. XV. 28. Stob. Ecl. Phys. XXV. T. I. p. 515. Heer. finden nimmt cf. Ideler Ueb. d. Berh. d. Copern. I. I. p. 416. ten haben sich aus dieser Zeit nur die beiden Werke des Nicomachus von Pitane (um 340 v. Chr.) *περὶ κινουμένων σωμάτων* *περὶ ἐπιτολῶν καὶ δόσεων*, deren Ausgaben bei Krebs I. Bessüt. Th. I. p. 365. sq. und Montucla p. 192. führt werden. cf. Kästner Gesch. der Math. Th. II. p. 54. sq. J. B. Carpozov. De Antolyco Pitaneo diatr. Lips. 4. — Fabric. IV. p. 17. sq. — Als Astronomen zeichnen unter den Ptolemäern, zwei Brüder Aristillus, ein soter Timocharis (cf. Fabr. p. 15.) und Dionysius Olymp. 124 oder v. Chr. 284.), ferner der berühmte Conon aus Samos (Propert. IV, 1, 80. Catull. 7.), der mehrere Schriften über Astrologie hinterlassen soll (cf. Fabr. p. 25. Heyne ad Virg. Ecl. III. 40. cher Praef. ad Conon. Narrat. p. II.) und vorzüglich starchus aus Samos aus. Dieser wurde (Olymp. 129. Chr. 264.) von seinem Zeitgenossen, dem Stoiker Cleon (wahrscheinlich in der Schrift *πρὸς Ἀρίσταρχον* bei Diog. VII. 5, 174. cf. Ideler Ueb. d. Berh. d. Copern. 3. Alt. 1428. not.), der Gottlosigkeit angeklagt, weil er die Umdrehung der Erde um die Sonne gelehrt hatte, nach Plutarch. De facie lun. c. 6., jedoch ist vielleicht die Stelle dort anders zu verstehen cf. Hutten. T. XIII. p. 36. Schaubach Gesch. d. Griech. p. 469. sq. Bessüt. Vers. ein. allgem. Gesch. d. Math. Anm. v. Reimer. Th. I. p. 231. sq. Wilnaß. Lit. Zeit.

336. sq. Diese Hypothese des Aristarchus soll späterhin Seleucus aus Babylon (Strab. I. p. 6.) oder Erythraeus (Ecl. Phys. c. 22.) weiter ausgeführt haben cf. Plut. Aristot. p. 1006. C. Fracst. Ebenderfelbe Aristarchus soll Hipparch. bei Ptolemaeus III. 1. p. 60. die Sonnenfinsternisse (Olymp. 125, 2. oder vor Ehr. 279.) beobachtet mehreren andern astronomischen Erfindungen (Vitruv. 9.) eine Sonnenuhr (Scapha genannt) erdacht haben (cf. 9.). Ueber die Größe u. Entfernung des Mondes u. der Erde ist noch ein Werk von ihm vollständig, und im Auszug p. Collect. Math. L. VI. pro. 38., unter dem Titel: περί ἀποστήσεων ἡλίου καὶ σελήνης vorhanden und herausgegeben von J. Vallam. Venet. 1488. fol. lat. p. F. Commandinum v. 1572. 4. gr. et lat. c. Pappi fragm. et not. F. i et Wallisii. Oxon. 1676. 8. 1688. 8.; in Wallis. 1699. fol. T. III. p. 565. sq.; gr. et lat. révu et scol. et un comment. p. M. de Fortia Urban. Paris. 1823. 8. Im Allgem. Bibl. Gr. T. IV. p. 18. sq. Ideler I. I. p. 423. cl. T. I. p. 218. sq. Wytttenbach. Opusc. T. II. Schaubach in Ersch Encycl. Bd. V. p. 259. sq. Es fallen auch die Phänomene und Wissenschaft des Astrarchus (S. 108. a.), desgleichen die Phänomene des Euclides astronomische Werke vom Auf- und Untergang der Sterne) in C. Dasypodii Sphaeric. doctr. propositiones. Strasb. 8. p. 50. sq., und die μετρήσεις des Eratosthenes (Somn. Scip. I. 10. p. 100. Bip.), in welchen derselbe bei seiner versuchten Ausmessung der Erde gefundenen Theoremen (Met. I. c. 10.) enthalten waren cf. de la Harpe sur Eratosthène, à l'occasion de la latitude de Mem. de l'acad. des inscr. T. XLIII. p. 472. sq. (Laye.). Schaubach Gesch. d. griech. Astron. p. 260. sq. Besslüt Th. I. p. 227. sq. Montucla. p. 238. Außerdem stellte er auch im Museum zu Alexandrien eine Ephäre, aus mehreren Ringen bestehend, auf. cf. l. m. I. p. 17. Besslüt. Th. I. p. 233. sq. Vorzüge machten aber in dieser Periode die astronomischen Schriften von Nicæa (Olymp. 154—163. oder v. Ehr. 154.), der außer seiner Erfindung, daß man um die Lage der Sterne auf der Erdoberfläche zu bestimmen nur die Länge unter der sie liegen, zu suchen habe (Strab. Geogr. l. m. p. 257 — 266. Besslüt. I. I. Th. I. p. 235 — 236.) seinen Werken (Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 25. sq. l. p. 317.) niederlegte, die aber leider bis auf ein Werk von 1026 Fixsternen mit der Angabe ihrer scheinbaren Höhe und Breite, Ascension und Declination (als Trags-

ment aus seiner Schrift: *περὶ τῶν ἀπλανῶν ἀναγραφὰι*, bei Almagest. VII. 5. p. 172. sq.), und die drei Bücher Commentars zu den Schriften des Aratus und Eudoxus, *τὸν καὶ Εὐδόξου φαινόμενων ἐξηγήσεων βιβλία γ.* betitelt in Uranolog. p. 171 — 256. (Hipparchi Libri in Arat. Phaen. Ejd. asterismi. Achill. Tat. in Ar. Phaen. Arati fragm. ad. vet. in ej. poema. gr. ed. P. Victorius. I 1567. fol. p. 117. sq.), dessen Richtigkeit übrigens bezweifelt (Fabr. IV. p. 120. sq.), verloren gegangen sind. Im Allg. cf. J. A. Schmidt. Diss. de Hipparcho, Theone Alex. et Hypatia. Jenae. 1689. 4. — J. B. P. Marcoz. Astr. solaire d'Hipparque soum. à une crit. rigour. Paris. 1828. u. Letronne in Journ. d. Sav. 1828. p. 678. sq. 1829. sq. Nach ihm ist der berühmte Stoiker Posidonius (um 290 v. Chr.) zu nennen, dessen Versuch einer Berechnung des Erdbumfangs nach der Polhöhe von Rhodus und Sydrion, neben dem des Eratosthenes bei Cleomed. Met. I. 62. sq. Bak. genannt wird und dessen künstliche Sphäre (cf. de Nat. Deor. II. 34. erwähnt (cf. Bake ad Posidon. 63.). Mehrere seiner hierher gehörigen Schriften bei Hard. Auct. Plin. p. 345. Im Allgem. cf. über ihn: Burigny in de l'acad. des inscr. T. XXIX. p. 177. sq. Montucla p. 269. Bessl. Th. I. p. 244. sq. und überhaupt über Geschichte der griechischen Astronomie Bessl. Th. I. p. 2 Wachsmuth Hell. Alt. Rde. Th. II. p. 491. sq. Ideler d. Chron. Th. I. p. 227. sq.

Anmerkung. Ueber die astronomischen Instrumente der alten cf. J. A. Ernesti De solaris, in Opusc. Philol. p. 2 van Beek Calkoen Dissert. mathem. antiqu. de horologio. sciothericis. Amstelod. 1797. 8. — Martini Abb. den Sonnenuhren der Alten. Leipzig. 1777. 8. — Intpp. ad Nat. II. 78. — Hoffmann Alterthümer. p. 343. sq. — Geschichte der griech. Astronomie p. 116 -- 129. — Montucla des math. T. I. p. 304. sq. —

§. 246.

δ) Ο π τ ι ρ.

Erste Periode.

Von Anaxagoras bis Euclides, oder von 496 — 280

Die Wissenschaft der Optik scheint bei den Griechen bearbeitet worden zu seyn, denn außer den Schriften des Anaxagoras und Democritus über dieselbe (Vitruv. VII. p. 232. Montucla T. I. p. 149.), dem verloren geg. Ὀπτικὸς (Anonym. Vit. Arist. p. 64. Buhle.) und der περὶ χρωμάτων des Aristoteles von zweifelhafter Richtigkeit III. p. 245. Montucla T. I. p. 188.), deren Aufge-

T. I. p. 243. sq. p. 247. angeführt sind, können
 der Zeugnisse des Procl. ad Eucl. Elem. II. p. 19.
 i. ad Ptolem. p. 7. als nicht ächt anerkannten
 I. p. 216.) Optica und Catoptrica des Euclides
 Eclog. Phys. Jen. 1801. 8. p. 381. sq.) in dieser
 brt werden. cf. J. Priestley Geschichte und gegen-
 d d. Optik. p. 6. sq. p. 22. sq. Bossüt. Th. I.

hatte man jetzt schon Kenntniß des Glases
 XXXVI. 26. cf. Valois in Hist. de l'acad. des
 132. sq. ed. à la H.) und der Brenngläser (Arist.
 sq.) cf. Bossüt Th. I. p. 262. sq. Endlich waren
 und aristotelischen Schule die Hauptgesetze der Pers-
 unbekannt (cf. Heindorf ad Plat. Theaetet. §. 154.
 d Stellen, wie Cic. de Orat. II. 83. Quinct. Inst.
 zeweisen, daß vorzüglich mehrere Maler, unter die
 zatharchus gehörte (cf. Hoffmann Alterth. p. 969.),
 : genaue Kenntniß der Wirkung des Lichtes und des
 m, sondern auch die Verschiedenheit der Entfernungen
 mheit der Formen auszudrücken verstanden. cf. Wies-
 Merc. VI. Bd. 1774. p. 218 sq. Böhlen üb. d.
 36. sq. Bötticher Archäologie der Malerei p. 312.
 Meister De optica veter. pictorum, sculptorum,
 sapientia, in Comm. Nov. soc. reg. Gottling. T.
 . T. VI. p. 129. sq. u. die bei Bossüt Th. I. p.
 offmann I. I. p. 1059. angeführten Werke.

§. 247.

2) M e c h a n i k.

Erste Periode.

Plas bis auf Archimedes, oder von 390 — 287

anik, welche sich unter den Griechen nach der son-
 unwahrscheinlichen Geschichte bei Plat. Marcell. c.
 ometrie entwickelt haben soll, war frühzeitig schon
 tet worden, wie die Erfindungen des Baumeisters
 v. Arch. X. 6. Plin. H. XXXVI. 21.) und des
 agoras (Gell. N. A. V. 3.) zur Erleichterung des
 roßer Lasten und die mancherlei künstlichen Kriegs-
 Bachsmuth Hell. Alt. Bd. II. 1. p. 404.), welche
 enden, und wurde zuerst theoretisch und systematisch von
 der Archytas bearbeitet (Diog. Laert. VIII. 4. §.
) der Erfinder einer fliegenden hölzernen Taube ge-
 (Gell. N. A. X. 12.) cf. Montucla T. I. p.
 der weitem theoretischen Bearbeitung der Mechanik

nach ihm wissen wir nichts und erst des Aristoteles *μεχανικὰ πρόβληματα* (Aristot. Quæst. mechanicae. Gr. et lat. recit. et illustr. J. P. van Capelle; c. tab. æn. Amstelod. 1811. 8.) haben den zwar einen Anhaltspunkt, den man, wenn man ihre Fortschritte seit jener Zeit ins Auge fassen will, festhalten muß, die aber wegen der darin enthaltenen irrigen Ansichten über die Natur des Gleichgewichts und der Bewegung unbrauchbar. cf. *Recherches* Th. I. p. 151. sq. Montucla T. I. p. 187. sq. Fabric. I. III. p. 260. sq. Zur Erläuterung dienen: B. Baldi in *mechanica* Aristot. problemata exercitationes. Mogunt. 1621. 4. — L. Guevara in *Aristotelis mechan. comment.* Rom. 1627. 4. — J. Blaucan. *Aristotelis loca mathematica ex universis huiusque* ribus coll. et explic. Bonon. 1615. 4. —

§. 248.

c) Kriegswissenschaften.

Erste Periode.

Von den ältesten Zeiten bis auf Archimedes, od. bis 287 v. Chr. cf. K. Guischard *Mém. militaires* s. 1. Gress. II. 1758. II Voll. 4. Dessen: *Mém. crit. s. plusieurs points de tact. milit.* Berlin. 1774. IV Voll. 4. — J. J. H. Rapp in d. griech. Kriegsalterthümer. Stuttgart. 1780. 8. —

Die Kriegswissenschaften, die je complicirter und ausgedehnter sie wurden und sobald der Krieg nicht bloß auf freiem Felde, sondern auch gegen starke Mauern und Wälle geführt werden mußte, nothwendig zur Mechanik ihre Zuflucht nehmen mußten, war die Erbauung des trojanischen Pferdes beweis, bestanden schon seit den ersten Zwistigkeiten der verschiedenen Stämme Griechenlands mit einander und daher lassen sich auch aus den homerischen Gedichten die Elemente der zu jener Zeit gebräuchlichen Führungstheorie erkennen cf. Claud. Ael. *Tact. ad Hadr. perit.* u. c. 1. in. Heyne *Excurs. I. ad Iliad. IV. de acie Homerica et tactica Achivorum et Trojanorum* T. IV. p. 654 — 663. *Exc. I. ad. II. VII. de castrametatione et de castrorum dispositione per Achivos facta.* T. V. p. 393 — 402. G. B. H. Ueb. d. Kriegswesen d. Griechen im heroischen Zeitalter. 1807. 8. — Später und zwar zur Zeit des peloponnesischen Krieges sollen die Athener unter Anführung des Pericles vorgedachte Kriegsmaschinen des Artemo von Elazomena im Kriege gegen Samier gebraucht haben cf. Wessel. ad Diod. XII. 28 p. 81. Voss. de hist. Gr. III. p. 335. Ueberhaupt läßt sich auf den Stand der practischen Kriegsführung zur Zeit des peloponnesischen Krieges aus den Schriften des Xenophon (B. in der Anabasis und den Hellenicis) schließen und die richtigere Ansicht ließe sich gewinnen, wenn wir mit Gewißheit

konnten, daß der in Xenoph. Hell. VII, 3, 1. erwähnte Feldherr Aeneas aus Stymphala (um Olymp. 104, 2. v. Chr.) ein und dieselbe Person mit dem gleichnamigen der auf uns unter dem Titel: „*τακτικὸν καὶ πολιορκητικὸν περὶ τοῦ πῶς καὶ πόλει πολιορκουμένης ἀρτέχειν*“ gekommenen über das Aushalten einer Belagerung wäre. Dieser hatte nach Polybius X. 44. *περὶ τῶν στρατηγικῶν* geschrieben. Claud. Ael. Tact. c. 1. der Thessalier Cineas (verder bei Plin. H. N. VII. 24. erwähnte Günstling des Pyrrhus von Epirus cf. Gernhard ad Cic. de Sen. 13. einen Auszug aus seinen tactischen Schriften veranstaltete, das auf uns gekommene Werk vermuthlich entweder dieser oder ein Fragment des zweiten größern Werkes. Herausgegeben wurde diese Schrift unter folgendem Titel: Polyb. histor. l. Acc. Aeneas Tacticus c. not. ed. Is. Casaubon. Paris. — Aeneae comment. de toleranda obsidione. gr. et add. rec. etc. comm. Js. Casaub. et not. al. suisq. ed. velli. c. tab. Lips. 1818. 8. — Im Allgem.: cf. A. in Epistola de celeberr. cod. Tact. bibl. Laurent. Florent. 8. — J. Gronov. Supplem. lacun. in Aen. Tact. m. et al. Lugd. Bat. 1675. 8. — Meier. Emendat. Aen. Tact. loc. Halis. 1835. 4. (Hase l. l. T. XVII. -212.) — Wohnike in Ersch. Encycl. 2^d. II. p. 48. sq. in Bibl. Gr. T. IV. p. 334. sq. — Bredow Epist. 112. sq. — Von den Schriften des Hermias, Sohnes des Pyrrhus von Epirus und seines Sohnes Alexan. gleichen von denen eines gewissen Clearchus über Tactik, Claud. Ael. l. l. und Flav. Arrian. Tact. c. 1. erwähnt ist nichts auf unsere Zeit gekommen. Im Allgem.: cf. Bibliographie der griech. und latein. Kriegsschriftsteller, in Jahrb. 1835. T. XIV. f. 1. p. 88. sq. und Nachtr. 186. T. XVII. 2. p. 212. sq.

§. 249.

η) M u s i k.

Fraguier Examen d'un passage de Platon sur la musique. Hist. de l'acad. des inscr. T. II. p. 188. sq. und G. Burette sur la musique des anciens, ib. T. VII. p. T. XI. p. 1. sq. T. XIV. p. 172. sq. T. XIX. p. T. XXIII. p. 163. sq. T. XXVI. p. 48. sq. (ed. à Chabanon ib. T. XXXV. p. 360. sq. T. XLVI. sq. (ed. à Paris.) — Fétis. Biographie universelle des musiciens. Paris. 1836. IV Voll. 8. — F. v. Drieberg Die Wissenschaften der Griechen. Berlin. 1820. 4. Dess. über die Musik der Griech. ebend. 1820. 4. Dess. Wörter

terbuch der griech. Musik, mit 7 Kupfertafeln. ebend.
 Dess. Mathematisch. Intervallenlehre der Griechen. ebend.
 Dess. Die practische Musik der Griechen. ebend. 1821.
 — E. Krüger. Diss. de musicis Graecorum organis
 dari tempora florentibus. Götting. 1830. 4. — R. J. H.
 Beweis und Darstellung des ausgebildeten musicalischen
 alten Griechen an ihr. eig. Musikern. Berlin. 1832. 8
 ancient Greec music, in Philol. Mus. Cambridge. 1
 V. p. 435 — 449. — Forkel Geschichte der Musik bei
 den, in f. Allg. Gesch. der Musik Th. I. p. 184 — 45
 Thiersch. Pindar. Th. I. p. 44. sq. — cf. Die Lit
 Forkel Gesch. der Musik Th. I. p. 452 — 479. — Fa
 632. s. oben §. 31. p. 16. —

Erste Periode.

Von den ältesten Zeiten bis auf Euclid. oder bis 284

Während bei allen bekannten Völkern des Orients,
 den Aegyptern (s. Forkel Geschichte der Musik. Th. I. p.
 u. oben §. 154.), bei den Persern (siehe oben §. 155.)
 Indern (Jones. On the musical. modes of the Hindu's
 T. IV. p. 205. sq. Dalberg. Ueber die Musik der Ind
 1802. 8. Bohlen Alt. Ind. Th. II. p. 193. sq.), bei
 nesen (siehe d. oben §. 157. Anm. angegebenen Schriften)
 Hebräern (cf. Saalschütz. Von d. Form der hebr. Poesie.
 Abhandl. über die Musik der Hebräer. p. 178 — 225.
 99 — 173. und die ebend. p. 173 — 184. und bei Suly
 der schön. Künste. Th. III. p. 448 — 449. angeführten
 das Studium der Musik fleißig bearbeitet wurde und n
 des großen Mangels an Originalquellen über dieselben
 heutzutage nicht genau die Fortbildung und innere Beschaffe
 selben beobachtet werden kann, war sie bei den Griechen,
 davon, daß sie ihren anscheinend höheren Grad von Ausbildung
 sie bei ihnen stand, der Gelehrsamkeit der alten Mathemat
 Philosophen verdankt, welche sie als mit zu den math
 Wissenschaften gehörig fleißig handhabten und so auf den
 fen an die Möglichkeit der Abmessung der Töne durch Ge
 riethen, ein wesentlicher Bestandtheil der Volkserziehung
 Rep. III. p. 404. B. Criton. p. 50. D. Jacobs 1
 Schriften. Th. III. p. 17.) und practisch schon seit jener
 Griechenvolkes vorhanden, wo Götter noch auf Erden von
 die Menschen in Künsten und Wissenschaften unterrichtet
 denn die Erfindung derselben dem Mercurius zugeschrieben
 (Hom. Hymn. in Mercur. v. 425. sq. Horat. Od. III. 1
 muß auch, wie sich dieß theils aus der Analogie aller Völke
 läßt, zu den ungebildeten Stämmen Griechenlands gedru
 da ja die Musen ihren Sitz in Thracien zugeschieden erhielten (s.

in Sparta, das doch gewiß nicht der Wohnsitz der Künste des
 ickens war, Musik und Gesang auf das eifrigste hegte, eine
 neue Tonart (*Ἰσκιὰ ἀγρία*) erfand und den sanften Ton der
 sie für am geeignetsten zur Erweckung von Begeisterung, Tapferkeit
 und Vaterlandsliebe in den Herzen seiner Edhne hielt (Manso.
 p. 1. 2. p. 164. sq. O. Müller Dorier. Th. II. p. 316.
 Jacob. I. I. p. 168. sq.). Theoretisch scheint die Musik aber
 seit dem mythischen Olympus behandelt werden zu seyn, dem
 ersten die Erfindung des enharmonischen Klanggeschlechtes (*ἐν-
 ἡρμονία γένεσις*, d. i. die Tonleiter, in welcher das Tetrachord oder
 die Quarte so getheilt war, daß die zwei ersten Intervallen kleiner
 als halbe Töne waren cf. Ferkel Gesch. der Mus. Th. I. p. 82.
 322. sq. Boeckh ad Pind. T. I. P. II. p. 204. sq. Burette
 T. XXIII. p. 215. sq.) zuschrieben. cf. Burette in Mem. de
 l'Acad. T. XIX. p. 274 — 281. T. XXIII. p. 204. sq. Bern-
 hardi Or. Lit. Th. I. p. 246. oder überhaupt von p. 242 — 279.
 eine vortreffliche Darstellung der Entwicklung der griechischen Musik
 gibt. Das erste theoretische Werk über Musik scheint aber Lausus
 Hermiene, der Verbesserer der Dithyrambenpoesie, geschrieben
 haben (Plut. de Mus. c. 29. Suid. s. v. *Λάουος*. Plut. de vi-
 tu pudore p. 530. Fabr. II. p. 128. Meibom. ad Aristoxen.
 Harmon. p. 79. P. Leopard. Emend. L. II. c. 23.). Außer-
 dem Eleonast (cf. Burette in Mem. des inscr. T. XIV. p. 351
 354.), Phrynis (Fabr. II. p. 134. Alex. Aphrod. in Arist.
 Th. I. p. 58. Burette. p. 422. sq.), Timotheus (Alex.
 Th. I. Burette p. 368 — 372.), Terpander, der für den
 den Gesang zuerst Weisen (*ῥαῖος*) erdachte (cf. Plehn. Lesb. ac.
 169.), Dorion (cf. Burette. T. XIX. p. 464. sq.),
 Hippas (Burette. p. 362. sq.), Torobus (Burette. p.
 363. sq.), Telephanes (ib. p. 460. sq.) und Antigenides
 (ib. 469. sq.) als Theoretiker zu nennen. Später zerfallen aber
 die griechischen Musiktheoretiker in zwei Classen, nämlich in Cano-
 niker und Harmoniker. cf. Burette. T. XI. p. 94. Erstere
 Schüler des Pythagoras, der, indem er mit andern alten
 Philosophen, wie Archytas und Plato, die Astronomie für unzer-
 trennlich von der Musik hielt und überall, sogar in der menschlichen
 Seele (Macrob. Somn. Scip. I. 14. p. 73. Bip.), eine Art von
 Harmonie zu erkennen glaubte (Plut. de Mus. 37. 44.), und über
 die Harmonie davon fortwährend nachdenkend einst zufällig vor einer
 Klänge vorbeiging, den Klang dreier Hämmer vernahm, die
 so zusammen stimmten, daß sie die Terze und die Quinte
 des Klangs des dritten als Grundton angaben, und hierdurch
 die Idee kam, die Töne als bestimmte Größen zu betrachten
 und einander abzumessen, wodurch er den Grund zu der ma-
 thematischen Klanglehre oder sogenannten Pythagoreischen Canonik
 legte (cf. Macrob. Somn. Scip. II. 1. p. 120. sq. Montucla.
 p. 122 — 141. Tiedemann. Anmerk. über die Pythagoreische

Musik, in Forkel Mus. crit. Bibl. III. p. 107. sq. Ritter Gesch. der Phil. Th. I. p. 402. sq. Brandis Gesch. d. griech. u. röm. Phil. Th. I. p. 457. Sulzer Theor. d. schön. K. Th. III. p. 411. sq. p. 435. Bossut Gesch. der Math. Th. I. p. 284. sq. Rostkier. Mémoire hist. et prat. s. la musiq. des anciens, et fait expose les principes des proportions authent. dites de Pythagore et de div. syst. de mus. chez l. Grecs, les Chinois et les Egyptiens, av. un parallele entre le système des Egypt. et celui des modernes. Paris. 1775. 4. Unter seinen Schülern zeichnet sich außer dem Archytas, der nach Ptolem. Almag. I, 5, 12 von seinem Lehrer verschiedene Theorie aufstellte, Democritus (Diog. Laert. IX, 7, 48.), dessen Zeitgenossen Glaucus und Nibesium (cf. Zenob. Paroem. Cent. II. 91. Burette l. l. T. XIV. p. 372. sq.), Pyxis aus Athen (cf. Burette l. l. T. XIV. p. 368. sq.) vorzüglich Pythocleides (cf. Burette T. XIV. p. 368.), Agathocleides, Lamprocleides (cf. Burette T. XIV. p. 374. sq.) und Damon, der Lehrer des Pericles (cf. Stallb. Plat. de Rep. III. p. 400. B. Burette. T. XIX. p. 382. Engelhardt ad Plat. Lachet. §. 26. p. 73.) aus. cf. Schell. Plat. Alcib. I. p. 118. C. Heindf. ad Plat. Protag. p. 316. Auch Plato mag keine gemeinen musikalischen Kenntnisse gehabt haben (Plut. de Mus. c. 17. 22. cf. Burette l. l. T. XIX. p. 355. sq. 486. sq.), dergleichen Aristoteles (Plut. l. l. c. 2. der eine Schrift *περὶ μουσικῆς* verfaßt hatte (Anon. Vit. Arist. 64. Buhle. Diog. Laert. V, 1, 26. Burette. T. XIX. p. 382. sq.), seine Schüler Theophrastus, aus dessen Schrift *περὶ μουσικῆς* eine Stelle bei Plut. Symp. I. q. 5. p. 464. R. Forster in Harmon. Ptolem. p. 241. erhalten ist (Diog. Laert. V. Censor. c. 12.), und Heraclides aus Pontus, der eine *ἐν μουσικῇ* geschrieben hatte (cf. Plut. de Mus. c. 2. Burette l. l. T. X.V. p. 295. sq.), allein leider ist von diesen und von andern ähnlichen Werken fast nichts als der Titel bei Barthélemy. Voyage d'Anarcharsis. T. III. c. 27. p. 69. ausgezeichneten nach dem Urtheile der Alten machte sich in der Periode der Aristoteliker Aristogenus aus Tarent (318. v. Chr.) um die Theorie der Musik verdient durch seine drei Bücher *στοιχείων* (in Antiq. mus. auctor. VII. Gr. et. lat. c. 202. Meibom. Amstelod. 1652. II. Vol. 4. Vol. I. p. 1. → 10) und seine verlorengegangenen Schriften *περὶ μουσικῆς*, *περὶ τῆς μουσικῆς ἀκροάσεως* und *ᾠδῶν καὶ στοιχείων*, von welchem letzteren Fragmente herausgegeben sind in „Aristid. Or. adv. Lepid. Libavii declam. p. Socrate, Aristoxeni rhythmicor. elem. Gr. et lat. ex bibl. Veneta pr. ed. J. Morell. Venet. 1779. (cf. Millin Magaz. Encyclop. 1814. T. V. p. 263.)“ weicht aber nebst seinen Schülern, den Harmonikern, von der Lehre des Pythagoras ab, als er zwar die Theorien

α Musik nach physicalisch-mathematischen Grundsätzen an der Hand wies, aber doch die Empfindung und die Gehörwerkzeuge als Hauptsache ansah, das Verhältniß einander verwarf, nur ein einziges Intervall als Ton auf diesen alle übrigen als aliquoten Theile desselben betrachtete p. 128. sq. Im Allgem.: cf. W. L. Mahne *kristoxeno*. Amstelod. 1793. 8. u. in *Thes. crit.* 302. 8. T. I. p. 1. sq. — Fabric. *Bibl. Gr. T.* p. Burette. T. XIV. p. 487. sq. — E. F. Heine *Streit der alten und neuen Musik*, in *f. Epimez* 1801. 8. p. 163. sq. Außer andern verloren gegangenen über Musik, die Fabr. III. p. 649. sq. an noch zwei angeblich vom Mathematiker Euclidische Schriften über Musik, nämlich dessen: *Λογισμὸς μουσικῆς* (Eucl. *Rudimenta musicae*. *ulae harmonicae*. gr. et lat. prim. ed. J. Pena. — ed. Meibom. in *Auct. Mus. Vet.* T. I. p. n *Wachheit* aber noch nicht ausgemacht ist. cf. *Fa-* T. IV. p. 79. sq. —

Wesentlich trugen zur Vervollkommenung und Ausbildung *Prois* der Musik bei den Griechen die poetischen Wettspiele in besonders dazu gebauten Gebäuden, *Odeen* genannt. Von den Odeen der Alten. Leipzig. 1767. 8. *Deff.* ischen Wettstreiten der Alten, in *N. Bibl. d. schön. Wiss.* sq. — E. Kose. Ueber die Odeen in Athen, Rom und anriq. Abh. *Seest.* 1831. 4. — Griechl. Archäol. 1. p. 222. sq. — Wachsmuth. *Hellen. Alterth.* Bd. 366 sq. — Hoffmann *Alterthumswiss.* p. 950. — *ur. Char.* 3. p. 66. sq. — Böttiger *Andeut. zu Vortr.* 66. sq. —), angestellt wurden. cf. P. A. Budik. *etischen Wettspiele der Griechen und Römer*, in *Wien.* 1835. Bd. LXX. *Ang. Blatt.* nr. 70. p. 1—27. — *Rech. sur les combats et sur les prix proposés aux gens de lettre parmi les Grecs et les Romains*, in *l. des inscr.* T. XIX. p. 522 sq. (ed. à la Haye) —

§. 250.

Naturwissenschaften.

Wissenschaften haben den Alten wenig Vortheil gewegen, der wenigen und geringen Verbindung der nder, dem Kriegesgeist der größtentheils uncultivirten, geringen Aufmunterung und Unterstützung solcher, alten widmen wollen, von Seiten der Großen, durch und der in dem Character des Orientalen begründeten nur von den Griechen und auch hier nur von den f einseitige Art betrieben worden.

a) Naturlehre oder Physik.

Erste Periode.

Von den ältesten Zeiten bis auf Eratosthenes oder 130 vor Chr.

Die Physik konnte wegen des Glaubens des großen Theils der Orientalen an Einwirkungen höherer Wesen auf die Natur nicht hoch steigen und daher artete sie bald in Magie aus. cf. oben §. 76. angeführten Schriften, Bonamy. Du rapport de la magie avec la théologie payenne, in Hist. de l'acad. des Inscriptions et Belles Lettres. T. IV. p. 34. sq. (ed. à la Haye). Böttiger Kunstgesch. Th. I. p. 60—99. Gassendi de philos. Epicur. p. 918. Im Orient beschäftigten sich bloß die Priester mit ihr, die sehr geheimnißvoll, theils aus Furcht vor der Gefahr, sie zu veröffentlichen, theils aus Herrschsucht, um durch den Schein der Kenntniß der geheimen Kräfte der Natur großes Ansehen zu geben. Die Naturweisheit der Chinesen, die Elemente Holz, Feuer, Erde, Metalle u. Wasser und den mächtige auf der Welt, den Himmel, die Erde und den Menschen, ist aus ihren heiligen Büchern, wo sie zuerst dargestellt von Windischmann Sina. p. 137. sq. Die Negri hatten in dieser Beziehung ihren Hermes Trismegistos, Lehrer der Kenntniß der Geheimnisse der Natur und ihren Schüler Nechepso, dem die Verbesserung der Magie des Hermes ihnen zugeschrieben wurde (Anson. Epist. XIX. 18. Zeller Obelisc. p. 516. sq.) und aus späterer Zeit wird dem Metasthenes eine *ἐπιτομή των φυσικών* zugeschrieben bei Diog. Laert. VII. 10. Daß sie allerdings keine gemeinen Kenntnisse der Naturlehre gehabt haben mögen, geht aus den allerdings sehr wahrscheinlichen Zaubereien hervor, die ihnen und dem Pythagoras, ihrem Schüler, der sie freilich aber weit übertraf, in II. 7—10. zugeschrieben werden. Letzterem wird auch von Clem. Alex. Strom. I, 28, 176. eine dem dritten Bestandtheil der Religionsphilosophie oder der Lehre von dem Opfern und den dienste untergeordnete *φυσική θεωρία* zugeschrieben, und Metasthenes bei Clem. Alex. Str. I, 15, 72. soll das Studium der Naturlehre in Syrien von den sogenannten Juden (J. J. Zeller Physica sacra. Ulm. 1751. VI Voll. fol.), in Griechenland aber von den Brahmanen betrieben worden seyn. So ist die zweite Abtheilung der Upavedas, Ayush genannt, fast ausschließlich der Physik gewidmet cf. Bohnen Alt. Ind. Th. II. p. 202. Griechenland war seit den ältesten Zeiten das Studium der Naturkunde in den Händen der Philosophen, mehrere Schulen, die ionische, eleatische u. trugen geradezu den Namen der Physik, die von Aristoteles de vit. aere al. c. 5. de primo frig. c. 8. Gell. N. A. Cic. de N. D. I. 30. Orat. I. 11.) oder Physiologen

4. Simplic. in Arist. Phys. p. 6. A.), und alle Ansichten der Alten über die Entstehung der Welt, die Gestalt der Elemente u. sehen wir fast nur allein in den Epytischen Vätern entwickelt und aufgefaßt. Uebrigens durften auch die Hypothesen nicht sehr weit gehen, wenn sie sich nicht für Atheisten angesehen zu werden, aussetzen wollten (cf. Socr. p. 18. B. C.) vid. Fréret. Reflexions sur les rapports dans les anciens, in Mem. de l'acad. T. VI. (ed. à la Haye). — Der erste, der hier zu nennen ist, nämlich den Hesiodus, der das Chaos für den Ursprung aus dem die Welt hervorgegangen sei (Theogon. v. 1.), ausnimmt, ist Thales wegen der Annahme des Urprincip (Aristot. de Caelo II. 13. Libes. Histoire progrès de la physique. Paris. 1810. IV. Voll. 8. und seiner Annahme von der Kugelgestalt der Erde (cf. Orog. Th. I. p. XVI.), dann seine Schüler Anaximander, Anaximenes und Anaxagoras wegen ihrer denen gleichkommenden Ansichten (Aristot. de gener. et corr. Euseb. Praep. Ev. I. 8. Sickler. p. XVII. Libes. I., ferner Pythagoras (Sickler. I. I. Libes. p. 29. Ephanes, Heraclitus, Parmenides und Empedocles. p. 35. sq.), Zeno, Leucippus, Democritus, Philolaus (Libes. p. 42—47.) und Plato (Libes. sq.). cf. Scipio Aemilianus. De placitis philosophi ante Aristotelis tempora floruerunt, ad principia rerum et causas motuum assignandas pertinentibus. stud. J. Monalis. Venet. 1620. 4. Ed. et aux. C. F. Lips. 1756. 4. Da aber theils die Werke dieser Philosophen auf wenige verloren sind, theils die Ansichten derselben theils der Naturlehre bei den Alten nur gelegentlich bei mit erwähnt werden, so läßt sich erst von Aristoteles eine richtige Ansicht über den Zustand der Physik zu fassen (cf. Libes. p. 19. sq. Fr. Bouterweck. de prim. philosoph. Graecor. decretis physicis, in Com. reg. Gott. recent. Vol. II. p. 2. sq. [Gotting. 1813. wir von ihm noch mehrere hierher gehörige Schriften besitzen nämlich 1) φυσική ἀκρόασις in 8 Büchern (cf. Fabr. III. p. 154. 8. gr. et lat. emend. Jul. Pacius. Frcst. 1596. περί γενέσεως καὶ φθορᾶς in zwei Büchern cf. Fabr. III. sq., 2) περί κόσμου oder πρὸς Ἀλέξανδρον ἐπιστολή περὶ τοῦ κόσμου Aristot. de mundo. gr. c. not. ed. Kapp. Altenburg. 1774. welche Schrift ihm aber abgesprochen (Kapp. I. I. Exc. 4. sq. Hamsterb. ad Lucian. T. I. p. 494. Fabr. III. sq.) und dem Chrysippus zugeschrieben ist von Fr. Osann. Gr. u. Röm. Liter. Gesch. Th. I. p. 141—249.; 3) φυσικὴ ἀκρόασις in 4 Büchern (unächt? cf. Fabr. III. p. 229. sq.);

5) *περὶ ἀκρωτίων* cf. Fabr. III. p. 245. sq.; 6) *ἀέρας διὰ προσήγορίαι* cf. Fabr. III. p. 252.; 7) *Μετεωρολογία* in 4 Bde cf. Fabr. III. p. 231. sq. (Aristot. Meteorolog. Recens. et ill. J. L. Ideler. Berol. 1834 — 35. II. Voll. 8. recens. v. H. G. in Jahr. N. Jahr. 1835. T. XV. f. 2. p. 131 — 155. Meteorologia veter. Graecor. et Romanor. Prologg. ad nov. A. Met. edit. adorn. scrips. J. A. Ideler. ib. 1832. 8. recens. Petersen und Râmpe in Hall. Allg. Lit. Zeit. 1833. Decembris 210 — 211. p. 457. sq.); 8) *προβλεμμάτων τμήματα* in 3 theilungen cf. Fabric. Bibl. Gr. III. p. 252. sq. Ferner gehören hierher Epicur (Libes. p. 48. sq.), von dessen hierher gehörigen Schriften zu nennen sind: 1) Epicuri fragm. L. II. et XI natum, in vol. papyr. ex Herculano eruti reperta, probab. restit. lat. vers. schol. et illustr. a C. Rosino, cum adnot. e C. Orelli Lips. 1818. 8. — 2) Fragmente aus B. X. in J. Kreissig. Comm. de Fallust. Hist. fragm. (Misen. 1835. 8. 237. sq. — und 3) Epicuri physica et meteorologica duab. ejd. compreh. graeca ad fid. libr. scr. et ed. emend. atq. int. est. J. G. Schneider. Lips. 1813. 8. Die Verdienste des Phimedes (Libes. p. 52 — 64.), Aristarchus und Eratosthenes (Libes. p. 64. sq.) um die Physik, müssen als zu ihren Verdiensten um die Ausbildung der Mathematik verbunden, bei dieser erwähnt werden. Recht gut sind die Verdienste der alten Iesen um die Physik entwickelt in „Regnault L'origine cienne de la physique nouvelle. Amsterdam. 1735. III. Vol u. Dess. Entretiens physiques d'Aristote et d'Endoxe. Ann. 1732. IV. Voll. 12.“ und Alles, was uns die Alten in Bezug auf Physik und die verwandten Wissenschaften in Bruchstücken und einzelnen Bemerkungen hinterlassen haben, sorgfältig gesammelt in „J. G. Schneider. Eclogae physicae script. praecip. c. animadv. Jenae. 1808. II. Voll. 8. — Mehreres hierher gehörige bei C. D. Beck Comment. de fontibus, unde sententiae conject. de creatione et pr. facie orbis terrarum ducuntur. L. 1782. 4.

§. 251.

b) Naturgeschichte.

cf. Beckmann. De historia naturali vetere. Götting. 1780. 8. — J. F. Blumenbach Specim. historiae naturalis artis. c. figur., in Comm. soc. reg. Gott. Vol. XVI. p. 1 sq. u. Götting. 1809. 4. u. Spec. hist. natur. ex auct. cl. praesert. poetis illustr. ib. 1817. 4. — J. W. G. Bess. Versuch e. Gesch. der Naturgeschichte. Bd. I. Mitau. 1798. 16. 8. — J. G. Schneider. Liter. Beitr. zur Naturgesch. a. d. ten. Erstf. u. Leipz. 1786. 8. — J. J. Schrenckzer. Bibli. script. hist. nat. omn. terr. region. inserv. Turici. 1751. 8.

gel. *Historia rei herbariae*. Lips. 1808. II. T. 8.
 r. *Botanik*. Neue Bearb. m. Kupf. Altenburg. 1817.
 — J. E. Smith. *Florae Graecae prodromus*. Lond.
 Voll. 8. — J. Sibthorp. *Flora Graeca* ed. Smith.
 25. Voll. V. fol. — J. A. Wallroth *Geschichte des*
Altens. Halle. 1812. 8. — J. Epig. *Geschichte und*
aller Systeme in der Zoologie nach ihrer Entwicklung
les bis auf die gegenwärtige Zeit. Nürnberg. 1811. 8.
 ichneider. *Specimina aliquot zoologiae veterum ex*
turali piscium sumta Frest. 1781. 4. Dess. *Historia*
m. Jenae. 1799 — 1801. II Voll. 8. — J. Biller-
ra classica. Lips. 1824. 8. — J. G. Schneider.
piscium graeca et latina. Lips. 1789. 8. Dess. *Ana-*
storiam rei metallicae veter. Frest. ad Viadr. 1788.
 . Faunau *Die Mineralogie der Alten*. N. d. Franz.
). III Bde. 8. — J. G. Wallerius. *Introd. in hist.*
log. atque method. syst. miner. rite condendi. Stock-
). 8. — J. F. H. Schwabe *Einleitung in d. Gesch.*
ogie. Jena. 1802. 8. — Jannon de St. Laurent
ietre preziose degli antichi e sopra il modo col quale
orate, in *Saggi di diss. acad. della acad. Etrusca di*
om. V. p. 1. sq. Tom. VI. p. 41. sq. — Faustin o
alle pietre antiche L. IV. Rom. 1828. 4. *Die Pis-*
alten Gemmen giebt vollständig Hoffmann *Alterth.* p.
 — Mehrere hieher gehörige Schriften bei Krebs. Th. II.
 112. —

hlich der Naturgeschichte muß dasselbe Urtheil gefällt
 als über den Zustand der Physik als Wissenschaft bei den
 abgegeben werden müssen: denn wenn wir auch eine ziem-
 e Kenntniß der Zoologie und Botanik bei den Hebräern
 art. *Hierozoicon*. Ultraj. 1712. II. Voll. fol. ed.
 er. Lips. 1793 — 96. III. Voll. 4. — F. J. Scho-
zoicon ex Bocharti itinerariis aliisq. comment. com-
 I — III. Tubing. 1784 — 86. III. Ptes. 8. — Olaus
Hierobotanicon s. de plantis sacrae scripturae. Upsal.
 . II. Ptes. 8. Amstelod. 1748. II. Voll. 8. — W.
istoria animalium sacra. Ed. II. multo auct. ed. J.
 . Dresd. 1697. II. Voll. 4. — M. Hiller. *Hiero-*
comment. in loca S. S., quae plantarum faciunt
 . Traj. ad Rhen. 1725. 4. — J. A. Ursini. *Ar-*
ablicum. Edit. auct. Norimb. 1699. 8. —), *Indern*
Alt. Ind. Th. II. p. 216. sq.), *Carthageru* (denn Werke
 g. Schriftstellern über Naturgeschichte benutzten später die
 . *Casiri Bibl. Arab. Escorial*. T. I. p. 323. sq.) und
 (Fr. Alpinus. *De plantis Aegypti*. Venet. 1592.
 . Forskal. *Flora Aegyptio-Arabica*. Hafn. 1775.
 ie nach Heliod. *Aeth.* III. 8. heilige Bücher über Zee-

logie hatten, nicht abzuleugnen können, so war doch ein Kenntniß der Naturgeschichte bloß auf Erfahrung gegründet, durchaus nicht zur eigentlichen Wissenschaft ausgebildet, und mit abergläubischen und symbolischen Vorstellungen und T verwebt. cf. C. G. Heyne. *Historiae naturalis fragm ostentis, prodigiis et monstria*. Programm. I. II. Göttingen — 85. fol. u. in Opusc. T. III. p. 198. sq. p. 255. sq. H. Dierbach. *Flora mythologica* od. Pflanzenkunde u auf Mythologie und Symbolik. Frankfurt. 1833. 8. — Kategorie gehört das fabelhafte Werk des Hermes Tris *περι βοτανῶν χηλόσιως*, in welchem von einer Sympathie der zen und Steine die Rede ist (cf. Creuzer. *Symbol.* Th. I. sq.), desgleichen der Baumdienst auf Syrien und einigen Griechenlands (Creuzer. Th. I. p. 157. sq.), und die von Thieren bei den Aegyptern (Baehr ad Herodot. II. deren Körper man sogar einbalsamirte (cf. Langguth *De Aegyptiorum studio conversis in mumias*. Viteb. 1803. De mumiis avium in labyrintho apud Sacaram repertis berg. 1803. 4. J. Reinhardt. *De quinque mumiis b Aegyptiacarum*. Ha'n. 1824. 4. — Baehr ad Herod. 42.), die sich zugleich mit der auch bei den Aegyptern gew Anbetung verschiedener Pflanzen und Gesträuche auch bei Indern nachweisen läßt cf. Böhlen *Alt. Ind.* Bd. I. p. 197. Sprengel *Geschichte der Botanik* Th. I. p. 26. Chinesen endlich hatten die abgeschmacktesten Begriffe Physik und Naturgeschichte cf. Du Halde *Descr. de la T. III.* p. 46. sq. Wenden wir uns nun zu den Griechen, wir auch wiederum die Naturgeschichte auf einer Stufe der schaftlichen Ausbildung, die der, auf welcher wir die Naturwissenschaften bei ihnen erblicken, wenig nachgibt. Da auch das dem Orpheus zugeschriebene Gedicht über die über das Zeitalter der Ptolemäer hinaus reicht (cf. *Geschichte der Medicin.* I. p. 92.) und sich bei den Schriftstältesten Zeit, vielleicht Homer ausgenommen (A. L. Mill *néralogie Homérique ou essai sur les minéraux, dont mention dans les poèmes d'Homère.* Paris. 1790. 8. 1799. 8. U. d. Franz. übers. Königsberg. 1793. 8. — Miquel. *Tentamen florae Homericæ, of Bijdragen tot nis der Planten, die in de Gedichten van Homerus van Rotterdam.* 1835. 8. —), nur äußerst sparsame Anden einige Kenntniffe der Griechen in dem Gebiete der Natur finden, so beginnen doch schon seit jener Verehrung der dem allmählig einreißenden Luxus in Epeisen und Gm den Philosophemen der Stoiker (cf. Jacobs *Praef. ad A. Nat. An.* p. XLIII. sq.) die bisher mageren und geringen niffe der Griechen in diesem Punkte sich mehr und mehr und gelangten nach und nach, wenn auch durch manche

n Verfassern der Erdumschiffungen verunstaltete und otizen (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 196. sq. Jons. . phil. II. c. 12. p. 175. sq. Jacobs I p. XLl), mehrere auch in den Geschichtswerken des Herodot schweifen lassen, zu einem solchen Umfang, daß es fern möglich wurde, die Naturgeschichte mit ihren sten systematisch zu bearbeiten. Als derjenige aber, n vortrefflichen Weg zeigte, muß vor Allen Aris tagira, der berühmte Philosoph, genannt wer- rdiensie um die Zoologie, Botanik, Physik und Phys- c wissenschaftlich bearbeitete, gewürdigt sind von Sprengel agm. Gesch. der Arzneikde. Th. I. p. 328—347. chriften gehören aber hieher *περὶ ζώων ιστορίας* m. (das X., welches auch nicht ganz mehr da ist, ist lueider Praef. I. I. p. XLII), welche früher aus aryst. Hist. Mir. c. 66.) oder 50 Plin. H. N. .) Bänden bestanden haben soll und für welche ihm GroÙe 80 Talente bezahlte (Athen. X. p. 398. E. pim. I. T. I. p. XLII—XLVII) cf. Fabr. Bibl. .O. sq. Der Grammatiker Aristophanes von Byzanz itzug davon gemacht cf. Hieroc'es Praef. ad Hip- ichneider I. I. p. XVII sq. Sie ist herausgegeben n Titel: *Histoire des animaux d'Aristote, en grec* ., trad. p. Camus Paris. 1783. II. Voll. 4. — -Recens. J. C. Scaligeri vers. recogn. comment. f. Schneider. Lips. 1811. IV. Voll. 8. — Recens. Berol. 1829. 8. — b) *περὶ ζώων μορίων* (den e selbst II. c. 1. an) in 4 Büchern. cf. Fabric. p. *περὶ ζώων γενέσεως* in V Büchern (er meint, die den aus der Fäulniß der Körper, vermittelt der ihnen kenne) cf. Fabr. p. 244. d) *περὶ γενέων* in zwei ht, ob er gleich selbst *De hist. anim. V. 1. u. Diog. b. Athen. XIV. p. 652.* ein solches Buch als von i erwähnen cf. Fabr. p. 244. sq.). Außerdem ge- a seinen Schriften hieher *περὶ θυνμασιων ἀκουσ-* t. de mirabilib. auscultationibus, expl a J. Beck- agao. 1786. 4. Zusätze in Beckmann. Ed. Antigoni :1—242. u. Marbod. de lapidib. p. 148—153. —) cian. De opusculo Arist. *Θαυμάσια ἀκούσματα*, Hafn. in Opusc. T. IV. p. 1—30. Fabr. III. p. 246. Röm. Gesch. Th. I. p. 29. (p. 23. 3. Ausg.), ferner kste von Porphyrius [Comment. ad Harmonica Pto- is Op. T. III.] p. 246—254.] erhaltene Buch *περὶ* ie erste Acustik) und die gewöhnlich unter dem Namen *auralia* bekannten kleinen Schriften *περὶ ἀισθήσεως* *ᾠν*, *περὶ μνήμης καὶ ἀναμνήσεως*, *περὶ ὕπνου* *πρωτος*, *περὶ ἐνυπνίων*, *περὶ τῆς καὶ ὕπνου*

μαρτικῆς, περὶ τῆς κοινῆς τῶν ζώων κινήσεως, περὶ νεότητος καὶ βραχυβιότητος, περὶ νεότητος, περὶ ζωῆς καὶ θανάτου, περὶ ἀναπνοῆς πορείας, περὶ τοῦ πνεύματος (cf. Fabric. III. p. die theilweise herausgegeben sind unter dem Titel: *De somno, vigilia, insomniis, divinatione*) recens G. A. Becker. Lips. 1823. 8. und endlich angebl. *Ἐκρίστ περὶ Νεῖλον* (Fabr. p. 280.). Im *Unger* der. *De librorum Aristotelicorum, praecipue physione et ordine*. I. I. T. I. p. XCIV — CXXV. aber als Aristoteles hat sich sein Schüler Theophrastus, der größte Botaniker (Haller Bibl. Bot. T. Sprengel. Hist. rei herbar. T. I. p. 66 — 119. p. 53 — 96.) und Physiolog des Alterthums (*Sprengel* Argneib. Th. I. p. 350. sq. I. Ausg. p. 534. um das Studium der Naturgeschichte Verdienste an seinen Werken (Edit. Princ. Venet. Aldus 1495 — 14. — Theophrast. Eres. q. supers. op. et Excerpta libr. edit. et scr. emend. et expl. J. G. Schneider H. F. Linkii Lips. 1818 — 22. V Voll. 8. — her a) *περὶ φυτῶν ιστορίας* in 10 Büchern (cf. 412 — 421. J. Stackhouse. *Illustrationes Theophrasticorum praecipue peregrinantium*. Oxon. 1804. phr. Hist. plant. gr. c. syllabo gener. et speciei not. cur. J. Stackhouse. Oxon. 1813 — 14. II *περὶ φυτικῶν αἰτιῶν* in 8 Büchern (cf. Fabr. c) *περὶ λίθων* (cf. Fabr. III. p. 422. sq. — J. gemmis et lapidibus libri, quibus praemittitur Theophrasti de lapidibus, gr. et lat. c. brev. ann. Lu. d. Bat. Aus. Boetii de Boot. Gemmarum et lapidum hist. et comment. illustr. A. Tollius. Acced. J. de Lae et lapidibus et Theophrasti de lapidibus gr. et lat. I B. 1647. II Ptes. 8. — Ch. A. Schwarz *Commentum theophrasteae*. Lips. 1801 — 1808. 4. — Theophr. Gr. et Angl. c. observ. ed. Hill. Lond. 1746. 8. ἀνέμων (Fabr. p. 424.); e) *περὶ σημείων ἐδάτε μύτων, ἀνέμων, χειμῶνος καὶ εὐδίας* (Fabr. f) *περὶ πυρός* in zwei Büchern (Fabr. p. 425.); μῶν (Fabr. p. 425. sq.); h) *περὶ ἰδρωτῶν* (Fabr. i) *περὶ ἰλλύγων* (Fabr. p. 426.); k) *περὶ πόρων* (Fabr. p. 426.); l) *περὶ τῆς τῶν ἰχθύων ἐν θαλάσσῃ διαμονῆς* (Fabr. p. 426. sq.). Außerdem gehören noch die Fragmente an theilweise bei Photius *Myriobibl. Cod. CCLXXVI* erhaltenen naturgeschichtlichen Schriften hierher, die I sq. anführt. Von den gleichzeitigen Schriftstellern ist das nach dem Muster der *φυσιογνωμονικά* des (cf. Fabr. p. 253. J. G. Fr. Franz. Praef. ad S

veteres gr. et lat. c. not. Altenburg. 1780. 8. p. p. VII. sq.) verfertigte Buch des unter Ptolemäus zu sehenden Melampus, welches eine Divinationenlehre unter dem Titel: *μυστικὴ πρὸς πικρῶν* in sehr Sprache entwickelt (bei Franz I. I. p. 451—500. cf. sq.) und die ihm ebenfalls zugeschriebene, aber einer viel älter angehörige Schrift ähnlichen Inhalts: *πρὸς ελαίων τῶν μυστικῶν* (bei Franz I. I. p. 501. sq. und in Hier. Carotoposcopie. [Paris. 1658. fol.] p. 277. sq.) d. i. die aus den Del- oder Leberflecken der Haut zu prophezeihen, zu wollen, nichts auf uns gekommen, da die Schriften des Melampus (wahrscheinlich des bekannten Lehrers des Philippus von Thessalonien und des Epaminondas cf. Valcken. Or. de Phil. 5.) *πρὸς θηρίων* (Ael. de N. A. XVI. 42.), die des Aschub *πρὸς ὄρνιθων* (cf. Fragm. Bentleyi p. 468. sq. p. Schneider Hist. litt. pisc. p. 233.) und die des Sostratus, dessen Zeit freilich unbekannt ist (Athen. VII. p. 303. 12. B. Apost. Paroem. XI. 83. Ebert Dias Sic. I. p. Schneider hist. litt. pisc. p. 244.) und mehrere andere ähnlichen Art verloren gegangen sind.

Ungewiss hinsichtlich der practischen Wissenschaften, zu denen Staatswissenschaft, Oeconomie, Ackerbau etc. gehören, sind die Nachrichten über dieselben bei den Alten vorhandene gewesen Theorie sehr sparsam, wenn wir auch die practische Kenntniß derselben bei den Aegyptiern (cf. Regnier Die Landwirtschaft der alten Völker p. 1—53.), Chaldäern (Behlen Alt. Ind. Th. II. p. 25. sq.), Phöniciern (Regnier. sq.), Carthagern (Regnier. p. 58—69.), Hebräern (ebend. p. 53.), Persern (p. 268—304.) und Griechen (p. 156—267.) bis zu gewissen Grade ausgebildet sehen, so ist doch z. B. bei den Aegyptiern, Hebräern und Persern durchaus alle Kenntniß und Wissenschaft nur in diesem Grade nur in ihren heiligen Büchern zu suchen und nur Phöniciern, unter denen mehrere Schriftsteller über den Ackerbau vorhanden waren (Phot. My. ioh. Cod. 163), Carthagern, bei denen die Bücher des Mago (Cic. Orat. I. 58. Plin. H. N. XVIII. 1. 1, 10. Colum. I. 1, 13. cf. Schneider Ind. R. R. T. IV. 2. p. 87. sq.) und Samuilcar (Colum. XII, 1) nicht allein in ihrem Vaterlande, sondern auch bei den Römern im Ansehen standen, und Aegyptern, die den Osiris als Erfinder der Ackerbaukunst (Tibull. I. 7, 27) und unter welchen ein gewisser Pythagoras, ein Schüler des Philosophen Democritus, über Ackerbau geschrieben haben soll (Schneider ad Columell. VII, 5, 17. 18. 53. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 838.), sind alle hierauf Bezug habende Schriften verloren gegangen, so daß Alles, was wir über den Ackerbau und die Landwirtschaft bei diesen Völkern wissen, nur aus den bei uns vorhandenen und römischen Schriftstellern zerstreuten Nachrichten geschöpft werden muß. Bei den Griechen endlich ist, die politische und oeconomiche Schriften des Aristoteles und Xenophon vorhanden, fast derselbe Fall, denn obgleich eine unzählige Menge griechischer Schriftsteller über die Landwirtschaft und Oeconomie (bei Varro R. R. I. 1. Columella de R. R. I. 1. Geopon. Argum. Lib. I. Mel.) und nicht viel weniger über Politick (bei Boeckh ad Plat. p. 77. sq. Neumann Prolegg. ad Aristot. Reliq. rer. publ. sq. u. A. Maj. Script. Vett. nov. Coll. T. II. p. 609. sq.)

erwähnt werden, so sind doch diese sämmtlich verloren gegangen und, auch die meisten aus späterer Zeit stammend, so ist doch jedenfalls der Verlust der hierher gehörigen Schriften der Philosophen Demosthenes von Adera (cf. Niclas Prolegg. ad Geopon. T. I. p. LIV. sq.) und Architas von Tarent (cf. Schneider ad Colum. I 1 p. 27), welchen letztern sichtlich Diog. Laert. VIII. 82. hierin von einem Schriftsteller gleiches Namens unterschieden wissen will, am meisten zu klagen. Einiges hierher Gehörige hat Chr. G. Heyne. Orig. panificii frugumque invent. initia. Prol. I—III. in Op. T. I. 330—382.

§. 252.

c) C h e m i e.

cf. Ol. Borrichius De ortu et progressu chemiae. Hb. 1668. 4. Dess. Brevis conspectus scriptorum chemicorum. Op. posthum. ib. 1697. 4. Dess. De menstria chemicorum. Opusc. T. II. p. 197. sq. — Bergmann. De primordiis chemiae. Upsal. 1779. 4. u. Hist. chemiae medium seu chem. aevum a medio saec. VII. ad med. saec. XVII. ib. 1782. 4. Bergmanns Geschichte des Wachstums und der Erfindungen der Chemie der ältesten und mittleren Zeit, a. d. Lat. überf. u. Anmerk. u. Zus. v. J. Ch. Wiegleb. Berlin. 1792. 8. — J. Trommsdorff Verf. einer allgemeinen Geschichte der Chem. Erfurt. 1806. V Abth. 8. — (G. F. Ch. Fuchs) Repertor. chemischen Litterat. v. 434. v. Chr. Geb. bis 1806. in chron. Ordnung aufgestellt. Jena. 1806—12. Bd. I. II. 8. — Sprengel. De artis chemicae primordiis. Comm. I. II. Hb. 1823. 8. — Schreger. Chemie, in Ersch u. Grub. Encycl. XVI. p. 247—261. — Sprengel Alchemie, ebend. Bd. I. 414. sq. —

Der Ursprung der Chemie ist durchaus weder in dieser noch in den folgenden Perioden zu suchen, sondern bloß die Metallurgie, h. die Kunst, den Inhalt der Metalle schon vor ihrer weiteren Verarbeitung zu erforschen, sie zu schmelzen und zu schneiden. Die eigentliche chemische Kunst entstand erst im Mittelalter. Dagegen Alles, was in dieser Zeit von chemischen Versuchen und Proben bei den alten Völkern gefabelt wird, reines Hirngespinnst. So wird erzählt, daß der Erzvater Henoch von Engeln in der Astrologie unterrichtet worden sei (Euseb. Praep. Ev. IX. c. 17. 18.) und daß gewisse Engel, die große Liebhaber des weiblichen Geschlechts gewesen seien, demselben die Naturwissenschaft in einer eigenen Sprache *χημια* genannt, gelehrt hätten und daß diese Kunst ebendaher den Namen *χημια* erhalten habe cf. die Stelle des Iosimus bei Wiegleb. Geschichte der Chemie p. 12. sq. Nach Andern soll aber der Name Chem. ägyptischen Ursprunges seyn, da Aegypten, vermuthlich vom Ch. Noahs Cham (Wiegleb. I. I. p. 19. P. K. Jablonski. Ver. Aegypt. Opusc. T. I. p. 404. sq.) vor alter Zeit auch *χημια* genannt wurde (Plut. de Is. et Osir. c. 5.). Andere Stellen

ten bei Steph. Thea. L. Gr. Vol. VIII. p. 10594. B. Wäre
 k Kunst gegründet, so müßte man Aegypten als den Ursitz
 Chemie ansehen und zugeben, daß ihre Erfindung dem Univers
 die Herms Trismegistus gebühre, wie auch Kircher Oedip.
 7pt. T. II. P. II. p. 392. sq. angenommen hat, und nicht
 die vielen ihm zugeschriebenen, magischen und chemischen
 sten, wie z. B. der tractatus chemicus s. capitula VII. de
 philosophici secretis und andere, sondern auch die angeblich in sei
 iradmal gefundene smaragdene Tafel, auf der die zur Auffindung
 kind der Weisen, einer Universalmedicin und der Erzeugung
 Metalle nöthige Anweisung (ihr Inhalt bei Wiegleb. p. 58.
 findlich gewesen sei, ächt sei cf. Wiegleb. p. 19. sq. p. 52.
 errich. Consp. script. chem. p. 2. sq. Fabr. I. p. 75 —
 orhof Polyhist. p. 167. Wiegleb Hyster. crit. Unterf. über
 emie. p. 100. F. J. W. Schröder. Geschichte der ältesten
 die und Chemie oder d. sogenannten hermetischen Philosophie
 pter. Marburg. 1775. 8. und die oben p. 297. angeführ
 risten. Ebenso unächt sind die Schrift der Isis an ihren
 erus (Borrich. I. I. p. 4. sq.) und die Chemica des Horus
 hart. Geogr. Sacr. P. I. L. IV. c. 1. p. 234.), welche
 bl schon Lucian. Gall. c. 18. andeutet. Die Hebräer hats
 Kenntnisse in den Naturwissenschaften von den Aegyptern
 r ist auch die durch Moses zu Stande gebrachte Verbrenna
 Pulverisirung des goldnen Kalbes (II. Mos. 32, 20.) und
 Versuche desselben zu erklären cf. Wiegleb. p. 94. sq. Die
 : müssen wenigstens einige Kenntniß von der Schmelzkunst
 iden, wenigstens deutet die von ihnen gemachte Erfindung
 ed darauf hin (Plin. H. N. XXXVI. 26.) cf. Wiegleb. p.
 Bei den Persern ist zwar keine Spur von wirklicher Chemie,
 e mehr Mystik und Zauberei zu finden, wie z. B. ihre
 heit, die Metalle mit den Namen von Gestirnen zu belegen,
 Selsus bei Origin. VI. p. 292. (p. 646. de la Rue.) spricht.
 zu gehören hierher die mancherlei von ihnen ihrem Zoroaster
 angeblichen Begleiter des persischen Königs Osthanes (Diog.
 roecem. II. 2. Tatian. Or. c. Graec. p. 172. Plin. H.
 K. 2. Cyprian. de Idolor. vanit. p. 396. Gr. Lactant.
 im Stat. Theb. I. v. 710. Elmenhorst ad Minuc. Fel.
 S. p. 272. cf. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 106. sq.) zu
 nen Schriften cf. Wiegleb. p. 101. sq. Bei den Chinesen
 wie man bestimmt weiß, schon vor der Ankunft der Euro
 ge chemische Künste bekannt, jedoch läßt sich nicht nach
 wie hoch das Alter derselben reicht (cf. Wiegleb. p. 107.
 Bei den Indern läßt sich ebenfalls außer der Nachricht über
 Krysall bereiteten Gläser bei Plin. H. N. XXXVI. 26.
 fben Ringen von verschiedenen Metallen, welche der Brah
 rshas dem Apollonius gab (Philostr. Vit. Apoll. III. 41.),
 l nachweisen (Bohlen. II. p. 212. sq. 117. sq.). Bei

den Griechen endlich finden wir außer einigen naturhistorischen und metallurgischen Kenntnissen, die allerdings ägyptischen Ursprungs seyn können, da die weisesten Männer Griechenland: wie Orpheus, Melampus, Dädalus, Homerus, Eurypus, Elen, Pythagoras, Eudoxus, Democritus und Xenopides nach Diel. I. 96. ihre Bildung von ägyptischen Priestern erhalten hatten wir gerade in den Schriften derselben, die sich erhalten haben, die häufigsten Spuren hiervon finden, durchaus keine eigentliche Chemie. Wiegleb. p. 65 — 69. Dagegen ist Alles, was von den griechischen Schriften des Democritus, jenes großen Naturforschers (Senec. Ep. XIV. 91.), gefabelt wird, sowie die sogenannten *poetice* desselben (Vitruv. IV. 3. cf. Schneider ad Columell. VI 5, 17.) reine Erdichtung cf. Wiegleb. I. I. p. 80. sq. Barid I. I. p. 5. sq. Harduin ad Plin. II. N. XXX. 1. p. 402. A. Nicht besser steht es mit der Aechtheit der Schrift des Aristoteles *De lapide philosophorum et de perfecto Magisterio* (*Lapidum Aristotelis de novo e graeco translatus*. Merseburgi. 1472.) betitelt, welche aber ebenso untergeschoben ist (Fabr. III. p. 2 sq.), als die übrigen ihm zugeschriebenen mystischen Schriften *p. Mysticae Aegyptiorum philosophiae* Lib. XIV. (Fabr. p. 2 sq.), *de proprietatibus elementorum* (Fabr. p. 280. sq.), *de p.* (Fabr. p. 281. sq.), *liber de causis*, *libellus de intelligentia* *liber de bona fortuna* (cf. Fabr. p. 282.) u. a. von Dief. Ersch Encycl. Bd. V. p. 287. angeführte ähnliche Nachwerke. Buhle ad Aristot. T. I. p. 264 — 267. Dergleichen ist auch angeblich von Alexander dem Großen geschriebene Brief des Stein der Weisen (Fabr. III. p. 30. sq.) ebensowenig ächt, sondern noch ihm zugeschriebenen vielen Briefe (Fabr. p. 27. sq.) Würdigkeiten (Fabr. p. 29.) u. mystischen Schriften (Wolf Bibl. T. I. p. 185. sq. Cyprian. de Idol. van. p. 393. Gr. ad Min. Fel. p. 191.). Nicht besser steht es mit den vielen Schriften der Griechen über Goldmacherkunst (Wiegleb. p. 8) welche man aus einer mißverstandenen Stelle bei Aristot. *nerat. et corrupt. L. I. c. 10.*, wo allerdings von der *Metalle* die Rede ist, ebenfalls denselben hat andichten und zur Unterscheidung von der Chemie, Alchemie genannt. Allein der Name zeigt schon, wenn beide Wissenschaften eins sind, nämlich im 4. Jahrhundert n. Chr., denn beide stammen vom arabischen Worte *Alkimi* (d. h. die verborgene Kunst) v. Herbelot Orient. Bibl. üb. v. Schulze Th. III. p. 154. sq. Geschichte der Heilkde. Th. I. p. 41. Uebrigens kommt *al-* *teret* Wort zuerst im 4. Jahrhundert n. Chr. bei Jul. Firmian. Mathes. ad Lollian. L. III. c. 15. vor cf. Wiegleb. sq. u. Dess. histor. crit. Untersuchung der Alchemie. Brima 8. — K. E. Schmieders. Geschichte der Alchemie. Halle 8. — E. G. v. Murr. Literar. Nachricht. zu d. Gesch. d. Goldmachens. Leipzig. 1805. 8. — Dagegen ist es gewiß

im Alterthum, und vorzüglich bei den Griechen (Bösch. Heb. nischen Silberbergwerke, in Abh. d. Berl. Acad. $\frac{1811}{1813}$. Verz. 115. 4. Staatshaush. d. Ath. Th. I. p. 268. sq. Wiegl. I. p. 69. sq.), schon eine ziemlich Ausbildung des Bergs finden ist. cf. J. Fr. Meitheimer Geschichte des Bergs und Hüttenwesens bei den alten Völkern. Götting. 1785. Chassot de Florencourt Ueber die Bergwerke der Arab. 1785. 8. —

§. 253.

A) M e d i c i n.

a) O r i e n t a l e n.

Unter den orientalischen Völkern legten sich die Aegyptier hauptlich auf die Heilkunde, sodaß sie schon Homer. Odys. sq. die berühmtesten Aerzte der Menschen nennen konnte (d. III. 129. Diog. Laert. III, 1, §. 7.). Leider gaben dieser Wissenschaft einen fabelhaften Ursprung, indem sie Isis (Tibull. El. I, 3, 27. Sprengel Gesch. der Artz. 34. sq. Böttcher. Die Isisvesper nach einem herculanischen Bild, in Minerva Taschenb. f. 1809. p. 95. sq. u. in n. phil. Lips. T. I. p. 265. sq.), bald den Osiris (Sprengel. sq.), bald den Apis (Clem. Alex. Str. I, 16, 75) der derselben angeben und abermals ihren Thot oder Hermegisthus als denjenigen nennen, der viele Schriften der Heilkunde hinterlassen habe (cf. Sprengel. p. 43. sq. Fipp. med. veter. ad Hippocr. usq. aet. p. 16. sq.). Der heilige Clem. Alex. Str. VI, 4, 37. setzt auf, deren Inschrift auf die Behandlung des menschlichen Körpers, Krankheitsursache, Instrumente, Arzneimittel und Augen- und Weizen bezogen habe. Die Kunst aber die darin enthaltenen Lehren anzuwenden, war in den Händen der hiebei sogenannten Västophoren (Clem. Al. I. 1. Sprengel. dagegen die Entscheidung über den Ausgang einer Krankheit zu heilen sei oder nicht, von den gelehrten Priestern (Sacerdotes) aus einem heiligen Buche, *apophthegmata* genannt, abgelesen (Horapollo Hierogl. I. 38. p. 52.). Wahrscheinlich ein medicinisches Gesetzbuch der ägyptischen Priester aus dem gemacht, welche man im Tempel der Isis aufzuhängen sah (Tibull. I, 3, 28.), und derjenige Arzt, der von diesem Gesetz der Behandlung eines Patienten abwich, wurde, so bald, mit dem Tode bestraft (cf. Diod. Sic. I. c. 82.); Grundfeste der Aegyptier, keine Neuerung in Künsten und Wissenschaften zu dulden (Plato de Leg. II. p. 56. D.). Jeder sich aber bei ihnen auf eine besondere Krankheit, daher Chirurgen, Zahnärzte, Kopf-, Magenärzte u. cf. Baehr

ad Herod. II. 84. p. 667. Indessen schränkten sich
nischen Kenntnisse fast nur auf das Leben der Ägypter,
Fastenverordnungen, Bäder und die Kunst, Mittel zu
oder Erbrechen zu kennen, ein. cf. Herod. II. 77. D
c. 82. Sprengel. p. 55. Gefährlichere Kranke vern
die Göttin Isis, welche den Kranken im Traume ersd
nen Mittel zur Genesung an die Hand gab. cf. Wess
I. 25. p. 29, 74. In der Anatomie konnten sie es ni
gen, weil sie die Körper für heilig hielten cf. Gruner
tiorum veter. anatome, in Anal. ad antiq. medic.
1774. 8. p. 1—50. Domeier Ueber die Arzneikde. der
Hufeland Neu. Journ. der pract. Arzneikde. Bd. II. Ei
gen waren sie in der Botanik weiter gekommen, w
sonderbaren symbolischen Namen, welche sie verschied
beilegte (Sprengel. p. 58. sq.), beweisen. Desgleichen
auf die Kunst der Ägypter, Leichname einzubalsamiren
J. F. Blumenbach Observations on some Egypt
London. 1795. 4. Dessen: Abb. Von den Zähnen d
gyptier u. d. Mumien, in Götting. Mag. d. Wiss. 1
nr. 5. p. 135. sq. — C. G. Heyne Spicilegium
mumiarum, in Comm. Soc. Gott. Class. phil. T.
sq. u. Addend. dazu T. IV. p. 19. sq. — J. F. G
perimenta nonnulla cum mumiis instituta, ib. Cla
IV. p. 3. sq. — Herzog Mumiographia medica
von ägyptischen Mumien. Gotha. 1716. 8. — M. F
ner Schediasma historicum de mumiis Aegyptiacis. l
Lips. 1703. 8. — J. Lanzoni Tractatus de bals
claverum apud veteres et recentes. Genev. 1696. 1
1765. 12. — Th. Piltigrew A history of Egy
mies, and an Account of the Worship and Embah
sacred animals by the Egyptians, with remarks on
ceremonies of different nations and observations on t
of the Canary Islands, of the ancient Peruvians, I
est's etc. London. 1834. 4. — Mehrere andere die
Schriften führen Ideler Recens. von Peltigrew l.
Jahrb. 1836. nr. 66. p. 521. sq. Baehr Excurs. VI. a
85. p. 910. sq. Böttiger Andeut. 3. 24 Vorles. über Ä
den. 1806. I Bd. 8. p. 10—18. Beck Grundr. d. Ä
1816. Bd. I. 8. p. 45—47. Wagen in den Denkschrif
ner Acad. 1818—21. Ph. Kl. p. 5—70. Meusel.
Vol. III. P. I. p. 76. sq. an. Es gab nämlich eine l
der Einbalsamirung, von denen die kostbarste 70 Tage d
dazu bestimmten Personen verrichteten die dabei nötig
mit der größten Hengstlichkeit. Man legte den Körper
die Erde, bezeichnete dann auf der linken Seite, w
schnitten werden mußte, was dann mit einem scharfen
Steine geschah, nahm das Gehirn durch die Nase heraus

, fuhr hernach in die Brusthöhle und zog alle Eingeweide, welche man sofort reinigte. Man salbte ihn nun mit assia und Myrrhe, ließ ihn 70 Tage an einem verborgen liegen, wickelte ihn dann in Bandagen, die häufig bemalt waren, legte ihn in einen Sarkophag und nun in den Katacomben bei. cf. Herod. II. 85. 86. I. 91. Sprengel. p. 60. sq. Zur Erhaltung der Mumie, dem persischen Erdharze cf. Herbelot. Orient. I. p. 584.), die man um sich bei ihrem Anblicke an erinnern (Plat. Symp. VIII. p. 736. De conviv. 2) zuweilen in Gasszimmer setzte, mag aber wohl das Salpeter und Pflanzenharz, welches man in die, sondern auch die trockne Luft Aegyptens beigetragen. Fabelhaftes enthält Prosper Alpinus De medicamentis. Acced. ejd. Liber de balsamo et Rhapontico Lantii Medicina Indorum. c. fig. Lugd. Bat. 1719. b. 1745. 4. — Bei den Hebräern, deren Erzvater Adam thörichterweise die Erfindung der Arznei wenig angeben, ausgenommen daß der Körper des Sohnes Joseph (vielleicht von ägyptischen Priestern besichtigt wurde (I Mos. L, 2.) und daß Priestern befohlen wurde, alle 7 Tage zu besuchen und ihnen Arznei zu geben (III Mos. XIV, 4. sq. 36. sq.). Was aber Kenntnisse des Moses, Salomo und Esajas in der Arznei enthält, ist reine Erdichtung. cf. Fickel I. I. in Allg.: cf. J. S. Lindinger De Hebraeorum medicina, de daemone et daemoniacis. Viteb. 1774. — R. Mead Medica sacra. Gotting. 1749. 8. — (K. Sprengel.) Anal. hist. ad medic. Hebraeor. 8. — Mehr hierher gehörige Schriften s. bei Erschlogie. p. 60. — Von den Assyriern oder Babyloniern berichtet Herod. I. 197., daß sie keine Ärzte gehabt hätten, daß man die Kranken auf den Marktplatz geschafft, selbst von den Umstehenden Rathschläge und Hausmittel erhalten worden seien. cf. Baehr I. I. p. 442. Bei den Griechen wird zwar viel von medicinischen Schriften des Zeuxippus (cf. Fickel I. I. p. 10 — 12.), allein historisch ist nichts nachweisen, als daß Cyrus zwar in seiner Arznei eingeführt hatte (Xenoph. Cyrop. I, 6, 15.) die geschicktesten Männer in diesem Punkte hatte zu Rathe zu ziehen zu sich kommen lassen, um sie über die Mittel und sonstigen Bedürfnisse, welche sie bei etwaiigen Krankheiten haben dürften, zu befragen (Xen. Cyrop. VIII, 1, wie aus Herod. III. 1. hervorzugehen scheint, daß da sie keine geschickten Ärzte gehabt habe (Baehr ad Ctes. I.), man dieselben aus Aegypten, oder aus Griechenland

(Herod. III. 129. 130.) kommen lassen mußte. Bei den Indiern dagegen mag die Arzneikunde auch auf keiner hohen Stufe gewesen haben, theils weil sie von ihren Religionsstiftern zu einfachen und diäten Leben angehalten wurden (Fickel I. I. sq.) und deshalb ein hohes, von wenig Krankheiten unterlittenes Alter erreichten (Bohlen II. p. 216. u. 945.), theils weil III. 99. 100. von einigen indischen Völkern berichtet wird, sie ihre Kranken entweder aufgezehrt oder an einsamen Orten lassen hätten. Indessen verehrten sie einen besondern Gott der Arzneikunde, Thanvantaris genannt, und schrieben ihm die Heilung eines alten Werkes, Sandruta genannt, zu, welches in sich theils von der Chirurgie, Diagnostik, Anatomie, theils von Krankheiten und der Toxicologie gehandelt habe. Außerdem noch mehrere alte medicinische Schriften der Indier erwähnt Bohlen. p. 216. sq. Sprengel. p. 463. sq. Bei den Chinesen endlich finden sich zwar manche, jedoch immer mit oberflächlichen Ansichten verwebte, recht leidliche Kenntnisse, wie z. B. die Berechnung des Blutumlaufes und Betrachtung des Pulses. Da das medicinische Gesetzbuch, das der Kaiser Hoang-ti als viertausend Jahren aufgesetzt haben soll und nach dem die chinesischen Aerzte richten (cf. Le Comte Mémoire. 2. sent de la Chine. Amsterd. 1698. 8. T. I. p. 301.) wirklich erst nach dem Bücherbrande untergeschoben ist (Ménés. Jesuiten Bd. I. p. 168.) und ein Jeder nach seiner Arzneikunde üben kann, so folgt von selbst, daß dieselbe auf keiner hohen Stufe stehen konnte. cf. Sprengel. 459. Du Halde Hist. de la Chine T. III. p. 41. Späterer Zeit gehört die im Verkündiger Jahrg. 1812. enthaltene Gesundheits- oder Haus tafel der Chinesen aus dem berichten die Alten noch viele unglaubliche Dinge von der medicinischen Weisheit der Scythen Abaris (Plato Ch. 158. B. Baehr ad Herod. IV. 36. p. 348. sq.), Zoroaster (Stob. Serm. 99. u. 60. Baehr I. I. IV. 94. p. 455. Charisius (Plut. Sept. Sap. Con. p. 148.) und Zoroaster (cf. Lucian Scyth. c. 1. Jacob Prolegg. ad Luc. p. XXXVIII. sq.) vid. Sprengel. p. 468. sq.

§. 254.

b) Griechen.

cf. Ch. Cellarius Antiquit. medicae, in Opusc. p. Auch bei den Griechen lag die Medicin in dieser Weise im Keimen und bestand bloß in empirischer Kenntniß der Schäden und in Kenntniß der Mittel, dieselben zu heilen. Der Arzt vereinigte deshalb in jener alten Zeit den Arzt, den Apotheker zugleich. Darum beschäftigten sich auch, die Krankheiten als von den Göttern abgeschickt ansah, die noch mit der Heilung derselben, so z. B. Apollo, I

m. II. I. 43. sq.), aber auch zugleich der Abwender und Krankheit (Ilias V. 401. sq. 899. sq. Od. XI. 19. sq. Diod. Sic. I. 26. V. p. 341. cf. Sprengel. I.), Diana, die Helferin der Gebährenden (Callim. v. 20. sq. Sprengel. p. 73. sq.) und Minerva XXII. 17. Sprengel p. 7.) u. v. a. cf. R. M. die heilbringenden Götter. Weimar. 1803. 8. — C. Mark. Exerc. de principibus Diis tutelar. artis medic. Rom. Lips. 1735. 4. u. in Ackermann Opusc. A. Rechenberger. Diss. de Diis Deabusque vet. I. 1699. 4. — B. Thorlacius. Athena Graec. Hyva Roman. medica in Opusc. T. I. p. 109. sq. p. auch Fürsten und Hecren (cf. J. Palm. a Grenis. an medicina tempore mythico in usu fuerit, in sc. Obs. crit. Vol. X. T. III. p. 336. sq.) bez mit der Heilkunde, und unter diesen sind die vorzente: Chiron, der Gestalt nach ein Centaur, galt nicht nur für einen großen Pädagogen, Astrologen er (Schol. Hom. Iliad. IV. 219.), sondern auch für der Arzneikunde (Plut. Symp. III. 1. p. 647.), der H. N. VII. 56.), der Thierarzneikunde (Veget. I. 3.), welche er mit der Gerechtigkeitslehre (de re mus. p. 1146.) seinen vielen Schülern (Xen. I. 2.) beibrachte. cf. Burette in Mem. de l'Ac. I. 72 — 85. Sprengel. p. 76. sq. Fickel I. I. Welscher in Allgem. Schulzeit. 1831. Abth. II. nr. 109. (d. i. Lehren in Versen) und einen Epigramm über Thierarzneikunde) hinterlassen haben. cf. Fabr. I. p. 13. sq. Außer ihm werden noch als besond. Aerzte Hercules, Melampus und Orpheus el p. 21. sq. Sprengel. p. 86. sq.), welchem leßten. De antidot. II. p. 445. ein Werk περί συνδυασμῶν zuschreibt. Am berühmtesten aber machte n Schülern, Aesculapius, (Pindar Pyth. III. 9.), eicher Fürst in Thessalien (Hom. II. II. v. 729. sq.), hauptsächlich mit der Heilkunst beschäftigte und darum Arzt heißt bei Hom. II. IV. 193. Seine Arznei sich aber fast nur auf äußere Krankheiten (Plat. 398.) und was bei Galen. De sanit. tuenda I. c. Diätetik und bei Hygin. fab. 274. von seiner Erfinden Medicin (Diod. Sic. V. 74.), dergleichen von seiner zu erweisen (Schol. ad Pind. I. I. v. 54. Heyne III, 10. 3.) erzählt wird, ist reine Erdichtung cf. J. Aesculapio inventore medicinae. Argentor. 1639. I. p. 24. sq. Sprengel I. I. p. 93. sq. Die he man ihm zuschreibt, sind untergeschoben cf. Fabr. I. p. 12. Dahin gehört auch das unter seinem Na-

men zwar noch vorhandene, aber vielleicht erst um 400 n. C. einem Neuplatoniker gefertigte philosophisch-mystische Bud *πρὸς Ἀμμωνίου βουλήα*. cf. Fabr. T. I. p. 64. sq. Uet cf. J. G. Güziz et J. Fr. G. Richter Diss. qua *divisio sacr. Aesculapii succincto exponunt*. Lips. 1737. 4. Ackermann Opusc. p. 49. sq. — J. M. Gerner. Marm. lani, quo Aesculapius, Hygea et Telesphorus celebrantur catio, in Comm. soc. reg. Gott. T. II. p. 181. sq. — 8 Diss. de Aesculapio et Hygiea, Diis *φιλανθρωπικοῖς*. 1725. 4. — Nach ihm zeichneten sich seine Eöhne Pod und Machaon (Xenoph. I. I. §. 14. Diodor IV. p. der Behandlung der Kranken aus cf. Sprengel p. 103. u p. 33. sq. Dem Aesculapius (Pausan. II. 11.) zu Eht ein Tempel zu Titane in Sicyon von Alexanor, dem Machaon, erbaut und dem Machaon zu Gerinia (Pausan. ein Monument errichtet, wo man Kranke hinbrachte, w dafelbst genasen. Ueberhaupt wurden nun den Göttern, man besondere Verdienste um die Heilkunde zuschrieb, E richtet und die Behandlung der Kranken in denselben vor cf. Sprengel. p. 107 — 135. Seine Familie, welche weise auch die Priesterstellen in den ihm geweihten Tempe und nach ihm den Namen der Asclepiaden bekam, bewah den alleinigen Besitz der medicinischen Kenntnisse und pflanz zugweise auf den Inseln Cos und Enidus fort, obwoh steme beider Corporationen von einander ungemein abwi Sprengel p. 136. sq. — Boetticher. Der Aesculapius der Eiberinsel, in E. Sprengel Beitr. z. Gesch. der M I. Et. 2. p. 163. sq. u. Anmerk. zu Et. v. d. Aeste Italien (Berlin. 1815. IV Bde. 8.) Th. II. p. 80. — ter Ueber eine Botrogemme mit einer Aesculapischen Ed Jügen Zeitschr. für histor. Theol. 1832. I. 2. p. 41. u F. Harless. De medicis veteribus Asclepiadis dictis. B 4. — Aus der Enidischen Arzneyschule haben sich 21 E tischer Verschriften erhalten, welche Uretin Beitr. z. Gesf Bd. IX. p. 1001. sq. zusammengestellt hat und die u Comment. in Hippocr. de victa acut. (Op. T. V.) p Enidischen Ärzte Euryphron angehören sollen (cf. F p. 54.). Außerdem machten sich noch aus der Enidisch der ältere und jüngere Eudoxus (Fickel. p. 52.) und berühmt (Fickel. p. 53. Sprengel. p. 141.)

Allein schon vor diesen war die Arzneyschule einen E fer vorwärts gegangen, denn die alten Philosophen, welch mit Speculationen über die Natur beschäftigten, verbr Medicin wesentlich. cf. B. Thorlacius. Quam necessari soph. cum medicina conjunctionem crediderint Graeci, T. I. p. 27 — 38. — C. G. Kühn De philosophis a cratem medic. cultoribus. Lips. 1781. 4. und in O

7. sq. Celsus Praef. L. I. p. 2. Es sind aber vorzüglich
 1. Pythagoras (Sprengel p. 118 — 166. Kühn.
 sq.), dem auch von Plinius, H. N. XX. 33. XIX. 30.
 99. verschiedene botanische Schriften, jedoch vermuthlich
 nicht (Fickel. p. 35. sq.), zugeschrieben wurden, und sein
 Almond von Croton (Sprengel p. 166 — 171. Kühn
 sq. Fickel p. 38. sq. Unna. Disp. de Alcmaeone; in
 hil. Gymnas. Hamburg. ed. Petersen. 1832. T. I. p.
 , der zuerst Thierkörper secirt (Chalcidius Comm. in Plat.
 368. Fabr.) und die erste Physiologie (Clem. Alex. Str.
 78.) verfaßt haben soll. Außer diesem sind aber unter sei-
 nungen vorzüglich Empedocles aus Agrigent (Kühn. p.
 Sprengel. p. 171 — 184. Fickel. p. 37. sq.), dem
 10. VIII. c. 77. einen λόγος ιατρικὸς zuschreibt, und Epi-
 s aus Eos, dem verschiedene, jetzt nicht mehr vorhandene
 Bibl. Gr. I. p. 298.) medicinische Werke zugeschrieben
 Harduin Ind. Auct. Plin. p. 305. Sprengel. p. 185.
 11. 39. sq.), die sein Sohn Metrodorus mit Erläuterun-
 gen haben soll (Jamblich. vita Pythag. c. 34. Fabr. II.
 4.), zu nennen. Außerdem gehören aus der jonischen Philoso-
 : noch Anaxagoras von Clazomenae (Sprengel. p. 185
 und Heraclitus von Ephesus (Sprengel. p. 199 —
 Fickel. p. 45. sq.) und aus der jüngern Eleatischen Des-
 12. von Abdera (Sprengel p. 191 — 198. Fickel. p.
 , dem Plin. H. N. XXVIII. 8. ein Buch über den ins-
 13. des Chamaeleons zuschreibt und welcher sich vorzüglich
 14. der Zergliederungsversuche von Thierkörpern (Plut. Pericl.
 15. aus machte, hierher.
 16. den Bemühungen der Philosophen zur Bildung der ers-
 17. die der griechischen Medicin trug aber vorzüglich die Bers-
 18. der Gymnastik mit der Arzneikunde, welche nach Galen.
 19. 10. tuendi ad Thrasyb. §. 33. etwas vor dem Zeitalter
 20. stattfand, bei, indem nicht allein die fünf Uebungen des
 21. des (δρόμος), des Werfens nach der Scheibe (δίσκος), des
 22. des (ῥίμα), des Faustkampfes (πύγμα) und des Ringens
 23. des Körper stärker und kräftiger machten, sondern auch des-
 24. 25. diese Uebungen sich unterzogen, die Nothwendigkeit,
 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095.

H. XI. 3. p. 85. sq. Ast ad Plat. Legg. VIII. p. 839. L. und Herodicus (nicht „Prodicus“ zu schreiben, wie Fickel p. 213 will,) aus Selybria (Stallbaum ad Plat. de Rep. III. p. 400. A. Heindorf l. l. u. ad Phaedr. p. 227. D.) aus. d. Mann ad Lucian. de conscr. hist. 35. p. 217. sq. B. Th. Iacius Diss. de gymnasticae apud Graecos cum medicis conjunctione, in Opusc. T. I. p. 55 — 66. — J. M. Gessner De marm. Casselan. gymnast. disp., in Comm. soc. rep. Got. T. IV. p. 373. sq. — Im Allgem.: cf. Kambach Von der Pädagogik der Griechen, in Potter Gr. Archäol. Th. III. p. 557 — 560. — Ch. Rosbeck De πεντάθλου s. certaminum gymnasticorum apud Graecos origine, c. adplicat. ad res patrias. Upsal. 1764. — C. F. Philipp De Pentathlo s. quinquertio comm. Berol. 1827. 8. — G. Löbker Die Gymnastik der Griechen Münster. 1835. 8. — J. S. Krause Theagenes od. wissenschaftl. Darstell. der Gymnastik, Agonistik und der Festspiele der Griechen Bd. I. Abth. 1. Halle. 1835. 8. — L. Dissen Excerptum ad Pind. Carm. Vol. I. de ordine certaminum Olympicorum quinque dies. p. 263 — 272. (dagegen Hermann Opusc. T. I. p. 5 — 15.) u. Dessen Abh. in Götting. Gel. Anz. 1833. 4. 78 u. 79. p. 769 — 778. — Mehr hieher Gehöriges bei Hermann Lehrb. d. griech. Staatsalt. p. 24. n. 13 — 14. Bei Muth Hell. Alt. Bd. II. Abth. 2. p. 51. sq. Bernhart Griech. Lit. Bd. I. p. 68. sq. A. Rapp. Comment. de paedagog. de Platonis re gymnastica. Hamm. 1824. 4. Sprengel l. l. p. 202 — 211. —

Als nun aber die Philosophen durch ihre kunstgemäßen Zuchtungen der Thierkörper und fleißige Bearbeitung der Theoretischen Heilkunde mehr Licht in derselben verbreiteten, so hörte die Pädagogik auf, das alleinige von Vater auf den Sohn fortgeerbte Erbe der Priester zu seyn (Galen. de administrat. anim. l. I. p. 128.) und die Asklepiaden waren genöthigt, ihre Wissenschaft auch andern Männern, die nicht zu ihrer Corporation gehörten, mitzutheilen. Unter einer Menge von dergleichen Ärzten, die jedoch nur wenig ausgezeichneten (Fickel p. 47. sq.), thaten vorzüglich Acron aus Agrigent, der Zeitgenosse des Empedocles (Harduin ad Plin. H. N. XXIX, 1, 4. Fickel. p. 48. sq.) und Democedes aus Croton (um 600 v. Chr. cf. Sprengel p. 213. sq. Fickel p. 48. sq. Harduin Ind. Plin. p. 295. Baehr ad Herod. III. 129.) hervor.

Allein der wirkliche und eigentliche Schöpfer der wissenschaftlichen Medicin ist Hippocrates von Cos, 460 v. Chr. geb. (Clinton. Fast. 460. 3.), der durch den Unterricht seines Vaters Heraclides, des Herodicus, Gorgias aus Leontium und Democedes von Abdera gebildet (Clinton. Fast. 431, 3.) und dann selbst zu philosophischen Speculationen aufgemuntert (Plato Plin. p. 270. C.) wurde. Selbst Asklepiade (Plato Protag. p. 311. B.)

er fleißig die im Tempel des Aesculapius aufgehängenen Wesen (über diese cf. Sprengel l. I. p. 132. sq.) und unter- hierauf Reisen durch Colchis, Tauris, Scythien, Thracien und den Land. Dadurch ward die Medicin erst Wissenschaft, in- re Beobachtung und Erfahrung hinzuziehend sie auf vernünft- Prüfung hinleitete, sie von den unnützen und falschen Specu- ten seiner Vorgänger reinigte (Plin. H. N. XXIX. 1.), Er- ng und Theorie bestimmte und manches Vorurtheil von den glichen Ursachen der Krankheiten aufhob, weshalb ihn Ma- Summ. Scip. l. 6. einen Mann nennt, der weder selbst x, noch sich täuschen lasse. Er soll im 104ten Jahre seines 357 v. Chr. zu Larissa gestorben seyn. cf. Clinton. Fast.

3. Seine Verdienste um Pathologie, Semiotik, Therapie Väterit muß man jetzt noch anerkennen und wenn er als a weniger leistete, so liegt die Schuld bloß daran, daß man Thierkörpern Sectionen vorzunehmen wagte. Seine Ans- und Meinungen hat er in seinen Schriften, welche im Io- Dialect geschrieben waren, niedergelegt. Freilich sind viele ischriften unächt, und fast alle interpolirt, da die Söhne des ates Draco und Thessalus, sein Schwiegersohn Polybus Zeit des Kaisers Hadrian, Dioscorides und Artemidorus eine gänzliche Recension seiner Schriften unternahmen. cf. in Villosion Anecd. T. II. p. 136. sq. u. Comment. II r. de nat. hum. p. 17. Comm. I. p. 4. p. 16. Comm. Libr. VI. Epidem. p. 442. Sprengel l. I. p. 223. sq. igeachtet aber irrt H. F. Link, wenn er in den Abhandl. rl. Acad. 1771 p. 223. sq. die Behauptung aufstellt, als i gar keine ächten Schriften des Hippocrates mehr, son- a hippocratistirende. Zu den ächten Schriften des Hippocrates,) an verschiedenen innern und äußern Zeichen erkennen laß- fären Buch I u. III. von den Landseuchen (Hipp. de morb. r. L. I et III et de febribus. gr. c. comment. ed. J. Londini. 1717. 8. — Epidemies d'Hippocrate L. I et crises et des jours crit. gr. et franç. trad. p. le Chev. rey. Paris. 1815. 8.), Aphorismen Buch I—VII. (das Buch ist auch untergeschoben und auch unter die übrigen sind en von alten Ärzten aus dem Zeitalter vor und nach dem 4 eingeschlichen cf. Gruner Cens. libr. Hipp. p. 47.) (gr. ed. J. C. Rieger. Haag. 1767. II Voll. 8. — trad. mment. p. le Chev. de Mercy. Paris. 1817. 8.), von endordnung in higen Krankheiten, von der Luft, den Wes- und Climaten (Ἱπποκρ. περί αἰσων, ἰδμάτων, τόπων, δυνάμεων μετὰ τῆς ἰατρικῆς μεταφράσεως, ᾧ προσετέθη ἐκ τοῦ αὐτοῦ κειμένου καὶ ὁ τόμος μετὰ τῆς Γ. μ. καὶ τὸ τοῦ Ἰαλκίου, οἷοι αἰσων καὶ φιλοσοφός. Α. Κορνήϊς. Παρις. 1816. 8. — Traité ux, airs et des lieux. gr. et franç. trad. av. d. variant. „crit. et medical. p. J. N. Chailly. Paris. 1817. 8. cf.

Osann *Observ. s. une nouv. trad. franç. etc.* Paris. 1818. 4 u. in Millin. *Mag. Encycl.* 1818. Aout. p. 338. sq. —), von der Vorhersehung (Coaca prognostica. *Prognostica de Cos d'Hippocrate.* gr. et franç. trad. av. une dissert. sur les Mas., des variantes, des notes explicat. et une table analyt. p. le Cher. de Mercy. Paris. 1815. 8.), von den Kopfwunden, die Eitelkeit, das Geseß und von den Brüchen (Hipp. de officina medici et de fractis L. II. gr. et lat. ed. F. M. Bosquillon. Paris. 1818. 8.) cf. Sprengel *Apol. d. Hippocr.* Th. I. p. 71 — 76. Th. II. p. 225. sq. Alle übrigen, wie z. B. von den Krankheiten B. II. IV — VII, de visu gr. et lat. c. not. et abn. suis ed. Jugler. Helms. 1792. 8., de honestate gr. et lat. anim. illustr. G. Matthiae. Götting. 1740. 4., de hauriendis purgandis et de diaeta libri. gr. c. comment. Duret. cur. G. Lips. 1741. 8., de dissectione libellus gr. et lat. c. not. alior. et suis ed. D. W. Triller in *Opusc. med. phil.* T. I. p. 256. sq., περί ιερῆς νόσου gr. et lat. recens. Fr. Dietz. Lips. 1827. 8. und viele andere, die Ackermann in *Fabr. Bibl. Gr.* II. p. 568. sq. aufzählt, sind untergeschoben. Seine Eitelkeit haben unter den Alten soviel Anklang gefunden, daß sich 45 Interpreten über sie unter denselben aufzählen lassen. cf. *Fabr. l. l.* p. 1. sq. Von Ausgaben sämtlicher Schriften des Hippocrates nennen: Ed. Princ. Aldus Venet. 1526. fol. — Opp. omnia. censa. et illustr. A. Foesius. Frankf. 1595. fol. Genev. 1662. fol. — Ed. J. A. van d. Linden. Lugd. Bat. II Voll. 8. Op. ex interpr. A. Foesii recudi cur. J. Fr. Pierer. Altdorf. 1806. III Voll. 8. — Ed. C. G. Kühn. Lips. 1827. III Voll. 8. — Im Allgem.: cf. außer den bei Housl. Lex. bibliogr. T. II. p. 445 — 457. angeführten Erläuterungsschriften: Sorani Ephesii Vita Hippocratis, in *Fabr. l. l.* Gr. Vol. XII. p. 675. sq. (Ed. I.) — B. Thorlacius Idea medici ex Hippocrate, in *Opusc.* T. I. p. 15. sq. Foes. Oeconomia Hippocratica alphabeti serie dist. Freft. Genev. 1662. fol. — J. H. Fischer *Disp. de Hippocrate ejus scriptis et editionibus.* Coburg. 1777. 4. — C. G. G. ner *Censura librorum Hippocraticorum.* Vratislav. 1775. 8. P. S. C. Prea *Diss. de interpretibus Hippocr. graecis.* Altdorf. 1775. 8. — R. Sprengel *Apologie des Hippocrate seiner Grundsätze.* Leipzig. 1789 — 92. II Bde. 8. — J. Leveillé *Hippocrate interprété par lui-même ou comment sur les aphorismes.* Paris. 1818. 8. — D. W. Triller *Hippocratis studio anatomico singulari,* in *Opusc. med.* Lips. 1766. 4. T. I. p. 107. sq. *Hippocrates Atheismus accusatus,* ib. T. II. p. 84. sq. *De nova Hippocrate adornanda comm.* ib. T. II. p. 238. sq. — J. F. Dietz *Die Arzneimittellehre des Hippocrates.* Heidelberg. 1824. 8. M. S. Houdart *Etudes histor. et crit. s. la vie et la doctrine*

te et sur l'état de la médecine avant lui Paris. 1836.
 ric. Bibl. Gr. T. I. p. 506 — 611. — A. Haller
 uatom. T. I. p. 15 — 28. Botan. T. I. p. 16 — 29,
 I. p. 7 — 14. Medico-Pract. T. I. p. 29 — 102.
 igel Gesch. d. Arzneikde. Th. I. p. 212 — 266. — Fi-
 53. sq. — Gruner Anat. ed. antiqu. med. p. 51 — 124. —

Hippocrates wurde nun die erste oder dogmatische
 griechischen Aerzte gegründet und in dieser zeichneten sich
 eine Sohne Iphiasus und Dracon und sein Schwie-
 elnbus, dem Aristoteles Hist. Anim. III. p. 265.
 dem Namen seines Schwiegervaters bekannte Buch von
 icken Natur zuschreibt; auch, wiewohl sie durchaus keine
 in den Ansichten ihres Vorgängers machten (cf. Spreng-
 . sq. Als aber bald darauf das cosmogonische System
 auf die Ansichten über die Physiologie der thierischen
 in so bedeutenden Einfluß auszuüben begann (Sprengel.
 287. Lichtenstädt. Platos Lehren auf dem Gebiet der
 ung und Heilkunde. Leipzig. 1826. 8. —), daß Ael.
 . 22. schon ein nicht geringes Aufheben über die eifrige
 , der Arzneikunde von Seiten Platos machen konnte,
 fer de Rep. III. p. 406. A. eine sonderbare Meinung von
 in welchen die Arzneikunde anzuwenden ist, äußert,
 dann allmählig durch Männer, wie Syennesis von
 Diogenes von Apollonia, dessen Buch über die Ras-
 Laert. IX. 57. erwähnt, Dexippus von Cos, dem
 v. T. I. p. 523. ein Buch über die Arzneikunst und
 ie Verherverkündigung zuschreibt, Philistion von Locri
 47. n. 2.), dem man nach Galen. De facult. aliment.
 06. das zweite Buch des Hippocrates von der Diät zu-
 rtroniüs, Eudoxus von Enidus, Chrysippus von
 aller Bibl. Med. pract. Vol. I. p. 114. sq.), von
 isten schon Galenus nur noch wenige kannte (cf. Galen.
 ect. adv. Erasistr. p. 6.), Diocles von Carystus, der
 H. N. XXVI. 2. mit Hippocrates fast auf eine Stufe
 , kurz nach dessen Zeit er 365 v. Chr. auch lebte (Ga-
 insect. matr. p. 213.), ein Buch über die Anatomie
 alen. De administr. anat. L. II. p. 129. IX. p. 194.),
 enso wie seine diätetischen Schriften, die bis auf einige
 r Bibl. der alt. Aerzte Bd. II. p. 612. sq. und Kühn
 II. p. 115 — 126. gesammelte Fragmente untergegan-
 verloren ist (cf. Kühn Opusc. Vol. II. p. 87 — 114.
 ed. Plin. p. 298. sq.) und von dessen Werth das un-
 e Nachwerk, welches unter dem Titel: Dioclis Cary-
 i Antigonum Reg. de morbor. praesagiis et extem-
 media per hortensia, lat. redd. ab Ant. Mizaldo
 in Morell. 1573. 8. herausgegeben ist, keine, auch nur
 r Ansicht giebt, und Pragagoras von Cos (um 347

v. Chr.), von dem gleichfalls mehrere Schriften, die aber jetzt ebenfalls verloren sind, erwähnt werden (Harduin l. l. p. Kühn Diss. III de Praxagora Coo. l. l. p. 128 — 149.) Sätze und Ansichten des Hippocrates verbessert, vermehrt und gestaltet cf. Sprengel l. l. p. 266 — 309.

§. 255.

II) Sprachwissenschaft.

Von dieser Wissenschaft finden sich im gesammten Alter nur unbedeutende Spuren in dieser Periode, denn wenn an den Aegyptern ebenso gut von Priesterschulen (Clem. Alex V, 4, 20. Diog. Sic. I. 81.), wie von Priesterordnungen blonski Prolegg. ad Panth. Aeg. p. 90. sq.), die Rede ist, so ist Thot die Erfindung der Grammatik (Plut. de Iside et Osiride zugeschrieben wird und häufig von der auf Säulen eingetragenen Gelehrsamkeit der alten Priester (Maneth. Apotelesm. V. 2.clus Comm. in Timaeum. I. p. 31. Bas), welche nach Hierogl. I. 38. p. 52. P. in den Hieroglyphen durch die Worte „Sieb, Zinte und Binse“ ausgedrückt wurde, bezeichnet wird, so läßt sich daraus doch auch noch auf keine besondere Bearbeitung der einzelnen Werke der Sprachwissenschaft schließen. Bei den Babylonern ist dasselbe Verhältniß, wie bei den Aegyptern, da hier alle Wissenschaft in den Händen der Chaldäer lag, diese nur Männer aus ihrer Mitte für die Wissenschaft bildeten, überhaupt sich fast allein mit Astronomie abgaben. Bei den Persern war fast alle Wissenschaft Eigenthum der Priester, Magier und der Unterricht der Jugend auf alle andere Dinge nicht auf die Erlangung von wissenschaftlicher Gelehrsamkeit gerichtet. Bei den Hebräern bestanden zwar schon in sehr früher Zeit sogenannte Schriftgelehrte (IV Mos. 24, 1. V Mos. 31. Jeremias XVIII. 22 — 26. XXXIII. 9 — 16. 44. XXXIV. 17. Ezechiel IX. 2.) und es wurden schon viele Bücher geschrieben (Pred. Sal. XII, 12.), allein alles Studium hatte nur den einzigen Zweck, nämlich das Gesetz an Festtagen der versammelten Gemeinde vorzutragen und zu erklären (V Mos. XXXI, 10 und damit Ermahnungsvorträge zu verbinden (Jesajas I, 12). Bei den Chinesen fehlt es ebenfalls an hierher gehörigen Nachrichten, wenn wir das, was von der Schule der alten Weisen (vom Zeitwort vergleichen abgeleitet) oder Sien-jio (d. i. alte Menschen) genannt, von der aus dieser gebildeten Reichsschule der Schriftgelehrten, Ju-kiao (d. i. Haus der Weisheit) bei Windischmann Sina p. 387 — 393. berichtet wird, ebend. p. 482. gegebene Nachricht von dem um 207 v. Chr. von der Dynastie Han gestifteten Collegium der Han-lin, jener Reichsacademie, die seitdem eine Art censorischen Tribunal und was Stuhl leb. die Alterth. d. Sternkunde bei den Chinesern

bil *Traité de la chronol. Chin.* p. 56. p. 107. von
 n des Lu-pou-cuey, eines Schülers des Lao-tsee,
 ft und Kunst, welche er anfangs nur als reicher Kauf-
 aber als Reichsfürst (um 248.) durch den Kaiser
 chouang-siang, der ihm den Thron verdankte, durch
 g der Schriften gelehrter Männer aus allen Punk-
 thez und durch seine wegen Begünstigung neuer
 Ansichten und Vorstellungen mittelbare Mitwirkung
 darauf stattfindenden Bücherbrände, nicht wenig be-
 reihen. Erst bei den Indern finden wir schon eine
 dem Vorhandenseyn der abstracten Grammatik in
 hagavabgita genannten Heldengedichte, ferner die 3996
 rammatik Bezug habenden Aphorismen des alten Ge-
 über welche späterhin viele Commentare verfaßt wur-
 den (Alt. Ind. II. p. 470.) und die Nachrichten von
 welchen Knaben aus allen Casten erzogen wurden,
 n Alterthum (Böhlen p. 154.). Bei den Griechen
 wir zwar schon die Anfänge der einzelnen Beimerke
 enschaft, wie z. B. die Worte γουματικός und γουμ-
 ei Plato und Aristoteles noch in der Bedeutung einer
 rntniß der Buchstaben, ihrer Natur, ihres Verhält-
 ammenhanges unter einander (Hoffmann Alterthums-
 41. Bernhardt Encycl. d. Phil. p. 3. sq. Her-
 Staatsalterth. p. 56. n. 3. Classen *De gramma-*
primordiis diss. inaugur. Bonn. 1829.), ferner in
 rmeneutik die Bezeichnung der Leute, welche Andern
 uche erklären und sie in den Tempeln herumführen
 γυμναι cf. Intpp. ad Lucian. Calumn. non tem. esse
 Dial. Mort. XX. 1. Gesner ad Luc. Amor c. 8.
 l Dionys. Perieg. p. 519. sq.) mit dem Namen
 nk. ad Tim. p. 109. sq. Koch Observ. p. 17.
 lat. Theag. p. 131. A. Sluiter Lect. Andoc. p.
 amp ad Xenoph. Ephes. IV. p. 312. Boissoum.
 Her. p. 336. sq. Heyne Opusc. T. V. p. 12.
 ng. Pastor. Prooem. p. 160. sq. Hoffmann Al-
 sq. Bernhardt Encycl. p. 62. n. 1.) und γυμναι
 IV. 15.), die freilich etwas wechselnde Bedeutung
 γυμναι (Bernhardt l. l. Schaefer ad Dion. Hal.
 I. p. 11. Buhle ad Aristot. Vol. II. p. 67.) und
 e Notizen über die Erklärungsweise der alten Dichter
 der Epiker und Stoiker (Hoffmann p. 80. sq.
 I. n. 2.), und endlich in Rücksicht auf Kritik die
 r Pissistratus anhebenden und bis zur Römerzeit fort-
 asionen der homerischen Gedichte (Nitzsch. Melet. de
 n. 9. sq. Wolf. Prolegg. ad Hom. p. CLXVII.
 n I. l. p. 106. sq.), allein von einem eigentlichen
 n, den Lycinus ausgenommen (Arist. Rhet. III,

2, 20. cf. Heindorf. ad Plat. Phaedr. §. 114. p. 318. sq.) sich auch durch seine Rhetorik (cf. §. 232.) und als Lyriker (ein Bruchstück seines Gedichtes auf die Gesundheit bei Empir. adv. math. XI. 49.) auszeichnete, weshalb Heindorf l. u. Geel. Hist. crit. sophist. p. 179. mit Unrecht aus ihm zwei verschiedene Schriftsteller, einen Grammatiker und Lyriker, die einen und denselben Namen geführt hätten, machen wollen, dieser Periode, da die grammatischen und kritischen Wissenschaften des Plato und Aristoteles viel zu speciell waren, durchaus keine Rede und erst der folgenden Alexandrinischen Periode vorbehalten, in der Sprachwissenschaft als ihrem Elemente gewöhnliches zu leisten.

§. 256.

a) Rechtswissenschaft.

Diese existirte als Wissenschaft noch nicht, sondern nur als Gesetzgebung. Diese Gesetze waren aber einfach wegen der einfachen bürgerlichen und politischen Verhältnisse in den ältesten Staaten cf. Joh. Heumann Apparatus prudentiae litterarius. Norimberg. 1752. 8. locupl. a Siebenkees. ib. 1780. 8. — Stoll Einleitung zur jur. Gelehrsamkeit. Jena. 1745. 4. — J. F. Eisenhart In ones histor. juris litt. Helmst. 1752. 1763. 8. — D. telblatt Initia histor. litt. jurid. univers. Ha'is. 1764. 8. — H. J. O. König Lehrb. d. allgem. juristischen Wißh. Halle. 1785. II Bde. 8. — D. Fellenberg Jurispr. antiq. contin. opusc. et diss., quibus leges antiq. inpr. cae et Graecae et Romanae illustr. Bern. 1760. II T. — Die älteste ordentliche Gesetzgebung finden wir bei den Ägyptern und Indern, welche letztere ein eigenes sehr altes Gesetz des Manu betitelt, haben (Bunsen. De jure Atheniens. h. r. Gottingae. 1813. 4. p. 112. sq. u. ob. p. 312.). Ihre Gesetze zusammengestellt von Bohnen Alt. Ind. Th. II. p. 5. sq. & Persern zeichneten sich Zoroaster und bei den Chinesen fabelhafte Fo-hi und später Confucius durch ihre gesetzlichen Bestimmungen aus. Bei den Hebräern war Moses der züglichsie und vortrefflichste Gesetzgeber, indem er sein Volk von den andern Nationen völlig isolirte, seinen Staat auf Ackerbau und Viehzucht gründete, alle seine politischen Gesetze auf die Religion basirte und Gott selbst als Landesfürst vorstellte cf. Michaelis Mosaisches Recht. Frankft. 1775—89. VI & Neutlingen. 1793. VI Bde. 8. — Fr. Schiller Die Gesetze Moses, in Sammlt. Werk. (12.) Bd. XVI. p. 59. sq. — (ten über jüdisches Recht führen Meusel Bibl. hist. Vol. I. p. 195. sq. u. Ersch. Litter. d. Jurisprud. p. 288. sq.) Nach Moses sind Minos und Rhadamanthys als Gesetzgeber

erfwürdig. cf. *Heeren Ideen* III. 1. p. 111. sq. *Höck* II. p. 181 — 200. *Hermann Griechisch. Staatsz.* 11. p. 44. n. 7. In Sparta machte sich *Lycurg* 34. v. Chr. cf. *Clinton. Fast. Hell. App.* XXII. p. 18 Gesetzgeber berühmt. Seine Verfassung war mehr aristocratische, indem er Gleichheit der Bürger und kriegerische, des Vaterlandes ohne Eroberungssucht empfahl, die Erde durch einen Senat beschränkte, welcher die vornehmsten Geschäfte besorgte, und auch diesem noch die Ephoren an die Hand legte, welche jährlich wechselten und die wichtigsten Staatsanliegen, die wichtigsten Fälle aber der Entscheidung des Volks anheimgab. In seinen Gesetzen finden wir in des *Aristot. Polit.* II. 2. *Legibus*, *Xenophon de republ. Lacedaemonior.*, *ta Lycurgi*, *Instituta Lacon.* u. *Apophthegmata Laconica* *Manso Sparta* I. 2. p. 63 — 97. *Potter Griech.* I. p. 402 — 427. Im Allgem.: cf. *N. Cragius Laconica* L. IV. *Genev.* 1593. 4. *J. Meurs. Mission. s. var. antiq. Lacon.* L. IV. *Amstelod.* 1661. 4. *Laconico* L. II. *Ultraj.* 1687. 4. (diese drei Werke in *Gronov. Thes. Antiq. Graec.* T. V. p. 2497. *Barre. Eclaircissements sur l'histoire de Lycurgue*, *l'acad. des inscr.* T. X. p. 414. sq. ed. à la Haye. 1766. *De Spartanorum republ. et institutis judicium*, *soc. Gotting.* T. IX. p. 3 — 42. *Goettling Extant. Polit.* p. 463 — 471. *Manso* I. 1. p. 78 — 104. *Smith Hell. Al.* I. 1. p. 216 — 224. *Hermann Antiqu. d. Gr.* p. 47. sq. — Außerdem sind noch zu nennen *Jahrbuch* v. Chr. fallenden Gesetze des *Zaleucus* für Sybaris, wenn die Proben bei *Diod. Sic.* XII. 20. u. *Stob.* I. p. 279. sq. ächt sind, was jedoch bezweifelt wird *Opusc. philol.* p. 337. *Meiners hist. doctr. de leg. Gr.* p. 221. *Heyne* I. I. p. 69 — 72. p. 164. sq.), gewesen seyn müssen (*Heyne Opusc.* T. II. p. 12 — 13. *Engelbrecht. Diss. de leg. Locrensibus Zaleuco vulgatis.* *Lips.* 1699. 4.) und die des *Charondas* für Thurii (*Diod. Sic.* XII. c. 12. *Stob.* I. I. *Heyne* — 175.) cf. *Hormann* I. I. p. 164 — 167. Viele auch hierher die von *Pythagoras* den *Erotoniaten* (p. 176 — 199. *Heeren Ideen* III. 1. p. 428. *Hermann* 167 — 170.) und von *Phalaris* den *Ugrigentinern* Verfassungen (*Bentley* I. I. p. 162 — 173. *Clinton.* 549, 2. 553, 4. *J. M. Schultz. Apparatus antiquitatis Graecae spec. Kilicae.* 1826. 4. p. 32. sq. *J. Fr. Gellert. Crit. tauri Phalaridei*, in *Diss. Sicul. Regiom.* 1830. p. 1. *Pausanias* in *Subing. Kunstbl.* 1835. nr. 57.) cf. de *Legislation de la Grande-Grèce*, in *Mem. de l'Acad. des Inscriptions* XLII. p. 286. sq. *Hist. ib.* p. 75. sq. *Mem. T.*

XLV. p. 284. sq. — In Attica traten aber, nachdem Theseus den ersten Grund einer Staatsverfassung gelegt hatte (J. Theseus. Ultraj. 1684. 4. Hermann l. l. p. 182. sq.) Draco um 624., dessen Gesetze aber wegen ihrer Härte nicht in Kraft blieben (Gell. N. A. XI. 18. D. Fr. Jani. De D. legislatore Atheniensi. Lips. 1767. 4. Hermann l. l. p. 239. sq.), dann Solon v. Chr., der durch große Reisen gebildet als Archont den ihm gewordenen Auftrag, eine neue Gesetzgebung zu veranstalten, zum gemeinen Besten und eigenen großen Ruhm ausführte (cf. J. Lib. de Solone. Hafn. 1632. 4. u. in Gronov. Thes. A. T. V. p. 1993. sq. Fr. Schiller. Ueber die Gesetzgebung Solons, in Sammtl. Werf. (12.) Bd. XVI. p. Hermann l. l. p. 200. sq. Clinton. Fast. Hell. App. p. 298. sq.) und endlich Pisistratus, Kleisthenes (l. l. p. 207. sq.) und Cleisthenes (p. 330. sq.), welche aber bloß die Gesetze Solons änderten, umgestalteten und verbesserten. Uebrigens war ein großer Theil der Gesetze der griechischen Freistaaten nur auf das Herkommen gegründet, keineswegs schriftlich aufgezeichnet cf. Dissen. De *νόμοις ἀρχαίοις* Gr. Gotting. 1837. 4. u. Hermann l. l. §. 53. 4. 54. 3. Anm.: ist über die griechischen Gesetzgeber zu vergleichen: W. Vangerow. De Graeciae legislatoribus. Spec. I. Hal. 1840. 4. u. Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 1 — 39. Was jedoch die Gesetzgebung betrifft, u. bei C. H. Richter Spec. II. animadvers. Gr. 1791. 8. über die griechischen Rechtsschriftsteller berichtet u. gehört größtentheils in eine viel spätere Periode. Im Anm. W. Tittmann Darstellung der griech. Staatsverfassungen. 1822. 8. — Sam. Petiti Leges Atticae. Paris. 1632. 4. animadv. Varior. cura P. Wesselingii, in Heineccii Juris Italia Romana et Attica T. III. Lugd. Bat. 1741. fol. — E. Meier Historia juris Attici de bonis damnatorum et liberiorum debitorum. Berol. 1819. 8. — W. B. Heffter Die attische Gerichtsverfassung, ein Beitr. z. Gesch. d. Rechts u. Entwickl. d. Idee d. Geschworenengerichte in alter Zeit 1822. 8. — W. H. E. Meier und G. F. Schönmacher Attische Proceß, vier Bücher. Eine gekrönte Preisschrift. 1824. 8. — E. Platner Der Proceß u. d. Klagen bei den Attischen. Darmstadt. 1824. II Bde. 8. Dess. Beitr. z. Kenntn. Attischen Rechts. Acc. Notiones juris et justitiae ex Hesiodi carm. explicatae. Giessen. 1819. 8. — A. Matthei Iudicii Atheniensium P. II, in dess. Misc. philol. T. I. p. 242 — 278. — G. F. Schoemann De Comitibus Atheniensium L. III. Gryphiswald. 1819. 8. — Hermann l. l. p. 21 — Wachsmuth III. 1. p. 165 — 361. — Mehrere hiesiger Schriften führt Hermann l. l. p. 202. sq. p. 255. sq. an.

Zusätze und Verbesserungen.

8. v. u. zu lesen statt: „definiren“ definiren.
28. v. o. hinzusetzen: J. Teitzels Aesthetisches Lexicon oder alphabet Handb. d. Theorie d. Philosophie d. Schönen u. d. schön. Künste. Wien 1835 — 37. II Bde. 8. — Fr. Zicker Geschichtl. Ueberblick der gesammten schönen Kunst nach ihren einzelnen Sphären. ebend. 1837. 8. —
15. v. o. nach „cf.“ hinzusetzen: J. Chr Duraeus De primis musicae inventoribus. Upsal. 1729. 4. —
4. v. o. für: „Andreopolatric“ ist zu lesen: „Anthropolatric“.
38. v. o. nach „1824. 8.“ hinzusetz.: Dess: Die Hoffnungen der Hieroglyphik, in Morgenblatt. 1827. nr. 236 — 240.
3. v. o. vid. Millin Magaz. Encycl. XII. an. 1807. T. III. p. 333. sq.
3. v. u. statt: „Norber“ zu lesen: „Norberg“.
13. v. u. nach: „fol.“ hinzusetz.: P. III. p. 3.
3. v. o. nach: „p. 317.“ hinzusetz.: Lebensf. Mem. touchant l'usage d'ecrire sur des tablettes de cire, in Mem. de l'ac. des inscr. T. XXXIII. p. 477. sq.
4. v. u. hinzusetz.: Ueber andere: cf. H. W. v. Schröter Uebersicht d. vorzügl. s. d. Jahr 1813. besond. durch codices rescripti neuendest. Stud. d. Griech. u. Röm. Liter., in Hermes 1824. St. 4 p. 318. sq. u. 1825. St. 2. —
13. v. u. nach: „315.“ hinzusetzen: P. D. Longolius De charta indub. lint. hacten. diss., in Martini Thes. diss. T. I. P. 1. p. 161. sq. — Meermann Observ. de origine chartae linteae, in Götting Gel. Anz. 1763. p. 401. sq. p. 521. sq. u. Murray. Respons. ad Meermann, ib. 1764 p. 345. sq. — A. Bartels Narr. de modo et arte papyrum conficiendi a X. Landolina inventa, ib. 1787. p. 1265. sq.
15. v. o. statt: „Camparius“ zu lese: „Caneparius“.
7. v. o. nach: „59.“ hinzusetz.: Illuminated ornaments, selected from the sixth to the seventeenth centuries. Drawn and engraved by H. Shaw, with descriptions by Fr. Mudden. Lond. 1833. 4. —
1. 8. u. nach: „p. 328“ hinz.: Creuzer ad Plotin. p. 398. sq.
2. v. o. nach: „4.“ hinzusetz.: Coste Lettre sur les diplyques consulaires, in Millin Magaz. Enc. VIII. an. 1802. T. IV. p. 444. sq. IX an. T. V. p. 419. sq. T. IV. p. 446. sq. u. im 2^{ten} Bde.: Blau. Rech. s. l. manuscrits, ib. X an. 1804. T. V. p. 484. sq. — J. G. Berger De autographis veterum, in Martini Thes. diss. T. 2. p. 83. sq.
9. v. o. nach: „legi“ hinzusetz.: cf. Barbier Vemars in Hermes Roman. T. V. p. 1228 sq. u. in Seebode Krit. Bibl. 1821. St. 12. p. 1090. sq.
16. v. u. nach: „sq.“ vid. Viscevius Abh. üb. d. Auspr. d. Griech. p. 625. sq. u. in Seebode Krit. Bibl. 1826 nr. 10. p. 1111. sq. u. üb. d. Accente aller Sprachen überhaupt s. Dess. Abh. in Jahrb. 1828. II. 4. p. 451 — 467.
3. v. u. nach: „sq.“ —“ hinzusetz.: Abhandlung üb. Manuscripte u. Tachygraphie der Alten, in Maltens Bibl. der n. Weltthe. 1829. Th. 11 p. 106. sq.
13. v. o. nach: „Stud II.“ —“ hinzusetz.: G. M. Solander De modis occulte scribendi et praesertim de scytala Laconica. Upsal. 1697. 4. —
5. v. u. nach: „8.“ —“ hinzusetz.: J. J. Matraja Genigrafia italiana. Lucca. 1834. 8. —
20. v. o. statt: „Buddeo“ lese man: „Eudero“.

- C. 74. B. 9. nach: „Lips.“ hinzuzuf.: de Matthaei Sull' origin
 dei numeri Romani. Rom. 1818. 8.
 C. 78. B. 16. nach: „3 Bde. 8“ setze man hinzu: — Eb. Anf. Ritters-
 Handb. d. Gesch. d. Philos. II. verm. Ausg. Sulzbach. 1822.
 III Bde. 8.
 C. 94. B. 4. v. u. nach: „fol.“ hinzuzuf.: Hirschfeld De literaturae
 deperdita Hebraeorum. Berol. 1836. 8.
 C. 101. B. 13. v. c. nach: „1837. 8.“ —“ hinzuzuf.: Antient Indian Li-
 terature. Res. of. the As. soc. Lond. 1809. 4. — 2. u.
 Hammer Ueb. d. neueste indische Litterat., in Wien. Jahrb.
 1830. Bd. LI. p. 16 — 87. — Kosegarten Ueb. d. ind.
 Stud. in Deutschl., in Hermes Bd. XXVIII. Hft. 2 p. 263-321.
 C. 108. B. 14. v. u. nach: „p. 215. sq.“ —“ hinzuzuf.: Ed. P. Dultgen
 Athens GröÙe u. Verfall. Nebst Unters. ub. d. Litter. Philos.
 u. d. gesellsch. Leb. d. Athen. Weltk. Ins Deutsche überf. v.
 Egarnewski. Aachen. 1837. IV Bde. 8. —
 C. 129. B. 5. v. c. für: „παιδαγωγία“ zu lesen: „παιδαγωγία“.
 C. 132. B. 16. v. c. hinzuzuf.: GröÙdeck De oraculorum, quae He-
 rodoti historiis contin., natura et indole, in Oenip.
 Oct. Anz. 1786. p. 1980 sq.
 C. 140. B. 20. v. u. nach: „p. 49. sq.“ hinzuzufügen: Fr. Lindemann
 d. Pyra Meiss. 1821. Eb. I. nr. 17. p. 79 — 85.
 C. 145. B. 4. v. u. hinter: „1801. 8.“ ist hinzuzuf. „p. 139. sq.“ (N.
 Durch ein Versehen in des Verf. Collectaneen ist der Titel d.
 Abh., der eigentlich deutsch ist, lateinisch angegeben.)
 C. 164. B. 1. v. c. nach: „fol.“ —“ hinzuzuf.: K. V. Struve Ueb.
 Apollonius v. Rhodos. Königsberg 1822. 8. — Balfour
 Specim. de Apoll. Rhod. laudibus poeticis. Traj. ad R.
 1829. 8. —
 C. 185. B. 11. v. u. nach: „4.“ —“ hinzuzufügen: Dess.: De symposiis
 Graec. eleg. diss. Fulda. 1837. 4. —
 C. 221. B. 18. v. u. nach: „19.“ —“ hinzuzufügen: Franceson Ess.
 sur la poesie dramat. des Grecs. Berlin. 1831. 4. —
 C. 228. B. 8. v. c. nach: „ist“ füge man hinzu: cf. G. Hermann
 Diss. de tragoedia comoediaque lyrica. Lips. 1836. 4.
 C. 237. B. 17. v. u. nach: „1835. 8.“ füge man hinzu: f. Képle Acad.
 in Himmerns. Zeitschr. f. Alterth. 1836. nr. 73. p. 582.
 u. Dess.: Diss. de Jonis Chii poetae vita et fragmentis.
 Berol. 1836. 8.
 C. 237. B. 8. v. u. nach: „sq.“ hinzuzuf.: u. in C. L. Ulrichs. Actus
 Eretr. quae supers. coll. et illustr. Bonn 1834. 8.
 C. 250. B. 10. v. u. nach: „Voll. 8.“ —“ füge man hinzu: Aristoph.
 comoed. Acced. perdit. fabul. fragm. ex rec. et c. anno
 G. Dindorf. Lips. 1830. II Voll. 8. (dazu Kies Rec. in
 Jahrb. d. Jahrb. 1832 Eb. I. S. 4 p. 387 — 453) —
 C. 253. B. 11. v. u. nach: „224.“ setze man hinzu: und X an. T. V.
 p. 109. sq.
 C. 353. B. 15. v. u. nach: „c. 10“ ist hinzuzuf.: C. E. Chr. Schae-
 der De scriptoribus, qui nomine Marsyae apud Graecos
 innotuerunt. Vratislav. 1836. 4. —
 C. 364. B. 10. v. u. für: „Clom.“ ist zu lesen: „Clem.“
 C. 433. B. 21. v. c. für: „ine xotericos“ zu lesen: „in exoteri-
 cos“.



L e h r b u c h
einer
allgemeinen
L i t e r ä r g e s c h i c h t
aller bekannten Völker der Welt,
von
der ältesten bis auf die neueste Zeit.

Von
Dr. Johann Georg Theodor Gräfe.



Ersten Bandes zweite und letzte Abtheilung.

Dresden und Leipzig,
Arnoldische Buchhandlung.

1 8 3 8.

L e h r b u c h
einer
i t e r ä r g e s c h i c h t e
- der
berühmtesten Völker der alten Welt
oder
e s c h i c h t e d e r L i t e r a t u r

der
Ägypter, Assyrier, Juden, Armenier, Chinesen, Perser,
Griechen und Römer, vom Anfange der literä-
rischen Kultur bis zum Untergange des
weströmischen Reiches.

Von
Dr. Johann Georg Theodor Gräfe.

Zweite und letzte Abtheilung.

Dresden und Leipzig
Arnoldische Buchhandlung.

1 8 3 8.



Er. Excellenz

d e m

Herrn Bernhard August von Lindenau,

**Königl. Sächsischen Staatsminister, Vorsitzenden im Gesamt-
ministerium, Chef im Departement des Innern für die allgem.
Einf. und Versorgungs-Anstalten, die Künste und wissen-
schaftlichen Sammlungen und die Kunstacademie, Ordenskanz-
ler, Ritter des Königl. Sächs. Ordens der Krone, Groß-
kreuz des Königl. Sächs. Civilverdienstordens, des Sachsen-
Meiningerischen Weißen-Falkenordens, des Herzogl. Sächs. Ernest.
Ordens und Ritter des Kaiserl. Russisch. Wladimirordens
4ter Klasse etc. etc. etc.**

**In größter Unterthänigkeit und Ehrerbietung
hochachtungsvoll**

gewidmet.



Zweiter Abschnitt.

der Literatur von Alexander dem Großen
seinen Nachfolgern an bis auf Augustus,
v. Chr. 336 — 29.

geb. 336 — 29.

§. 257.

Charakteristik der Nationen, bei welchen literarische
Kultur anzutreffen ist.

A) Hebräer.

wurden nach dem babylonischen Exil wieder eine selbststän-
dige Nation, obwohl sie unter persischer Oberhoheit und un-
mittelbarer Herrschaft standen. Dann kamen sie mit den Assy-
riern, deren Reiche schon in der vorigen Periode
persischen Monarchie verschlungen worden waren, und mit
ihnen an Alexander den Großen, der sie jedoch mit vieler
Vorsicht behandelte. Als nach seinem Tode sich Syrer und Ägypter
um die Herrschaft über sie stritten, so nahm Ptole-
maeus I. Jerusalem mit List ein (3683.) und versetzte viele Juden
in den Tod (Bernhardy Griech. Lit. Th. I. p. 365.). In Ju-
denland unterdessen die hochpriesterliche Regierung fort und die
Juden unterwarfen sich freiwillig dem Scepter der
Macedonier, allein da sie unter Antiochus Epiphanes (3681.)
drückung erlitten, so stand Matthias mit seinen Söhnen
auf und brachte es als Anführer des jüdischen Volkes
zum dritten Sohne Judas Maccabäus bald dahin, daß sich
120 Jahre hindurch als freies Volk behaupten konnten
Als hierauf aber zwischen den beiden Brüdern aus die-
sem Hause, Hyrcan und Aristobulus, Streit entstanden und letz-
terer sich an die Römer gewandt hatte, so mengten
sich die jüdischen Staatsverhältnisse, erklärten sich für Hyr-
can durch Cäsar und Pompejus den Idumäer Antipater
herrschen ein, der in Hyrcan Namen heimlich regierte und

dessen Macht und Würde auf seinen Sohn Herodes, Römern zum Titularkönig (3947.) erhoben wurde, üb

Die Juden machten in diesem Zeitalter einige Fort Kultur, denn in Chaldaa wurden sie mit den Philoso Landes bekannt, durch Alexander d. Gr. wurde Sprache gewöhnlich und dadurch auch die Verbreitun Gelehrsamkeit möglich. Durch die Verbindung der si den fremden Kenntnisse und Ansichten entstanden aber Synagogen und durch den Umgang mit den Griech Sprache derselben allgemein und verdrängte allmählig

Im Allgemeinen: cf. H. Prideaux *Histoire des peuples voisins depuis la décadence des roya et de Juda jusqu' à la mort de Jesus Christ.* tra Amstelod. 1728. VI Tom. 8. — Guénée *Rec dée, considérée principalement par rapport à la fe terroir, depuis la captivité de Babylone jusqu'à in Mem. de l'ac. des inscr. T. L. p. 142 — 24 Jost Gesch. d. Israeliten seit der Zeit der Macca 1820 — 29. IX Bde. 8. — Chr. Nold *Histori de vita et gestis Herodum diatribe.* Franeg. 164 Schloffer *Geschichte der Familie Herodes.* Leipzig Gibert *Mém. sur la chronologie de l'histoire d in Mem. de l'ac. des inscr. (ed. à la Haye.) 491. sq. —**

§. 258.

B) G r i e c h e n.

Griechenland verlor seine Freiheit an Philippus Macedonien, in der Schlacht bei Chäronea (3646. Chr.), dessen Sohn Alexander d. Gr. es zu seinen wählen mußte, wurde aber dessen Nachkommen kurz Tode durch Cassander ebenso wie Macedonien ent Nach dem Tode desselben entstanden neue Unruhen Fürsten stritten sich um den Besitz Griechenlan gonus Gonatas (3706.) dasselbe eroberte und den seinen Nachkommen sicherte. Während aber der ach lische Bund sich vergeblich bemühte, die verlorene En lands durch ein engeres Zusammenhalten der einz wieder zu gewinnen und zu erhalten, ward zuerst M die von dessen Könige Perseus verlorene Schlacht bei römische Provinz, dann der achäische Bund durch Corinth (3838.) aufgelöst und endlich auch Athen, am längsten einen Schein von Unabhängigkeit getatte Sulla (3898.) völlig unterworfen.

Durch Alexanders d. Gr. große Züge wurde Sprache allgemeiner und dadurch auch griechische Kul

eine nähere Verbindung mit fremden Nationen herbeigeführt. Hierdurch lernte man neue Producte und Kenntnisse, er auch neue Laster kennen. Die Kultur der schönen Wissenschaften sank von jetzt an durch den Umsturz der alten Verfassungen, dagegen stieg die Kultur der eigentlichen Wissenschaften theils durch die vielen neuen in fremden Ländern gesammelten Materialien (z. B. die Naturkunde durch die Alexandrische Bibl. cf. Fabr. Bibl. Gr. T. III p. 25. durch die Liebe mancher Fürsten zu den Wissenschaften (z. B. d. Gr. cf. Sv. Fryksell. De Alexandro M. principissimo. Upsal. 1744 — 46. II Ptes. 4. —), theils durch die neu eingeführte monarchische Verfassung. Merkwürdig ist selbst die Römer von nun an einen Unterschied in den Schriftstellern machen, denn sie bezeichnen alle die, welche von Alexander d. Gr. geschrieben haben, durch den Namen scriptores. cf. Heindorf ad Hor. Sat. II, 6, 21. F. Praef. ad Cic. Orat. p. Marcello. p. XXII.

§. 259.

C) A e g y p t e r.

Das Reich, welches anfangs unter persischer Oberhoheit gestanden, kam durch die Zerstörung dieses Reiches an Alexander d. Gr. bildete sich nach dessen Tode unter Ptolemäus Lagi (3. v. Chr.) zu einem selbstständigen Königreiche aus. Die Herrschaft der Lagiden dauerte 293 Jahre, bis auch Aegypten unter Augustus (30 v. Chr.) römische Provinz wurde. *Revue des Egyptiens sous les Pharaons. av. cart. grav. Pl. III Tom. 8. T. IV. Hist. des Egyptiens sous les Lagides. 1781. 8. — J. Foy Vaillant Historia Ptolemaeorum. Amstelod. 1701. fol. — Champollion-Figeac Les Lagides ou chronologie des rois Grècs d'Egypte, d'Alexandre le Grand. Paris. 1819. II Voll. 8. — Marten. Nouvelles recherches sur l'époque de Alexandre et sur la chronologie des Ptolemées ou de l'ouvrage de Mr. Champollion-Figeac. Paris. — Cousinéry IV lettres à Rostan sur l'inscription, in Millin Mag. Enc. XII an 1807. T. III. p. 106. 51. sq. XIII. an. 1808. T. III. p. 76. sq. XV an. I. p. 283. sq. T. II. p. 5. sq. — Baudelot de l'Hist. de Ptolémée Auletes. Diss. sur une pierre égyptienne. av. fig. Paris. 1698. II Ptes. 8. — Dr. G. Alexandrien unter den ersten Ptolemäern. Bruchstück einer histor. Forschung. Leipzig. 1835. 4. — J. G. Dreyer Lagidarum regno, Ptolemaeo IV Philometore rege, a. 1831. 4. — J. R. Forster. Comm. de successu VII, in Comment. soc. Gotting. Vol. III. p.*

133. sq. — Const. Landi *Vita di Cleopatra regin*
Perigi. 1788. 12. — H. Benzelius *De Alexandria*
Upsal. 1711. 4. — J. E. F. Manso *Alexandrien u*
máus II., in *Briefen des Römerts Numer. Fab. Pict*
Bruder Marcus, in *Mansos verm. Schr. Th. I. p. 2*
II. p. 323. sq. — Drumann *De rebus Ptolemaei*
giomont. 1821. 8. — Ueber die bei Cosmas *Indople*
graphia erhaltene Inschrift des durch Ptolemáus Euerg
ten Monumentes von Adule, aus welcher man woh
schließen wollen, cf. *Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 251*
mann. Ueb. d. Echtheit des Adulitan. Monumentis, i
Buttmann Mus. d. Alterth. Wiss. Bd. II. p. 159 —
Buttmann u. S. G. Niebuhr. Die Argumitische Insd
merk. üb. diese u. d. Adulitanische, ib. p. 573—612.
Ueb. das Alter der zweiten Hälfte der Adulischen Insd
histor. und phil. Schr. p. 401. sq. — *Monumentum*
Ptolemaei Euerg. gr. ed. Leo Allatius. Rom. 163
steht auch in Chishull Antiq. Asiat. p. 73—87.
Saxe. Onom. liter. T. I. p. 112. sq. —

Hier in Aegypten und namentlich in Alexandri
 die Nachblüthe der schönen Wissenschaften. Hier wi
 eifrigste von Seiten des Hofes unterstützt und zwar:

- a) theils aus Neigung; welches besonders bei den
 mädern der Fall war, denn der eigentliche Flor d
 schen Gelehrsamkeit dauerte nur 150 Jahre. So si
 fleißige Schriftsteller, wie wir dieß oben §. 181. h. v
 Lagi gesehn haben, dem seines etwas späteren Nach
 máus Phylacon *Geschichtswerk* (cf. Bonamy in *Me*
des inscr. T. XIII. p. 628.) in nicht nachsta
 das angebliche Fragment aus einer Schrift der
patra, Maße und Gewichte betreffend (bei Labb
 p. 702. sq.) in griechischer Sprache, deren vorget
 Schriften (cf. Schol. ad Ptolem. *Tetrabibl. III. p. 8*
der. Gesch. d. Alchemie. p. 40. sq.) u. der Briefwech
 ihrem Liebhaber Antonius und dem römischen Arzte Q
priapisimo Cleopatrae reginae ejusque remediis)
 ten Characteren, der angeblich vom Kaiser Heracl
 Grabmal gefunden und von dem Sophisten Eopl
 worden seyn soll (cf. Heracl. *epist. I. I. p. 163*
 einer lateinischen Uebersetzung in: *Priapsia s.*
Priap. lus. ill. comment. G. Schoppi. Frct.
 12. p. 165. sq. enthalten ist, elende Nachwerke
 terer Zeit sind. Eine Darstellung dessen, was die
 Iemder für Wissenschaft und Kunst thaten, gi
 Griech. Litt. p. 363. sq.
- b) theils aus Gewohnheit und in der Folge aus Hol
 tall. *Apolog. c. 18. Isidor. Or. VI. 3.*

und Anstalten (cf. J. F. Hilscher *Dissertatio de*
Alexandrina. Lips. 1776. 4. — J. Matter *Essai*
sur l'école d'Alexandrie et coup d'oeil comparatif
la littérature grecque, depuis Alexandre le Gr. jusqu'
à l'école d'Alexandre Sévère. II Voll. Paris. 1820. 8. und
 in: *Ess. sur l'école d'Alex.*, in *l'Encyclopédie du*
siècle. Paris. 1837. T. III. — Meier. *Ind. lect.*
Alcidis orat. in *Alcib.* Hal. 1837. 4. p. III—XIV.
 vergl. a) durch Bibliotheken (cf. Banamy *Diss.*
la bibliothèque d'Alexandrie, in *Mem. de l'acad.*
des. T. IX. p. 397. sq. cf. p. 116. sq. p. 432.
 — C. D. Beck *Specimen bibliothecarum Alexandrin.*
 1779. 4. — G. Dedel. *Historia crit. biblioth. Alex-*
andrin. Lugd. Bat. 1823. 4. — St. Croix *Re-*
cherches sur les anciennes bibliothèques d'Alexandrie, in *Millin*
Enc. V. an. 1799. T. IV. p. 433. sq. — E. Reins
Abhandl. üb. d. lezt. Schicksale der alexandrinischen Bibl.
 Göttingen. 1792. 8.), von denen die erste entweder
 von Ptolemäus Soter (323—284.) oder dessen Sohne
 Ptolemäus Philadelphus (284—246.) (Beck p. VI sq.) in
 ein Museum benachbarten Theile der Königsburg, welcher
 man hier (Epiphan. de pond. et mens. c. 11. Beck. p.
 .) gegründet, bald über 700000 Bände umfasste (Gell.
 . cf. Euseb. Praep. Ev. VIII. 2.), aber schon im
 mitteln Rriege des Cäsar 46 vor Chr. durch die Schuld
 verbrannt abbrannte (Amm. Marc. XXII. 16. Beck. p.
 .), die zweite im Tempel des Serapis, dem Serapeum,
 später angelegte (Epiphan. l. l. Beck. p. XII. sq.),
 & der pergamenischen Bibliothek durch Antonius bereicherte
 (Amm. c. 58.) sich bis 389 n. Chr. erhielt, wo sie zu-
 sammen mit unter Theodosius d. Gr. auf Anstiften des sa-
 krierten Patriarchen Theophilus zerstört, endlich vollständig 641
 bei der Eroberung von Alexandrien durch Omar, den
 der Moslims, verbrannt worden seyn soll (Beck. p.
 . sq.), welche letztere Nachricht aber wohl für eine reine
 Fabel gehalten ist (cf. Sim. Assemani. *Saggio sull' origine,*
letteratura e costumi degli Arabi. Padova. 1787. 8.
 . sq. E. E. Oelsner *Mahomed*. p. 174. De St.
 q. Millin *Encycl. Mag. An. V. T. IV.* p. 433. sq.
 in Schmid und Snell *Phil. Journ. Bd. St. 3.* p.
 .) vid. Bernhardt *Griech. Litt. Th. I.* p. 366—368;
 durch das Museum (cf. G. Fr. Gronov. *De Museo*
hinc exercitationes, in Gronov. *Thes. Ant. Gr. T.*
1. 2738—2766. — L. Neoceri *De Museo Alex-*
andrin., ib. p. 2767—2778. — Ad. Rechen-
 . *Diss. de museo Alexandrino*. Lips. 1698. — J.
 . *Oratio de museo Alexandrino*. Biponti. 1721,

4. — C. F. Gerischer *De Museo Alexandrino* (Lips. 1752. 4.), welches vermuthlich von Ptolemäus Philadelphus gestiftet und mit den heutigen Akademien der Wissenschaften zu vergleichen, griechische Gelehrte auf ihre Kosten erhielt, damit theils durch die von ihnen zu verfaßten Schriften, theils durch ihre öffentlichen Disputationen (V. VII. praef. p. 123.), der große in den Bibliotheken aufgestapelte Bücherschatz, sowie die reiche Naturaliensammlung zum Nutzen der Wissenschaften angewendet würde (Strabo XV. 793.), aber zuletzt unter den römischen Kaisern in Verfall und Verwahrlosung anstalt wurde und unter Theodosius zum letztenmal erwähnt wird bei Suidas s. v. *Βιβλίον*. cf. Bernhardt I. L. p. 38. — Ueber die früher schon in Athen vorkommenden Bibliotheken cf. Bernhardt p. 48. sq. u. Montfaucon. *Palaestr. Gr. V. sq.* —

Der Charakter der sämmtlichen alexandrinischen Gelehrten, welche sich übrigens vorzüglich in der Mathematik, der mythologischen Geschichte und der Philologie auszeichneten, sich freilich aber auch die Nähe des Hofes zu Schmeichlern herabwürdigten und zum Gespötte der Regenten und Hofleute dienten, war Polymathie. Man wünschte nämlich recht viel zu wissen und hierzu theils durch die Ausbreitung der aristotelischen Philosophie (cf. Luzac. *Lect. Att.* p. 132—149. *Lozynski ad Aristot. fragm.* p. 12—19.), theils durch den in den Bibliotheken häuften Schatz von Materialien, theils dadurch, weil Alexandria eine große Handelsstadt war, wo viele Fremde hinkamen, Polymathie anlockten, theils endlich durch die Veränderung des Hofes selbst, verleitet. cf. Ch. Gottl. Heyne *Comment. de ingenio saeculi Ptolemaeorum*, in *Opusc. T. I.* p. 76. — Nachträge ib. *T. VI.* p. 436—440. — Bernhardt *Ueber die Litter. Bd. I.* p. 375—381. — A. H. Heeren *Ueber die Stud. der class. Literatur* (Götting. 1799—1801. *Bd. I.* p. 27. sq. p. 43. sq. — Luzac. *Lectiones Atticae* B. 1809. 4. p. 133. sq. — Sprengel *Art. alexandrinische Schule*, in *Ersch u. Grub. Encycl. Bd. III.* p. 49—51. — Anmerkung. Außer den spätern macedonischen und römischen Königen, die ebenfalls mancherlei für die Wissenschaften thaten (Bernhardt p. 381. sq.), sind vorzüglich noch die Könige von Pergamus, welche Joseph Archaeol. XIV. c. 10. schon lange Reichsannalen (*Βασιλικὰ ἱστορία*) gehabt hatte, als Beförderer und Begünstiger der Wissenschaften zu nennen, unter denen nicht allein die Könige Attalus I. v. Chr. (Strabo XIII. p. 603. B.) und Attalus III. v. Chr. (cf. Schneider in Varr. de R. R. I, 1, 8.) sich durch historische Schriften bekannt machten (cf. Harduin *Ind. Aug.* 280. sq.), sondern auch durch die von Eumenes II. v. Chr. angelegte Bibliothek (Strabo XIII. p. 609. p. 624.) fast 200000 Bänden (Plut. Vita Anton. 58.), und die Königin Kleopatra ad Suid. s. v. *Μουσείοις Ἀλεξανδρείας* T. II. p. 578. alexandrinischen Königen wettelferten (Plin. H. N. XXXV.

hierdurch ebenso wie jene zur Verheimlichung, Unterschleissfälschung mancher Werke Anlaß gaben (Galen. in Hipp. horn. comm. II. p. 17. Heyne I. I. p. 130 sq. Meier vol. Hal. aest. 1836. 4.). cf. Bernhardy. p. 362. sq. nso Ueber die Attalen, ihr staatskluges Venehmen und i. Breslau. 1815. 8. u. hinter dess. Leb. Constantins d. sq. — Sevin Recherches sur les rois de Bithynie, l'acad. T. XVIII. p. 489. sq. T. XXII. p. 253. sq. 37. sq. (ed. à la Haye) sur les rois de Pergame ib. — Belloy Mém. sur le roy. de Pergame, ib. T. 147. sq. (ed. Paris.) — Unter den Königen von Pontus vorzüglich Mithridates VI. (112 — 64 v. Chr.) durch Wissenschaften aus, indem er nicht bloß 22 Sprachen selbst auch ein Werk über Kräuterkunde verfaßte, welches Poms inische übersezen ließ cf. Plin. H. N. VII. 24. XXV. 2. radorf De vita Mithridatis Magni commentatio. 4. — Th. Reines Ep. ad Hoffmann et Rupertu i). ep. 21. p. 65. —

ich Persien, Indien und China betrifft, so wie bekannt, von Alexander d. Gr. untersucht und de in viele kleinere Reiche zersplittert, bis es endlich a zwar weit weniger umfangreiches, aber doch wies :s, unter dem Namen des Neupersischen bekanns rde (cf. E. F. Richter Verf. über die Urakiden = a = Dynastie nach Berichten der Perser, Griechen rbeitet. Leipzig. 1804. 8.), Indien, das gleichfalls üge Alexanders in seiner innern Ruhe bedeutend ges r, zerspaltete sich ebenfalls in mehrere kleinere Staa- in das bactrisch-griechische Reich (Th. Sig. Bayer Graecorum Bactriani. Petropoli 1738. 4.) und Einfällen der Hunnen, Ecythen und Mongolen die wir freilich nichts Gewisses wissen (Bohlen I. p. 90. sq.) und China erduldet in dieser Perie rei Wirren, welche aus der Thronbesteigung der -tsin (254 — 207 v. Chr.) und Han (207 — 24 gingen und außer dem großen Bücherbrand, von die Rede war, läßt sich fast nichts aus dieser Per was auch nur einigen Einfluß auf die Wissenschaft, ausgenommen, daß einige Zeichen von dem forts ehr der Indier, Perser und der Einwohner der Bus dieser Periode mit China vorhanden sind (cf. Bayer -142. E. Meiners zu d. Abhandl. Sines. Jesuit. 7.).

§. 260.

D) R ö m e r.

er Name, welcher umfassender als alle übrigen (cf. rogr. Th. I. p. 261. sq. Heyne Excurs. XXI. I. p. 257. sq.) den Wohnsitz des später zur Welt.

beherrschung berufenen Volkes bezeichnet, wurde frühzeitig von fremden Stämmen bevölkert, nämlich durch die Iberer, Umbrier, Etrusker, Venotrier, durch griechische Kten (Pelasger und Hellenen), durch asiatische Colonienführung von Troja (Antenor und Aeneas) und durch Ombrier nach Isidor. Orig. IX. 2.), und durch den inneren Bewohner (Vitruv. Arch. VI. 1.) schon in seinen zur Beherrscherin aller andern Nationen bestimmt, zu späterhin Rom, die Tochter der durch Trojaner gegründet Alba Longa in Latium (Liv. I. 3.), aufwarf. cf. J. Hermann De primis urbis Romae incolis. Darmst. — Chr. Petersen De origine historiae Romanae. 1835. 4. — J. C. G. T. Stange De fontibus historiae Romanae, quatenus Livii Libr. II et III continetur. Erfst. 1834. 4. — F. E. L. Siedler Die Mythen der Betreff der Colonisation der Italia propria. Hildburg. 4. — G. Zoega Abhandlungen herausgeg. u. mit Anmerk. von Fr. G. Welcker. Götting. 1817. 8. nr. IX. p. 1 — 70. — O. Müller Die Etrusker. Th. I. p. 1 — 70. — A. Huber Römisch. Gesch. Bd. I. p. 168. sq. — E. D. Niebuhr Die Quellen d. ältest. römisch. Gesch. und ihr. Werth, vor J. Bergson Röm. Gesch. Bd. I. p. IX — XXVIII. — J. G. Millier et Sallier Diss. sur l'incertitude de l'histoire des premiers siècles de Rome, in Mém. de l'Ac. des Inscriptions et Belles Lettres. T. VIII. p. 21. sq. p. 81. sq. p. 180. sq. bei Meusel Bibl. hist. Vol. IV. P. 1. p. 1 — 11. die Etrurier: cf. O. Müller Etrurien, in Ersch Encycl. Sect. II. Bd. 7. p. 249 — 286. und die Ombrier. I. p. 12 — 48. und oben §. 55. p. 45. sq. und Jahrb. 1831. T. III. 3. p. 343 — 362. angeführten.

Die Regierungsform des römischen Staates war monarchisch (754 — 510 v. Chr. oder 3429 — 3672. — 244 nach Roms Erbauung), wurde aber dann aristocratisch. Bald machte er sich zum Herrn von Latium (n. Chr. Erb.), Etrurien (471 n. Chr.), Tarent (482 n. Chr.), Oberitalien (532.) und durch den ersten Krieg auch von Sicilien (544.), allein durch die Eroberung von Syracus und die dort gemachte Beute wurde der erste dem nachherigen Luxus (542.) gelegt. Durch die Eroberung der Illyrier kamen die Römer zuerst mit den Griechen in Berührung. Durch die schnell auf einander folgenden Eroberungen von Syrien (564.), Macedonien (580.), Corinth (608) floßen immer mehr Schätze und Reichthum nach Rom, aber auch Luxus und ein unübersehbares Heerzeug mit denselben ein. Nun entstanden innere Kriege. Erst wurde durch Julius Cäsar (700 n. Chr.) vernichtet, Augustus (723 n. Chr.) abermals eine völlige Monarchie

en bei Hoffmann Alterthumswissensch. p. 439. sq. Krebs
 der Philol. Büchfdr. Bd. II. p. 139 — 152. angeführten
 über römische Geschichte cf. Römische Geschichte nach Nie-
 buhr, Wachsmuth &c. A. d. Engl. v. F. Bauer. Quecks.
 1837. II Bde. 8. — W. Drumann Geschichte Roms
 Uebergänge v. d. republicanischen Verfassung oder Pompeius
 Cato, Cicero und ihre Zeitgenossen. Königsberg. IV Bde
 8. — O. v. Mirbach Römische Briefe a. d. letzten
 der Republik. Mitau. 1835. II Bde 8. — Fr. Fiedler
 der Römer, ihrer Herrschaft und Kultur. Leipzig. 1836.
 H. P. Ch. Dezobry Rom im Jahrhdt. d. Augustus od.
 Gallien nach Rom j. Zeit v. Augustus Reg. u. wahr.
 der Reg. Tiber. Aus dem Franz. übers. v. Th. Hell.
 1836. 8. — H. Gomond Essai sur l'histoire intérieure
 Rome, depuis les rois jusqu' à l'époque de la guerre
 Marius inclusivement. Paris. 1836. 8. — Urtaud u.
 Halle Italien und Sicilien, od. Beschreib. der Geschichte,
 Sitten und Gebräuche dieser Länder, übers. v. Mebold.
 1836. 8. — de Pastoret Rech. et observ. s. l. com-
 le luxe des Romains, in Mem. de l'institut. roy. de
 T. III. p. 285 — 440. — Couture. III. Mem. sur la
 des Romains, in Mém. de l'acad. des inscr. T. I.
 — 465. (à la Haye.) — A. Novent De moribus Ro-
 Lüttich. 1829. 4. — J. H. M. Ernesti Das Römische
 Ursprunge des Staates bis zum Untergang der Welt
 Roms. Leipzig. 1836. 8. — Ueber römische Alterthümer
 D. Ruhnken In Antiquitates Romanas lect. academ.
 Richelw. XXI. Progr. Jenae. 1831 — 35. 4. —
 Ueber Abriss der römischen Alterthümer. II. verb. u. vers.
 L. Darmstadt. 1829. 8. IIIte ebend. 1836 — 37. 8.
 bei Hoffmann I. I. p. 588 — 591. Krebs p. 220 —
 I. I. p. 422 — 450. Mensel Bibl. hist. Vol. IV.
 49 — 370. P. II. p. 1. — 373. T. V. P. I. p. 1 —
 XI. p. 1 — 61. angeführten Werke. —
 nun die Beschaffenheit der römischen Gelehrsamkeit an-
 war sie fast durchweg Copie der Griechen und Originalis-
 wahre selbstständige Größe der römischen Literatur zeigt sich
 den Büchern der Beredsamkeit, Geschichte, Gesetzgebung
 Thätigkeit. cf. Ulrici Character d. Ant. Histor. p. 106.
 gemeine Volk ist auch bei den Römern nie so verfeinert
 wie bei den Griechen und überhaupt waren nur Reiche,
 Staatsbeamte und berühmte Kriegshelden hochgeschätzt, Ges-
 nigen nur wenig geachtet.
 den Gang der literarischen Kultur betrifft, so muß vor-
 gehalten werden, daß die Römer die Wissenschaften le-
 nur aus Politik, Eigennutz, Eitelkeit und Prachtliebe
 und daher kam es, daß, nachdem sie fünfhundert Jahre

hindurch fast nur an das Erobern und Kriege gedacht hatten, erst im sechsten Jahrhunderte ihrer Zeitrechnung eigentliche literarische Aenderungen Keime allerdings schon frühzeitig durch die Etrusker worden waren, durch die genauere Bekanntwerdung mit Griechenland und Griechenland selbst erhielten. Und von hier an, wo durch Eroberung des letztern nicht allein Reichthümer, sondern auch Kunstschätze und wirkliche Literatur nach Rom! entstand auch erst die eigentliche römische Literatur.

Fragt man nun aber wie es kommt, daß die römische Literatur der Griechischen nicht gleichgekommen ist, so scheinen folgende Ursachen bewirkt zu haben:

- a) Der stete kriegerische Geist, der als ein Zug des römischen Nationalcharakters betrachtet werden kann.
- b) Die innern Unruhen.
- c) Unterdrückung der Freiheit durch Cäsar und Augustus.
- d) Bekanntschaft mit der griechischen Literatur, aber auch Bekanntschaft mit Griechenlands und Asiens Uebeln und sowie durch Nachahmungssucht der griechischen Muster! führte Verbildung und Zerstörung römischer Nationalität Originalität.

Dagegen müssen als Beförderungsmittel zur Kultur! Künste und Wissenschaften genannt werden.

- a) Schulen und Erziehung der Jugend. cf. Bernhardt Körper p. 12 — 42. — G. G. A. Hedenberg. De institutione tutis Romanae literaria. Upsal. 1743. 4. — M. S. De institut. juvent. ap. Rom. vet. Lund. 1770. 4. — M. Heusinger. De Studiis juventut. generoso sang. Roman. Isen. 1745. 4. und in Martini Thes. diss. T. II. p. 116. sq. — A. E. Egger. Etude sur l'éducation part. sur l'éduc. littéraire chez l. Romains, depuis la de Rome jusqu' aux guerres de Marius et de Sylla 1833. 8. — L. Roeder De scholastica Romanorum tione. Bonn. 1828. 4. — G. Fischer. Einige Blicke Erziehungswesen des alten Roms. Marlenwerder. 1826. Niebuhr Röm. Gesch. Th. I. p. 285. sq. — Wachsmuth Gesch. d. Röm. St. p. 20. sq. — Ullrich Charakter. d. Histor. p. 98. sq. — Krebs II. p. 398. sq. —
- b) Das frühzeitig fühlbar gewordene Bedürfnis griechischer! und Gelehrsamkeit, wie schon 300 n. v. Erb. bei dem! der Zwölftafelgesetze (Liv. III. 33.).
- c) Gelehrte Gesellschaften und Zusammenkünfte römischer! cf. J. Chr. Wernsdorf. De collegio poetarum Romanor. staedt. 1756. 4. — G. E. Gierig Exc. I. ad Plin. recitationibus Romanorum, in ed. Plin. T. II. p. 538. Wiedeburg. Ueb. d. Vorlesungen der Alten, im phil. Th. I. p. 301. sq. — E. Ch. G. Weber. Comm.

in Romanorum recitationibus. Vimar. 1828. 4. — Reimann. *Idea synt. antiq. litter.* p. 496. sq. — Häufigen Reisen der jungen Römer ins Ausland, um sich berühmten Schulen auszubilden cf. G. N. Kriegk. *De peregrinationibus Roman. academicis.* Jenae. 1704. 4. und in *bei* Thes. Diss. T. III. P. II. p. 217. sq. — H. N. 2. *De eruditio romanorum peregrinationibus.* Itzehoe. 4. —

Bibliotheken. Nachdem nämlich schon Aemilius Paullus n. R. Erb.) (Isidor. Or. VI. 5.) und M. L. Lucullus 90 n. R. Erb. (Plut. Lucull. p. 518. E.) Bücher, welche auf ihren Siegeszügen in die Hände gefallen waren, nach zu schicken angefangen hatten und so durch Cynlla (675 n. R. Erb.) nicht allein die Bibliothek des Aristoteles und Theophrastus (Strab. XIII. p. 419. Plut. Sull. p. 468. F.), sondern auch die des Pisistratus, welche zwar bei der Eroberung durch Xerxes eine Beute der Perser geworden, aber den syrischen König Seleucus Nicator wieder nach zurückgebracht worden war (Gell. N. A. VI. 17. Isid. VI. 3. Wolf Prolegg. ad Homer. p. CXLV. sq.), Rom gekommen war (Luc. adv. Indoct. c. 4.), und die Kaiserin L. Juliae, eine öffentliche Bibliothek anzulegen ließ M. Terentius Varro, der selbst 490 Bücher über alle Wissenschaften geschrieben hatte (Gell. N. A. III. 10.), seinen gelehrten Zeitgenossen gern zur Benutzung überließ (ad Div. IX. 4.), zum Aufseher derselben zu bestellen, nicht in Erfüllung gegangen war (Sueton. Caes. c. 44.), legte C. Asinius Pollio von der dalmatischen Beute die erste öffentliche Bibliothek im Verhof des Tempels der Libertas an n. H. N. VII. 30. XXXV. 2.), welche Aventina hieß, Weichert *De Horat. Fl. Obrectator.* p. 293. sq. Thoresius *Comm. de Asin. Poll.* p. 35. sq. J. H. Fels *de Asin. lib. Romae publicata.* Jenae. 1713. 4.) und der Kaiser Augustus gründete zwei öffentliche Büchersammlungen, die Palatina (721.) neben dem Theater des Marcellus (Dio Cass. X. 43. Plut. Marc. p. 316. Sueton. de illustr. gramm. und die Palatina (726.) im Porticus des Tempels des Apollo Palatinus (Sueton. Aug. c. 29. cf. S. Liirsen *Lib. implo et bibliotheca Apollinis Palatini. Add. disput. de bibliothecis veter. max. Romanor.* Franequer. 1719. 8.), in welcher letzterer J. Hyginus Bibliothekar war (Sueton. de illustr. gramm. c. 20.), während Pompejus Wacer über alle drei die Aufsicht hatte (Suet. Caes. 56.). Erstere verbrannte unter Nero (Sueton. Domit. c. 20.), letztere unter Commodus n. H. N. VII. 16.). Auch Cicero besaß eine schöne Bibliothek (ad Att. I. 16. IV, 4. 8. ad Divers. V. 9. XIII. 77.) Aberhaupt hatten nicht allein andere italische Städte, wie z. B.

Libur (Gell. N. A. XIX. 5.) Bibliotheken, sonst
deren auch auf den Landgütern reicher Römer (M
VII. 16.). Ueber die übrigen Bibliotheken in
Grundr. d. Philol. p. 536. sq. Eberhardt, Ueber
der schönen Wissensch. bei den Röm. p. 135. I
vatis atq. publicis Romanorum bibliothecis diss.
4. p. 11 — 22. — P. Hamner. De bibliothecis
Upsal. 1744. 4. — G. A. Müntzen et J.
bibliothecis veterum. P. I. II. Lund. 1708. 4.

Von Geschichten der römischen Literatur sind außer den
I. p. 14. sq. Westermann Gesch. der röm. Beredsam
Bähr Gesch. der römischen Lit. p. 59. sq. angeführten
A. Fabricius Bibliotheca latina. Melius delect
gesta et aucta dilig. J. A. Ernesti. Lips. 1778
— M. S. F. Schoell Hist. de la littérature R
1813. IV Tom. 8. — J. N. Barbier-Vou
linguae latinae, in dessen: Mercure latin (Paris. 1
Voll. 8.) T. IV — VI. — J. Dunlop. History
terature during the Augustan age. London. 181
Voll. 8. (Ausg. daraus in Bibliothèque univers
1823. 8. T. XXIII. Litter. p. 27. sq. p. 125. a
T. XXIV. p. 244. sq. T. XXV. p. 12. sq. T.
sq. p. 122. sq.). — Fr. A. Wolf Vorlesungen
schichte der römischen Literatur, herausgeg. v. Gurtler.
8. (recens. in Ergänz. Bl. der allgem. Hall. Lit. z
14. p. 111. sq.). — Chr. F. Bähr Geschichte
Literatur. II. Ausg. Karlsruhe. 1832. 8. (recens.
p. 93. sq.) und Abriss der allgem. römischen Liter.
delberg. 1833. 8. (recens. ebend. nr. 115. p. 109
Supplement Bd. I. Abth. Die christlichen Dichter
schreiber Roms. Eine literär-histor. Uebers. Karlsb
— G. Bernhardt Grundriss der römischen Liter
1830. 8. (Außer d. vorherg. das beste aller hierher ge
in dem auch p. 42 — 57. eine Darstellung alles bis
der Bearbeitung der römischen Literaturgeschichte Gell
ist.). — F. Winkelmann Philosophische Skizzen,
der römischen Sprache und Literatur betreffend,
Jahrb. 1833. Suppl. II. H. 4. p. 493 — 584. —

Anmerkung Wenn, wie bemerkt, die Römer das ein
liens waren, von dem wir eine vollständige und in allen
abgeschlossene Literatur erhalten haben, so ist es darum
wichtig, zu untersuchen, ob von den übrigen Italischen
nicht wenigstens einige Ueberreste ihrer Sprache und S
blieben sind. Und allerdings finden sich auch noch eini
ganz unbedeutende Schrift-Denkmalen jener Urzeit. Von
einwohnern Italiens, den Etruskern, haben sich nämlich
alten Münzen mit Inschriften und unter andern zu Rom
Inschriften die bekannte Erztafel von Bantia, welche

n ist [in Rosini Dissertat. isagog. ad Herculan. pap. 1797. P. I. fol. p. 88 sq.], und die abellinische *nor. dell' soc. columbar. Vol. II. p. 3.*], welche in 1 Schriftzügen, die jedoch nur eine Abart der Petrusinschrift. die Etrusker. Bd. I. p. 27. sq. II. p. 313 sq.], ist, erhalten; von den Umbrern, die gleichfalls ein waren, sind im Ganzen nur 4 größere und 6 kleinere als gekommen, aus denen man sieht, daß sich ihre eische und Schrift mehr an das Lateinische, als an das an anschließt [cf. Müller. Etrusker Bd. I. p. 45. sq.]. neuere Untersuchungen gezeigt, daß die Sie eugubinsche rische, sondern sumbrische Schriftzüge enthält. Alles auf Schrift und Literatur Bezughabende ist gesammelt von G. Rudimenta linguae Umbricae ex antiq. inscript. over. 1834 — 36. III Ptes. 4. Von den Etruskern, Gleichsamkeit die alten römischen Autoren soviel Rücksichten auf einige Inschriften auf Steintafeln, Sagen seine Schriftentwürfe erhalten, als vier Stadi der sein [die Sie, früher auch für Etrurisch gehalten, ist Umrentheils religiösen Inhalts sind und Gebetsformeln, Piatien bei Opfern u. s. w. enthalten cf. Ann. degli Abtopra alcuni monumenti Pelasgi diss. II., in Saggi m. lette nella acad. Etrusca di Cortona T. II. p. oben § 55. p. 45. sq. und bei Vahr Gesch. der Röm. gegebenen Schriften. Sie können daher wohl als einer alten Ritualbücher betrachtet werden, die einen Theil ischen Disciplin (Etrusca disciplina. Plin. H. N. X. ausmachen. Diese, welche ihre ganze Wissenschafts- und fassete, wurde von Cic. de divin. I. 33. in drei Abtheilun- al-, Fugural- und Haruspicius-Bücher eingetheilt, allein hl O. Müller Die Etrusker Bd. II. p. 22—34. den Kreis en Wissenschaftslehre weiter so eingetheilt:

ien- und Orakelsammlungen [libri fatales Macrobius. O. Müller II. p. 21. sq.].

er die Disciplin, die Bücher des Tages [Censor. de die Müller p. 25. sq. σίχαι Τάγματος. Laur. Lyd. de 1. 190.], die acheruntischen [Arnob. adv. gent. II. 62. 27. sq.] Bücher und die Bücher der Nymphe Begoe irg. Aen. VI. 72. Müller p. 32.] umfassend, und digere Auffassung der etruskischen Disciplin, bestehend aus lbüchern [Müller p. 30. sq.], b) den Fuguralbüchern 1. sq.], c) Haruspiciusbüchern [Müller p. 32. sq.] und n [Macrobius. Sat. III 7. Müller p. 33. sq.].

ein liturgischen und mantischen Schriften, die von einer römischen Autoren commentirt und erklärt wurden [s. O. 42.], hatten die Etrurier aber auch Nationallieder [Dion. 21. O. Müller p. 282. sq.], ihre Festennischen Gesänge. 284. sq.], von denen unten noch die Rede seyn wird, erte [Censor. de die nat 17. 6. O. Müller p. 334. e Art Priesterphilosophie [cf. G. M. Lampredi. Saggio na degli antichi Etruschi. Rom. 1756 8. — O. Müller Ob sie aber Bücher über Arzneikunde besaßen, ist unge- Müller p. 342. sq.], dagegen zeigt sich ihr abgeschlossenes f. Fr. Orioli. Spiegazione di una gemma Etrusca ale di Parigi, e in occasione di essa breve discorso lama della numerazione presso gli antichi Toscani. 4. O. Müller p. 317. sq.], sowie die in ihren Geheim- kennen astronomischen Kenntnisse, daß sie in der Mathes

matik ziemlich weit gekommen waren. Daß sich jedoch von al
Werken nichts als ihr Name und hier und da zerstreut bei
bei den alten römischen Schriftstellern in Betreff ihres Inhalts
haben, ist bekannt. Im Allgem.: cf. O. Fr. Grotescud. Abb. üb.
hen der Etrusker, Sabiner und Siculer, in Seebode Arch. f.
Pädag. 1829. nr. 26—32. und Ciampi in Autologia, Oct.
p. 51. sq.

§. 261.

II. Einzelne Wissenschaften

A) Philologie.

Die Philologie, unter der man im engeren Sinne (Sprachstudium oder Sprachwissenschaft, d. h. die gelehrte Kenntniss der Bestandtheile und Regeln der Sprache und der hierzu erforderlichen Hülfsmittel versteht, begreift die Grammatik, Kritik und Hermeneutik in sich.

Grammatik ist der Inbegriff von Sprachregeln und bestimmt, die Wissenschaft der Grundsätze und Gesetze, nach welchen die Sprachen gebildet haben. Sprachregeln sind Sprachform abgeleitete Bemerkungen und Sprachform, die Weise, wie eine Sprache mit Schriftzügen geschrieben nach diesen ausgesprochen, wie sie am Ende oder Anfang des Wortes verändert worden ist und wie ganze Sätze richtig zu werden sollen. Grammatik aber entsteht, wenn eine Sprache weder auf der höchsten Stufe der Kultur steht oder zu sinken anfängt. Die ersten Sprachforschungen konnten sich nicht über den ganzen Bereich der Grammatik, zur Orthographie und Orthoepie, Etymologie, Syntax, Prosodie, Dialectenlehre gehören, erstrecken, sondern nur einzelne Theile derselben behandeln und daher waren die ersten Untersuchungen etymologischer oder kritischer Art und immer verstand man in der ältesten Zeit unter einem Grammatiker, einen Kritiker und Forscher.

Die Kritik enthält die Regeln zur Untersuchung, Beurtheilung, und Würdigung der Schriften ihrer Urheber, ihrer Aechtheit und ihres ganzen Inhalts. Bei der Würdigung die Worte und den Styl einer Schrift, steht Verbalcritik, beschäftigt sie sich aber mit dem, was entsteht Realkritik.

Die Hermeneutik, welche im weitern Sinne den Begriff der Grundsätze ausdrückt, nach welchen der Sinn einer Schrift oder Rede erforscht und aus einander gesetzt werden bezeichnet im engeren Sinn den Inbegriff von Regeln, welcher man den Inhalt und Sinn eines Werkes nicht aufzufinden, sondern auch Andern mitzutheilen im Stande

wissenschaftliches Erforderniß aber zum richtigen Studium der Philologie bilden die Wörterbücher, d. h. die vollständigen und Erklärungen der Wörter und Redensarten der Sprachen. Ein gutes Wörterbuch muß aber einen Vorrath der zu einer Sprache gehörigen Wörter, eine Ordnung und Würdigung dieser Wörter, die grammatische Veränderungen derselben enthalten, die Rechtschreibung, Aussprache, den Hauptbegriff derselben und die Ableitung derselben aus jenem Grundbegriffe, den Gebrauch und die Verbindung eines jeden Wortes in Rücksicht der Synonymen und endlich durch Beispiele erläutern. Diese Disciplinen und die in dieselben einschlagenden Theile. Vgl. A. A. Grundlinien der Grammatik, Hermeneutik Landshut. 1808. 8. — E. E. W. Hoffmann Die Wissenschaft. (Leipzig. 1835. 8.) p. 39 — 160. — G. G. Encyclopädie der Philologie (Halle. 1832. 8.) p. — Stadler Wissenschaft der Grammatik. Berlin.

§. 262.

Hebräischstudium bei einzelnen Völkern.

a) Hebräer.

Guignes Mém. historique et critique sur les langues, in Mem. de l'acad. T. XXXI. p. 113. sq. — Hebräische Sprache, ursprünglich ein Zweig des semitischen Stammes (cf. Eichhorn Bibl. der biblisch. Litter. Bd. 5. p. 772. sq.), zu dem die westaramäische oder syrische (G. M. L. Kihlmark. de Aramaea lingua P. I. 1771. 4. — G. Abr. G. v. Castanie. De ling. Chald. Bd. 1. Lund. 1771. 4. — J. Fürst. Lehrgebäude der Hebräer Bd. I. Chaldäische Grammatik. Leipzig. 1835. 8.) und die aramäische (cf. Eichhorn Bibl. der biblisch. Litter. Bd. 5. p. 772. sq.) wiederum in den reinen babylonischen und unreinlichen Dialect zerfällt (cf. Eichhorn Gesch. d. Litter. Bd. 1. p. 418. sq.) und westaramäische oder syrische (cf. Michaelis Abhandl. v. d. syrischen Sprache Bd. 1. Göttingen. 1768. 8. — G. Sommelius Syriaca esq. antiquitate et util. Lund. 1751. 4. — Einl. in d. alt. Test. Bd. 1. p. 51. sq. — Winer in der Encycl. Bd. V. p. 93. sq. — Eichhorn I. 1. p. 56. sq.) — Gesenius Gesch. d. hebr. Spr. p. 56. sq. — Tamentarische der syrischen Sprache. Berlin. 1829. 8. Die arabische Sprache gehören (cf. Gesenius Art. der Arab. Schrift und Litter., in Ersch Encyclop. Bd. 1. p. 603. sq. — Silv. de Sacy

Grammaire Arabe. Paris. 1831. II Voll. 8. und **Ar grammaticale Arabe.** Paris. 1829. 8. — G. H. Ewald **matica critica linguae Arabicae c. br. metr. doct.** II V. 1833. 8. — G. W. Freytag **Lexicon Arabico-Latinum** 1830 — 36. V Voll. — Eliensis Bokhtor et Caumin d val. **Dictionaire français-arabe.** Paris. 1829. 8.), die in ihre zwei alten Hauptdialecte, den hamjarischen und syritischen zerfällt (cf. Eichhorn **Ueb. d. verschiedenen d. der arabischen Sprache**, in Richardson **Abhandl. über die Litter. und Gebr. Morgenländ. Völker.** Leipzig. 1779. sq.) und aus der die äthiopische Sprache (cf. J. Ludolf **de origine, natura et usu linguae Aethiopiae**, vor de mat. Aethiopica Frest. 1702. fol. p. 3. sq. u. **Histori piae.** Frest. 1681. fol. p. 57. sq. p. 209. sq. — **Art. Aethiopische Sprache und Litter.**, in Ersch und Gru **Ob.** II. p. 110. sq.) und die jetzige Landessprache der der amharische Dialect (cf. J. Ludolf. **Grammatica et Lexicon Amharicum.** Frest. 1698. fol. — **Ges. Amharische Sprache** I. I. Bd. III. p. 355. sq.) sich her haben, starb nach dem babylonischen Exil fast ganz aus der chaldäischen Sprache, welche die Hebräer von jetzt an, **Plas.** cf. Wabl **Gesch. d. morgenländ. Spr.** p. 303. Die gottesdienstl. Vortr. d. Jud. p. 6. sq. de **W** in d. alte Testam. p. 56 — 62. — Im Allgem.: cf. **Thesaurus philologicus criticus linguae hebraeae et veteris testamenti.** Lips. 1829. 4. Dessen: **Lexicon hebraicum et chaldaicum.** Lips. 1833. 8. — G. f **Grammatik des biblischen und targumischen Chaldäismus.** 1824. 8. Dessen: **Chaldäische Lesebuch ebend.** 1825. 8. **Lexicon hebraicum et chaldaicum manuale.** Lips. 18 **Hirzel De chaldaismi biblici origine.** Lips. 1830. 8. **con hebraeo-chaldaicum, in quo omnes voces hebraeae linguae, quae in V. T. libris occurrunt, exhibent ubiq. signific. lat. accur. M. C. Reinuccio, iterum e aux. atq. in ord. redeg. alphabet.** A. P. L. Sauerwein 1828. 8. — In dieser Periode aber verwandelte sich die isch-chaldäische Mundart in die chaldäische-syri tische. Diese ist mit syrischen, griechischen, macedonienischen u. Wörtern vermischt und ein nach dem Sprachgebrauche geformter Dialect. cf. Gataker **Dim. instrumenti stylo.** Londini. 1698. fol. p. 2. sq. — **Commentar. de hebraismis N. T. ed. J. Fr. Fischer** 1778. 8. — Leusden **De dialectis N. T. singulatim hebraismis.** Ed. J. Fr. Fischer. Lips. 1754. 8. — **De lingua hellenistica.** Lugd. Bat. 1643. 4. **Ejd. f guae Hellenisticae.** ib. 1643. 8. **Ejd. osilegium ling** ib. 1643. 8. — J. G. Sturz **De dialecto Macedonica**

1808. 8. u. in Thes. L. Gr. Steph. et Lond. T. - CXCVIII. (cf. Heidelberg. Jahrb. 1810. Hft. 18. — Mehr bei Winer. Grammatik des newtestaments idiom. IVte verm. Ausg. Leipzig. 1836. 8. p. 1 naedt ad Mori Hermeneut. P. I. p. 224. sq. Hoffm. p. 55. sq. p. 59. sq. Bernhardt's Griech. Litt. 18. sq. p. 352. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. de Wette Einl. in d. Test. §. 3—9. p. 2—9. —

§. 263.

β) G r i e c h e n.

D. Beck. De philologia saeculi Ptolemaeorum. 4. u. De ratione, qua scholiastae poetar. graec. misque Homeri ad sensum elegantiae et venustatis possint. Lips. 1785. 4. — Sallier. Mérite des nairiens et quel cas on en doit faire, in Hist. de iscr. T. VII. p. 197. sq. — H. Stephanus De gr. et latinis. Paris. 1587. 4. — H. Valesius. Ejusd. de arte critica. Ed. P. Burmannus. Amst. p. 144. sq. — D. Heinsius De verae criticae ortu et progressu, in dessen Exercit. sacr. (Lugd. l.) p. 639. sq. u. in dessen Crepundia Siliana (Can. l.) p. 163. sq. — G. J. Vossius de arte Gram. I. (Amstelod. 1635. 4.). l. c. VI. — Ch. Koch rei criticae epochis. P. I. et II. Marburg. 1821 Ph. J. Massacus Dissert. crit. in Harpocratien Ausg. d. Harpocr. (Paris. 1614. 4.) p. 397. Schmidt Sched. de Alexandrinorum grammatica. —

seitigkeit der Alexandrinischen Schule, welche zuerst als selbstständige Wissenschaft durch Eratosthenes er darum auch der erste Philolog (Sueton de illustr. O.) und wegen des Umfangs seiner Gelehrsamkeit wurde (Hesych. Miles. de viris illustr. p. 20. Or. F. I. p. 850. k. Sturz. Opusc. p. 124.), begründet, aber dieselbe für synonym mit Polymathie und sah (Hoffmann Alterthumswiss. p. 9. sq. Ferns d. Phil. p. 3. sq.), was man schon aus dem Fleis des Callimachus *πύραυλος τῶν ἐν πύρῳ πύρῳ δια- τρυγῶν ἐν βιβλίῳ; ἢ καὶ φ'*, dessen Suidas s. v. rakt und das zu manchen Irrthümern neuerer Gelehrten hat, neuerlich aber vortrefflich beleuchtet ist von z. Lit. I. p. 134. sq. Encycl. d. Phil. p. 62. sq. ad Callimach. ed. Ernest. T. I. p. 449—473. Gr. T. IV. p. 823. Ranke Comment. de vita CIV. Weßermann Gesch. d. Gr. Bereds. p. 173.

n. 21. Schweigh. ad Athen. VI. p. 244. A.) deutlich ersehen mußte nothwendig auf das dem Geiste ihrer Studien so nahe liegende Feld der Sprachwissenschaft und Grammatik, deren Erhellung Suidas s. v. *προμηθεύς* ihnen zwar zuschrieb, obwohl sie sonst nicht im besten Rufe stand (Athen. XV. p. 666. A.), fallen und es aus erklärt es sich, wie es kommt, daß wir eine so große Menge Grammatiker und Kritiker unter ihnen finden. Was diese aber in der sich gestellten Aufgabe einer *γραμματική τέχνη* verstanden, ist die von Bernhardy Encycl. d. Phil. p. 63. beigebrachten Einzelheiten Sie beschäftigten sich nämlich nicht bloß mit Untersuchungen einzelner Theile der Grammatik (daher *τεχνικοί*, *τεχνογράφοι* gen. cf. Sturz Opusc. p. 126.), mit der Erklärung fremder und seltener Wörter und Redensarten (*γλῶσσαι*, *λέξεις*. cf. Bekk. Ad p. 1094. sq.), mit einer Sammlung erläuternder Stellen aus dem Schriftstellern (*σύμμικτα*, *παντοδαπὰ ἀναγνώσματα*, *ἐπορίσματα*. cf. Wower Polymath. c. 13. p. 110. Kayser ad let. fragm. p. 32. 74. Schweighaeus. ad Athen. T. II. p. Meineke ad Euphor. p. 20.), sondern auch mit der Ergänzung ganzer Werke (*ἐπιουμήματα*, *ἐξηγήσεις*), mit der Lösung selbstiger Schwierigkeiten einzelner Stellen (*ζητήματα*, *προβλήματα*, cf. Lehrs. De Aristarchi stud. Homer. p. 228. sq. u. in Jahrb. 1830. XII. 1. p. 113. Acl. Spartian. c. 20. l. 1. p. 214. sq.), mit größern und geringern Veränderungen Recensionen älterer Werke (*διόρθώσεις*), vorzüglich der homerischen Gedichte (cf. L. Kuster. Historia crit. Homeri. Traj. ad 1696. 8. u. vor F. A. Wolf. Ausg. d. Ilias d. Homer. 1785. 8. p. XLIX. sq. — Lehrs. Ueber die Homerisirenden Grammatiker, in Jahn R. Jahrb. 1830. Bd. XII. Hft. 1. p. 1. sq. —), wegen deren sie auch in die beiden Klassen der *καλῶς* und *λυτικοί* oder *ἐπιλυτικοί* zerfielen (cf. Lehrs. de gramm. qui *ἐκστατικοί* et *λυτικοί* dicti sunt, l. 1. p. 102 — 119. — Opusc. p. 127. —), mit dramaturgischen Sammlungen und Vocabulien (Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 670.), und der Verfasser von kritischen Verzeichnissen der für klassisch gehaltenen Schriften (Bernhardy Einl. in d. Griech. Syntax. p. 31. Anm.). Alle Grammatiker dieser Periode sind aber (die ältern Kritiker homerischen Gedichte, von denen schon oben §. 100. die Rede gewesen ist und über die Hoffmann Alterthumswiss. p. 106. genau handelt, ausgenommen) vorzüglich zu nennen:

- a) Zenodotus aus Ephesus (280 v. Chr.), Vorsteher der alexandrinischen Bibliothek und *πρώτος Ὀμήρου διορθωτής* s. v. *Ζηνόδοτος*. cf. Wolf Prolegg. ad Hom. p. CX CCXV. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 362. sq. Seine bei Ind. s. v. p. 1896. Dind. erwähnten Schriften sind verloren, cf. Villosion. Praef. ad Apollon. Lex. Hom. p. 17. a
- b) Aristophanes von Byzanz (Olymp. 139, 4 — 150, v. Chr. 221 — 180.), Verfasser vieler Schriften (Ind.

30. sq. Dind. cf. Jacobs Ind. Auct. Aelian. n. 25.), die aber bis auf die Inhaltsanzeigen dien des Aristophanes und ein Bruchstück aus titelten Werke (bei Herodian. Partition. ed. Bois-3. sq.) verloren sind, cf. Wolf. l. l. p. CCXVI. ita Aristoph. p. CV. sq. Wellauer Art. Aristoph. in Ersch u. Grub. Encycl. Th. V. p. 270. sq. p. 116. sq. Fabr. T. VI. p. 359. sq.

aus Samothrace (156. v. Chr.) übertraf seinen Lehrer v. B., dessen Recension der homerischen Gedichte genug war (Quinct. l. 1, 15. X, 1, 54. Cic. Fin. V. 19. Diog. Laert. III. 61. X. 13.) der Schärfe der Kritik (Cic. ad Divers. III. 11. c. XXII. 16. Ovid. Pont. III, 9, 24.), so zum Spruchworte für jeden Kritiker wurde (Cic. Pison. c. 30. Horat. A. P. 450.) und nicht hülfer *Ἀριστάρχου* heißen bei Herodius Epigr. p. 222. A., sondern auch überhaupt alle strengen Namen erhielten bei Varro de L. L. VII. 34. in seinen kritischen und grammatischen Commensuidas s. v. *Ἀριστάρχος* ihm 800 zuschreibt, anst. und Interpretation giebt Strabo I. p. 31. a sind verloren, bis auf einige seine homerische sende Fragmente in den Schol. Venetis Hom. u. noch handschriftlich in der Pariser Bibliothek des matischen Kanon. cf. Fabr. Bibl. Gr. T. VI. Villosion Prolegg. ad Hom. II. p. XIII. sq. p. Prolegg. ad Apollon. lex. Hom. p. XIV. sq. l. p. 118. sq. Wolf. l. l. p. CCXXVII. sq. V. sq. — Jacobb. Art. Aristarchus, in Ersch u. l. l. — Ch. L. Matthesius. Diss. de Aristarcho. Je- — K. Lehrs. de Aristarchi studiis Homericis, ier. carm. text. Arist. Regiomont. 1833. 8. —

Maßus (Plin. H. N. IV, 12, 20.), der Grüns es Aristarchus ähnlichen, Schule von Kritikern zu *μαῖος* Athen. V. p. 219. C.) und der Mann, andter des Königs Attalus von Pergamus nach (um 167 v. Chr.), daselbst das Studium der führte (Sueton. de illustr. gramm. c. 2.), und sophen Pandatus (Strabo XIV. p. 676.) war, vers idern Schriften (Hardni Ind. Auct. Plin. p. eine Recension der Ilias und Odyssee in 9 Büs s. v. *Κράτης*), erreichte jedoch seinen Gegner r als Kritiker noch als Interpret. cf. Villosion m. p. XXVII. sq. Wolf. l. l. p. CCLXXVI. l. l. p. 119. sq. H. G. Becker. Uebers. d.

Philipp. Red. d. Demosthenes (Halle. 1824 — 26. II 1 II. p. 507. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 509. T. 558. T. VI. p. 362. B. Thiersch. Comm. de Schola Mallotae Pergamena. Dortmund. 1835. 4. Nach ist gramm von ihm in Brunck Anal. T. II. p. 3. verhat darauf geht wohl Diog. Laert. IV. 23. Uebrigens Kritiker Erates (Athen XI. p. 490. E.) mit dem (schreiber Erates aus Pergamus (Plin. H. N. VII, 2, 2. H. An. XVII. 37.) mit Recht von Jona. Script. I II. 11. 1. p. 100. für eine und dieselbe Person, was man ad Vales. Emend. V. 17. p. 133. not. c. dag wenden mag, gehalten, denn die Stelle bei Ael. d. XVII. 9: „Κράτης ὁ ἐκ τοῦ Μυσίου (Var. Lect. Μεργάμου“ ist zu ändern in: „Κρ. ὁ ἐκ τ. Μουσ. Μεργαμήνου“.

- e) Dionysius aus Thracien (60 v. Chr.), verfasste die wissenschaftliche Sprachlehre (*τέχνη γραμματική*), die oft worden ist. Sie wurde zuerst von Fabric. Bibl. Gr. 20. sq. (T. VI. p. 311. sq. Harl.), dann vollständig Villoison Anecd. T. II. p. 99. sq. (cf. p. 249. und ad Homer. p. 39. sq. ad Apollon. p. VIII. sq.) und von Bekker Anecd. Gr. T. II. p. 629. sq. (dazu von Choeroboscus, Diomedes, Melampus, Porphyrius nus. ebend. p. 644. sq) und aus einer vermehrte schen Uebersetzung von Cirbied in Memoir. de la antiquaires de la France T. VI. p. 1. sq. und besen dem Titel: Grammaire gr. de Denys de Thr. ti Mss. armen. et publ. en grec, armenien et français de consider. s. l. formation progress. de la science gique chez les anc. etc. Paris. 1830. 8. herausge ihm aber mit Unrecht abgesprochen von Goettling. Theodos. Gramm. p. V. sq. p. X. sq.

- f) Didymus aus Alexandrien (30 v. Chr.); wegen se meinen Fleißes *χαλκέντερος* (d. i. mit ehernen Fingern nennt bei Suidas s. v. *Δίδυμος*, soll nach Seneca Ep. 1 nach Demetrius von Troezene bei Athen. IV. p. 3500 Bücher verfasst haben (cf. Amm. Marc. X Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 387. Ruhkopf ad Sen. III. p. 126.), von denen aber außer einem Fragment Schrift *περὶ τῆς Ἀριστοτελείου διαφώσεως* bei Villoison Gr. T. II. p. 184. sq., einen mathematischen *Βε μαθημάτων καὶ παντοίων ἔξων* betitelt (Iliadis fragm. ap picturis, it. schol. vet. ad Odysseam et Didymi Al morum et Lignorum mensurae. ed. A. Majo. 1 1819. fol. p. 153 — 163.), einigen Sprachwörtern ihm bisher, jedoch nicht mit Recht zugeschriebenen *ῥήσιν*

len zum Hemer (Heyne ad Hom. Iliad. T. III. p. LXII, sq. u. LXIX. sq.) nichts mehr übrig ist. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. VI. p. 363. sq. Ueber sein Lexicon der tragischen und komischen Dichter cf. Ruhnkens Praef. ad Hesych. p. LV. Im Allgem.: cf. Meier Praef. ad Demosth. Midian. p. XV. sq.

Eine Charakteristik der Grammatiker dieser Periode giebt Bernh. Grich. Litt. Th. I. p. 383. sq. und ein Verzeichniß sämtlicher Grammatiker, zu denen auch der eben §. 98. p. 45. erwähnte Zoilus aus Amphipolis noch in dieser Periode gehört (Hardion Diss. ou l'on examine s'il y a eu deux Zoïles auteurs d'Homère, in Mém. de l'ac. des inscr. T. XI. p. 277. ed. à la Haye), giebt Fabric. Bibl. Gr. T. VI. p. 271 — 284. (die alten Wörterbücher ebend. p. 199. sq. p. 227. sq.) Bk. I. I. p. CLXXXVIII — CCLXXX. Passow Grundz. 104. sq. sowie einb. sämtlicher Scholiasten H. Stoecker. de Aristoph. et Sophocl. interpret. gr. (Hamm. 1827. 4.) L. de scholiorum origine et satis p. 1 — 16. Ihre Fragmente gesammelt in Grammatici graeci. Venet. Aldus. 1495 — VI Voll. fol. (Fabr. I. I. p. 293. sq.) — d'Ansse de Villemorel. Anecdota graeca e bibl. R. Par. et Veneta S. M. de la Harpe. Venet. 1781. II Voll. 4. — J. Bekker. Anecdota graeca. Berol. 1814 — 21. III Voll. 8. — Grammat. graec. G. Dindorf. Vol. I. Lips. 1823. 8. — L. Bachmann. Anecdota graeca. Lips. 1828. II Voll. 8. — Cramer Anecdota graeca e cod. Mas. bibl. Oxoniens. descripta. Oxon. 1835. III Voll. 8. —

§. 264.

γ) H e m e r.

cf. J. E. J. Walch De arte critica veterum Romanorum Ed. III. Jenae. 1771. 8. — F. Hand Geschichte der lateinischen Sprache, in dess. Lehrb. d. lat. Styls. Jena. 1833. 8. — 84. — Bernh. Grundr. d. Röm. Litt. p. 1 — 5. Ueber Gesch. der Röm. Litt. p. 1 — 42. — Ch. Cellar. de antiquitate linguae Italicae, in Opusc. p. 109 — 149. v. de antiquitate linguae Latinae, p. 456 — 488. — J. N. Funccius De origine Latinae Ling. Lat. L. II. Acced. spicileg. litter. et index. Götting. 1735. 4. Ejd. de adolescentia L. L. ib. 1723. 4. Ejd. de senectute L. L. ib. 1727 — 30. II Voll. Ejd. de imminenti senectute. Giessen. 1736. Ejd. de vegeta L. L. senectute. Marburg. 1744. Ejd. de inerti ac decrepita L. L. senectute. Longo. 1750. 4. — Meinerss Histor. Vergleich. des Alterth. u. Neuzeit. 1793. 8. Th. II. p. 312. sq. — Heyne Ueber den Zustand der Wissenschaften und über die Entstehung des gelehrten Standes bei den Römern, in dessen Klein.

Schrift. (Hlenäburg. 1786. 8.) p. 5 — 106. — P. Tiden hist. litter. de methodo litteras discendi apud Romanos. l. 1789. 4. — C. Budde de studiis liberalibus ap. vet. R. mos. Jen. 1700. 4. — Andere hierher gehörige Werke über in Zahn Jahrb. 1826. T. I. p. 339. Hoffmann p. 883. Ficker Literaturgesch. p. 344. sq. Meusel Bibl. Vol. IV. 2. p. 345. sq. — Siehe auch Morhof Polyh. L. IV. c. 10. p. 380. sq. Walch Histor. crit. Lat. p. 239 — 328. —

Das Studium der Grammatik, welches in den frühen der römischen Republik fast ganz unbrachtet geblieben war, erst nach einigen schwachen Anfängen in den Schriften des Ennius und Livius (Sueton. illustr. gramm. c. 1.) Nömern durch den pergamenischen Grammatiker Erates von Laas (Sueton. l. l. c. 2.) bekannt und kam seitdem mit einer Verbreitung so in Aufnahme, daß Cic. de Orat. I. c. 4. selbst schon einen bedeutenden Umfang zu seinen Forschungen weisen und Quinctil. Institut. l. c. 2. hiermit übereinstimmend l. c. 4. ein fleißiges Betreiben desselben jedem Gebildeten empfehlen konnte. Nur ist es zu bedauern, daß wir von den alten Grammatikern fast nichts als die Namen wissen, die Suetonius in seinem Buche de illustribus grammaticis aufbewahrt hat.

Gänzlich verloren sind aber die Schriften folgender Grammatiker, des L. Aelius Stilo Præconinus (Sueton. c. 1. Hardy Nöm. Litt. p. 326. Hülsemann ad Cic. Acad. 349. Harduin. Ind. Auct. Plin. p. 263.), des Savius Nor (Sueton. c. 5), Aurelius Opilius (Suet. c. 1. N. A. l. 25.), M. Antonius Gniphos aus Gallien, rath des M. Cicero, dem Schütz. Prolegg. ad Cic. Op. Vol. I. p. XXIII. das gewöhnlich unter den Schriften des befindliche und: „Auctor ad Herennium“ betitelt Buch, und der (um 54 v. Chr.) zwei Bücher de latino sermone sammelte (Sueton. c. 7.), des M. Pompius Andronicus Epicureers und Zeitgenossen des Gniphos (Sueton. c. 6.) Enriens, des Orbilius Pupillus aus Benevent, dem tapfern Soldaten (63 v. Chr.) ein grämlicher und pfeifiger (plagosus Horat. Ep. II, 1, 70.) Schulmeister wurde, Buch von den Mühseligkeiten und Aergernissen eines Lehrers geschrieben (so für Perialogos zu schreiben bei Sueton. c. 7. terließ (cf. Weichert de Laevio poeta. p. 28. sq. p. 37. Bib. p. 357. und Lange in Zahn Jahrb. 1829. Bd. IX p. 364. sq.), des Atticus aus Athen, mit dem Philologus, des Zeitgenossen des Asinius Pollio und (Sueton. c. 10.), der zwar viele Schriften verfaßte (Harduin. Auct. Plin. p. 281. sq.), dessen Geist man aber schon im Titel seines verlorenen Buches: „an amaverit Didam“ bei Charis. Inst. Gramm. I. p. 102. Putsch. (cf. R.

rec. Ep. 88. p. 116. p. 126.) beurtheilen kann und dem selbigen mit Osaun Anal. crit. p. 60 — 67. und Weichert De vivo poeta p. 46. sq. das dem Tragiker L. Attius zugehörig ist: „Didascalica“ (cf. Madvig. De L. Attii didascalii commentis, in Ejd. Opusc. Acad. Hafn. 1834. 8. p. 87 — 110.) Schreiben ist, des Dichters Valerius Cato aus Gallien (Suet. c. 11.), des Cornelius Epicadus, eines Freigelassenen des Sulla (Sueton. c. 12.), des Staberius Erus, Lehrers Brutus und Cassius (Sueton. c. 13.), des Curtius Nica, Anhänger des Pompejus (Sueton. c. 14.), des Lenäus, dessen derselben (Sueton. c. 15.), des D. Cécilius Epicius, Freigelassenen des Atticus (Suet. c. 16.), des L. Crassius aus Tarent (Suet. c. 18.), des Scribonius Aphrodis (Suet. c. 19.), des C. Julius Hyginus (Suet. l. l. c. 20.), Julius Cäsar, dessen zwei Bücher de analogia oder de latine loquendi häufig (Suet. Jul. Caes. c. 56. Cic. Brut. 52. Gell. N. A. I. 10. XIX. 8. Quinct. I, 5, 63.) erwähnt werden.

Da nun auch die Schriften des Verrius Flaccus, des Enkels des Kaisers Augustus (Sueton. de illustr. gramm.), der unter andern auch ein Buch de obscuris Catonis nach Gell. XVI. 14. XVII. 6. und der nicht wenig gewürdet bei Suet. Octav. 86. (hier und in Macrob. Sat. III. 1. „Verrius“, „Verrius“ zu lesen), bis auf wenige Fragmente welche D. Godofredus Auct. Lat. Ling. p. 109 — 118. mit hat, verloren gegangen sind, C. Asinius Pollio aber nur durch critische Urtheile über die bessern Scribenten Zeit (Suet. Caes. 56. de illustr. gramm. 10. Quinct. I, VIII, 1, 3. XII, 1, 22. cf. Ch. H. Eckardt. De C. Asin. Poll. iniquo optim. latini. censore. Jen. 1743. 4. J. l. De C. Asin. Poll. ejusq. in auctores censura. Upsal. 4. Thorbecke. Comm. de C. Asin. Poll. vita et stud. l. sq.), nicht durch hierher bezügliche Schriften als Kritiker, so bleibt uns als ein namhafter alter Grammatiker aus der Zeit nur allein M. Terentius Varro übrig. Geboren um 116 v. Chr. (oder 638 n. A. Erb.), hatte er den Lucius Varro, einen sehr gelehrten Mann (Cic. Brut. c. 56.), zum Vater, ging dann in das Staatsleben über, kommandirte im Seesiege (67 v. Chr.) die griechischen Flotten (Varro de R. R. Prooem. §. 7.), diente als Legat des Pompejus in Spanien. Diversa. IX. 13.), dann unter M. Brutus als Quästor im africanischen Kriege (Cic. l. l. XIII. 10.) und lebte dann, sowie im Tode des Julius Cäsar bloß den Wissenschaften, bis ihn der Dictator M. Antonius ächtete, seines Vermögens, das Cic. l. 10. als sehr groß schildert, beraubte und sich des Landes selbst zu Cassinum bemächtigte (Cic. Philipp. II. 41.), worauf mehrere Schriften desselben vernichtete (Gell. N. A.

XIV. 7.). Nach dem Tode desselben kehrte er nach Rom zurück und starb daselbst 27 v. Chr. oder 727 n. Erb. Rom. Ob er aber gleich ein Vielschreiber (Cic. Attic. XIII. 18.) und Velschreiber (Cic. Acad. I. 3.) war, so galt er doch neben Nigidius Figulus für den größten Gelehrten der damaligen Zeit (Gell. N. A. XII. 14.). Es ist nur zu beklagen, daß von seinen 490 verschiedenen Werken (Gell. N. A. III. 10.), unter denen sich vorzüglich die Annalen (bei Sallust. ed. Frotsch. I. p. 488. p. 531. sq.) und seine Alterthümer (De M. Ter. Varr. Antiq. Rer. Humanarum L. XLI. comm. scr. L. H. Krahner. Halis. 1834. 8.) erhalten sind, außer wenigen Fragmenten und 3 Büchern vom Landbau (J. G. Schneider Script. R. Rust. T. I. p. 129. sq.) das Buch VI — X. seines 24 Bücher umfassenden (Gell. N. A. X. 8.) Werkes de lingua latina (bei Godofredus I. I. p. 1 — 10.) und in Perott. Cornu Cop. Venet. Ald. 1513. fol. p. 1067.) auf uns gekommen sind. cf. J. G. Schneider De vita M. Ter. Varr. Reatini librorg. ab eo script. annis I. I. I. 2. p. 217. 244. Bernhardt I. I. p. 326. sq. Von Gesamtausgaben der sämtlichen Schriften und Fragmente sind außer den bei Fr. Th. I. p. 482. sq. genannten anzuführen: Ed. Princ. s. l. et a. (Rom. 1471.) 4. — s. l. et a. (Venet. 1472.) 4. — c. not. A. Augustin., Adr. Turnebi, Jos. Scaligeri et Anson. Popmae. Amst. 1788. II Voll. 8. — Von Ausgaben seines Werkes de lingua latina sind außer den von Sprengel Praef. p. XVII. XXXIX. angeführten zu nennen: M. Ter. Varr. de ling. lat. libri supersunt. recens. L. Sprengel. Berol. 1826. 8. — c. not. annot. ed. C. O. Müller. Lips. 1833. 8. (f. Sprengel in 94. J. Jahrb. 1834. T. XI. 1. p. 3 — 20.) — Fragm. M. Ter. Varr. quae inveniuntur in libris S. Augustini de civ. Dei. Ed. C. H. J. Francken. Lugd. Bat. 1836. 8. — Fragm. Op. M. Ter. Varr. ed. A. Riccobon. lib. de histor. p. 219. 401. — Varianten hierzu geben: Fr. Jacobs und F. A. Beck Beitr. zur alt. Liter. u. Denkw. d. Goth. Bibl. Bd. II. Hft. 1. Leipzig. 1836. 8. p. 207 — 217. — cf. G. Pape Lecturae Varronianae. Berol. 1829. 8. — L. Spengel. Emendat. Varronian. spec. I. Monach. 1830. 4. — Von Sammlungen sämtlicher lateinischer Grammatiker sind außer den bei Krebs Th. I. p. 276. und Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 316. sq. angeführten zu nennen: Auctores latinae linguae c. not. et. var. lecti. D. Godofredi. Colon. Allobrog. 1622. 4. — Grammat. latinae auctores antiqui op. et stud. El. Putschii. Hanov. 1605. 4. — Corpus grammatic. latin. veterum. coll. aux. recens. Fr. Lischmann. Lips. 1831. sq. III Voll. 4. (unbeendet.) —

§. 265.

B) G e s c h i c h t e.

a) G r i e c h e n.

Die Geschichte wurde auch in diesem Zeitraume von den Griechen fleißig bearbeitet und erhielt theils durch Alexanders Züge, theils durch die nachherigen Verhältnisse der Griechen mit den Römern den reichhaltigsten Stoff. Allein dennoch ist die Historiegrasie abnehmend, da die alte griechische Freiheit verschwunden war, also nicht mehr Alles, was man sagen wollte, auch durfte daher zum rhetorischen Prunk seine Zuflucht nehmen mußte. Wichtigsten griechischen Historiker dieser Periode aber sind: Polybius aus Amphipolis (zwischen Olymp. 144 — 145. od. 180 — 556 v. Ehr. geboren), der Sohn des achaischen Prätors Nabis, schloß sich als Jüngling vorzüglich dem Philopömen an (Ant. an seni sit ger. resp. c. 12.), wurde mit seinem Vater (180 v. Ehr.) als Gesandter an den ägyptischen König Ptolemaeus und Epirhanes geschickt (Polyb. XXV. 7.), und lebte dann (168 v. Ehr.) mit andern Achäern nach Rom gefordert, um wegen ihrer Theilnahme an dem Kriege gegen Perseus zu verurtheilen, daselbst mehrere Jahre (Polyb. XXXII. 9. XXXV. 1.) unternahm dann Reisen nach Gallien, Spanien und Africa, (147 — 146 v. Ehr.) im dritten punischen Kriege unter Scipio, kehrte (146.) in sein Vaterland zurück, unternahm nach Beendigung seines Geschichtswerkes (Polyb. III. 1 — 5.) [143 v. Ehr.] eine Reise nach Aegypten (Polyb. XXXIV. 14.), begleitete (134.) den Scipio in den numantinischen Krieg (Cic. De Off. V. 12.) und starb um 120 v. Ehr. 82 Jahre alt an einer Sturz vom Pferde (Luc. Macroh. c. 23.). Er schrieb eine allgemeine Geschichte vom Anfang des zweiten punischen Krieges bis zur Besiegung des Perseus (218 — 168 v. Ehr.) in 40 Büchern (Steph. Byz. s. v. Πολύβιος), von der aber nur Buch I — V vollständig und aus den übrigen Fragmente erhalten sind. Der Zweck seiner Geschichte war zu zeigen, wie die ganze Erde allmählig unter die Herrschaft eines Volkes, der Römer, gekommen sei (Pol. I. 4. III. 2 — 5. II. 36. 41. IV. 1.). Diese ihrem Unternehmen gewachsen seien (I. 3. 12. 13.), wie seine Darstellung ihrer Thaten ein Lehrbuch für Staatsmänner und Feldherren seyn sollte (IX. 14. III. 31.). Von dieser Absicht geleitet schuf er zuerst die pragmatische Geschichtsschreibung, d. h. diejenige Behandlung der Geschichte, welche durch genaue Wiederholung der Ursachen, Umstände und Folgen jeder Begebenheit eine belehrende Propädeutik zu Staatsgeschäften geben will (Cic. de Orat. II. 15. C. D. Beck. Pragmaticae historiae vel veteres ratio et iudicium. Lips. 1810. 4. p. 3. sq. u.

Nonnulla de judicio artis historicae classicorum. Lips. 1805. 4. p. IX. sq.). Sein Styl ist zwar nicht ganz rein, da sich Latiniſmen, durch ſeinen langen Aufenthalt in Rom erzeugt, mit unterlaufen, aber edel und anſtändig (Dion. Hal. de comp. verb. S. IV. p. 66. Sch.), ſeine Chronologie genau (Cic. de Rep. II. 14.) und ſeine Glaubwürdigkeit groß (Cic. de Off. II. 32. Liv. XXX. 45. XXXIII. 10.). Daher iſt es nicht zu beklagen, daß die gegen ihn geſchriebene Schrift des Cyprian von Carpanda (Suid. s. v. *Κυρίαν*.) verloren gegangen iſt. Sein Geſchichtswerk ſetzten Poſidonius aus Olbiopolis in 40 Büchern (Suidas s. v. *Πολύβιος* u. *Ποσειδώνιος*) und Strabo in 43 Büchern (Suidas s. v. *Πολύβιος*. Strabo XI. p. 515.) fort und M. Brutus machte einen Auszug davon (Suidas s. v. *Βρούτος*. Plutarch. Brut. c. 4.). Die übrigen hiſtoriſchen, geographiſchen und grammatiſchen Schriften des Polybios ſind bis auf wenige Fragmente (bei Schweigh. T. V. p. 53—102. d. 23—28.) verloren gegangen und das unter dem Titel: *Πολύβιου πολεμικὰ Περὶ τῶν ἑλληνικῶν ἐπιχειρημάτων* bei J. Lipsius de *Antiquitate Romana* (Antverp. 1630. 4.) p. 13. sq. und auch bei (Polyb. de milit. Rom. vers. lat. et comment. perp. stud. J. G. Poeschel. Norimberg. 1731. 8.) herauſgegebenes Werk iſt nur ein Stück aus ſeinem Geſchichtswerke (Cap. 17—40. Im Allgem.: cf. Ulrici Character. l. i. Histor. p. 60. sq. — Meusel Bibl. hist. Vol. IV. p. 241. sq. — Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 313. sq. — J. Reiske Animadvers. ad Graecos auct. Vol. IV. quo Polybii reliquiae pertractantur. Lips. 1763. 8. T. I. p. V. p. 757. sq. — Harles Introd. in litt. gr. T. I. p. 1. sq. — Ant. van Goudoever Disp. de Polybii laudibus. Traj. 1809. 8. (cf. Wytttenbach Miscell. doct. p. 232.). — Heyd. De Polybii vita disq. Tubing. 1808. — J. Schweighaeuser De vita et scriptis Polybii in ſ. Ausg. T. V. p. 3—28. — Ueber die Chronologie Polybius: cf. Laurent. Fasti Cons. Cap. p. 91. sq. — Ueber die Handſchriften zum Polybius: cf. Schweighaeuser T. I. p. XXXII. sq. T. II. p. III. sq. — Von Ausgaben außer den bei Schweigh. T. I. p. V. sq. Krebs 200. sq. angeführten zu nennen: Polyb. Megal. historiar. quid superest. Recens. digress. var. lect. adnotat. ind. J. Schweighaeuser. Lips. 1789—95. VIII Vol. 8. Polyb. Histor. Excerpta Vaticana ed. A. Mai, in Vet. Coll. T. II. p. 369. sq. — Pol. Hist. Exc. Vatican. J. Geel. Lugd. Bat. 1829. 8. — Polyb. et Ant. Hist. Exc. Vatic. recogn. a J. F. Lucht. Altona. 1808. —

- b) Poſidonius aus Olbiopolis, ſetzte die Geſchichte des Polybius bis auf Pompejus fort, wurde vermuthlich von

gab und also auch von Justin, in den Büchern XXXVI
 III benutzt (cf. Ruhkopf. ad Senec. Ep. XC. 4.) und
 obwohl Plut. Brut. c. 1. eine Stelle aus des Philoso-
 Posidonius Geschichtswerk citirt, doch wohl mit dem
 ihm gleichnamigen Steifer nicht zu verwechseln. cf. Schweigh.
 Lyb. T. V. p. 22.

Helius Alexander, mit dem Beinamen Polyhistor, zu
 hiden von dem ältern Dichter Alexander von Ephesus
 im Beinamen *Ἀλξρος* (Cic. ad Attic. III. 20. 22. Strabo
 p. 642. cf. Naake Sched. crit. p. 7—18.) unter Sulla,
 Emigen (Suidas s. v. *Ἀλεξάνδριος*.) aus Milet, nach An-
 Steph. Byz. s. v. *Κορναίων*.) aus Eotydum in Phrygien,
 als Freigelassener des Corn. Lentulus in Rom viele Werke,
 ndern eine italische Geschichte (Plut. Parall. Gr. c. 40.),
 nso wie die des Posidenius verloren sind. cf. Harduin
 uct. Plin. s. v. p. 291. sq. Am meisten ist wohl der
 seiner von Euseb. Praep. Ev. IX. 17. erwähnten *πα-
 ιστορία* zu beklagen. cf. Voss. de hist. Gr. I. 22. p.
 Tabr. Bibl. Gr. T. I. p. 829. Burette in Mem. de
 T. XIV. p. 398. sq.

phaneß aus Mitylene (59 v. Chr.) verfasste die Ges-
 des ihm befreundeten Pompejus in Versen (Schütz Lex.
 T. I. p. 391. Ruperti. ad Tac. Ann. VI. 18. Krause
 lej. II, 18, 3.) und mehrere andere Werke, die aber
 verloren sind. cf. Sévin. in Mém. de l'acad. des
 XX. p. 242. sq. (ed. à la Haye.). Voss. I. 23 p. 146. sq.
 , König von Macedonien (1 v. Chr.), ein vielseitig ge-
 Mann (Athen. III. p. 98. B.), verfasste als Gefange-
 Rom viele und verschiedene Werke, von denen Plutarchus
 benutzt haben mag, die aber sämtlich verloren gegangen
 Seine Gelehrsamkeit preisen Plut. Sertor. 9. Caes. 55.
 III. p. 83. B. um die Wette. cf. Sévin. l. l. T. IV.
 sq. (T. VI. 144. sq. ed. à la Haye.). Wernsdorf.
 Lat. Min. T. V. P. 3. p. 1419—1432. Ruperti ad
 ann. IV. 5. p. 367. und oben §. 52. Needham Prol.
 pon. T. I. p. LX. sq. Nicl. Voss. II. 4. p. 175. sq.
 geneth aus Alexandrien (55 v. Chr.), erst Gefangener
 n, dann Rhetor, hierauf Geschichtschreiber des Kaisers
 st, dessen Freundschaft er sich aber durch seine Freimüthig-
 moec. Controv. V. 34. cf. de Ira III. 23.) verscherte,
 leßt Freund des Asinius Pollio, schrieb eine Geschichte
 I (Ammian. Marc. XV. 9.), eine Erdumschiffung in
 schern und ein Buch von den Königen (Suidas. T. II.
), welches vermuthlich Curtius benutzt hat. Da er als
 e gilt, der nach Ektarchus die Historiographie wieder in Flor
 (Quinct. X, I, 76. Senec. Controv. 34. p. 363. Bip.

de ira III. 23.), so ist der Verlust seiner Schriften u. Uebrigens ist der Rhetor und Historiker Timagenes ein selbe Person cf. Bonamy. Recherch. sur l'histoire in Mem. de l'acad. T. XIX. p. 54. sq. (ed. à l'Weichert. De Jarbita Timagenis aemul. p. 393—3 becke Comm. de Asin. Poll. p. 100. sq. Schmi Ep. I, 19, 15. G. Schwab. Disq. de Livio et histor. scriptor. aemulis. Stuttgart. 1834. 4. —

- g) Dionysius von Halicarnassus in Carien (um 66 kam um 725 n. Erb. N. oder 29 v. Chr. nach Rom daselbst 22 Jahre auf und schrieb daselbst seine *Ρωμαϊολογία*, besonders für die Griechen berechnet, indem er für ihre Unterjochung durch die Römer zu trösten sie diese als ein in ihrer Verfassung und Sitten durch Griechen entsprungenes und gebildetes Volk darstellt. schichte verdient Glauben, theils weil er mit vielen mern Bekanntschaft gemacht hatte, theils weil er schen und alle historischen Werke über seinen Gegenstand die Annalen des Atticus. cf. Krüger Comm. p. 261. sq.) benutzt hatte und theils endlich, weil mern keine Schmeicheleien sagt, sondern vorzüglich dteste Geschichte sehr streng urtheilt. Der Zweck seine ist wie bei Polybius der, eine Philosophie in Beispiel Lehrbuch für Staatsmänner, Feldherren und Gesetzgeber cf. Archacol. V. II. p. 978. p. 1027. Rhet. C. XI. V. p. 399. R.) Seine Schreibart ist freilich nicht genug, sondern mehr sophistisch schön. Seine Geschman nicht mit seinem verlorengegangenen, *Ῥωμαϊα* betitelt (Snidas s. v. *Ῥωμαϊα*. Clem. Alex. Strom. I, verwechseln darf, bestand aus 20 Büchern, von denen die ersten IX vollständig, ein Theil von XI und Xstücke aus den übrigen erhalten sind, und umfasste dGeschichte von den ältesten Zeiten bis auf den ersten Krieg. Uebrigens hatte er selbst einen Auszug darauschern gemacht (cf. Photius Cod. LXXXIV.), derfalls verloren ist. Im Allgemeinen: cf. C. F. M. Progr. de Dionysio Halic. Viteberg. 1789. 4. — well Diss. de aetate Dion. Hal., in Reiske Dion p. XLVI—LXII. — Dionys. Hal. über die Reden Demosthenes, übers. und erläutert von A. G. Böttger; Abhandl. über Dionys als ästhetisch crit. Schriftsteller. hüttel. 1829. 8. p. III. sq. — An Inquiry into due to Dionys. of Hal. as a critic and historian, Journ. Vol. XXXIV. 1826. nr. 68—70. p. 21 Edinb. Review. 1831. Sept. p. 56. sq. — Fabr. T. IV. p. 382. sq. — Hanke De roman. rer. sq p. 52. sq. II. p. 227. sq. — Capperonnier O

zu *ſonvrage de Denys d'Hal.*, in *Mém. de l'ac. des inscr.*
 t. XXXIX. p. 177. sq. — Th. Fr. Schulin *De Dionys.*
lat. praecipuo histor. jur. Rom. fonte. Heidelberg. 1820.
 — Meusel *Bibl. hist.* Vol. IV. P. 1. p. 149. sq. —
 Will. Griech. *Litter. Uebers.* Bd. II. p. 376. sq. p. 524. sq.
 — Ueber die Chronologie des Dion. Hal. cf. Laurent *Fasti*
 t. p. 89. sq. — Boivin. *Chronologie de Denys d'Hali-*
carne, in *Mem. de l'acad. des inscr.* (à la Haye) T. III.
 1. sq. — Ueber die Handschriften: cf. Fabr. l. l. p. 384.
 — Von Ausgaben sind außer den bei Krebs *Th.* I. p. 108.
 angeführten zu nennen: Ed. Princ. *Archaeol.* cura Rob.
 Stephani. Lutet. Paris. 1546. fol. — *Opera gr. et lat. c.*
t. Var. ed. J. J. Reiske. Lips. 1774 — 77. VI Voll. 8.
 Ein Auszug aus den IX letzten Büchern der *Archäologie* des
 Verf., nicht diese selbst, wurde bekannt gemacht unter dem Ti-
 tel „*Dionys. Hal. Roman. antiquit. pars hactenus desiderata,*
et denique ope cod. Ambrosian. ab A. Majo, quant. lic.
stanta. Mediol. 1816. 4. Frecht. ad M. 1817. 8. Ad codd.
 sic. em. ed. ab A. Majo, in *Script. Nov. Coll.* 1827. T.
 p. 461. sq.“. cf. P. di Giordani *Lettera al Giamb.*
sava sopra il Dionigi trov. dall' abbate Mai. Milano. 1817.
 — K. L. Etruve *Progr. üb. d. v. N. Majus* bekannt ge-
 worten Bruchstücke der römisch. Gesch. des Dionys von Halic.
 Wittenberg. 1820. 8. und in *Jahn Jahrb.* 1828. II. 4. p. 363
 402. — G. E. Groddeck *Progr. de nuperis inventis*
Antiquariis, ind. lect. Vilnens. praemiss. 1817. fol. p.
 lat. o. —
 Hieronymus aus Aegyptum in Sicilien, der Zeitgenosse des Cä-
 sar und Augustus, wendete, nachdem er große Reisen in Europa
 und Asien gemacht hatte, eine Zeit von 30 Jahren auf die Ver-
 fertigung eines Geschichtswerkes (*ιστορικὴ βιβλιοθήκη*) [Justin.
Protr. Protrept. p. 10.], welches in 40 Büchern die ganze
 Geschichte von der Eroberung Trojas bis 60 vor Ehr. umfasste
 (I. Sic. Prooem. p. 3.). Von diesem Werke sind Buch
 V ganz erhalten, welche die mythische Geschichte Europas,
 Asiens und Africas bis auf den trojanischen Krieg erzählten, Buch VI
 und VII sind nur in wenigen Fragmenten übrig (bei Dindorf Vol.
 I. p. 179 — 198), Buch XI — XX sind wieder voll-
 ständig vorhanden und begreifen die Geschichte vom persischen
 Könige mit Xerxes bis auf die Nachfolger Alexanders, die letzten
 Bücher sind aber ebenfalls nur in wenig Fragmenten (bei
 Dindorf I. l. p. 1. sq. p. 199 — 212.) übrig; den Zweck sei-
 nes Werkes giebt er selbst I. 1. an und Euseb. Praep. I. 6.
 erwähnt die Durchführung desselben außerordentlich. Indessen
 ist oft gegen die Chronologie und wider das Originelle der
 des Verfs. vorgegangen, indem er dieses den griechischen Sitten und
 Gebräuchen anpassen will. Deshalb kann man ihm auch nicht

unbedingten Glauben beizumessen. Auch ist seine Sprach leicht, aber nicht ganz rein. Jedoch geht man zu weit, man seinem Werke allen Plan abspricht und es für ein Collectaneenbuch ansieht, vielmehr hat J. N. Eyring *hist. univ. apud Graecos Romanosque et nostros a diversa ratione*. Gotting. 1763. 4. und: Gedanken Stellung, welche Diodor unter den Schriftstellern und unter den griech. Geschichtschreibern verdient, in *Gattene Bibl. Bd. IV. p. 3. sq. u. von d. Plan des Diodor* ebend. p. 20—214. und Nachtr. dazu eb. Bd. V. p. Recht, wenn er sagt, daß der Plan des Diodorus der nistische sei, der freilich manche Unvollkommenheiten hat aber als der erste Versuch desselben, nicht auffallen dürfte Allgem.: cf. C. G. Heyne *De fontibus et auctoritatibus Diodori et de ej. auctoritate ex auct. quos sequi aestimanda* Comment. III., in *Comm. Soc. Gotting Vol. V. p. 89. sq. 1784—85. Vol. VII. p. 75.* bei Dindorf T. II. P. II. p. LIX—CXXXI. — d. l. u. Reflex. s. l. historiens en gén. et s. Diodore en particulier, in *Mem. de l'acad. des inscr. T. XX 55. sq.* — Fabric. T. IV. p. 361. sq. — Ueber l. nologie des Diodorus Sic.: cf. Laurent. *Fast. Consul sq.* — Ueber die Handschriften: cf. Fabr. p. 366. sq. dorf. T. I. p. III. sq. — Von Ausgaben sind außer Krebs I. p. 106. zu nennen: Ed. Princ. lat. L. I. F. Poggium c. Taciti Germania. Bologna. 1472. fol XVI—XX. gr. ed. Vinc. Obsopoeus. Basil. 1539 Libri XV. gr. Lutet. Paris. excud. H. Stephani fol. — c. annot. interpretum et comment. P. Wesseling. L. Dindorf. Lips. 1828. V Voll. 8. — Fr VII—X. XX—XL. ed. A. Mai, in *Scr. Vet. N. T. II. p. 1. sq. p. 568. sq. repet. ex recens. L. Lips. 1828. 8.* — Im Allgem.: cf. T. H. C. Krebs *ones Diodoreae, partim historicae partim criticae*. 1832 burg. 8. (sehr gelobt in *Götting. Gel. Anz.* 1832. 6. Jahn *N. Jahrb. Bd. VIII. Hft. 5. Allgem. Lit. Zeit. Ergänz. Bl. nr. 106.*) —

§. 266.

D i o m e t.

cf. C. Sigonii *Judicium de historicis, qui res scriptaerunt*, ed. Balth. Bonifacius. Venet. 1627. 4. — *liet Reflexions crit. sur le caractère de quelques h Grecs comparés avec les historiens Romains*, in *Mem. des inscr. (à la Haye.) T. VIII. p. 213. sq.* — Halle

latina. Jen. 1772. 8. — G. J. Vossius De hi-
is. Lugd. Bat. 1627. 1651. 4. Freft. 1677. 4.
Fabricius Supplem. et observ. Varior. ad Voss.
st. Hamburg. 1709. 8. und Apost. Zeno. Dis-
siane. Venet. 1752. II Voll. 4. — M. Hanke De
rerum scriptoribus. Lips. 1669 — 75. 4. 1688. 4.
tierius De historicis latinis melioris aevi. Basil.

die Geschichte in der römischen Literatur einen beson-
nft bildet, so ist der Grund davon in dem politischen
der Römer zu suchen, indem die Beredsamkeit als
inglich nothwendige Wissenschaft für den römischen
angesehen wurde und die Geschichte als eine Nebendis-
m galt. Darum konnte auch die Geschichtschreibung
re höchste Vollendung erreichen, als die Beredsamkeit
der Führung von Rechtshändeln sich versuchte, sondern
wurde und Staatsangelegenheiten zu ihrem Stoffe
Orat. II. 13. Manso Ueb. d. rhetorische Gepräge
iter. in dess. Verm. Abhandl. p. 56.), darum konnte
offe Redner Cicero (l. l. c. 15. de Orat. II. 9.) seine
sögut über Historiker, wie über Redner abgeben (Vuch
Ciceros Ansicht von der Geschichte, in Woltmanns
Gesch. u. Polit. Berlin. 1802. Et. 8. p. 391 —
in dem Vater der Geschichte Herodotus als besonderen
Geschichtswerkes die darin bewiesene Eleganz hervor-
de Orat. II. 13.). Und wenn auch Quinctil. Inst.
31. die Geschichte nach Art der Griechen der Poesie
mit der sie nach Cicero. Or. 20. de Orat. II. 15. de
ie. 5. nichts gemein haben soll, so meint er damit
das eigentliche Wesen der Geschichte, sondern bloß die
Darstellung. cf. Ulrici Char. d. ant. Hist. p. 106. sq.
aber auch zugleich der Grund, warum vor Cicero (de
3. 12. de Leg. I. 2.) noch keine eigentliche Kunstge-
ndlung der Geschichte da seyn konnte und warum die
Historiker vor ihm nur einen nach der Zeitfolge geord-
: einzelner Begebenheiten (annualés), keine zusammenhäng-
b begründete, sich frei bewegende Erzählung (historia)
rn. cf. Gell. N. A. V. 18. B. G. Niebuhr Ueb.
ied zwischen Annalen und Historie, in Rhein. Mus.
284 — 294. Ulrici. l. l. p. 116. sq. Darum konnte
Carm. I. 5. den Cornelius Nepos, der zuerst nach
Muster eine allgemeine Geschichte schrieb, den ersten
istoriker und Martial. Ep. XIV. 191. den Callistus
Behandlung der römischen Geschichte „Romana pri-
maria“ nennen und Livius, Prooem. p. 2. Ransch,
sein Geschichtswerk vor der die alten Annalisten treffens-
Nigung des Hochmuths auf ihre Abkunft als Römer und

des Uberglaubens verwahren (cf. Toland. *Adelmidius a superstitione vindicatus*. Hagae. 1709. 8.).

Frägt man nun nach dem Ursprunge der römischen Geschichte, so ist diese nicht mit Niebuhr Röm. Gesch. 294. in den römischen alten Volksliedern zu suchen (p. 83. sq.), sondern ihre Anfänge gehen bis auf die Funden der römischen Geschichte zurück, die freilich des Livius (VI. 1.) fast sämmtlich verloren gegangen diesen gehörten die *leges regiae* (z. B. des Nennius bei Festus s. v. *plorare*), die *commentariae* (Festus s. v. *occisum* s. v. *ercisus* u. s. v. IX. 29. Plin. H. XIII. 15. cf. Chr. G. Joemann *Pompilii libris publica auctoritate Romae* 1755. 4. — Osann ad Apulej. p. 60. sq.), die welche den römischen Geschichtschreibern, wie z. B. Macer (IV. 7. 20. 23.) und Livius selbst (IV. 13.) dieneten (cf. Fabr. *Bibl. Lat. T. III. p. 314.* s. Röm. Lit. p. 73.), ferner die Handelsverträge Carthago 509 u. 347 v. Chr., welche Polyb. II erhalten hat (cf. Ch. G. Heyne *Foedera Carthaginis super navigatione et mercatura facta, Comae et Epimetrum*, in *Opusc. T. III. p. 39. — 78.* u. Croix *Remarq. sur les deux premiers traités des Romains et les Carthaginois*, in *Mem. de l'acad. XLVI. p. 1 — 13.*), die Bundesverträge mit den Nennern (Festus s. v. *nancitor*), die Friedensschlüsse mit den Gubern (Dion. Hal. Arch. IV. 58.) und Etabli. I. III. 33.) von Seiten der römischen Könige (Hor. Ep. II. 1, 24) und andere von Liv. IV. welche sich lange noch als sprachliche Denkmäler erhalten (Victorin. p. 2458. Putsch.), ferner Familiendeb. Stammbäume, *stemmata* cf. Bernhardt I. I. *perti ad Juven. Sat. VIII. 1. p. 474.* Ahnenbilder, *imagines*, cf. Hoffmann *Alterth. p. 1027.* und Testam. *Bibl. Lat. T. III. p. 308. sq.*), beßgleichen die Zetische, um 451. v. Chr. niedergeschrieben (cf. Bernhardt 75. sq. Niebuhr Röm. Gesch. II. p. 107 — 144. dem Brande Roms durch die Gallier, gerettet (Liv. wegen ihrer vorzüglichen sprachlichen Kürze und Kraft I. N. A. XX. 1.), sich bis auf den Bischoff Cyprian (Cyprian Ep. II. 2.) im 3ten Jhrhdt. n. Chr. erhalten (Hor. I. I. v. 23.), die *Columna rostrata* des Livius, der im ersten punischen Kriege die Carthago Male (258 v. Chr.) zur See schlug (Liv. Epit. XI) deshalb diese mit einer Inschrift versehene Säule ges. Gruter. *Thes. Inscr. CCCCIV. 1.* in Florus ed. G. p. 155. sq. ed. Ducker p. 221. sq. und in Sch

Rom. I. p. 47. sq. cf. P. Ciacconius Columnae C. Duillii inscriptionem a se conject. supplet. expli-
 lom. 1608. 8. und in Graev. Thes. Antiq. Rom. T. 1807. sq. — C. Nahmmacher. Schediasma de co-
 str. Duillii. Helmstaedt. 1767. 8. — Gauges de
 Iscrizione della base della Columna rostrata, già nel
 n. suppl. ed illustrata. Rom. 1635. 4. — Mehr bei
 strod. in Notit. Lit. Rom. T. I. p. 167. sq. — Bähr.
 n. 4. p. 341. sq. — Bernhardy. p. 77 sq. —), daß
 Senatus consultum de Bacchanalibus 106 v.
 chen (Liv. XXXIX. 5.) und auf einer Erztafel in der
 Bibliothek befindlich (abgedruckt in Poleni Supplem. utriusq.
 enet. 1737. fol. T. I. p. 735. sq. L. A. Muratori
 . inscr. DLXXXVII. 1. und abgeführt in Livius ed. Dra-
 h. Lugd. Bat. 1638 — 46. VII Voll. 4. T. VII. p.
 p. und bei Schoell. T. I. p. 50. sq. cf. Senatus cons.
 h. sen aeneae vetustae tab. Musei Caesarei Vindobo-
 expl. Matth. Aegyptii. Neapol. 1729. fol. und mehr bei
 l. I. T. I. p. 193. sq. Bähr §. 171. n. 5. und Saxe
 litter. T. I. p. 123. sq. Bernhardy l. I. p. 82.), fer-
 zuerst 1616. theilweise und 1780. vollständig im Grabmal
 ipienen aufgefundenen Grabchriften derselben (cf. Fr.
 esi Monumento degli Scipioni. Rom. 1785. fol. — C.
 L. Wagner De insignioribus, quae adhuc exstant, ve-
 Romanorum monumentis sepulchralibus, imprimis de se-
 Scipionum atque Augusti Mausoleo comm. tres. Mar-
 1625. sq. 4. — Mehr bei Bernhardy l. I. p. 78. Schoell.
 p. 49. sq.) und endlich die annales pontificum (Cic.
 I. 2.), auch commentarii pontificum (Liv. IV.
 1.) oder annales maximi (Cic. de Orat. II. 12.
 Sat. III. 2.) genannt (cf. Schmid. ad Hor. Ep. II, 1,
 renzer ad Cic. de N. D. I. 30. p. 134. Wachsmuth
 sch. d. Röm. Et. p. 7. sq.), von denen der Schol. Crug.
 l. I. sagt: „quos Numa scriptos reliquit“ und Quinct.
 2, 7. (: nihil in historiis supra pontificum annales
) für das älteste römische Geschichtedenkmal hält, die aber
 gleichfalls von den Oberpriestern redigirten Ritualbüchern
 menta. Arnob. adv. Gent. II. extr. p. 120. Har. Cen-
 II. 2. Serv. ad Virg. Georg. I. 21.), für die gottesdiensts-
 bräuche bestimmt, zu trennen sind. cf. Niebuhr Th. I. p.
 Bähr §. 169. n. 1. Mehr hierher Gehöriges geben J.
 ti Opusc. philol. p. 71. sq. p. 76. Bernhardy. p. 74.
 sogenannten Acta diurna populi Romani (römische
 richtung) und Acta Senatus (Senatsprotocolle), die
 führte (Suet. Jul. Caes. c. 20.), können wegen ihrer spä-
 terung hier nicht in Betracht kommen. cf. J. A. Ernesti
 am S. P. Q. R. diurnorum origine, in Opusc. phil.

p. 45 — 51. — J. Lipsius Exc. ad Tac. Ann. V. Tacit. ed. Oberlin. T. II. P. II. p. 800. sq. — G. perti Comm. de Tac. vita et script. vor. f. Anty Gotting. 1804. 8. p. 16. sq. u. ad Annal. (Lips. 183 p. 258. sq. — C. Petri Ephemerides Romanorum 1772. 4. — Perier et Fauris de St. Vince journaux des anciens, in Millin Mag. Enc. 1818. 194. sq. — Schlosser Abb. üb. Archive, öffentl. B. ungen und Zeitungen unter den röm. Kaisern, in scia. Gesch. 1830. I. p. 80. sq. — Beckmann Gesch. der Bd. II. p. 231. sq. — Im Allgem.: cf. Sallier D premiers monuments historiques des Romains, in Me des inscr. (à la Haye) T. VIII. p. 46. sq. —

§. 267.

Als römische Annalisten haben sich aber, ehe n Nepos die eigentliche Historiographie begann, sehr viele tende Männer ausgezeichnet und darum ist es zu beklagen wenige Fragmente ihrer Werke auf uns gekommen sind, n melt finden in A. Riccoboni De historia liber c. si ricor. veter. latinorum. Basil. 1579. 8. — An Fragmenta histor. veter. latin. collecta, emendata et Amstelod. 1620. 8. — Fragn. historic. ab A. Ang lecta et a Fulv. Ursino illustr. Autverp. 1595. 8. — Vitae et fragmenta veter. historicorum Romanorum 1833. 8. — Im Allgem.: cf. On the latin histo Livy, in The Class. Journ. nr. XLV. p. 147. sq. p. 378. sq. — F. Lachmann De fontibus Livii e Gotting. 1822 — 28. 4. — Niebuhr Th. I. p. 5. sq. — Wachsmuth l. l. p. 13. sq. — Bähr §. p. 345 — 353. — Außerdem stehen die Fragmente der schen Historiker auch bei Eig. Havercamp. Ausg. des S Com. 1742. 4) T. II. p. 247. sq. und bei Sallm scher. T. I. p. 357 — 508.

a) Q. Fabius Pictor (um 220 vor Chr. cf. Liv. fasste Annalen in einer ungebildeten Sprache und fñh Aeneas und der Gründung Roms bis auf seine Zeit N. A. V. 4. Appian. Bell. Annib. c. 27. O I. 2. de Orat. II. 12.), die von Livius benutzt w 44. 15. II. 40. VIII. 30. X. 37.). Indessen wist Hal. Arch. I. 6. Mangel an Fleiß und Polybium III. 8. 9. verdächtigt seine Glaubwürdigkeit. cf. J. Pro Fabii fide adversus Polybium, in Opusc. phil 112. Krause l. l. p. 38. sq. Lachmann de fest I. p. 26. sq. II. p. 1. p. 14. sq. Wachsmuth sq. Harduin Ind. Auct. Plin. p. 310. Seine G

cher p. 359—364. Er soll auch Annalen in griechischer Sprache von den Alterthümern Italiens und dem Ursprunge Roms haben (Cic. de Div. I. 21. Dion. I. I. Lachmann p. 28. Krause p. 42. sq. Blum. Roms ältest. Gesch.), allein diese gehören einem gewissen Numerius Fabius an (Dionys. Hal. Excerpt. XX. 4. p. 158. Mediol. p. rect. Creuzer ad Cic. I. I.). Außerdem sind noch ein alter Rechtsgelehrter Serv. Fabius Victor (Cic. Brut. Krause I. I. p. 132. sq.) und ein Pontifex Fabius Maximus Servilianus, 143 v. Chr. Consul, der Verfasser bei Gell. N. A. I. 12. X. 15. Macrob. Sat. I. 16. D. Bip. Non. Marc. 15. p. 791. erwähnten libri juris cii von ihm zu unterscheiden. cf. Krause. p. 169. sq. Voss. t. Lat. I. 3. p. 12. sq. Fragmente von ihm bei Frotscher I. I. p. 364. sq. u. Havercamp. p. 257. sq.

Lucius Alimentus, der Zeitgenosse des Fabius Victor, hat gleichfalls Annalen von der Gründung Roms bis auf seine Zeit in griechischer Sprache (Krause. p. 67. sq.), die sehr richtig und treu waren (Dion. I. I. I. 6. 57.). cf. p. 62. sq. Lachmann I. p. 29. sq. II. p. 16. sq. seinem Namen werden auch libri de re militari (Gell. N. VI. 4.), de fastis (Macrob. Sat. I. 12. p. 258.), suasio Fanniae (Macrob. II. 7.), liber de verbis priscis (Fest. v. peremeret), historia de Gorgia Leontino (Fulgent. de serm. p. 172. ed. Munck.) und andere ihm zugeschrieben cf. M. Ernesti in Longol. Notit. Hermundurorum. T. II. p. H. Liebaldd. Spec. I. histor. rom. reliq. denuo coll. Hal. 1833. 8. Fragmente bei Frotscher. p. 365—372.

Claudius Glabrio (um 166 v. Chr.), Senator und Quästor, schrieb in griechischer Sprache die Geschichte Roms, von der Gründung der Stadt bis auf seine Zeit, wurde von einem griechischen Claudius ins Lateinische übersetzt und von Livius benutzt. v. XXV. 39. XXXV. 14. Krause I. I. p. 84. sq. Lachmann I. I. p. 23. sq. Beier ad Cic. de Off. III. 32. p. sq. Fragmente bei Frotscher. p. 372.

Porcius Cato Censorius aus Tusculum (236—150 v. Chr. ed. 519—604. n. Roms Erb.), der Vertheidiger der guten Sitten und einer der größten Staatsmänner und Helden des alten Roms, ein großer Redner und Landwirth, dessen Sinn und Denkart Liv. XXXIX. 30. Cic. 15. de Orat. II. 12. Quinct. Inst. XII. 11, 23, Plin. B. eine vortreffliche Schilderung entwerfen, zeichnete sich als Historiker durch sein in sieben Bücher getheiltes Geschichtswerk Origines aus (Cic. Brut. c. 17.), deren Inhalt Nep. Cat. c. 3. angiebt, zugleich aber auch und mit ihm H. N. VIII. 4. etwas daran zu tadeln findet. Die Frage

mente sind enthalten bei Lion. Caton. p. 17—42., bei Kraus I. I. p. 98—125. Frotcher p. 375—418. p. 531. Havercamp. p. 271. sq. Außerdem schrieb er auch noch de militari (cf. Stewech. ad Veget. I. 8. p. 29. Harduin Plin. H. N. Praef. p. 26. not. f.) und eine Sicte de sapientia (Gell. N. A. X. 3.). Fragmente von ersterer Sicte bei Lion. p. 43—45. Im Allgem.: cf. C. Sagittari Comment. de vita et scriptis M. Porc. Catonis, in Diss. Comm. de vita Liv. Andron. etc. Altenburg. 1672. 8. 59. sq. — G. J. Skog. De M. P. Catone Censorio. Ups. 1695. 4. — G. E. Weber Cato Major. s. de M. Porc. Catonis Censorii vita et morib. comment. Brem. 1831. 4. Majans De vita et scriptis Catonis, in Fragm. XXXI. I. Torum T. I. p. 1. sq. — G. C. Brillenburg De M. Porc. Catone Cens. diss. Lugd. Bat. 1827. 8. — I. C. Schneider De M. Porcii Catonis vita, scriptis et studiis in dessen Ausg. d. Script. R. Rüst. T. I. P. II. p. 3—8. — J. E. Schloffer Universalhist. Uebers. Th. II. 2. p. 185. sq. — H. A. Lion Catoniana. s. M. P. Catonis Cens. quae supers. oper. fragm. Gotting. 1826. 8. (cf. Jahrb. 1831. T. II. f. 4. p. 421. sq.). — J. H. van der Huis Diatr. litterar. in M. Porc. Catonis quae supers. scripta et fragm. Traj. ad Rhen. 1826. 8. (cf. Jahrb. 1834. T. XI. f. 3. p. 280. sq.). — vid. Krause I. I. p. 98. sq. Lachmann I. §. 23. p. 42. sq. II. §. 9. p. 17. Bernhardy. p. 256. sq. —

- e) M. Postumius Albinus, Censor 175 v. Chr. und C. mit Lucullus 152 v. Chr., suchte durch seine griechisch abgefaßte Geschichte (Plut. Cat. XII.) das Studium der griechischen Literatur bei den Römern zu heben (Polyb. XL. 6.), wurde deshalb vom Cato verpöndet (Gell. XI. 8. cf. Plut. Cat. Regum et Imper. Apophth. T. VIII. p. 150. Hatt.), was doch den Cicero nicht hindert, ihn Brut. c. 21. Acad. I. sehr zu loben Macrob. Sat. II. 16. schreibt ihm auch eine geschriebene Annales u. d. Auctor de orig. gent. Rom. ein Buch de adventu Aeneae zu. Im Allgem.: cf. Krause I. I. p. 127—130. Wahrscheinlich gehört dagegen der Dichter Albinus, aus dessen Epos (Res Romanae) drei Verse des Buches bei Priscian. VII. 5. p. 305. Kr. citirt werden, spätern Zeit an. Fragmente des ersten bei Frotcher p. 375. sq. —

- f) C. Fannius, 140 v. Chr. Quästor u. 138 Prätor, Schwiegersohn des berühmten Cälius, schrieb nach Cic. Brut. 101. sein Geschichtswerk in einem nicht unedlen Style cf. Brut. II. 67. Tusc. IV. 17. Leg. I. 2. Brut. 87. Att. IV. Seine Annalen wurden von Brutus in einen kurzen Auszug gebracht cf. Cic. Att. XII. 5. Im Allgem.: cf. Krause I. I. p. 127—130.

q. Voss. de hist. Lat. I. 7. p. 9. sq. Fragmente bei Frotcher. p. 373. sq. p. 531.

Benonius, Zeitgenosse des Jannius, wird von Cic. Leg. I. und ad Att. XII. 3. wegen seiner trockenen Schreibart getadelt cf. Krause I. I. p. 175. sq. Voss. de hist. Lat. III. p. 26. Fragmente bei Frotcher. p. 374.

Q. Scribonius Libo, Volkstribun 150 v. Chr., schrieb Annalen, die sich über den Styl seiner Zeitgenossen nicht erhoben und wenigstens 14 Bücher enthalten haben müssen. cf. Cic. Brut. c. 23. ad Att. XII. 5. XIII. 30. 32. Krause I. I. p. 138. sq. Fragmente bei Frotcher p. 374.

Q. Calpurnius Piso Frugi, 150 v. Chr. Volkstribun, 134 Consul u. 121 Censor, schrieb in einer nüchternen und trockenen Sprache (Cic. Leg. I. 2. de Orat. II, 12, 53.), aber mit moralischen Absicht (Gell. N. A. VI. 9. XI. 14.) Annalen, von denen auch ein Auszug vorhanden war (Auct. libri orig. gent. Rom. 18, 3.). cf. Plin. Hist. in die röm. Gesch. p. 115. sq. Lachmann. I. p. 32. sq. II. p. 22. Krause p. 139. sq. Harduin Ind. Auct. Plin. p. 343. sq. Fragmente bei Frotcher p. 423 — 430.

Q. Cassius Hemina (um 146. v. Chr.), schrieb eine römische Geschichte von Gründung der Stadt bis auf seine Zeit (Plin. N. XIII, 13, 27. XIX, 1, 6. XXXII, 2, 10. Censor. die nat. I. 7. cf. Maffei Verona illustr. T. II. p. 25. sq.), in einen ziemlich nüchternen Style. cf. Plin. I. I. p. 16. sq. Krause I. I. p. 155. sq. Lachmann p. 44. Harduin I. I. p. 288. Weichert de Cass. Parm. p. 180. sq. Fragmente bei Frotcher. p. 449 — 453.

Accius, der berühmte Tragiker, scheint gleichfalls Annalen, die vielleicht nur in Versen geschrieben zu haben. cf. Krause I. p. 176. sq. Harduin. I. I. p. 262. Fragmente bei Frotcher. p. 486. sq.

C. Sempronius Tuditanus (129 v. Chr. Consul. cf. Arent. Fast. Capit. p. 43.) schrieb Annalen, die Plut. in. c. 14. Dion. Hal. Arch. I. 11. Cic. Brut. 25. sehr loben. cf. Lachmann I. §. 23. p. 44. Krause p. 178. sq.

Q. Caecilius Antipater schrieb in einer erhabenen, wenn auch noch rauhen Sprache eine genaue Geschichte (Cic. Leg. I. Orat. II. 1. 3. de Divin. I. 24. 26. Brut. 26. Orat. II. 12.), welche M. Cato in einen Auszug brachte (Cic. Att. XIII. 8.) und die Valer. Max. I. 7. wegen ihrer Zuverlässigkeit gelebt wird. A. A. Nauta De L. Caecili Antipatro ejq. scriptis u. G. van van Prinsterer de L. Caecilio Antip., in Annal.

- Acad. Lugd. Bat. 1821. Vol. VI. — Lachmann I. I. II. p. 19. sq. Krause p. 182. sq. Voss. de hist. Lat. I. 8. p. 31. sq. — Fragmente bei Frotscher. p. 232 — 438. p. 331.
- o) En. Gellius und Sextus Gellius, die nach Eufus gelebt haben müssen, werden nicht gelebt bei Cic. Leg. I. 2. Div. I. 16., wurden aber benutzt von Dion. Hal. Arch. I. 7. Vopiscus Prob. c. 1. Aus den Annalen derselben ann. Priscian. VII, 8, 37. das 30. Buch cf. Krause p. 302. Harduin I. I. p. 311. Voss. I. 8. p. 34. sq. Ihre Fragmente bei Frotscher. p. 419 — 422.
- p) Clodius Picius soll nach Plat. Num. c. 1. einen chronologischen Abriss (*ἱεργος χρόνος*) und eine römische Geschichte (II. XXIX. 22.) verfaßt haben, die wahrscheinlich 21 Bücher umfaßte (Nonius s. v. patibulum. p. 221. cf. Voss. I. I. 8. 35.) cf. Perizon. Ann. hist. p. 349. Lachmann II. p. 2. Krause p. 313. sq. Er ist vermuthlich mit dem bei Cic. Leg. I. 2. getadelten Clodius, und dem, dessen commentarii bei ad Virg. Aen. I. 52. 176. II. 229. erwähnt, eine und dieselbe Person. Ihre Fragmente hat Frotscher. p. 445. p. 487.
- q) P. Sempronius Asellio, der mit P. Scipio Africanus vor Numantia gekämpft hatte (Gell. II. 13.), scheint zwar die Geschichte kunstgemäßer behandelt zu haben, da er das Buch der seinigen in der Vorrede zu seinen historiae, die wenigstens 14 Bücher enthalten haben müssen (Nonius s. v. asilo. Charis. II. p. 195. Gell. XIII. 20.), aus einander setzen ließ (Gell. V. 18.), wird aber doch bei Cic. Leg. I. 2. getadelt. cf. Krause I. I. p. 216. sq. Seine Fragmente bei Frotscher. 442 — 444.
- r) C. Junius Brachianus, ein Freund des C. Brachius. Krause I. I. p. 221. sq. Gronov. ad Gell. XIV. 8. p. 2.
- s) L. Cornelius Sisenna, um 150 oder 149. geboren und 68 gestorben, kämpfte mit P. Scipio Africanus vor Numantia (Vell. II. 9.) und war älter als Hortensius (Cic. Br. 64.), übertrug zwar als Geschichtschreiber seine Vorgänger in seinem historiae betitelten und aus 22 Büchern (Pam. Gramm. Lat. p. 515, 40.) bestehenden Werke, wird aber wegen seiner kindischen Nachahmung des griechischen Historikers Elitarchus (Cic. Leg. I. 2.) und Mangel an Freimuth seit (Sallust. Jug. 95, 2.) getadelt. Er übersetzte auch die Iliad des Hektor aus dem Griechischen (O. Trist. II. 443.). Ueber ihn: cf. C. L. Roth. L. Corn. Sisennae hist. Rom. vita. Basil. 1834. 4. — Weichert de Licin. Calv. p. 98. sq. Ellenat Prol. ad Cic. Brut. p. 1. sq. Krause I. I. p. 299. sq. Seine Fragmente haben Frotscher. p. 475 — 486. u. Havercamp. p. 354. sq.
- t) C. Licinius Macer, der Vater des als Redner berühmten 82 v. Chr. geborenen Licinius Calvus, wurde vom Cato,

- Harduin l. l. p. 359. Lachmann I. p. 36. sq. Krause l. l. p. 266. sq. Seine Fragmente bei Frotischer. p. 463—474. u. Havercamp. l. l. p. 354.
- z) En. Aufidius, 120 v. Chr. Quästor und 109 v. Chr. eine Geschichte in griechischer Sprache, die Cic. Tu sehr lobt. cf. Krause l. l. p. 298. sq. Seine Fragmente bei Frotischer. p. 475.
- aa) T. Pomponius Atticus verfaßte *Annales*, die raum von 700 Jahren (Cic. Orat. 34.) umfassen, Quellenstudium beruhten (Cic. Fin. II. 21.) und Treue oft erwähnt werden (Cic. Brut. III, 11. a. 23. Corn. Nep. Hann. 13. Attic. 18. Ascou. Cic. Or. in Pison. p. 6.), außerdem auch de vi strium imaginibus (Plin. H. N. XXXIII. 2.). De font. Corn. Nep. p. 163. sq. Meusel Bibl. IV. P. I. p. 299. sq. Seine Fragmente hat Frotischer.
- bb) Q. Hortensius Ortelius, der berühmte Redner auch *annales*, die wegen ihrer Klarheit gelobt werden (Plut. Lucull. II. 16. cf. Cic. ad Att. XII. 5. Plut. Lucull. c. 16.). Seine Fragmente bei Frotischer. p. 488.
- cc) Q. Lutatius (Catulus) verfaßte *communes libri* ad Virg. Aen. IX. 710. ad Georg. IV. 564.) scheinlich das von Cic. Brut. 35. gelebte und von P. 26. benutzte Werk waren. cf. Krause p. 232. sq. Lachmann I. p. 44. Seine Fragmente bei Frotischer. p. 431. sq.
- dd) Q. Aelius Tubero, der Freund des Cicero (Quint. Fr. I. 1. Or. pro Planc. 41. pro Lig. Stoiker (Plut. Lucull. 39.), schrieb *historiae* (L. X. 9, Gell. VI. 3. 4. Sueton. Caes. 83. de illa c. 3.), in welchen er von der trejanischen Kolonie d. Mythen historisch erklärte (Serv. ad Virg. Aen. I. 1. besonders die Staatsverfassungen beschrieb (Gell. V. 1. dessen waren schon die Alten über den wahren Verlauf der Geschichte nicht recht einig. cf. Lachmann I. p. 26. sq. Krause p. 321. sq. Harduin Ind. p. 357. Seine Fragmente hat Frotischer. p. 438—439.
- ee) Asinius Pollio, der Freund des Augustus, Geschichtswerk in 16 Büchern (Suidas a. v. *Asinius* 456.), in welchem er die Bürgerkriege vom Triumvirat Julius Cäsar und Crassus 60 v. Chr. bis auf bei Actium 30 v. Chr. schilderte cf. Weichert. D. poet. p. 153. sq. Thorbecke Comm. de Asin. p. 108. sq. Westermann Gesch. der röm. Beredsch. 29.). Seine Fragmente hat Frotischer. p. 496. sq.

Octavianus Augustus, der nicht allein ein Gönner und Freund der Literatur war (cf. D. Starck. *De Octavio Caes. Aug., litterarum cultore et fautore.* Upsal. 1747. 4.), sondern sich selbst als Schriftsteller versuchte, gehört wegen der von ihm gefertigten Lebensbeschreibung (*de vita sua*) in 13 Büchern (Suet. c. 85.) und dem *breviarium totius imperii* (statistische Uebersicht des Reiches), von dem Suet. c. 101. spricht, anderer Werke nicht zu gedenken (Suet. c. 85. Fabric. *Bibl. Lat.* T. II. p. 306. sq. Harduin. *Ind. Auct. Plin.* p. 282.), ebenfalls von den römischen Historikern. Seine Fragmente sind gesammelt von J. Rutgers. *Var. Lect.* II. 19. p. 135. sq. — Frotcher I. I. p. 503. sq. — J. A. Fabricius. *Imp. Caes. Augusti temporum notatio, genus et scriptorum fragmenta.* Hamburg. 1727. 4. — J. de Rhoer. *De studiis litterariis Caesaris Augusti.* Groning. 1770. 8. — A. Weichert. *De Imperatoris Caesaris Augusti scriptis eorumque reliquiis.* Comm. I. II. Grimmae. 1835—36. 4. — Die indices rerum a se gestarum, die er nach Suet. c. 28. u. 101. Tac. *Ann.* I. 11. in Erz graben ließ, sind in dem von H. G. Vossbeck 1553 an den Propyläen des Tempels des Augustus zu Ancyra (cf. Leunclav. *Pandect. hist. Turcic.* p. 108. sq.) entdeckten, aber theilweise beschädigten Monumentum Ancyranum (in Gruter. *Inscr.* p. CCXXX. Rutgers. *Var. Lect.* II. p. 163. sq. Chishull. *Antiq. Asiat.* p. 170. sq. Sueton ed. Wolf. Vol. II. p. 369—400. u. Tacitus ed. Oberlin. T. II. P. II. p. 837—854.) enthalten. cf. Fabric. I. I. p. 213. sq. u. *Bibl. Lat.* III. p. 205. sq. Saxii *Onom. litt.* T. I. p. 205. sq. Harles *Introd. in hist. litt. Rom.* T. II. p. 334. sq. Meusel *Bibl. hist.* Vol. IV. P. 2. p. 1. sq. Bähr §. 193. p. 389. sq. —

1. C. Oppius, vermuthlich der Freund des Cäsar (Cic. *Att.* V. 1, Quint. *Fr.* III. 1. Tac. *Ann.* XII. 60.), welchem nach Suet. *Jul. Caes.* c. 52. die gewöhnlich dem Sirtius zugeschriebenen Werke von Einigen angedichtet wurden, schrieb vorzüglich Lebensbeschreibungen. cf. Harduin *Ind. Auct. Plin.* p. 336. Seine Fragmente bei Frotcher p. 504. sq. —

2. Lucius Geminus schrieb, zur Zeit des Augustus, eine Geschichte, welche Seneca *Ep.* 93. mit den Annalen des alten Dichters Volusius, die Catull. *Carm.* 36. 1. sq. 20. sq. 95. *l. cacata charta* genannt hatte, in eine Parallele stellt. Erstere erwähnen auch Suet. *Jul. Caes.* c. 9. Plut. *Caes.* c. 22. cf. *Font. de hist. Gr.* I. 12. Seine Fragmente hat Frotcher. p. 494. sq. —

3. Arruntius schrieb unter Augustus eine Geschichte des punischen Krieges, in der er aber dem Gallusius allzusehr nachgeahmt hatte. cf. Senec. *Ep.* 114. (T. IV. p. 89. sq. Bip.) Harduin. *Ind. Auct. Plin.* p. 278. *Raperti ad Tac. Ann.* I. 13. p. 39.

kk) Q. Feneſtella unter Auguſtus und Tiberius ſchrieb (Harduin Auct. Plin. p. 310. Gell. N. A. XV. 28. Ep. 108.) cf. Bernhardt. p. 260. Unter ſeinem Namen Andreas Dominicus Fieſchi (Floccus), päpſtlicher und Canonicus zu Florenz, zwei Bücher de sacerdot magistratibus Romanorum (Magistrat. et Sacerdotior R. Expositiones, comment. ed. P. E. Huschke. V. 1829. 8.), die in J. G. Clausing. Jus public. Roman. (1726. 8.) p. 1. sq. und hinter Philippi Caroli. Ant. Rom. (Frest. 1612. 12.) p. 155—308. ſtehen und h. ausgegeben ſind (cf. Krebs Th. I. p. 353. sq.) d. Bibl. Lat. T. III. p. 554. Voas. de hist. Lat. I. 49. sq. Seine Fragmente hat Fretschor. p. 489—494. camp. T. II. p. 385. sq.

Verloren ſind auch die hiſtoriſchen Werke des M. Julius Andronicus (Suet. de ill. gramm. c. 8.), des (de Leg. I. 3. Corn. Nep. Fragn. Guelpherbyt. T. II. ed. Bard. vid. J. G. Linsen et S. G. Bergh. de Cicerico. Spec. I. II. Aboue. 1823. 4. — Weſtermann Q. rom. Beredts. p. 170. nr. 28.) und Luccejus (Cic. V. ep. 12.).

§. 268.

Indem im vorigen §. die römischen Geſchichtſchreiber naſtiſten erwähnt worden ſind, von deren Schriften nur Fragmente auf unſere Zeit gekommen ſind, ſo ſollen jetzt die welche die Geſchichtſchreibung zuerſt auf eine kunſtgemäße be- handeln angefangen haben, und deren Schriften ſich zu zum größten Theile erhalten haben, behandelt werden. aber deren folgende:

- a) Cornelius Nepos, nach Plin. H. N. III. 28. „I cola“, vielleicht aus Verona (cf. Auson. Dedicat. III. v. 2. sq.), ſonſt aber ein uns völlig unbekannter Ma- Freund des Catullus (Cat. Carm. I.), Cicero (Gell. X. und Atticus (Corn. Nep. Att. c. 13.) ſoll nach Plin. IX. 63. X. 30. unter Auguſtus geſtorben ſeyn. Ob ab Lucull. c. 42., wo von der Vergiftung eines Cernelium durch ſeinen Freigelassenen Callisthenes die Rede iſt, an Hiſtoriker deutet, bezweifelt Bernhardt Röm. Lit. p. 2 ſchrieb Chronicorum libri, vermuthlich in drei Büchern I. I. Gell. XVII. 21.), die Ausonius Ep. 16. beſond. ferner libri exemplorum in 5 Büchern (Gell. VII. 18. virorum illustrium, wenigſtens in 16 Büchern (Charis 80.), liber de historicis (Corn. Nep. Dion. c. 3.), vita M. Porci Catonis (Corn. Nep. Cato. c. 3.), de ceronis (Gell. XV. 28. Hieronym. Ep. 71. ad Pamm

Bücher Briefe an den Cicero (Lactant. de fals. sap. die derselbe auch nach Macrob. Sat. II. 1. Suet. Amm. Marcell. XXVI. 1. wieder beantwortet hat, ente aus diesen sämtlich verlorengegangenen *Epist. Bardili* I. I. T. II. p. 331 — 424. und Heusinger Mall. Theodor. p. 103 — 166. gesammelt. Mehr Saxe Onom. list. T. I. p. 151. sq. Uebrig ist ihm ein Buch *de vita excellentium imperatorum*, y Einigen (cf. C. J. W. Mosche. De eo, quod ep. vitis sacendum restat. Freft. 1802. 4. Dess.: lgem. Jahrb. f. Universit. Erfurt. 1799. 8. Bd. I. 407 — 434. und Corn. Nep. liber, utrum opus an vero operis majoris pars quaedam sit habendus. 07. 4. — Seehode N. Archiv f. Phil. et Pae. I. p. 100. sq. 1825. 4. p. 571. sq.) nur ein b einem größern und bessern Werke seyn soll, den Repet erst im hohen Alter und veränderter Ordnung habe (Titze Introd. ad Corn. Nep. p. 32. sq. und Praef. p. CVIII. sq.), nach Andern soll es dagegen eines gewissen unter Theodosius d. Gr. zu setzenden Bretus seyn, der das in den Schriften des Cornelius indene Material mit andern aus griechischen Historien nen Notizen verbunden und unter dessen Namen heraus haben soll (cf. G. F. Rink. Saggio di un esame restituire ad Emilio Probo il libro de vita excellentio comunemente di Corn. Nep. Venez. 1818. a Italien. übers. von D. Hermann. Leipzig (Wien). —), nach H. Meyer's in Zimmermann Zeitschr. für 335. nr. 130. p. 1041. sq. Behauptung endlich ein schiedt. nach Ehr. von einem Ungenannten verfaßter, len berechneter Auszug aus der Schrift des Cornelius . Da aber aus dem von Aemilius Probus seinem rgeschten Epigramm hervorgeht, daß er eigentlich nur iner Mutter und seinem Großvater begonnene Abschrift des vollendet habe (cf. Voss. de hist. Gr. I. 14. raef. p. LXXIII. sq.), so hat man hieraus gefolgert, selben bloß zur Belebung eines bessern Geistes unter itgenossen bekannt gemacht, vielleicht auch überarbeitet . Bardili I. I. p. C. p. CII. Daehne. Disp. de ellantium imperat. Cornel. Nep. non Aemilio Probo im. Cizao. 1827. 4.). Allein trotz dem ist nicht allein best dieser, sondern auch der besten und vorzüglichsten n, der Lebensbeschreibung des Atticus (cf. Titze I. I. urwerdings angesehen worden cf. J. Held. Prolego- ykum Attici, quas vulgo Corn. Nep. adscribitur. 1826. 8. Ueber andere offenbar untergeschobene des Cornelius Nepot: cf. Fabr. Bibl. Lat. ed. Kr-

- nesti T. I. p. 111. sq. Bähr. §. 183. sq. p. 361. theile der Alten über Cornelius Nepos sind gesammelt I. I. T. I. p. LXVI. sq. Im Allg.: cf. Liber de claris Corneliis, vor der Ausg. des Ger. Schott. Erst. 1619. T. I. p. 193. sq. — Fa. Lat. T. I. p. 100—118. — Müller Einl. in: Schriftsteller Bd. II. p. 301. sq. — Arn. Ekk. crit. de fontibus et auctoritate Corn. Nepotis, in Soc. Rh. Traj. Vol. III. p. 191—278. — G. berkühn-Pohlmann De auctore vitarum, qua Nep. nomine feruntur, quaest. crit. Lips. 183. Heinze Corn. Nepos e Thucydide emend. et diducta Annal. Acad. Jen. T. I. p. 432. sq. — Cornelii Nepotis vita comment. I. Quedlinburg. R. H. Wichers Disquisitio critica de fontibus et auctoritate Corn. Nepotis. Groning. et Lips. 1828. Quaestiones de Corn. Nep. Alcibiade. Lips. 183. J. Hisely Disquis. crit. de fontib. et auctor. C. Delft. 1827. 8. — Von Ausgaben sind außer 1. 3h. I. p. 340. sq. angeführten zu nennen: Ed. F. 1471. fol. — c. not. crit. ed. Fr. N. Titze. Pr. — mit Anm. von J. J. Bremi. Zürich. 1827. — ex edit. J. Fr. Fischeri c. not. et interpr. in var. lect. not. var. recens. codd. et edit. ind. a A. T. Valpy. Lond. 1822. II. Voll. 8. — c. interpr. auisq. anim. edit. A. van Staveren. Ed. cur. G. H. Bardili. Stuttgart. 1820 II Voll. 1824. 8. — mit erst. Anmerk. u. gesch. Einleit. v. bausch. Heidelberg. 1828. II Bde. 8. — gramm. u. v. A. Jaumann. München. 1829. 8. — gramm. erst. v. J. Ehr. Dähne. Helmstädt. 1830. 8. — vieler Stellen des Corn. Nepos von A. Dederich, i Zeitschr. f. Alterth. 1835. nr. 54—55. p. 433. u.
- b) Julius Cäsar (geboren 100 v. Chr. und erm. Ehr.), ein Mann von außerordentlichem Genie und sich nicht allein als großer Feldherr, sondern auch als einer der griechischen und römischen Literatur ausgezeichnet um ist es zu beklagen, daß von seinen vielen Sch. Fragmente bei Graev. Ed. Opp. J. Caes. Amstel. p. 780—803. u. Oudendorp I I. T. II. p. 837 sammelt sind, nur die commentarii de bello Gallico de bello civili in 3 Büchern übrig geblieben sind, achte Buch de bello Gall. und die drei Bücher de andripo, Africano und Hispaniensi schon im Alter Werke des Cirtius oder Oppius galten (Suet. Jul. cf. H. Dodwell Dissert. de auctore Lib. VI Gall. et Alexandr., Afric. atq. Hispaniensi, bei

p. 869 — 874.). Seine Erzählung verdient Glauben, auch er seine eigenen Thaten berichtet (hieran zweifelt jedoch bei Suet. l. l.) und sein Styl ist außerordentlich correct rutilich (Cic. Brut. l. 75.) und fast alle Urtheile der A. v. Oudendorp. T. II. p. 365. sq.) wetteifern in dem Lode Schriften. Im Allgem.: cf. Ulrici l. l. p. 118. sq. Th. Schneider Abh. über Cäsars Character aus seinen Thaten, in Wachlers Philomathie I. nr. 6. p. 171 — 200. Jagemann Gesch. der freien Künste und Wissenschaften in Bd. I. p. 266 — 273. — D. G. Moller Diss. de Junnere. Altorf. 1687. 4. — Meusel Bibl. hist. Vol. IV. p. 358 — 266. — Müller Einl. in d. römisch. Schriftst. l. p. 1 — 86. — Winckelmann Phil. Skizz. p. 533 — — Bähr. l. l. §. 179 — 182. p. 353 — 361. — Bern- l. l. p. 261. sq. — Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 248 — Von den 7 Büchern de bello Gallico giebt es eine griech. dem Maximus Planudes zugeschriebene Metaphrase, die gegeben ist unter dem Titel: „C. Jul. Caesaris comment. bello Gallico interpr. graeca Maximi quae fertur Planu- A. Baumstark. Friburg. 1834. 8.“ Das Leben des k außer von Eutoniüs und Plutarchus noch von einem Julius Celsus im 6ten Jhrhdt. n. Chr. beschrieben wor- J. Celsi De vita et rebus Jul. Caesaris liber; e mus. Graevii. Lond. 1697. 12.), wenn man nämlich mit dorp. Praef. T. I. p. XIV. sq. u. H. Dodwell. Diss. de Celso, post Ejd. Annal Quinctilian. Oxon. 1698. 8. für den Verfasser hält und nicht, wie mit größerer Wahr- scheinlichkeit behauptet wird (Fr. Petrarcha. Hist. Jul. Celsi. vindicavit C. E. F. Schneider. Lips. 1827. 8.), daß von Petrarcha zuschreift. Ueberhaupt: cf. Gins. Maria mado Storia della vita di Cajo Giulio Cesare. Napoli. IV. Voll. 8. — H. G. Meißner Leben des Cäsar ist von J. G. F. Haken. Berlin. 1799 — 1812. IV B. — Böhl. C. Jul. Cäsar aus den Quellen. Berlin. 8. — Von Ausgaben der Schriften des Cäsar sind außer k Krebs Th. I. p. 298. sq. u. Elberling p. 21 — 48. ge- zu anführen: Ed. Princ. Rom. 1469. fol. — c. not. cura Fr. Oudendorp. Lugd. Bat. 1737. II Voll. 4. act. et emend. Stuttgart. 1822. II Voll. 8. — mit ge- l. histor. crit. und grammat. Anmerk. von A Möbius. vorr. 1826 — 30. II Bde. 8. — recens. c. n. A. Baron. 1827. IV Voll. 8. — ed. et ann. adj. J. Ch. pe et Kreymig. Lips. 1825. 8. — ed. C. G. Elberling. 1827. 12. Ejd. observ. crit. in comm. de b. civili 1828. 8. — cura A. Baumstark. Stuttgart. 1828. III B. und mit Commentar für Schulen von dems. Freiburg. 1828. (cf. Recens. in Zimmermann Zeitschr. für Alterth.

1835. nr. 114. p. 918. sq. und *Jahn R. Jahrbuch*. XIV. 1. p. 20. sq.). — *de bello Gall. grammat.* u. erklärt v. Ch. G. Herges. Leipzig. 1825. 8. Ute v. 1831. 8. und *de bello Civ. von ebend.* Leipzig. 1831. 8. *Jahn R. Jahrb.* 1836. T. XVII. p. 243—260.) — *de bello civili mit Anmerk.* von J. L. Feld. *Eulph.* 8. ebend. 1827. 8. (cf. *Recens.* in *Götting. Gel. Anz.* Et. 42. und *Jahn Jahrb.* 1830. T. XIII. f. 1. p. — *de bello Gall. mit Anmerk.* von J. L. Feld. *Eulph.* 8. 1832. 8. — *de bello Gall. histor. crit. und gramm.* v. J. G. Rippert. Leipzig. 1835. 8. — Siehe auch: J. Schedae criticae in J. Caesaris comm. *de bello Gall.* 1835. 8. — A. Dederich *Observ.* in *Caes. B.* I—IV., in *Zimmerm. Zeitschr. f. Alterth.* 1835. nr. 11. sq. und *Krit. und exeget. Bemerk.* J. *Caes. B.* 6 1836. nr. 25. p. 203. sq. —

- c) **Cajus Callustius Crispus** war 85 vor Chr. zu **Arpinum** im **Sabinischen** geboren, von dem **Grammatiker** **Nequidius** **Wissenschaften** unterwiesen (*Suet. illustr. Gramm.* c. selbst mit großem Eifer dem Studium derselben ergeben *Ep. ad Caes. II.*), verfiel aber leider zugleich in geistliche Ausschweifungen (*Gell. N. A. XVII. 18. Bayle Dict. c. Metella T. II. p. 1018*), wegen welcher er auch von **Appianus Claudius Pulcher** aus dem **Senat** gestossen wurde (*Cass. XL. 63. Lactant. XI. 12. Suet. de illust. 15. Schol. ad Hor. Sat. I, 2, 48.*). Allein das Jahr 49 vor Chr. setzte ihn **Julius Cäsar**, dessen Günstling er worden hatte, wieder ein, gab ihm die **Quästur** und ernannte ihn als **Prätor** mit nach **Africa** (*Hirt. de bello Afr.* und gab ihm **Numidien** zur Verwaltung. Als er sich selbst nicht auf den besten Wegen ungeheure Reichtümer erworben hatte, kehrte er nach **Rom** zurück, verwandte auf den Ankauf von Kunstwerken, prächtigen Häusern und starb daselbst 35. v. Chr. in 70. Jahr seines Lebens. Seinen moralischen Character haben gegen die demselben ten Vorwürfe z. B. gegen **Wieland** zu *Horat. Sat. II. sq. Dureau de la Malle Vie de Salluste* (in *des oeuvr. de Sall. Paris. 1808. II Voll. 8.*) T. I. sq. u. *W. Löbbeck Zur Beurtheilung des Crispus* *Breslau. 1818. 8. vertheidigt No. 8 Einige Bemerk.* *moral. Char. des Callustius. Gießen. 1788. 4. O. M. Ler Histor. crit. Untersuch. d. Nachricht. von dem Crispus theile über die Schrift Callustus und die Erklärung ders.* 1817. 8. *Ulrici Charact. d. ant. Hist. p. 126.* u. seinen Schriften, unter welche nach **Nonius Marc.** *etym. p. 524. Serv. ad Virg. Aen. III. 533.* auch ein solches Werk über den **Pontus Euginus** gehört haben soll.

res Le periple de l'Euxin, tel qu'on peut presumer, alluste l'avait décrit vers la fin du III^e livre de son ;, rétabli sur les fragments qui nous en restent, à des anciens écrivains que Salluste a pu consulter, et x qui ont en son ouvrage en main, in Mem. de l'ac. cer. T. XXXII. p. 627. sq. T. XXXV. p. 475. sq. . sq.), sind nur außer einigen Fragmenten seines Haupt- historiae, welches in 6 Büchern die Geschichte seiner Zeit)—64. umfasste (bet A. Riccoboni De histor. Venet. 8. Basil. 1579. 8. p. 163—216.) nach Anson. Idyll. l. sq., nur die von ihm beschriebene conjuratio Catilina- bellum Jugurthinum auf uns gekommen. Die ihm is zugeschriebenen Epistolae II ad C. Caesarem de repu- ordinanda (cf. A. Wolf. Praef. ad Cic. Or. p. Marc. l. cf. p. XXIX.), sowie die Declamatio in Ciceronem, rdingt Quinct. Inst. IV, 2. 68. IX, 3, 89. schon aners , sind eben so unächt (cf. Ch. G. Herzog. Observ. VIII. Agit. de quib. art. crit. praec. et de Pseudo- ii persona. Gerae. 1836. 4) als die unter dem Titel: i. Sallust. Crisp. responsio“ bekannte und dem M. Por- atro (1 n. Chr.) von Corrad. Quaest. p. 85. sq. p. sq. zugeschriebene Antwort des Cicero (Cic. in C. Sall. esp. denno castig. et emend. spec. ed Ch. G. Herzog. Progr. Ger. 1830—35. 4.). Seine Berühmtheit als hschreiber erkannten schon die Alten an (Tac. Hist. III. hel. Spart. Sever. c. 21. Flav. Vopisc. Prob. c. 1. u. de ill. gramm. c. 10. Quinct. Inst. IV, 2, 45. IX, X, 1, 101. Sen. Declam. IX. 1. Controv. IV. 24. III. 1. IV. 15. X. 26.), wenn auch Vellej. Patere II. weit geht, wenn er ihn dem Thucydides an die Seite d. J. F. H. Nast. De virtutibus historiae Sallustianae. art. 1785. 4. Im Allgem.: cf. Fabr. Bibl. Lat. I. p. -247. Bähr §. 188—191. p. 374. sq. Meusel Bibl. Vol. IV. P. 1. p. 266—277. Müller Einl. in die Schriftstell. Bd. II. p. 427—470. Ueber den Styl allust: cf. Gerlach. De proprietate sermonis Sallustiani, d. edit. Sall. T. III. p. 307. sq. Hand Lehrb. des lat. . p. 61. Von Ausgaben sind außer den bei Frotscher I. L. p. XXX—LXXXII. und Krebs Th. I. p. 446. sq. hsten zu nennen: Ed. Princ. (Venet.) Vindelinnus de . 1470. 4. — rec. not. perpet. et ind. adj. J. Wasse. br. 1710. 4. — cura Sig. Haverkamp. Amstelod. 1742. d. 4. — rec. not. illustr. G. Korte. Lips. 1724 4. — nment. ed. C. H. Frotscher. Lips. 1825. sq. III Voll. . rec. c. var. lect. et novo comm. ed. J. H. Burnouf. . 1822. 8. — ed. C. H. Weise. Lips. 1831. 8. — rrip. Sall. quae exstant, recogn. var. lect. comm. adj.

Fr. D. Gerlach. Basil. Vol. I. 1823. Vol. II. 1824 (cf. Recens. in *Jahn's Jahrb.* 1829. T. X. f. 1. p. 3. *N. Jahrb.* T. V. p. 261—308. und *Berl. Jahrb.* nr. 45—47.) Vol. III. comment. 1831. 4. — Op. pers. recens. c. sel. Cort. not. suisq. comm. ed. Fr. Lips. Vol. I. 1828. *Catilina* (sehr gelobt in *Jahn* 63—76. und *Schulzeitung* 1828. nr. 136—137.). 1834. *Iugurtha*. 8. (gelobt in *Zimmermann's Zeitschr. terth.* 1835. nr. 69—71.). — de conj. *Catil. liber*, und übersetzt von E. O. Herzog. Leipzig. 1828. 8. (*Jahn* I. I. p. 73—86.). — *Bibl. comment. in script. Lat.* Vol. I. Op. Sall. cura E. J. Richter. P. I. conj. Monachi. 1836. 8. — Die Bruchstücke aus den 6 seiner historiae hat C. de Brosses *Hist. de la republ. dans le cours du VII. siècle par Sall.* Dijon. 1777. 4. zusammen zu stellen und zu ergänzen gesucht. cf. de ses. *Eclairciss. s. un ouvrage de Salluste av. une compilation, suivie des fragments qui nous en restent, in de l'acad.* T. XLIII. p. 58. sq. ed. à la Haye. Fr. De C. Sall. fragm. a C. de Brossio in ord. digest. r. gest. contexta narr. illustr. comment. Erfurt. 1829. *Jahn Jahrb.* 1829. T. X. f. 1. p. 76. sq.). — cf. C. fragm. histor., prout C. Brossaeus ea coll., dispos. s. que illustr. *Jul. Exsuperantii histor. Sallustii summ. Acced. spicileg. fragm. Sall. a Brossaeo reliq. edit. pr. vel. nup. detect.* Luneburgi. 1828. 8. (cf. *Jahn Jahrb.* T. X. f. 1. p. 86—91.). — J. G. Kreyssig *Comm. C. Cr. Sall. histor. L. III. fragm. ex bibl. Christianae reg. in Vaticanum transl.* P. I. II. Misena. 1828. (Vollständiger in A. Maji *Class. Auct. Vet. e Vat. cat.* 1828. T. I. p. 414. sq.) und C. Crispi Sall. histor. fragm. ex cod. Vat. edita ab A. Maj. Ed. aucta et c. Kreyssig. *Acced. cod. Vat. exempl. lithogr. descr. ib.* 8. (cf. *Eerobode Krit. Bibl.* 1830. nr. 126—127.) *ib.* 8. — *Orationes et epistolae ex histor. libr. deperd. n. J. C. Orelli.* Turici. 1831. 8. und in *Ejd. Edit.* 1 Lips. 1834. 8. p. 151—172. (cf. *Haase in Hall. St.* 1836. nr. 55—57.) — Im Allgem.: cf. *Birubaum ones Sallustianae.* P. I. Trevir. 1822. P. II. Colonia. 4. — Selling. *Emendationes Sallustianae.* Ansbach. 4. — Ueber die neuest. Bearbeitungen des Sallust: *Klotz in Jahn N. Jahrb.* 1836. T. XVI. 2. p. 218—219. Eine Nachahmung und Ergänzung der *Conj. Catilinae* Sallustius ist: „*Constantii Felicis Durantini J. C. ad L. X. Papam de Conjur. Inc. Catilinae liber*“, in *Fr. Sall.* T. I. p. 294—356. —

1. Valerius Messala Corvinus, 79 v. Chr. geboren, dem Sohne des Cicero zu Athen in der Philosophie unterrichtet (Cic. Ep. ad Att. XII. 32.), dann nach seiner Rückkehr nach Rom (44 vor Chr.) in den nun folgenden Bürgerkriegen Gefährte des Brutus und Cassius (Vell. Pat. II. 71.), hierauf dem Antonius befreundet und erst 24 v. Chr. von den Staatsgeschäften zurückgezogen (Hor. Od. III, 21, 7.), starb ungefähr um 3 vor oder 3 n. Chr. cf. Wiese I. I. p. 7—5. Er hat sich als Redner berühmter (Quinct. Inst. X, 1, 13.) gemacht als als Historiker, obgleich wir über den Werth seines *Fastis de bellis civilibus*, das Plutarch (Brut. 40. 45. 53.) benutzt hatte (Tac. Ann. IV. 34. Tibull. Carn. IV, 1, 2), und des im hohen Alter von ihm verfertigten Buches *de humanis familiis*, welches Plinius (H. N. XXXV, 2. XXXIV. I. cf. Suet. Octav. 74.) benutzt hatte, da beide verloren sind, urtheilen können cf. Wiese I. I. p. 70—74. Verloren auch sein Buch *de auspiciis* (Gell. XII. 15.) oder *de exortatione anguriorum* (Fest. s. v. Marspedis. p. 175. Lind.) das noch jetzt unter seinem Namen vorhandene Libell. *de quasi progenie* (Ed. Pr. J. Bedrot. cum Floro. Basil. 12. fol. — in Sylburg. Script. Hist. Rom. T. I. p. 373. — ex cod. Mss. coll. Lincoln. emend. a Th. Hearne, Havercamp. edit. Entrop. Lugd. Bat. 1729. p. 723. sq. ex recens. Th. Hearne c. not. ed. C. H. Tzschucke. 1793. 12.), ist erst im Mittelalter verfaßt worden cf. Meyer in Zimmerm. Zeitschr. für Alterth. 1835. nr. 130. 1041. sq. Fragmente seiner Schriften hat Frotscher Sall. J. p. 500. Im Allgem.: cf. D. G. Moller Disp. de Val. Messala. Altorf. 1689. 4. — L. Wiese De M. Val. Mess. Corvini vita et studiis doctrinae. Berol. 1829. — de Burigny Marcus Valerius Messala, in Hist. de l'ed. des inscr. T. XXXIV. p. 99. sq. — Im Allgem. Heyne Observ. in Tibull. El. I, 2. 1. p. 29. sq. Voss. Virg. Eclog. VI. 47. Spalding ad Quinct. I, 5. 15. Hardt Ueb. d. Zustand d. schönen Wiss. bei den Römern. 41. Meusel Bibl. hist. Vol. IV. P. 2. p. 3. sq. — 2. Livius zu Padua 59 v. Chr. geb. lebte als Lehrer Claudius (Suet. Claud. 41.) zu Rom, wohin er wahrscheinlich 29 v. Chr. (Liv. I. 19.) gekommen war, ging dann Neapolis vermuthlich um ungestörter und ungebundener leben zu können (Liv. Praef. p. 5.), weil er dem Augustus Anhänger des Pompejus verdächtig war (Tac. Ann. IV. Suidas s. v. Κορνήλιος), kehrte nach dessen Tode wieder nach Rom zurück und starb daselbst 19 n. Chr. Er schrieb *dia-*
die theils historischen, theils philosophischen Inhalts waren, *Libri philosophici* nach Sen. Epist. 100., die vielleicht sein Senec. Ep. 46. angedeutetes epikureisches Glaubensbekennte

nisi enthielten, eine *Epistola ad Ailium* (Quinct. X, 1 rhetorischen Inhalts, und endlich sein berühmtes Geschichtswerk, das er selbst (XLIII. 13.) *annales* nannte, in 142 Büchern, aber nur Buch 1—X. XXI—XLV. (Buch XI vollständig in: Liv. Histor. L. XXIII. auct. atq. a Fr. Jacobs. suisq. not. ex cod. Bamberg. ed. F. Frecht. 1822. 8.), ein Bruchstück aus Buch XCI (F. Livii Libr. XCI c. not. V. M. Giovenazzi et P. L. Rom. 1773. 8. (cf. d'Anville in Mem. de l'acad. p. 761. sq.) — *Fragm. ex T. Livii histor. Romae* tect. notq. crit., ill. E. L. Hydren. Upsal. 1774. Th. Kreyssig. Diss. de cod. membran. T. Livii Philib. ol. in compl. fragm. Norimbergae in bibl. I. perto. Lips. 1812. 4. — Cic. Orat. pro M. F. Rabirio ad Quirites fragm. Livii L. XCI fragm. emend. L. Senecae fragm. ex membr. Vatic. ed. E. buhr. Rom. 1820. 8. p. 85—98.) und Buch (Seneca Suasor. VI. p. 43. 46.) erhalten ist, auf noch Epitomae sämtlicher Bücher angeblich von einem Lucius Annaeus Florus verfaßt (Fabr. Bibl. Lat. T. sq.). Das ganze Werk umfaßte die Geschichte der Gründung der Stadt bis auf den Tod des Drusus. Dieses Werk, welches schon die Alten (Tac. Ann. Hist. I. 1. Agric. 10. Seneca Suasor. VI. 46. s. 16. Plin. Ep. II, 3, 8. Quinct. X, 1, 32. 10. 3. I, 6, 66.), etwa den Asinius Pollio bei Quintilian ausgenommen, der ihm eine gewisse Patavinitas vergab (G. Morhof. De Patavinitate Liviana. Kilon. 1684) die Römer priesen, zeichnet sich vorzüglich durch die vorleuchtende Rechtschaffenheit und Würde der Urtheile und Grundsätze, die malerische bis zur Anschauung Gegenstände darstellende Beschreibung, die jedem Gegenstande gemessene Sprache, den sanftesten Periodenfluß und die größte Correctheit, Ungezwungenheit, Simplicität und des Stiles aus. cf. Ulrici l. l. p. 122. sq. Wyttenbach Crit. T. III. 4. p. 27. sq. Niebuhr Röm. Gesch. 16. sq. p. 274. Bekker Vorarbeit. zur Gesch. d. R. p. 199. sq. und V. E. Kayser in Zeebode Ann. und Pädagog. I. 4. p. 730. sq. Ueber seinen poetischen Character: cf. Hegewisch, in N. Samml. histor. Sch. 166. sq. Wachsmuth Älteste Gesch. des Röm. 33. sq. Ueber seine Chronologie: cf. Laurent. Cap. p. 63. sq. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. p. 276—302. Bernhardt Röm. Litt. p. 266. s. Hist. abrég. de la littér. Rom. T. II. p. 33—! Bibl. Hist. Vol. IV. P. 1. p. 153—168. Röm. die Röm. Schriftst. Bd. III. p. 87—168. Die

p. 391. sq. Ueber das durch Schöpplin 1732 zu Straß-
 burg entdeckte aber untergeschobene Fragment aus Buch XVI des
 M. d. Souchay in Mem. de l'acad. des inscr. T. IX.
 p. 67. sq. Ähnliches bei Blume. Ueber die Veroneser
 Fälsche einer Handschrift des Livius, im Rhein. Mus. von
 1828. p. 336 — 343. Von Ausgaben sind außer den
 1796 2b. I. p. 388. sq., bei Drakenborch. T. VII. p.
 sq. und bei Ruperti Prooem. T. I. p. XLXIX. sq. an-
 zu nennen: Ed. Princ. Romae s. a. (1469.) fol. —
 . var. amsq. et Freinsheimii supplementis ed. A. Dra-
 kenb. Lugd. Bat. 1738 — 46. VII Voll. 4. Edit. II auct.
 ut. 1820 — 29. XV Voll. 8. — ex rec. Drakenborch.
 . gloss. Livianum cur. A. W. Ernesti. Lips. 1769.
 n. 8. ib. 1785. V Tom. 8. cur. Schaefer. ib. 1801
 . V Voll. 8. Ed. IV cur. Kreyssig. ib. 1823. sq.
 . 8. — illustr. F. A. Stroth et F. W. Doering. Go-
 796 — 1819. VII Voll. 8. Ed. II. 1816 — 24. VIII
 . — ex rec. J. A. Ernesti cura J. Trauer. Upsal.
 24. III Tom. 8. — comm. instr. G. A. Ruperti.
 1807. VI Voll. 8. — ed. D. C. G. Baumgarten-Cru-
 sops. 1825 — 26. III Voll. 8. — ed. G. H. Schaefer.
 226. IV Voll. 8. — ed. J. Th. Kreyssig. Lips.
 . 1829. V Voll. 16. — rec. J. Bekker. sel. var.
 . F. E. Raschig. Lond. et Berol. 1829 — 30. III
 — Libr. I — X. ad fidem opt. edit. alior. et a. au-
 . Er. Moeller. Hafn. 1831. Ed. II. 2. Voll. 8. —
 is auf Kritik: cf. Nyhoff Diatribe crit. in Livium,
 soc. Rh. Traj. Vol. IV. p. 300 — 317. Vol. III. p.
 108. und G. L. Walch Emendationes Livianae. Berol.
 . 2. in Hinsicht d. Quellen d. Livius: cf. F. Lachmann
 über Livii comm. I. II. Gotting. 1822 — 28. 4. —
 is Pompejus aus Gallien (10 v. Chr.), schrieb in
 er Sprache nach griechischen Mustern eine Weltgeschichte
 und bis auf Augustus in 44 Büchern (Justin. Praef.
 LIII. c. 5. §. 11.), die von einem gewissen Justinus
 Chr. in einen Auszug gebracht und dem Kaiser Antos-
 dicirt wurde (Praef. §. 5.) cf. Oros. I. c. 8. Histoire
 , la France T. I. p. 114. Das Compendium dessel-
 11lein auf und unter dem Titel: „Historiarum Philip-
 et totius mundi originum et terrae situs L. XLIV.
 Pompejo excerptarum“ gekommen, unterscheidet sich
 in gleichartigen Geschichtswerken dadurch, daß in dem-
 e eingewebten Neben nicht in der gewöhnlichen directen,
 in der indirecten Form vorgetragen werden (Justin.
 III. 1.), empfiehlt sich zwar durch einen reinen, guten
 reifen sogar eleganten Styl, leidet aber an historischer
 Unrichtigkeit (August. de civ. Dei. IV. 8.) und Unsicherheit

heit in den Chronologischen Angaben. Die Schriften des
seiner Gewandtheit im Ausdruck von Vopisc. Prob. c.
lobten Trogus de animalibus (Charis. I. p. 79. Plin. I.
XI. 114.), sind ebenfalls bis auf einige von Dübner
Justin. Johanneau (Paris. 1834. 8.) T. II. p. 221. i
sammelte Fragmente verloren gegangen. Im Allgem.:
Ch. Gatterer Vom Plan des Trogus und f. Abzüge
Justini, in dessen histor. Bibl. Bd. III. p. 18. sq. — M
De Justino. Altorf. 1684. 4. — A. H. L. Heeren De
Pompeji ejq. epitomatoris Justini fontibus et aucto
Comm. Soc. Reg. Gotting. T. XV. p. 185. sq. p. 2
und in Comm. Phil. Vol. I. P. II. p. 211. sq. Vol
II. p. 338. sq. (cf. Gött. Gel. Anz. 1800. nr. 40.
sq. 1802. nr. 65. p. 641. sq.) — J. H. St. Rze
Comm. de Justino Trogi Pompeji epitomatore. Craco
8. — J. G. Graesse Rudimenta studii historiae orbi
licae in Justino utiliter ponenda. Vitebergae. 1800
Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 58—67. — Dübner
I. p. 233—251. T. II. p. 155.—220. — Bähr f.
p. 409. sq. — Ueber Buch XLI und XLII: cf.
Borheck Magazin für die Erklärung der Griechen und
Nürnberg. 1784. Bd. I. p. 180. sq. — Von Aufg
außer den bei Krebs Th. I. p. 379. sq. angeführten zu
Ed. Princ. Venet. 1470. 4. — ex rec. J. G. Graev
var. Ed. IV. auct. et emend. Lugd. Bat. 1701. t
rec. Gronov. c. divers. lect. Graev. et not. instr. s
C. H. Frotscher. Acced. Heerenii comm. de Troji
fontib. et auct. Lips. 1827—30. III Voll. 8. — n
Anmerk. und d. Variant. d. Prag. Handschr. von Ig
Prag. 1827. 8. — ed N. Lemaire. Paris. 1823. f
cund. vetust. codd. prius neglect. recogn. brevi an
et hist. instr. F. Dübner. Lips. 1831. 8. — mit
von L. Benecke. Leipzig. 1830. 8. — histor. und
erläut. von W. Fittbogen. Halle. 1835. 8. (Ueber d.
f. Zahn. N. Jahrb. 1836. T. XVII. p. 362—392.
Prologen sind besonders herausgegeben in: G. H. Grau
Troji hist. Phil. prologi. Monast. 1828. 8. —

§. 269.

Hilfswissenschaften der Geschichte.

A) Chronologie.

Während bei den Griechen in dieser Periode nur sehr wenig an Chronologie geleistet wurde, da das von Menander aus Athen (Junior. Philos. Descr. Orb. Antiq. §. 2. p. VIII. Mythogr. Vät.) oder Pergamus (Clem. Alex. Strom. I. 114.) in dieser Beziehung geleistete (Joseph. c. Apion. I. in seinem Werke περί τῶν ἐν Τύρῳ βιβλιοπληκτύων (Fragmente des de emend. temp. App. p. 5. sq. p. 7. sq.) und das von dem Historiker Apollonius (Theophil. ad Autolyc. III. 16. 26. Jun. I. 1.) in seiner Chronik niedergelegte nur mittelbar gehören, wurde von den Römern für eine sorgfältigere Ordnung viel geleistet. Denn außer den Annales des Cornelius Nepos (Gell. XVII. 21. Ranke Comm. de Corn. Nep. sq.) und andern ähnlichen, bei denen die Chronologie die Grundlage der historischen Darstellung ausmachte, obgleich die Jahre nicht nach den Consuln, nicht mit Beifügung von Jahresangaben gegeben wurden (cf. Lachmann de font. Liv. I. p. 19. Ant. Fast. Cons. p. 99. sq. Praef. p. V. sq.), waren vornehmlich die sogenannten fasti pontificum, die wahrscheinlich zwischen d. V. IX. 18. cf. Lachmann I. I.) benutzte, von größter Wichtigkeit cf. Böcher Handb. der Chronol. II. p. 60 sq. Da diese verloren sind, so sind bis auf einige alte Kalender (cf. M. Abr. de la litt. Rom. T. II. p. 60. sq. Godofred. Lat. Ling. p. 1381. sq.) von größter Wichtigkeit die fasti Praenestini, eine Art Festkalender, welcher von dem römischen Dichter M. Terentius Flaccus, auf 12 marmornen Tafeln in drei Reihen aufgestellt wurde und außer der Angabe der einzelnen Feste und den Gründen ihrer Feier zugleich die Angabe der wichtigsten Ereignisse im römischen Reiche, insofern diese auf die Feste des Augustus Bezug haben, enthielt. Vier von diesen Tafeln sind 1770 (freilich nur in Bruchstücken) von P. F. Foggini gefunden und aus ihnen die vier Monate: Januar, März, April und December zusammengesetzt. cf. P. F. Foggini Fastorum Romani a Verr. Fl. ordinatorum reliq. ex marmor. tabul. Praeneste nuper effossis collectae et illustratae. Acced. i Flacci fragm. omn. q. exst. ac fasti Rom. singul. men- ex hactenus repertis calendariis marm. inter se coll. expr. 1779. fol. (recens. von Jan. Rhuard. in Bibl. crit. Vol. 3. p. 72 — 90.) Auszug daraus in Wolf Sueton. T. IV. 5 — 328. Im Allgem. s. über sie: Meusel. Bibl. hist. IV. P. 1. p. 228. sq. Verschieden von diesen, aber erst mit Verwechslung (wegen Sueton. de illustr. Gramin. c. 17.) wurde: Fasti Consulares Capitolini, die vermuthlich auf

Veranlassung des C. Julius Cäsar nach Art der frühern censoriae und commentarii pontificum mit Anwendung der nomie und Synchronistik angelegt, dann vom Augustus und im Tempel des Castor und Pollux niedergelegt (cf. I. l. p. 102. sq. Praef. p. VII.), ein Verzeichniß der Censoren, Dictatoren und Befehlshaber der Reiterei enthielt. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 302. sq.) und theilweise 1816 u. 1817 ausgegraben wurden (cf. Laurent. p. 1). Von Ausgaben derselben sind außer den bei Krebs Th. I. angeführten zu nennen: C. Fea Frammenti di fasti C. Rom. 1820. fol. — Nuovi frammenti di fasti Capitolini. Milano. 1818—20. II Voll. 4. — Di un frammento de' fasti scoperto in Ostia, diss. epist. Cardinali. Perugia. 1828. 4. — J. C. M. Laurent consulares Capitoliini. Insunt comm. in numeros chron. Velleji, Eutropii, alior., et comment. de variis urbis acriis. Altonae. 1833. 8. (recens. in Zimmerm. Zeitsch. 1835. nr. 100. p. 804. sq.). — Obgleich nun diese Fastolini, die auch in Gruter Thes. Insc. CCLXXXIX. wegen ihrer Angabe der Jahre seit Erbauung Roms von historischer Wichtigkeit sind, so beruhen dennoch alle auf schöpfende chronologische Notizen erst darauf, welche von den berühmten Aeren der Römer, nämlich die des M. Cato (cf. Laurent. I. l. p. 105. sq.), oder die des M. Titus Barro (cf. Laurent. I. l. p. 109. sq.) die richtige Angabe hinsichtlich des Jahres der Erbauung der Stadt hält (cf. Hoffmann Alterthumswiss. p. 365. sq.), so Laurent. I. l. p. 114. sq. als das Jahr 752 vor Chr. men wird, der Ansicht Niebuhrs (Röm. Gesch. Bd. II. p. 638.) zuwider, welcher es in das Jahr 746 v. Chr. setzt. cf. Dissert. dans laquelle on expose les differences et sous des differences des trois systemes chronol. de C. Verrius Flaccus ou des Fastes ou Marbres Capitolini Varron, in Mercure de France 1734. May. p. 903. p. 1053. sq. — Im Allgemeinen cf. über die römische Chronologie: J. F. Wurm. De pond. nummor. ac de anni ap. Gr. et. Rom. p. 145—162. Hoffmann Alterth. p. 366. Bähr p. 412. sq. und die von ersterem p. 366. sq. angeführten Schriften.

§. 270.

B) G e o g r a p h i e.

In dieser Periode erhielt das Studium der Geographie Zuwachs, indem theils durch die großen Züge Alexander unbekante Länder genauer erforscht wurden und der

fremder in Aegypten große Summen auf die Erweiterung
 der Landeskunde verwendete (cf. Hoffmann Alterth. p.
 Freilich sind es aber auch in dieser Periode nur Griechen,
 als Geographen kennen, da die Römer sich fast bis zur
 Wirtschaft nur um Eroberungen fremder Länder, keineswegs
 eine genaue Untersuchung ihres Umfangs, ihrer Größe und
 bekümmerten und erst durch das *breviarium imperii* des
 (Plin. H. N. III. 3.) dazu ein Anfang gemacht wurde.
 präsentanten der dritten Periode der Geographie oder der
 antiken Geographie bilden daher bis auf Augustus
 Griechen. Unter diesen gehören aber hierher Eratosthenes
 von Kyrene, der sich nicht allein durch seine Erdmessung (Vitruv.
 Macroh. Somn. Scip. I. 20.), sondern vorzüglich durch
 drei Bücher eingetheiltes großes Werk: „*τὰ Γεωγραφόμενα*“,
 schon frühzeitig von Polemon Periegetes (Bernhardy. Erat.
 .), Hipparchus (Bernh. p. 6. sq.), Polybius (Bernh.
 q.), Strabo (Bernh. p. 13.) und Marcianus (Bernh. p.
 arg mitgenommen worden war, dessen Verlust aber (nur
 Fragmente übrig bei Bernhardy I. I. p. 1 — 109. — Ge-
 Erat. fragm. ed. G. C. F. Seidel. Götting. 1789. 8.
 und sehr schmerzlich ist, da er im ersten Buche eine Ge-
 neral-Geographie und sein Urtheil über die vorzüglichsten ge-
 gen Schriftsteller, im zweiten allgemeine Sätze über die
 und Größe der Erde und im dritten eine Beschreibung der
 Theile der Erde, Gegenden und Städte gegeben hatte (cf.
 Eher. Diatribe in fragm. Geograph. Eratosth. Götting.
 p. 1. 4. — Zidler Einl. in die alte Geogr. Bd. I. p.
 sq. — Mannert Einl. in d. alt. Geogr. p. 86. sq.); ferner
 Astronom Hipparchus und der Geschichtschreiber Poly-
 bius mittelbar (Gosselin. Rech. s. le syst. géogr. de
 in Millin Mag. Enc. IV. an. 1798. T. II. p. 400.
 Her I. I. p. XXXI. sq. Hoffmann I. I. p. 186. sq.),
 um 269 vor Chr. wegen seines Werkes über Scythien
 Ebl. Gr. T. III. p. 39. sq.), Nymphis aus Heraclea,
 der Umschiffung Asiens (Athen. XIII. p. 596. E.), Mnase-
 s Parras in Lycien, wegen seines *περίπλου* (Athen. VIII.
 E.), dessen einzelne Theile vermuthlich sein Werk *περί Ἀσίας*
 VIII. p. 346. D.) und *Εὐρωπικὰ* (Athen. IV. p. 158.
 p. 296. D.) oder *Εὐρώπη* (Athen. XII. p. 530. C. Ael.
 An. XVII. 46.) waren (cf. Ukert Geogr. der Griech. u.
 b. I. 1. p. 148. Ebert Diss. Sic. I. p. 211. sq. Har-
 L. Auct. Plin. p. 330. sq.), Apollodorus, wegen
περίοδος oder *περί γῆς* betitelten Werkes (Heyne ad
 T. I. p. 431. sq.), Scymnus von Chios (cf. oben
 5.); Agatharchides aus Enibos, ein vorzüglicher
 Her (Strabo XIV. p. 656.), der unter Ptolemäus Phylas-
 105 vor Chr.) ein Werk über Asien in 10 (Athen. XII.

p. 539. B.) und eins über Europa in 49 Büchern (I. p. 272. C.) verfasste, die aber nebst mehreren andern seit (Harduin Ind. Auct. Plin. p. 264. sq.) bis auf Phot. Myr. Cod. CCXIII. CCL. erhaltene Fragmente (I. p. 539. B.) über das rothe Meer und den arabischen Meerbusen zugleich in Hinsicht auf Naturgeschichte wichtig sind (a. Ausgaben, die Krebs Th. I. p. 63. angiebt, stehen sie in Minor. Vindob. T. I. p. 191 — 268.), verloren gegangen. Dodwell. Diss. de Agatharchidis scriptis de mari Hudson. Geogr. Min. T. I. p. 67 — 84. Fabr. B. III. p. 32. sq. Voss. de hist. Gr. I. 20. p. 1. Comm. de font. Diod. p. LXVII. LXXIX. XCI sq.); Ptolemaeus Periegetes, wegen seiner oben §. 18 Fabr. T. IV. p. 672. genannten Schriften; Artem Ephesius, der um 100 v. Chr. *γεωγραφόμενα* (Athen. 332. F.) in 11 Büchern verfasste, die Marcianus um 400 n. Chr. in einen Auszug brachte (Marcian. p. 381. sq.), von Diodorus Sic. nebst den Werken Strabons benutzt worden waren (Diod. III. 11. cf. H. LXVII. XCI. XCIII. XCV. sq.) aber nur noch in Fragmenten (in Geogr. Min. I. I. p. 457 — 476. — I. Porphyrii de antro nymph. ed. R. M. van Goens. 4. p. 87. sq. — Fragm. de Nilo ed. Fr. X. Berge Beitr. z. Gesch. und Litt. Bd. II. p. 50. sq. — Beschreibung der Umschiffung des Pontus, Bithynien phlagonien enthalten, übrig sind (cf. Seneca Quaes. c. 13. Voss. de hist. gr. p. 113. Ukert. Geogr. Nöm. Th. I. Anth. 2. p. 141. sq. p. 150. Fol. 615. Harduin I. I. p. 278. Rigalt. ad Artem. II. p. 2. Reiff.); Alexander Polyhistor wegen seiner Beschreibung des rothen Meeres (Ael. de N. A. XVII. 1. Werken (cf. §. 265. c.); Diodorus, der Geschichte der parthischen Kriege, den er nachher beschrieb und von p. 523.) benutzt wurde; Timagenes, Theophrastus in ihren §. 265. erwähnten Werken; Posidonius (cf. Hoffmann I. I. p. 187. Ukert. I. 1. p. 174. 149. Heyne I. I. Comm. III. p. CIV. CV. CXIX. Diodorus aus Artemita, ein Quellschriftsteller de Heyne ad Apollon. T. I. p. 459.). Der vorzüglich aber, der noch in dieser Periode zu erwähnen ist, ist Amasia, einer Stadt in Kappadocien oder Pontus, 1. Chr. geboren und vor 25 n. Chr. (Str. IV. p. 316.) gestorben, dem er Reisen von Armenien bis an die Grenzen von Lykien Pontus Euxinus bis nach Aethiopien unternommen hatte (117. p. 177.), das was er selbst gelesen oder gesehen den 17 Büchern seiner *Γεωγραφικά*, die bis auf das VIIte Buch, der Thracien und Macedonien

halten sind, niederlegte. Im Buch I. II. giebt er eine Einteilung in die Geographie, die jedoch fast durchweg nach Strabo geschrieben ist, und beschreibt dann in Buch III—X. in Buch XI—XVI Asien und in Buch XVII Africa und in der geographischen Darstellung der verschiedenen Länder Geschichte und das Statistische mit. Was übrigens den geographischen Werkes betrifft, so läßt sich dieser dar-
 über beurtheilen, daß er selbst (l. p. 4. 9. sq. 42. 44.) Autor, der ein geographisches Werk zu schreiben beabsichtige Kenntniß der Geometrie und Astronomie, der Beschaffenheit unseres Erdtheiles, der Naturlehre und Naturgeschichte vertraut seyn mit der natürlichen Eintheilung der einzelnen Länder und den Verschiedenheiten der Völker verlangte. Uebrigens ist er mit dem Gewährsmann des Josephus, einem zweiten Autor aus Cappadocien, ebenfalls Strabo genannt, zu vergleichen. cf. Fr. Lewitz. Quaestionum Flavianar. spec. Re-
 1835. 4. p. 2. sq. — Von dem großen Werke unseres Autors ist es aber mehrere Auszüge, wie die vielleicht um 1000 von einem Ungenannten gemachten *Χρηστομάρτυριον ἐκ τῶν Γεωγραφικῶν* (cf. H. Dodwell. Diss. de Strabonis ex-
 tate, qua vixit, in Hudson. Geogr. Min. T. II. 191. — Bast. Ep. crit. p. 47. — Bredow Epist. 4. p. 18. p. 30.), die in den Ausgaben des Strabo Geogr. Min. ed. Vindob. T. I. p. 609 — 812. enthalten sind, die Excerpte aus den ersten X Büchern des Strabo, Gemistus Pletho im 15ten Jhdt. anlegte, und im Cod. der Marcus-Bibliothek zu Venedig befindlich sind (cf. ad Strab. T. I. Praef. p. XXXV. sq.), aber von ihm unter des Gemistus Pletho Namen in Cod. nr. 406. befindlichen Excerpten unterschieden werden müssen (cf. Anecd. Gr. p. 244. Siebenkees l. I. p. XXXVI.)
 Die Excerpte desselben Pletho aus dem II. Buche des Strabo die von Bredow Ep. Paris. p. 65. sq. mit acht Pariser Handschriften (cf. Friedemann. Praef. ad Strab. T. VII. p. XX. sq.) worden sind. Im Allgem.: cf. J. F. Hennicke Geographiconum Strabonis fide ex fontibus, unde is auctoritate aestimanda. Gotting. 1792. 8. — Heeren duae de fontibus Geographicorum Strabonis, in den Act. Reg. Gott. recent. Vol. V. p. 97. sq. u. Gotting. l. 8. (cf. Götting. Gel. Anz. 1820. nr. 139. 1822. nr. 12. Is. Casaubonus Comment. de Strabone, in Strab. T. VII. p. 30. sq. — C. G. Siebelis Disp. de patria, genere, aetate, operis geographici instituto, moe. Budimae. 1828. 4. — Haager Geogr. Bücherkatal. 1. sq. Voss. de hist. Gr. II. 6. p. 150. sq. Mans-
 p. 114. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 557. sq. Geogr. der Griech. und Röm. Th. I. p. 96. sq. Mal-

tebrun Gesch. der Erdbde. Bd. I. Abth. 1. p. 137. sq. Bd. I. 1. p. 195. sq. Eickler. Handb. der alten Geogr. p. XXXIII. sq. — Den Beweis, daß alle Handschriften Strabo nach einer einzigen im 12ten Jahrhdt. gemachten (Cod. nr. 1397.) verfertigt sind und daß sich hieraus die vorkommende Lücke im Buch VII erklären lasse, führt De la Harpe. Geographie de Strabon, trad. du Grec en Français. (Paris. 1805—18. IX Voll. 4.). Vol. III. p. 287. sq. Ausgaben sind außer den bei Krebs Th. I. p. 217. sq. zu nennen: Ed. Princ. Venet. Aldus. 1516. fol. — Ph. Siebenkees, C. H. Tzschucke et Friedemann. Lips. — 1811. T. I—VI. Text. cont. T. VII. 1818. ib. continet. not. Casauboni et Var. 8. (unbeendet.). — gr. et lat. var. praecipue Casauboni juxta edit. Amstelod. cod. Mss. annot. et tabulas geograph. (XVII.) adj. Th. Falconer. Chrestomathiae gr. et lat. T. I. II. Oxon. 1807. II. — ἀξιόδοτος καὶ διορθώτης Α. Κορνή. Παρίσι. 1816. Voll. 8. (Ueber diese beiden Ausgaben: cf. Friedemann VII. Praef. p. XXV—XL.). —

§. 271.

C) Biographien.

cf. G. P. Walch Abhandl. über die Kunstform der Biographie, bei dessen Ausg. des Agricola des Tacitus. 1828. 8. p. XXXIII—LXXIV. — Mehrere hieher gehörigen Schriften bei Eschenburg Theorie der schönen Kiedekunst. I. 354. —

In der Verfertigung von Biographien haben sich die schon frühzeitig ausgezeichnet, und es ist nur zu beklagen, aus der ersten Periode der griechischen Literaturgeschichte den Agesilaus des Xenophon als Muster einer historisirenden Biographie noch übrig haben, da des Speusippus Werk περὶ αἰώνων (Diog. Laert. IX, 3, 23.), des Xenocrates Beschreibung des Parmenides (Diog. L. IV, 2, 13.), der gehörigen Schriften des Theophrastus (Diog. L. V. und Aristogenus (cf. oben §. 249.) u. A. verloren sind, und aus dieser Periode die hieher gehörigen Werke des Theophrastus, Chaeroneus und Hermippus aus Smyrna (130 v. Chr. blühend) bis auf wenige aus des letztern Werken Lozynski. Hermippi Smyrn. Perip. fragm. coll. diss. Bonn. 1831. 8. p. 24. sq. (cf. Recens. in Jahrb. T. XVII. p. 159—184.) gesammelten Fragmenten ebenergegangen sind.

Besser steht es in dieser Beziehung mit der römischen Literatur, denn wir finden hier nicht allein frühzeitig schon (

n, sondern auch genaue Beschreibungen und Characteristiken
 ndumstände anderer berühmter Männer. Als der erste, der
 gehört, ist der berühmte Staatsmann M. Aemilius Scau-
 nennen (390 n. Erb. N. geb.), der eine sehr vollständige
 iographie verfasste (Valer. Max. IV, 4, 11. Plin. II. N.
 II. 1.), die aber Niemand las (Cic. Brut. 29, 112. cf.
 mes. La vie de Scaurus, in Mem. de l'acad. des inscr.
 XIV. p. 235 — 260. Krause Fr. Vet. hist. p. 223. sq.
 1. sq.), dann P. Atilius Rufus, der ebenfalls in la-
 n Sprache eine Selbstbiographie verfasste (wenigstens V Bü-
 Charis. p. 112. Krause l. l. p. 228. sq.), ferner Q.
 tius Catulus, der 651 n. Erb. N. mit Marius Consul
 war und ein Buch de consulatu et de rebus gestis suis,
 er kesser als das des Scaurus war, aber dennoch sich nicht
 is dieses erhielt (Cic. de Off. I. 37. Krause l. l. p. 232.
 rieb, desgleichen der Dictator Sulla, der commentarii rerum
 in wenigstens 21 Büchern (Priscian. IX, 7, 39.) verfasste
 bull. 4. 6. 16. 17. Mar. 25. Gell. N. A. XX. 6.
 de font. Plut. p. 149. sq. Krause l. l. p. 289. sq.),
 icero, der über sein Consulat schrieb (Cic. de Div. I.
 . ad Att. II. ep. 1.) und ein Werk de temporibus meis
 IX, 4, 41. XI, 1, 24.) verfasst hatte, dessen Bekannt-
 er aber nicht wünschte (Ep. ad Div. I. 9.), desgleichen
 nponius Atticus, der in griechischer Sprache über das
 des Cicero geschrieben hatte (Cic. Att. II. 1.) und M.
 s Tiro, der Freigelassene und Freund des Cicero, der die
 schreibung des Cicero in wenigstens 4 Büchern (Ascon.
 in Cic. Milonian. comm. p. 49. Orell.) abgefasst hatte
 C. Engelbronner. Disp. de M. Tull. Tiron. Am-
 1804. 4. — A. Lion. Tironiana, in Seebode Archiv f.
 nd Päd. 1824. Bd. I. p. 246. sq.). Endlich sind als
 hen in dieser Periode noch zu nennen: C. Oppius (Gell.
 VII. 1.), L. Lucceius (Cic. ad Div. V. 12. ad Att.
 der Kaiser Octavianus Augustus (cf. oben §. 267. ff.)
 en Freigelassener C. Julius Hyginus (Gell. I. 14.
 XVI. 6.), allein die hierher gehörigen Schriften der an-
 Schriftsteller sind verloren und das einzige Denkmal des
 Biographie, die vitae excellentium imperatorum des Cero
 Repos, das wir noch besitzen, ist vermuthlich nur in einer
 en Gestalt auf uns gekommen.

§. 272.

D) M y t h e n g e s c h i c h t e.

h in dieser Periode sind unter den Griechen einige Schrift-
 nennen, die ohne philosophischen Geist und kritischen Scharf-
 mit der Zusammentragung von alten Mythen und Göttern

sagen beschäftigten und zu dem in den folgenden Jahr suchenden Ursprung der erotischen Romane die Veranlassung haben. Der erste, der hier zu nennen ist, ist aber ein Grammatiker zur Zeit des Cäsar und Augustus, der über Erzählungen mythischer, bei der Gründung der vorgefallener Begebenheiten an den König von Cappadocien Philopator, gerichtet schrieb, die aber nur noch Phot. Myriob. Cod. CLXXVI. gemachten Auszüge sind. Die übrigen Schriften desselben (*Ἠρακλείου*, cf. S. Rhod. I. 1165. *Ἐπὶ τῆς νηστείας* libri III. Schol. I de Italia cf. Serv. ad Virg. Aen. VII. 738.) sind verloren. Herausgegeben sind erstere unter dem Titel: Conones. gr. ed. et ill. J. A. Kanne. Gotting. 1798 non. Narrat. Ptolemaei hist. ad var. eruditiones Parthenii narrationes. gr. c. not. var. ed. Teucher Lips. 1802. 8. p. 1—50. — ed. Th. Gale in His script. Lutet. Paris. 1675. 8. p. 241. sq. cf. G. C. de Conon, in Mem. de l'ac. des inscr. T. X sq. — Als der zweite, der hier zu nennenden Schrift anzuführen Parthenius aus Nicäa, der im Mithridat von Sinna gefangen nach Rom kam und baselbst Lehrling wurde (Macrob. Sat. V. 17.), der ihm nach Gell. N. A. IX. 9. XIII. 26.) und der sein Moret Gedicht von ihm entlehnt haben soll (Heyne Praef. ad T. IV. p. 302.). Er verfaßte außer mehreren andern Epi denen wir nur noch die Titel wissen (Teucher I. I. P. *Μεταμορφώσεις* (Suidas s. v. *Νέστορ*. Eustath. ad Hom. p. 248. ad Dionys. Perieg. v. 420.), die vielleicht P. Ovidius Naso nachahmte (cf. Mellmann Comm. auct. narrat. de mut. form. p. 79. sq.), die aber nicht den sind, und *περὶ ἐρωτικῶν παθημάτων* oder 36 von Liebenden, die ein unglückliches Ende nahmen, die er der Dichter Cornelius Gallus, der unter Augustus lebte, welche noch erhalten sind. Ueber die Quellen dieses Werkes Fragmente vieler alten Dichter, vorzüglich der griechischen enthält. cf. Le Beau in Hist. de l'acad. des inscr. p. 63. sq. In Beziehung auf Kritik cf. Bast. Ep. 204—251. Schaefer App. p. 50. sq. und im Allg. Fabr. Bibl. Gr. Vol. IV. p. 305. sq. Von Ausgaben nennen: Ed. Princ. gr. et lat. cur. J. Cornarius. 8. — ed. Gale I. I. p. 341. sq. — ed. Teucher I. 136. — Parth. gr. emend. L. Legrand. cur. C. Gotting. 1798. 8. — Parthenii Nic. amat. narrat. Passov. Access. Diogenis Antonii et Jamblichi Exc 1824. 8. p. 1—28. —

Bei den Römern ist in dieser Periode nur C. Silius, der Freigelassene des Augustus und Freund

de illustr. Gramm. c. 20.) zu nennen, dessen Schriften de ebusque illustr. virorum (Gell. I. 14.), volumen exemplorib. X. 18.), de Italicis urbibus (Macrob. Sat. I. 8.), comarii in Virgilium (Gell. I. 21. V. 8.), de Virgilio (ib. 6.), de vita et rebus Africani (ib. VII. 1.), de familiis (Serv. ad Virg. Aen. V. 389.) und andere (Fabr. Bibl. T. II. p. 4.) verloren gegangen sind, dem aber ein liber satum (d. i. 277 kurze mythische Erzählungen, historischen, geographischen und astronomischen Inhalts.) und vier Bücher Poetiastronomicon, die aber in Prosa geschrieben sind, zugeschrieben. Ersteres ist jedenfalls unächt, letzteres obwohl auch in diesem Style gearbeitet und fast wörtlich aus den Catasterismen Eratosthenes übertragen, dürfte eher sein Eigenthum seyn cf. r. Bibl. Lat. II. p. 3 — 11. N. Antonii Biblioth. Hisp. T. I. p. 1. sq. Müller Einl. in die Lat. Schriftst. 35. V. 06. sq. Von Ausgaben sind außer den bei Krebs I. p. 374. gebenen zu nennen: Ed. Princ. Ferrar. 1475. 4. — Hygini exstant acc. J. Scheffero, qui not. indic. et dissertat. vero hujus operis auctore adj. Acc. Th. Munckeri annotat. burg. 1674. 8. — Th. Munckeri Mythographi Latini. Melod. 1681. II Voll. 8. — Mythogr. Lat. cura A. van foren. Lugd. Bat. 1742. 4. —

§. 273.

E) Literatur- und Kunstgeschichte.

Während die Römer in dieser Periode es für Weichlichkeit hielten, sich mit der Untersuchung und Beschreibung von Kunstwerken zu befassen (Liv. XXXIV. 4.), bearbeiteten bei den Griechen mehrere Schriftsteller dieses Feld, z. B. Polemon, der über die Gemälde zu Sicyon (Athen. VI. p. 13. B. Plut. Arat. 13. Plin. II. N. XXXV, 40, 24.), die Werke mehrerer Städte und vorzüglich über die der Acropolis zu Athen schrieb (Athen. XIII. p. 574. C. p. 602. F. p. 577. C. 57. B. XI. p. 474. C. p. 472. B. Diog. Laert. VII. 12, Harpocrat. s. v. *Λύμνας*. Strabo XI. p. 396. Heyne Acad. T. V. p. 12.), Heliodorus (Athen. VI. p. 1. A. Heyne Antiq. Auff. Th. II. p. 95.), der 15 Bücher über die Acropolis zu Athen schrieb, Pausanias, der die merkwürdigsten Werke der Welt beschrieb (Plin. H. N. XXXVI, 4, die Bildhauer Menacemus aus Sicyon (Athen. VI. 1. D. II. p. 65. A. XIV. p. 635. B. Plin. XXXIV, 8.) Zenocrates (Plin. I. l. XXXV. 10.), die Maler Melanops (Diog. Laert. IV, 4, 18. cf. Ign. Rossi Comment. Laert. sq.) und Apelles (Plin. XXXV. 10.), die Plastiker Agonius (Plin. XXXIV. 8.) und Polykletus (Galen. *περὶ*

τῶν καὶ Ἰπποκρ. p. 4. Luc. de saltat. §. 75.) und der Democritus, dessen Werk περὶ ζωγραφικῆς (Diog. L. 13, 48.) aber ebenso wie alle genannte verloren gegangen. Mehr bei Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 248. sq. Im cf. Jul. Sillig. Catalogus artificum s. architecti, statutores, caelatores et scalptores Graecorum et Romanorum ordine dispositi. Dresdae. 1827. 8. (cf. Recens. in J. 1829. T. XI. f. 1. p. 60 — 93.). — R. O. Mäller der Archäologie der Kunst. II. Ausg. Breslau. 1835. sq. — Ueber den Einfluß der bildenden Künste auf den Geist: s. Fr. Jacobs Abh. üb. die Erziehung der Sittlichkeit, in d. Abh. d. Münchn. Acad. histor. u. phil. 3. 81. und die gegen die ungerechten Behauptungen Theophrasts über d. Wesen und d. sittlichen Einfluß des Heidenthums unter Griechen und Römern mit Hinsicht auf d. El. in Neanders Denkwürdigk. Berlin. 1823. 8. Bd. I.) Abh. v. L. Grüneisen. Ueber das Sittliche der bild. bei den Griechen, in Jüngen Zeitschr. für. histor. Theol. 2. p. 1 — 113.

Während auf dem Felde der Literaturgeschichte die dieser Periode nichts aufzuweisen haben als das nur in die Kenntniß der römischen Redner vortreffliche „Bractiaris oratoribus“ betitelte Buch des Cicero (cf. i. Gesch. d. Röm. Beredsch. p. 195. sq.) thaten sich auch um die Griechen hervor, denn schon die Titel der hiegen Schriften des Aristoteles (z. B. περὶ ποιητῶν D III, 32, 48. und andern), des Hermippus (z. B. π. σοφῶν Athen. II. p. 58. F. X. p. 443. A. Diog 14, 42. περὶ Γοργίου Athen. XI. p. 505. D. περὶ μαθητῶν. Athen. VIII. p. 342. C. u. a.) u. A., so wie des Callimachus (cf. §. 263.) und jener der dascalien (cf. §. 132.) zeigen, wie viel wir an ihnen haben. Erhalten sind nur theilweise die kritisch-ästhetische des Dionysius von Halicarnassus, die aber überaus und merkwürdig sind. Unter ihnen sind zu nennen:

- a) περὶ τῶν ἀρχαίων φητόρων ὑπομνηματισμοί, auf VI 2 berechnet, von denen aber nur I — III (d. i. Αἰσώτης-Ισαῖος) und die erste Hälfte v. IV. περὶ τῆς λεκτικῆς διωνόντης erhalten ist, V (Περειδης) und VI (Aio fehlen. Herausgegeben in: Ed. Reiske Op. T. V. 629. T. VI. p. 953 — 1129. — gr. et. lat. cura E. Oxon. 1781. II Voll. 8. —
- b) Διναρχος, das Leben des Dinarchus, bei Reiske 629 — 668.
- c) ἐπιστολὴ πρὸς Ἀμμαῖον πρώτη (über Demosthenes und bei Reiske T. VI. p. 719 — 749. und δεύτερη (über

riten des Thucydides) ib. p. 788 — 809. bei Dionys. historiographica ed. C. G. Krüger. Halia. 1823. p. 12.

Θουκυδίδου χαρακτήρος καὶ τῶν λοιπῶν τοῦ συγγραφέως ; bei Reiske T. VI. p. 810 — 952. u. Krüger I. — 216.

τῶν Πομπηίων ἐπιστολὴ (eine strenge und fast zu harte ung der Mängel der platonischen Schreibart) bei Reiske p. 750 — 787. Krüger. p. 3 — 58.

τῶν χαρακτήρες oder τῶν ἀρχαίων κρίσις (eine Art von r berühmtesten griechischen Dichter, Philosophen, Gesäher und Redner), bei Reiske T. V. p. 415 — 436. Quinctil. L. X. ed. Frotscher. Lips. 1826. 8. p. 16.

υπερίσεως ὀνομάτων (oder über die Stellung der bei Reiske T. V. p. 1 — 224. — gr. et lat. c. var. f. ed. J. H. Schäfer. Acced. ejd. Melet. crit. in t. rhet. Lips. 1808. 8. — c. not. ed. Fr. Goeller. ur. lect. in Themistium. Jen. 1815. 8.

rische kritisch-ästhetische Schriften des Dionys. Hal. mp. verb. und Rhetor. sind herausgegeben unter dem en critique des plus célèbres écrivains de la Grèce d'Hal. trad. en franç. av. des not. et le texte en tionné sur les Mss. de la bibl. du roi et s. l. par E. Groa. Paris. 1826 — 1827. III Voll. 8. men: cf. Krüger Praef. ad Dion. Hiator. p. V. sq. Geschichte der griechischen Beredsamkeit. p. 192 —

r) D i c t i o n s t.

A) H e b r ä e r.

cf. Fr. Delitzsch Zur Geschichte der jüdischen Vorlesung des Ab-
schluß der heiligen Schriften des alten Bundes bis auf die neu-
ste Zeit. Leipzig. 1836. 8.

Nachdem kurz vor, oder zu Anfang der gegenwärtigen Zeit die Sammlung der jüdischen Religionschriften oder der Canen im Stande war (cf. oben §. 159.), so wurden von dieser Zeit an diese Bücher in der nunmehr geschlossenen Sammlung des biblischen Originals in den Synagogen gelesen und die Verfasser derselben für besonders vom Geiste Gottes erleuchtete Männer gehalten. cf. J. Ch. Eckardt. De libris V. T. canonicis eorumque canonibus. Lund. 1732. 4. — Alle andere Schriften, die nach Abschluß des Canons entdeckt oder verfaßt wurden, erhielten nicht so viel Ansehen, daß sie in den Synagogen gelesen und allgemein bekannt und verbreitet wurden. Deshalb heißen sie deuterocanonische, oder häufiger apocryphische Bücher und man legt diese Benennung theils auf den biblischen Canen, wo ein apocryphisches Buch ein solches ist, welches nicht in den jüdischen Religionscanon aufgenommen worden ist, daher auch in den Synagogen nicht gelesen werden darf und deshalb weniger bekannt war (cf. Wetste Einl. in das Alt. Test. p. 8. g.); theils auf die Verfasser, der nach jüdischen Begriffen nicht inspirirt war, sondern aus sich selbst schöpfte und unter keiner höhern Leitung schrieb. cf. Wolf. Bibl. Hebr. T. II. p. 197. Jablonski Opusc. T. II. p. 393. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 710. — G. El. J. Bledow De libris apocryphis vet. test. diss. Upsal. 1723. 4. — J. J. Eurenus. De libris V. T. apocryphis in genere. Lund. 1734. 4. — J. Feuck. De libris V. T. apocr. in specie. Lund. 1734. 4. — Eichhorn Einleitung in die apocryphischen Schriften d. A. T. Leipz. 1795. 8. (Wehr bei Danz. Wörterb. der theol. Litt. p. 57. sq.) — Diese Bücher nun, welche durchweg in griechischer Sprache geschrieben sind, zerfallen aber ihrem Inhalte nach in historische und didactische Bücher. cf. De Wette l. l. p. 367.

a) Historische. Zu diesen, in denen die Mythologie ins Jüdische übergeht, gehören (cf. Jung Gottedd. Wörtr. d. Jud. p. 111 — 125.):

a) die II Bücher Esra, die auch das II. und III., obgleich wenn das Buch Nehemia als das II. Buch Esra (cf. §. 159) angesehen wird, das III. und IV. Buch desselben genannt werden und in griechischer Sprache geschrieben sind, sind eine in einem spätern Juden zu Anfang des zweiten oder Ende des ersten Jahrhunderts gemachte characterlose Compilation und in

icht Bruchstücke eines größern Werkes ohne historischen Werth.
 Eichhorn I. I. p. 341. sq. de Wette p. 368. sq. Fabr.
 bibl. Gr. III. p. 743. sq. Cod. Pseudep. V. T. p. 1145.
 f. (ed. 1773. Vol. II. p. 141. sq.) Cod. Apocr. N. T. p.
 36. sq. Ueber das canonische Buch Esra: cf. oben §. 151. 8.
 Herodots Geschichte des Chiliaismus. Th. I. p. 179. sq. Des-
 sely I. I. p. 18. sq. Ueberhaupt: cf. Fr. Lee. Disserta-
 tiones theolog. mathematic. and physic. Vol. I. p. 13 — 171.
 Die Bücher der Maccabäer. Von diesen Büchern, die
 den Namen von den drei Stammhelden der Juden, Judas,
 Mathan und Simon Maccabäus, welche 157 v. Chr. die
 syrische Despotie abschüttelten, führen, ist Buch I., welches
 die Thaten derselben v. 175 — 135 v. Chr., also von Anti-
 och Epiphanes bis zur Ermordung des Simon, umfaßt,
 ist später nachher von einem palästnischen Juden verfertigt
 und vielleicht im Original hebräisch geschrieben gewesen (cf.
 de Wette p. 370. sq. Eichhorn p. 223. sq. Fabr. III. p.
 63. sq.), Buch II., welches aus zwei Schreiben der palä-
 stinischen Juden an die ägyptischen in Betreff des Festes der
 empelweihe und einen Auszug aus des Jason von Cyrene
 Briefe in fünf Büchern über die Thaten der Maccabäer v. 176
 — 161. besteht (cf. II. Maccab. II. 24.), wahrscheinlich wenig-
 später von einem ägyptischen Juden verfaßt worden (cf. de
 Wette p. 373. sq. Eichhorn p. 250. sq. Fabr. p. 746.
 sq.), Buch III aber, welches die Geschichte der von Ptole-
 maeus Philopator nach seinem mißlungenen Versuch, in das
 Heiligtum zu Jerusalem einzudringen, über die ägyptischen
 Juden verhängten Verfolgungen enthält, ebenso wenig wie Buch
 IV auch nur einigermaßen von historischem Werthe (de Wette
 p. 370. sq. Eichhorn p. 284. sq. Fabr. p. 747. sq.). Im
 Allgem.: cf. Wolf Bibl. Hebr. T. II. p. 202 — 207. T. IV.
 p. 46. u. Saxe Onom. litt. T. I. p. 125. sq. —
 Das Buch Judith. Dieses Buch, welches die Geschichte
 von dem Zug des Holofernes gegen die jüdische Stadt Be-
 thulia und die Errettung derselben durch den Muth der Judith,
 unter dem König Josias (Jackson Chron. Ant. Vol. I. p.
 35.), berichtet, ist mehr eine patriotisch-moralische Legende
 in poetischem Gewande, als eine streng historische Episode zu
 nennen und vermuthlich um 100 vor Chr. von einem paläst-
 nischen Juden in griechischer Sprache verfertigt worden. cf.
 Eichhorn. p. 296. sq. de Wette p. 377. sq. Fabr. III. p.
 66. sq. Buddeus I. I. I. p. 490. sq. Ceillier Hist. des
 auteurs E. et S. T. I. p. 155. sq. Wolf. I. I. T. I. p.
 38 — 460. II. p. 197 — 199. IV. p. 43 — 44.
 Das Buch Esther. Dieses wird aber gewöhnlich, wenigstens
 in ersten Theile desselben nach, unter die canonischen Bücher
 gerechnet und ist auch in hebräischer Sprache geschrieben, das-

her gehören nur die bloß in der alexandrinischen und italischen Uebersetzung enthaltenen, aber schon Joseph. Antiq. XI, 4, bekannten Stücke in Esther hierher. cf. oben S. 150. Wolf Bibl. Hebr. II. p. 88. p. 207.

β) Didactische Bücher:

- a) das Buch Tobia. Dieses enthält die Geschichte der Rettung und Beglückung des Tobias, den die Tradition um 700 vor Chr. setzte, mit der Lehre, daß Ausdauern im Kampfe verbunden mit wahrem Gottvertrauen, endlich zum Ziele führe (c. XII, v. 6. sq.), und ist wahrscheinlich im 2. Jahrhdt. v. Chr. von einem palästinschen Juden verfaßt worden, wenigstens erklärt es Origen. de orat. p. 47. (s. unten). Uebrigens ist diese Dichtung wegen ihrer bestechenden Tendenz, die Juden für den alten wahren Glauben zu begeistern zu suchen, werthvoll. cf. Fabr. p. 738. Eichhorn. p. 401. sq. de Wette p. 381. sq. Boddé E. V. T. I. p. 489. Ceillier. Hist. des auteurs S. T. I. p. 137. sq. — Wolf. l. l. I. p. 391 — 394. 200. III. p. 275. IV. p. 45.
- b) Buch der Weisheit. Diese Dichtung, welche im alexandrinischen Philosophie unter dem Namen eines Salomo (nach N. H. Gundling. in Observ. Hal. V ihm wirklich zugehörig, obwohl im cap. 4. Dinge vorkommen, die viel später sind als die Zeit Salomos.), in einem Koheleth nachgebildetem Tone, in gezielter Sprache eine Logie des Nutzens der Weisheit für Jedermann und Warnung vor dem Götzendienste enthält, ist vermuthlich zur Zeit Philo von einem alexandrinischen Juden geschrieben worden. cf. Eichhorn p. 109. sq. p. 144. sq. de Wette p. 38. Fabr. p. 727. sq. Junz p. 105. sq. Delitzsch p. 297.
- c) Buch Jesu Sirach (d. h. Jesu der Sohn des Sirach). Diese Dichtung, deren Verfasser sich c. L. v. 27. selbst in dem 1. Buche, wo er sein Zeitalter in die Zeit des Hohenpriesters Simon setzt, also um 200 — 180 v. Chr. gelebt haben muß, (s. Hug. Ueb. das Zeitalter Jesu des Sohnes Sirach, in der burg. Zeitschr. Hft. VII. p. 37 — 60. ihn um 290 v. Chr. setzt, ist eine Anthologie von Eittensprüchen (c. XX, 25.), die im Geiste und Ton der Sprüche Salomos abgefaßt sind. Ursprünglich hebräisch wurden sie von dem Jesu Sirach unter Ptolemäus Physcon um 131 v. Chr. ins Griechische übersetzt. cf. Eichhorn p. 29. sq. de Wette p. 391. sq. Fabr. p. 718. sq. Delitzsch p. 20. sq. p. 21. sq. Wolf Bibl. Hebr. I. p. 255 — 263. II. p. 200. sq. 156. sq. Brucker. Hist. Phil. T. II. p. 789. sq. de Wette l. l. T. II. p. 951. sq. p. 1021. Hebräisch sind die unter dem Namen des Ben Sirach, in zwei

stischen Sammlungen vorhandenen Sittensprüche, die jedoch mit Unrecht zugeschrieben werden. cf. Eichhorn sq. de Wette p. 396. sq. Fabr. p. 726. sq. Junz. Die Fragmente des hebräischen Originals der Sprüche die verschiedenen Titel derselben cf. Delitzsch. p. 198.) Iua ben-Sira's ben Eliezer (der vollständige Name des Sirach.) hat Delitzsch. p. 204. sq. gesammelt und Junz. sq. mit der griechischen Uebersetzung verglichen.

Baruch. Baruch, Gefährte und Schreiber des Jerem. XXXVI. 1. 2. 32. XLV. 1.), soll nach cap. 2. zur Zeit der Zerstörung Jerusalems durch die Chaldäer in Babylon gewesen seyn und eine Trostschrift an die jüdischen Juden hinterlassen haben. Gegen diese Tradition jedoch Jerem. XLIII. 36. deutlich. Dieses Buch, das hebräischer Sprache in einem dem Ausdruck der alten Prosa nachgebildeten Style geschrieben ist, entbehrt aller Einheit der Composition, wimmelt von Anachronismen und ist als aus sehr später Zeit. cf. J. Ch. Gritenberg Exer. de libro Baruchi apocrypho. Götting. 1797. 8. — n. p. 379. sq. — de Wette. p. 398. sq. — Fabr. l. sq. — Delitzsch. p. 23. Der in diesem Buche c. 5. befindliche, angeblich dem Jeremias zugehörige Brief an blyonischen Exulanten, unterscheidet sich zwar durch best. Styl von demselben, ist aber dennoch des Jeremias völlig unähnlich und gehört nach v. 3. und der Nachricht in II. Macc. 1. in das maccabäische Zeitalter. cf. Eichhorn. p. 391. de Wette. p. 402. Im Allgem.: cf. Buddeus I. p. Wolf. II. p. 201. Ceillier Hist. des auteurs S. et L. p. 284. sq. —

Gebet Manasse. Obgleich Manasse die ihm. II. 33. 12. zugeschriebene Rede wirklich gehalten haben so ist doch die noch vorhandene Schrift untergeschoben. Br. p. 732. sq. Buddeus H. E. V. T. Tom. I. —

Apocryphen waren, obgleich sie jetzt gewöhnlich nur in hebräischer Sprache vorhanden sind, ursprünglich hebräisch geschrieben. Fr. E. Movers. Ueber die Ursprache der deuterocanonischen Bücher, in Bonner Zeitschr. 1835. Hft. XIII. p. 31. sq.) sind die noch hier und da, namentlich selten, vorhandenen geschriebenen Apocryphen die Originale, nicht die griechischen. Diese sind mit einigen andern schon s. 151. angeführten gesammelt in: Libri V. T. apocryphi recogn. et var. m. adj. J. Ch. W. Augusti. Lips. 1804. 8. — H. Libri V. T. apocryphi gr. Acced. recogn. brevique instr. Lips. 1836. 8. —

j) als eigentliche jüdische Apocryphen nach Isidor. Or. b. 2. nur das Buch der Weisheit, Jesus Sirach, Ios.

biß, Judith und der Maccabäer genannt werden, so werden doch noch viel mehr angeführt, z. B. die dem Adam zugeschriebenen Psalmen (Delisch. p. 24. n. 1. Hamburger. I. p. 1. sq. Wolf. Bibl. Hebr. I. p. 110. sq. Fabr. Cod. Pseudepigr. v. Test. I. p. 1. sq.), das angebliche Buch des Henoch, dessen Fragmente Grabe. Spicileg. Patrum. (Oxon. 1714. 8.) p. 36. sq. Fabr. Cod. Pseud. II. p. 160 — 224. gesammelt haben, aber von einem hellenistischen Juden herrührt (cf. G. Sv. P. S. mark. De libro Henochi prophetico. Lund. 1769. 4. — Rezeliuſ et J. H. Denell. De prophetia Henochi ex ep. Joh. v. 14. ib. 1769. 4. — Silv. de Sacy. Notice du livre trad. de l'Ethiopien en latin, in Millin Mag. Enc. VI. 1800. T. I. p. 369. sq. [Auszüge ib. p. 382. sq.] und nicht das Buch Henoch betreff., ins Deutsche übers. von Al. Königberg. 1801. 8. [cf. Gabler Journ. für theol. Litter. Bd. 5te St. p. 467. sq.] Fabr. I. I. p. 161. sq. p. 2. Wolf. III. p. 378. II. p. 213.), die angeblich von Seth 2 Säulen eingegrabene Inschrift (cf. G. Ol. Roman. De columnis Sethianis. Upsal. 1735. 4. — D. G. Moller. De duabus columnis Sethianis. Altorf. 1699. 4. und in Martini Thea. T. III. P. II. p. 139. sq. —), die dem Cham zugeschriebenen gelehrten Abhandlungen (G. E. Halenius. De Chamo scientiarum auctore. Upsal. 1694. 4. —), einige dem Moses zugeschriebene Schriften gleichen Schlages (Wolf. I. p. 874.), ferner die wahrscheinlich kurz nach Chr. Geb. von einem Juden verfertigten und von einem spätern Christen interpolirten Testamente der 12 Apostel (gr. bei Grabe I. I. p. 129. sq. und in Fabr. Cod. Pseud. 496. sq.). cf. Buddeus. H. E. V. T. Per. I. S. 3. §. 21. 327. sq., desgleichen der angeblich von David verfertigte Ps. CLI. *πρὸς τὸν Γολιάθ* (cf. Fabr. I. I. p. 905. sq.), desgleichen die 18 Palmen Salomo's (Fabr. I. I. p. 917. sq. —) entgegen sind die ihm noch zugeschriebenen Oden erst aus der Zeit der Gnostiker cf. Champollion in Millin Mag. Enc. XXI. 1815. T. II. p. 383. sq. —), ferner die Psalmen der Maccabäer cf. C. D. Hassler. Comm. crit. de psalmis, quos ferunt, Maccabaicis. Ulm. 1827. 4., die Zusätze zu Hiob II. 9. sq. XL. 17. sq., die schlüpfrige Sage von Aënat und Joseph (Hieronym. Ep. 127.) u. a. cf. Fabr. Bibl. Gr. III. p. 732. sq. Ueber jüdischen Apocryphenmacher überhaupt: cf. Valckenaer Distr. Aristob. Jud. p. 17. sq.

Noch verdienen hier Erwähnung die XIV Gesänge (Euseb. Praep. Ev. IX. 24. p. 430.) des epischen Gedichtes des Aënat Philo, der zwar von Joseph. I. c. Apion. p. 1051. für ein Heiden ausgegeben wird, aber nach Huet. Demonstr. Evang. 102. allerdings ein Jude war, über Jerusalem, in welchem er die Schilderung der jüdischen Könige in geschichtlicher Reihenfolge (Clem. Alex. Str. I, 21, 141.), die schon dem Alexander Poly

100 v. Chr. bekannt waren (cf. Euseb. l. l. und IX. und IX. 37. p. 452.), desgleichen die Tragödie des jüden Ezechiel, der um 100 v. Chr. ein Trauerspieler Sprache von dem Auszug der Juden unter Moyses, Ἐξγωγή betitelt, verfasste (Euseb. Praep. Ev. c. 29.), von dem sich noch Fragmente bei Euseb. IX. 28—29. Clem. Alex. Str. I, 23, 155—156. Hexaemer. p. 25. ed. Leo Allat. erhalten haben, mehreren Einzelausgaben (Krebs l. p. 123.) bei Desp. p. 211. sq. und in G. A. Schumann. Vita Moysis. Lips. 1826. 8.) p. 83—88. abgedruckt sind (Uebers. über Ezechiel: Fabr. Bibl. Gr. T. II. p. 395. sq. j. d. com. Litt. Bd. IV. p. 116. sq. Cave Hist. n. T. I. p. 38. Wolf. Bibl. Hebr. Vol. III. p. 4. p. 28.), desgleichen das pseudoorphanische Gedicht des tripartitischen Aristobulus, von dem sich Bruchstücke Praep. Ev. XIII. 12, Justin. Mart. Paraen. p. 12. c. Str. V. p. 443. sq. erhalten haben, die Delisch. l. sq. gesammelt hat, und endlich zwei anonyme jüdische, von denen die eine (Euseb. Praep. Ev. XIII. 12.) die Immaterialität des göttlichen Wesens, die andere dv. Haeres. LXIV. §. 21.) von der Schlange im Wandelte, die aber beide verloren sind. Die Fragmente antiken Gedichten des Philo und Ezechiel sind gesammelt in Ezechiel, des jüdischen Trauerspieler Auszug aus dem Philo des Ältern Jerusalem. N. ihr. Fragmenten l., übers. u. commentirt v. E. M. Philippson. Berlin.

§. 273.

B) I n d e r.

Wie in der vorigen Periode nur überhaupt von zwei indischen und noch dazu bloß von Heldengedichten die Rede wie in diesem Abschnitte schon in mehreren Dichtungen der indischen Dichter an, obgleich bemerkt werden freilich die meisten derselben mehr oder weniger den Beispielen der Rāmāyana und Mahābhārata nachgebildet

zuerst der fruchtbare Kalidasa zu erwähnen, der im 4. v. Chr. unter dem König Vikramaditya lebte und erst gar für eine Verkörperung des Brahma gehalten, seinen Gedichten gehören hierher sein Epos in 19 Gesängen (d. i. Geschlecht des Raghu od. Rama), wel-

des dem Rāmāyana nachgebildet ist (s. den Auszug des Inhalts in Asiat. Research. T. X. p. 426. — Publ. sanscr. Calcutta. 1832. 4. —) und sein ursprünglich aus 22 Gesängen bestehendes mythologisches Epos Kumārasambhava (d. i. die Geburt des Kumara). Nach diesem ist zu nennen des Magha's (Māghaśārya), 20 Gesänge umfassendes Epos Eiśupālābadha (d. i. der Tod des Eiśupala cf. den Auszug des Inhalts von Colebrooke l. I. p. 40. sq. und W. Ward. View. T. I. p. 511. sq.), welches in der Sanskritsprache mit Commentar des Maśinātha's. „The Ś, upala Baddha, or Death of Ś, is, upala; also entitled Māgha Cavya, or Epic poem, of Magha in twenty cantos, with a comm. by Malli Natha. Edit. by Vidya Cara Misra and Rama Lada, Pandits. Calcutta. 1815. 4.“ und mit lat. Uebers. von Etenzler. London. 1832. 8. herausgegeben ist; ferner des Sriharṣha Epos Rāṣṭhadiyācharita in 22 Gesängen, der Episode Rāsa's aus dem Mahābhārata nachgebildet (cf. Colebrooke Asiat. Res. T. X. p. 429. und Journ. Asiat. nr. XXXVI. 383. sq.) und endlich des Bharavi Epos Kiratārjunīya, welches die Kämpfe des Ardschuna's gegen den Schiwa's in der Gegend eines bergbewohnenden Kirata's schildert (s. d. Inhalt bei Colebrooke l. I. p. 410. sq. und bei Ward Vol. I. p. 514. sq.) und Commentar des Maśinātha's. „Kirata-Ardjuniya; a Poem of Bharavi with the comm. of Mallinatha, named Ghantaka. Publ. by H. T. Colebrooke. Calcutta. 1814. 4.“ herausgegeben ist. Diese Gedichte führen ihrer Künstlichkeit halber in Indien Namen große Gedichte (mahā kāvyāni). cf. Uebersung in Sanskr. p. 139. sq. Man kann ihres Inhaltes wegen auch Trivikramabhatta's Erzählung von der Tamayanti oder Tamayantīkāṣā, eine Art Epos, welches, weil es in der Sprache Champā, bei welcher die Prosa mit Poesie vermischt ist, geschrieben ist, auch Nalachampu heißt, und den Nalodaya (d. i. der Sprung des Nalā's) des Kālidāsa, eine Art poetischer and poetischer Spielerei in 4 Gesängen (Naladaya. a Poem; with a Commentary. Calcutta. 1813. 8. — Nuloduyū, a celebr. romance formerly translated by Faezee into Persian verse, under the name Juldunum. Khizunpoor. 1814. 4. — Sanscr. carm. Kālidāsa adscriptum, una cum Pradschnacari Mithilensis scholae edid. lat. interpr. atq. annotat. crit. instr. F. Benary. Bonn. 1830. 8., da beide Nachbildungen der Nalāsepisode des Mahābhārata sind, hierher rechnen cf. Böhlen Alt. Ind. Th. II. 348. sq.

β) Lehrgedicht.

Als Proben, wie die indische Prosa auch den Geist des Gedichtes zu fassen wußte, ist zu nennen des Kālidāsa sechs Gesänge umfassendes Lehrgedicht Nitusaṅghāra, d. i. die Versammlung

n. cf. Jones Works. T. VI. p. 432. Böhlen II. p. 375.

be Lyrik bewegt sich durchgehend auf den blumigen Reife und obgleich aus dieser Periode nur wenig Denkmale bekannt sind, so zeichnen dieselben sich doch durch eine so große Zartheit des Gefühls, Innigkeit einer abspreekenden wahren Liebe und Zierlichkeit der Sprache in schönsten Producten griechischer Lyrik, wenn nicht schon an die Seite gesetzt zu werden verdienen. Auch ist mehrere Producte des Kalidasa zu nennen, sein erotisches Gedicht, das Stirnmal der Liebe, betitelt, welches aber nur dem Namen nach bekannt Elegie Meghaduta (d. i. der Wolfenbote), in welcher Verbannter vom Berge Ramagiri aus in einer ruhigen Wolken seinen Kummer schildert und sie bittet, ihn zu ziehen und seiner dort lebenden Gattin seine Grüße zu überbringen. Maghaduta, or cloud messenger, a poem by Calidasa, translated into English verses with notes and illustrations by Wilson. Calcutta. 1813. 4. London. 1815. 8. — in Asiatic Research. Vol. X. p. 435. sq. und Ward. Journ. 1816. sq. cf. A. L. Chézy. Analyse du Meghaduta. Paris. 1817. 8. —). Desgleichen gehören hierher auch die Sprüche des Amarū, Amarūsatatam betitelt, freilich nicht genau bestimmt werden kann, und in den Ind. Th. II. p. 377. sq. Proben giebt. Ferner ist das Meghaduta (um 120 v. Chr.) liebliches Hirtengedicht (d. i. Lied des Hirtengottes) zu nennen, in welchem unter den Hirten weilenden Krishna zu der schönen Gattin in einem dem Hohenliede der Hebräer nicht unähnlichen Tone besungen wird. (The Geetu-Gōvinda or the Gita Govinda (im Devanagari Character). Calcutta. 1808. cf. Jones Works. T. I. p. 463—484. u. in Jones Works. T. I. p. 262. T. III. p. 185—207. Deutsch m. J. H. von Dalberg. Erfurt. 1802. 8. — übersetzt in Klapproth's Asiat. Mag. Th. II. p. 294—375. u. unter dem Titel: Gita Govinda oder Krishna und Radha. Riemerschneider. Halle. 1818. 12.). cf. Böhlen II. p. 375. sq. Rosenkranz Gesch. der Poes. I. p. 38. sq.) die Elegie Ghatakarpāram zu nennen, deren Verfaßer ist, die aber in einem lieblichen Tone die Sehnsucht einer Frau nach ihrem entfernten Gatten beschreibt, welche Grüße durch die Wolken nachsendet. Ihren zerbrochenen Gefäß führt diese Elegie deshalb, weil der Verfaßer derselben Leben, der ihm in künstlichen Vermaßen zu besiegen werde, Wasser in einem zerbrochenem

Gefäße (Ghatakarparam) tragen zu wollen verspricht. Es ist Original und mit indischen Scholien zu Calcutta 1812. 4. gedruckt und ins Französische übersetzt von Chézy in Journ. Asiat. T. VII. p. 39—49. — ins Deutsche von Bohnen in Berl. Conversat. Bl. 1829. nr. 59. u. Alt. Ind. Th. II. p. 381—382 und besonders herausgeg. von Dursch. Berlin. 1828. 4. (d. h. folgt in Berl. Jahrb. 1829. nr. 65—67. und 73—76.) —

d) Drama. cf. H. H. Wilson. Select specimens of the theatre of the Hindus translated. Calcutta. 1825—27. III V. 8. (Hierüber s. Wilsons Mittheil. an Schlegel in Ind. Th. Bd. II. p. 149. sq.) — trad. en français par Langlois. Paris. 1828. II Voll. 8. — Das Theater der Hindus, Engl. Uebers. d. Sanskrit-Originals von H. H. Wilson. metr. übers. v. D. H. B. Wolff. Weimar. Th. I. 1828. II. 1831. 8. — Ueberhaupt: cf. Adelung Lit. d. Sanskrit 203. sq. Heeren Ideen. Th. I. 2. p. 527. —

Die Indier, welche unter Drama ein Stück verstehen, gesehen werden soll, also dadurch dasselbe ausdrücken, was wir unserem „Schauspiel“ bezeichnen, sehen die Entstehung desselben in eine hohe Urzeit hinaus und schreiben sie dem mythischen und Weisen Bharata, zu. Die ersten Anfänge desselben sind der einfache Tanz (nritta) und dann eine Art Mimen (mimika) welche von Gesang und Tanz begleitet zum eigentlichen Schauspiel (natya) hingeführt hätten. Ueber die dramaturgische inneren Richtung des indischen Dramas, welches sich dadurch vorzüglich dem unsrigen unterscheidet, daß es aus vielen Acten und aus andern Sceneneintheilung besteht (cf. Wilson. I. p. 23. sq.) beim Ganzen persaischer Rede doch bei höherem Schwung der danks verschiedene Verbartungen annimmt und sich des Sanskrits als eines nur für den Helden und für die Hauptpersonen bedient, so halb diese höhere Art des Drama Rupakas und die zu ihr gehörigen Stücke Natakas heißen, dagegen den minder erhabenen Krida-Dialect in verschiedenen Abstufungen bis zu dem gemeinsten Suddha-Dialect herab für die Frauen und die verschiedenen untergeordneten Rollen braucht, wornach diese Klasse Uparupakas heißt (Wilson I. p. 67. sq.), ist nachzusehen die Abhandl. von Wilson Th. (Calcutta) Vol. I. p. 1—79. bei Wolff. I. p. 1—72, vorzüglich bei 43—62. von den Gegenständen der dramatischen Darstellung gehandelt ist. Auszug aus dies. Abhandl. bei Vol Th. II. p. 423. sq. Rosenkranz Gesch. der Poes. Th. I. p. —55. Journ. Asiat. T. X. p. 174. sq. p. 193. sq. I. hierher Gehöriges bei Adelung I. I. p. 204.

In dieser Periode ist aber von den noch übrigen dramatischen Producten der Indier zu nennen vorzüglich die Sakuntala (von Sakuntala, d. i. Geier, welche das nach ihnen bekannte Kishkinda) des Kalidasa, eine einer im Mahabharata befind-

sek nachgebildete Fabel (cf. Fr. Schlegel Werke Bd. IX. p. — 304.), deren Inhalt mit Proben von Fr. Schlegel Weidh. Ind. p. 229. sq. p. 308. sq. Lauglès Catal. p. 74. Her- Werke zur schön. Liter. und K. Th. IX. p. 207 — 248. Her- Jdeen. Th. I. p. 531 — 538. Böhlen. II. p. 398 — 406. franz. p. 55 — 58. angegeben und das besonders herausge- ist in engl. Uebers. von Jones. Calcutta. 1789. 8. Works I. p. 200 — 312. und Asiat. Res. Vol. IX. p. 363. sq. — mit Erläuter. von G. Forster. Mainz und Leipzig. 1791. 8. — 1. Aufl. 1803. 8. — Sakont. oder d. entscheidende Ring, von Forster und herausgeg. von Herder. Heidelberg. 1810. — metrisch bearb. für die Bühne von W. Gerhard. Leipzig. 8. — a. d. Original treu übers. v. W. Hirzel. Zürich. 8. — av. l'original Sanscrit et Pracrit trad. en franç. Lézy. Paris. 1830. — Ein zweites Drama des Kalidasa eine halb irdische halb himmlische Begebenheit dar und heißt norvasi, d. i. Wikramas und Urvasi, d. i. der Held und die he. Der Inhalt: dieses Stücks, welches theils schon vollstän- rausgegeben (Urvasia fabula, text. Sanscr. ed. Lenz. Be- 333. 4. Dazu: Ejd. Appar. crit. ib. 1834. 4.), theils ist (Vikramorvasi, a drama. Calcutta. 1830. 8. — h bei Wolff. Th. I. p. 295 — 380.), ist angegeben bei gel Ind. Bibl. Th. II. 2. p. 150. sq. Böhlen. Th. II. p. — 423. Rosenkranz. p. 58 — 60. Noch wird dem Kalidasa ein bürgerliches Schauspiel in 5 Acten, Malavikagnimitra Agnimitra und Malavika zugeschrieben, das die verwickelte Fa- geschichte des Königs von Vidisa, Agnimitra (200 v. Chr.), is, aber weil der melodische Ausdruck desselben weit hinter den e. Werken des Kalidasas zurück bleibt und Sittenschilderungen e, die erst viele Jahrhunderte nachher in Indien gebräuchlich e, erst im 10ten oder 11ten Jahrhdt n. Chr., vielleicht nach ein e Arbeit des Kalidasa gebildet, geschrieben seyn kann. Den e desselben giebt Wolff. Bd. II. p. 217 — 226. an.

Außer diesen angeführten Dramen muß hier noch das Schau- Arichchakati (von mrid d. i. Lehm und sakata d. i. Wagen) das Kinderwägelchen in 10 Acten, welches dem Sudrasa, von Ujjayini, der nach Einigen 191 v. Chr., nach Andern 101 n. Chr. gelebt haben soll, genannt werden, welches nach e und innern Gründen noch in diese Periode zu setzen ist, das eiginal. Calcutta. 1829. 8. und übersetzt bei Wolff. Bd. I. — 280. herausgegeben wurde und dessen Inhalt Wilson in Journal. 1827. January. p. 49 — 56. (franz. übers. in Asiat. 1827. Mars. p. 174. p. 168. sq. Avril. p. 85. Schlegel Ind. Bibl. Bd. II. 2. p. 149. sq. Böhlen. Th. 414. sq. und Rosenkranz. p. 61. sq. angeben.

C) Griechen.

Da von der Poesie der Griechen im alexandrinischen Zeitalter im vorigen Abschnitt mitgesprochen worden ist und alle die diese Periode fallenden Werke daselbst mit erwähnt sind, so ist es gleich im Allgemeinen zu bemerken, daß alle spätern Dichter der Griechen bis auf Augustus verloren sind, wenn wir auch die Namen mehrerer Dichter derselben aus dieser Zeit kennen, z. B. wohl als Epiker genannt ein gewisser Callimachus, der Riese der gleichnamigen berühmten Lyriker, unter Ptolemäus Eurgetes (Suidas s. v. *Καλλίμαχος*), ferner Simonides aus Magnesia der Sänger der Thaten des Königs Antiochus des Großen (cf. *per. Observ.* IV. 11. p. 447. sq.), desgleichen Dionysius *Σκυροφραξίων* (Suidas s. v. *Διονύσιος*. Athen. XII. p. 515.) aus Mitylene, der Lehrer des römischen Grammatikers Quintilian (Sueton. *de ill. grammat.* c. 7.), ferner ein schlechter Elegiker Boetius, von welchem noch ein Epigramm auf den Pantomimen Pylades übrig ist (in Brunck. *Anal.* T. III. p. 127.), dessen Epos auf den Sieg des Antonius und Octavianus bei Actium getadelt wird von Strab. XIV. p. 674., desgleichen Theophrastus aus Mitylene, wegen seines oben §. 265. d. erwähnten Gedichtes und endlich der vorzüglich durch die vom Cicero für geschriebene Schugrede bekannt gewordene A. Licinius Archias aus Antiochia (cf. Ilgen. *Observ. hist. et crit. in Cic. pro Archia*, in *Ejd. Opusc. phil.* T. II. p. 92. sq. und *Jacob. Catal. poet. Epigr.* p. 858. sq.), der den cimbrischen Krieg (Cic. p. Arch. c. 9.) und vielleicht auch die Thaten des Cicerus besungen hatte (cf. Cic. l. l. c. 11. und *ad Attic.* I. 16.), von dem wir aber bloß noch einige Epigramme übrig haben. Als Dichter werden Antipater aus Sidon (Cic. *de Orat.* III. 50. *Quint. Inst.* X. 7.), von dem wir auch noch einige Epigramme übrig haben (cf. *Jacobs.* I. I. p. 846. sq. und in *Ersch Encycl.* Th. I. p. 323.), ferner der Erotiker Parthenius (Macrob. *Sat.* I. 17.), von dem oben noch mehr die Rede gewesen ist (§. 272.), desgleichen ein gewisser Hemitheon aus Sybaris (Lucian. *adv. Indoctos* 23.), der sehr unzüchtige Lieder verfaßte (Ovid. *Trist.* II. 44. *Martial.* XII. 97.), desgleichen der oben §. 265. e. schon erwähnte mauritanische König Juba (cf. *Fabric. ad Dion. Cass.* LI. 1. 93. p. 645.), von dem Athen. VIII. p. 343. F. (bei *Jacob. Anth.* T. XIII. nr. 33. p. 782.) noch ein Epigramm erhalten hat, ferner ein anderer Antipater aus Thessalonice, von dem ebenfalls noch viele Epigramme übrig sind (cf. *Jacobs.* *Catal.* I. p. 848. sq. und bei *Ersch* I. I.) und endlich der Kaiser Octavianus Augustus selbst, der öfters griechische Verse machte (Sueton. *Octav.* 98. *Plin. H. N.* XXXV. 10. *Macrob.* S. XI. 4.), genannt.

§. 277.

D) R ö m e r.

Varro. The Live of the Roman poets. London.
 II Voll. 4. 1733. II Voll. 8. ins Deutsche übers.
 Halle. 1777. II Bde. 8. (Uncritisch und oberfläch-
 G. Harlingson De poesi latina Augustei aevi
 l. 1765. 4. — P. Textrin Fata poeseos ap.
 1753. 4. — Fr. Jacob's Kurzer Abriss der Ge-
 mischen Poesie, in Nachtr. zu Euler. Bd. I. p. 1
 H. Eberhardt Von dem Zustande der schönen
 den Römern (a. d. Kongl. Witterhets Historie och
 Academiens Handlingar. Vol. IV. p. 191 — 266.)
 isch. übers. mit Zusätzen von Kerck. Altona. 1801.
 Purmann De ingenio poetarum Romanorum.
 III Ptes. 4. — Bähr Geschichte der Röm. Liter.
 (II. Ausg. 1832. p. 62 — 337.). — Bernhardy
 Röm. Lit. p. 159 — 254. — F. Manso Ueber Ho-
 eilung der ältesten Dichter der Römer. Breslau. 1817.
 ssen Verm. Abhandl. und Aufsätze. ebend. 1821. Bd.
 g. — J. Ch. Ernesti Comment. de elocutionis
 norum luxurie, in C. D. Beck Act. semin. phil.
 I. p. 1 — 164. — Rosenkranz Gesch. der Poesie.
 7 — 335. — Mehrere ältere hierher gehörige Schriften
 Theor. der schön. Künste. Bd. I. p. 615. sq. p.
 Sammlungen der Werke aller, oder mehrerer latei-
 n. s. außer den bei Krebs Th. I. p. 263. sq. ange-
 lae Latini veteres ad fid. opt. edit. expressi. Flo-
 -29. VI. Ptes. 8. — Corpus poetar. Latinorum
 datum. ed. G. E. Weber. Frcst. ad M. 1833. 4. —
 Ben Producte acht römischer Dichtkunst waren gewiss
 so wie bei den Griechen, meistens nationale liturgische
 nge in dem rohen (horridus numerus Saturnius. Ho-
 1. 158.) saturnischen Versmaasse abgefaßt (cf. Th.
 Saturnia carmina, metrum, pedis genus. Diss. q.
 J. Fr. Christ. Lips. 1754. 4. — G. Hermann
 tr. metr. III. 9. p. 606 — 640. — Schmid ad Hor.
 und als solche sind zu nennen die hymnenartigen Ge-
 ischen Priester, sonst auch axamenta genannt (Paul
 ex Fest. I. p. 3. Lind. a. v. „axamenta dice-
 na Salaria quae a Saliis sacerdotibus cantabantur,
 homines composita. Nam in Deos singulos versus
 eorum appellabantur, ut Januali, Junonii,
 welche nach Einigen für vom Ruma selbst verfertigt
 ut. III. 51. Quinct. Inst. I. 10. Plat. Num. c.
 orleth I. I. p. 116.) gehalten und jährlich an ge-

wissen Festtagen mit einem Waffentanz verbunden in feierlicher Procession auf den Straßen Roms abgesungen wurden cf. Liv. 20. Cic. Tusc. IV. 1. Hoffmann Alterthumswiss. p. 552. Schmid. ad Hor. Epist. II, 1, 86. vid. Tob. Gutberlet De Saliis, Martis sacerdotibus apud Romanos liber singulari. In quo sacerdotes Salii eorumque sacra accurate describuntur. fragmenta carminum Saliarium illustrantur, multi veterum scriptorum loci, inscriptiones, numismata explic. ac emend. ac ritus antiqui eruuntur. c. fig. aen. Franeker. 1701. 8. et in dessen Opusc. p. 1. sq. und in Polen. Thes. T. V. p. 1. sq. — N. Reich Diss. de Saliis. Hafn. 1737. 4. — Cl. Crell. Diss. de Saliaribus carminibus. Viteberg. 1732. 4. Boettiger Opusc. p. 51—54. — Grauert Liter. Anz. 43. sq. — Hermann in Hall. Liter. Zeit. 1835. nr. 188. Ueber die Fragmente der salischen Gedichte, die schon zu den Zeiten des Horatius fast Niemand mehr verstand (cf. Hor. Ep. I. Quinct. I, 6, 40.) und zu denen Aelius, ein sehr gelehrter Mann, einen Commentar geschrieben hatte (Varr. de Ling. Lat. VI. 283. Spreng.), die aber nach Varro l. l. p. 285. die ersten salischen Erzeugnisse Roms waren. cf. Hermann l. l. p. 612. überhaupt: cf. Seidel. De sacris saltationibus veterum Romanorum. Berol. 1826. 8. p. 12. sq. —

Neben den salischen Priestern sind die Gesänge der *Fratres Arvales* zu nennen, eines von Romulus gegründeten Priesters legiums, welche jährlich an den Iden des Monats Mai unter Fest und Tanz abgesungen wurden cf. Hoffmann l. l. p. 550. Seidel l. l. p. 28. sq. Ein solcher Gesang vom Jahre 218 n. Chr. ist 1778 n. Chr. in Rom, als man den Grund zur Sacristie Peters legte, auf zwei Marmortafeln geschrieben entdeckt worden noch erhalten und von Tafel XLI. aus Gaet. Marini. Gli Monumenti de' Fratelli Arvali. Rom. 1795. II Voll. 4. abgedr. in Burmann. Anthol. Lat. ed. Meyer. T. I. nr. 8. p. 4. und Schoell. Hist. Abr. de la litt. Rom. T. I. p. 41. sq. verschiedentlich abgetheilt und erklärt von Lauzi Sagg. di Lit. Etrusca. T. I. p. 142. sq. (p. 108. sq. Ed. II.) Hermann l. l. p. 613. sq. Zell Ferienchriften Th. II. p. 109. sq. p. 210. Ramshorn Lat. Gramm. p. 1100. Grefesend Lat. Gramm. II. p. 286. Th. I. p. 166. Siehe auch: Acta fratrum Arvalium sub imp. M. Antonio Elagabalo, ex marmoribus modo in us repertis descripta. Rom. 1778. fol. — R. H. Klausen Carmine fratrum Arvalium liber. Bonn. 1836. 8. —

Ähnlicher Art waren wohl die in den Weissagungsbüchern (*libri vaticini, fatales, fatidici*), von denen Liv. XXV. XXXIX. 1. spricht und auf die wohl Horat. Ep. II, 1, 8 deutet, wenn er: „annosa volumina vatum“ anführt, enthaltenen Sprüche und Formeln. cf. Niebuhr Röm. Gesch. Th. I.

Diegleichen gehören hierher die Orakelsprüche der Gebrüder (cf. Cic. de Divin. I. 40.) von denen Liv. XXV. 12. (arob. Sat. I. 17. p. 290. Bip.) zwei anführt, die Her- I. l. p. 614. sq. geordnet und verbessert hat. Ähnlicher der Delphische Orakelspruch, den Liv. V. 16. anführt, da mthlich von einem Zeitgenossen des Fabius Pictor und Ein- mentus erst in saturnische Verse gebracht wurde. Er ist ab- bei Burm. Anth. I. l. p. 4. und geordnet von Grotensend p. 288. Hermann I. l. p. 617. Hierher gehören ferner egefang der römischen Jungfrauen zu Ehren der Juno regina hre 207. vor Ehr., der noch zur Zeit des Livius vorhanden (cf. Liv. XXVII. 37.) und endlich das 200 vor Ehr. . Piniius Regula verfertigte Chorlied (Liv. XXXI. 12.).

was verschiedenen Inhalts waren die in ebenfalls saturnis- kersmaaß abgefaßten Inschriften (cf. Orelli Inscr. T. I. p.), wie die auf den über den Tempelthüren aufgehängenen des Regillus um 190 vor Ehr. bei Liv. XL. 52. (bei I. l. p. 5. Hermann. p. 616. Zöll. Ferienschr. Th. II.) und die des T. Sempronius Gracchus, welche 174 v. Ehr. el der Mater Matuta aufgehangen wurde, bei Liv. XLI. 28.

Diegleichen gehören hierher die im saturnischen Versmaße ab- Grabschriften, wie die auf Uttilius Salatinus bei Cic. 35, 116. (bei Burmann p. 4. und Niebuhr Röm. Gesch. p. 266.) und die 4 Grabschriften, welche in den Grabmälern anen aufgefunden werden sind, bei Burmann I. l. p. 3. Niebuhr Röm. Gesch. Th. I. p. 265. sq. Zusätze zu Th. I. Grotensend Lat. Gramm. Th. II. p. 293. sq. Zöll. I. l. p. 187. sq. p. 221. Ramshorn Lat. Gramm. p. 1100. Sagg. di lingua Etrusca T. I. p. 144. sq. Orelli Corp. p. 149. sq. cf. La via Appia dal sepolcro de' Sci- Monaleo di Metella Carme del Cav. P. E. Visconti. Saggio un' appendice di scelte antiche iscrizioni, Roma.

Es müssen hier noch die Trauerlieder auf Verstorbene (No- v. anna II. 594. Cic. de Leg. II. 23. Hor. A. P. Kreuzer ad Cic. de Leg. II. 24. p. 335. Schneider Th. II. s. v. *sepia*, p. 135.), die Fischgefänge, worin schaten berühmter Männer besungen wurden (Cic. Brut. I. 2. IV. 2. Valer. Max. II, 1, 10. Cic. de Orat. III, Quinct. I. 10.), die Spottlieder, welche von den Sol- Triumpfaufzügen gegen ihre Feldherrn abgesungen wurden 29. XXVIII. 9. XXXI. 7. XLV. 42. Gell. N. A. Vellej. II. 67. Suet. Caes. 80. 49. Hor. Epist. I. Dio. Cass. XLIII. 20. cf. Aug. Natal. Diss. de la avaient les Soldats Romains, de railler et de dire satyriques contre ceux qui triomphaient, in Hist. de

l'acad. des inscr. T. III. p. 87—92. — Bernstei*n* Ve*l* ludicri in Romanorum Caesares. Halis. 1810. 4.), alte *u* ernregeln (Festus s. v. Flaminius Camillus p. 69. Lind. § ad Virg. Georg. I. 101. cf. Burm. l. l. p. 4. Zell I. p. 207.) und andere Volksgesänge, über welche weitläufig in Zell. Ferienchr. Th. II. p. 89. sq. cf. Niebuhr Röm. Gesch. p. 263. sq.

§. 278.

a) Dramatische Poesie.

cf. F. Stieve. De rei scenicae apud Romanos an*ti* Berol. 1828. 8. Dessen: De ludis scenicis priscorum Romanum. Recklinghausen. 1834. 4. — Er. D. Leffler H*and* ludor. scenicor. apud Romanos. Upsal. 1788—90. II 1 4. — Ch. Duclos Memoir. s. I. jeux sceniques des Rom*ains* in Mem. de l'acad. des inscr. T. XVII. p. 206. sq. — H*and* cier. Sur le passage de Tite Live, qui donne l'origine des jeux scen. de Rome ib. T. XXIII. p. 149. sq. — Bernstei*n* Mém. sur l'origine des jeux sceniques chez les Romains et les lois qui les établirent et en réglèrent la discipline, Mém. de l'institut. roy. de France. T. VIII. nr. 3. — G. Köpke Ueb. die Ausführung und Ausbildung des Dramas bei den Römern, vor f. Uebers. der Lustsp. des Plautus p. XLII—LXI. — Gryssar Ueber den Zustand der römischen Poesie im Zeitalter des Cicero, in Allg. Schulzeit. 1832. April. — Mehrere hierher gehörige Schriften führen Bernhardt*y* Liter. p. 163. und Meusel Bibl. hist. Vol. IV. P. 2. p. — 365. an. —

Unter allen Dichtungsarten wurde zuerst die dramatische bei den Römern bekannt und beliebt und als Vorbereitung zu dieser Bevorzugung des Dramas, in Vergleich zu den Gattungen der Poesie sind zu betrachten:

a) Die carmina Fescennina (P. Diac. Exc. ex Festo p. 64. Lind. s. v.: Fescennini versus, qui canuntur in nuptiis, ex urbe Fescennina dicuntur al'iati sive ideati quia fascinum putabantur arcere.), d. h. Gesänge (schon im Inhalt, welche mit Tanz verbunden zum Scherz und zur Lustigung bei Festen, vielleicht von Doppelschören vorgetragen wurden und vorzüglich bei Hochzeiten ihren Platz fanden. Ursprung gehört Petru*ri*en an. cf. Schmid ad Hor. Ep. I. 146. p. 92. O. Müller Estru*er*. Einl. p. 111. Ham*burg*. B. IV. C. V. §. 3. p. 286. sq. Mit Bestimmtheit läßt jedoch nicht annehmen, wie sie eigentlich beschaffen waren. Bernhardt*y* Röm. Lit. p. 69.) und es fragt sich noch, ob carmina Fescennina des Claudianus auf die Hochzeit des Petrus und der Maria ein richtiges Bild von ihnen geben.

carmina amoebaea, oder die aus den ältesten Hirtenstammenden Wechselgesänge, welche fast bei allen feierlichen Anlässen, wie z. B. bei Triumphaufzügen gewöhnlich waren. Schmid. l. l. p. 93.

etrurischen Schauspiele. Als nämlich 365 vor der 389 n. Erb. zu Rom eine heftige Pest wüthete, kam man aus Etrurien, wo die Schauspiele einen Theil der Ceremonien ausmachten, Histrionen (P. Diacon. Exc. VIII. p. 75: „histriones dicti quod primum ex Hetrurii“ Plut. Quaest. Rom. 107. T. VIII. p. 372. a: „διεῖσαν οὖν αὐτοῖς (sc. Ῥωμαίοις) ἐκ Τυρρήνιας ἔλθον καὶ ἀγαθοὺς τεχνίτας, ὧν τὸν πρωτεύοντα δοῦν καὶ χροὸν ἢ ἐκνυμφοῦντα τοῖς θεαταῖς, Ἰστρον ὀνομαζεσθαι καὶ διὰ τούτους ἰστρονους ἀπ' ἐκείνου προσαγορεύεσθαι“), die bei den ludiones hießen, kommen, um durch diese den Zorn der Götter zu versöhnen. Diese Histrionen führten nun zum Klange sendenden Instrumente, vorzüglich der Flöten, eine Art Ballet, bei welchem sie aber einfache Gesticulationen ohne Decoration und Darstellung eines bestimmten Gegenstandes machten. Liv. VII. 2. Valer. Max. II, 4, 4.

nun die Römer zu dieser bloßen Gesticulation auch Decoration hinzusetzten, so entstand das eigentliche Drama, welches zuerst ein bloßes Possenspiel ohne Plan und Anlage war. Es waren die sogenannten Atellanen. cf. L. E. Schömann die Atellanischen Schauspiele der Römer. Leipzig. 1825. in Cerebode. Crit. Bibl. 1826. 7. p. 721. sq. Hall.

1827. Febr. nr. 44—45.). — J. Beyer Ueber die Atellanen. Benzheim. 1826. 4. — Zell Ferienschr. Th. II. p. 1. — Da diese jedoch vermuthlich nicht vor 514 n. Erb. entstanden sind, so wird weiter unten von ihnen gesagt. Um diese Zeit nämlich (240 v. Chr.) trat Livius Andronicus auf (Cic. Brut. c. 18.), der vielleicht aus Tarent kam, wenigstens bei der Eroberung desselben 482 n. Erb. X. als Sclavin zum Sclaven gemacht wurde. Nachdem er freigelassen worden war, so führte er 514 n. Erb. X. das erste Komische Drama (ungewiß ist es, ob es eine Komödie oder Satire war cf. Müntzer l. l. p. 9.) auf (cf. Cic. de Senectute c. 1. er wahrscheinlich aus dem Griechischen, mit dem er sich schon längst beschäftigt hatte, übersezte (Diomedes III. p. 1. Er spielte seine Dramen selbst und trennte deshalb den Recitator von der Gesticulation, weil er beides zusammen nicht leisten konnte, indem er in den Monologen (canticum cf. G. Herodotus canticum in Romanorum fabulis scenicis. Lips. 1811. in Opusc. T. I. p. 290. sq. — G. A. B. Wolff De Romanorum fabulis scenicis. Halis. 1825. 4. —) nicht recitirte, sondern zu den von einem zweiten Schauspieler

zum Tone der Flöte vorgetragenen Gesänge nur agierte, konnte dagegen in dem regelmässigen Dialoge (*diverbiu*m) die von einzelnen Personen zu sprechenden Worte selbst allein vortragen dazu gesticuliren. Monolog und Dialog bildeten aber, da die römischen Schauspieler keinen Chor hatten, das ganze römische Drama. cf. Di. l. l. p. 489. Uebrigens ist zu merken, daß wo in dieser Beziehung das Wort *cantare* (d. i. singen) vorkommt, es so viel als *recitare* (d. i. hersagen) bedeutet und dem *saltare* (d. i. durch die Bewegung des Körpers und Gesten Hergesagte ausdrücken) entgegengesetzt wird. cf. Salmas. ad S. Hist. Aug. T. II. p. 828. sq. Livius Andronicus hatte nicht außer seinen Dramen auch einen lyrischen Festgesang (Liv. X 37.) und eine Uebersetzung der Odyssee in saturnischen Versen, die förmlich zum Schulbuch bei den Römern wurde (XVIII. 9. Cic. Brut. l. l.). cf. Düntzer. l. l. p. 13. sq. Allg.; cf. C. Sagittarii Comment. de vita et scriptis Andronici, Naevii, Ennii, Caecilii Statii, Pacuvii, Attii, Lii, Lucilii, Afranii, M. Porcii Catonis. Altenburg. 16 p. 1—7. — Fr. Osann Analecta critica poesis Romae reliquias illustrantia. Berol. 1816. 8. Cap. I. de Livii Andronici vita disp. p. 1—28. Cap. II. annus indicatur, quo Romae a Livio Andronico fabula edita est. p. 39—58. Düntzer. L. Livii Andronici fragm. coll. et illustr. P. Berol. 1835. 8. p. 1—18. de L. Livii Andron. vita et tit. — Die Zeugnisse der Alten über ihn sind gesammelt in: Fragm. Trag. Rom. p. 1—6. — Die Fragmente seiner 2 sind gesammelt in: M. A. Delrii Syntagm. Trag. Lat. A. 1593. 4. P. I. p. 93. sq. in Oper. et Fragm. vet. Poet. 1713. fol. p. 1456. sq. und bei Düntzer l. l. 18—94.

Anmerkung. Das römische Drama zerfällt aber, je nachdem es aus Griechenland entlehnten Inhalt hatte oder ein echt römisches gement behandelte, in verschiedene Classen, die ebenfalls verschiedene Benennungen führen und von G. Hermann Opusc. T. V. p. 20 gendernmaßen geordnet worden sind.

Griechischen Inhalts sind und im Griechischen Kostüme vorgetragen

- a) *fabula crepidata* (*κρυπιδία*) cf. Donat. ad Ter. A. Prol. v. 7.
- b) *fabula palliata* (*κωμωδία*) cf. Diomedes III. p. 488.
- c) *fabula satyrica* (*σάτυροι*) cf. Athen. VI. p. 261. C. rian Victor. p. 2591. Putsch. Vitruv. V. c. 7. Hor. A. P.
- d) *mimus* (*μῖμος*) cf. Auson. Sympos. VII. 8 (: nec de planipedem, nec de comoedia histrionem).

Römisches Argument und römische Tracht führten dagegen:

- a) *fabula praetextata* (eine Art Tragödien, deren Inhalt der römischen Geschichte entlehnt war cf. Niebuhr. Röm. Gesch. II p. 578.) cf. Donat. de trag. et comoed. in ed. Terent. T. I. p. XXXI.

b) *fabula togata* (Komödien, deren Inhalt dem römischen Volksleben entlehnt war) cf. Hor. A. P. 287. Vell. II. 9. Sen. Ep. 8. extr. Wurden in ihr gebildete Stände dargestellt, so hieß sie *fabula trabeata* (Suet. de ill. gramm. 21.), war dagegen ihr Stoff dem gemeinen Volkstreiben angepasst, so hieß sie *fabula tabernaria* (Diomed. I. I. Cuper. Observ. I. 10. p. 68. Osann Anal. cr. P. 69.).

c) *fabula Atellana* (eine Art griechisches Satyrspiel, aber ostfrieschen Ursprunges) cf. Donat. I. I.

d) *fabula planipedica* (eine Art Mimen, in welchen der Spieler mit nackten Füßen auftrat) cf. Donat. I. I. Diomedes p. 487. p. Festus s. v. *recinium*. p. 229. Lind.

Liter: cf. J. H. Neukirch De *fabula togata Romanorum*. Bonn. 1833. 8. (recens. in Leipz. Litt. Zeit. 1833 Novbr. nr. 276—279. E. Hermann und in dessen Opusc. T. V. p. 254—288) und Währ. Litt. Gesch. §. 36. p. 90. sq.

§. 279.

a) *Tragödie*.

cf. T. Baden. Diss. de causis neglectae apud Romanos *tragediae*. Götting. 1789. 8. — H. Planck De origine atque indole veteris *tragoediae* apud Romanos *disputatio*, vor tess. der Medea des Ennius. p. 9—66. — Röpke Abb. Was sind die Römer gegen die Griechen im Trauerspiel zurückgeblieben? in Serbode. N. Archiv f. Philos. und Pädag. 1826. Hft. 1. IV. p. 46. sq. — A. G. Lange *Vindiciae tragodiae Romanae*. Lips. 1822. 4. und in dessen Verm. Schrift. Leipzig. 2. 8. p. 3. sq. — G. Regel *Diversa VV. DD. de re Romanae iudicia*. Götting. 1834. 4. — Ueberhaupt Trujus Lebensbesch. d. röm. Dichter (a. d. Engl. von mid. Halle. 1777. II Bde. 8.) Th. II. p. 220. p. 279. sq. Regel Berles. über dram. K. und Litt. Bd. II. Abth. I. p. sq. Signorelli Krit. Gesch. d. Theat. (ins Deutsche übers. 1783. 8.) Bd. I. p. 183. sq. Winkelman Philol. I. I. p. 510. sq. Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 227. sq. Sammlung. der alten römischen Tragiker: P. Scriverii *Tragum vet. fragm. c. castigat.* G. J. Vossii Lugd. B. 1620. 8. art. Delrio *Syntagma tragoediae latinae*. Antv. 1594. Par. 1620. II Voll. 8. — *Poetae scenici lat. ed. F. H. Vol. V. Pars I.* (Halberstadt. 1823. 8.) *Fragmenta Romanorum*. — G. J. Voss. In *Fragmenta L. Livii Andronici, C. Naevii, M. Pacuvii et L. Attii castigat. et not.*, ser. T. IV. (Opusc. var. argum.) p. 100—152. — Th. k. De aliq. fragm. tragic., in Rhein. Jahrb. 1835. §. 1. — 88. —

In der römischen Tragödie, die freilich keine lange Dauer hatte, da sie dem römischen Volke nicht zusagte, weil sie theils nach ausländischen Stoffen, die dem Volke unbekannt

in Drama, obwohl er hier nicht viel mehr als freie Uebersetzung zu Wege brachte (Cic. de Fin. I, 2, 4.). Er starb 164 v. Chr. (Cic. Brut. 20.) am Podagra (Sereu. Sammon. de med. 2. v. 713.) und wurde in dem Familienbegräbniß der Scipios beigesetzt (Liv. XXXVIII. 56. Plin. H. N. VII. 31.). Seine von selbst verfertigte Grabinschrift hat Cic. Tusc. I. 15. Cat. II. aufbewahrt. Ueber ihn: cf. W. Fr. Kreidemann. Orat. I. Ennio. Jen. 1754. 4. — G. N. Byrellius. Q. Ennius, alter Homerus; praemissa brevi de orig. et progr. poes. delineatione. Upsal. 1707. 4. — Fabric. Bibl. Lat. T. I. 227. sq. — Merula. De vita et script. Ennii, vor Spanius Ed. Aunal. Enn. p. I—XLVI. — Sagittarius I. I. p. 30. Bothe p. 23—29. Bernhardt I. I. p. 176. sq. Fragmente aus seinen sämtlichen Schriften sind gesammelt in Ennii fragm. quae supersunt, ab Hier. Columna collectae. et expl. nunc ad edit. Neapol. 1590. recusa auct. Hessel. Acced. VV. DD. annot. et castig. Amstelod. 4. und die Uebersetzungen aus seinen Tragödien sind zusammen von Hessel. Fragm. Enn. p. 197. sq. Columna p. 309. the Fragm. Trag. p. 29—78. Fragm. Com. p. 278. Ennii Medea comm. perp. illustr. auct. H. Planck. Götting. 1807. 4. — Osann I. I. cap. V. p. 79—105. De Euripidis et Ennii tragoediis. cap. VI. p. 106—125. Ennii fragm. coll. et illustr. p. 126—140. Ennii Hexam. Graeca Eurip. fab. comparatur. — M. Pacuvius Dentatus 221 vor Chr. geboren (Gell. XVII. 21.), der Schüler des Ennius und eigentlich ein Maler (Plin. H. N. I. 4.), aber nicht allein in Ansehung des Verstandes (Cic. II.) sondern auch in Rücksicht der Erhabenheit seiner Gesinnung Kraft des Ausdrucks weit über Ennius und alle römischen Dichter stehend (Vell. II, 9, 3. Cic. Tusc. II. 21. de Orat. I. opt. gen. or. c. 1. Quinct. X, 1, 97.), führte noch im 80. Jahre eine Tragödie auf (Cic. Brut. 64.) und starb im Alter zu Tarent (Gell. XIII. 1.), nachdem er sich selbst eine Inschrift verfaßt hatte (Gell. I. 24.) 130. vor Chr. cf. Fragm. Trag. p. 98—102. Sagittarius I. I. p. 36—Memorie di M. Pacuvio da Ann. di Leo. Napoli 1763. de Pacuvii Dulorente scr. Naake in Ind. Lect. Hibern. 1822. 4. — Stieglitz. de Pacuvii Dulorente. Lips. 1826. 4. (Mithr. I. I. §. 30. n. 7. p. 79.) — Die Fragmente seiner Dichtungen bei M. A. Delrio Synt. Trag. Lat. p. III. sq. Col. II. Trag. P. Scriverii p. 49. sq. Maittaire Corp. Poet. I. I. p. 1479. sq. und Bothe I. I. p. 102—157. — Nescio wird häufig 2. Attius bei den Alten erwähnt (cf. Cic. de Hostio p. 13.), der 172 v. Chr. geboren sich vornehmlich die in seinen Tragödien dargelegte Begeisterung, Plan und Charakteristik auszeichnete (Gell. I. 17. II. 9.); von deren jeo

doch die Unschäiden und Rauheiten seiner Sprache stark
cf. Bernharty p. 181. Vöhr §. 31. p. 79. sq. Er
hohen Alter 136 vor Chr. Bothe *Fragm. Trag.* p. 154
p. 292. *Sagittarius* p. 41 — 45. Die Fragmente seiner
gegangenen Trauerspiele haben *Scriver.* p. 89 — 154.
l. p. 125. sq. *Maittaire* T. II. p. 1487. sq. Bothe
160 — 255. *Fragm. Com.* p. 279. gesammelt. Der letz-
ter des freien Roms war M. Atilius, der aber nur 1
ungeschmeidige Uebersetzungen griechischer Muster lieferte (l.
p. 181.), wenn nämlich unter seinen Stücken wirklich
waren, was Bothe l. l. p. 254. u. *Sagittarius* l. l. p.
behaupten, Weichert de *Licin. Calvo* p. 140. sq. gef.

Während der Kaiserzeit und unter Augustus müssen
giger der Kaiser Augustus selbst (*Suet. Aug.* 85.), M.
C. Titius (Bothe l. l. p. 254.) und Titus Septim.
Weichert de *Tito Septim. poeta* p. 372. sq. p. 388.
Julius (Bothe l. l. p. 255.), Pupius (cf. *Schmid*
Ep. I, 1, 67.), Lutatius Catulus (*Cic. Acad.*
Turranius (*Ovid. Ep. ex Pont.* IV, 16, 29.), Cassi-
verus? (*Ovid. Pont.* IV, 16, 9. 2, 1. Weichert
Parm. p. 215.), Gracchus (*Ovid. Pont.* IV, 16, 3
ley ad *Hor. A. P.* 260. Weichert *Exc.* VI. ad *Com*
Var. p. 169 — 174. De *Graccho et Proculo poetis.*
l. p. 258. sq.), der Epiker Virgilius Maro (*Comm*
Virg. Ecl. III. 17.), Ovidius Naso (*Quinct. X*
Tacit. Dial. de Orat. 12. *Masson Vita Ovid.* p.
Ovid. Trist. II. 553. *Ep. ex Pont.* IV, 16, 31.
ad *Anth. Lat. T. I.* p. 149.), Asinius Pollio (*l.*
21. *Virg. Ecl.* VIII. 10. Bothe l. l. p. 258. *Wi*
L. Varro p. *Excurs.* III. p. 148 — 157. de *C. Asinio*
tragoed. scriptore.), C. n. Mäcenat? (*Isidor. Orig.*
Bothe l. l. p. 259. sq. *Lange Vind. Trag. Rom.*
Cassius Parmensis (Bothe l. l. p. 260. sq. —
chert. *Comm.* II. de *Cass. Parmens.* *Grimm.* 1832 —
De L. Varii et Cassii Parmens. vita et carminibus
8. p. 175 — 300. p. 270. sq.) und Q. Varius (Bothe
sq. Weichert l. l. p. 72. sq.). Die von G. N. Heer-
nes (*Ultraj. et Paris.* 1787. 8.) Praef. p. III — XCIV,
aufgefundene Tragödie des Varius, *Tereus* oder *Progne*
untergeschoben und von Gregorio Cortari, der um 1554
zu Venedig päpstlicher Protonotar war, verfasst worden.
chert l. l. p. 118 — 120. J. Morelli *Epistol. sept. v*
(*Patav.* 1819. 8.) p. 7 — 12. und *Operette* T. II. p.
Millin Mag. Encycl. IX. nr. 17. *Chardon de la Roch*
lang. de crit. et de phil. T. III. p. 318 — 342.

§. 280.

b) R o m ö d i e.

cf. Bugge *Causas nonn. neglect. ap. Rom. comoediae Gr. et med. ex ipsa civ. Rom. forma enarr. conat.* Christian. 4. — O. Köpfe *Ueber die den griechischen Originalen nachbildeten Lustspiele der Römer*, in Zimmermann *Zeitschr. für Phil.* 1835. nr. 153—155. p. 1226. sq. — Bothe *Poes. Lat. Vol. V. P. II.* (Halberstadt. 1824. 8.) *Fragmenta Roman.* — Flögel *Gesch. der comisch. Litter.* Bd. IV. p. 115. — Osann in *Allgem. Schulz.* 1832. Januar. nr. 9. — Binkelmann *Philol. Skizz.* I. I. p. 512—526. — Die Lustspiele gefielen dem römischen Volke ungleich mehr als Tragedien und darum hätte man erwarten sollen, hier mehr als bei den alten Komikern zu finden, als dieß der Fall war. Denn außer der scharfen Beurtheilung des Wesens und Geistes der römischen Komödie bei Horatius *Ep. II, 1, 170. sq. A.* lesen wir auch bei Quinctilian. *Inst. X, 1, 99.* „*comoedia maxime claudicamus*“) ein übelklingendes Urtheil über den Zustand derselben. Indessen läßt sich diese Erscheinung erklären, wenn man bedenkt, daß die römische Komödie in Hinsicht ihrer äußern Einrichtung und Behandlung als Nachbildung des Inhalts, der Scene und Personen durchgängig die Nachahmung der Griechischen neuern Komödie ist und nur die Reimen und Possenspiele, die dem Character des römischen Volkes mehr zusagten, die römische Originalität bewahrt. — Vgl. Bähr I. I. p. 94. sq. Manso *Vermischte Abhandl.* 1755. 4. — Eine Art Canon der römischen Komiker, in welchem die besten derselben nach dem Werth ihrer Producte verglichen werden, stellt schon Volcatius Sedigitus in seinem Buche *de poetis* bei Gell. *N. A. XV. 24.* wenigstens für die damalige Zeit zur Richtschnur gedient. — cf. Leuschner. *Comment. de Volcatio Sedigito.* 1755. 4. Der erste, der das römische Lustspiel dem Griechischen nachbildete, war Livius Andronicus, von dessen Leben wir aber nichts mehr übrig haben (cf. Bothe *Fragm. Lat.* I. I. §. 38. nr. 1. Nach ihm kam Ennius, der aber seinen Versuch, der römischen Komödie die Form der Griechischen zu erzwingen, den er durch seine bittere Satire gegen die römischen Großen gewagt hatte, theuer büßen mußte (Hor. *Sat. II, 1, 82. 53.*). Seine Komödien (bei Gell. *III. 10—27.*) sind ebenso wie die des Ennius (Flögel *p. 3. Bd. IV. p. 106. sq.* Bothe *p. 6—9.*) und Pacuvius (Bothe *p. 28.*) nur noch in Fragmenten übrig. Uebersieht man sich von der Menge der römischen Lustspieltdichter, die in *Lat. T. III. p. 238. sq.* Bähr I. I. p. 111. sq.

und Flügel Bd. IV. p. 105. sq. aufzählen und deren übrigen Fragmente Th. Jansson-Almeloveen. Opusc. (A 1686. 8.) p. 163. sq. zusammengestellt hat, nur von je fern vollständige Stücke erhalten und von diesen ist zuerst: Accius Plautus aus Earsina in Umbrien (cf. P. Tell. III. 2. 83.). Anfangs Entrepreneur einer Schauspieler dann Kaufmann, hierauf, nachdem er das bei seiner Unternehmung gewonnene Geld wieder im Handel verloren, beiter in der Stampfmühle eines Bäckers zu Rom, während dieser traurigen Beschäftigung drei Lustspiele, deren in den Stand setzte, freier und unabhängiger der Poesie und den Umgang geistesverwandter Männer zu genießen. N. A. III. 3. Er starb nach Cic. Brut. c. 15. im v. Ehr. Es existirten von ihm im Alterthum überhaupt mehr, von denen aber der Kritiker L. Aelius Eril Varro dagegen nur 21, die auch mit Ausnahme der noch erhalten sind, für acht anerkannte (cf. Gell. I. I.) haupt muß man sich viel mit der Eichung der ächten des Plautus von den unächtigen abgegeben haben, da Div. V. 16. einen gewissen Servius Claudius erwähnt, der größten Sicherheit die ächten plautinischen Verse von unächtigen unterscheiden konnte. Obgleich das Hauptfach das Niedrigkomische ist und er deshalb oft die Grenze Wohlstandes überschreitet, so hat er doch wegen seiner Sprache, die ein treffendes Bild des gemeinen Lebens entwirft, der meisterhaften Durchführung seines Dialogs, seiner vielen eigenen Erfindung und ganz im komischen Ausdrucke, für seine Zeit das Höchste geleistet, er auch nicht für einen vollendeten Dichter gelten kann. X, 1, 97. Cic. de Off. I. 29. Hor. Ep. II, 1, 1 P. 270.). cf. G. G. G. Römische Dichtersprüche von Plautus, in f. Uebers. dess. p. XVI—XXII. — J. Quenfort Diss. s. Plaute et ses ouvrages, sur l'état de la médecine chez les Rom. etc. Paris. 1815. 8. und in Enc. XX an. 1815. T. V. p. 241. sq. (dagegen L. VI. p. 275. sq.) — Sulzer Theor. der schön. K. p. 700—706. — D. Heinsius Ad Horatii de P. rentio judicium, in Terent. ed Zeun. T. I. p. XXX — E. Lessing Von dem Leben und den Werken des Plautus dessen Samml. Werk. Th. X. p. 150. sq. cf. Th. X. sq. Th. XXIII. p. 3. sq. — Unbillig und schief ist Kaumers über Plautus in Abhandl. der Berl. Akad. Hist. Phil. Cl. p. 181. sq. — Im Allgem.: cf. Lat. T. I. p. 3—20. Leipz. Litt. Zeit. 1803. nr. 3. sq. Währ p. 95—107. Bernhardt I. I. p. 189. In seinen 20 Lustspielen, deren Titel: Amphitruus, Aulus Curculio, Earsina, Mulularia, Eistellaria, Epidicus

in, *Menächmi*, *Miles gloriosus*, *Mercator*, *Pseudolus*,
 (Ueber die hier vorkommenden punischen Stellen s. außer
 2. p. 41. angeführten Schriften: Ed. Lindemann. De
 p. *Plautum obviis. disp. I. II.* Schneeberg. 1833 —
 id Schoell. *Abr. de la litt. Rom. T. I. p. 123—128.*),
rudens, *Etichus*, *Trinummus* und *Truculentus* sind, sind
 men im 4ten Act des *Amphitruo*, der Prolog des *Pseus*
 r Prolog und Anfang der *Bacchides* Arbeiten des 15ten
 nt, in welchem auch Ant. Urceus Codrus († 1500.)
 ria (*Coloniae ap. Quentel. 1577. 4.*) ergänzte. cf. B.
 zhr Ueber die untergeschobenen Stellen im Plautus, in
 M. der Berl. Acad. 1816—17. ebd. 1819. 4. p. 277.
 Klein. Schr. Bd. I. p. 159. sq. — Fr. Osann Anal.
 VIII. p. 141—159. De caussis Plautinarum fabula-
 polationis; c. IX. p. 160—190. *Plauti fabularum*
indagatur. c. X. De diversis Plauti fabularum ex-
p. 191—204. — Gänzlich untergeschoben und vers
 u Anfänge des 4. Jhrhdt. n. Chr. erst verfertigt ist
 us betitelt, in Prosa abgefaßte und früher dem Plautus
 Serv. ad Virg. Aen. III. 226. gleichfalls zugeschriebene
 Paris. 1564. Heidelberg. 1595. 8. *Querulus s. Au-*
erti auctoris comoedia togata. Rec. et illustr. S. C.
s. Amstelod. 1829. 8. —). cf. Taubmann ad *Plaut.*
 1498. Orelli Ep. crit. ad Madvig. p. LXXXVI —
 Ueber die Veräufse des Plautus: cf. G. G. Z.
 ybenmaße des Plautus, in dessen Uebers. Bd. I. p.
 [LI. — C. Linge Quaestion. *Plautinar. L. I. s.*
in versibus Plautinis. Vratislav. 1817. 8. — Von
 sind außer den bei Krebs Th. I. p. 426 sq. angeführte
 men: Ed. Princ. G. Merulae. Venet. 1472. fol. —
 e. comm. F. Taubmann. Frfst. 1615. 4. ed. emend.
 1612. 4. Ed. III. auct. ib. 1621. 4. — c. comm. ex
 st observ. ex rec. J. Fr. Gronov. c. praef. J. Er-
 a. 1760. II Vol. 8. — recens. F. H. Bothe. Berol.
 IV Voll. 8. Halberstadt. 1823. II Voll. 8. — rec.
 im. interpr. est C. H. Weise. Quedlinburg. 1837.
 — *Rudens ex rec. Reitz. annot. crit. instr. C.*
meider. Vratislav. 1824. 8. — *Aulularia ed. Fr.*
olon. 1825. 8. c. not. VV. DD. ed. E. J. Richter.
 1833. 8. — *Amphitruo Vir. erud. not. coll.*
 E. J. Richter. ib. 1833. 8. — *Asinaria c. not.*
 a. adj. E. J. Richter. ib. 1833. 8. — *Captivi ad*
norm. recens. coll. V. codd. et obs. aux. J. Boscha
 1817. 8. recens Fr. Lindemann. Lips. 1830. 8. —
 us recens. G. Hermann. Lips. 1800. 8. rec. Fr.
 Mon. 1824. 8. — *Miles gloriosus recens. Fr.*
 Lips. 1827. 8. (*Captivi, Miles gloriosus, Trinum-*

mus. ed. Fr. Lindemann. Lips. 1823. 8.) — Tr. ed. Fr. Goeller. Colon. 1824. 8. — Bacchid. Palat. fid. c. integr. script. discrep. reliq. libr. ed. Halis. 1836. 8. — Epidicus recogn. Fr. Jacob. 8. (über dieses und das vorhergehende Buch: cf. Zahn N. Jahrb. 1837. T. XIX. 2. p. 128 — 171 fragmenta inedita. Item ad Terentium commentaturae ineditae. Ed. A. Majus. Mediol. 1815. Anal. crit. Appendix p. 205 — 228: Fragmenta I Majo nuper reperta. — Bothe Fragm. Com. p. Zur Erklärung der Lustspiele des Plautus dienen: Lexicon Plantinum. Fröst. 1614. 1634. 8. — F. Opuscula Plantina. Lips. 1836. II Voll. 8. — W. Accius Plautus und Fr. Wolfgang Reiz. I — E. H. Weise Plautus und seine neuesten Dierlinburg. 1836. 8. —

Der zweite Komiker, dessen Stücke sich erhaben Publius Terentius aus Carthago, Anfangs Ecgeklaffener des römischen Senators Terentius Lucani Ehr. geboren. Er war der Freund des Scipio Aeliius (Suet. Vita Terent. c. 1 und 2.), die ein seinen Komödien gehabt haben sollen (Suet. l. l. c. 24. ad Attic. VII. 3. Quinct. Inst. Or. X, starb nach Einigen auf der Rückfahrt aus Griechenland zur See, nach Andern aber zu Erymthalus und Arcadien (Sueton. c. 5.) vermuthlich um 160 vor er allein aus Menander 108 Stücke übersetzt habe l. l. c. 5.), so sind doch nur 6 erhalten, nämlich nuchus, Heautontimorumenos (nach Menander), Apollodorus, Hecyra (nach Apollodorus und Menander), die als ganz nach griechischen Sitten und Characteren gefe Mangel an eigener Erfindung und einseitiger Nachahmischen Muster, vorzüglich des Menander, dem er theil des C. Cäsar bei Sueton. l. l. nachstand, von Plautus wegen seinen durch seine tiefe Menschenkenntnis führten trefflichen Characterzeichnungen (cf. Varro v. poscere.), seinen natürlichen Dialogen und seine höhern Gesellschaftstöne angepassten Sprache vorgezogen. De P. Terentii vita et comoediis, bei J. sq. Bähr l. l. p. 104 — 108. Bernhardt Nösq. Sulzer Theor. der schönen Künste Bd. IV. Müller Einleit. in die latein. Schriftst. Th. II. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 43 — 73. Zu seinen C. Sulpicius Aroliarius (160 nach Chr.) Jahn Helenius Aro, Flavius Caper, Annäus Cornutus, bus und Aelius Donatus Commentare, die größt

stann' des Euphrasius (unter Kaiser Otto III., um 1000
 hr.) und Calphurnius (zu Brigen um 1460.) enthalten sind.
 Schopen De Terentio et Donato. Bonn. 1821. 8. p.
 und Specim. emendat. in A. Donati comment. Tere-
 nian Rhein. Mus. 1827. p. 151—158. Vöhr §. 45. p.
 5. Gut vertheidigt gegen die Scholastiker des Mittelalters,
 die Lectüre der Komödien des Terentius für schädlich erklär-
 t dieselben und das Gegentheil dargethan von J. G. Graesse
 de artis paedagogicae ex Terentio petita. Viteberg. 1800.
 über den den latein. Komikern, vorzüglich dem Terenz ge-
 worfene Vorwurf des Contaminirend, d. h. der Verschmelzung meh-
 rerer Komödien, als seiner Vorbilder, in eine einzige s.
 Abh. in phil. und histor. Anal. p. 116—207. — Won-
 ne sind zu nennen: Ed. Princ. s. l. et a. (Argentorat.
 Mentel. 1470?) fol. — rec. Fr. Lindenbruch. Paris.
 Frcft. 1623. 4. — ex recens. et c. not. R. Bentleji.
 1726. 4. emend. rep. Amstelod. 1727. 4. Lips. 1791.
 F. W. Reiz Barmanum de Bentleji doctrina metro-
 rationum judicare non potuisse. Lips. 1787. 4. —
 mann De R. Bentlejo ejusque editione Terentii disser-
 atio. 1819. 4. und in Opusc. T. II. p. 263—287.) —
 interpr. ed. A. H. Westerhovius. Hag. Com. 1727. III
 (cf. Act. Erudit. Lips. 1726. p. 225. sq.) ib. 1732.
 8. 1745. 8. repet. G. Stallbaum. Lips. 1830—31.
 L. 8. — e cod. Hal. emend. c. Ruhkenii dictat. ed.
 Halae. 1811. II Voll. 8. — recogn. F. Ch. Perlet.
 1821. Ed. II auct. ib. 1827. 8. — ed. F. H. Bothe.
 1806. 8. Halberstadt. 1822. 8. Mauhemii. 1837. II
 — recogn. Th. F. Reinhardt. Lips. 1827. 8. — ed.
 Überling. Hafn. 1834. 8. — Andere Ausgaben führt
 D. I. p. 471—475. an. — In kritischer Hinsicht: cf. J.
 nov. Notae in Terentium. Oxon. 1750. 8. Lips. 1833.
 D. Ruhken in P. Terent. comoed. dictata cura L.
 L. Bonn. 1825. 8. — A. Drakenborch Dictata ad
 comoedias, in Grauert histor. und philol. Analect. I Samml.
 1833. 8. p. 1—56. — C. A. Boettiger Specimen
 dictionis P. Terent. Afri comoed.. Lips. 1795. 4. und
 e. p. 235—284. — In metrischer Hinsicht: cf. R.
 ji de metris Terentianis Exdilaqua, in ejd. edit. Ter.
 XXI. —
 s haben sich aber noch eine Menge Lustspielsdichter bei den
 berühmt gemacht, von denen wir aber nur noch wenige
 e übrig haben, nämlich: Q. Trabea um 132 vor
 . Gronov. ad Gell. XV. 24.), von Cic. Tuscul. IV.
 gelobt, dessen wenige Fragmente (bei Bothe Fragm. Com.
 g.) durch eine listige Betrügerei des Muretus vermehrt
 cf. Bayle Dict. hist. s. v. Trabea. T. III. p. 752.

Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 236. sq.), Fabius Doss (Bothe p. 31. sq. J. Marius Martins Opin. L. III. p. 506. Schmid ad Hor. Ep. II, 1, 173.), Suetrius (p. 34.), vielleicht mit Sutrius (Fulgent. p. 124. d. p. 35.) oder Succius (Fulgent. p. 181.) eine und dieselbe, M. Attilius (Cic. Tusc. IV. 10. cf. Bothe p. 36) Aquilius (Bothe p. 37.), C. Licinius Imbreg oder? (Liv. XXXI. 12. Gell. XV. 24. XIII. 21. Bothe sq.), der Dictator Sulla (Bothe p. 40.), Sestius Titl (Bothe p. 58—76. cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 24) Sextus Turpillius um 101. vor Chr. (Bothe p. 77) Juventius (Bothe p. 95. sq. Rutgers. Var. Lect. II C. Quinctius Atta um 102—77. vor Chr. (cf. I 97. sq. Schmid ad Hor. Ep. II, 1, 79. — Fragm Bothe p. 99—102), Caecilius Statius 164 oder 11 vor Chr. (Bothe l. l. p. 124. sq. Fabric. Bibl. Lat. I 233. sq. Schmid ad Hor. Ep. II, 1, 59. — Fragm Bothe. p. 128—153. — C. Caecili Statii, Com. poet. fabul. fragm ed. L. Spengel. Monast. 1829. 4. —), Lavinius (Bothe p. 154. sq.), der unter dem Namen bekannte Nebenbuhler des Terentius (Terent. Andr. pro Heaut. prol. 22. Phorm. prol. 14.), L. Afranius um Chr., einer der berühmtesten Meister in der comoedia togata Patere. I. 17. II. 9. Bernhardt l. l. p. 196. sq. I 156—159. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 232. sq. Se de vita L. Andron. — L. Afranii. p. 56. sq.), bestimmente bei Bothe p. 160—200. gesammelt sind, Valgius der bekanntere Dichter Valgius Rufus? cf. Weichert de gio Rufo. p. 239. sq.), dessen Actaon bei Donat. Vita XXIV. (T. I. ed. Zeune) erwähnt wird, und C. M. der Freigelassene des Mäcenat (Ovid. Pont. IV. ep. 16 Weichert de C. Helv. Cinna. p. 167. 12.). — Die nutius (zu Lucca 1588. 8.) herausgegebene, angeblich eine Komiker Lepidus angehörige Komödie: Philodotus, ist ein Werk des Florentiners Leo Baptista Alberti (um 1500 na [cf. Fabr. l. l. p. 239.] oder des Car. Metino (cf. Linden Plaut. Capt. praef. p. VI. Bähr l. l. p. 774.).

Anmerkung I. Die römische Komödie, welche in Hinsicht ihrer Einrichtung, ihrer Ausführung und ihres Inhalts in stataria (Heaut. Prol. 36.), d. h. wo der Entwicklungsgang der Komödie ruhiger und sanfter ist, wo die Schauspieler keine heftigen Affekte ausdrücken haben, und überhaupt nur selten wechseln (z. B. im Timorumenos des Terentius), in motoriae (Donat. ad Terent. Prol. 24. und argum. Andr.), d. i. wo viele Veränderungen verwickelte Handlung vorkommt (z. B. im Amphitruo des Plautus), in mixtae (Donat. de trag. et com. p. XXIX. Z. Caput I. 10. p. 69.), d. i. eine Mittelsattung zwischen beiden (z. B. im Mucius des Terentius), zerfällt (cf. Gronov. Observ. IV. 7

so gut wie das griechische Drama seine Masken, da die-
 en der Größe der Theater, theils weil niemals Frauen-
 hatten, theils wegen des Umkleidens, da die Rollen nur
 hatten, theils endlich weil oft bestimmte Personen ver-
 notwendig waren cf. Ages. Mariscotti De per-
 eorumque apud veteres usu et origine syntagm.
 and in Graev. Thes. Antiq. Rom. T. IX. p. 1095.
 Pacichelli Schediasma jurid. philol. triparti-
 de capillamentis, de chirothecis. Neapoli. 1693.
 indin Discours sur les masques et les habits de
 iens, in Mem. de l'acad. des inscr. T. IV. p. 132.
 di Ficoroni Maschere sceniche e figure comi-
 i Romani, descritte brevemente. Rom. 1736. 4. c.
 750. 4. — Ch. H. de Berger Comin. de perso-
 is, seu mascheris, vulgo von der Carnavalsluft, c.
 KV. Freft. et Lips. 1723. 4. (cf. Act. Erud. Lips.
 .) — C. A. Boetticher De personis scenicis,
 d locum Terent. Phorm. I, 4, 32. prol. Vimarise.
 Opusc. p. 220—234. Dessen: Furienmaske. Weimar,
 Klein. Schr. Th. I. p. 181—277. und Dessen: Tragi-
 Tempel d. Alten, ebd. p. 281—291 u. in N. Teutisch.
 11. p. 217—237. — Mongez Sur les masques an-
 de l'inst. nat. T. V. p. 89 sq. und Supplém. in Mem.
 . T. VII. p. 85. sq. — Köhler Masken. Ihr Urs-
 Auslegung einiger der merkwürdigsten auf alten Deut-
 jetzt unerkant und unerklärt geblieben waren. Peteres
 (cf. Jen. Litt. Zeit. 1833. nr. 216) — G. Regel De
 e larvarum apud Romanos usu, in Jahn N. Jahrb.
 . IV. f. 1. p. 18—22. — Schwabe Exc. IV. ad
 7. T. I. p. 528—532. — Sulzer Theor. der schön.
 p. 366. —

er römischen Komödie durchaus kein Chor vorkam (grex
 . Prol. v. 3. und Act. V. extr. Petron. Sat. c. 80.
 der Hauptchauspieler mit seiner Truppe) und auch in der
 : trotz der Noth bei Gell. N. A. XIX. 10. und den für
 orat. A. P. v. 193. gegebenen Regeln schwerlich nach-
 kann, da die Römer erkens keine orchestra für den
 dern auf derselben die Zuschauer saßen, da sich die Verse
 schwerlich zum Singen eigneten und endlich noch nicht
 die Stücke des Seneca, der allerdings, abgesehn von sel-
 und schwerfälligen Versbau, Nachahmungen des Chors
 geführt worden sind, so hatte sie dagegen wieder eine beson-
 dheit vor den griechischen Mustern voraus und dieses war der
 sem liegen nämlich die alten römischen Komiker immer einige
 r den Inhalt u. die Beschaffenheit ihres Stückes, mahnmal
 digung desselben oder auch Anspielungen auf ihre eigenen Wer-
 : Geiste der griechischen *παρυσιας* vorangehen und deshalb
 uspieler, welcher den Prolog darstellte, entweder in einer
 or, als in welcher er im Stücke selbst auftritt (cf. Te-
 rol. v. 1. Plaut. Poenul. Prol. v. 124.) oder er ers-
 be Person, die auch im Stücke selbst auftritt (z. B. im
 is, Miles gloriosus, Mercator.) oder es wird eine ganz
 argestellt, als im Stücke vorkommt (z. B. in des Plau-
 Rudens, Eistellaria, Trinummus, in welchem letzteren gar
 astreten). Manche Stücke endlich haben gar keinen Pro-
 ludentio und Stichus des Plautus. cf. T. Raden De
 criptor. lat. comic. usu, officio, auctore atque per-
 193. 4. und Von dem Prologe im römischen Lustspiele,

in Joh. N. Jahrb. 1831. Suppl. 26. I. Heft 3. p. 441—447. — G. A. B. Wolff. De prologis Plautinis. Guben. 1812. 4. — Gölz. Theor. der schönen Künste Bd. III. p. 739. sq. —

Anmerkung II. Die Römer hatten eben so gut Theaterzettel wie wir, auf denen nächst dem Namen des Dichters auch der Name des Compositen und ersten Schauspielers stand. Dieß beweisen die den Kompositen des Terentius vorgebrachten Didascalien cf. J. G. Moerlinus Pag. I—XIII. de didascaliiis, praesertim Terentianis. Altenburg. 1741. 4. fol. — Fr. Windischmann Didascaliae Plautinae, Rhein. Mus. 1833. H. 1. p. 110—124. — Es wurde nämlich, als das Stück anging, auf der Flöte gespielt und dann der Name des Compositen ausgerufen und zwar so, daß wenn der Name des Dichters schon bekannt war, er vor demselben, war dieß aber nicht der Fall, nach dem Namen genannt wurde. Man unterbielt die Zuschauer auch während der verschiedenen Zwischenacten durch Flötenspielen (cf. Plaut. Pseudol. l. 100) und diese Sitte fand nicht allein bei den Römern, sondern auch bei den Griechen (Aristoph. Ran. 1282.) statt, allein die Hauptmusik in den Menologien ihren Platz, wo die Rede der sprechenden Person von der Flöte begleitet wurde (cf. Boetticher Opusc. p. 340. sq.), die Harmonie und Melodie aber oft verändert wurde, je nachdem die Gemüthsbewegung wechselte. Darauf beziehen sich die an dem Ende der Monodien stehenden Buchstaben M. M. C. (d. i. Modi Canticum). cf. Lange Vind. fragm. Rom. p. 44. Im 2ten: G. A. B. Wolff. De actibus et scenis ap. Plautum et Terentium diss. I. II. Guben. 1813. sq. II. Ptes. 4. — Es werden in den besagten Didascalien mancherlei Arten von Flöten erwähnt, deren Benennungen Scaliger Anth. Lat. T. I. p. 183. sq. nicht aufgeführt worden zu seyn eingestehet. Es werden nämlich: a) pares und impares tibiae unterschieden, von denen erstere Flöten von gleicher Länge, letztere Flöten von ungleicher Länge bezeichnen, von denen die eine höher, die andere tiefer war, b) dextrae und sinistrae tibiae d. i. eigentlich die, welche man mit der rechten und linken Hand hält, dann aber, da oft zwei dextrae und zwei sinistrae tibiae genannt werden, weil der Flötenspieler oft zwei Flöten auf einmal hatte, muß man unter tibiae dextrae, auch *ἀντιπαι* oder *incentivae* heißen, die Flöten, welche den Ton geben, also die tiefen, verstehen, und sinistrae, die auch *υποπαι* oder *successivae* heißen, von den höhern nehmen; endlich c) ihren Namen nach tibiae Lydiae, Phrygiae und Sarranae (d. i. e. Tyrus. cf. Gell. N. A. XIV. 6. Serv. ad Virg. Georg. 506. ad Aen. IX. 618.), wo es bloß auf die Stimmung ankam. Boetticher in Art. Mus. I. 2. p. 334. p. 349. sq. Der Flötenspieler trug bei den Griechen und Römern um die Waden eine Binde (*ἐπὶ τοῖς ποσὶ* und *ποσέτις* genannt) um den Sauch zusammenzuhalten. cf. Cic. II. 16. Fragm. Soph. LXXX. 2. Ellendt. Lex. Sophocli. T. II. v. *ποσέτις*. p. 922. Boetticher I. I. p. 356. Mehr hierüber bei Boetticher de quaesitis per epistol. II. 4. in Gruter. Thes. crit. T. I. p. 251. sq. Salmas. ad Script. hist. Aug. p. 826. sq. ad Sallust. c. 11. p. 84. sq. cf. p. 285. sq. Schneider ad Varr. de R. R. l. 2, 15. p. 265. und Ind. T. IV. s. v. tibiae dextrae et sinistrae. 390. sq. Böth in Heidelberg. Jahrb. 1810. St. 13. p. 165. sq. Pindar. T. I. p. 239. sq. p. 265. sq. Schwabe Exc. XXX. Phaedr. fab. V. 7. T. II. p. 475. sq. Ehlersch Pindar Th. I. p. 1. sq. Wolff de cantic. in Rom. fab. p. 6. sq. und Boetticher in Schr. Th. I. p. 28—60.

§. 281.

c) Atellanen.

Die atellanischen Schauspiele, deren Aufführung zu Rom wohl die Gründung der Stadt hinaufreichen dürfte und die Tacitus IV. 44. wohl in den Worten: „Oscum quondam ludi“ meint (cf. L. Dauber Symbol. ad scen. roman. histor. ist. für das Jubiläum d. Abt. Grote. in Braunschweig. I. p. 11—21. und Stieve de rei scen. orig. p. 14. sq.) den Namen von einer campanischen Stadt und sind in dieser Hinsicht den alten Fescenninischen Versen zu vergleichen, da von ihrer Tendenz sowohl zu Atella als zu Fescennia dergleichen Verse verfertigt wurden (cf. Strabo V. p. 232.). Die Atellanen selbst ziemlich unbestimmt über sie, jedoch läßt sich aus III. p. 329. p. 489. soviel abnehmen, daß sie in soweit griechischen Satyrspielen übereinzustimmen scheinen, als in denselben Personen vorkommen, nämlich bei den Griechen, und Silenen, in den Atellanen aber einfältige Leute unter verschiedenen Benennungen, wie z. B. Maccus und Bucco (Apulej. p. 325. 30. Elm.), Pappus (Varr. L. L. VI. 3.), S. (Paul. Diac. Exc. Festi p. 96.) u. a., wie jetzt noch italienern Arlequin und Polichinell dargestellt werden, nach bestimmten Masken. s. d. Abbild. in Fldgel. Gesch. d. Gros. Taf. 1. cf. ebd. p. 25—28. Dagegen unterscheiden sich die wieder dadurch von den Satyrspielen, daß in diesen auch auftreten, die oft ganz tragische Rollen haben, in jenen aber stehende Personen nur den Zweck der Belustigung vor Augen. Da nun aber diese Atellanen sich immer nur auf Scenen im Leben und vorzüglich aus dem Bauernstande beschränken, erklärt sich auch die verdorbene und geradebrachte Sprache, die ihnen herrscht. Da diese Possenspiele vorzugsweise von Freigeborenen aufgeführt wurden und diese dadurch durch Verlust von ihrem Bürgerrechte verloren (Liv. VII. 2. Valer. 4. 4. cf. Mém. de l'acad. des inscr. T. XXVI. p. 10) müssen sie im Vergleich zu den übrigen dramatischen die von eigentlichen Histrionen aufgeführt wurden, welche auch bei den Römern in keinem hohen Ansehen standen (cf. aber die bürgerl. Verhältnisse der Schauspieler bei den Römern s. Uebers. des Plautus Bd. I. p. LXII—LXXIX.), dem nicht allein beliebter, sondern auch geschätzter gewesen wenigstens nahm die Theilnahme an denselben, als Tragödie Komödie längst untergegangen waren, auch in der spätern noch nicht ab (cf. Suet. Tiber. 45. 79. Calig. 35. Galba 13. Domit. c. 10. Javen. III. 172. Schol. VI. 71.), wiewohl aus Suet. Ner. 39. hervorgeht, nicht mehr bloß von jungen freigeborenen Römern, sondern von gewöhnlichen Histrionen aufgeführt wurden. Dies

sen Atellanen wurden aber noch sogenannte *exodia*, d. i. spiele, welche ebenfalls in Neckereien der jungen Römer be angehängt cf. Rupertii ad Juven. III. 172. p. 135. Er d. sch. Künste Bd. I. p. 519. sq. Schober. Diss. de A rum exodiis. Vratislav. 1830. 8.

Als Dichter von dergl. Stücken scheint nach Gell. X schon *Návius* genannt werden zu müssen, obwohl erst D. I um 87 vor Chr. (Gell. XV. 13. XVII. 2. Fabr. B T. III. p. 264. Bothe l. l. p. 41—57.), Mummius XIX. 9. Macrobian. Sat. I. 10.) und vorzüglich L. Pom aus Bononia um 90 v. Chr., der nach Vell. II. 9. eigentliche Erfinder, oder wenigstens Verbesserer der Atella (cf. Bothe p. 102—124. — Fabric. Bibl. Lat. III. p. — De L. Pomponio Bonon. Atellanarum script. script colleg. Ed. Munck. Glogau. 1826. 8. rec. in Jahr 1830. T. XIII. Hft. 4. —) als eigentliche Atellanendichter Alten erwähnt werden. Ihre Stücke sind aber bis auf wenige sämmtlich verloren gegangen.

§. 282.

d) M i m e n.

cf. W. Ziegler De mimis Romanorum. Gottin 8. — Fr. L. Becher Dec. Laberii mimi, prol. hist. poeseos mimicae apud Romanos. Lipsiae. 1785 R ö p f e Ueber die Mimen der Römer, in Wachsmuth. I Bd. III. Th. II. p. 157. sq. — E. Lessing Abb. v. I romimen der Alten, in seinen sämmtl. Werf. Bd. X 189. sq. — E. Fr. Grysar Ueber die Pantomimen da in Rhein. Mus. f. Philol. 1833. Hft. 1. p. 30. sq. — haupt vid. Scaliger Poet. I. c. 10. p. 38. sq. — Voss. l. II. c. 29. Sulzer Theor. der schön. Künste Bd. I. p. p. 522. sq. Salmas. ad Tertull. de pall. p. 297. sq. Fragm. Com. lat. p. 204. sq. Bernhardt Römi. Lit. Renvens Coll. liter. p. 62. sq. — Ueber den Unterschied chischen und römischen Mimen: cf. Valckenaer ad Theoniaz. p. 200. sq. Ast. ad Plat. Phaedr. p. 15. sq. der Philol. p. 429—438. — Ueber die theatralische Mimik und Declamation überhaupt: cf. Racine La déclamation des anciens, in Mem. de l'acad. T. XXI. p. 209. sq. clos L'Art de partager l'action théâtrale et celui de déclamation qu'on pretend avoir été en usage chez les I ib. T. XXI. p. 191. sq. — Z. Baden Bemerk. über d sche Geberdenspiel der Alten, in Jahr N. Jahrb. Supp Bd. I. §. 3. p. 447—456. — Eck De rectae pronunt et actionis praestantia ad Martialis. I. 39. diss. Lips. — Sulzer l. l. Bd. II. p. 314. sq. Bd. IV. p. 263

4. — Sammlung der auf unsere Zeit gekommenen Uebersetzungen der römischen Mimen in: P. Syri sententiae, Dion. Callicha de moribus, Caelii Symposii aenigmata. Acced. Terentii et Ca. Mattii fragmenta, sententiae veterum poetarum G. Fabricium coll. alii similis argum. versus. Ed. C. Stuttgart. 1829. 8. —

Die Mimen wurden bei den Römern auf eine doppelte Art, denn wenn sie einen griechischen Stoff zum Inhalte hatten, hießen sie *mimi* (*μῖμοι*), hatten sie dagegen einen einheimischen oder national-römischen, so nannte man sie *planipediae*, und Schauspieler dabei auf eine leichte Sohle trat um desto leichter zu können (cf. Diomed. III. 4. p. 489. Neukirch. *Gramm. mimi, qui propr. dic., et planipediae.* Dorpat. 1841.). Anfänglich hatten sie keinen angelegten Plan, der Knoten nicht vollständig gelöst (cf. Cic. p. Coel. 27.), sie bestanden in einem deutlichen und lebendigen Geberdenspiele und die schone Declamation war nur gering. Es mußte nämlich Manich. B. einige Arten von Empfindungen, von Gedanken, von Tugenden, durch Worte ausgedrückt werden und darum hatte die Bühne so eingerichtet, daß der eigentliche Schauspieler oder Comödiant nur durch seine Geberden und Bewegungen die Fabel des Stückes darstellte, ein zweiter aber hinter einem Vorhang die zur Handlung gehörenden Worte sprach (Horat. Ep. I, 18, 13.) und auch eine Art Chor bisweilen dazu sang (Luc. de saltat. c. 1.). Anfänglich waren nämlich die Mimen mit der Komödie verbunden und durch sie und das Tragenspiel die Zuschauer in den Komödien unterhalten worden (Donat. de trag. et com. 1.). Bald aber sonderten sie sich von diesen ab und wurden ein neues, selbstständiges Spiel (cf. Diomed. l. l.), das *Atellanen* (Cic. ad Div. IX. 16.) nach Beendigung mehrerer Stücke gegeben wurde. Der Hauptzweck desselben war es, das gemeine Volk zu belustigen und es zum Lachen zu bringen (Sat. I, 10, 7.), darum wählte man auch nur solche Stücke, welche zur Erheiterung der Zuschauer dienen konnten (Cic. de. 13.) und obgleich im Ganzen das moralische Princip vermissend, aufmachte (Cic. de orat. II. 59.), so waren doch häufig lächerliche, niedrige und schmutzige Handlungen (Fest. II. 515.) die Gegenstände derselben, unter welche häufige Anspielungen auf lebende Personen mischte (Valer. Max. 6, 7. Capitolin. Vita M. Anton. 29.). Der älteste Comödiant, der uns bekannt ist, ist aber En. Nativus, der um 160 v. Chr. Mimiamben, d. i. Mimen im jambischen Versmaße, (Fest. N. A. XX. 8. XV. 25.) und vorzüglich dem Hipsydrus (Fest. Maur. 2416.) nachgeahmt haben soll. Daß er auch Cic. Ep. ad Div. VII. 15. wegen seiner Gelehrsamkeit genannt und der ib. VI. 12. genannte gleichnamige Versorger Cäsar, sowie der bei Plin. H. N. XII, 2, 6. Colum.

XII. 4. Quinct. III, 1, 18. genannte ist, ist seit der A. Deutsch in Zimmermann Zeitschr. f. Alterth. 1834. nr. 20 sq. nicht mehr ungewiß. Ueberhaupt: cf. Bothe Fragm. 266. sq. Ziegler I. I. p. 65. Seine wenigen Fragm. in Steph. Fragm. poet. vet. p. 417. und bei Zell. I. bei Bothe I. I. p. 267. sq. Nach ihm ist Decimus zu nennen (110 — 43 v. Chr.), ein römischer Ritter, Jul. Cäsar noch in seinem 60sten Lebensjahre genöthigt die Bühne zu betreten, um sich in einen Wettstreit Publius Syrus einzulassen, in welchem er jedoch trotz züglicher Darstellung der bürgerlichen Lebensverhältnisse, Freimüthigkeit, mit welcher er die herrschenden Fehler bespöttelte und der freien Art, mit welcher er das sei entehrende Auftreten als Mime entschuldigte, für befürwortet wurde (Suet. Caes. 39. Cic. ad Divers. XII. 18. Gell. VIII. 15. 17.). Von seinen Mimen, durch welche züglicher den Reichthum der lateinischen Sprache durch zu vermehrt hatte (Gell. XVI. 7. XIX. 13.), hat sich gegen Fragmenten nur der berühmte Prolog bei Macrobius VII. 3. erhalten. Er steht mit den übrigen Bruchstücke p. 42. sq. Bothe p. 205 — 218. Orelli Carm. lat. T. I. p. 67. sq. Steph. Coll. poet. lat. p. 138. sq. Corp. poet. lat. T. II. p. 1517. sq. Burmann And. I. p. 553. sq. Im Allgem. cf. über ihn: Ziegler I. sq. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 476 — 477. Bothe 202. sq. Wieland zu Horat. Sat. I, 10, 6. Th. I, 1. Endlich gehört noch in diese Periode der berühmteste aller Mimographen Publius Syrus, der anfangs ein Freigelassener durch seine mimischen Stücke den Römischen Großen gewann (Macrobius Sat. H. 7.) und durch ralistischen Sentenzen, welche er in dieselben verwebte, sein auch bei der spätern Zeit eine bleibende Achtung verschaffte (XVII. 14. Seneca. Controv. VII. 3. de Tranq. v. Epist. I. 8. Cic. ad div. XII. 18.). cf. Fabr. Bibl. I. p. 477 — 479. Bothe. p. 219 — 224. Seine Fragm. in Corp. omn. vet. poet. Lat. (Aurel. Allebrog 1611. 4.) T. I. p. 565. sq. bei Maittaire T. II. p. bei Bothe T. II. p. 224 — 264. bei Zell. p. 1 — 38. außer in andern besondern Ausgaben (bei Krebs Th. I. sq.) herausgegeben unter dem Titel: P. Syri similesque titae sel. e poetis latinis et Graec. vers. german. redd. Kremsier. Lips. 1809. 8. 1834. 8. — P. Syri et al. ex recens. J. Gruteri ed. Tzschucke. Miscenae. 1791. Im Allgem. f. über die drei genannten Mimographen: Röm. Lit. p. 198. sq. u. Bähr §. 49. p. 116. sq. —

Zu der Zeit des Kaisers Augustus verwandelten sich Mimen in Pantomimen, in welchen Alles durch Gebärden

dargestellt wurde. Man führte tragische, komische und
 alle Subjects auf, die meistens aus der griechischen Mythologie
 dem heroischen Zeitalter entlehnt waren (Beispiele bei Lucian.
 lib. c. 37—48. Juven. Sat. VIII. 187. VI. 63. Suet.
 c. 54. Ovid. Trist. V, 7, 25. Quintil. Inst. I. 18.).
 Es war Tanz, bei dem man jedoch mehr die Hände als Füße
 sah (Ovid. Ars Am. I. 595.), andere Kleidung, Verunstalt-
 ung des Gesichtes (Nonius Marc. I. 20. s. v. calvitar. Scaliger
 p. 40.), Wechsel der Decorationen, mehrere Instrumente und
 die von Sängern verbunden. Als dergleichen Pantomimen
 sah man vorzüglich zwei, Pylades und Bathyllus genannt,
 und zwar so, daß ersterer vorzüglich gut tragische Scenen dar-
 stellen konnte, letzterer aber sich mehr für den komischen Tanz eignete.
 Der Tanz des erstern mehr der tragischen *ὑμνῶν*,
 des letztern mehr dem komischen *κόμῳ*. cf. Plut. Quaest.
 VII. 8. Macrob. Sat. II. 7. Jacobs Anim. ad Anth.
 II. p. 308. sq. p. 418. sq. Indessen gebührt der Ruhm
 der Pantomimen dem Zeitalter des Augustus nicht,
 nur die Verbesserung derselben, da, was auch Zosimus I. 6.
 und Suidas s. v. *ὁρχησῖς* T. II. p. 720. dagegen einwen-
 den, doch aus Macrob. I. I. und Athen. I. p. 20. nur
 zu erhellen, daß jene beiden Männer den Italischen, also nationa-
 len aus dem komischen, also Griechischen, entwickelt hätten
 (Athen. VII. 2. die Vorstellungen der betrüblichen Histrionen
 schildert, daß man unter denselben fast nur eine Art
 Pantomimen verstehen kann. Indessen bewirkten diese Panto-
 mimen ihre dem wirklichen Leben täuschend nachgebildeten
 Scenen (Manil. Astron. V. 472. sq. Cassiodor. Var. I.
 nicht allein die vornehmsten Römer solchen Geschmack
 zu finden (Athen. VI. p. 261. C.), daß sie dergleichen
 in ihren Wohnungen bei Gastmählern (Athen. IV. p. 148.)
 und Festen (Suet. Vespas. c. 19.) auftreten ließen,
 sondern selbst in dergleichen Pantomimen auf dem Theater öf-
 fentlich auftraten (Dio Cass. LI. 22. LIV. 2. LVI. 25. Suet.
 Nero 21. Tac. Ann. XIV. 20.). Dies hinderte je-
 doch das römische Volk nicht, dergleichen Schauspieler oft auf das
 Land und Gemeinthe zu behandeln cf. Tertullian. de Spect.
 16. Arist. de mundo c. 6. Thes. Steph. Ling. Gr. T.
 sq.). auch Frauenzimmer (*mimae*) auf. cf. Cic. Phil.
 II. 24. Hor. Sat. I, 2, 56.

Die Römer haben übrigens auch Marionetten gehabt,
 die von den Griechen, welche sie wiederum von den Aegyptern bekom-
 men (Herod. II. 48.), entlehnten und die unter dem Namen *αὐτομά-
 τες* erwähnt werden (Athen. I. p. 19. E. Lucian. de Dea
 26. Arist. de mundo c. 6. Thes. Steph. Ling. Gr. T.
 sq.). cf. Heindorf ad Hor. Sat. II, 7, 82.

§. 283.

B) E p o d.

cf. Winkelmann Philol. Skizzen I. I. p. 558—

Das Epos der Römer gedieh ebenfalls nicht besser als
 matische Poesie bei ihnen, indem es theils erst da seine er-
 suche bekannt machte, als das Drama seine ersten kun-
 Preducte entstehen sah, und theils nur in wortgetreuen,
 schon Uebertragungen der homerischen Gedichte und der H-
 Cycliker, weshalb sie Homeristae bei Petron. Sat. 52.
 werden (cf. Wernsdorf. Homeristae Latini eorumque fr
 in dessen Poet. Lat. Min. T. IV. p. 565 — 594. und
 I. §. 74. p. 175. sq.), oder in geschmacklosen, verfaßten
 Griechen nachgebildeten Berichten von den Thaten römisch
 bestand. Zuerst trat also Livius Andronicus mit der
 fassung der Odyssee auf (s. oben §. 278. p. 596.), ihm folgte
 vius mit seinem Gedichte über den ersten punischen Krieg
 Brut. 19. Fragmente bei Hermann Elem. doctr. metr.
 und Spangenberg I. I. p. 183 — 205.), der Tragiker L
 durch seine Annalen (Macrob. Sat. I. 7.), dann D.
 durch seine annales, die durch den Grammatiker D. S.
 (Suet. de illustr. gramm. c. 2.) in 18 Bücher eingeth
 (Gell. XIII. 19.) und die Thaten der römischen Helden
 Ursprung der Stadt bis auf seine Zeit berichten (Ennii
 fragm. et Naevii Punica op. et stud. E. Spangenberg
 1825. 8. p. 1—182. recens. in Jahn Jahrb. 1827.
 76. sq. IV. p. 469. sq. und mit Nachweisungen und
 ungen in Schulzeit. 1826. Abth. II. 2. Bl. 7.) und s
 historisches Gedicht Scipio, in welchem er die Thaten d
 herrn im trochäischen Metrum (Schol. ad Hor. Sat. II,
 besang (Macrob. Sat. VI. c. 2. c. 4. Gell. IV. 7.),
 Minograph En. Matius durch seine in lateinischen
 gemachte Uebersetzung der Iliade des Homer (Gell. VI. 6
 — Fragmente bei Wernsdorf Poet. Lat. Min. T. IV.
 sq.), der Freund des Triumvirs M. Antonius, auf sei
 Thaten desselben in schlechten Versen besungen hatte (cf.
 de Helv. Cinna p. 161—166. Intpp. ad Virg. Hel.
 desgleichen Attius Labeo, durch seine in unbehelfsam
 gemachte Uebersetzung der Iliade und Odyssee (Schol. P
 50.), Aemilius Macer, durch sein den Cyclikern na
 Epos Iliaca (Ovid. Pont. II, 10, 13. IV, 16, 6. Jo
 Ovid. Nas. et A. Sabini epist. P. I. p. 8. sq.), M.
 Cicero, dessen Bruder Quintus auch die Absicht geh
 den Feldzug des Cäsar nach Britannien, welchen er als
 gemacht hatte, zu besingen (Cic. ad Quint. Fr. II, 16
 durch seine beiden epischen Gedichte Marina und de man

von Praef. Exc. Controv. III. p. 425. Tac. Dial. de orat. 21.)
 einige andere Kleinigkeiten (cf. A. Th. Siber. Or. de M. Tull.
 um, equite et poeta Romano, in Ejd. Orat. T. II. p. 24.
 — P. Peterson. Diss. in judicia varior. de vena poetica
 iniquitatura. Upsal. 1762. 4. — J. Fr. Jugler. De
 Ciceronis. Lips. 1744. 4. — J. Baden. De poetica facul-
 tate, in Ejd. Opusc. Hafn. 1793. 8. p. 421—430. —
 J. Frantzen. De Cicer. poeta. Abo. 1800. 8. — Weste-
 rsch. Gesch. der Röm. Beredsf. p. 169. nr. 26. —), der durch
 in dieser Sprache verfaßten unter dem Titel Eratopaegnion
 in vermischten Gedichte berühmte Dichter Lävius vermit-
 telte früher dem En. Nāvius zugeschriebenen Iliad Eypria
 der Röm. Lit. p. 201. — Wüllner. De Laevio poeta.
 Jena. 1830. 4. und in Schulz. 1830. II. nr. 150. sq.
 J. sq. — A. Weichert Comment. II. de Laevio poeta.
 1826—27. und in dessen Poet. Latinor. reliquiae.
 1830. 2. p. 19—88. recens. in Jahrb. 1829. X. 4.
 — 427.), Hostius, der Zeitgenosse des C. Julius Cäsar
 in mehr als 10 Bänden umfassendes, hexametrisches, Bel-
 ludium betiteltes Epos (A. Weichert. De Hostio poeta.
 1819. 4. und Poet. Lat. reliq. p. 1—18. — Berns-
 l. p. 203. — Fragmente bei Havercamp. Sallust. T.
 1—393. —), M. Furius Bibaculus, durch seine
 Epiken Aethiopis und Pragmatia belli Gallici, die aber
 verloren und satirischen Gedichten an Berühmtheit nach-
 A. Weichert. De M. Furio Bibaculo s. de Turgido
 Grimmae. 1822. 4. und in Poet. Lat. Reliq. p. 331
 — Bernhardt l. l. p. 202.), Valerius Catullus
 44tes Gedicht, Epithalamium (Ueber die Epithalamien
 de Sauchay. Disc. sur l'origine et le caractère de l'e-
 de Mem. de l'acad. T. XIII. p. 473. sq. ed. à la
 Göttingen ad Poet. Lat. Min. T. IV. 2. p. 462. sq.)
 betitelt (Cat. Epit. Pelei et Thet. var. lect.
 annot. illustr. E. G. Doering. Nurnburg. 1778. 8. —
 Hier Spicil. animadv. in Q. Valer. Cat. carm. epic.
 et Thet. Hamburg. 1836. 4. —), E. Helvius
 44tes sein gelehrtes (Hor. A. P. 388.) episches Gedicht
 auf welches er zehn Jahre Zeit verwendet hatte (Serv.
 Eccl. IX. 35. Catall. carm. XCV.) und welches der
 P. Crassianus erklärte (Suet. de illustr. gramm. 18.),
 durch sein Propempticon Polionis, welches nicht we-
 sent war als seine übrigen Elegien und Epigramme (cf.
 l. l. p. 202. sq. — Deutsch in Zimmerm. Zeitschr. f.
 184. nr. 19. p. 158. — A. Weichert. De Helvio
 II. Grimmae. 1822—23. 4. und in Poet. Lat.
 1847—202.), P. Terentius Varro aus Arat im
 82 vor Chr., der außer einigen Elegien

und Satiren von geringerem Werthe (Horat. *Serm.* I, sich theils in mehreren Nachbildungen der alexandrinischer, z. B. *Argonautica* nach Apollonius von Rhodus II, 25, 85. Ovid. *Trist.* II. 439. Seneca *Cont. extr.*), *Aratea* (Serv. ad Virg. *Georg.* I. 375.), & (Priscian. III. 4. Falsche Lesart von Krehl p. 122. er auch Varronis iter genannt von Licentius *Carm.* ad v. 1. (cf. Wernsdorf *Poet. Lat.* T. IV. p. 516. T. I nach Eratosthenes (cf. Bernhardy ad Dion. *Perieg.* p. aber nicht gleiches Lob bei den Alten erhielten (Quinct. versuchte, theils Originalarbeiten, wie z. B. *Bellum*! (Priscian. X. 1. p. 475. Kr.) und *Bellum Panic de orthogr.* §. 1 u. 14. Weichert *de Hostia.* p. 1 die ihm mit Recht eine Stelle unter den besten Epikern verschafften (cf. Bernhardy p. 203. sq. *Ruhnken.* sq. Wernsdorf *Poet. Lat. Min.* T. I. p. 154—P. III. p. 1385—1401. Seine Fragmente stehen *et* III. p. 1402—1418. und in Fr. Willner. *Comment rentii Varr. Atacini vita et scriptis. Monasterii.* II *Barius*, der vom Horatius und Virgilius zwar als *q* genannt wird (Weichert *de L. Vario.* p. 32. p. 55. obgleich sich nur wenige Fragmente aus seinen epischen Morte (sc. *Julii Caesaris.* cf. Weichert p. 32. 34. 72. 103. 106. sq.) und *Panegyricus in Caesarem* (Weichert. p. 55. 72. 115. sq.) erhalten haben, & welchem durch poetisches Talent ausgezeichneten Mann *ex Pont.* IV, 16, 5. Vellej. II. 36. Quinct. X, muthlich die zu Herculaneum aufgefundenen Fragmen *Bellum Actiacum* betitelten Epös (in *Herculaneis.* I apoli. 1809. T. II. p. XIII. sq.) angehören. cf. *Ca bello Actiaco s. Alexandrino fragmenta ex volum nuper evulgata recogn.* J. Th. Kreyssig. *Schnecke* — J. Th. Kreyssig. *Comment. de C. Sall. Crispi l fragm. etc. atque Carminis latini de bello Alexand aco fragmenta.* Misena. 1835. 8. p. 119. sq. — di *Rabirio poeta, public. e trad. da G. Ign. Mom* 1830. 8. (abgedruckt bei Kreyssig I. I. p. 157—17 chert. *Exc.* IV. ad *Comm. de L. Vario, de Rabir poetis* p. 157—165. —, *Ponticus*, der Freund durch seine *Thebais* (Ovid. *Trist.* IV, 10, 47. *Fr* 9. *Voss. de poet. lat. c.* 2. p. 241.), *Cornelius* durch seinen *Bellum Siculum* (Quinct. X, 1, 89. *Cass. Parm.* p. 214. Wernsdorf ad *Poet Lat.* I 25. sq.) und sein Gedicht *de morte Ciceronis*, von *neca Suasor.* VII. p. 43. sq. *Bip.* ein Fragment (Wernsdorf. IV. p. 217. sq. und *Burmann Anth.* 334.), an denen jedoch Quinct. X, 1, 89. *Manuel*

fuß durch seine Amazonis (Martial. Ep. IV, 29, er den Krieg des Hercules gegen die Amazonen bes. Weichert. De Domitio Marso poeta. Grimmae. in Poet. Lat. reliq. p. 241—269. vorj. p. 253. Albino vanus durch seine Theseis (Ovid. Pont. wenn diese nämlich wirklich von ihm geschrieben versprochen worden ist, wie Weichert l. l. p. 164.

aber die poetischen Erzeugnisse der genannten Epiker, I. §. 52. sq. p. 120. sq. genau durchgeht, fast auf wenige Fragmente und mit Ausnahme des Caelius verloren gegangen sind, bleibt aus der Blauischen Dichtkunst nur der Meister aller römischen Virgilis Maro, der 70 v. Chr. oder 684 n. Rom bei Mantua geboren (Phot. Myriobibl. Cod. XCVII. p. 17. Serv. ad Virg. Ecl. VI. 13.) gebildet, dann auf Veranlassung der Ackerertheilung des Pollio und Alfenus Varus mit Octavianus Augustus befreundet (Martial. VIII 56. Serv. ad L. 7: 11.), dann unter dem Schutze der letztern und den Mäcen lebte, bis er auf einer überreisten Reise nach Italien zu Brundisium 19 v. Chr. (Vita Virg. §. 51.) Obgleich ihn alle gleichzeitigen als den Glanzpunkt römischer Dichtkunst betrachteten (Tac. dial. de orat. 13. Propert. II, 25, 34. 533. IV. 10. Ars. Am. III. 337. Rem. Amor. X, 1, 85. August. de civit. Dei. I. 3. Stat. B.), so fehlte es ihm doch auch nicht an Feinden (Donat. Vita Virg. §. 16. Tac. Dial. de orat. 23. Eclog. p. 145. sq. Weichert de Horat. Flacc. l. sq. p. 273. sq. p. 310. sq.). Seine ersten Werke X Eclogae und Georgicon L. IV., von denen seyn wird, zu denen er späterhin sein Nationalepos, Aeneis betitelt, hinzufügte, in welchem die Wundthaten des Trojaners Aeneas, als des Stammvaters angesehen werden. Leider hat aber dieses Gedicht nicht von der Hand seines Verfassers erhalten, sondern ist, nach Aussage des Virgilius zum Verbrennen bestimmt, durch die Dichter Plotius und Lucan nach worden cf. Gell. VII. 17. Plin. Hist. N. Weichert. de Vario poeta p. 67. sq. — Ueber sein G. Heyne. Virgilii Maronis vita per annos didit. Virg. T. I. p. CVII—CXXXII. — Bore Virgilius durchweg die Gedichte des Homer in Italien, allein erreicht wird der lebendige Geist derselben nicht des poetischen und selbstständigen Zusammenhangs

derselben konnte er nur ein kunstmäßiges und überdach-
 rathendes Werk zu Stande bringen. Ebensovienig
 auf eigentliche Erfindung Anspruch machen, da sog-
 füglichsten Ereignisse in der Geschichte des Aeneas all-
 waren, und man muß daher nur die glückliche Ver-
 führung derselben bewundern. Uebrigens sind seine Chara-
 fassst, vollkommen gut gezeichnet und glücklich durchgeführ-
 geschmeidig und harmonisch und die Sprache gebildet,
 klingend. cf. Manso Charact. d. Virgil, in Nach-
 Bd. VII. St. 2. p. 241. sq. Bernhardt I. I. p. 1
 senfranz Th. I. p. 311. sq. L. Lersch, De mor-
 Aeneide habitu diss. Bonn. 1836. 8. Schoell
 la litter. Rom. T. I. p. 227. sq. Winkelman
 I. I. p. 566 — 584. Bähr p. 127 — 137. Cl
 Disquis. I. de carmine epico Virgiliano, in ed.
 p. 1 — 36. und Disquis. II. de rerum in Aenei
 inventione, ib. p. 37 — 56. Vetry. Discours a
 l'Eneide, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XI
 Vergleichen des Virgilius mit Homer haben nach
 des Quintil. Inst. I. 1. und Macrob. Sat. V. 2.
 guier. Discours sur la manière, dont Virgile a
 in Mem. de l'ac. T. II. p. 141. sq. Boivin.
 les partisans d'Homere et ceux de Virgile, ib. I
 176. sq. — C. Aegsten. Graec. poet. imitator V
 liana crisi vind. Upsal. 1748. 4. — E. A. Esch
 Virgil, in Rambach's Kronos. Berlin. 1801. p.
 oben §. 98. p. 136. Uehnliches bei F. Urzini. Virg
 Graecorum scriptorum illustratus. Antverp. 1568.
 ckenarii. Leovard. 1747. 8. — F. G. Eichhoff
 cques sur Virgile ou recueil de tous les passa-
 Grecs, imités dans les Bucoliques, les Georgique
 Paris. 1825. III Voll. 8. — P. F. Tissot. Etude
 comparé avec tous les poëtes épiques et dramati-
 ens et modernes. Paris. 1825. II Voll. 8. —
 des Virgilius wurden frühzeitig von den Grammatik-
 und zwar zuerst von Claudius Donatus (in rhetori-
 der Aeneis), dann von Valerius Probus u. Junius
 (zu den ländlichen Gedichten), vorzüglich von Se-
 Honoratus und Julius Pomponius Sabinus; Atilius
 Apronianus Asterius (Consul 494 n. Chr.), die der-
 ceus, neben dem gewöhnlichen Text des Codex Va-
 nus, bewahrt (Wagner de Virg Codic. T. IV. p. 8
 ber diese u. andere Commentatoren des Virgilius cf. B
 Virgil. p. 39. sq. Wagner I. I. T. IV. p. 74
 Majus. Virgilii interpretes veteres: Asper, Corn-
 nus, Longus, Nisus, Probus, Scaurus, Sulpicius
 Mediolani. 1818. 8. und bei Lion. I. I. Vol. II. I

srii in Virg. Serviani s. commentarii in Virgil.,
 Servio Honorato tribuuntur. Recens. J. A. Lion.
 6. II Voll. 8. (Dazu d. Nachtr. in Dronke. Beitr. z.
 obl. 1831. § ft. 1. p. 116. sq.) — Ueber die vielen in der
 imenden Halbverse cf. A. Weichert. Diss. de versibus
 et Valer. Flacci injuria suspectis (bei dess. Ausg. des
 Argon. L. VIII. p. 51 — 147.) p. 70. sq. —
 cf. Müller Einl. zum Gebr. d. alten latein. Schriftst.
 169 — 364. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 303 — 389.
 Corpus poet. latin. uno vol. absolut. (Frcst. ad
 Proleg. p. XXIII — XXVII. Ueber die Handschris-
 dichten des Virgilius cf. Wagner. I. I. T. IV. p.
 der ib. p. 635 — 742. ein Verzeichniß aller Ausga-
 esungen derselben giebt. Von diesen sind zu nennen:
 a. (1469.) Rom fol. — accur. Nic. Heinsius.
 34. 12. — illustr. a. J. Lud. de la Cerda. Ma-
 III Voll. fol. — c. comm. veter. et rec., inter-
 mend. ed. P. Burmann. Amstelod. 1746. IV Voll.
 G. Heyne. Lips. 1767. sq. IV Voll. 8. Ed.
 III. 1800. Ed. IV. curav. G. Ph. Eberh. Wag-
 — 32. IV Voll. 8. — Serv. comm. integr. et
 suis. subjunx. N. El. Lemaire. Paris. 1819 —
 8. — ad opt. libr. fid. edid. perpet. al. et sua
 comment. de vita carminibusque Virgilii add.
 Lips. 1836 — 37. II Voll. 8. — c. sel. var.
 E. Weber. I. I. p. 86 — 190. — Edit. polyglotte
 le lat. p. Heyne av. les meill. trad. en franç. ex-
 , anglais et allemand, publié p. Moutalson. Pa-

hier genannten größern Gedichten werden dem Vir-
 noch eine Menge anderer kleinerer zugeschrieben (P.
 nis Appendix c. supplemento multorum antehac
 uorum poematum veterum poetarum. Jos. Sca-
 men et commentarii, ed. Fr. Lindenbruch. Lugd.
), die sämtlich in Wernsdorf Poet. Lat. Min.
 sq. abgedruckt sind, von denen aber bei Wagner.
 (Virgilii carm. minora. recens. et Heynii suaq.
 al. Sillig.) nur Culex (d. i. die Mücke, ein scherz-
 Gedicht, das schon Martial XIV. 185. und Stat.
 4. erwähnen), Ciris (die Verwandlung der Scylla
 liris), Moretum (eine Beschreibung der Beschäftig-
 steute am frühen Morgen, bei welcher ein Frühstück
 ingenommen wird, von welchem das Gedicht den
 8 aber v. Wernsdorf Poet. Lat. Min. T. II. p. 254.
 815. V: 3. p. 1452. dem weit spätern Septimius
 leben wird), Copa (d. i. die Schenkwirthin, eine
 oder Tranklied, in welchem das Treiben der Gäste

wirthe dargestellt wird cf. Wernsdorf l. l. p. 258. sq. V 1452.) und Catalecta (14 kleine Gedichte und Epigramme denen Inhalt) aufgenommen sind, obwohl auch diese nicht Virgilius verfaßt zu seyn scheinen cf. Weber. l. l. p. l sq. Bähr. §. 148. p. 299. sq.

§. 284.

γ) Lehrgedicht.

a) Didactisches Epos.

Auch die didactische Poesie, sowohl die philosophische eigentliche Lehrpoesie, entlehnten die Römer von den Griechen das didactische Epos, welches bei ihnen übrigens spät auftrat wurde, bestand nur in Nachahmungen der alexandrinischen, welche sie zwar an Geist, aber nicht in der Form. Der erste Dichter, der hier genannt werden muß, ist Ennius, unter dessen poetischen Erzeugnissen gewiß die Bildung der *ἑρμῆς ἀνὰ γαῖαν* des Euhemerus (Cic. de N. Laet. Inst. Div. I. 2.) und sein Epicharmus oder über Seele und die Welt (Cic. Acad. II. 16.), wenn nicht Hedyphetica (auch Hedyphagetica, und am richtigst pathia genannt von Leutsch in Zeitschr. für Alterth. bruar. nr. 21. p. 171.), vermuthlich eine Nachbildung Athen. I. 7. p. 4. E. erwähnten *ἱερουργία* des I wie sich aus Apulej. Apol. I. (T. II. p. 484. Ovid läßt (cf. Wernsdorf. Poet. Lat. M. T. I. p. 157. p. 796. V. 3. p. 1448. Fabr. B. Lat. T. III. p. 24 her gehören, aber leider sämmtlich bis auf ein Fragment Pithoei. Poemat. vet. p. 215. und Wernsdorf. Poet. T. I. p. 157. sq. abgedruckt ist, verloren gegangen erste didactische Dichter aber, von dem wir durch sein Werk genauer urtheilen können, ist L. Lucretius de Nom (Lucr. I. 42. 831.), der 95 vor Chr. geboren scheinlich durch die Epicureer Zeno und Phädrus gebildet Sage bei Euseb. Chron. p. 77. (ed. Steph.) und Ep. dissuas. ad Rufin. c. 22. (T. XI. p. 245. Ve einen von seiner Gattin oder Geliebten erhaltenen Liebes Anfällen von Naserei behaftet, in einem solchen seinem vor Chr. ein Ende machte (Vita Virgilii p. II. ed. B. lichten Augenblicken soll er sein Gedicht de rerum natura niemals mehr als 6 Bücher umfasste (Lucr. VI. 91. bei Varro de L. L. IV. p. 7. Bip. für „Lucretius“ „Lucan“ ist (cf. Forbiger l. l. p. XXXIII. sq.), und des Memmius Gemellus (Forbig. ad Lucr. I. 27.) gewidmet haben. Er stellt die Forschungen der griechischen Physiker, Empedocles, benutzend (cf. Eichstaedt l. l. p. XCV. §

em der epicureischen Naturphilosophie in einem dichterischen dar und hat wegen der vielen Schönheiten derselben Fälle seiner Phantasie, trotz der Schwierigkeiten der Sprache, der Ungleichförmigkeit des Verbaues und cit im Ausdruck (Prop. II, 25, 29. Cic. ad Quint. Quinct. X, 1, 87.), sich dennoch die Bewunderung derer erworben (Ovid. Amor. I. 15. 23. Voll. Pat. Silv. II, 7, 76. Seren. Samm. de med. v. 610.). Ansicht derer gegründet ist, welche meinen, daß das Lucretius in zwei Recensionen vorhanden gewesen sei, 1 roh und nicht überarbeitet, wie es aus den Handschriften hervorgegangen sei, und dann in einer gefeilt die entweder kurz nach seinem Tode (Eichstaedt I. I. 1.) oder von einem Grammatiker des zweiten Jahrhunderts. (Forbiger. De T. Lucretii Cari carm. a scriptore denuo pertractato. Lips. 1823. 8.) gemacht worden sei, 2 Mangel an sichern Spuren und Kennzeichen derselben istheit annehmen. Im Allgem.: cf. Müller Einl. in die Bibl. II. p. 147—192. Boehmer Bibl. hist. script. V. I. p. 211. sq. Bähr I. I. §. 84. sq. p. 190. Bibl. Lat. T. I. p. 74—87. Bernhardy Röm. sq. Eichstaedt. Comm. de Lucretii vita et carmine, p. LIII. sq. Forbiger. De T. Lucr. Cari vita et Ausg. p. XXVIII—XL. Nachtr. zu Sulzer. Bd. 310. sq. Ueber die Handschriften: cf. Forbiger. I. I. Fischer. Not. liter. de vetero Lucretii editione et c. Mariae Insulae. 1831. 4. und Madvig. De aliocod. Lucretii, in ejd. Opusc. p. 303—322. Von außer den bei Forbiger p. XLIV—LII. Jahn R. Th. I. 2. p. 251. sq. und Weber Corp. poet. p. geführten: Ed. Princ. s. l. et a. (Brixiae. 1473.) m. interpr. ed. S. Havercamp. Lugd. Bat. 1725. — rec. et c. not. R. Bentleji ed. G. Wakefield. III Voll. 4. Glasguae. 1813. IV Voll. 8. — em. br. Eichstaedt. Lips. 1801. T. I. 8. (unvollendet). über. fid. ed. perp. annot. crit. et exeg. adj. A. For. 1828. 8. — überf. n. dem Texte der Wakefield'schen R. L. v. Knebel. Leipzig. 1821. II Bde. 2te verb. Ausgabe eb. 1831. 8. — c. sel. var. lect. explic. E. Weber, in Corp. Poet. Lat. p. 1—63. — ist der Zeit nach M. Tullius Cicero zu nennen, unter Unbehelfenheit und kalter Künsterei (Juven. Sat. X. Dial. de orat. 21. Senec. Praef. Exc. Controv. des Aetatus astronomisches Ehrgedicht überseht; wie) nur noch wenige Fragmente dieser Uebersetzung (in recenti Cicero. Op. Halis. 1776. 8. Vol. IV. P. II. 135. und bei Orelli T. V. P. II. p. 516. sq. p.

Jahre seines Lebens von Augustus vermuthlich wegen zu vertrauten Verhältnisses zur Prinzessin Julia aufgelegt und von ihm trotz aller Bittens und Bemühens nicht abgeben konnte (Ovid. Trist. II. 129. sq. V, 2, 55. sq. III, 6, 11. II. 207. cf. Ouwens Noct. Hagan. II. 6 sq.). Er starb auch an dem Orte seines Exils, als er die Stadt Tomi in Untermölien am Pontus Euxinus (worden war, von den Bewohnern dieser Stadt (ex Pont. 97. sq. 14, 47. sq.) und dem thracischen König Cotys (ex Pont. II. 9.) im 59sten Jahre seines Lebens 770 v. Chr. oder 17 nach Chr. Er besaß eine außerordentliche im Versmachen und eine vorzüglich reiche Einbildungskraft glänzendste Seite ist Poesie des Styls und Wohlklang. Dagegen verfällt er zu oft ins Spielende, ist bei klarem Wiß und Bildern arm an wahren und tiefen Empfindungen beherrscht auch seinen poetischen Reichtum zu wenig. Pat. II. 36. Senec. Exc. Contr. III. 56. Contr. I. XXVIII. f. Quaest. Nat. III. 27. Quint. X, 1, 1 Gedichte kann man in didactische und lyrisch-elegische der ersteren Gattung gehören:

- a) *Fastorum* L. VI. d. i. eine Erklärung des römischen durch Nachweisung des Ursprunges der religiösen Festen und Mythen der Römer. Sie waren ursprünglich Bücher berechnet (Trist. II. 549. Fast. III. 57.) da er an ihrer Vollendung gehindert worden war (252.), so scheint er zuletzt nur 6 Bücher haben geschrieben (Fast. VI. 797. sq.) und dieselben in seiner Zeit noch einmal durchgesehen zu haben (Fast. I. 531.). I. I. T. I. p. 265—272. Bähr §. 90. p. 201 Ausgaben sind zu nennen: Ed. Pr. c. interpr. P. Mars. 1483. fol. — ed. Tauber. c. indice locuplet. Lat. — 49. II Voll. 8. — ed. Gierig. c. indice locuplet. 1812—14. II Voll. 8. — adj. var. lect. cod. Fr. Ch. Matthiae. Freist. ad M. 1813. 8. — rec. c. b. et al. observ. adj. J. Th. Krebs. Wiesbad. 1838. erklär. Anmerk. von J. Conrad. Leipzig. 1831. 8. — ber Corp. Poet. Lat. p. 492—531. —
- b) *Ars Amandi*, d. i. von der Kunst sich die Liebe einzujammern zu erwerben und zu erhalten, in 3 Büchern so lebendig, als originell geschriebenes Lebens- und Bild der damaligen Zeit, in welchem der Dichter sehr viel und Erfahrung auf diesem Felde verräth. Von ihm zu nennen: Ovidii Amatoria. ed. Wernsdorf. Hahn u. 1802. II Voll. 8. — bei Weber p. 368—388 gehören noch:
- α) *Remedium amoris*, d. i. von den Mitteln

Liebe. Eine nähere Erklärung der vorhergehenden Bücher und Warnung, daß Niemand bis zum Selbstmord oder zur Verzweiflung sich durch unglückliche Liebe treiben lasse; bei Ober. p. 387 — 393.

Medicamina faciei, d. i. von dem Schminken des Gesichtes (bei Weber p. 394.), nur noch in einem Fragment altm. Ueber diese s. Bähr p. 198. sq.

Isoticon, d. i. vom Fischefang und der Natur der Fische. Zwar kennt Plin. H. N. XXXII, 2, 5. 11, 54. ein solches Werk, allein das noch im Fragment erhaltene (bei Ober. p. 395. sq. und Wernsdorf. T. I. p. 163 — 177.)

ist untergeschoben betrachtet, wenn es auch nicht dem Grassmann, wie Wernsdorf. ad Poet. L. M. T. I. p. 141.

cf. p. 295. T. IV. 2. p. 796. sq.) glaubt, angehört. Vielmehr von Sertorius Quadrimannus entdeckt und von Hermann Not. ad Ennii Phaget. p. 153. Hess. zuerst hervorgehoben, dann bei Wernsdorf. l. l. p. 178 — 186. abgetrennt. Das Fragment ist aber völlig untergeschoben cf. Wernsdorf. l. l. 147. sq. T. IV. 2. p. 796.

Metamorphoseon L. XV., d. i. Verwandlungen. Seinen Namen bei diesem Gedichte (*carmina mutatas hominum dicentia formae*. Trist. I, 6, 14. cf. Met. I. 1. sq.) hat er auf eine vortreffliche Weise erreicht, indem er frei von aller alexandrinischen Polysyndeton mit der größten Leichtigkeit eine Menge der verschiedensten Götter und Mythen zu sammeln und mit einander zu verbinden

Da dieses Gedicht bei seiner Abreise von Rom noch nicht fertig war, so warf er es ins Feuer (Trist. I, 6, 13. sq.), was jedoch nichts half, da die vielen Abschriften, in denen es überliefert ist, den völligen Untergang desselben vereitelten. cf. E. B. Comment. de opere Metamorphoseon Ovidiano, vor f. T. II. p. VII — XXVI. — Gaillard. Observ. sur les Metamorphoses d'Ovide, in Mem. de l'acad. des inscr. T. L. p. 279. sq. — Sélis in Millin Mag. Enc. VI an.

T. I. p. 417. sq. Bähr l. l. §. 73. p. 171. sq. Schoell. p. 243. sq. und ein Verzeichniß seiner griechischen Ausgaben oben p. 288. sq. und bei Canter in Gierig. Metam. Ed. III. LXVI. sq. — Von Ausgaben sind zu nennen: Metam. L. recens, et illustr. T. E. Gierig. Lips. 1804 — 7. II Voll. 8. II. auct. et emend. ed. J. C. Jahn. ib. 1821 — 23. II 8. — mit krit. und erläuternd. Anmerk. von E. E. Ehr.

Recht nachtr. Bemerk. von Ochsner, Register und einer der abweich. Lesarten. Leipzig. 1831 — 36. II Bde. 8. i Weber. p. 397 — 491. — Uebrigens existirt eine griechische Paraphrase der Metamorphosen von Maximus Planudes 1226 nach Ehr. verfaßt. cf. Ovid. Nas. Metamorph. L. gr. versi a Maximo Planude pr. ed. J. Boissonnade et appar. instr. M. E. Lemaire. Argentorat, 1823. 8. —

Außer seinen noch erhaltenen lyrisch-elegischen Gedichten unten die Rede seyn wird, verfaßte er noch ein Machie (Amor. II, 1, 11. sq.), eine Elegie auf den Isala (ex Pont. I, 7, 27. sq.), Tiberii Triumphus Dal Pannonicus (ex Pont. II, 1, 1. sq. III, 4, 3. sq.), P nach dem Muster des Aratus (Lactant. Inst. div. II. Bip.), Laudes Augusti et initia Tiberii in Otischen Pont. IV, 13, 19. sq.) und Tragoediae (Amor. II III, 1, 27. 63. Trist. II, 519. 553. V, 7, 25.), w aber sämmtlich verloren gegangen sind.

Gänzlich untergeschoben sind die von Goldast. Cat dii. Freft. 1610. 8. gesammelten Gedichte: Elegia de (Albii Ovidii Juvenini um 187 nach Chr. cf. Wern T. VI. P. I. p. 251. sq.) von den Namen der Bie fäßigen Thiere bei Goldast. I. I. p. 71. Burmann T. II. p. 423. Meyer Anth. L. T. I. p. 79. sq. u dorf Poet. Lat. Min. T. VI. P. II. p. 388—402. Hardy Röm. Lit. p. 135. Meyer ad Anth. Lat. 1 Sturz Opusc. p. 138.), aber nicht zu verwechseln mit Eperatus Elegie de laude philomelae bei Wernsdorf 403—409. (cf. Wernsdorf. VI. 1. p. 255. sq.), de gia (Ofilii Sergiani cf. Wernsdorf. VI. 1. p. 244 Goldast I. I. p. 70. sq. und Wernsdorf. VI. 2. p Somnus (Ovidii Junioris) ib. p. 46. sq. Epigramm stica de Virgilii XII libris Aeneidos ib. p. 36. sq. un Anthol. Lat. T. I. p. 267. sq. und de Vetula Li Goldast I. I. p. 105. sq. (cf. Pol. Leyser Histor. aevi p. 2089.). Ebenso untergeschoben sind die unter I des Ovidius von J. R. Siinner. Anecd. quaed. excercodd. Mss. bibl. Bernensis. (Bern. 1760. 8.) p. 543 herausgegebenen und in Seeboke Krit. Bibl. 1829. 61. p. 244. abgedruckten drei Gedichte: de pediculo, und de medicamine aurium. In wie weit er aber Unschmutzigen Priapeia gehabt hat, läßt sich mit Bestimm. ermitteln. cf. Burmann Anth. Lat. T. II. p. 476. Q ben seiner sämmtlichen Werke sind zu nennen: Ed. Pi et Bononiae. 1471. fol. — ed. Bersmann. Lips. 1581 8. 1620. ib. 8. — ed. N. Heinsius. Amstelod. 1651 24. secund. cur. ib. 1658—1661. III Voll. 12. — mann. Traj. Bat. 1713—14. III Voll. 12. ed. major lod. 1727. IV Voll. 4. — ed. Lemaire. Paris. I III Voll. 8. — ed. J. C. Jahn. Vol. I—III. Lips. sq. II Andere Ausgaben bei Krebs Th. I. p. 407. sq. — J. cf. J. Masson P. Ovidii Nazon. vita, ordine chronogesta. Amstelod. 1708. 8. und in Burmann Op. Ovi p. 29—120. — Fabricius Bibl. Lat. T. I. p. 41 — Müllerer Einleit. in die latein. Schriftst. Bd. IV.

1. I. p. 166. sq. — A. M. Quirini Litterat. Brit. I. p. 90 — 113. —

Während aus dieser Periode noch das, bis auf ein geringes
meca Suasor. I. p. 10. sq. Bip. erhaltenes u. von Bar-
anth. Lat. T. I. p. 287. und Meyer Anth. T. I. p. 49.
lors Poet. Lat. Min. T. IV. p. 229. sq. aufgenommen
st, verlorengegangene Lehrgedicht des E. Peto Albino-
, de navigatione Drusi Germanici per Oceanum Septen-
m (Tacit. Ann. II. 23. sq. cf. Wernsdorf. T. III. p.
nher gehört, muß dagegen erinnert werden, daß das noch
ne Lehrgedicht Aetna, welches die physikalischen Ursachen
entsprechenden Berges untersucht und in poetischer Sprache
schließlich nach der Stelle bei Seneca Ep. 79. dem epischen
Cornelius Severus zugeschrieben wird, in der That
is man auch aus der Ähnlichkeit der in diesem Gedichte
sichenden Ansichten mit denen des Philosophen Seneca in
auf die Physik (cf. Jacob Praef. p. XVIII.) sieht, dem
desselben (Seneca Nat. Quaest. III. 1. IV. praef.), an
auch der angeführte Brief gerichtet ist, dem Lucilius Ju-
m 50 nach Chr. angehört (cf. Wernsdorf Prol. ad Poet.
IV. p. 7. sq.) und folglich eigentlich erst in der nächsten
behandelt werden muß. Es ist enthalten in Scaliger Ap-
Argillan. p. 31. sq., Maittaire Op. et Fragm. Vet. Poet.
II. p. 1583. sq., Wernsdorf. T. IV. p. 87 — 214. u.
ur. p. 1405. sq. und ist besonders herausgegeben: c. vers.
ed. Fr. Jacob. Lips. 1826. 8. Im Allgem. s. über
Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 372. — Wernsdorf. T. IV.
25. p. 58 — 66. T. IV. 2. p. 859. T. V. 3. p. 1468.

§. 285.

b) C a t i r e.

J. Gerber. Dissert. de Romanorum satira. Jenae.
— A. Dacier Discours sur la Satire, où l'on exa-
mine son origine, ses progrès et les changements qui lui sont
survenus. in Mem. de l'acad. T. II. p. 187. sq. (T. III. p. 246
à la Haye.) — G. L. Koenig De satira Romana
auctoribus praecipuis. Oldenburg. 1795. 8. — J. A.
L. De satyrae latinae natura. Patavii. 1744. 8. — Conj.
de Satyre der Römer und über Juvenal, in dess. Museum
antiquarische und römische Litterat. (Zürich und Leipzig. 1795.
III. p. 31 — 49. — Manso Ueber die römischen Satir-
en Nachtr. zu Sulzer. Bd. IV. St. 2. p. 409 — 496.
St. II. p. 301. sq. Bd. VI. St. 1. p. 81. sq. p. 294.
Wernsdorf De poetis latinis Satiricis, in s. Poet.
Bibl. T. III. p. XIII — XXVII. — G. A. Ruperti De

Satira Romanorum, vor seiner Ausgabe des Juvenal Vol. I, LXXVII—CVII. De Satiricis Romanorum poetis, ib. p. C—CXXII. und De diversa Satirarum Lucilii, Horatii, Persii et Juvenalis indole, deque fructu ex earum lectione percipiendo, ib. p. CXXII—CLII. — Dusaulx Discours sur les satyriques Latins, in Trad. des Satir. de Juvenal revue p. B. de Rot (Paris. 1825. II Voll. 8.) T. I. p. XV—CLIV. — Wachsmuth Noch ein Wort über die römische Satire, in Athen. und Wachsmuth Athenäum. Bd. I. Heft 2. p. 208. — Lemaire Diss. de satira Romana, in f. Ausg. d. Sat. de Pers. T. III. p. 476—506. Dessens: de Satiricis Romanis, ib. p. 507—523. und de diversa satir. Lucil. Hor. et Juv. indole ib. p. 524—584. — A. G. Rein Progr. d. Gymn. satira. Gera. 1836. 4. — A. Cherbuliez Essai sur la satire. Geneva. 1829. 8. — J. G. Schwedenborg (Palstroem) De origine et natura satirae. P. I. II. III. 1827. 8. — H. Palldam Ueber Ursprung und Begriff der Satire. Nebst Probe Horazischer Scholien. Greifswalde. 1834. (recens. in Zimmerm. Zeitschr. für Alt. 1835. nr. 3—4. p. 34—40.) — F. G. G. Geschichte der römischen Litter. Bd. II. p. 57. — Casaubon. De satyr. Graecor. poeti p. 175—280. — Im Allgem.: Sulzer Theor. der sch. K. Th. IV. p. 128—212. p. 805—809. — Eschenburg Ueber die Theor. der sch. K. Th. p. 158—165. — J. A. R. Satirische Anthologie, aus römischen Dichtern übersetzt. Kiel. 1808. — Ueber den Unterschied der griechischen und römischen Satire. cf. Dursch de Graecorum poeti satyrica. Rhing. 1829. 8.

Älter wie das eigentliche didactische Epos und das römische Drama, vielleicht auch mit einem und demselben Ursprung, nämlich lateinischen Atellanen, ist die Satire der Römer, die von Horat. Sat. I, 10, 66. und Quint. Inst. X, 1, 92. eine den Römern eigenthümliche Dichtungsart erklärt werden. Man hat deshalb lange gestritten, ob sie wirklich für ein Eigenthum Italiens erklärt, oder von den Griechen abgeleitet werden müsse. Die Sache verhält sich aber so. Man unterscheidet:

- 1) drama satyricum, d. i. eine Art von tragikomischen Spielen. Dieses ist bloß den Griechen angehörig, wie oben §. gezeigt worden ist.
- 2) Satire, in der Bedeutung von Spottgedicht. Diese gab auch bei den Griechen, aber nicht in einer bestimmten Form. Man hatte dergleichen bald in epischer (z. B. Margites des Homer), bald in lyrischer oder jambischer (z. B. die Gedichte des Archilochus und des Hipponax), bald in iambisch-epischer (z. B. die Sitten des Simon) Form, ohne daß sie halb Satiren genannt wurden.

a Romana. Dieses Wort kommt von satur her, welches ich „voll (d. i. woran nichts fehlt)“, dann aber „vers“ bedeutet (cf. Festus s. v. p. 145. p. 249. Lind. Dio. III. p. 482. Charis. II. p. 175. Casaubon. I. I. p. 255.) und bezeichnet also ein Gedicht von verschiedenem Inhalt und Form. Es wechseln in ihr eigentlich Hexameter und Iamben, Metrum und Prosa mit einander ab. Der Inhalt ist dem gemeinen Leben genommen und es wurden verschiedene Vorfälle und Erscheinungen geschildert, natürlich also auch die der Menschen, welche lächerlich gemacht wurden. Dies ist jedoch eigentlich das Wesentliche der alten römischen Satire, wenigstens sagt Diomed. I. I.: „Satira est carmen seriosum nunc quidem maledicum et ad carpenda hominum archaeano comoediae caractere compositum: quale est Lucilius et Horatius et Persius. Sed olim carmen ex variis poematibus constabat, Satira dicebatur, tripperunt Pacuvius et Ennius“, woraus man sieht, die Römer selbst zwei Gattungen ihrer Satire unterschieden. Beide stimmen indessen darin überein, daß ihre Darstellung historisch ist, obgleich die ältere Satire, ein Sproß des reinen Wechsels und Stegreisprechens der italienischen Mischellanen, in dialogischer Form, bei welcher auch zumal komische Personen redend eingeführt wurden (Gell. N. I. I.), zwar die sittliche Besserung der Menschen bezweckte, immer mehr auf Lachenerregen hinarbeitete, die neue Satire fast prosaischem Style mit beißendem und bitterem Inhalt allein die Gebrechen und Fehler der Menschen, ohne diese selbst ohne Ansehn der Person nannte und durchsagte (Ruperti I. I. p. XCII. sq. und Zahn Jahrb. 1830. Bd. 4. p. 436. sq. Bähr Röm. Litt. §. 25. p. 436. sq.).

Der Haupt- und Repräsentant der ältern römischen Satire ist Lucilius, von dem schon mehrmals die Rede gewesen ist. Der Meinung des Horat. Sat. I, 10, 68., von dem auch das 6te Buch von Donatus ad Terent. Phorm. und das 4te von Porphyry. ad Hor. Sat. I, 10, 47. beruht. Indessen sind von denselben nur noch wenige Fragmente, die Casaubon. I. I. p. 193. sq. zusammengestellt hat. Lucilius oder Sotadicus, in welchem er einen liebedürftigen Mann darstellt, ein für sich bestehendes Spottgedicht oder eine Satire gewesen sei, ist ungewiß. cf. Ruperti I. I. p. 227. sq. Columna ad Fragm. Enn. p. 290. sq. Fabr. III. p. 227. sq. Weichert. De Horat. Fl. Ob. p. 227. sq. Ähnlicher, d. h. didactischer Art waren seine Protreptici, d. h. Unterweisung zu einem recht tugendhaften Lebenswandel (Charisius s. v. panni-ceptus, d. i. Lehrlinge, eine Art von Eittengebüch

(Priscian. X, 7, 42.). An ihm schlossen sich M. Pacuvius (Diomed. III. p. 483.), Silius Ricanor (Sueton. de Gramm. c. 5.) und der Zeitgenosse des letzteren M. Terentius Varro an, welcher lehrte in seinen dem Menippus nachgeahmten Satiren, in denen er Prosa und Verse, griechische und lateinische Worte unter einander mischte (Quinct. X, 1, 95.), welche damals gebräuchlichen Philosophenschulen angriff (cf. Cic. Acad. 2, 3. Ruperti l. l. p. CXI. sq. — J. G. Hauptmann. De tira Varroniana s. Menippea, in Misc. Lips. Nov. I. V. p. 358. sq. Die Fragmente derselben stehen in H. Bipont. poet. lat. 1564. 8. p. 305 — 364. und in Varro ed. Bipont. T. I. p. 260. sq. —

Der Stifter der neuern oder eigentlichen römischen Satire ist Horat. Sat. II, 1, 48. Plin. H. N. praef. p. 10. Fr. Quint. 93. Donat. de trag. et com. p. XXVII. (in Terent. ed. Z. Lucilius, der 148 vor Chr. zu Sessa in Campanien als eines römischen Ritters (Intpp. ad Juven. I. 20.) geboren, Großsohn des Pompejus (Auson. Ep. XV. 1.) war Freundschaft des Scipio und Valius genoss (Hor. Sat. I, 1, 116. Als großer Kenner der lateinischen Sprache (Gell. XI. scheint er in seinen Satiren, die er nach dem Muster der griechischen Komödie verfertigte, also mit äußerst bitteren Bemerkungen über jeden ihm tadelnswerth scheinenden Mitbürger machte und dieselben sogar bei Namen nannte (cf. I, 4, 1. Juven. Sat. I, 165. Pers. Sat. I, 1, 116. ad Div. XVI. 12.) zuerst in einförmigen Epigrammen, Einheit und Zusammenhang in dieselbe gebracht zu haben. Seine Satiren, die aus 30 Büchern bestanden haben (cf. VI, 11, 15. IX, 10, 53.), sind nur noch Fragmente in Havercamp. Ed. Censorini. (Lugd. Bat. 1743. 8.) p. 448, in Maittaire Corp. Poet. Lat. T. II. p. 1496. sq. Bipont. Satirar. Pers. et Juvenal. p. 171 — 284. Pers. Sat. ed. Achaintre. p. 227. sq. und in Lemaire. Ed. Pers. Sat. T. III. p. 289 — 440. stehen und besonders gegeben sind in: C. Lucilii Suet. Aurruci satyrographia s. satyrorum quae supers. reliquiae; colleg. disp. et. Fr. J. Douss. Lugd. Bat. 1597. 4. — Lucilii Sat. s. Vulpii. Patav. 1735. 8. — Außerdem werden ihm noch Epodi (Nonius s. v. Eugium), ein Gedicht Serranus (cf. v. Fretus) und eine Komödie, Namens Nummularia (cf. de prisco aerm. s. v. delevificus), sowie eine Lebensbeschreibung des ältern Scipio Africanus (cf. Bayle s. v. Lucius. 825.) zugeschrieben, die aber sämmtlich verloren gegangen. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 236. sq. tar. Vita Lucilii l. l. p. 48 — 55. Müller Cuij. I. p. 106. sq. Vulpi l. l. p. 106. sq. Ruperti l. l. p. XCIII. sq. T. I. p. 148. sq. Wieland zu Hor. Sat. I, 1. p. 11.

2. Spec. quæst. Lucilianarum, in Rhein. Jahrb. 1835. S. 15—69. C. J. C. Reuvens. Collectan. litteraria 2. con-
o in Attium, Diomedem, Lucilium, Lydum, Nonium,
m etc. quibus acced. disq. de ling. Gr. pronuntiatione.
Bat. 1815. 8.

subjective Vollendung erhielt aber die Satire des Lucilius erst
D. Horatius Flaccus, den berühmtesten Lyriker der
, der den 8ten December 65 v. Chr. zu Venusium in Apu-
lien, von seinem Vater, der ein Freigelassener und Aucto-
rer war, die beste Erziehung erhielt (Hor. Sat. I, 6, 65.
pist. II, 2, 41. sq.), erst zu Rom den Unterricht des oben
erwähnten Grammatikers Orbilius Pupillus genoss (Hor.
II, 1, 70. sq.), dann aber zu Athen die platonische Philo-
Epist. II, 2, 43. sq. Sat. II, 3, 11.) und griechische
studirte und zugleich die Bekanntschaft des Brutus, der
Ermordung des Julius Cäsar nach Athen gekommen war,
(Hor. Odar. II, 7, 1. sq. Epist. II, 2, 46. sq.), der
Kriegstribun über eine Legion setzte (Hor. Sat. I, 6, 48.). In
vor Chr. vorgefallenen Schlacht bei Philippi betrug er sich
nach seinem eigenen Geständnisse (Hor. Odar. II, 7, 10.),
freilich von Lessing. Rettungen des Horaz, in dessen Wer-
Schrift. (Berlin. 1784. 8.) Bd. III. p. 189. sq. und in
B. Bd. IV. p. 198. sq. Vanderbourg. Les odes
T. I. p. 368. Weichert De Varro p. 36. sq. Sa-
misch. Chr. Th. V. p. 325. sq. und Jahn ad Horat.
Lips. 1827. 8.) p. 229. anders gedeutet wird, feig, wurde
auf diese Schlacht folgenden politischen Wirren durch die
von seinem väterlichen Erbgute beraubt (Hor. Ep. II, 2,
schickte sich um seinen Lebensunterhalt erschwingen zu können
eigentlichen Schreiber aufnehmen (Horat. Sat. II, 6, 34.
versuchte sich nun auch zuerst als Dichter. Seine ersten
Producte waren aber Satiren, die er mit größter Bitter-
die Freunde und Vertrauten des Octavianus Augustus,
den den Mäcenat, den er unter dem Namen Malthinus
schimpfte angriff (Hor. Sat. I, 2, 25.), (sleuderte cf.
Reliq. poet. latin. p. 423. sq. Als ihn jedoch letzterer
Empfehlung des Virgilius und Varius 39 vor Chr. unter die
er vertrauten Freunde aufgenommen hatte (Sat. I, 6, 54. Jahn
Virgil. Op. p. XIX.), gewann ihn Horatius nach und nach
so er ihn bis an seinen Tod, der nach seinem eigenen Wunsche
und demselben Jahre mit dem des Mäcenat (9 v. Chr.) erfolgte,
der verließ. cf. J. Masson. Vita Horatii, ordine chro-
nologico. Lugd. Bat. 1708. (cf. Goujet in Bibl. Franç.
p. 345. sq.). — J. H. M. Ernesti Vita Horatii et
Roman. per vitam Horatii, in ejd. Parerg. Horat. (Ha-
l. 8.) p. I—L. — A. Giesebrecht. Quid de Horatio
Augustus. Primsley. 1829. 4. — Ch. G. Mitscher-

lich. Q. Horatii Flacci vita per annos digesta, vor dem
 der Oden. T. I. p. CXLIV — CLXXIX. — E. Passo
 das Leben und Zeitalter des Horaz, in f. Aufg. der Epist.
 p. I. sq. — C. Kirchner Quaestiones Horatianae.
 1834. 4. (cf. Lange in Berl. Jahrb. 1835. nr. 107.
 ib. 1833. nr. 83. und Obbarius in Jahn N. Jahrb. 1
 XVI. f. 1. p. 44. sq.). — Grotefend Art. Horaz.
 und Grub. Encyclop. Sect. II. Bd. X. p. 457 — 476. (I
 merm. Zeitschr. f. Alt. 1834. nr. 114. p. 918. und
 Jahrb. 1835. T. XV. f. 1. p. 62. sq.) — van Di
 Horaz als Mensch und Bürger von Rom, a. d. held
 von H. Walch. Leipz. 1802. 8. — A. Weichert De
 ratii Flacci obstrictatoribus. Grimmae. 1821. 4. und
 poet. Lat. p. 270 — 330. und in Friedemann und Seel
 crit. Vol. II. P. IV. p. 656. sq. — Ueber das dem J
 Maecenat geschenkte sabinische Landgut, das er vorzüglich
 daher oft besuchte (Hor. Sat. II, 6, 2. 7. 118. Ode
 14. III, 16, 29. sq. Epod. I, 31. sq. Epist. I, 1.
 104. sq.). cf. G. N. Heerkens Notabilia. (Groni
 8.) T. I. p. 29. sq. — M. Capmartin de Chanp
 verte de la maison d'Horace. Rome. 1767. III. V.
 Dominici de Sanctis Dissertazione sopra la villa
 Flacco. Roma. 1761. 4. — Cav. Clem. Vann
 la villa da lui dipinta di Q. Oratio Flacco. Rovere
 8. — Campenon Untersuch. über das Landhaus des
 die verschied. Landst. die in f. Gedicht erwähnt sind. 8.
 8. — Ueber den Dichtercharakter des Horaz: cf. Ovid.
 10, 49. Juven. Sat. VII. 53. sq. Salej. Bassus
 Pison. v. 227. sq. Sidon. Apollin. Ep. VI. 11. —
 Entretien sur Horace, in Hist. de l'acad. des inscr.
 213. sq. — Ch. D. Jani De ingenio Horatii. Ha
 4. — J. G. Purmann Prol. de ingenio poet. Rom
 mis poetae Venusini, in J. M. Ernesti Parerga Hor
 1818. 8.) p. LXXII — LVI. — Sulzer Theor.
 Künste. Bd. II p. 651 — 657. — Baillet Jugem. d
 T. III. P. II. p. 218. sq. — Herder Briefe über da
 Horaz an einen jungen Freund, in d. Adrasten St.
 sq. — Bernhardt L. I. p. 236. sq. — Müller
 III. p. 365 — 548. — Schelle Welche alte Klass.
 Ies. m. Bd. II. p. 565. sq. — Fabric. Bibl. Lat
 390 — 424. — Bähr p. 220 — 227. — Ueber die v
 wählten Verbsarten cf. Rosenhenn Abb. Ist Horaz Er
 Verbsmaße, in Jahn N. Jahrb. 1831. Suppl. T. I. f.
 — 380. — A. Schnitz. Ueb. d. Verbm. d. Horaz. Köln.

Die Satiren des Horaz, welche in feinerem und
 Lucilischen Tone (Quinct. X, 1, 94 u. 96.), mit gutmüthig
 launige Charakter schilderungen entwerfen und die verfehrte

gen und Sitten der Menschen schildern, scheinen von ihm
 nicht für philosophisch als poetisch angesehen worden zu seyn,
 er selbst den Namen *Sermones*, d. i. Gespräche gegen
 Sat. I, 4, 39. 6, 71. Epist. I, 4, 1. II, 1. 150. A.

Sie sind sämmtlich in den Jahren 41 — 27. v. Chr.
 . cf. Weber Prolegg. Corp. Poet. p. XXIX. Ueber
 D. Heinsius *De Satira Horatiana* L. II. Lugd. Bat.
 p. 1. sq. — J. J. Mascov. Diss. II in Horatii Sa-
 tira, 1714 — 16. 4. — Haberland *De justo pretio*
orat. statuendo. Lips. 1774. 4. — C. A. Chaudruc
considéré comme poète satyrique, in Millin *Mag. Enc.*
 I. p. 79. sq. — Du Saulx *Satyriques latins*. Mém.
 ., in Mém. de l'acad. des inscr. T. XLIII. p. 157.
 Lanfo in Nachtr. zu Eulz Bd. IV. p. 409. sq. Bd.
 I. sq. — Ullrich *De Sat. Horat. comm.* Vratislav.
 — K. H. Böttcher *Ueb. d. Geist d. Horaz. Satire* in f.
 Bd. I. p. 388. sq. — Von Ausgaben sind zu nennen: Horaz.
 bers. m. erläuternd. Anmerk. v. L. M. Wieland. Leipz. 1786
 24. 1819. II Bde. 8. — erklärt v. L. Fr. Heindorf. Breslau.
 (f. J. B. Franke. Schreiben an Heinrich über sein. Recens.
 16. 8. cf. Jen. Allg. Litt. Zeit. 1817. nr. 20.) — fris-
 ch. übers. u. erläut. v. R. Kuchner. Stralsund. 1829.

— Von Ausgaben der sämmtlichen Werke des Horaz
 den bei Jani Prolegg. Hor. Odar. T. I. p. XXII —
 und Mitscherlich Prolegg. Hor. Od. T. I. p. XLII —
 . nennen: Ed. Princ. s. l. et a. (Mediolan. 1470?) 4.
 s. illustr. D. Heinsius. Lugd. Bat. 1629. III Tom.
 s. recens. et c. not. R. Bentleji. Cantabr. 1711. 4.
 . 1713. 4. Lips. 1764. 1826. II Voll. 8. [cf. Ari-
 mpuillus in curis Horatianis auctore Philargyrio Can-
 . Pauw.) Lond. 1712. 8. — R. Johnson. *Aristarchus*
Horatii. Nottingham. 1717. 8. — (A. Cuninghame.) *The*
of Horace in Latin and English, with a translation
Ben-leys Notes. To which are added Notes upon
odon. 1721. 8.] — rec. et ill. F. G. Doering. Lips.
 15. 1824. 1828 — 29. II Voll. 8. — ad codd. Mss.
 . Fes. Rom. 1811. II Voll. 8. denno recus. F. H.
 Heideberg. 1821. 1827. II Voll. 8. — rec. J. Ch.
 ips. 1824. 1827. 8. — ex rec. G. Braunschard. Lips.
 5. II Voll. 8. — ed. G. E. Weber, in Corp. Poet.
 191 — 260. — recens. J. C. Orelli. Turici. 1837.
 8. — Edit. polyglotte, latin av. les trad. meill.
 , espagnol, ital., allem., angl. publ. p. Monfal-
 la. 1834. 8. — recogn. praec. lect. var. et VV. DD.
 r. proleg. et excurs. orn. C. Anthou. New-York.
 — cf. F. Hauthal *De nova Horatii editione*, in
 b. 1830. T. XIV. f. 4. p. 450 — 462. — Ueber die

Handschriften zum Horaz: cf. Mitscherlich L. I. T. I —XLI. und über die Scholasten des Horaz Q. Terentius, C. Aemilius, Julius Modestus (die Scholien sind verloren), Acron und Porphyrio. Jani L. I. Pro XLII. sq. Jani Parrhasius. De rebus per epistolam 14. sq. Reines. Defens. Var. Lect. p. 107. P. cell. I u. II. 16. Von Erläuterungsschriften s. a. Krebs Th. I. p. 370. sq. angegeben: D. Lam Horat. Flacc. commentarii. Edit. nova. Part. II. (1829. 8. — Mitscherlich Racematium Venusinarum I—IX. Gotting. 1828—34. fol. — Wiss. Quaeratarianarum L. V. Rinteln. 1830 — 35. 4. — A. Lection. Venusinar. P. I. II. Grimmae. 1832. sq. 4. — Mann Ueber das Geschichtliche und die Anspielung in Abhandl. der histor. philol. Klasse d. R. Pr. Acad. d. 1815. 4.) p. 21. sq. — Fr. Jacobs Lectione in dess. Verm. Schr. (Leipzig 1834. 8.) Bd. V. p. H. J. M. Ernesti Clavis Horatiana s. indices et horum philologico-critici in op. Hor. Berol. 180 Voll. 8. Dessen: Clavis Horatiana minor. Halis. Onomasticon poet. illustr. inpr. Q. Hor. Fl. s. ad mytholog., geogr., histor. pertinent. ib. 1818. 8.

Eine eigene Abart der römischen Satire bilden die handene Gedichte, nämlich des P. Ovidius Naerwünschungen eines falschen Freundes, welches nach des ebenso betitelten, von Callimachus gegen seinen Schüler Apollonius von Rhodus geschleuderten (Weichert. Ueb. d. Leb. und Ged. des Apoll. v. Rhod. Bd. I. p. 110 p. 240. sq.) gemacht ist (Ovid. Naer D. Salvagnii Boessii c. veter. schol. Lugd. Bat. in Weber Corp. Poet. Lat. p. 589. sq. —) und ferner Valerius Cato Dirae (über die Bedeutung: cf. Fabric. Bibl. antiq. p. 523.). Dieser Zeit des Dictators Sulla und wurde von vielen Römern in der Dichtkunst als Lehrer gebraucht, starb aber in muth. cf. Weichert de Fur. Bibac. p. 331. sq. Gedichten waren vorzüglich zwei, Diana und Lydia berühmt und auf das Schreiben von Satiren, von indignatio (Sueton. Vita illustr. gramm. c. 11.) betitelt (cf. Val. Caton. Dir. v. 1. sq.), die andere aber Ictarum (cf. Naeko. de Battaro Valerii Catonis, in von Niebuhr 1828. T. II. p. 113. sq.) noch vor ihm wohl das öftere Lesen der Satiren des Lucillus ihn sein Lehrer Quintus Philocomus aufmerksam (Sueton. L. I. c. 2.) und der traurige Zustand seine zu dem noch die Anfeindungen von Römern, wie ferner Gurius Bibaculus, kauen, geleitet haben. Auf unsern

carum. LIV. und Horat. Sat. I, 10, 1. hin. Früher an seine noch vorhandenen Gedichte gar dem Virgil zugeteilt, erst Fr. Jacobs in Bibl. d. alt. Lit. und Kunst. 56. sq. gezeigt, daß nicht das ganze noch vorhandene Eins zu betrachten, sondern vielmehr in zwei Theile zu trennen, von denen der erste die genannten Dirae enthält, der zweite als ein für sich bestehendes Gedicht, als die von Suetonius Lydia zu betrachten ist, in welchem der Dichter die Trennung von derselben sich beklagt. cf. Wernsdorf. et. Lat. Min. T. III. p. XLV—LVI. Bei dieser Trennung beider Gedichte aber will man die Dirae einem andern zutheilen (cf. R. Fr. Herrmann in der Schulzeit. 1. p. 388), doch mit Unrecht. Beide Gedichte stehen zusammen Anth. Lat. T. II. p. 647. sq., in Wernsdorf. Min. T. III. p. 1—23. und Weber Corp. Poet. Lat. und sind besonders herausgegeben in: Poetae Satyr. C. A. Eichstaedt. Jenae. 1826. 4. (cf. Jahn Jahrb. f. 2 p. 332. sq.) — Val. Caton. poem. illustr. Jen. 1828. 8. (cf. Jahn Jahrb. 1829. T. IX. f. 5.) — In Beziehung auf Kritik und Erklärung dieser Dirae in Rhein. Mus. 1829. T. III. f. 1. p. 148. in Jahn Jahrb. T. II. f. 1. p. 333. sq. —

§. 286.

c) Poetische Episteln.

Episteln, welche sich ihrem Wesen nach vorzüglich an diejenigen Stoffe eignen, die sich in der besondern Person des Dichters zu einer andern Person entwickeln lassen, diese als Stellvertreter einer ganzen Klasse von Menschen, der Menschheit überhaupt auftritt (cf. Eschenburg. Entw. d. Künste. p. 178. sq.), gehört ebenso wie die Episteln zu den Eigenthümlichkeiten, welche die römische Dichtkunst voraus hat und zerfällt in derselben in zwei Theile, nämlich in den lyrischen und didactisch-epischen Brief. dem unten §. 291. die Rede seyn wird, bedient sich des Hexameters, letzterer des Hexameters.

Das lyrische Bild, wie der didactisch-epische Brief angesehen, geben aber die II Bücher der Epistolae des Ovid, die fast ganz in dem lebendigen, gutmüthigen Ovidius sind, der seinen Satiren eigenthümlich ist, eben so seine Mittheilungen über Gegenstände der Lebensphilosophie, wie jene, geben und sich nur dadurch von jenen unterscheiden, diese Selbstgespräche, die Briefe aber schriftliche Unterrednungen sind. Horatius scheint beide daher auch nur als für verschieden, ihrem Wesen nach aber für Eins zu halten, da er sie beide Sermones (cf. Lambin. ad Ho-

rat. Sat. p. 8. A. ad Ep. p. 220. D. ed. Freft.) nennt u
 Art von Sokratischen Selbstbetrachtungen und Unterredungen
 ihm zu verstehen scheint cf. Ast. de Platon. Phaedro
 sq. Der beiden Dichtungskarten zusammen auch zuweilen
 Namen Eclogae ist jedoch nicht von Horatiuß selbst, (son
 spätern Grammatikern denselben ertheilt worden. cf. V
 Reliq. poet. Lat. p. 20. sq. Sämmtliche Briefe aber
 von dem Dichter schon im reiferem Alter (26—10 vor
 Weber Prol. Corp. poet. p. XXX. sq.) geschrieben sind
 wegen ihrer größern Feile, schärferen Urtheilskraft und
 Beobachtungsgestalt höher als die Satiren. cf. Schoell. l.
 p. 281—305. — Bähr. p. 227—231. — Wankh.
 über das Wesen der Horazischen Episteln, in den Nachtr. z
 Bd. VI. p. 395. sq. — C. Morgenstern. De Satirae a
 stolae Horatianae discrimine. Lips. 1801. 4. — A.
 Prolus. I. de Q. Horat. Fl. Epistolis. Gruninae. 1826
 Dec. von Obbariuss in Jahn Jahrb. 1827. T. I. f. 1. p.
 — Von Ausgaben der Horazischen Briefe sind zu neun
 Briefe erklärt von Th. Schmid. Halberstadt. 1828—3
 8. — herausgegeben von Fr. Passow. Ueb. das Leben
 alter des Dichters; krit. bericht. Urtext. Uebersetzung. Leip
 8. (cf. Jahn N. Jahrb. 1835. T. XV. f. 1. p. 56—62
 92.) — bearb. von Paula von Hocheder. Passau. 183
 Bde. 12. — übers. mit histor. Einleit. und Erläuter. v
 Wieland. Leipz. 1786. 1794. 1804. 1817. II Bde. I
 dritte Brief des zweiten Buches ad Pisones oder de ar
 der um 23 vor Chr. geschrieben ist (cf. Weichert de
 66. sq.) und vortreffliche Regeln über die epische und
 Poesie aufstellt, dabei aber freilich die damaligen Dicht
 nimmt (cf. Ast. l. l. p. 33. sq. C. G. Schreiter. De
 Platonis aemulo ejusque ep. ad Pisones cum hujus
 comparatione Lips. 1789. 4.) ist besonders herausg.
 Q. Horat. Flacci Epistolae ad Pisones et Augustum
 English commentary and notes. To which are added
 sertations. Ed. III. by R. Hurd. Cambridge II Voll
 N. d. Englischen übers. v. J. J. Eschenburg. Leipzig
 Bde. 8. — ed. C. G. Schelle. Lips. 1806. 8. —
 Hocheder. Passau. 1824. 8. — mit krit. und ästhetische
 von Wachseck. Prag. 1826. 8. — mit ausführl. Erkl.
 Wien. 1824. 8. — Handschrift, Erklär. und Uebers. von
 Berlin. 1836. 4. — Ueber die frühern Ausgaben und
 cf. Eichstädt in Ergänzungsbll. der Jenaisch. Allgem. Lit.
 ur. 3—11. — Die Ansicht des de Bosch. in Obsori
 in Antholog. Graec. quib. acc. Cl. Salmasii not. ino
 1810. 4. p. 139—154. und Curae sec. in Hor. Ep
 nes, in J. M. Ernesti Parerg. Horat. p. LXI—L
 dieser Brief keineswegs an bestimmte Personen, d. h.

gerichtet; sondern die Aufschrift nur als eine vom Dichter zu betrachten sei, ist widerlegt von Eichstädt, in *Ernesti* *op. l. l. p. LI—LX.* — Im Allgem.: cf. de Brueys *Avertissement*, vor f. *Paraphrase de l'Art poétique d'Horace*, in *Oeuvres* T. III. p. 371. sq. — Schoell. *l. l. p. 305. sq.* *Mhr. p. 231—236.* — J. H. van Reenen. *Disq. de Q. Flacci epist. ad Pisones.* Amstelod. 1806. 8. — J. Mayr. *Ueber den Brief des Horat. an die Pisonen.* Alschaff. 1827. 4.

§. 287.

d) *F a b e l.*

Fr. Jacobs Charakteristik d. latein. Fabulisten, in *Nachtr. d. her. Th. VI. Et. 1. p. 29. sq.*

Die Aesopische Fabel haben die Römer als besondere für sich angedacht; die Dichtungsbart in dieser Periode noch nicht gehabt (*Seneca l. ad Polyb. 27.*) und nur episodisch kommen hier und da in den Werken der lateinischen Schriftsteller dergleichen vor (*J. B. II. 32. Horat. Sat. II, 6, 80, sq. Epist. I, 7, 29. sq. l. 34. sq.*) cf. *Ruhkopf ad Sen. l. l. T. I. p. 219.*, wies ein gewisser C. Metissus, den Ovid. *ex Pont. IV, 16,* Dichter nennt, nach N. Heinsius *Comm. in Ovid. p.* und ein anderer Dichter, *Canius Rufus* nach *Martial. l. 20.* schon vor dem Phädrus Fabeln geschrieben haben soll.

§. 288.

e) *E p i g r a m m.*

R. Burmann Anthologia lat. epigramm. et poematum. 1759—73. II Voll. 4. (Nachträge dazu in A. Meijer *Class. Anct. T. III. Rom. 1831. 8. p. 359—364.* von *in Jahn Jahrb. 1828. T. VIII. f. 3. p. 307. sq. und* *ib. 1830. T. XIII. f. 2. p. 216. sq. cf. J. E. J. Acta Soc. Lat. Jenens. 1756. Vol. V. p. 1—23.* *Abb. üb. eine neue Ausg. der lat. Anthol. b. Jahn l. l. T. VII. p. 216. sq. u. T. IX. f. 2. p. 234. sq. J. Eillig Beitr. neu. Bearb. d. Anth. Lat. ebd. T. VIII. 2. p. 200. sq. Meyer Beitr. zur latein. Antholog. ib. 1833. Suppl. T. II. p. 177. sq.) Edit. Burmann. digess. et aux. H. Meyer. 1835. II Voll. 8. — *Fr. Passow Art. Anthologia latina* *Grisey und Gruber Encycl. Th. IV. p. 262. sq. — Saxo* *litterar. T. I. Praef. p. XXVII. sq. —**

Das römische Epigramm unterscheidet sich dadurch von dem griechischen, daß es mit der der republikanischen Zeit eigenen Dichtung eine satirische, bald eine witzige Richtung nimmt, wäh-

rend jenes sich mehr durch eine bestimmte Form, durch eine anschauliche und einfache Darstellung und anmuthige Sinnlichkeit auszeichnet. cf. Bernhardt *Röm. Lit.* p. 249. Schoell. T. I. p. sq. Die Anzahl der Dichter, welche sich in demselben befinden, ist sehr groß, denn abgesehen von denjenigen Epigrammen, bloße Ueberschriften von Denkmälern, Gräbern etc. sind und Angabe ihrer Verfasser enthalten, lassen sich doch gegenwärtlich bis auf die Schelastiker des 13ten Jahrhunderts n. Chr. vor, jedoch fast kein nur einigermaßen berühmter Dichter Rom's an der Zahl sich ausgeschlossen hat. Sie sind aufgezählt von L. I. T. I. p. IX—XXXIX. Die merkwürdigsten unter ihnen wegen ihres schlagenden Witzes, ihres correcten Ausdruckes, ihrer geistvollen, freilich sehr gemeinen Epäse die sogenannten *versorum poetarum in Priapum lus* oder *Catalecta poetarum in Priapum*. Sie sind von verschiedenen Verfasser (B. Ovid, Catull, Tibull) des augusteischen Zeitalters, und sich indessen auch geschmacklose Nachahmungen griechischer und grobe Epäse späterer Autoren eingeschlichen haben. cf. *Ähnmtl. Schrift.* Bd. I. p. 282—289. Sie stehen in *mann Anth.* L. T. II. p. 475. sq., in *Meyer Anth.* II. p. 224. sq. und in *Weber Corp. Poet. Lat.* p. 13 und sind besonders herausgegeben in: *Priapeia sive div. poet. in Priapum lus* illustr. comm. G. Scioppii. Acced. *Ἀρχαίονος* ab eod. illustr. Heraclii, Sophoclis, C. Ant. Sorani et Cleopatrae epistolae de propudiosa Cleopatrae libidine. Frfst. 1506. (1606.) 12. Ed. nova. Acc. J. S. et Fr. Lindenbruchii notae. Patavii. 1664. 8. Ueber die Schriften dieser Gedichte: cf. Sillig in *Jahn Jahrb.* T. VII p. 202. sq. Burmann L. I. p. 475. sq. und Ebert *J. H. tenkunde* Bd. III. p. 136. Im Allgem.: cf. Fabric. *Bibl.* T. I. p. 374 sq. Bähr *J.* 160. sq. p. 320. sq. —

§. 289.

d) Lyrische Poesie.

cf. J. Rambach *De poetarum Lyricorum inter R. paucitate.* Quedlinburg. 1769. 4. — Wernsdorf *De post Horatium carminibus*, in *d. Poet. L. Min.* T. III. p. sq. — H. Paldamus *Römische Erotik.* Greifswalde. 1831

a) Eigentliche Lyrik, d. i. Ode und Lied.

Der älteste römische Lyriker war der Gründer des römischen Dramas Livius Andronicus, von welchem zwar Liv. I. 37. einen lyrischen Festgesang kannte, auf den vielleicht Crug. ad Horat. Od. III, 1, 2. p. 690. hindeuten will, aber

und demjenigen Dichter, der allgemein als derjenige be-
 rühmt wird, welcher die lyrische Poesie aus ihrer langen Ruhe
 , ist ein so langer Zeitraum, in welchem wir kein eigens-
 lyrisches Erzeugniß der römischen Poesie erblicken, daß wir
 jene Hymnen des Liv. Andronicus nicht als den ersten
 der Lyrik betrachten dürfen, sondern dieselbe, wie es oben
 gesehen ist, bloß als einen der ersten Versuche der Dicht-
 kunsten müssen. Der Gründer der römischen Lyrik ist also Q.
 Valerius Catullus (Valdanius l. I. p. 24.) Valerius Catullus, der
 zu Verona geboren (Ovid. Amor. III, 15, 7. Plin.
 XXVI. 6. Catull. Carm. XXIX.), dann 58 v. Chr.
 Prätor C. Memmius nach Bithynien ging, wo er sich
 bereicherte (Cat. Carm. X. XXVI. XLV.), aber auch
 seinen Bruder an der Küste von Troas verlor (LXIII. 5.
 l. 19. sq.). Von seiner Rückkehr nach Rom an scheint
 Catullus hier und in seiner Vaterstadt gelebt zu haben (LXVI.
 XIX.), genoss die Freundschaft des Helvius Cinna und
 (Weichert de Vario p. 23.), des A. Manlius Tor-
 quatus (Cat. Carm. LVVI.), des Q. Hortensius Oratus (Cat.
 und M. Tullius Cicero (LXVII.) und verfolgte den Aus-
 ruf mit den heftigsten Anfeindungen (Weichert de Licin.
 129. sq.), der sich aber nach Suet. Caes. 72. nicht an-
 gerührt zu haben scheint. Der Tod ereilte ihn indessen
 40. Lebensjahre um 47 vor Chr. cf. Weichert De Va-
 l. Seine Gedichte, die sich ihrem Inhalte nach in zwei
 Theile eigener Erfindung und in Nachbildungen griechi-
 schen alexandrinischer Dichter, in welchen auch die Sprache
 reift und viele Gelehrsamkeit angebracht ist, zerlegen las-
 sen sich in verschiedene Art, denn er dichtete Jamben, Choliama-
 chasylaben, Oden, Elegieen, Epigramme (cf. Lessing
 merkf. über d. Epigramm in den Verm. Schrift. Bd. I.
 q.) und ein episches Gedicht. cf. Fr. Jacob. Catull, in
 N. A. XIX. 9. dem Anacreon an die Seite, dagegen
 met. X, 1, 96. an seinen jambischen Gedichten die Bitt-
 Pflanz. Plin. Ep. IV. 14. entschuldigt geradezu seine oft schmus-
 haften. Im Allgem.: cf. Arnould. Mém. sur Catulle,
 de l'acad. des inscr. T. XLIX. p. 239. sq. — Val-
 l. l. p. 24 — 30. — Bähr §. 120. sq. p. 253. sq. —
 Mei. Degli Scrittori Veronesi, in dessen Verona illustr.
 1. sq. — Müller Einl. in die latein. Schr. Bd. II. p.
 p. 237. sq. p. 260. sq. — Fabr. Bibl. Lat. T. I. p.
 l. — Bernhardt p. 234. sq. — Ueber die Handschris-
 ten Gedichte: cf. Huschke Praef. ad Tibull. T. I. p. XII.
 Sillig Praef. ad Catull. p. XVII. sq. und in Jahr-
 . I. f. 2. p. 423. sq. T. VIII. f. 2. p. 200. sq. T.
 l. p. 259. sq. Von Ausgaben sind außer den bei Sillig

Praef. l. 1. p. XXXIII—XLVI. zu nennen: Ed. Princ (c. *Tibullus et Propertius et Statii Sylva*) 1472. a. l. (Venetia) 4. — c. castigat. J. Scaligeri (in *Cat. Tib. Prop.*) Paris. 1577. H. delberg. 1600. 8. — c. comm. Is. Voss. Lond. 1684. 4. — c. perp. annot. ed. F. G. Doering. Lips. 1788—92. II V. 8. Ed. II. Altonae. 1834. 8. (cf. *Baierisch. Gel. Anzeig.* II. nr. 58 — 61. und *Jahn Jahrb.* 1835. T. XV. f. 1. p. 83. 42.) — recogn. var. lect. indicq. adj. C. J. Sillig. Götting. 1823. 8. — ex edit. F. G. Doeringii, cui suas et aliorum adjec. J. Naudet. Paris. 1826. 8. — ex recens. C. Lachmann. Berol. 1829. 8. (cf. Sillig in *Jahn Jahrb.* 1830. T. XII. 3 p. 282 — 297.) — ed. G. E. Weber in *Corp. poet.* p. 87. — Im Allgem.: cf. *Nobbe de metris Catulli.* Lips. 1821. II Ptes. 4. — C. J. Sillig *Epistola critica de C. Valerio Catullo.* Lips. 1822. 8. — *Fer Hand Specim. crit.* in *Cat. carm.* Lipsiae 1809. 8. — C. Spengel *Selection.* in *Catulli carm.* Monachi. 1827. 4. und abgedruckt *Seebede Archiv für Philol. und Pädag.* 1828. f. 4. p. 127. — W. V. Ch Pfeiffer *Symbolae Catullianae.* Götting. 1834. 8. — Naekke *De epigrammate carminibus Catulli* in ed. et edit. princ praemisso. Dorpat. 1827. 4. und abgedruckt *Allg. Schulzeit.* 1827. Abth. II. nr. 98. — C. Val. Cat. VI priora c. comm. J. Bronkhuisii, Is. Verburg. et J. Huschkeii, in *Huschke Anal. litter.* (Lips. 1826. 8.) p. 871. —

Die von Meursius. *Exerc. crit.* P. II. p. 143. u. 144. Catullus zugeschriebene schöne Hymne auf die Liebe und den Wein, das *Pervigilium Veneris*, d. i. die Nachtfest der Venus, zu welcher es am Vorabend des Festes gesungen einladen soll, deren reizende Bilder, erhabene Phantasie und Zartheit und das Gefühl das etwas verwerfende Urtheil Bernhards *Röm. Mus.* 256. dochwohl nicht verdient, gehört jenem Dichter nicht an, ebensowenig dem A. Florus unter Hadrian (nach Wernsdorf. *Poet. Min.* T. III. p. 452. sq.), oder der Frau eines andern Lucius, bius Florus Namens Bibia Ebelidon um 252 (Chr. Augusti Bemerk. üb. d. *Perv. Ven.*, in *Ruperti et Schlichthorst. Com. Philol.* P. II. p. 245 — 268. — Wernsdorf. T. IV. 2. p. 81 — 856. T. V. 3. p. 1465 — 1467.), die mit Ausnahme der ersten 22 Verse dem Kritiker Th. Seneca Cameracensis (um 14 nach Chr.) (nach Huschke ad *Tibull.* T. I. p. XV. und *Sat. Quaest. phil.* p. 36.) oder endlich einem africanischen Dichter 3ten oder 4ten Jahrhunderts (mit C. Orelli in ed. *Phaedri* p. 215. an, sondern ist am richtigsten von seinem ersten Herausgeber L. L. in *Elect.* I. 5. p. 364. in die Zeit nach Virgil, aber noch das augusteische Zeitalter gesetzt worden. Wenigstens zeigt der Stil und die Poesie dieses trefflichen Gedichtes durchaus auf die Blüthenzeit der römischen Dichtkunst hin und wäre jedenfalls, wenn

älterer Zeit ist, ein merkwürdiges Beispiel der edelsten Poesie
 unter geschmacklosen und unpoetischen Dichtungen. Es steht
 Wernsdorf Poet. Lat. Min. T. III. p. 463. sq., bei Orelli
 a. 130. sq. und Weber. l. l. p. 1414. sq. und ist außer
 dem bei Krebs l. p. 417. und Weber l. l. p. LXXIX.
 letzten Ausgaben besonders herausgegeben in: Pervig. Ven.
 ant. perp. illustr. prooem. et lect. var. instr. E. C. F.
 Me. Gotting. 1812. 4. Ueber die Handschriften dieses Ges.
 cf. Burmann Praef. ad Anth. T. I. p. XXXV. sq. p.
 l. sq. und Eißig in Jahn Jahrb. T. VIII. f. 2. p. 200.
 im Allgem.: cf. H. Paldamus. Quaest. de pervigilio Ve-
 Gryphismw. 1830. 4. — Vahr f. 129. p. 268. — Schoell.
 l. II. p. 24 — 30. — Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 267.
 Wernsdorf. T. III. p. 425 — 462. p. 535 — 542. —
 der einzige und vorzüglichste eigentliche Lyriker bei den Rö-
 mern aber schon nach dem Urtheil des Quinct. Inst. X, 1, 96.
 oratio Flaccus, der durch seine 37 — 31 vor Chr. ge-
 sen und 25 v. Chr. bekannt gemachten Epoden (über diese:
 Jher Theor. der sch. R. Th. II. p. 81. sq.) und durch seine
 — 10 v. Chr. geschriebenen Oden, zu denen noch das 17 v.
 gestaffte Carmen Saeculare hinzu zu rechnen ist (cf. Weber
 p. XXIX. sq.), bei freilich nicht durchweg ganz eigener
 Art doch durch seine bald majestätisch-erhabenen, bald feurige
 , bald sanften und weichen Dichtungen bewirkte, daß er mit
 von Blindell und Toll dem Pindar, dem er sich selbst be-
 unterordnete (Hor. Od. IV, 2, 1. sq.) an die Seite ge-
 ordnet ist, in J. Palmer *πρῶτος ἐκτείνημα* (Lugd. Bat.
 1811) p. 241 — 376. u. v. J. C. S. Gernar. Disput. super
 Horatioque, breviter inter se comparatis in Ejd. Melet.
 Bonn. (Hal. 1822. 8) p. 200. sq. cf. Schoell l. l. T.
 II. sq. J. Eirenaeus. Apolog. p. Horatio, in D'Orville
 Journ. Vol. VIII. T. II. p. 179 — 201. Sulzer Th. I.
 p. 551. sq. R. Schwenk Einige Worte über die Oden
 , in Zimmerm. Zeitschr. für Alterth. 1835. nr. 51. p.
 Vahr l. l. f. 124. sq. p. 159. sq. Von Ausgaben
 römischen Gedichte sind zu nennen: Hor. Carm. rec. var. lect.
 annot. illustr. C. D. Jani. Lips. 1778 — 82. II Tom.
 ed. Ed. Mm. rec. vers. Gall. et not. illustr. Vanderbourg.
 Paris. II Tom. (III Ptes) 1812 — 13. 8. — illustr. C.
 Scherlich. Lips. 1800. II Voll. 8. — ed. Hofman Peerl-
 Harlem. 1834. 8. (Unsinnige Hyperkritik. cf. Bernhardt
 Jahrb. 1835. Mai p. 737. sq. und G. H. Moer. Epist.
 P. Schull. Bydragen tot Boeken- en Menschenkennis.
 1835. p. 61 — 102.).
 auf den Horaz. folgenden römischen Lyriker, unter welchen
 Septimius, von Horat. Ep. I, 3, 9. als Pindarischer
 genannt wird (cf. A. Weichert. De Titio Septimio poeta.

Grimmae. 1824. 4. und in Poet. Lat. Reliq. p. 365 Cassius Parmensis (Hor. Ep. I. 4. Weichert. Parm. p. 242. sq.), dem bisher fälschlich ein der That nach Thylestus im 16ten Jahrhdt. n. Chr. verfertigtes Ged. Spermetern, Orpheus (bei Wernsdorf. T. II. p. 310. sq. beigelegt wurde (cf. Weichert l. l. p. 295—300. Anth. Lat. T. I. p. 59. Wernsdorf l. l. p. 261. tag Appar. litt. T. III. p. 667. sq.), Domitius Marso (Weichert De Domit. Marso p. 260. sq.) und Cori der Freund des Catull (Cat. Carm. XXXVIII. 1.) und Virgilius (cf. Heyne ad Donat. Vit. Virg. §. 67. Weichert de Helv. Cinna p. 165. sq.) die berühmten haben ihn theils nicht erreicht, theils sind auch ihre Ged. sie durchweg bis auf wenige Fragmente verloren gegangen durch jeder genauen Beurtheilung und Würdigung entzogen

§. 290.

b) Elegie.

cf. T. A. Wideburg Diss. de poetis Romae giacis. Helmstaedt. 1773. 4. — E. C. Chr. Barömischen Elegie oder Samml. außerles. Ged. d. Röm. furt. 1809. II. Aufl. Gotha. 1823. 8. —

Während die feierliche Ode und das schmerzende Eichen fast keinen, oder nur wenigen Anklang bei den Dichtern fand, wurde dagegen die Elegie, und vorzüglich die und threnodische der alexandrinischen Dichter fleißig bearbeitet. Der erste namhafte elegische Dichter bei uns ist aber D. Valerius Catullus, dessen Elegie der römischen eine reine Nachbildung und freie Uebersetzung des Gedichtes des Callimachus war. cf. oben §. 115. m. Unbedeutend waren die elegischen Gedichte des P. Varro Atacinus (cf. oben §. 283. p. 615. sq.) im 1. den vier Büchern Liebeselegien (Donat. Vita Virgil. §. berühmten Redners und Staatsmanns Cn. Cornelius der 69 v. Chr. zu Forum Julii im Narbonensischen Gall bald durch seine Talente seine niedrige Abkunft (Suet. vergessen machte und von der Gunst des Kaisers M. Stelle als Statthalter von Aegypten erhielt (Eutrop. die er aber nicht lange behielt, weil er sich durch seine glückliche Liebe zu einer gewissen Lycoris oder Epitharis (Q. l. 15. Herzberg de Propert. amic. et amor. p. 28. Argum. Virgil. Ecl. X. p. 233. sq.), an die er auch gerichtet hatte, motivirten Ausschweifungen und Seiten, vielleicht auch durch Verleumdung seiner Freunde des Augustus zugezogen hatte und deshalb aus Rom

Im Jahre seines Alters selbst seinem Leben 26 v. Chr. ein Ende
 (Amm. Marc. XVII. 4. Dio Cass. LIII. 23. Prop.
 34, 92.). Seine Gedichte, aus denen Virgil nach Serv. Eclog.
 1. selbst Manche geschöpft haben soll, sowie seine lateinische
 Uebersetzung der Gedichte des Euphorion aus Chalcis (Donat. L. I.
 in Virg. Ecl. X, 50. p. 523. sq.) und seine commentarii
 de expeditione Arabica (Plin. H. N. VI. 28.), in wel-
 che seine eigenen kriegerischen Thaten beschrieb, sind sämmtlich
 verloren. Das dem Virgilius schon von Senec. Ep. 92. zugeschrie-
 bene Gedicht, Ciris, wird ihm zwar von Barth ad Claudian. l. in
 v. 253. zugeschrieben, aber mit Recht von demselben ad Stat.
 l. I. 335. 617. VI. 698. wieder ab- und dem Virgilius zu-
 geschrieben. Ebensovienig gehören ihm aber auch noch die unter sei-
 nem Namen noch vorhandenen VI Elegieen, die um 480 n. Chr.
 einem gewissen Corn. oder Longinus Maximianus Gallus ver-
 schrieben (Ed. Princ. Maximiani Ethica. Ultraj. 1475. fol. Ve-
 1501. 4. — auch in Goldast. Ovid. Opusc. erot. et ama-
 2. 48—70.), sowie die im 15ten Jhrhdt. verfasste Elegie:
 bella puella etc. (cf. Niebuhr in Rhein. Mus. Jahrg. III.
 1. p. 1—10. Meyer ad Anth. Lat. T. II. p. 30. sq.),
 andere durch ihren Anfang (: non fuit Arsacidum etc.) bes-
 timmt und drei andere Epigramme, welche zusammen in J. J. Sea-
 Opusc. Var. postum. (Paris. 1610. 4.) p. 335. sq. und
 Wernsdorf. T. III. p. 183. sq. p. 399. sq. T. VI. P. I. p.
 34. sq. stehen, an. cf. J. Fontanini. Histor. liter. Aquilej.
 1742. 4.) L. I. p. 1—62. Hist. Litt. de la Franco.
 1. p. 1. p. 101. sq. Fabrie. Bibl. Lat. T. I. p. 425—430.
 in Virg. Eclog. VI. 64. p. 320. sq. X. 43. p. 528. sq.
 l. I. 1. 132. p. 273. sq. Harles Introd. ad hist. litt. Rom.
 l. p. 333. Wernsdorf. T. III. p. 125. sq. 345. sq. T. IV.
 1832. sq. T. V. 3. p. 1461. Verloren sind die elegischen
 Gedichte des C. Helvius Cinna (Weichert de C. H. Cinn. p.
 1. sq.), und C. Valgius Rufus (cf. A. Weichert. De C.
 Valgius Rufus poeta. Grimmae. 1827. 4. und in Reliq. poet.
 183—240. (rec. in Jahn Jahrb. 1829. T. X. f. 4. p. 415.
 vergl. p. 212. sq. Brunkhus. ad Propert. p. 376. sq. Falster
 l. Oha. p. 117. sq.) und abermals sind nur wenige Dichter,
 deren wenigen noch übrig gebliebenen Werken, die Blüthenzeit
 römischer Elegie hervorleuchtet. Der erste der hier zu nennens-
 werthen Dichter, ist aber Albius Tibullus, der in einer
 alten Ritterfamilie um 65 vor Chr. (nicht 43 vor Chr., wie
 aus Tibull. III, 5, 18. sq. Ovid. Trist. IV, 10, 6. schlies-
 sen lässt) zu Rom geboren (cf. Woss Uebers. d. Tibull. Tibing.
 1828. Vorrede. p. V. sq.), später durch die Proscriptionsgesetze
 Vertheilung des größten Theiles seines väterlichen Vermögens be-
 kam (Tib. I, 1, 19. sq. IV, 1, 182. sq.) sich an den M. Ba-
 burius Messalla Corvinus angeschlossen, diesen 30 v. Chr. auf dem aquile

tanischen Feldzuge nach Gallien begleitete (I, 7, 9. sq.), & nach Italien zurückkehrte, wo er mit Horaz und andern befreundet (Horat. Ep. I. 4. Ovid. Trist. IV, 10, 51. III. 9.) sein Leben bis an seinen Tod, der vermuthlich 18 erfolgte, wahrscheinlich größtentheils auf dem Lande mit den seiner Elegieen, in welchen seine beiden Geliebten De Neära genannt), die aber eigentlich Plania hieß (Apulej. p. 279. Elm.) und Nemesis (diese nennt Horat. Od. I Glycera) besang, und mit den süßern Kämpfen der Liebe zubro indessen die Gelehrten nicht einig sind, ob diese beiden Frauen des Tibull, Delia und Nemesis, auch wirklich unter den Glycera und Neära wieder zu verstehen sind, aber die 1 daß er nicht zwei, sondern vier Geliebten gehabt habe, schiedenen Gründen unstatthaft scheint (cf. Weichert de Ca p. 232. — 238. J. G. Huschke. De nymphis et pu sonatis, in dessen Anal. litter. p. 293 — 319.), so hab Voss l. I. p. XI. sq. p. XVII. sq. C. Beck Praef. poem. ad Calp. Pis. p. VII. sq. Fr. Oebeke. De ver rum auctore, quae tertio Tibulli libro vulgo contin. A 1832. 4. und H. Ch. Abr. Eichstaedt. De Lydami ca I — IV. Jenae. 1819 — 35. fol. aus Eleg. III, 2, 29. ausdrücklich von der Liebe eines gewissen Lygdamus zu 1 die Rede ist, von der übrigens das ganze dritte Buch ha folgert, daß dieses nicht dem Tibullus, sondern vielmehr wissen Freigelassenen, Namens Lygdamus, der wirklich ge angehört. Allein theils stimmt der ganze Geist dieser Eleg lig mit dem, welcher in den ersten beiden Büchern weht, theils ist auch der Name „Lygdamus“ selbst eine gräcisirte l ung des lateinischen „Albius“. cf. Huschke ad Tibull. 419. sq. Recens. (von: Alb. Tibullus und Lygdamus m. . bericht. von J. H. Wos. Heidelberg. 1811. 8.) in Leip Zeit. 1813. nr. 98. und E. C. Ch. Bach. Comm. crit. carmin. authentia, vor f. Ausg. p. XXXVI — XLIV. sen. Disquis. de vita et poesi Tibulli, vor f. Ausg. (1835.) T. I. p. XIX. sq. (dieser hält jedoch die Neära eine und dieselbe Person mit der Plania). Ebenso ungegr aber die Ansicht derer, welche das dritte Buch der Eleg Tibull dem Cassius Parmensis zuschreiben wollen cf. Dis p. XXIX. Aus dem 4ten Buche ist wenigstens das erste oder der sogenannte Panegyricus in Messalam, welcher 1 metern geschrieben ist, vermuthlich aus späterer Zeit (cf. V de C. Valgio Ruso. p. 214. sq.), wenn auch die übr igieen, welche mit lieblicher Zartheit die Liebeständeleien 1 wissen Cerinthus mit einer gewissen Sulpicia schildern (e. l. p. XXIII. sq.), ihm nicht mit Broukhua. Comm. ad p. 384. abzusprechen sind. cf. Bach l. I. p. XLIV 1 seinen Fall aber können sie jener Sulpicia, die unter 4

d von der wir noch eine Satire übrig haben, angehören,
 tge nach Martial. X. ep. 35. geglaubt haben. cf. Misc.
 Vol. VII. P. III. p. 337. Daß übrigens seine Ele-
 gen der Zahrtheit und Wahrheit der Empfindungen und der
 rischen Liebe, welche sie athmen, die schönsten Denkmäler
 den erotischen Elegie sind, erkannten schon die Alten an cf.
 L. 1, 93. Eine treffende Charakteristik derselben findet sich von
 in Mem. de l'ac. des inscr. T. X. p. 616. sq. (ed.
 a.) von Conz in Hauffs Philol. Fd. I. St. 1. p. 166. sq.
 Manso in Nachtr. zu Eulz. Bd. II. St. 1. p. 190. sq.
 m.: cf. Ch. F. Ayrmann. Vita Albii Tibulli. Vi-
 1719. 8. — Spohn Diss. de Tibulli vita et carmini-
 1819. 4. — Ph. de Golbery De Tibulli vita et
 a. Paris. 1824. 8. und b. f. Außg. p. 419. sq. (das
 Passow. in Hall. Allg. Lit. Zeit. 1825. nr. 131 — 134.
 diesen Golbery. Defense de Tibulle contre quelq. sa-
 veulent le vieillir de 15 ans. Paris. 1826. 8.) —
 sow De ordine temporum, quo primi libri elegias
 Bullus, comment. Vratislav. 1831. 4. und in Opusc.
 300. — Waldamuß l. l. p. 48 — 66. — Váhr l.
 — 280. — Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 430 — 433.
 ler l. l. Th. II. p. 204. sq. p. 247. sq. p. 271. sq.
 die Handschriften zum Tibull: cf. Huschke Praef. T.
 f. sq. Lachmann Praef. p. II. sq. und Voss l. l. p.
 sq. Golbery. De Tibull. codd. et edit. l. l. p. XIX
 XVIII. Von Ausgaben sind außer den bei Huschke l.
 XI. sq. und bei Heyne de Tib. codd. et edit. p.
 XIV. angeführten zu nennen: Ed. Princ. c. Cat. et
 (Venetia.) 1472. fol. — c. comm. S. Broukhusii.
 1707. 4. — c. comm. J. A. Vulpii. Patav. 1744.
 et illustr. Ch. G. Heyne. Lips. 1755. 1773. 1798.
 curav. E. G. F. Wunderlich. Lips. 1817. II Voll.
 plem. ed. L. Dissen. ib. 1819. 8.). — rec. et anim.
 Huschke. Lips. 1819. II Voll. 8. (cf. Rec. in Grez-
 Bibl. 1821. 1. p. 1. sq. 2. p. 129. sq.) — textu
 C. Ch. Bach. ib. 1819. 8. — ed. Phil. de Golbery.
 8. — recens. Lachmann. Berol. 1829. 8. — rec.
 ed. L. Dissen. Gotting. 1835 — 36. II Voll. 8. —
 zweite der römischen Elegiker sowohl der Zeit, als dem
 seiner Gedichte nach muß S. Aurelius Propertius
 werden, der 52 vor Chr. (cf. Barth ad Prop. Praef.
 sq.) in einer Stadt Umbriens (Prop. IV, 1. 64.), die
 noch nicht ganz genau bestimmen kann (cf. Thadd.
 patria S. A. Propertii dissertatio. Fulginiae. 1629.
 H. L. Schurzfleisch. Viteberg. 1713. 8. — Vulpi
 p. XIII sq. — Barth Vita Prop. per ann. dig. p.
 ed. Kuin. —), da die 1723 zu Scäpellum angeblich

gefundene Inschrift (bei Maratori *Thes. Inscr. p.* aus der man mit Gewißheit diesen Ort als die Vaterstadt unseres Dichters erkennen wollte (cf. *Mem. 1723. p. 840. sq. Montfaucon. Suppl. Antiq. T. 4. p. 17. sq.*), wahrscheinlich erdichtet ist cf. *Orell. lat. sel. T. I. p. 254.* Er scheint zuerst zum Reden wesen zu seyn, da ihm das von seinem Vater, gerade nicht aus einer der vornehmsten Familien gen (Prop. II, 23, 55. sq.), ererbte Gut bei der von nommenen Ackervertheilung entzogen wurde, allein ihn wohl, wie den Tibull, zum Dichter gemacht erste Geliebte Lycinna (Prop. III, 15, 5.) verdrängt wisse Cynthia, die eigentlich Hostia hieß (Apulej. *Elm.*) und nach G. A. B. Herzberg. *De S. Autis et amoribus* (Halae. 1835. 8.) p. 25. sq. Buhlerin war, jedoch keine alte, wie Einige geglaubt eine junge (cf. *Weber Corp. poet. proleg. p. 1. p. 1. sq.*), welche er mit einigen Unterbrechungen bis an ihr IV. el. 7.), der kurz vor dem seinigen 16 v. Chr. eine andere, mit Namen Roma an ihre Stelle setzte. Er selbst ist wahrscheinlich 15 v. Chr. gestorben p. XXXVI. Ueber seine Verbindungen mit römischen Dichtern, zu denen auch Mäcenat gehörte, in wahrscheinlich gewohnt hat (*Eleg. III, 21, 24.*) l. p. 1—21. In seinen Gedichten herrscht nicht jene Freiheit und wahrhaft elegische Stimmung, die des Tibull bemerken, sondern es blickt aus ihnen ein aber auch ein weit höheres Studium der alexand. vorzüglich des Callimachus (Prop. El. IV, 1, 6 (Prop. III, 1, 1.), hervor. Ebenso liebte er es die üppigen und wollüstigen Liebesscenen zu schildern, schreitet daher oft die Schranken des Wohlstandes. Gang seiner Gedichte oft auch ruhiger und regeln der Tibullischen Elegieen. cf. *Manso in Nachtr. zu St. I. p. 5. sq. Conz in Hauffs Philol. St. I. p. 617. sq. Bähr l. l. §. 138.* Die Stelle des Martial. *Ep. XIV. 189.*, wo er Propertius die Rede ist, hat Veranlassung gegeben, daß er außer den Büchern seiner Elegieen, die noch ein besonderes Buch derselben gedichtet habe, gegangen sei, allein schon *Lipsius Var. Lect. I.* hat richtig bemerkt, daß ein Buch der noch vor ihm zu verstehen sei, und nur darin geirrt, daß er das jenes oben genannte Monobiblos hält, da die ältesten alten Handschriften beweisen, daß damit das Ueber die neue seit Lachmann nach Prop. El. I. gemachte Eintheilung der Elegieen des Propertius

4, wie diese in allen Ausgaben vor ihm gemacht worden
 Weber I. I. p. XXXVI. Nobbe Observ. in Prop.
 pec. Lips. 1818. 8. p. 35. sq. p. 37. sq. Ueber die
 risten des Propertius: cf. Lachmann Praef. ed. pr. p.
 . Von Ausgaben sind außer den bei Lachmann I. I. p.
 . angeführten zu nennen: Ed. Princ. c. Cat. et Tib. s. I.
 1472. fol. — ex re c. etc. not J. Broukhuis. Amste-
 12. 1727. 4. — var. lect. et perp. annot. illustr. F. G.
 Lips. 1777. 8. — c. comm. Vulpii. Patav. 1755. II
 . — c. comm. perp. P. Burmanni II. et mult. VV.
 4. ed. L. Santen. Ultraj. 1780. 4. — rec. et illustr.
 meel. Lips. 1805. II Voll. 8. — emend. et adnot.
 . Lachmann. Lips. 1816. 8. Ed. min. ib. 1829. 8. —
 Pa'damus. Halis. 1827. 8. — ed. Jacob. Lips. 1827.
 d. G. E. Weber. in Corp. poet. p. 279. sq. — In
 uf Kritik cf. außer den bei Krebs Handb. d. phil. Büchste.
 . 438. angeführten Schriften: H. Boascha. Symbol. crit.
 rtium, in Act. soc. Rhen. Traj. Vol. III. p. 211—226.
 1849.: cf. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 476. sq. — Müller
 II. p. 217. sq. p. 253. sq. p. 276. sq. — Paldamus
 67—72. —

dritte in der Reihe der römischen Elegiker ist gewiß so
 Zeit als dem Geiste nach P. Ovidius Naso (cf. oben
 p. 623. sq.), von dessen poetischen Erzeugnissen in das Gebiet
 gehören: a) seine Tristium L. V. und ex Ponto Epi-
 L. IV., welche sämmtlich in seinem Exil am schwarzen
 geschrieben sind und Klagen über seine gegenwärtige traurige
 halten (P. Ovid. Nas. Trist. L. V. et ex Ponto L. IV.
 prae. excerpta. sq. adj. Th. Ch. Harles. Erlang. 1772.
 1. J. Oberlin. Argentor. 1776—1778. 8. — Trist.
 ex rec. J. J. Oberlin. lect. var. enot. textq. recogn.
 M. F. Th. Platz. Hannover. 1825. 8. — cont. verb.
 et annot. tum crit. tum exeg. appos. Fr. N. Klein.
 1826. 8. — m. erklär. Anmerk. u. c. Namenregist.
 Jahn) II. umgearb. Ausg. Leipz. 1829. 8. — Trist. L.
 m. Ad libr. Mas. recens. sched. idiogr. Heinsii, Schraderi
 1826. annot. et praef. est R. Merkel. Berol. 1837. 8. —);
 zum Libri III, d. i. drei Bücher von Liebesbändeln (cf. Ovid.
 L. III. 339. sq.) und c) Nux, elegia, ein Spiel dichteris-
 antastie über einen Rußbaum, bei Weber I. I. p. 1393.
 Während die Gedichte des Ovidius sich dadurch vor denen
 den Vorgänger auszeichnen, daß ihr Stoff rein aus der
 Welt entnommen ist, jene aber immer nur in der idas-
 ihren Phantasieen herumschweifen, geht ihnen dagegen die
 innige poetische Begeisterung, welche jenen ihre Liebe vers-
 und indem er durch sein Bestreben, immer geistreich und
 erscheinen, oft spielend wird und zu sehr mit sinnlichen

und wollüstigen Schilderungen sich beschäftigt, bald mit weh und unmännlichen Klagen das Ohr seiner Leser bestürmt, und bei seinem Mangel an Tiefe der Empfindung doch lat. Manso in Nachtr. zu Sulzer Bd. III. St. 2. p. 325. sq. Souchay l. l. p. 619. sq. p. 623. sq. Paldamus l. l. p. — 76. Bähr l. l. §. 140. sq. p. 285. sq.

Einem Zeitgenossen des Ovidius, der an ihn Epist. ex l. IV. 6. schrieb, dem C. Peto Albinovanus (um 1. Chr.), der jedoch von dem bei Horat. Ep. I, 8, 17. und Celsus Albinovanus zu unterscheiden ist (cf. Weichert de Septim. p. 382.), der von Ovid. ex Pont. IV. 16, 6. und von Martial. Ep. II. 77. doctus genannt, aber auch in Epigr. I. praef. p. 26. ed Farn. mit unter die Epigrammendichter gezählt wird, wird die unter dem Namen solatio ad Liviam Augustam de morte Drusi Neronis kannte und nach C. Beck Praef. ad Stat. ad Calp. Pinn. p. IX. sq. angeblich von Ovid verfasste Elegie, der größe theil der Empfindung und Reinheit der Darstellung nicht entspricht, zugeschrieben. Obgleich gegen diese Annahme das von Quinct. X, 1, 90. ertheilte Lob nicht zu streiten fehlt es doch an sichern Gründen für dieselbe. cf. Wernsdorff Lat. Min. T. IV. P. I. p. 34. sq. T. III. p. 121. sq. Geringerer Wahrscheinlichkeit werden ihm aber auch noch andere und gekünstelte Elegieen (: Elegia in obitum Maecenatis Maecenate moribundo), die jedenfalls das Werk eines scholastischen Dichters sind (cf. Voss. de poet. lat. c. 2. p. 10. sq. zugeschrieben. cf. Spalding ad Quinct. VI, 3, 61. Farn. Lat. T. I. p. 376. sq. Letztere stehen bei Meyer Anth. I. p. 35. sq. p. 39. sq. und Wernsdorff. T. III. p. 121. sq. Sammtliche ihm zugeschriebenen Gedichte stehen in: Maecenate Poet. Lat. T. II. p. 1530. sq. p. 1589. sq. und in Wernsdorff. poet. Lat. p. 1389. (nur die Consol. ad Liv.) und gegeben in: C. Ped. Albinov. Eleg. III et fragm. c. 1. et 2. interpr. J. Scaligeri, Fr. Lindenbruchii, N. Heinsii, I. (i. e. J. Clerici) et alior. Amstelod. 1715. 8. — ed. C. D. Beck. Lips. 1783. 1801. 8. — lat. u. deutsch Anmerk. v. J. G. F. Meineke. Queblinburg. 1819. 8. —

§. 291.

c) Heroide.

cf. Sulzer Theor. der schön. Künste. Bd. II. p. 180. — Eschenburg Theor. u. Pitter. d. schön. Künste p. 180.

Die Heroiden, welche der Form nach Elegieen, der und dem Inhalte nach aber Briefe sind, die der Dichter von Personen aus dem heroischen Zeitalter schreiben

gewöhnlich Frauenzimmer an ihre Liebhaber oder Gatten
 und sich entweder über Lauigkeit oder Untreue gegen sie
 in sehr zärtlichen und empfindsamen Töne beklagen, verdan-
 ke Erfindung jedenfalls dem Ovidius, wenn auch schon in
 Eneiden des Propertius (z. B. IV. eleg. 3. die Klage der Ares-
 an den Lycotas und el. 11. das Schreiben der Cornelia an
 Gatten Paullus) sich ein oder zwei Beispiele derselben finden.
 und hielt sich Ovid. *Ars Am.* III, 346. selbst für den Er-
 dieser Dichtungsart. Von den 21 Heroiden, die wir noch
 werden nur die ersten 15 für ächt gehalten, da Ovid.
 II, 18, 21. selbst nur 9 namentlich erwähnt. Dieß würde
 bewiesen, da die übrigen später geschrieben seyn könn-
 Vahr §. 142. p. 288. sq. Sie sind herausgegeben in:
Heroides ex emend. J. T. Heusinger. Brunsvig. 1786.
M. D. J. van Lennep. Amstelod. 1709. ed. II. 1812.
Ovid. Heroides et A. Sabini epistol. rec. Loers. Colon.
 1822. II Voll. 8. (cf. Hall. Litt. Zeit 1831. Febr. nr.
 2. Septbr. nr. 168—169.). — ed. W. Terpstra. Lugd.
 1829. 8. — cf. D. Ruhnken. *Dictata ad Ovid. Heroides*
Avani Elegiam, ed. Fr. Tr. Friedemann. Lips. 1831. 8. —
 Zeitgenosse und Freund des Ovid (*Amor.* II, 18, 27.
 Sabinus, der ein Gedicht Troezena und ein Opus die-
 selbes letztere vermuthlich nach dem Muster des Hesiodes
 gemacht war und vielleicht seinem Freunde die Idee
 Abgung seiner *Fasti* an die Hand gab, verfaßt hatte,
 Briefe auf die Heroiden des Ovidius schrieb, aber noch
 dieser (*Ovid. ex Pont.* IV, 16, 13. sq.) ist ange-
 schaffter von drei noch vorhandenen dieser Art (I. *Ulysses*
 — II. *Demophen* an die *Phyllis* — III. *Paris*
 an die *Helena*) cf. J. Ch. Jahn. *De P. Ovid. Nas. et A. Sa-*
bin. Pars I, Lips. 1826. 8. u. *Fabric. l. l. Tom. I.*
 Sie stehen bei Weber l. l. p. 1395. sq. —

4) T h e o l o g i e.

A) H e b r ä e r.

cf. Buddei Introd. in histor. philosoph. Hebr. 82. sq. — 102. Hist. Eccles. Vet. Test. T. II. p. 1218. — — Brucker Histor. philos. crit. T. II. p. — Des Cotes Schutzschrift für Jesum von Nazareth, Reich Gottes und Christi, nach neutestamentlichen Begriff 1797. 8. p. 60. sq. — Blas. Ugolini Trihaeresin sert. de tribus sectis Judaeorum sc. de Phariseis, S et Essenis, in ejd. Thes. Antiq. Hebraic. (Venet. 1734. XXXIV Voll. fol.) Vol. XXII. p. 2. sq. — Jost Juden §. d. Zeit der Maccab. Th. I. p. 55 — 68. — A rinus De sectis Judaeorum. Upsal. 1696. 4. — Geschichte, Lehren und Meinungen der bestanden und vorhandenen religiösen Sekten d. Juden u. d. Geheimlehre od. Brunn. 1822 — 23. II Bde 8. — Andere hierher gehörten bei Wolf. Bibl. Hebr. T. II. p. 815. sq. —

In diesem Zeitraume treffen wir seit 240 vor Chr. Secten an, wiewohl der Monotheismus immer noch bleibt. Es hatten zwar schon früher die sogenannten Nas i. von der menschlichen Gesellschaft abge sonderte Mensch Mos. 6, 2. Richt. XIII. 5. Jos. IX. 10. Zachar. deren erste Entstehung ohngefähr ins zweite Jahr des Auszuges der Juden aus Aegypten fällt (III Mos. 25, 3.) durch die Enthaltsamkeit von mancherlei unbedeutenden Dingen, welche sie bald auf ihre ganze Lebensdauer, bald nur auf gewisse Zeit abzulegen pflegten, eine Art von strenger Abtödtung gebildet (cf. G. Cr. Jernfeld. De Nasiraeis disp. Upsal. 1755. 4. — G. J. Milenius. De voto Nasiraeorum in gente Hebr. Upsal. 1755. 4. — J. Saubertus. De sacerdotio Hebr. Upsal. 1755. 4. p. 679. sq. ed. Cren. — Mehrere hierher gehörten bei Meusel Bibl. histor. Vol. I. P. II. p. 166. sq.) bedeutende Männer unter ihre Mitglieder gezählt (z. B. J. Richt. XI. 31., Simson cf. Richt. XIII. 5. XVI. 17., cf. I Sam. I. 11.), allein sie unterschieden sich von den Juden nur in der Form ihrer religiösen Gebräuche, keineswegs andere Ansichten als diese in Bezug auf die Religion. Diesen ähnelten die sogenannten Chasidäer, wovon man vor dem Exiljeden frommen und gottesfürchtigen verstand, zur Zeit der Maccabäer aber besonders Pietisten bezeichnete, welche sich durch nichts von der Religion abwenden lassen ließen und dabei auch manche nicht befohlene gute Werke verrichteten und selbstgeschaffene Ceremonien beobachteten. cf. J. Drusius Libell. de I

golini Thes. Ant. Hebr. T. XXII. nr. 6. p. 258. sq. —
 ibon. Exercit. contra Baron. I. p. 50. Da diese beiden Secten
 ihre adectischen Ansichten und Gebräuche auch Andern aufdrin-
 gten, so entstanden kirchliche Partheien, indem ihnen Einige
 zu, Andere dagegen sie verwarfen. Es gingen aber aus ih-
 ren drei Hauptsecten der Hebräer in dieser Periode: die Pharis-
 äer, Sadducäer und Essener hervor.

Pharisäer. cf. J. Schmid. Diss. de secta Pharisaeorum,
 Golini Thes. Ant. Hebr. T. XXII. nr. 2. p. 212. sq. —
 Opitii Exercit. phil. de Pharisaeis, ib. nr. 3. p. 226.
 — L. A. Rechenberg. Diss. de Pharisaeis, ib. nr.
 232. sq. — G. N. P. Paulin. De nomine et origine
 Pharisaeorum. Lund. 1768. 4. — G. P. G. Weidmann.
 Antiqua Pharisaeorum. ib. 1768. 4. — E. Eckerot De
 Pharisaicis. Upsal. 1703. 4. — Beer l. l. Th. I. p. 199
 78. —

Die Pharisäer (von פָּרִישִׁי oder פְּרִישִׁי d. i. er hat sich ge-
 enthalten) traten vermuthlich erst nach den Propheten auf,
 und erwähnt sie Joseph. Ant. Hebr. XIII, 9. p. 442. erst unter
 Hohenpriester Jonathan. Sie setzten die Hauptsache der Religion in
 die Erfüllung der vielen Cerimonien (Matth. V. 19. XXII. 34. XV
 2. glaubten an ein Etwas, Dämonen, eine Seelenwan-
 derung und daher auch an eine Auferstehung. Ihr äußeres Ver-
 halten war äußerst streng, dergleichen legten sie großen Werth auf
 die Augen fallende Frömmigkeit, wiewohl Vieles auf reli-
 gionsmäßige Hinnahme hinauslief (Matth. VI. 2. V. 18. 29. XI. 23.).
 Sie verschafften sie sich durch diesen äußern frommen Lebens-
 wandlung Anhang beim Volke. Außer dem geschriebenen Ge-
 setze, welches sie meistens buchstäblich mit großer Strenge erklärten
 (Matth. V. 31. 43. XXIII. 23. XII. 1. XIX. 3.), nahmen sie
 auch ungeschriebenes Gesetz an, welches Gott ebenfalls auf dem
 Sinai geoffenbart habe und welches sich mündlich (Matth.
 23. 34.) fortgepflanzt haben solle. Dieses behielten sie sehr weit
 über ihm noch eine größere Autorität, als dem schriftlichen
 Gesetz und glaubten alle ihre spätern Meinungen von Dämo-
 nen, ihre Philosopheme, ihre Gesetze und gottesdienstlichen
 Handlungen in demselben zu finden. Sie verdrängten nach und nach
 alle andern Secten und existiren noch heut zu Tage unter dem
 Namen der Kabbaiten. Eine besondere Gattung der Pharisäer
 waren die von Judas Gaulonites oder Galiläus (Apostelgesch.
 1. 12.) gegründeten Gauloniten oder Galiläer, welche außer
 den Pharisäern aufgestellten Dogmen noch den Satz auf-
 stellten, daß Gott allein der Herr sei, daß man daher keinem sterb-
 lichen Menschen gehorchen und für die Freiheit alles wagen und
 kämpfen solle. cf. Joseph. Antiq. Jud. XVIII. 2. Justin. Mart.
 Dialog. Christ. T. II. p. 307. Euseb. H. E. I. 5.

- b) Sadducäer. cf. S. Barthel. Schediasma hist. de Sacerdotibus, in Ugolini Thes. Ant. Hebr. T. XXII. nr. 5. p. sq. — Grossmann De philosophia Sadducaeorum Lips. 1836. 4. — P. Beer l. l. Th. I. p. 114—124.

Die Sadducäer (entweder v. Zadach oder Sadach, Schüler des Antiochus Saccadus im 4ten Jahrhdt. v. Chr. ihr Stifter gewesen seyn soll, oder wahrscheinlicher von צדק die Gerechtigkeit; also = gerechte Leute) wollten von den Meinungen, den Philosophemen und ästhetischen Uebungen der Sadducäer und Phariseer nichts wissen, hielten sich bloß an den Strahlen des mosaischen Gesetzes und verwarfen alle künstliche Legung desselben. Da nun in diesem Gesetze weder der Unsterblichkeit der Seele, noch einer Bestrafung und Belohnung nach dem Tode ausdrücklich gedacht wird, so verwarfen sie Beides als Fiktionen. Uebrigens läugneten sie Dämonen und Engel und dem mosaischen Gesetze gemäß gerecht und tugendhaft. Bei strengem Festhalten am Gesetze wurden sie auch Karäer (עבדי. i. er liebt; also = scripturarii), manchmal auch סבאי (Saber) genannt und als eine besondere Parthei betrachtet. Triglandii Diatr. de sectis Karaeorum, in Ugolini Thes. Ant. Hebr. T. XXII. nr. 8. p. 300. sq. und Levin Warner de Karaeis, ib. nr. 9. p. 488. sq. Beer l. l. p. 125—198. Sie verwarfen zwar auch alle Zusätze zum mosaischen Gesetze, aber nicht als die Sadducäer, indem sie diejenigen Uebersetzungen, wie nicht widersprechen, annahmen. Noch jetzt bestehen sie unter den Karaiten. Eine besondere Gattung der Sadducäer, die dem Hause des Tetrarchen Herodes vorzüglich zugeworfen waren, von einem gewissen Menachemus (Apostelgesch. XIII. 1.) genannt Herodianer cf. Matth. XXII. 16. Saul sacerdos. Ehr. c. XXV. p. 700. sq. — G. J. Runbom. de Herodianis. Upsal. 1764. 4. —

- c) Essäer cf. J. J. Bellermann Geschichtliche Nachrichten d. Alterthume über die Essäer und Therapeuten. Berlin 1808. — G. A. Baeld. Diss. Essaeos Pythagorissantes aetate. Upsal. 1746. 4. — P. Beer l. l. Th. I. p. 113. — J. Sauer De Essenis et Therapeutis disq. V. 1829. 4. —

Die Essäer (vermuthlich von עסא d. i. sich an sich zurückziehen), welche vermuthlich schon zur Zeit Alexanders d. Großen in Aegypten entstanden waren und sich dann nach Syrien verbreitet hatten, hatten wahrscheinlich dort die Pythagoräische Philosophie (Antiq. Jud. XV. 13.) oder Orientalische Philosophie gelernt, lebten größtentheils ehelos in waldigen Gegenden um den See Asphalites (Plin. Hist. Nat. V. 17. R. 1. Eccl. II. 17.), nahmen eine Auferstehung an, glaubten,

Aether bestebe, nahmen Divination an und weissagten
 im äußerlichen Leben auf Ausübung der Tugend und
 sich vorzüglich die Begierden zu bezähmen. cf. Joseph.
 II. 7. Aus ihnen ging späterhin die Secte der Ebion-
 vor. cf. Kredner. Ueb. Essener und Ebioniten und einen
 Zusammenhang beider, in Winer's Zeitschr. f. wissensch.
 Bd. I. Hft. 2—3. p. 217. sq. — Eine besondere Gattung
 Essäer scheinen die sogenannten Therapeuten gewesen
 welche sich ganz der Contemplation widmeten, wie diese an
 Desertern lebten, aber dieselben noch an Schwärmerci über-
 zeugt sie hatten das Emanationssystem und drangen auf
 die Bekämpfung der Sinnlichkeit und Lösung der Begier-
 vorzüglichster Wohnsitz war Aegypten. cf. Fabr. Bibl.
 7. p. 738. sq. p. 725. n. m. Brucker I. 1. p. 779. sq.
 diesem Zeitraume fing man auch an, nachdem es bisher ge-
 gewesen war, daß am Sabbath und Neumondstag der
 Familie und dem Volke das Wort Gottes zu verkün-
 den (Jesaias 66, 23. Jeremiaß 7, 2. Junz Die gottes-
 Worträge der Juden. Berlin. 1832. 8. p. 329. sq.),
 im Entstehen der Synagogen (cf. C. Vitringa. De syna-
 libri III. Franequer. 1696. II Voll. 4. — Fr. Bur-
 pnt. IX. de synagogis, in ejd. Exercit. acad. P. II.
 — Mehr bei Meusel Bibl. hist. Vol. I. P. 2. p.
 —) und vorzüglich seit dem unter dem Namen der gro-
 ßen um 240—220 vor Chr. gebildeten Vereine von
 und Gelehrten (cf. Junz I. 1. p. 33.), dasselbe in den
 und Lehrhäusern vorzulesen und zu erklären, ohne daß
 den Zuhörern erlaubt gewesen wäre, während der Vor-
 lesung aufzuwerfen und Einwurfe zu machen cf. Junz I. 1.
 sq. p. 2. sq. Nachdem nämlich schon die alten Prophe-
 (cf. S. Werensfels. Diss. de scholis prophetarum. Basil.
 und oben §. 152. p. 269. sq. Mehr bei Meusel I. 1. p.
 mehrfacher Hinsicht zu einem gründlichen Studium der
 alten Testaments, vorzüglich der mosaischen Schriften,
 hatten, so sängen diejenigen Juden, welche sich zu Schrift-
 heranbilden wollten und die man von 170 vor Chr. an
 eifern gelehrten Stand mit den Titel „Rabbiner“ bezeich-
 I. Serrarii. Rabbini et Herodea seu de tota Rabbino-
 , partitione, creatione, auctoritate etc., in J. Trig-
 agm. de tribus Judaeorum sectis. Delphis. 1703. 4.
 239—418. — Val. Friederici. De titulis doctorum
 a. Lips. 1692. 4. — W. Hill. Diss. de Hebraeor.
 in magistris. Jenae. 1741. 4. — J. Seruppii diss. de
 R., in Ugolini Thes. Ant. Hebr. T. XXI. p. 1084.
 auf den vielen Academiën und höhern gelehrten Schulen
 (cf. T. Eckhard. Progr. de nominibus scholarum apud
 Quedlinburg. 1724. 4 — Mehr bei Wolf Bibl. hebr.

II. p. 924. sq. Meusel I. I. p. 158. sq. —), unter
 späterhin die zu Pumbeditha (cf. C. G. Joecher. De
 Pumbedithana diss. Lips. 1737. 4.), Eora (cf. J
 Progr. de academia Sorana in Babylonia, in d. Dniſſ
 P. VII. p. 710—724.), Sabne (cf. C. G. Sperbach
 academia Jabhnensai atque ejus rectoribus. Viteberg.
 —), Tiberias (cf. Buxtorf. Tiberias. c. 5—7. p. 20.
 (cf. Wolf. Bibl. hebr. II. p. 914. sq. Altling. Histoi
 Judaic., in Oper. T. V. p. 240. sq. A. Norrel.
 academiarum apud Judaeos. Upsal. 1749. 8. — G.
 ding. Scholae et academiae Hebraeorum. Upsal. 1761.
 sowie die der Rabbiner Nittel und Schammai (60 v.
 Jerusalem (cf. Brucker I. I. p. 791. sq. Wolf. p. 824. sq.
 ausgezeichneten, förmlich zu studiren (cf. J. L. Reckenberg
 braeor. electis vel. studiosis disp. Jen. 1739. 4.), zu prom
 Altling Hebraeor. respublica academiarum in populo Hebr
 1652. 12. — G. J. Lundgren. De titulis honorum et
 literariis. Upsal. 1767. 4. —) und die erlernten Kems
 als Schrifterklärer, theils als Gesetlehrer und Rechts
 (cf. Th. Ch. Lilienthal. Medit. epistolica de Νομοδοτεῖς,
 usque apud Hebraeos doctoribus privatis. Halae.
 welche beiden Aemter sich recht gut vereinigen ließen,
 saische Gesetz sowohl das einzige canonische als Ei
 buch bei den Hebräern abgab, anzuwenden. Uebrigens
 auch in allen jenen Akademieen nur das, was auf den
 die Theologie Bezug hatte, gelehrt, an Vorträge über and
 schaften aber, wie z. B. über Medicin, Philologie, O
 f. w. aber, ausgenommen in wie weit diese mit der jü
 ligionslehre in Verbindung standen, durchaus nicht geda
 seyn. Im Allgem.: cf. G. Ursini. Antiquit. Hebr. u
 Hafn. 1702. 4. und in Ugolini Thes. Ant. Hebr. T.
 766. sq. —

In diese Zeit fällt endlich auch die berühmte, unter
 men der Septuaginta interpretum bekannte alexandrin
 setzung der Bücher des alten Testaments in das Griech
 S. F. Muecke. De origine versionis LXX interpret
 tatio. Züllichau. 1789. 8. — Is. Voss. De LXX
 eorumque translatione diss. Hag. Comit. 1661. 4. — G.
 man. De LXXII interpretibus diss. Upsal. 1703. 4.
 Benzelsatierna. De versione graec. quae dicitur septuag
 que auctor. atque usu in lect. N. T. II Pten. ib. 4.
 4. — J. Gezelius. Historia codicis Alexandrini. ib. 17
 Ch. Cellarius. De LXX interpretibus diss., in Oper
 — 299. — Nicht in Saxe Onom. litter. T. I. p. 54
 Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 658. sq. — Wolf. Bibl.
 II. p. 440. sq. — Eichhorn Nexpertor. für bibl. und a
 liter. Bd. I. p. 275. sq. — Beck Specim. hist. bibl.

— Es wird nämlich nach der Sage bei Joseph. Antig. l. c. 2. §. 2—14. gewöhnlich erzählt, der ägyptische Königslehnus Philadelphus habe auf Veranlassung des Demetrius II., des Vorstehers seiner Bibliothek, einen vornehmen Juristen, nach Jerusalem zum jüdischen Hohepriester Eleazar und ihn gebeten, ihm zum Behuf einer allgemeinen Gesetzbuch auch eine Handschrift der mosaischen Gesetze und 72 gelehrte oder Dolmetscher zu senden. Von diesen wäre dann ein besonderes Kabinet eingeschlossen worden und als dann die 72 seine Uebersetzung vollendet habe, so sei gefunden worden, daß durch göttliche Mitwirkung diese 72 verschiedenen Uebersetzungen wörtlich mit einander übereinstimmten cf. Philo de vita l. II. p. 658. sq. Clem. Alex. Strom. I, 22, 148. Hieron. de Aristob. p. 56. sq. Mit dieser Erzählung stimmt überein von jenem Aristob. geschriebene Brief, welchen wir finden (Aristaeae de legis divinae per LXX interpretes hanc historia gr. et lat. ed. M. Garbitius et S. Schardius. 1561. 8. gr. et lat. rec. H. Hody. Oxon. 1692. 8. — van Dale l. I. p. 229. sq. und in Gallandi Bibl. Patr. 1771. sq.), überein, allein derselbe ist untergeschoben (cf. Is. Lipp. ad Melam. p. 58. sq. — A. van Dale Diss. super de LXX interpretibus. Amstelod. 1705. 4. — Humphr. Diss. contra historiam Aristaeae. Oxon. et Lond. 1685. De bibl. textibus original. version. graecis etc. praemitt. a hist. gr. et lat. Oxon. 1705. fol. p. 1—89. — Mont-Prolegg. ad Origen. Hexapl. T. I. p. 27. sq. — d'Arb. Nouv. mem. d'hist. de crit. etc. T. I. p. 192. sq. —) Die Sage vermuthlich eine jüdische Legende. Wahrscheinlich die Veranlassung zu dieser Uebersetzung in den Juden die sich in Aegypten befanden, wo sie ihre Muttersprache verloren. Sie veranstalteten deshalb eine Bibelübersetzung in griechische Sprache, die sie dem jüdischen Synedrium zur Prüfung vorlegten. Weil diese Uebersetzung nun die Genehmigung der 72 Gelehrten erhielt und auf ihren Befehl eingeführt wurde, so bekam sie den Namen der 70. In Palästina wurde sie jedoch nicht angenommen, obwohl ihr die hellenistischen Juden dadurch keinen Vorzug zu geben suchten, daß sie sagten, die Uebersetzer wären Griechen gewesen. Als aber auch die Juden in Palästina das nehmend empfanden, weil auch bei ihnen die griechische Sprache in Gebrauch gekommen hatte, so fingen auch diese an die griechische Uebersetzung zu gebrauchen. Um 150 vor Chr. zur Zeit des Entfalls des Griech. war sie vermuthlich noch zum Theil vorhanden. Hieron. Einl. in die Apocryph. p. 40. sq. Doch wurden nicht alle Bücher des alten Testaments auf einmal übersetzt, sondern ursprünglich enthielt sie nur den Pentateuch, der auch am besten bewahrt ist, und nach und nach wurden die übrigen Bücher hinzugefügt. Unter diesen sind außer dem Pentateuch am besten

die Sprüche Salomos übersezt, weniger gut das Buch der Psalmen und Propheten und am schlechtesten das Buch der Prediger Salomo und der Prophet Daniel. Unsere Uebersetzung des alten Testaments ist jedoch nicht mehr die, zur Zeit Christi gewöhnlich war, sondern sie ist aus mehreren griechischen Uebersetzungen zusammengefloßen. cf. de Wette (d. alte Testam. (IV Ausg. Berlin. 1833. 8.) p. 58 — 64. Hug. De Pentateuchi versione Alexandrina. Freyburg. 4. J. Th. Plüschke. Lectiones Alexandrinae et Hebraicae emendando textu vet. testam. Gr. LXX interpr. et ind. Bonn. 1837. 8. u. dess. De emend. Pentateucho LXX et inde Hebr. addito codd. Holmesianorum recensu et teduuo castig. specimine ib. 1837. 8. — Ein Verzeichniß d. gaben und Erläuterungsschriften der Septuaginta giebt Kretzschmar d. philol. Bücherkde. Bd. I. p. 244 — 248. und de Wette 75 — 77. Danz. Univers. Wörterb. d. theol. Litter. s. v. sq. Verwandt mit der alexandrinischen Bibelrecension ist die samaritanische Recension des Pentateuchs, welche vermuthlich der Erbauung des samaritanischen Tempels, die auf die Anordnung des Königs Manasse auf Garizim vorgenommen wurde. J. Peldam. Diss. II de templo Samarit. in Garizim. 1720 — 22. 4. —), gemacht nach und nach, als die samaritanische Religionsparthei sich immer mehr als selbstständige Secte stellte, immer mehr von dem ursprünglichen Texte abwich. Die Recension enthält 200 Varianten, welche theils grammatischen Bezugs, theils in Erläuterungen durch Glossen, theils in Conjecturen in Interpolationen aus Parallelstellen, theils in größern durch eingeschobene Prophezeiungen, theils in chronologisch-historischen Hypothesen, theils endlich in Aenderungen in Hinsicht bestehen. Merkwürdig ist zwar die Uebereinstimmung alexandrinischen Uebersetzung mit der samaritanischen an vielen Stellen, allein durchaus darf nicht daran gedacht werden, daß aus letzterer gemacht sei. cf. de Wette I. l. p. 95. sq. Michaëlsson. De pentateucho Samar. ejq. authentia et usu. 1776. 4. — G. Gesenius de Pentat. Samaritani originale et auctoritate in re critica. Halis. 1815. 4. — G. L. Herder. De vers. Pent. Samar. indol. Lips. 1817. 4. — Haupt: cf. P. Beer I. l. Th. I. p. 23 — 58. — E. l. Natales linguae literarumque Samaritanorum. Upsal. 4. — Fr. Uhlemann. Institut. ling. Samaritanae ex monumentis, erut. et digest. Lips. 1837. 8. — W. Gesenius. de Samaritanorum theologia ex font. ined. Hal. 1822. M. Ericander. De lingua et litteris Samaritarum. Upsal. — 35. II Ptes. 4. — Ch. Cellarius. De gentis Samaritanorum origine et caerimoniis, in Opusc. p. 109 — 149. — Nachher bei Meusel Bibl. hist. Vol. I. 2. p. 299. sq. —

§. 293.

B) Griechen.

Bei den Griechen treffen wir nunmehr eine vollständige Entstehung der Mysterien an cf. J. Meursius *Eleusinia s. de rebus Eleusiniacis sacro et festo liber singularis*. Lugd. Bat. B. 4. und in Gronov. *Thes. Antiq. Gr.* T. VII, p. 109. — Nic. Calliachii *Diss. de sacris Eleusiniis et eorum cultu*, in Polen. *Thes. Antiq. Gr. et Rom.* T. IV. p. 317. — G. Cl. Hedman *De mysteriis Eleusiniis*. Upsal. 1707. — J. G. Berger *De mysteriis Cereris et Bacchi progr.*, in *Stromat. academ.* (Viteberg. 1745. 4.) p. 834. sq. — A. Bach. *Diss. pro mysteriis Eleusiniis*. Lips. 1745. 4. in *deff. Opusc.* (ed. Klotz. Halis. 1767. 8.) p. 1. sq. de Bougainville *Recherch. sur l'origine des mystères liés à Eleusis, en l'honneur de Cérés, sur quelques circonstances de cette fête et sur les principaux ministres, chargés de la célébrer*, in *Mem. de l'acad. des inscr.* T. XXI. p. 83. — Charakteristik der alten Mysterien für Gelehrte und Unges., Freimaurer und Fremde, a. d. Originalschr. Grfst. und p. 1787. 8. — Ch. Meiners *Ueber die Mysterien d. Alten, und über die Eleusinischen Geheimnisse*, in *deff. Vermischt. phil. Schrift.* (1776.) Th. III. p. 164. sq. und *Dubia quaedam obscura loca in mysteriorum imprimis Eleusiniarum historia*, in *Comm. Soc. Reg. Gotting.* Vol. XVI. p. 204. sq. — Croix *Mem. pour servir à l'histoire de la religion des anciens peuples ou recherch. histor. et crit. sur les usages du paganisme*. Paris. 1784. 4. Ed. II rev. et corr. par de Sacy. Paris. 1817. II Voll. 8. — Ouwaroff. *Sur les mystères d'Eleusis*. Edit. III. Paris. 1816. 8. — Haasen *De discrepantiis et mutationibus in rebus sacris, in mysteriis Graecor.* Hafn. 1817. 8. — Eleusis oder über die Entstehung und die Zwecke der alten Mysterien. Gotha. 1819. — C. A. Lobeck *Diss. I. II. de mysteriorum Graecorum antiquitate*. Regiomont. 1820. 4. und in *Friedemann et Seemüller. crit. Vol. II. P. I.* p. 85. sq. Deffen: *Diss. de rebus Eleusiniarum gradibus P. I.* ib 1822. 4. und bei *J. I. L. P. II.* p. 258. sq. und *Diss. de bello Eleusinio* Th. 1821. 4. und bei *Friedemann I. I. P. IV.* p. 676. — deff. *Aglaophamus s. de theologiae mysticae Graecorum libri III.* Regiom. 1829. II Voll. 8. (recens. in *John 1829. T. XI. f. 2.* p. 205 — 212. 1832. T. V. 1. p. 1. — *Allgem. Schulzeit.* 1833. Abth. II. Hal. Allg. Lit. 1833. nr. 153 — 156. Leipz. Lit. Zeit. 1830. nr. 134.) 1 — 228. — *Kreuzer Symbol.* Bd. IV. p. 480 — 550. — *Antisymbol.* Th. I. p. 168. sq. — *Pretler Abhandl. üb.*

d. Zeit d. Attischen Eleusinen in Zimmerm. Zeitschr. f. Alt. u. nr. 125 — 126. — Fr. A. Sig. Schultze Loci poet. 6 cor. dramat., qui de mysteriis agunt, coll. et illustr. 1816. 4. — Mehrere hierher gehörige Schriften s. in Müller hierarchia. Hafn. 1803. p. 131. und Wegscheider. De cor. mysteriis religioni non obtrudendis. Götting. 1804. 1 sq. —

Unter den griechischen Mythen, deren es verschiedene waren die Eleusinischen die wichtigsten und berühmtesten. Sie fielen in kleinere und größere. Die kleinere waren nicht als dramatische Vorstellung der Geschichte der Ceres und der Proserpina oder der Freuden des Elysiums und der Qualen des Tartarus. In diese konnten Alle nach einer kurzen Prüfung eingeweiht werden. Die größeren waren dagegen weit wichtiger und dadurch von den kleineren verschieden, daß nur Wenigen der Zutritt zu ihnen wurde. Sie waren gleichsam das innere Heiligtum der griechischen Religion, welches nur den Priestern und Königen geöffnet. Hier eröffnete man den Eingeweihten den Aberglauben und den Dienst des Volkes, man untersuchte und enthüllte die Natur der Dämonen und Götter, lehrte, daß alle Götter, welche man verehrte, einst schwache Menschen gewesen seien und deutete hin, daß nach diesem Leben ein besserer Zustand zu erwarten sei, auf welchen man sich durch Tugend vorbereiten könne. Da die verschiedensten Schriften der Alten über diese geheimnißvollen Feste gegangen sind (cf. Kreuzer Symb. Th. IV. p. 7. sq.), so ist sich nicht Gewisses über ihren eigentlichen Zweck angeben und viel ist gewiß, daß ihre erste Entstehung wahrscheinlich mit den Orphischen Geheimnissen zusammenhängt und ursprünglich aus Ägypten stammt, daß ihre Tendenz wahrscheinlich ethisch war und sich mit den cosmopolitischen Ideen der heutigen Völker vergleichen läßt, und daß endlich das Geheimnißvolle darin, das Ausschließen der Frauen von der Weihe und der Theilnahme bei den Festen auf den abergläubischen Sinn des großen Eindruck zu machen berechnet war.

§. 294.

Die Theologie der Indier, Ägypter und Chinesen hat in der Periode keine merklichen Veränderungen erlitten und das System der Römer, welches theils aus einheimischen (z. B. den Tuskanern, Lateinern etc.), theils aus ausländischen (z. B. Griechischen) Elementen zusammengesetzt ist, kann mit denen der Völker der alten Welt nicht verglichen werden, weil es bei den eigenthümlichen politischen Grundsätzen des römischen Volkes nur zu Staatszwecken diente. cf. Müller Etrusker Bd. II. p. 6. sq. Kreuzer Symb. Th. II. p. 993. sq. 2. 2. Grundl. zur Gesch. d. Verfalls der Röm. Staatsreligion I

des Augustus. Halle. 1837. 4. Die Ritualbücher der Theologie indigamenta genannt (cf. Varro ap. No-56. Vom. de vit. serm. I. 34. und oben §. 266. p. 549.) erwähnten Sibyllinischen Bücher kennen wir, da sie vers- nur noch dem Namen nach und können daher auch nur- ungen über das, was in ihnen enthalten gewesen seyn- tellen.

§. 295.

E) Philosophie.

A) Hebräer.

. Fr. Dähne Geschichtliche Darstellung der jüdisch-aleg- n Religionsphilosophie. In zwei Abtheil. Halle. 1834. cens. in Berl. Jahrb. 1835. nr. 92—98.) —

dem die Juden schon während des Exils mehrere persische ische Philosopheme kennen gelernt hatten, wurden sie auch- starken Ansiedelungen in Alexandria und in Aegypten (Philo c. Flacc. p. 523. p. 525.) mit der griechischen : bekannt und bei der Neigung Mehrerer unter ihnen zu- templativen Leben konnte es nicht fehlen, daß sie sich mit- iser dem Studium der platonischen, stoischen und aristos- philosopheme hingaben. Allein da sie sich von dem Natio- alle, dem sie alle anhängen, und vermöge welchem sie- , daß alle Weisheit von dem jüdischen Volke ausgegan- nicht losreißen konnten, so bemühten sie sich unablässig- daß alle Sätze der griechischen Philosophie, welche mit- ren Religionsurkunden enthaltenen übereinstimmten, aus- den Griechischen Philosophen entlehnt seyn und ließen- diesen thörigten Patriotismus zu den thörigsten und abge- ren Behauptungen verleiten. Am weitesten scheint in dies- e ein gewisser Aristobolus, der unter Ptolemäus Phi- um 170 v. Chr. lebte (Macrob. I. 10.), gegangen zu- löcher durch mehrere betrügerisch untergeschobene Schriften- Praep. Ev. VIII. 9. XIII. 5. Hist. Eccles. VII. 32.) : darzuthun suchte, daß Plato bereits vor der durch Des- phalereus veranstalteten Uebersetzung der jüdischen Religi- in die mosaischen Gesetze gekannt und zu seinem Behufe- be (Kanon. Praep. Ev. XIII. 12. p. 663.), sondern- wußte, daß das System der peripatetischen oder aristoteli- sophie, der er selbst anhing, gänzlich nach dem in den

Büchern Moses und der Propheten enthaltenen Lehrsätzen aus und entwickelt worden sei (Clem. Alex. Strom. V, 14, 9 L. C. Valckenaer. *Diatr. de Aristobulo Judaeo, philosophi ripatetico*. Lugd. Bat. 1806. 4. — Fabric. *Bibl. Gr.* p. 469. sq. Diese Theorie des Aristobulus wurde in der von dem Gründer der neuplatonischen Philosophenschule Phil. Alexandrien weiter ausgeführt und entwickelt (Clem. Al. I. 15. 72.), wie wir dies in der nächsten Periode näher werden. cf. Brucker *Hist. cr. phil.* T. II. p. 698. sq.

§. 296.

B) Griechen.

Die Philosophie hat bei den Alexandrinern kein großes gemacht, da diese sich lieber mit Anhäufung von Massen Materials, als mit Nachdenken beschäftigten und daher kein in dieser ganzen Periode auch nicht ein Philosoph auftrat, dessen System ein selbstständiges gewesen wäre, sondern wir sehen die einzelnen Philosophenschulen fortbestehen, ohne daß neuerdet worden wären. In den einzelnen Philosophenschulen zeigt sich aber auch:

a) in der Akademischen od. Platonischen Philosophie.

In diesem Zeitraum fällt die Gründung der zweiten, vierten und fünften Akademie (cf. Sext. *Empir. Pyrrh.* I. 220. Euseb. *Praep. Ev.* XIV. 4.), welche dadurch geführt wurde, daß die Nachfolger des Plato durch die Angriffe der herrschenden dogmatischen, vorzüglich stoischen Systeme nehmen, und, indem sie sich eine eigene Art von skeptischer Philosophieren aneigneten, die dogmatische Strenge ihres Stils ließen. Der Stifter der zweiten oder mittlern Akademie war Antiochus, welcher zuerst den von den Stoikern der Akademie hienieden Gehdehandschuh aufnahm war Arcesilaus aus Piraeus — 241. cf. Clinton. *Fast. Hell.* App. XXI. p. 367. und der die von Zeno aufgestellten Kriterien der Wahrheit befolgte (Cic. *Acad.* I. 12.) und die sokratische Disputiermethode fortführend (Cic. *de Fin.* I. 12.) behauptete, daß sich nichts mit Sicherheit wissen, behaupten und entscheiden lasse, da für jeden positiven Satz ein gleich starker Gegengrund sich auffinden lasse, der alleinige Maßstab der Wahrheit die Vernunft sei, auf sich auch die Glückseligkeit gründe cf. Euseb. *Praep. Ev.* X. p. 729. sq. p. 731. sq. Liebmann. *Ueber den Gess. d. Phil.* Bd. II. p. 567. sq. Ritter *Gesch. der Phil.* Th. I. 669. sq. Tennemann *Grundr. der Gesch. der Phil.* p. 11. Arnald. *Lect. Gr.* p. 115. Fabr. *Bibl. Gr.* T. III. p. 11.

Laeticius. De Arcesila, philos. academico, commun. P. I. 1821. 4. Seinen Ansichten folgten seine Schüler Lactius von Cyrene (cf. Euseb. I. I. p. 734. sq. Fabr. I. I. p. 77.), Evander und Telectes aus Phocis und Hegesias von Pergamus (cf. Cic. Acad. II. 6. Diog. Laert. IV. 1), allein Carneades aus Cyrene (215—130 v. Chr.) sangs die Schule der Stoiker besucht hatte, dann aber des und Zuhörer und Stifter der dritten Academie (Cic. Brut. I. 11.) ging noch weiter, indem er mit seiner berühmten, von dem Diogenes erlernten Dialectik (Cic. Acad. II. 30.), die ihm 156 vor Chr. als Gesandter der Athener mit dem Perser Critolaus und dem Stoiker Dlogenes nach Rom kam (Diat. II. 37.), die größte Bewunderung erregte (Cic. Or.

Acad. II. 45. Lact. Inst. Div. V. 14.), vorzüglich Pyrrhus angriff, die Unmöglichkeit eines objectiven Wissens und daher nur Wahrscheinlichkeit nach drei Graden (Euseb. IV. 7. p. 737. sq.) zugestand, und das Vorhandenseyn Naturrechts und die Ansichten der Stoiker über das höchste bestritt cf. J. J. Roulez. Respons. ad quaest. de Carneade de academ. Gandav. 1825. 4. A. F. Verburg. De la Romam legato. Ultraj. 1827. 4. Ritter I. I. p. 667. Gittenbach Logic. q. 92. sq. Tennemann I. I. p. 173. Cic. I. I. p. 166. sq. Seinen Ansichten hingen seine Schüler Elitomachus aus Carthago (cf. Heinius. Abhandl. des Elitomachus, in Windheim's Philos. Biblioth. Ct. 2. p. 1. sq. Reines. Var. Lect. II. 16. p. 444. de script. hist. phil. III. 19. p. 104. sq. Fabr. I. I. p. 167.) und Charmadas (cf. Fabr. I. I. p. 167. Hülse. Cic. Acad. II. 6. p. 460. sq.) treu an, änderten aber denselben, bis der Schüler des Elitomachus Philo von Larissa Schüler in der Philosophie und Rhetorik auch 120 v. Chr. war (Cic. Brut. 89. Tusc. Quaest. II. 1. Stifter der vierten Academie dadurch daß er die Wahrscheinliche ihrer Natur nach wieder für erkennbar zu halten eine höhere Erkenntniß der Dinge als die sinnliche, im Zweifel wieder für möglich hielt (Stob. Ecl. Phys. II. 7. Sext. Empir. Pyrrh. Hyp. I. 235. p. 55. Euseb. 9. p. 729. cf. Ritter I. I. p. p. 692. sq. Brucker Phil. T. I. p. 773. sq. T. II. p. 35. Fabric. Bibl. p. 181. sq. T. IV. p. 750.), seinen Schüler, den fünften Academie Antiochus aus Ascalon († 69 v. Chr.), die Academie mit den übrigen Philosophenschulen zu verschmelzen und seine Ansicht, daß die ältere Academie die Wahrheit sei, dadurch zu verwirklichen, daß er die neue Academie herüberleitete (Sext. Empir. Pyrr. Hyp. Cic. Acad. II. 43.) cf. Ritter I. I. p. 692. sq. I. I. p. 175. sq. Ael. Var. Hist. XIII. 25. Fabr.

l. l. p. 161. sq. p. 537. Ueberhaupt: cf. J. G. Gerlach exhib. Acad. junior. de probabilitate disputat. Götting. 1811.

b) in der Peripatetischen oder Aristotelischen Philosophie.

Als das Ansehen der Aristotelischen Philosophie schon von Lampadius in der vorigen Periode bei den E sinken begonnen hatte, so konnten es die Bemühungen teliker dieser Periode, da sie sämmtlich an Geist diesem Vorgängern nachstanden, nicht heben. Auch bemühten si das System ihrer Vorgänger zu verbessern oder zu ordne sie beschäftigten sich fast nur mit Untersuchungen über Gut (cf. Cic. Acad. II. 22. de Fin. II. 3. V. 5.) u Klärung der Werke ihrer Stifter, des Aristoteles und Z ohne jedoch dabei Scharfsinn und feine Dialektik zu de Fin. III. 12.). Unter ihnen sind aber vorzüglich 2 Troas, der Nachfolger des Straton um 270 v. Chr. (D V. 65. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 498. Creuze Jahrb. 1833. Bd. 61. p. 209. sq.), Hieronymus (Diog. Laert. IV. 41. sq. 68. Fabr. l. l. p. 495. telaus von Phaselis (Fabr. l. l. p. 482. sq.), A Geos, der von dem gleichnamigen Peripatetiker aus A unterscheiden ist (cf. J. G. Hubman. Ariston v. Geos, tetiker, in Jahn Jahrb. 1835. Suppl. III. S. 1. p. Fabr. l. l. p. 466.), Diodorus von Tyrus (cf. F 484.), Athenion aus Athen, kein Epicureer, wie Mithr. c. 28. fälschlich annimmt, sondern ein Perip sich späterhin nicht bloß durch seine schlechten Sitten p. 550.), sondern auch durch seine merkwürdige politische (App. l. l. c. 28—39. Pausan. Att. I. 20.) aus Burigny. Vie du philos. Athénion. surnommé Aristos de l'ac. des inscr. T. XLVII. p. 95. sq. (ed. à la Andronicus von Rhodus (um 86 v. Chr. cf. F 464. sq. und St. Croix. Exam. cr. des hist. d'Al sq.), dem mit Unrecht zwei Schriften, nämlich eine sis Ethicorum Aristotelis und περί Παιδείας, welche Jahrhundert verfaßt sind (Andr. Rh. Paraphr. ad Acced. ejd. lib. de affection. gr. et lat. ed. D. Hein Bat. 1607. 1617. 1668. 8. Contabr. 1679. 8. — G. Wilkinson. Oxon. 1617. 8. — graeco. Oxon zugeschrieben werden (cf. Buhle ad Aristot. T. I. p. Apellico aus Teos (Fabr. l. l. p. 466.) und Ty Amisa unter Eulla (cf. Fabr. p. 510.) und endlich Nicolaus aus Damascus unter Augustus (Fabr. Buhle l. l. p. 308. sq.) zu nennen.

c) in der Stoischen Philosophie.

Unter den spätern Stoikern in dieser Periode, v vorzüglich außer dem Antipater von Larissa, der von

Stoiker aus Eiden wohl zu unterscheiden ist (cf. Seneca XVII. 34. XCII. 5. Stob. Eclog. Phys. T. I. p. II. p. 134. p. 152. Zedermann Geist der spec. Philof. 542. Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 537. sq. P. A. Wuil- tipatro Tars. philos. Stoico. Lovan. 1824. 8. —) um 146 dem Diogenes von Babylon, der um 155 die Stois- phie nach Rom brachte (cf. C. Fr. Thiery. Diss. de Diogene Lovan. 1830. 8. — Fabr. p. 560.) und dem bekann- tatiker Crates aus Mallus (cf. Fabr. T. I. p. 509. 558.), Panätius aus Rhodus (um 185 — 112.), und späterhin der Begleiter des P. Scipio Africanus minor I. 26. II. 2.) und Laelius (Cic. Brut. 30.), dessen geschriebene drei Bücher *περί τοῦ καθήκοντος* von Cicero, I (Off. III. 2.) gestellt, stark benutzt worden waren und Ansichten der Stoiker mildernd sogar das Probabilitätssystem ihrer jugab (Cic. Tusc. I. 32. cf. Ritter I. I. Th. III. . Heeren de font. Plutarchi p. 138. sq.) und man- sristen verfaßt hatte (cf. Sevin. Mem. sur la vie ouvrages de Panaetius, in Mem. de l'acad. T. X. p. C. G. Ludovicus Panaetii junioris, Stoici philosophi, erita in Romanorum quum philosophiam, tum juris . Lips. 1734. 8. — F. G. van Lynden Disp. la Panaetio Rhodio, philosopho Stoico. Lugd. Bat. — Garnier Observ. sur quelques ouvrages du Stoicien in Hist. et Mem. de l'institut. roy. de France. Classe de litter. anc. T. II. 1815. p. 81 — 110. —), dessen aber zu der thörigten Annahme, daß zwei Philosophen ein älterer und jüngerer Panätius gelebt hätten (cf. I. p. 567. sq.), Veranlassung gegeben haben (cf. Wyt- Crit. Vol. III. P. III. p. 55. sq.), Archedes in Eclog. Phys. T. I. p. 134.) oder Archedamus I. p. 452. Euseb. Praep. Ev. XV. 15. Diog. Laert. , aus Tarsus (Diog. Laert. VII. 1. 53.), der Zeitges Carneades (cf. Fabr. I. I. p. 540. Ruhkopf ad Sen. I. 1. Tom. III. p. 407.), Hecaton aus Rhodus, der Panätius (Cic. de Off. III. 15. Senec. de benef. I. 3. Ep. V. 6. Diog. Laert. VII. 3. 2.), Posidonius in Syrien, der Schüler des Panätius, der wegen de, welche er zu Rhodus hielt (Cic. Attic. II. 1.), auch der Rhodier genannt wird, und sich auch als Historiker I. p. 543.) und Mathematiker (cf. §. 245. p. 480.) hat, übrigens aber beständig bemüht war, die Stois- phie mit der Aristotelischen und Platonischen zu verein- Ritter Th. II. p. 684. sq.), auch verschiedene Schrif- te, wie z. B. einen Commentar zum Timaeus des Plato p. adv. Matth. VII. 193.), über die Götter (Diog. , 72, 148.), über das Schicksal (Diog. I. I. 149.),

über die Welt (Diog. S. 142.), über die Mantil (Cic. 3.) u. a. (cf. J. Bake. Posidonii Rhodii reliq. doctr. atq. illustr. Lugd. Bat. 1810. 8. und dazu Wyttenbach T. II. p. 244. sq. — Fabr. Bibl. Gr. p. 572. sq. —) Ioniuss aus Tyrus, der über den Gründer der Staatscitricum (Diog. Laert. VII, 3, 2.) und über die Nachselben (Strabo p. 757. Cas.) geschrieben hatte (cf. Fab 540.) und die beiden Athenodorus Eordylis und vorus Eananites aus Tarsus, von denen der erste der Pergamenischen Bibliothek und Freund des Sato (Bruchstücke aus seinen Werken bei Seveca de transq. Epist. X. 4.); der letztere Lehrer des Kaisers Augustus war. cf. Sevin. in Mem. de l'acad. des inscr. T. 2 sq. — Harkenroth in Misc. Observ. nov. T. I. p. J. F. Hoffmann. Diss. de Athenodoro Tarsensi, philico. Lips. 1732. 4. —

d) in der Epicureischen Philosophie.

Die Schule des Epicur dauerte lange ohne daß ständige Veränderungen erlitten hätte, fort (Senec. Ep. wozu theils die große Verehrung, welche seine Nachfolger begen, theils seine *κρίται δόξαι* (Lucr. III. 14. Cc. 5, 7. II. 7.) wesentlich beitrugen. Unter seinen Schül dieser Periode lebten, sind aber vorzüglich Zeno von Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 613.), Colotes aus La dem Könige Philopator sein Werk: „*περὶ τοῦ ὅτι κατὰ τῶν φιλοσόφων δόγματα οἷός ἐστιν ἔστιν*“, dedicirt hatte (Plutot. c. 1.), welches aber von Plutarch in seinem Buche *την* widerlegt ist (cf. Fabr. III. p. 602. sq.), Philol Gadara (um 50 Ehr.), von dem sich noch 34 Epigramme Brunck Anal. T. II. p. 83. sq. und bei Jacobs An II. p. 70. sq. cf. Fr. Jacobs. Ueb. ein d. Philodemus Epigramm. Zu Hor. Sermon. I, 2, 121., in Wolf Pter I. p. 357 — 373. und Chardon de la Rochette. Mélanges T. I. p. 196 — 222. und in Millin. Mag. Enc. an p. 488. sq.), zwei Bücher seiner Schrift über die 1 Whittock. Herculan. Volum. Oxon. 1824. 8. T. II und ein Bruchstück in Antiq. Herculan. T. V. p. 721. *ποιημάτων* (bei Whittock. Herculan. Vol. Oxon. 1824. *περὶ κακίων καὶ τῶν ἀντικειμένων ἀρετῶν καὶ τῶν ἐν ἡμῶν* *περὶ ἁ u. περὶ κακίων* (c. Aristotel. Oeconom. ed. C. Jen. 1830. 8. p. 41 — 64. — ein Theil auch in Rosin. Herculan. Volum. Neapol. 1827. fol. Tom. III. und H. Oxon. T. II. 1824. Genaue Darstellung des Inhalts bei Goettling I. I. p. 151 — 186.) und *περὶ μουσικῆς* Rosini I. I. Tom. I. 1793. fol. p. 1 — 144. und: *Περὶ τῆς μουσικῆς*. Ein Auszug aus dessen vierten Band. X

inischen Papyrurrolle, nebst einer Probe des Hymnens
 chisch. Musik von E. Th. von Murr. Berlin. 1806.
 Mag. Enc. XII. an. 1807. T. VI. p. 423. sq.) und
 in Murr. Ueb. ein Stück des vierten Bandes von Phi-
 r die Musik. Nürnberg. 1805. 4. cf. Götting. Gel.
 l. nr. 152. p. 1589. sq. Millin Mag. l. l. XI. an.
 V. p. 429. sq. und C. G. Schütz. Progr. in Philol.
 is libr. IV. nuper ab Academ. Herculan. editum an-
 s l. Jen. 1795. fol.) erhalten haben (cf. Drucker Frag.
 f. Hist. Bd. III. p. 154. und 158. not. yy. Neuest.
 thig. Gelehrsamkeit. Bd. VIII. p. 350. sq. Intell. Bl.
 litt. Zeit. 1811. p. 264—267. Fabr. Bibl. Gr. T.
 . T. VI. p. 136. Jacobs Catal. poet. epigr. T. XIII.
 Romini l. l. T. I. p. 1—21, Chardon de la Rochette Mel. de
 196. sq.), Demetrius v. Byzanz (cf. Fabr. III. p. 602.),
 dem Athenäus (X. p. 462. D. XII. p. 548. E. XIV. p.
 bekannte Schrift *περί ποιμάτων* bei Whittock. l. l. T.
 sq. erhalten ist, und Phádrus von Gadara, den Eis-
 Philosophen, dann aber als er den Philo kennen ge-
 nur noch als rechtschaffenen und gesälligen Mann schätzte
 XIII. l. de N. D. I. 33. cf. Fabr. Bibl. Gr. T.
) und dem mit Recht das bisher ohne bekannten Ber-
 ndene Fragment *περί θίων* (bei Whittock. l. l. T. I.
 nd in Drummond Herculanensia. London. 1810. 4.) vons
 en Ch. Petersen. Phaedri epicur., vu'go anonymi
 de natura Door. fragm. instaur. et illustr. Hamburg.
 u nennen. Unbekannt ist der Verfasser des ebenfalls im
 Epikureischen Philosophis geschriebenen Werkes *περί ἀγνός*.
 h. Vol. Hercul. T. I. p. 27—82.

δ) in der Skeptischen Philosophie.

h Diog. Laert. IX. 115. 116. eine Reihe skeptischer
 von Zimon an aufzählt, so scheint doch, wenn wir
 men, daß diese lückenhaft ist, die Philosophie des
 spärlich fortgepflanzt zu haben, wenn wir nach den Ue-
 Cicero (de Orat. III. 17. de Fin. II. 11. 13.) und
 aest. Nat. VII. 32.) gehen und nur Ärzte scheinen
 rauch gemacht zu haben cf. Ritter Gesch. d. Phil. Th.
 . sq. Der berühmteste unter ihnen ist Xenocritus
 in Creta, der eigentlich der Lehre des Heraclitus zu-
 und den Skepticismus nur als Mittel, durch welches er
 gen könnte, betrachtete, (Sext. Emp. Pyrrhon. Hypot.
 Er lehrte eine Art materialistischen Pantheismus; setzte
 in die Allgemeinheit des subjectiven Scheins und gab
 ne Gründe für die Zurückhaltung jedes entscheidenden
 cf. Menago ad Euseb. Praep. Ev. XIV. 18. p.

763. Fülleborn Beitr. j. Gesch. d. Ph. St. III. p. 132. demann Geist d. spec. Phil. Bd. II. p. 332. sq. Tennemann d. Gesch. d. Phil. p. 196. u. in Ersch Encycl. Bd. IV. p. 54. ter I. I. p. 26. IV. p. 276. sq. Seine Schriften, in wohl *πρῶται τῶν λόγων ὁπω βιβλία*, von denen Phot. Myr 212. einen Auszug giebt, das vorzüglichste Werk waren, von dem gegangen. cf. Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 621. f. der Verfasser eines geschichtlichen Werkes *τηνικαὶ* betitelt die Geschichte der Cycladischen Insel Tenos behandelt und Apoll. Rhod. I. 1300. erwähnt wird, war, möchte ich

Von den übrigen Philosophensekten läßt sich in die nichts Erhebliches berichten.

§. 297.

B) R ö m e r.

cf. Paganinus Gaudentinus. De philosophia mauros origine et progressu. Pisa. 1643. 4. u. in Notion. collect. Halis. 1717. fasc. I. p. 81. sq. II. p. 1. u. Blessig De origine philosoph. ap. Romanos. Arge 4. — Levezow De Carneade, Diogene et Critolao sis neglecti studii philosophiae apud antiquiores Romanos. 1795. 8. — D. Boethius Diss. de philosoph apud Antiquiores Romanos in viso. Upsal. 1790. 4. — F ner De impedimentis, quae apud veteres Romanos philo gaverint successum. Halis. 1825. 8. — P. Teng et progressus philosophiae in gente Romana. Upsal. II Ptes. 4. — Ueber den Einfluß der Philosophie auf Jurisprudenz cf. Ev. Otto. De stoica veter. ICrum oratio. Duisburg. 1714. 4. — J. G. Schaumbur prudentia veter. Jurisconsultorum stoica. Jen. 1745. 8. Ortleff. Ueb. den Einfluß der Stoischen Philo sophie auf die römische Jurisprudenz. Erlangen. 1797. 8. — Van de Panaetio etc. p. 50. sq. — J. S. Hering veterum Romanorum juris prudentia. Stettin. 1719. 4. Westphal De stoa ICrum. Romanorum. Rostock. 1756. 4. — Ch. Fr. G. Meister De philosophia juris c Romanorum stoica in doctrina de corporibus eorumque Gotting. 1756. 4. — J. H. Boehmer De philosoph stoica. Halis. 1701. 4. —

Zu den Römern kam die Philosophie aus Griechenland nicht so frühzeitig, daß schon der König Numa ein Pythagoreer seyn konnte (Clem. Alex. Str. I, 11 Cic. Tusc. IV. 1.), wie Einige geglaubt haben, da bekanntlich über 100 Jahr nach ihm erst lebte (cf. F Gr. I. p. 854.), vielmehr erst gegen das Ende der Sokratischen, welche sich zuerst als Philosophen bekamen, aber als gefährliche Neuerer angefeindet mehrmals vertrieben wurden.

len. XII. p. 547. Ael. V. H. IX. 12. Suet. de illust. 1. Cic. de Or. III, 24, 93. Gell. N. A. XV. 11.).
 Den die vornehmen Römer theils durch Selbststudium, theils
 durch Reisen nach Griechenland, theils auch durch die 156 v.
 v. Rom geschickte Atheniensische Gesandtschaft, an deren
 Anführern, Critolaus und Diogenes standen, die bessere grie-
 chische Philosophie kennen lernten, so legte man trotz der Opposition
 des Maj. Censorius (Plut. Cat. Maj. c. 22.) diesen Vorurtheil nach.
 Eigene Philosophie haben indessen die Römer niemals ge-
 habt, denn alles war Copie der Griechen und darum kann auch nicht
 der originellen Philosophie des Plautus (cf. Rost in Jüngen
 u. histor. Theol. Bd. II. Hft. 2. p. 1. sq.) und des
 Seneca (cf. Isr. Noraeus De philosophia Horatiana. Up-
 p. 4.) die Rede seyn, da den von ihnen gegebenen Lehren
 nichts System zum Grunde liegt, sondern nur reine durch
 gewonnene Lebensklugheit, wie dies auch in den alten
 Sprüchwörtern der Fall war (cf. Zell. Ferienchr. Th. II.
 .). Daher lassen sich die Anhänger der verschiedenen grie-
 chischen Philosophen unter den Römern eben so classificiren, wie
 die Griechen selbst.

Die Philosophie. cf. J. P. Hollenberg De prae-
 stoicae philosophiae doctoribus et patronis apud Roma-
 ips. 1793. 4. —

**Die ersten Männer, welche unter den Römern einen freund-
 lichen und nähern Umgang mit griechischen Philosophen an-
 nahmen, waren P. Scipio Africanus Minor, C. Laelius
 Catulus (cf. Cic. de Or. II. 37.), indem diese sämmtlich
 in Athen, theils vertraute Freunde des Pandius und Dioge-
 nes von Babylon waren. Ihnen folgte bald die Mehrzahl der
 Rechtsgelehrten, in deren Lehre man die Hauptsätze der
 Philosophie ohne große Mühe wiederzufinden im Stande
 war. Diese gehören vorzüglich P. Nutilius Rufus (Cic.
 de Or. I. 114.), Q. Aelius Tubero (Cic. Brut. 31, 117.),
 C. Pompeius (Cic. Brut. 47, 175.), Q. Mutius Scae-
 vo (Cic. de orat. I. 17.), C. Aquilius Gallus und L.
 Valerius (Cic. Brut. 42.), Serv. Sulpicius (ib.
 id. M. Porcius Cato Ulicensis (Plut. Cat. Min.
 c. 29. p. Mureu. 29. ad Div. XV. 4. Senec. Ep. 20.
 L. Gr. T. III. p. 545.).**

Die aristotelische Philosophie.

Die Anhänger der aristotelischen Philosophie lassen sich nur
 wenige Römer anführen, nämlich M. Crassus (Plut.
 Cat. Min. c. 29.) und M. Pupius Piso, welcher letztere von dem
 Peripatetiker Staseas unterrichtet vermuthlich die platonische und
 aristotelische Philosophie mit der peripatetischen zu vereinigen trachtete (cf.
 V. S. de Nat. Deor. I. 7. ad Att. XIII. 19.).

c) Platonische Philosophie.

Unter den Anhängern der Academie, und zwar der ältern, welche sie der Unterricht des Antiochus von Ascalon hingewiesen sind zu nennen: Q. Cicinius Lucullus (Plat. Lucul. Cic. Acad. II. 2.), der aber wohl nicht allzutief in ihr Bedrang (Cic. Att. XIII. 16.), M. Junius Brutus, der der des Cäsar, der aber nicht allein der platonischen (Cic. L. I. 3. ad Att. XIII. 25. Plut. Brut. 24.), sondern auch der schen Philosophie anhing (Cic. Fin. I. 3. ad Att. XIII. 4. nec. Ep. 95. Fabr. Bibl. Gr. T. III. p. 545.) und auch philosophische Schriften verfaßt hatte (cf. Westermann Sch. Röm. Beredsf. p. 215. nr. 11.), und M. Terentius Varro, der zwar einige philosophische, freilich verloren gegangene, hinterließ (August. de civ. Dei XIX. 1.), aus denen die noch bei Barth. Advers. XV. 19. p. 819. Fabric. Lat. T. I. p. 132. sq. und Schneider ad Script. Lat. T. I. p. 241. sq. erhaltenen Sentenzen Excerpte sind, die der Philosophie nicht hoch geschätzt wurde (Cic. Acad. I. 3.).

d) Pythagoreische Philosophie.

Auch die Alt-Pythagoreische Philosophie hat abgesehen von Einflüssen, welchen sie in Unteritalien auf Croton u. a. Städte in Rom selbst einige Anhänger gehabt und unter andern den röm. Ennius (cf. Fabr. Bibl. Gr. I. p. 843.), den Stat. A. Appianus Cl. Paccus (Cic. Tusc. IV. 2.) und den Math. P. Rigidus Figulus (Fabr. l. l. T. I. p. 847.) sogar M. Porcius Cato Censorius scheint die man und praktischen Grundsätze dieser Schule gekannt und sich an sie zu halten (Cic. Cat. Maj. 12.).

e) Epicureische Philosophie.

Wenn Cicero Tusc. IV. 3. sagen konnte, daß an Epicureischen Philosophie keine andere den Römern in ihrer Zeit vorgetragen worden sei, so folgt daraus, daß mehrere Römer über die Grundsätze dieser Schule hinterlassen haben müssen, gleichen, die wir aber freilich nur dem Namen nach noch werden einem gewissen M. A. Manilius (Cic. Acad. I. 2.), M. A. Virgilius (Cic. Tusc. II. 3.) und C. A. Cato (Cic. ad Div. XI. 19. Quinct. Inst. X, 1, 124. Schol. ad Hor. Sat. II. 1. geschrieben und wenn auch das Gedicht des Lucretius der nach dem Muster des Empedocles nachgebildet war, so enthält der Inhalt deutlich die Denkweise der Epicureer (cf. R. L. v. Ueber das Leben u. die Weisheit d. Epicur, vor sein. des Lucr. II. Ausg. Leipz. 1831. 8. p. 1. sq. u. Mittheil. der Phil. Th. IV. p. 87. sq.). Außerdem werden noch Anhänger des Epicurus genannt: C. Cassius Longinus, der der des Cäsar (Cic. ad Div. XV. 19.), L. Pomponius

r. Bibl. Gr. T. III. p. 600.), Q. Manlius Torquatus (Fin. I. 5.), Q. Vellejus (Cic. Or. III. 21. de N.), Q. Albius (Cic. Brut. 35.), Q. Papirius (Cic. Ep. ad Div. IX. 15—26.), Q. Scaevola (Cic. 3. IV. 6.) u. a.

§. 298.

den Lehrlingen der meisten der hier genannten Philosophen auf sich aber ein eigenes, zwar nicht als Original selbstständiges doch wissenschaftlich abgeschlossenes System der größte Staatsmann und Philosoph der Römer M. Tullius Cicero Den 3ten Januar 106 vor. Chr. oder 648 n. Rom Arpinum in Latium geboren (Cic. ad Att. VII. 5. de L. II. 1.), begann er 16 Jahr alt das Forum zu besuchen (Brut. 88.), wurde dann im Civilrechte vom Augur Q. Mucius Scaevola (Cic. Brut. 89.) unterrichtet, hörte nacher Philo (Brut. 89.) und Stoiker Diodotus (Br. 90.), ist im 26. Jahre seines Alters an als Advocat aufzutreten.), ging bald darauf um sich mehr auszubilden auf Reisen die berühmtesten Rhetoren Kleinasiens hörte (Cic. Brut. vom Posidonius in der stoischen Philosophie unterwiesen e. de Fato. 3.), trat nach seiner Rückkehr in Rom förmlich auf und erhielt so großen Beifall, daß er in kurzer Quästor bis zum Consul stieg, als welcher er 63 vor Chr. die Republik so gefährliche Verschwörung des Catilina e. Jetzt veruneinigte er sich aber kurz darauf mit dem Senat, nachdem er 68 v. Chr. Volkstribun geworden war, gab, nach welchem derjenige, welcher einen römischen Bürger Proceß hingerichtet hätte, des Landes verwiesen werden sollte (ad Att. III. 15.). Da nun Cicero den Catilina ohne Verurtheilung hinrichten lassen, so wurde er ins Exil geschickt. Um Verhinderung zuvorkommen, verließ er Rom freiwillig und ging nach Griechenland. Weil aber Clodius während seiner Abwesenheit die Güter hatte einziehen lassen, so zeigte Cicero bei dieser Gelegenheit ungemeinen Kleinmuth, große Betrübniß und ungemessene Trauer. Da indessen des Pompejus Bemühungen, die Zurückkehr des Cicero zu bewerkstelligen, einen glücklichen Erfolg hatten, so kehrte er, nachdem seine Verbannung noch kein Jahr gewährt hatte, wieder nach Rom zurück (Cic. in Pisone. II. IV. 1.), und wurde bald darauf Augur und Proconsul in Cilicien. Während der Bürgerkriege hielt er es zwar mit dem Senat, wurde aber nach dessen Besiegung von dem Edelmuthigen begnadigt. Obgleich er nun aller Staatswürden entsagen mußte, so blieb er auf sein Landgut bei Tusculum gegangen, so kehrte er bald wieder nach Rom zurück, wurde aber, da die drei Könige Antonius, Lepidus und Octavianus, in deren Händen die ganze Staatsgewalt ruhte, beschlossen

hatten, sich gegenseitig ihre Feinde aufzuepfern, vom Antiken erbittertster Feind er immer gewesen war, abermals und da ihn seine Unentschlossenheit verhindert hatte, seine Griechenlands bald anzutreten, wohin er hatte flüchten wollen einen gewissen Papius, den er früher selbst einmal die Vertheidigung vor Gericht vom Tode errietet hatte, auf Antonius den 7ten December 44 v. Chr. im 64ten Alters bei der Villa Cajetana ermordet (Plut. Cic. 48.)
 zigen Flecken seines Character's waren Eitelkeit und Standhaftigkeit. cf. Fr. Fabricius. *Historia M. Tullii per Cons. descripta et in annos LXIV. distincta*. Col. 8. c. J. Gronov. not. ind. et praef. adjec. J. M. I. Buding. 1727. 8. und in Cic. Opp. ed. Olivet (Paris. T. IX. p. 268. sq. — Seb. Corradi Quaestura, partium altera de Ciceronis vita et libris, item de ceteronibus agit; altera Cic. libros permultis locis emendat A. Ernesti. Lips. 1754. 8. — Conyers Middleton's story of the life of M. Tull. Cic. London. 1741. II. überf. v. G. K. F. Zeidel. Tübing. 1791 — 93. IV (Mehrere Uebersetzungen und dieses Buch betreffende 2 Schweizer Hdbch. d. Bibl. Th. II. 1. p. 266.). — J. Volati Vita Ciceronis litteraria. Patav. 1760. 8. — Meierotto Cic. vita ex ipsius ej. scriptis excerpta 1783. 8. — E. M. Wieland Chronolog. Auszug. Lebensgeschichte, vor f. Uebers. der Briefe des Cic. (Zürich I. p. 1 — 118. — R. E. Ch. Schneider Beitr. z. ung des Cicero aus seinen Briefen, in Wadlers Philom II. (1818.) p. 130 — 183. — Haken Cicero als Staatsmann, in Ersch und Gruber Encycl. Bd. XVII p. 189 — 206. — Peter Grundzüge zu einer Darstellung litischen Beziehung Ciceros zu seiner Zeit, in Jahr N. Jahr 1835. T. III. I. 2. p. 165 — 174. — Mehrere hieher gehörten führen Meusel Bibl. Hist. T. IV. P. I. p. 277. u. G. Eichhorn Weltgeschichte Th. I. p. 635. sq. an. Im cf. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 137 — 254. Müller Einl. der alten lat. Schriftst. Bd. II. p. 349 — 426. Bernhart Liter. p. 293. sq. Van Heusde Cicero φιλολόγος p. 1 Ueber den im 14ten und 15ten Jhdt. entstandenen Streit zwischen seinen Verehrern und Gegnern: cf. de Burign querelle qui s'éleva dans le XVIème siècle au sujet de qui était due à Cicéron, in Hist. de l'acad. des inscr. 7 p. 195 — 205. — Cl. Cl. Livin. De secta Ciceron Upsal. 1739. 4 — Schoell Abr. de la litt. Rom. 7 88 — 92. — Ueber den Werth des Cicero als Schriftst. J. Perizonius Or. de Ciceron eruditione et indus Ejd. Oration. (Lugd. Bat. 1740. 8.) p. 1. sq. — A. Ueber Elogia omnis aevi doctorum in M. Tull. Cic.,

(Viteberg. 1614. 8.) T. II. p. 330—440. — A. Beck-

De usu scriptorum Ciceronis politico. Upsal. 1758. 4. —

Hedengran De usu Scriptorum Cic. in historia litte-

ib. 1758. 4. — D. Gevalin De usu scriptorum Ciceronis

mico. Upsal. 1762. 4. — Sv. Strokirk De usu scrip-

tier. psychologico. ib. 1762. 4. — Ol. Brehmer M.

tero, cordatus civis in bello civili. ib. 1695. 4. — F.

Cicero als Schriftsteller, in Ersch und Grub. Encyclop. Th.

p. 206—226. — Westermann Gesch. der Röm. Res.

. 60—67. p. 150—200. —

Die Schriften des Cicero zerfallen theils in Reden, theils in

den Schriften, theils in Briefe (von diesen wird unter Be-

kannt und Epistolographie dieses Zeitraumes die Rede seyn),

philosophische, theils in poetische (über diese oben §. 284. p. 621.),

endlich in historische (cf. oben §. 267. p. 558.) Werke. In seinen

historischen Schriften hing er vorzüglich der neuern Academie

des und Carneades (Tusc. Qu aest. II. 3. V. 4. 29. Orat.

deren Methode er nachahmte, sobald es auf reine Specu-

lation kam, hielt aber in der practischen Philosophie die Lehren der

für die besten (de Off. I. 2.), ohne jedoch in Bezug auf

Real und das wirkliche Leben den Lehren des Socrates, Plato,

des und Epicur Anerkennung zu versagen (Tusc. Qu aest.

Acad. II. 3. de Nat. Deor. I. 5.). Uebrigens hielt er sich

an diejenigen, der die Römer über philosophische Gegenstände

in Sprache zu reden gelehrt habe (Tusc. I. 3.). Ueber die

Philosophie des Cicero: cf. Ch. A. Heumann Abhandl. von der

Philosophie, in dess. Act. Philos. T. II. P. IX. p. 441.

Ch. Meiners Or. de philosophia Ciceronis ejusque in

der philosophiam meritis, in dess. Vermischt. Philos. Schr.

p. 1775. 8.) Bd. I. p. 274. sq. und Gesch. d. Verfall der

Form der Staatsverfassung der Römer (Leipzig. 1782. 8.)

h. — J. A. Ihrstadt De M. Tull. Cicerone neque atheo

christiano Upsal. 1758. 4. — J. Berzelius De M. Tull.

per Latium philosophiae moralis coryphaeo. ib. 1760. 4.

Dr. Salmonius De Ciceronis philosophia. ib. 1684. 8.

Dr. Barsii Logica Cicer. stoica. Zamosc. 1604. 4. —

Waldin Or. de Cicer. philosophia Platonica. Jen. 1752.

A. Bucher Ethica Ciceroniana. Hamburg. 1660. 8. —

Brigleb De philosophia Cicer. Coburg. 1781. 4.

Dr. Cicerone c. Epicuro disputante. ib. 1779. 4. — Gau-

de Sibert La philosophie de Ciceron, in Mem. de l'Ac-

des inscr. T. XLI. p. 466. sq. T. XLIII. p. 61. sq. —

Herbart. Ueber die Philosophie des Cicero, in Königs-

berg. 1811. St. I. p. 22. sq. — R. Kühner M.

Deor. in philosophiam ejq. partes merita. Hamburg. 1825.

Dr. Thorbecke Responsio ad qu aest. . . . prop: Pri-

ncipal philosophiae moralis et officiorum exponatur e Ciceronis

operibus philosophicis; ita ut singularum sententiarum argumentandi ratio dijudicaretur. Lugd. Bat. 1817. 4. C. van Heusde M. Tullius Cicero φιλοπλάτων. Disphilos. Cicer fonte praecipuo. Traj. ad Rhen. 1836. — 285. — Ritter Gesch. der Philos. Th. IV. p. 1 — Wytttenbach in Bibl. Cr. Vol. I. P. I. p. 2. Oper. sel. ed Friedemann. Brunsvig. 1825. 8. T. I. p. 1. Mehrere hierher gehörige Schriften führen Menzel l. l. p. und Tennemann Grundr. der Gesch. der Philos. p. 183.

Die Hauptverdienste des Cicero als Philosophen sind

- a) er machte die Römer mit der Philosophie der Griechen bekannt.
- b) er bildete die lateinisch-philosophische Kunst- oder *Ε* aus. cf. Hand Lehrb. d. lat. Styls. p. 53. sq.

Die philosophischen Schriften des Cicero sind:

- a) *Academicarum quaestionum libri duo.* Es sind die Cicero auf einem seiner Landgüter, welches er seine *Τ* nennen pflegte, hielt und welche von der academischen oder platonischen Philosophie handeln (cf. Plin. H. N. X. Anfangs bestanden sie in zwei Büchern, von denen Catulus, das zweite Lucullus betitelt war (Cic. ad A. 12.), er änderte aber bald darauf seinen Plan, machte daraus (Cic. l. l. ep. 13 et 19.) und setzte den *Δ* Varro über dieselben. Es fragt sich nun ob die *ζ* welche wir noch besitzen, jene erste Arbeit oder ein spätern sind. Nach Ranitz. *Commentatio de libris dem. adjuncta disp. crit. de L. II. c. 1. Cic. Acc.* Lips. 1809. 4. und *Defensio h. c. in Beck Act.* Lips. Vol. II. 1. p. 165—173. ist das, was wir besitzen, die vollständige zweite Bearbeitung, indem das erste Buch auch das erste derselben wäre, das zweite drei folgenden Bücher derselben enthielte. Wahrscheinlich aber, daß unser noch übriges erstes Buch ein Theil der *ζ* arbeitung ist, das zweite aber, welches auch die Uebersetzung führt, das vollständige zweite Buch der ersten *η* ist. cf. Sallier. *Observ. sur le livre de Cicéron, intitulé Lucullus qui quelquesfois est nommé le second, quatrième des Academiques*, in *Hist. de l'acad.* T. III. p. 317. sq. (ed. à la-Haye). — J. A. Goetrod. in *Cicer. Academ.*, vor s. *Ausg.* p. XIII—X — E. H. Brandis *Bemerkungen über Cic. Acad. Niebuhr Rhein. Mus.* 1829. p. 542—547. — Sie sind zu nennen: Cic. *Academ. rec. c. not. var. et emend.* Davis. *Constr.* 1725. 8. ib. 1736. 8. — *emend.* stand. Fr. Hülsemann. Magdeburg. 1806. 8. — *castig.* ed. J. A. Goerenz. Lips. 1810. 8. — *Acad. L. II. et de L. V. c. integr. lect. var.* ed. J. C. Orelli. *Accod.* A

rustini adversus Academ. L. III. et P. Valentian Academica.
Parisi. 1827. 8. —

de finibus bonorum et malorum L. V. Es wird hier in allgemeine practische Philosophie vorgetragen, indem die verschiedenen Ansichten der philosophischen Secten vom höchsten Gut und größten Uebel erörtert werden. Er folgt hierin der Methode des Aristoteles (Cic. Ep. ad Att. XIII. 19.). cf. Otto Prolegg. L. I. p. VII. sq. Ueberhaupt s. J. G. Schneider in Wien Litt. Zeit. 1815. nr. 5. 6. p. 70. sq. Ausgaben: ex rec. J. Davis. c. ejd. not. et al. comm. Cantabr. 1741. 8. Oxon. 1809. 8. — rec. et ill. J. A. Goerenz. Lips. 1814. 8. — c. sel. Goerenz. annot. quib. suas subjunx. Fr. V. Otto. Lips. 1831. 8. —

Tusculanarum quaestionum L. V. Vermischte Abhandlungen über Gegenstände der Morals- und Lebensphilosophie, in denen große Gelehrsamkeit in Bezug auf die Ansichten der verschiedenen Philosophenschulen und gründliche Erfahrung herrscht. Da sie aus Unterredungen mit seinen Freunden auf seinem Tusculanischen Landgute hervorgingen, so führen sie daher die Ueberschrift. Jedem Buche ist der Inhalt von Cicero selbst vorgelegt. s. Kühner l. l. Prolegg. p. 5. sq. und Franke in Nuperti und Schlichthorst R. Mag. f. Schullehr. Bd. II. St. II. p. 187. Comm. Phil. P. I. p. 135. sq. P. II. p. 159. sq. Ausgaben: ex rec. J. Davis. c. ejd. comment. Acc. emend. R. Bentleji. Cantabr. 1709. 8. 1738. 8. Oxon. 1805. 8. — c. Wolf. recens. ed. et ill. R. Kühner. Jen. 1829. 8. Ed. II. 1835. 8. (cf. Recens. in Zimmermann Zeitschr. f. Alt. 1835. nr. 155 — 156.). — recogn. J. C. Orelli. Acced. paradoxia, Fr. Fabrici. annot., R. Bentleji emend. cur sec. auct. Turici. 1829. 8. (cf. Rec. in Ergänzb. der Allgem. Hall. Lit. Zeit. 1833. Decbr. nr. 112.) — c. comm. J. Davis. R. Bentleji emend., Lallemanni anim. integr. reliq. interpr. sol. recogn. alior. ined. suamq. aunos. excurs. et ind. adj. G. H. Moser. Hannover. 1836. III Voll. 8. — mit erklär. Amert. v. R. Klog. Leipz. 1835. 8. —

de natura Deorum L. III. Cicero, indem er die Ansichten des Plato und der Academiker, des Epicur und der Stoa über das Wesen der Götter untersucht, spottet so freimüthig über die ganze damalige Mythologie, daß später nach dem Zeugniß des Arnob. adv. gent. III. p. 103. sq. mehrere vornehme Römer beim Senate darauf antragen konnten, diese Schrift förmlich unterdrücken zu lassen, weil durch sie die Christen Waffen zur Vertheidigung ihrer Religion erhalten dürften. cf. Versuch des Streit zwischen Middleton und Ernesti über den philosophisch. Charakter der Ciceronischen Bücher von der Natur der Götter zu entscheiden. E. Folge von V Abhandl. Altona u. Leipz. 1800.

8. — Ausgaben: rec. J. Davis. atque c. comm. DD. edid. Acced. emend. J. Walkeri. Cantabr. 1744. 8. Oxon. 1807. 8. — rec. et emend. L. dorf. Lips. 1815. 8. (cf. Recens. in Jen. Litt. nr. 108.) — c. not. var. ed. G. H. Moser et I. Lips. 1818. 8. —
- e) de divinatione L. II. Hier werden die Ansidmaligen Zeit über die Glaubwürdigkeit und Zuverlässigkeiten geprüft und umgesteßt. Außg.: C. et de fato rec. et anim. illustr. ac emend. J. D. not. var. Cantabr. 1721. 8. — cum omni. VV. recogn. Fr. Creuzeri et C. Ph. Kayseri suasq. G. H. Moser. Frcst. ad M. 1828. 8. (cf. Recens. Jahrb. 1830. T. XII. f. 2. p. 147. sq.). — er suisq. anim. illustr. A. O. L. Giese. Lips. 1829
- f) de fato. In diesem Buche, welches jedoch jetzt n Bruchstück ist, da es früher vermuthlich aus zwei stand (cf. Wytenbach Bibl. Cr. T. I. P. III. Bremi l. 1. p. 1. sq.), setzt er die in den beiden Ber Deor. und de divin. begonnenen Untersuchungen f spricht die Ansichten der alten Philosophen über d und die Dinge, welche geschehen können. Außg.: C lib. c. not. J. H. Bremi. Lips. 1795. 8. —
- g) de officiis L. III. Diese Bücher, welche zum seines Sohnes, der sich damals gerade zu Athen a schrieben sind, enthalten stoische Moral und gründen Grundsatz, daß dasjenige das höchste Gut sei, wa anständig ist. Das erste und zweite Buch, welche und vom Nützlichen handeln, sind aus einem Werke tius excerptirt, das dritte aber, in dem von der N Nützlichen und Edeln die Rede ist, ist ganz von ihm selbst feinen so großen Werth als die ersten zwei. Außgabi J. M. Hensingeri suisq. annot. ed. F. Hensinger. 1783. 8. — auct. ed. A. G. Gernhard. Lips. 182 emend. et c. comment. ed. C. Beier. Lips. 182 Voll. 8. Dazu: Indic. ad Cic. de off. ejd. orat. 1 et ed. G. Hertel. Lips. 1831. 8. — rec. R. S Lips. 1834. 8. (cf. Rec. in Berl. Jahrb. 1835. Ap sq.). — Cic. v. den Pflichten übers. m. Abbandl. Breslau. 1787. IV Bde. 8. VI. Außg. 1818. eb 8. —
- h) Cato Major. s. de senectute. Hier wird vo Censor. das Alter gegen diejenigen in Schutz genom immer über die Unannehmlichkeiten desselben Magen. I Cato Maj. et Paradoxa rec. et schol. J. Facciolati a instr. A. G. Gernhard. Lips. 1819. 8. — rec. et sel. suas add. Fr. V. Otto. Lips. 1830. 8. — rec.

1831. 8. — m. erst. Anmerk. v. R. Klop. II. verb.
 . edb. 1825. 8. — Eine griechische Uebersetzung dieses Dis-
 von Th. Gaja steht in Ph. C. Hess. Cicer. aliq. oper.
 gr. Halis. 1833. 8. p. 1 — 68. —

lius s. de amicitia. Hier werden Ehren, wie eine
 und tugendhafte Freundschaft angeknüpft und erhalten werde,
 theilt. Außg.: rec. et c. schol. J. Facciolati. suisq. anim.

A. G. Gernhard. Lips. 1825. 8. — rec. et annot.
 instr. C. Beier. Lips. 1828. 8. — mit erst. Anmerk.
 R. Klop. III. verb. Außg. Leipzig. 1829. 8. — castig.
 m. illustr. J. J. de Gelder. Lugd. Bat. 1834. 8. —
 n. et not. adj. J. B. Hutter. Augsburg. 1833. 8. —
 griechische Uebersetzung dieses Dialogs von Petau bei Hess.
 n. 99 — 147. —

adoxas, d. i. (6) widersinnige Sätze, im Sinne der sto-
 Philosophie. cf. Gernhard Prol. ad Parad. p. XXV —
 X. — Außg.: Paradoxa rec. et anim. instr. H. J. Bor-
 Lugd. Bat. 1827. 8. — Griechische Uebersetzung von
 bus und Petau. l. I. p. 149 — 187. —

republica L. VI. In diesem Werke, aus dessen B.
 . 11. sq. lange Zeit nur das unter dem Titel Somnium
 mis bekannte Fragment erhalten war, und welches voll-
 , erst aus Palimpsesten in der neuern Zeit durch H. Maj.
 hergestellt ist, sucht Cicero richtigere Ansichten von dem Wesen
 taates zu entwickeln und mehrere politische Fragen von nicht
 et Wichtigkeit zu lösen. Denselben war früher eine Unters-
 f der wichtigsten Staatsmänner seiner Zeit vorausgegangen
 de Rep. I. 9 ad Quint. Fr. III. 5. Dieses war der
 nach sein erstes philosophisches Werk. cf. P. Richarz. De
 der. Cicer. libror. tempore natali. Wirceburgi. 1829. 4.
 Ausgaben: Cic. de rep. e cod. Vatic. pr. ed A. Majus
 1822. 4. Stuttgart. 1822. 8. iterum ed. in Coll. Class.
 e Vatic. cod. ed. (Rom. 1828. 8.) T. I. p. 1 — 386.
 cogn. Ch. G. Schütz. Lips. 1823. 8. — recens. et em.
 Weinacker. Acc. epistol. G. Hermann. Lips. 1823. 8.
 k emend. C. F. Heinrich. Bonn. 1823. 8. c Ejd. annot.
 1828. 8. — c. not. al. sel. ed. J. T. C. Lehner. Solis-
 1824. 8. — restit. G. Münnich. Gotting. 1828. (cf.
 in Joh. Jahrb. 1826. T. I. 1. p. 79. sq.) — recogn.
 vera. Somnii graeca em. aliorq. annot. ed. G. H. Mo-
 Acced. F. Creuzeri annot. Frctf. ad M. 1826. 8. —
 F. Leopardi in Efemeridi lett. di Roma 1822. T. IX.
 18. sq. — G. E. Groddeck. Ad Somnium Scipionis
 in: Vilnae. 1814. 4. — Kunhardt De somnio Sci-
 in: subiecto, aut Cicerone indigno, in Crebode Crit.
 1820. Jft. 6. p. 474. sq. 7. p. 558. sq. 8. p. 649.

sq. 12. p. 1000. sq. — Eine von Maximus Planudes geschriebene griechische Uebersetzung des *Somnium Scipionis* des Ciceron und des dazu von Macrobius geschriebenen Commentars steht in Ch. Fr. de Matthaei, *Inedita Mosq.* 1811. 8. p. 91—128 in Cic. de Rep. ed Moser. p. 550—560. und bei Hem. l. p. 69—98. (Varianten ebd. App. l. p. XXXIII. sq.)

m) de Legibus L. III. Nachdem Cicero über das Ideal des Staates in seinem Buche de republica philosophirt hatte, hat er um 48 v. Chr. die Bücher über die Gesetzgebung als Supplement desselben. Früher bestand dieses Werk jedoch vermuthlich aus 6 Büchern (cf. Cic. de Leg. III, 20, 48.), da Macrobius Saturn. VI. 4. bereits das fünfte anführt. Jedoch wurden wahrscheinlich erst nach dem Tode des Cicero bekannt gemacht, da sie sonst nirgends in seinen noch übrigen Schriften erwähnt werden. cf. Moser l. l. Introduct. p. XXV. sq. — J. C. Mansman. Diss. de aetate Cicer. libr. de legib. c. J. Taunstall. ad C. Middleton. Cantabr. 1741. 8. — M. S. Grutius De M. Tull. Cicer. de republ. et de legg. libris Grutius 1827. 8. u. Cic. philosoph. de jure, civitate et imper. principia ib. 1827. 4. — Ausgaben: rec. et c. comm. ed. J. Davis. Cantabr. 1727. 8. ib. 1745. 8. — rec. et c. comm. ed. J. F. Wagner. Götting. 1804. II Voll. 8. — rec. et anim. illustr. Goerenz. Lips. 1809. 8. — rec. suasque adj. G. H. Moser. Acced. var. not. ined. App. cod. et congress. sq. not. add. Fr. Creuzer. Freft. ad M. 1824. 8.

n) de Consolatione liber. Cicero hatte allerdings nach dem Muster der Schrift des Philosophen Crantor über die Trauer (cf. Plin. H. N. praef. p. 11. Fr.) eine so betitelte Trostschrift über den Tod seiner Tochter Tullia verfaßt (cf. Lact. Inst. div. 1. 5. II. 19. III. 18. de ira c. 10.), allein die Schrift, welche noch unter diesem Titel vorhanden ist, ist ein von E. Sigonius (Fragmenta e libris deperditis Ciceron. collecta. Rom. 1576. fol.) gefertigtes untergeschobenes Buch. Es ist enthalten in A. Ernesti Ed. Cic. Opp. (Halis 1776. 8.) T. IV. P. II p. 1143. sq. — cf. Fr. Schneider. De consolatione Ciceronis Vratialav. 1835. 8. —

Die sämtlichen philosophischen Schriften des Cicero, in welche Schoell. Abrégé de la litt. Rom T. II. p. 155—188 Bähr §. 296—306. p. 610. sq. u. Fabr. Bibl. Lat. T. I. 179—198. nachzusehen sind, sind gesammelt in: Cic. Opera philosophica c. comm. in usum Delphini. Patav. 1773. II Vol. 8. — ex rec. et. not. J. Davis. Cantabr. 1736. sq. VI Vol. 8. — ex rec. Davis. c. ejd. comment. suisq. not. ed. Rat Halae. 1804—19. VI Voll. 8. —

Verloren sind die nach dem Muster des Xenophon geschriebenen III Bücher Oeconomica (Quinct. XII. 5. Macrobius, Sat. III. 10.), die Ueberset-

des platonischen Dialogs Protagoras (Priscian. V, 12, 64.),
 re civili (Gell. N. A. I. 22.), de auguriis (Charis. s. v.
 t.), de philosophia s. Hortensius (eine Vertheidigung der
 ephe gegen ihre Verächter cf. Cic. de Div. II. 1. Tusc.
), Laus M. Catonis vermuthlich gegen des J. Cäsar Antica-
 (Suet. Aug. 85. Juven. Sat. 6. v. 336. cf. Baillet. Les
 — ou Satires personu. Oeuvr. T. VI. p. 6—10.) geschrie-
 Gell. N. A. XIII. 18. Macrobi. Sat. VI. 2.), de gloria
 (Gell. N. A. XV. 6. cf. Schoell l. l. p. 183. sq.
 Dict. hist. s. v. Alcyonius. T. I. p. 155. Millin Mag.
 an. 1799. T. V. p. 18. sq.), eine Uebersetzung des plas-
 Dialogs Timaeus (Priscian. de XII. vers. Aeneid. c.
 102. Kr.), von der jedoch noch ein Fragment bei Ernesti
 1105. sq. erhalten ist, u. a., die gesammelt sind bei
 Vol. IV. P. II. p. 439—484. cf. Fabr. Bibl. Lat. T.
 209—211. Ueber andere dem Cicero untergeschobene Schrif-
 ten die auch die von dem italienischen Juristen G. Cefare
 Squartio aufgefundenen Schrift: „M. Tull. Cicer. Or-
 de adolescente studioso, ad Marcum filium, Athenas.
 1495. 8. ib. Ed. II. 1831. 16. und die dem Freigelaste
 Cicero Tullius Tiro mit größerem Rechte als seinem
 zugeschriebene Erfindung und Verbesserung der Notae Tachy-
 graphiae gehört (s. oben §. 67. p. 64. sq. und Fabric. Notit. liter. de
 Seneca, in ed. Bipont. Sen. T. I. p. XXXIV—XXXVII.
 Proleg. ad tachygraphiam romanam. P. I. Rostock.
 —) vid. ib. p. 212—216.
 Gesamtausgaben der Schriften des Cicero sind außer
 Ernesti Opusc. philol. p. 135. sq. Schweiger Handb.
 Phil. II. Th. I. p. 102. sq. und Krebs Hdbch. der phil.
 II. I. p. 310. sq. angeführten zu nennen: Ed. Princ.
 Aldus Manutius. Mediolani. 1498. IV Voll. fol. — rec.
 Aldus Venet. 1534. IV Voll. fol. — rec. P. Manutius.
 1564. IX Voll. 8. — emend. D. Lambin. Lutet. Par.
 1566. fol. — c. not. var. rec. Is. Verbarg. Amste-
 1674. IV Voll. 4. (cf. Leipz. Gel. Zeit. 1725. p. 411. sq.)
 1739. comm. ed. J. Olivet. Paris. 1739—43. IX Tom.
 1750—58. IX Voll. 4. — ex rec. J. A. Ernesti
 1774. et clave Ciceroniana. Halis. 1774—77. V Voll.
 1810. VIII Voll. 8. (cf. Wyttenbach in Bibl. crit.
 I. sq. P. II. p. 1. sq. P. III. p. 1. sq. und Zusätze
 Davis Cicer. in Badeu Opusc. p. 121—156.) — c.
 1777. rec. G. Garatoni. Neapol. 1777—88. XVII Voll.
 1814. — rec. Ch. G. Schütz. Lips. 1814—23. XX
 1826. — rec. J. C. Orelli. Turici 1826—30. IV Voll. in
 1833. (cf. Recens. in Jahn Jahrb. 1833. T. VIII. f. 1. p.
 1833. Jahn Vol. V. P. I. II. Ciceronis Scholiastae. ib.
 (cf. Jahn l. l. f. 4. p. 423. sq.) und Vol. VI. P. I.

— III. *Onomasticon Tullianum cont. M. Tull. Cicer. vitan litter., indic. geograph. et hist. legum et formul., graecum, fastos consulares. ib. 1836. 8. — cur. Fr. Best Mediolan. 1826. sq. 8. (unbeendet) — recens. R. Klotz 1834. sq. 8. (noch unbeendet). —*

Zur Erläuterung dienen: *M. Nizolii, Lexicon. Ciceri Basil. 1520. fol. ex rec. A. Scoti nunc crebr. locis ref. (a Facciolato.) Patav. 1734. fol. — Ch. G. Schütz. Ciceronianum. Lips. 1817—21. IV Voll. in VII Pte. E. Chr. Schirlich Vorschule zum Cicero. Weßlar. — Brauchbare Chrestomathie ist: M. T. Cicer. Edog Olivet. descr. secund. cur. interpret. ab J. J. Hottinger comment. et ind. instr. J. J. Ochsner. Ed. III auct. e Turici. 1828. 8. — Kritik von Th. Wopkens Lect. lianae s. in Cic. Op. quaed. philos. anim. crit. L. III. 1730. 8. c. annot. F. Hand. Jenae. 1829. 8. (cf. M 1830. Abth. II. nr. 122. p. 987. sq.) —*

§. 299.

2.) M a t h e m a t i k.

A) G r i e c h e n.

Die mathematischen Wissenschaften waren ein Hauptstudium der griechischen Gelehrten und wurden auch von Seiten der römischen ungemein begünstigt, indem sie förmlich Lehrer derselben in das römische Museum anzustellen für gut fanden. Auch erhielt sich die Mathematik bis in späte Zeiten, wie denn Ammian. Marc. 16. p. 328. Bip. noch viel hiervon zu erzählen weiß. cf. de ingenio saec. Ptol., in Opusc. T. I. p. 108. sq. Bailly u. neu. Ustr. Bd. I. p. 3. sq. Vorzüglich begünstigt wurde

a) Geometrie und Arithmetik.

Er ist zuerst außer dem Eratosthenes, dessen Versuch zur Lösung des Problems von der Verdoppelung des Würfels (cf. Dreyler. Eratosthenes von der Verdoppelung des Würfels. cf. an Ptolem. Euergetes übers., krit. berichtet und erläutert. Gleichung einer mechanischen Auflösung d. Problems. Wiesbaden 1828. 8. — gr. et lat. ed. Reimer. Hist. probl. de cubi duplicandi. —) schon oben Abth. I. p. 172. b. erwähnt worden. Er ist zu nennen, der nach Einigen (cf. Mem. de l'Acad. des Inscriptions. p. 151.) aus Gela in Sicilien, nach Arabern (cf. Schnurrer Bibl. Arab. p. 459.) aber aus Syrien um 308 unter Ptolemäus Lagi in Alexandrien lebte und Geometrie oder Messtunde lehrte und sich einen so großen Namen machte, daß er nicht allein zur Zeit des Cicero (de Orat. II. 1.) neben Archimedes für den größten Mathematiker galt, sondern bewirkte, daß sein Ruf bis auf die Zeit der Araber sich ausbreitete. Er zog Schüler nach Alexandrien. Erhalten sind von ihm die Elemente der Mathematik (cf. L. XV. oder elementa matheseos purae d. i. die Elemente der reinen Mathematik, nach der Recension und mit einigen Zusätzen des Theon von Alexandria (cf. Theon in Ptolem. Opusc. p. 108. sq.) wenn auch nur bis zum 13ten Buche, da vermuthlich die Bücher IV und XV. den Hypsicles aus Alexandria (um 160 n. Chr.) zuzuschreiben haben (cf. Euclid. Elem. XIV. praef.) und die Bücher I—VI die reine Geometrie, Buch VII—IX die Arithmetik, Buch X die Lehre von den irrationalen Zahlen, Buch XI die Stereometrie und Buch XIV—XV die Theorie von den Körpern enthält, ferner *Στοιχεύματα* oder *Data* s. Conclusions eine Art von Einleitung in 95 Sätzen in die geometrische Wissenschaft (cf. Reimer zu Bossut Gesch. der Mathem. Th. I. p. 108. sq.) und einige musikalisch-theoretische, optische und mechanische Schriften, von denen indessen noch nicht gewiß ist, ob sie Euclides auch wirklich angehören. cf. Fabric. Bibl.

— III. *Onomasticon Tullianum cont.* M. Tull. Cicer. vit litter., indic. geograph. et hist. legum et formul., gra num, fastos consulares. ib. 1836. 8. — cur. Fr. Be Mediolan. 1826. sq. 8. (unbeendet) — recens. R. Klot 1834. sq. 8. (noch unbeendet). —

Zur Erläuterung dienen: M. Nizolii. *Lexicon. Cicer* Basil. 1520. fol. ex rec. A. Scoti nunc crebr. locis ref. (a Facciolato.) Patav. 1734. fol. — Ch. G. Schütz. *Ciceronianum.* Lips. 1817—21. IV Voll. in VII Pt. E. Chr. Schirliß *Worfschule zum Cicero.* Weßlar. — *Brauchbare Ehrestomathie ist:* M. T. Cicer. *Eclat* Olivet. descr. secund. cur. interpret. ab J. J. Hottinger comment. et ind. instr. J. J. Ochsner. Ed. III auct. e Turici. 1828. 8. — Kritik von Th. Wopkens *Lect* lianae s. in Cic. Op. quaed. philos. anim. crit. L. III. 1730. 8. c. annot. F. Hand. Jenae. 1829. 8. (cf. M 1830. Abth. II. nr. 122. p. 987. sq.) —

Tabing. 1820. 8. — G. L. Koenig. Supple-
 Euclidem. Hamburg. 1819. 4. —

Euclides muß aber vor Allen Archimedes genannt
 287 vor Ehr. zu Syracus geboren ward, und nach
 c. 14. ein Verwandter des Tyrannen Hiero, nach
 V, 23, 64. aber von niedriger Herkunft war. Er
 wandte Mathematik und namentlich in der Mechanik
 und so für seine Wissenschaft eingenommen, daß er
 Bäder sich der geometrischen Untersuchungen enthal-
 t. Marc. 17.). Er wurde, nachdem er seine Vater-
 e lang im zweiten punischen Kriege gegen die Rö-
 cellus vertheidigt und alle Belagerungsmaschinen und
 selben unbrauchbar gemacht hatte (Plut. l. l. 17.
 IV. p. 634. B. cf. G. L. J. Toerner. De in-
 edis in obsidione Syracusarum diss. Upsal. 1752.
 Wissen des Marcellus (Cic. Verr. IV. 58.) 212
 in römischen Soldaten, der ihn vermuthlich nicht
 er gerade mit einem wichtigen Probleme beschäftigt
 (Plut. l. l. c. 19. Cic. de Fin. V. 19. Liv.
 Sein Grabmal wurde späterhin von Cicero, als dies
 ästor in Sicilien aufhielt, wieder aufgefunden. cf.
 23, 64. Fraguier. Du tombeau et de la per-
 ede, in Mem. de l'acad. des inscr. T. II. p.
 utenacker. Das Grabmal des Archimedes. Mün-
 l.
 h um alle Theile der Mathematik ein unsterbliches
 en und daher schlagen auch seine Werke fast in alle
 ein. cf. Bossut Gesch. der Math. Th. I. p. 84.
 gekommenen Schriften sind in dorischer Sprache
 Arithmetik beziehen sich seine $\chi\acute{\alpha}\lambda\kappa\omicron\nu\ \mu\epsilon\tau\eta\omicron\upsilon\varsigma$ (d. i.
 n zwei Büchern und sein $\psi\alpha\upsilon\mu\acute{\alpha}\tau\eta\varsigma$ oder arenarius
 Zusammenzählung des Sandes cf. Arch. über die
 des oder Beurtheilung d. Größe d. Welt in Sand-
 Griech. übers. von J. F. Krüger. Quedlinburg.
 d. Bossut. Th. I. p. 49. sq.). cf. Archim. Are-
 nario circuli c. Eutocii comment. gr. et lat. c. not.
 Oxon. 1676. 8. und in Wallis. Opusc. T. III.
 - gr. et angl. Transl. with notes and illustr. by
 Land. 1784. 8. — Kreismessung Gr. u. Deutsch
 ächer. Würzburg. 1828. 8. — m. e. Commentar
 ge. Halle. 1824. 8. — In Bezug auf die Geo-
 die Berechnung des Kreises (cf. Mollweide in Göt-
 j. 1808. p. 49. sq.), die Fläche der Parabel und
 n Körpern, welche durch Umdrehung von Kegelschnitten
 beschrieben werden. Hierher gehören von ihm $\pi\epsilon\gamma\iota$
 und $\mu\epsilon\lambda\epsilon\tau\eta\sigma\omicron\nu$ L. II. (d. i. über Kugel und Cylinder
 lch. Kugel und Cylinder II B. deutsch nebst d. Buch

von der Kreismessung von R. F. Hauber. Tübingen. 1798. *ἐπιπέδων ἰσορροπικῶν ἢ κέντρα βαρῶν ἐπιπέδων* L. II. *de nis acquiponderantibus s. de centrīs gravium planorum* L. II. *τετραγωνισμὸς παραβολῆς* oder *de quadratura parabolae* (d. Quadratur der Parabel des Archimedes, mit Hülfsätzen von F. J. F. Hoffmann. Alschaffenburg. 1817. 8.), καὶ ἐν τῷ κωνοειδέων καὶ σχημάτων σφαιροειδέων oder *de figuris a bus obtusis et de sphaeroidibus* L. II. *ad Dositheum u. Alexar* oder *de lineis spiralibus*. Noch gehört hierher sein *ἁριθμητικόν*, ein arithmetisches Epigramm in 22 Distichen (d. G. mann. *De Archimedis problemate bovino*. Lips. 1828. in Opusc. T. IV. p. 226. sq.). Auf die Hydrostatik bezieht seine Schrift *περὶ τῶν ὑδατι ἐπιπταμένων ἢ περὶ τῶν ὁχοῦν* de his, quae aquis innatant L. II. (früher nur in einer lat. Verf. Venet. 1565. 4. bekannt, bis A. Maj. *Classic. Auct.* p. 426—430. ein Fragment des griechischen Originals mittheilend) tergeschoben und erst aus dem Arabischen übersetzt sind: *A ruin sivo lemmatum liber* (*Archimedis Lemmata*. Ex lat. vertit et c. Apollon. Perg. ed. A. Borell. Florent. fol.) und *De speculis comburentibus parabolicis liber* (*scriptoris lib. de speculo comburente concavittatis parabolae* Arab. lat. vert. Gongava. Louvain. 1548. 4.). Als vollständiger Werke des Archimedes sind zu nennen: *Ed Opera omnia* gr. et lat. Adj. sunt Eutocii comment. gr. Basil. 1544. fol. — *Op. novis demonstrationibus commūque illustr.* p. D. Rivaltum de Flurantia. Paris. 1615. gr. et lat. rec. Cl. Richardus. Paris. 1646. fol. — *gr. c. Eutocii comment. et lect. var. ed. J. Torelli et Abr. son.* Oxon. 1792. fol. — *Les oeuvres d'Archimede*, totalement avec un comment. précédées de sa vie et d'analyse de ses ouvrages, suivies d'un Mém. de Delambre *arithmétique des Grecs* et d'un autre Mém. sur le miroir p. F. Peyrard. Paris. 1807. 4. ib. 1808. II Voll. *Edämmtliche Werke ins Deutsche übers. m. erläut. und ft von E. Risse.* Straßburg. 1824. 4. — Im Allgem.: d. Mazzuchelli. *Notitie istoriche e critiche intorno alla vita scritti di Archimede Siracusano*. Brescia. 1737. 4. und *Scrittori d'Italia*. T. I. p. 951. sq. — Vincent. Mirabell *Archimedis*, in ejd. *Ichnographia Syracusarum* p. 106 Melot. *La vie d'Archimede*, in *Mém. de l'acad. des* XIV. p. 128. sq. — Mongitor. *Bibl. Sicula* T. I. p. — Fabric. *Bibl. Gr.* P. IV. p. 170. sq. — Montada. I. p. 221—239. p. 282. sq. — C. M. Brandel. *D hist. Archimed. vitam ejusque in mathesin merita*. Gryp 1789. 4. — Heilbronner *Hist. mathes.* I. p. 258. sq. — Schmid. *Diss. de Archimede*, math. princ. Jen. 1683.

Der dritte große Geometer dieser Periode, von dem noch kein auf uns gekommen sind, ist Apollonius aus Perga.

: unter den Nachfolgern des Euclides in Alexandrien geschäffelt und zu Pergamus unter Ptolemäus Philopater 221 v. Chr. wieder lehrte (Phot. Myriobibl. Cod. 150.

Math. L. VII. praef. in. Apoll. Perg. Ep. ad Eucl. Libr. I. Con. in.). Von seinen vielen Schriften, endß die geometrische Analysis betreffen, ist keine in nglischen Gestalt vollständig erhalten. Von den acht ner *χωρικά στοιχεία* (d. i. von den Regelschnitten) ist IV im griechischen Original übrig, Buch V—VII in m Arabischen (cf. Herbelot Oriental. Bibl. s. v. Apoll. p. 380. sq.) gemachten lateinischen Uebersetzung vorß Buch VIII, daß ganz verloren gegangen ist, von E. den bei Pappus erhaltenen Inhaltsanzeigen wiederherß. n. cf. Bossut. Gesch. der Mathem. Th. I. p. 90. sq. arg. Conicor. L. IV. priores c. Pappi Alex. lemma-i Ascal. comment. ex cod. Mss. gr. ed. Ed. Halley. III posteriores ex Arabico serm. in Latin. conv. c. . lemmatis. Subjicitur Lib. con. octavus restitutus; ul. Antiss. de sectione cylindri et con. L. II. Oxou. — Gleiches Schicksal haben seine übrigen Schriften erfahß ne *ἐπίπδοι τόποι*, d. i. von den Ebenen (Ap. P. Lor. L. II. restit. a R. Simson. Glasgow. 1749. 4. mit Anmerk. von J. W. Camerer. Leipz. 1796. 8. —), L. II., d. i. von den Berührungen (graece ex codd. ed. ab J. G. Camerer. Goth. 1795. 8. — cf. Fr. lonius Gallus. Paris. 1600. fol. und in Dess. Oper. Lugd. Bat. 1646. fol. p. 325. sq. — G. II. U. von zur vollständigen Bearbeitung d. wiederhergestellten s. Fr. Bieta. Dessau. 1820. 4. — G. L. Christl Suenus s. tactionum problema restitutum. Tubing. J. Th. Ahrens. Ueb. d. Problem d. Apoll. v. Perga von den Augßburg. 1836. 4. — Versuch ein. Wiederherstell. es Apoll. von Perga von den Berührungen von L. G. Breslau. 1817. 8. —), *περί χωρίου ἀποτομῆς*, d. i. schnitt (D. Buch d. Apoll. von Perga de sectione spaßß. von W. U. Dießterweg. Elberfeld. 1827. 8. — ter. Halberstadt. 1828. 8. —), *περί διωρισμένης τομῆς*, im begränzten Schnitte (Willebr. Snell. Apollonius xsusciata Apoll. Perg. π. διωρ. τ. geometria. Lugd.

The two books of Ap. P. concerning determinate hoy have been restored by W. Snell. To which same two books by W. Wales; being an entire

London. 1772. 4. — wiederhergeß. von N. Eins angehängt, Buch. d. leßtern a. d. Latein. frei bearb. v. erweg. Bonn. 1822. 8. — analytisch bearbeit. von ow. Trift. a. M. 1828. 8. —), *περί κλίσεων*, d. i. jungen (Apoll. von Perga Buch. de inclinationibus,

von der Kreismessung von R. F. Hauber. Tübingen. 1794
 ἐπεὶ ἴσους αὐτῶν ἢ κέντρα βαρῶν ἐπιπέδων L. II. oder d
 nis aequiponderantibus s. de centris gravium planorum I
 ἢ περὶ γωνιῶν παραβολῆς oder de quadratura parabolae (d
 Quadratur der Parabel des Archimedes, mit Hülfsätzen
 von J. J. Hoffmann. Alschaffenburg. 1817. 8.), περὶ ἐν
 ὄντων κοροειδῶν καὶ σχιμῶν σφαιροειδῶν oder de figuris o
 bus obtusis et de sphaeroidibus L. II. ad Dositheum a
 ἢ ἑλίκων oder de lineis spiralibus. Noch gehört hierher sein
 ὁμοειδῶν, ein arithmetisches Epigramm in 22 Distichen (cf. G
 mann. De Archimedis problemate bovino. Lips. 1828.
 in Opusc. T. IV. p. 226. sq.). Auf die Hydrestatik be
 seine Schrift περὶ τῶν ὕδατι ἐκπυκνιζομένων ἢ περὶ τῶν ὑπορρέον
 de his, quae aquis innatant L. II. (früher nur in einer late
 bers. Venet. 1565. 4. bekannt, bis A. Maj. Classic. Auct. col
 p. 426—430. ein Fragment des griechischen Originals mittheilt
 tergeschoben und erst aus dem Arabischen übersetzt sind: A
 rum sive lemnatum liber (Archimedis Lemmata. Ex
 lat. vertit et c. Apollon. Perg. ed. A. Borell. Florent
 fol.) und De speculis comburentibus parabolicis liber (s
 scriptoris lib. de speculo comburente concavitate parabol
 Arab. lat. vert. Gongava. Louvain. 1548. 4.). Als
 sämtlicher Werke des Archimedes sind zu nennen: Ed.
 Opera omnia gr. et lat. Adj. sunt Eutocii comment. gr.
 Basil. 1544. fol. — Op. novis demonstrationibus commu
 que illustr. p. D. Rivaltum de Flurantia. Paris. 1615.
 gr. et lat. rec. Cl. Richardus. Paris. 1646. fol. — gr.
 e. Eutocii comment. et lect. var. ed. J. Torelli et Abr.
 son. Oxon. 1792. fol. — Les oeuvres d'Archimede, t
 téralement avec un comment. précédées de sa vie et d
 lyse de ses ouvrages, suivies d'un Mém. de Delambre
 rithmétique des Grècs et d'un autre Mém. sur le miroir
 p. K. Peyrard. Paris. 1807. 4. ib. 1808. II Voll.
 Sämmtliche Werke ins Deutsche übers. m. erläut. und fri
 ven E. Nizze. Stralsund. 1824. 4. — Im Allgem.: cf.
 Mazzuchelli. Notitie istoriche e critiche intorno alla vita
 scritti di Archimede Siracusano. Brescia. 1737. 4. und
 Scrittori d'Italia. T. I. p. 951. sq. — Vincent. Mirabelli
 Archimedis, in ejd. Ichnographia Syracusarum p. 106.
 Melot. La vie d'Archimede, in Mém. de l'acad. des s
 XIV. p. 128. sq. — Mongitor. Bibl. Sicula T. I. p.
 — Fabric. Bibl. Gr. P. IV. p. 170. sq. — Montucla.
 I. p. 221—239. p. 282. sq. — C. M. Brandel. Di
 hist. Archimed. vitam ejusque in mathesis merita. Grypl
 1789. 4. — Heilbronner Hist. mathes. I. p. 258. sq. —
 Schmid. Diss. de Archimede, math. princ. Jen. 1683.

Der dritte große Geometer dieser Periode, von dem noch
 ten auf uns gekommen sind, ist Apollonius aus Perga

Archimedes, da, wenn wir auch nur wenige von den 40 mechanischen Erfindungen, die ihm von Pappus (Coll. Math. I. VIII. pr. 10.) zugeschrieben werden, heut zu Tage noch kennen, manche sogar nicht mehr verstehen (z. B. die, von der Atilius Fortunatianus. Gramm. vet. Putsch. p. 2684. spricht) und die wenigen, die uns noch erhalten sind, nur nach den Berichten anderer alten Schriftsteller und verständlichen können, indem er selbst keine Schriften über Mechanik hinterlassen hat, dennoch diese wenigen hinreichen, um einen Begriff von seiner außerordentlichen Erfindungskraft zu geben, und wegen ihrer anerkannten Trefflichkeit auch jetzt noch im Gebrauche sind. Dahin gehören seine Wasserschraube (*κρητήρ*), die ihm auf seiner Reise in Aegypten erfunden wurde, um die von Nilüberschwemmung in den tiefer gelegenen Gegenden zurückgehenden Gewässer auszutrocknen (Diod. Sic. V. 37. Wessel. ib. 34. p. 40, 57.), und welche nachher auch zur Entfernung des in die Flüsse eingebrungenen Wassers diente (Athen. V. p. 208. F.), die Maschinengänge oder Polyspast (Tzet. Chil. II. list. 5. III. v. 1. sq. Athen. V. p. 207. A. B.), eine künstliche Ephäre (Cic. de Nat. Deor. II. 34. Sext. Empir. adv. Math. I. p. 577.) und mehrere Kriegsmaschinen (Polyb. VIII. 7 — 9.). Bessier Th. I. p. 144. sq. Ob sich aber auch Brennspiegel unter diesen befunden haben, mit denen er nach der Erzählung des Tzet. Chiliad. II. 35. v. 153. XIII. v. 974. die Schiffe des Demetrius angezündet habe, bezweifelt man mit Recht. cf. außer den von Martens in Ersch Encycl. Bd. V. p. 144. Anm. * angeführten Schriften: Bessier. Th. I. p. 265. sq. Heilbrouner Hist. mathes. p. 262. Jacin. Pregar. über d. Brennspiegel des Archim. Sebarg. 1801. 4. und in Millin. Mag. Enc VII. an. 1802. T. II. p. 534. Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 177. sq. p. 183. sq., inwiefern ihm diese Erfindung von Delambre Sur un tour, miroir, ardent, in Peyrard Trad. des oeuvr. d'Archim. T. II. p. 498. sq. vindicirt wird.

Nächst ihm muß Ctesibius aus Alexandrien genannt werden, unter Ptolemäus Evergetes II Phylæen (um 146 — 116. vor Chr.) aus einem Bartschneider ein Mechaniker ward (Athen IV. p. 74. B. C.) und sich vorzüglich durch Erfindung einer Wasserpumpe, welche Tertullian. de anima c. 14. mit Unrecht dem Archimedes zuschreibt, und anderer hydraulischen Werkzeuge (Plin. II. N. VII. 7. Vitruv. I. 1. VII. praef. IX. 9. XII. 12.) berühmt machte (Montucla I. I. T. I. p. 267. Kästner Gesch. der Mathem. II. p. 136. sq. Fabr. T. IV. p. 234. not. Schriften sind von ihm nicht erhalten. Sein Schüler Heron (116 v. Chr.) aus Alexandria hat außer den bei Papp. Coll. Math. VIII. p. 10. erhaltenen Fragmenten aus seiner verlorenen Schrift in drei Büchern die aber noch in einer arabischen Uebersetzung vorhanden sein soll (Hörting. Vel. Anz. 1785. p. 625. sq. Daraus lat. ed. A. Brugmans, in Comm. Soc. Gott. T. VII. p. 77. sq. —) über Maschinen im Allgemeinen, großer Kessel (*κρητήρ*) und des nach ihm benannten

wiederberg. von E. Hersley. N. d. Lat. frei bearbeit. von
 Diefterweg. Berlin. 1823. 8. — Inclinat. L. II. gr. |
 S. Horsley. Oxon. 1770. 4. — rest. of the geom. in
 Ap. by R. Barrow. Lond. 1779. 4. — cf. M. Ghetald
 lon. redivivus. Venet. 1607. 4. und A. Anderson. |
 Apoll. rediv. Paris. 1612. 4. —) und περί λόγων ἀ
 i. von dem Schnitt des Verhältnisses (de Sect. rationis
 Arab. Mss. lat. versi. Acced. ejd. de sect. spatii L.
 Praemitt. Pappi Alex. praef. ad VII nunc collect. mat
 pr. gr. ed. c. lemmatis ejd. Pappi ad hos Ap. libr.
 Ed. Halley. 1707. 8. — nach Ed. Halley frei bearb
 M. Diefterweg. Berlin. 1824. 8. —) cf. Reimer zu Bo
 der Mathem. Th. I. p. 376. sq. Im Allgem.: cf.
 Comm. de Apoll. Perg. Monachis, in Comm. Soc. F
 ting. 1800. Vol. XIV. p. 17. sq. — J. F. Weidle
 asma, quo Apollonio doctrinae curvarum promotae gl
 dicat. Viteb. 1715. 4. — Fabric. Bibl. Gr. T. I
 sq. — Montucla. T. I. p. 245. sq. p. 284. sq. —
 I. p. 130. sq. Murhard Lit. d. math. Wiss. Th. II. |
 Reimer I. I. p. 124 — 130. Schöibel I. I. Bd. III. |
 El. Ed. Müller. Disquis. de methodo, qua veteres
 uti sunt ad tangentes curvarum determinandas. Berol. |

Die Schriften des berühmten Astronomen Conon
 IV. 9. Montucla. T. I. p. 253. sq.) über Geometri
 gna γεωμετρικὰ des Geminus von Rhodus in 6 Büch
 Procl. Comm. in Eucl. El. I. oft erwähnt, die des
 derus aus Melos (cf. Montucla. T. I. p. 272.), |
 stratus, der eine krumme Linie (Quadratrix) erfand,
 Multiplication des Winkels aus der Quadratur des Kre
 stelligen sollte (cf. Bossut Gesch. der Math. Th. I. p.
 die des Nicomedes, um 200 — 180 vor Chr., des C
 Schneckenlinie (Procl. ad Euclid. Elem. I. 1. p. 73. cf
 Cochoidis Nicomedae aequatio et indoles. Gotting. I
 Newton. Arithmet. Univers. Amstel. 1761. App. p.
 über die er ein eigenes Buch geschrieben hatte (Papp. |
 III. 4. IV. 22. Eutoc. ad Archim p. 146.), der
 von Einigen in die Zeit nach Chr. Geb. gesetzt wird (cf
 T. I. p. 254. sq.) und sich mit seinem Zeitgenossen Di
 hier Montucla. T. I. p. 538. sq. ohne Grund in eine
 riode setzen will, an der Auflösung des Problems über
 pelung des Würfels versuchte (Eutoc. Comm. ad Archi
 Papp. Coll. Math. III. 4. cf. Reimer. I. I. p. 160
 174 — 186.) sind sämtlich verlorengegangen.

b) M e c h a n i k.

Der größte und älteste Mechaniker des Alterthums
 des Meschion (aus Syracus um Olymp. 135.) von
 19. p. 206 — 209. erwähnte Schrift περί ἱερώνος τε

des, da, wenn wir auch nur wenige von den 40 me-
Erfindungen, die ihm von Pappus (Coll. Math. I.

10.) zugeschrieben werden, heut zu Tage noch kennen,
ja nicht mehr verstehen (z. B. die, von der Atilius Fortuna-
rum vet. Putsch. p. 2684. spricht) und die wenigen, die
erhalten sind, nur nach den Berichten anderer alten Schrift-
steller verständlich können, indem er selbst keine Schriften
hinterlassen hat, dennoch diese wenigen hinreichen,
Begriff von seiner außerordentlichen Erfindungskraft zu ge-
wegen ihrer anerkannten Trefflichkeit auch jetzt noch im
sind. Dahin gehören seine Wasserschraube (κοχλίας), die
auf seiner Reise in Aegypten erfunden wurde, um die von
erschweren in den tiefer gelegenen Gegenden zurückge-
Schwässer auszutrocknen (Diod. Sic. V. 37. Wessel. ib.
10, 57.), und welche nachher auch zur Entfernung des in die
ingedrungenen Wassers diente (Athen. V. p. 208. F.),
jenen oder Polyspast (Tzet. Chil. II. hist. 5. III. v.
Athen. V. p. 207. A. B.), eine künstliche Ephäre (Cic.
25. de Nat. Deor. II. 34. Sext. Empir. adv. Math.
77.) und mehrere Kriegsmaschinen (Polyb. VIII. 7 — 9.).
ist Th. I. p. 144. sq. Ob sich aber auch Brennspiegel
en befunden haben, mit denen er nach der Erzählung des
hiliad. II. 35. v. 153. XIII. v. 974. die Schiffe des
angezündet habe, bezweifelt man mit Recht. cf. außer
Marten's in Ersch Encycl. Bd. V. p. 144. Anm. * aus
Schriften: Bossut. Th. I. p. 265. sq. Heilbrouner
thes. p. 262. Jacqui. Praeg. über d. Brennspiegel des
Leibniz. 1801. 4. und in Millin. Mag. Enc VII. an.
II. p. 534. Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 177. sq. p.
, wieviel ihm diese Erfindung von Delambre Sur un
iroir. ardent, in Peyrard Trad. des oeuvr. d'Archim.
498. sq. vindicirt wird.

ist ihm muß Etesibius aus Alexandrien genannt werden,
Ptolemäus Evergetes II Physicon (um 146 — 116. vor
einem Bartschere ein Mechaniker ward (Athen IV. p.
C.) und sich vorzüglich durch Erfindung einer Wasserorgel,
ertullian. de anima c. 14. mit Unrecht dem Archimedes
, und anderer hydraulischen Werkzeuge (Plin. H. N. VII.
rav. I. 1. VII. praef. IX. 9. XII. 12.) berühmt machte
tuela I. I. T. I. p. 267. Kästner Gesch. der Mathem.
p. 136. sq. Fabr. T. IV. p. 234. not. Schriften sind
nicht erhalten. Sein Schüler Heron (116 v. Chr.) aus Alex-
andria außer den bei Papp. Coll. Math. VIII. p. 10. erhal-
tenen aus seiner verlorenen Schrift in drei Büchern
noch in einer arabischen Uebersetzung vorhanden sein soll
13. Fel. Anj. 1785. p. 625. sq. Daraus lat. ed. A. Brug-
Comm. Soc. Gott. T. VII. p. 77. sq. — über Maschinen
nach großer Kasse (μεγάλη) und des nach ihm benannten

sq. 12. p. 1000. sq. — Eine von Marinus Planatius geschriebene griechische Uebersetzung des *Somnium Scipionis* des Cicero und des dazu von Macrobius geschriebenen Commentari steht in Ch. Fr. de Matthaei. Inedita Mosq. 1811. 8. p. 91—182. in Cic. de Rep. ed Moser. p. 550—560. und bei Ben. I. l. p. 69—98. (Varianten ebd. App. I. p. XXXIII. sq.) —

m) de Legibus L. III. Nachdem Cicero über das Ideal des Staates in seinem Buche de republica philosophirt hatte, schrieb er um 48 v. Chr. die Bücher über die Gesetzgebung als Supplement desselben. Früher bestand dieses Werk jedoch vermuthlich aus 6 Büchern (cf. Cic. de Leg. III, 20, 48.), da Macrobius Saturn. VI. 4. bereits das fünfte anführt. Jedoch wurden sie wahrscheinlich erst nach dem Tode des Cicero bekannt gemacht, da sie sonst nirgends in seinen noch übrigen Schriften angedeutet werden. cf. Moser l. l. Introduct. p. XXV. sq. — J. Chapman. Diss. de aetate Cicer. libr. de legib. c. J. Tuntill. Ep. ad C. Middleton. Cantabr. 1741 8. — M. S. Grutius. De M. Tull. Cicer. de republ. et de legg. libris Groning. 1827. 8. u. Cic. philosoph. de jure, civitate et imper. principia ib. 1827. 4. — Ausgaben: rec. et c. comm. ed. J. Davis. Cantabr. 1727. 8. ib. 1745. 8. — rec. et c. comm. ed. J. F. Wagner. Gotting. 1804. II Voll. 8. — rec. et c. comm. anim. illustr. Goerenz. Lips. 1809. 8. — rec. suasque anim. adj. G. H. Moser. Acced. var. not. ined. App. cod. et in congress. sq. not. add. Fr. Creuzer. Frcst. ad M. 1824. 8. —

n) de Consolatione liber. Cicero hatte allerdings nach dem Muster der Schrift des Philosophen Crantor über die Tröstung (Plin. H. N. praef. p. 11. Fr.) eine so betitelte Tröstschrift nach dem Tode seiner Tochter Tullia verfasst (cf. Lact. Inst. div. I. 5. II. 19. III. 18. de ira c. 10.), allein die Schrift, welche unter diesem Titel vorhanden ist, ist ein von E. Cicerone (Fragmenta e libris deperditis Ciceronis. collecta. Rom. 1794. fol.) verfertigtes untergeschobenes Buch. Es ist enthalten in A. Ernesti Ed. Cic. Opp. (Halis 1776. 8.) T. IV. P. II. p. 1143. sq. — cf. Fr. Schneider. De consolatione Ciceronis Vratilav. 1835. 8. —

Die sämmtlichen philosophischen Schriften des Cicero, welche Schoell. Abrégé de la litt. Rom T. II. p. 155—156 Bähr §. 296—306. p. 610. sq. u. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 179—198. nachzusehen sind, sind gesammelt in: Cicero. Opera philosophica c. comm. in usum Delphini. Patav. 1773. II Voll. 8. — ex rec. et. not. J. Davis. Cantabr. 1736. sq. VI Voll. 8. — ex rec. Davis. c. ejd. comment. suisq. not. ed. R. Halae. 1804—19. VI Voll. 8. —

Verloren sind die nach dem Muster des Xenophon geschriebenen III Bücher Oeconomica (Quinct. XII. 5. Macrobius Sat. III. 10.), die Uebersetzung

2. d. Griechisch. u. Erläuter. und Zusätze v. E. Nizze. Stras-
burg. 8. — und, jedoch nur in lateinischer Uebersetzung, ein Buch
de Tage und Nächte (Autolycei de ortu et occasu astrorum.
Iosius Tripolita de diebus et noctibus c. schol. antiq. et
lat. p. J. Auriam. Rom 1587. 1591. 4.) und von den Wohn-
(Autolycei de sphaera, quae movetur, liber et Theodosii
de habitationibus liber. interpr. J. Auria. ib. 1587. 4. —)
m.

§. 300.

B) R ö m e r.

P. Nymansson. *Historia mathematicae Romanorum.*
Upsal. 1762. 4. —

Römer, welche, wie wir schon gesehen haben, in allen
Stücken, zu deren Erlernung ein langes Studium gehört,
Griechen zurückgelassen sind und was sie leisteten, diesen
Stücken, konnten natürlich auch in den abstracten Wissens-
schaften denen langwieriges Nachdenken und angeborener Scharf-
sinn ist, nichts Vorzügliches leisten und haben daher bei
allem, was sie hierin gethan haben, nur die Anwendbarkeit ihrer
Wissenschaften und den hieraus zu ziehenden realen Nutzen im Auge ge-
habt und nach den mißlungenen Versuchen des Romu-
lus etwas bessern des Ruina in Bezug auf die Eintheilung
des Jahres (cf. Hoffmann *Alterthumswiss.* p. 358. sq.), und
Probe grenzenloser Unwissenheit der Römer in Bezug auf
die Zeit bei Liv. VII. 3. die Stelle bei Cic. *Tusc.* I, 2, 5.
denn, wo dieser geradezu erklärt, daß sie sich der Geometrie
zum Messen und zu Berechnungen zu bedienen pflegten.
Es ist denn, daß 292 vor Chr. Lucius Papirius die erste
Sonnenuhr neben dem Tempel des Quirinus auf-
stellte, obwohl nach Andern dieß erst 30 Jahre nachher durch
M. Valerius Messala geschehen seyn soll. cf. *Plin. H. N.*
Lange nachher (164 v. Chr.) wurde diese erst durch den
König Philippus verbessert und nach dem Meridian von Rom
klein bald darauf 159 v. Chr. durch den Censor P. Cor-
nелиus Nasica auch die erste Wasseruhr nach Rom gebracht
(s. I. I.), wodurch, da diese sich bald vervielfältigten, die
Gewohnheit, bestimmte Sklaven (*horarii*) zu halten,
das Forum gehen, an der dort befindlichen Sonnenuhr
nach der Stunde erspähen und ihren Herrn verkündigen mußten
entstand. *lat. X. 215. Martial. Ep. VIII. 67.*), nach und nach
vermehrte.

Der erste eigentliche Astronom bei den Römern war C. Sulpicius
Gallus (*Cic. de rep.* I. 14. 15.), der zwar 168 vor
Chr. gerade als Kriegskriegsführer sich bei der Armee des Con-
sul Paulus in Macedonien befand, eine Sonnenfinsterniß

e) O p t i k.

Der eben erwähnte Mechaniker Heron aus Alexandrien auch eine Schrift *πρωτικαὶ* verfaßt, die von dem Mathematiker des 10ten Jahrhds. n. Chr. Heliodorus von Parissa in seinen *κεφάλαια τῶν ὀπτικῶν* in einen Auszug gebracht sind gr. animadv. Erasmi Bartholini. Paris. 1657. 4. — ed. A. Pistor. 1758. 8. —). Ueber ihn: cf. A. Matanus. Diss. de Heliodoro, l. l. p. 37. sq. u. Schneider Eclog. Phys. p. Fabr. T. VIII. p. 128. sq. Endlich befindet sich noch unter dem Namen Heron oder Philon von Alexandria eine Schrift *ὀπτικαὶ* oder über ein Werkzeug zum Visiren bei Wessingh Priestley Gesch. d. Optik. p. 23. Bessier Th. I. p. in drei Handschriften zu Paris, Straßburg (über diese cf. haenser. Progr. de cod. oper. ined. Heron. Alex. A. servato. ib. 1789. 8.) und Wien (cf. Schneider Ed. p. 267. sq.), welches mit italiänischer Uebersetzung aus beiden Handschriften herausgegeben ist von Giambattista in Memorie del Istituto Nazion. Ital. T. I. P. II. u. della ottica T. I. p. 142. sq. Ungewiß ist es, ob das Werkigenes *τῶν ὀπτικῶν* (Themist. ad Aristot. de anima II. p. 1. u. Aegaeus bei Ideler ad Arist. Meteorol. T. I. p. 1) von einem Theile der Optik handelte oder nicht.

f) A s t r o l o g i e.

Diese machte ein Hauptstudium der ägyptisch-ägyptischen Gelehrten aus, wozu wohl der diesem Volke von ihren eingepflanzte Hang zum Wunderbaren viel beigetragen hat. Denn das Studium der alten mystischen Theologie hatte Ägypten nie aufgehört und wurde mit den übrigen Wissenschaften verbunden cf. Philostr. V. Apoll. V. 24. p. 206. aber eine Unzahl von Bearbeitern der Astrologie in Ägypten während dieser Periode von Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. sq. angeführt werden, so sind dennoch keine Schriften übrig geblieben.

Anmerkung. Vitruv. de archit. IX. 9. und Strab. II. p. 1. u. von einem Mathematiker Theodosius, einem Schüler Hipparchus, und daher scheint Montucla T. I. p. 72. sq. zu denken, wenn er annimmt, daß die unter dem Namen des Theodosius in Tripolis in Syrien auf uns gekommenen Schriften dieses, Streptikus des 2ten Jahrhds. n. Chr. gleiches Namens, wie Strabon Theodosius will, angehören. Wenigstens beweist die Stelle bei Laert. IX. 41, 70, wo bloß von einem Streptikus Theodosius ist, nicht, daß dieser auch ein Mathematiker gewesen seyn mußte, cf. Bibl. Gr. T. IV. p. 21. sq. Voss. de scient. mathem. p. Weidler Hist. astronom. p. 146. Bailly Th. I. p. 198. folgt Es sind von ihm 3 Bücher *Στοιχαστικά* (Ed. Princ. gr. et lat. per J. Par. 1558. 4. — gr. et lat. per J. Hunt. Oxon. 1707. 8. —) III. Bd.

§. 299.

2) M a t h e m a t i k.

A) G r i e c h e n.

mathematischen Wissenschaften waren ein Hauptstudium griechischen Gelehrten und wurden auch von Seiten der Römern ungemein begünstigt, indem sie förmlich Lehrer derselben an das Museum anzustellen für gut fanden. Auch erhielt sich diese Wissenschaft bis in späte Zeiten, wie denn Ammian. Marc. b. p. 328. Bip. noch viel hiervon zu erzählen weiß. cf. Plinius in Saec. Ptol., in Opusc. T. I. p. 108. sq. Bailly neu. Astr. Bd. I. p. 3. sq. Vorzüglich begünstigt wurde

a) Geometrie und Arithmetik.

ist zuerst außer dem Eratosthenes, dessen Versuch zur Lösung des Problems von der Verdoppelung des Würfels (cf. Diogenes Laert. Eratosthenes von der Verdoppelung des Würfels. an Ptolem. Evergetes übers., krit. berichtigt und erläutert. ichung einer mechanischen Auflösung d. Problems. Wiesbaden 18. 8. — gr. et lat. ed. Reimer. Hist. probl. de cubi 1—159. —) schon oben Abth. I. p. 172. b. erwähnt worden, der zu nennen, der nach Einigen (cf. Mem. de Trev. 2. Août. p. 151.) aus Gela in Sicilien, nach arabischen (cf. Schnurrer Bibl. Arab. p. 459.) aber aus 308 unter Ptolemäus Lagi in Alexandria lebte und Geometrie oder Messkunde lehrte und sich einen so großen Namen machte, daß er nicht allein zur Zeit des Cicero (de Orat. lib. 1. Archimedes für den größten Mathematiker galt, sondern bewirkte, daß sein Ruf bis auf die Zeit der Araber seine Schüler nach Alexandria lockte. Erhalten sind von ihm L. XV. oder elementa matheseos purae d. i. die der reinen Mathematik, nach der Recension und mit einigen des Theon von Alexandria (cf. Theon in Ptolem. wenn auch nur bis zum 13ten Buche, da vermuthlich 7 und XV. den Hypsicles aus Alexandria (um 160 n. Chr.) Verfasser haben (cf. Euclid. Elem. XIV. praef.) und Buch I—VI die reine Geometrie, Buch VII—IX die Buch X die Lehre von den irrationalen Zahlen, Buch XI Stereometrie und Buch XIV—XV die Theorie von den Körpern enthält, ferner *Λεγόμενα* oder *Data* s. Concl. eine Art von Einleitung in 95 Sätzen in die geometrische Wissenschaft (cf. Reimer zu Bossut Gesch. der Mathem. Th. 1. sq.) und einige musikalisch-theoretische, optische und andere Schriften, von denen indessen noch nicht gewiß ist, ob Euclides auch wirklich angehören. cf. Fabric. Bibl.

§. 301.

II) Beredtsamkeit.

A) Griechen.

Mit dem Verfall der griechischen Freiheit verfiel auch griechische Beredtsamkeit und verfiel niedergedrückt von der Herrschaft Attica, um sich in Asien wieder neu zu erlaben, aber leider daselbst von seiner würdevollen Stufe, welche Athenland als Organ der Politik eingenommen hatte, zur Schönerednerei und Schulberedtsamkeit herab. Sie zerfiel in zwei eigentliche Rednerschulen, nämlich in die welche von Aeschines gestiftet worden war (Plat. V. p. 480. D. Cic. de Or. III. 56.) und eigentliche welche Hegesias von Magnesia begründete (cf. Ruhnck. Lup. p. 26. sq.). cf. Westermann. Gesch. der Griech. §. 76. p. 164. sq. Erstere obwohl reich an Rednern (cf. Mann §. 81. p. 175. sq.), konnte sich nur eines einzigen vortrefflichen Rufe freuen, nämlich des Apollonius Molon, den auch Cicero gehört hatte (cf. Cic. Brut. Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 272. sq.); letztere sandte erst Athen bald wieder die verwelkslichte Beredtsamkeit in diesem Zustande ebenso bereitwillig von demselben abwurde, als sie von demselben noch unentartet und unversehrt worden war. cf. Dion. Hal. Ind. de ant. ora. Zur Erhaltung dieser Asiatischen = Attischen Beredtsamkeit von nun an die Neigung zu griechischer Kunst und Wissenschaft welche täglich mehr und mehr unter den Römern wuchs und sie veranlassete ihre Eöhne nach Athen und Asien um dort ihre wissenschaftliche Bildung in den Schulen der Sophisten und Rhetoren zu vollenden, wesentlich bei. cf. I. I. §. 82. p. 177. sq.

In Bezug auf die Technik der Beredtsamkeit oder Rhetorik bestanden die von Aristoteles erfundenen Gattungen τὸ συμβουλευτικόν, τὸ δικαιρικόν, τὸ ἐπιδεικτικόν (cf. Westermann §. 60. p. 151. n. 10.), mit einigen zeitgemäßen Modificationen fort, aber eine neue Scheidung des Redestoffes und ἐπὶ ὁδοῖς (cf. Quint. Inst. III, 5, 5. sq. Rhet. technol. gr. rhet. s. v. p. 155. sq. p. 363. sq.), die Bezeichnung des abzuhandelnden Gegenstandes nach den Fragen ob? was? wie? erfundene Lehre von den σῶματα III, 6, 21. Ernesti l. l. p. 314. sq.) und die Einteilung der Rede in εἰσὸς (Ernesti l. l. p. 143. sq.), ἐκείνη (Ernesti p. 347. sq.), λέξις (Ernesti p. 196. sq.), ὑπόμνημα (Ernesti p. 220. sq.) und ἐπὶ ὁδοῖς (Ernesti p. 364. sq.) gehören erst dieser Periode an. Die berühmtesten Techniker waren

ver. Tubing. 1820. 8. — G. L. Koenig. Supple-
in Euclidem. Hamburg. 1819. 4. —

Archimedes muß aber vor Allen Archimedes genannt
der 287 vor Chr. zu Syracus geboren ward, und nach
Ucell c. 14. ein Verwandter des Tyrannen Hiero, nach
usc. V, 23, 64. aber von niedriger Herkunft war. Er
angewandten Mathematik und namentlich in der Mecha-
nik und so für seine Wissenschaft eingenommen, daß er
mal im Bade sich der geometrischen Untersuchungen enthal-
(Plut. Marc. 17.). Er wurde, nachdem er seine Vater-
Jahre lang im zweiten punischen Kriege gegen die Rö-
Marcellus vertheidigt und alle Belagerungsmaschinen und
n desselben unbrauchbar gemacht hatte (Plut. l. l. 17.
zu. XIV. p. 634. B. cf. G. L. J. Toerner. De in-
rchimedis in obsidione Syracusarum diss. Upsal. 1752.
den Willen des Marcellus (Cic. Verr. IV. 58.) 212
n einem römischen Soldaten, der ihn vermuthlich nicht
ahrend er gerade mit einem wichtigen Probleme beschäftigt
erdet (Plut. l. l. c. 19. Cic. de Fin. V. 19. Liv.
.). Sein Grabmal wurde späterhin von Cicero, als dies
Quästor in Sicilien aufhielt, wieder aufgefunden. cf.
. V, 23, 64. Fraguier. Du tombeau et de la per-
rchimède, in Mem. de l'acad. des inscr. T. II. p.
J. Gutenäcker. Das Grabmal des Archimedes. Mün-
834. 4.

at sich um alle Theile der Mathematik ein unsterbliches
erwerben und daher schlagen auch seine Werke fast in alle
selben ein. cf. Bossüt Gesch. der Math. Th. I. p. 84.
f uns gekommenen Schriften sind in dorischer Sprache

Auf Arithmetik beziehen sich seine *ἀριθμοὶ μέγιστοι* (d. i.
mg) in zwei Büchern und sein *Ἀρεναρίους* oder arenarius
der Zusammenzählung des Sandes cf. Arch. über die
Sandes oder Beurtheilung d. Größe d. Welt in Sand-
H. d. Griech. übers. von J. F. Krüger. Quedlinburg.
— vid. Bossüt. Th. I. p. 49. sq.). cf. Archim. Are-
Dimensio circuli c. Eutocii comment. gr. et lat. c. not.
allis. Oxon. 1676. 8. und in Wallis. Opusc. T. III.
q. — gr. et angl. Transl. with notes and illustr. by
son. Lond. 1784. 8. — Kreismessung Gr. u. Deutsch
Gutenäcker. Würzburg. 1828. 8. — m. e. Commentar
Junge. Halle. 1824. 8. — In Bezug auf die Geo-
te er die Berechnung des Kreises (cf. Mollweide in Göt-
Anz. 1808. p. 49. sq.), die Fläche der Parabel und
von Körpern, welche durch Umdrehung von Kegelschnit-
te Axe beschrieben werden. Hierher gehören von ihm *περί
πυλινδρου* L. II. (d. i. über Kugel und Cylinder
Ueb. Kugel und Cylinder II B. deutsch nebst d. Buch

P. Valerius (Ellendt. p. XXV. sq. Meyer p. 96. sq.)
 c. Africanus Minor (Ellendt. p. XXVI. sq.
 sq. Meyer. p. 106. sq.) auf (cf. Westermann p. 74.
 die sich Servius Sulpicius Galba und Aemili-
 us Galba, zuerst durch eine mehr künstlerische Be-
 der Rede berühmt und sowohl in der Technik der Com-
 in der Leichtigkeit des Ausdrucks das eifrige Studium grie-
 cher verrathend, angeschlossen (cf. Ellendt p. XXXI. sq.
 108. Westermann p. 75. sq.). Als der Tribun Li-
 chius von manchen Feinden auch auf der Rednerbühne
 und von seinen Freunden vertheidigt (cf. Westermann
 gefallen war, trat sein Bruder Caius Gracchus,
 : Eloquenz noch berühmter als sein Bruder (Cic. Brut.
 endt. p. XXXVIII. sq. Meyer. p. 111. sq. Wes-
 . 82.) bald in seine Fußtapfen, fand wie dieser eifrige
 und heftige Feinde (cf. Westermann p. 87. sq. Ellendt.
 . sq.), aber auch dasselbe Schicksal, nämlich den Tod
 er Hand. Allein da die politischen Wirren des römischen
 dadurch noch nicht beendet waren, vielmehr die ihre
 able Volkspartei immer erbitterter gegen die Aristokratie
 konnte es auch dem eifrigen Studium der Staatsbereds-
 : an Nahrung gebrechen und so traten denn Männer,
 schluge und kräftige Redner M. Aemilius Scau-
 Broses. Vie de Scaurus, in Mem. de l'acad. des
 XIV. p. 235 — 269. — Ellendt. p. XLVI. sq. —
 128. sq.), der mehr durch seine Rechtschaffenheit und
 , als durch seine Reden, an denen Cic. Brut. 30,
 es zu tadeln findet, berühmt gewordene P. Rutilius
 Ellendt. p. L. sq. Meyer. p. 132.) und C. Scribo-
 : der ältere, den noch Cicero als Knabe bewunderte
 122. Meyer. p. 133. sq.) als Vertheidiger der Ari-
 C. Westermann §. 42. p. 90 — 95.) auf, später durch
 Sarr. fil. (Cic. Brut. 33, 127.), L. Calpurnius
 L. Brut. 34, 128.), D. Metellus Numidicus
 : III, 18, 68. Brut. 35, 135. cf. Ellendt. p. LVII.
 , p. 137. sq.), C. Aurelius Cotta (cf. Ellendt.
 p. Meyer. p. 164.) und die Anhänger des Sulla Q.
 Catulus (cf. Ellendt. p. LV. sq.), C. Julius
 rabo (Ellendt. p. LXXXI. sq. Meyer. p. 160. sq.)
 ribonius Curio der mittlere (Ellendt. p. XCVIII.
 , p. 165. sq.) vollkommen ersetzt (cf. Westermann p.
). Gegen diese traten als eifrige Verfechter der demo-
 cratie C. Memmius, wegen seiner Heftigkeit und
 p. 138.), D. Varius Hybrida, ein gewandter und
 : Sprecher (Cic. Brut. 62, 221.), D. Servilius
 Meyer. p. 130.), P. Sulpicius, ein bloßer Natur-

ten es durch ihren zingang, nicht aber durch ihre
zeugendere Beredtsamkeit dahin, daß nicht ein
Stützen ihrer Gegner M. Antonius, mehr i-
lagen, als durch wissenschaftliche Bildung zur
(Ellendt. p. LXII. sq. Meyer. p. 139. s.
46 — 48. p. 107 — 113.) und dessen eifriger
bildeter Freund, Q. Picinius Crassus, der
größten Rechtsgelehrten der damaligen Zeit w
145. cf. Ellendt. p. LXVIII. sq. Meyer. p.
mann §. 49 — 51. p. 114 — 121.) diesen die
erhalten konnte. Uebrigens traten während diese
eine Unzahl von Juristen, unter denen der Po-
Mucius Scaevola der ausgezeichnetste war
naud. Vitae Scaevolarum; diss. post. ed. II.
ad Rh. 1767. 8. p. 73 — 122.), als öffentli-
vatangelegenheiten auf (cf. Westermann §. 52.
Das 60 vor Chr. von M. Picinius Crassus,
C. Julius Cäsar gestiftete Triumvirat mußte nun ab-
litischen Beredtsamkeit neuen Stoff geben, da d
beiden Letztern ausbrechenden Streitigkeiten, theil
ihre Partheigänger veranlassen mußten, sich bei d
hang zu verschaffen. Daher sehen wir den En-
treg dem daß er die Entscheidung durch das Sc
Kraft der Rede zu erzielenden vorgeg, auf der Redn
do orat. 37. Cic. Brut. 68, 239. cf. Meyer
lein der würdevollen, reinen und originellen &
Julius Cäsar (Cic. Brut. 75, 261. 72, 2
CXXVII. sq. Meyer. p. 178 — 184.) nach

Asinius Pollio (cf. Eckermann. *De C. Asinio Pollione*. 1745. 4. — R. Thorbecke. *Comm. de C. Asinii Pollionis et studiis doctrinae*. Lugd. Bat. 1820. 8. p. 65. sq. **Eyer**. p. 211. sq. p. 216. sq. —) überflügelt werden (cf. **Mann** §. 69. p. 205—212.). Gegen die Absichten beider, vorzüglich der siegenden Cäsarianischen, rein aus Liebe zur Freiheit und Erhaltung der Republik zu Rednern gebildet traten **M. Porcius Cato minor Uticensis** (Cic. *Brut.* 1. 8.), **M. Junius Brutus** (Cic. *Brut.* 6, 22. 94, 324. **Eyer**. p. 206. sq. **Ellendt**. p. CXXIX. sq.), **C. Licinius Calvus**, als Redner und Dichter ausgezeichnet (**Senec.** *de ira* III, 19. p. 232. cf. de Burigny. *De Calvus poète et orateur* in *Hist. de l'acad. des inscr.* T. XXXI. p. 122. sq. **Weichert**. *De C. Licinio Calvo poeta*. Grimm. 1825. 8. *Poet. Lat. Reliq.* p. 89—146. — **Ellendt**. p. CXVIII. **Meyer**. p. 201. sq. —), **M. Favonius** (cf. **Meyer**. p. 201. sq. —) und **M. Valerius Messala Corvinus** (Quinct. *II*. 13. X, 5, 2. **Ellendt**. p. CXXXVI sq. **Meyer**. p. 201. sq. —) auf, konnten aber den Untergang der republicanischen Verfassung des römischen Volkes ebensowenig aufhalten (cf. **Westermann** §. 70. p. 212—220.), als die durch heisse Vaterlandsliebe begeisterte Rede der beiden größten Redner, welche Rom als Freieingebrachte hat, des **Q. Hortensius Ortelius** (Quinct. *I*. 3, 8. Cic. *Brut.* 95. cf. **Sallier**. *Recherches sur la vie de Q. Hortensius*, in *Mém. de l'acad. des inscr.* T. VI. p. 122. — **C. Edstroem**. *De Hortensio principe eloquentiae*. Upsal. 1822. 4. — **L. C. Luzac**. *Spec. hist. jurid. de Q. Hortensio oratore, Ciceronis aemulo*. Lugd. Bat. 1810. 8. — **Ellendt**. p. CI. sq. — **Meyer**. p. 168. sq. — **Westermann** §. 71. p. 226. —), der seine Eloquenz sogar auf seine Tochter **Q. Hortensia** übertrug (Valer. *Max.* VIII, 3, 1. Quinct. *I*, 1, 6.), und Begleiter im Staats- und Geschäftsleben (Cic. *ad Quint. fratrem*. Dio. *Cass.* XXXVIII. 16.), aber Freundes im Privatleben (Cic. *Brut.* I. 2.), des **M. Tullius Cicero** vor ihnen vertrat. Letzterer, welcher neben Demosthenes mit Recht für den größten Redner des Alterthums gilt (cf. **Q. Rapin**. *Discours sur la comparaison de l'éloquence de Dém. et Cicér.* Paris. 1725. 8. T. I. p. 1. — **D. Jenisch**. *Ästhetisch kritische Parallele der beiden größten Redner des Alterthums*. Berlin. 1801. 8. —) hat 116 Reden, deren Namen noch bekannt sind, gehalten, von denen aber höchstens ein Theil vollständig auf uns gekommen sind, von einigen andern aber sind nur manche nicht unbedeutende Fragmente erhalten. Ihrem Inhalte nach zerfallen sie in Anklagen- und Lobsreden, sowohl in Staats- als in Privatangelegenheiten. Sie sind, mit Ausnahme der in neuerer Zeit entdeckten, enthalten in Cic. *Orat. ex rec. J. G. Graevii c. ej.*

anim. et notis interpr. Amstelod. 1695 — 99. III Voll. 8. —
 fult. berichtet v. N. Stich. Bd. I. Leipz. 1835. 8. — Typ.:
 P. Manutii in Cic. Orat. comment. Venet. 1678. sq. II Voll.
 fol. cur. C. G. Richter. Lips. 1781. II Voll. 8. *Antiquar.*
 gaben führt Westermann p. 185. sq. an, der ebenfalls Ertrag
 p. 329 — 344. ein vollständiges Verzeichniß aller Reden des
 der gänzlich verlorengegangenen, der nur in Fragmenten er-
 (s. die Ausgaben ebd. p. 179. sq.) und der vollständig auf uns ge-
 men mit ihren Ausgaben und Erläuterungsschriften giebt
 Währ. §. 242 — 246. p. 487. sq. §. 252 — 259. p. 511.
 Wytttenbach in Bibl. Cr. Vol. I. P. II. p. 1. sq. Fabr.
 Lat. T. I. p. 137 — 170.). —

So groß die Anzahl derjenigen Männer ist, welche rö-
 mische Redner während der Dauer der römischen Republik auf-
 so gering ist hinwiederum die derer, welche über die Theorie der
 Redunst selbst genauer nachdachten und daß, was sie durch
 Meditation und eigene Erfahrung gefunden hatten, zum Nutzen
 Mit- und Nachwelt niederschrieben. So sehen wir als den
 Techniker erst den M. Porcius Cato Censorius durch
 de oratore ad Marcum filium betitelte Schrift debütiren (C.
 Inst. III, 1; 19. XII, 1, 1. Plin. Ep. IV. 7.) und nach
 Sueton. de ill. gramm. 4. ausdrücklich von vielen andern
 Schriften spricht, doch nur eine Schrift des L. Plotius
 de gestu (Quinct. XI, 3, 143.), unbestimmte des M. Ant.
 Gnipho (Suet. l. l. c. 7.) und das Buch des M. Ant.
 de ratione dicendi (Cic. Brut. 44, 163. Quinct. III, 1,
 namentlich aufgeführt, sodaß M. Tullius Cicero noch
 tes, unbearbeitetes Feld fand, an dem sich sein Erwerb
 seine durch eigenes Nachdenken und fleißiges Studium der
 schon Techniker hinlänglich unterstützte Erfahrung versuchen
 Erine erste um 84 — 82 v. Chr. verfaßte, von ihm selbst für
 gendarbeit erklärte (de Orat. I, 2, 5.) rhetorische Schrift
 II Bücher Rhetorica s. de inventione rhetorica (Cic. Rhet.
 Herenium l. IV. et de inventione l. II. c. not. var. d.
 Burmann. sec. Lugd. Bat. 1761. 8. repet. cur. ansq. ad
 Fr. Lindemann. Lips. 1828. 8. — cf. Aldi Manutii
 de rhet. Vol. I. II. comment. Venet. 1583. II Voll. fol.
 die aber nicht mit den sogenannten Rhetorica ad C. Herenium
 4 Büchern verwechselt werden dürfen, welche früher dem
 gleichfalls zugeschrieben, dann aber mit Recht abgesprochen
 sind, obwohl keine der verschiedenen Muthmaßungen der
 über den wahren Verfasser etwas Sicheres ermittelt hat
 Westermann §. 65. p. 186 — 192. Von Rhet. ad Herenium
 III. c. 16 — 24. giebt es unter dem Titel *περὶ μνημῶν* von
 vermuthlich von Maximus Planudes gelieferte griechische Ue-
 ung, welche in Ch. Fr. de Mutthaei. Inedita. Mosq. 1791.
 8. p. 205 — 246. in A. Mai. Cicero. Fragm. ed. II.)

p. 210 — 219. und in Ph. C. Hess. Interpret. graecae
 ten Maj. Somnii Scip. Lael. et parad. Italia. 1833. 8.
 1) — 206. abgedruckt ist. Der Zeit nach folgten auf die II
 de inventione seine 56 v. Chr. in Form von Dialogen ge-
 m III Bücher de oratore, in welchen Cicero in der Person
 Lucius und Antonius das Wesen und den Zweck der Redekunst
 Mittel, durch welche sich seine Ansicht über das Ideal ei-
 ners verwirklichten lasse, bespricht (cf. J. A. Ernesti. De
 in libr. Cic. de orat. prol. Lips. 1736. 4. — G. E.
 von dem ästhet. Werthe d. Büch. Cic. v. Redner. Fulda.
 — E. L. Trompheller. Versuch ein. Character. d. Cic.
 Redner. Coburg. 1830. 4. — Koenig. Super Cic. de
 is, in Opusc. p. 359—390. — Westermänn I. I. §.
 92. sq. —). Ausgaben sind: Cic. de orat. ex Mss.
 otq. illustr. Z. Pearce. Cantabr. 1716. 1732. 8. Lond.
 — c. integr. not. Z. Pearce, alior. excerpt. suisq. ed.
 Earless. Lips. 1816. 8. — rec. illustr. alior. suasq.
 C. Müller. Lips. et Züllich. 1819. 8. — ed. G.
 Schleswig. 1825. 8. — ed. et ill. R. J. F. Hen-
 Hahn. 1830. 8. — mit histor. krit. und grammat. Ers-
 Kunig. Leipzig. 1836. 8. (cf. die Recens. in Hall. Litt.
 7. October. nr. 176 — 178.) — Auf diese folgen die
 Brutus s. de claris oratoribus, worin eine historisch-
 eschichte der römischen Beredsamkeit von den ersten An-
 auf seine Zeit gegeben wird (Cic. Brut. c. not. Ernestii
 repr. sel. ed. suasq. adj. Fr. Ellendt. Regiom. 1825.
 71. Pitt. Zeit. 1830. nr. 288—289. — rec. R. J. F.
 Hahn. 1831. 8. — ed. A. O. Lindsdorf. ib. 1804.
 dass sein Orator ad M. Brutum oder de optimo genere
 Cic. ad Div. XII. 17. ad Att. XIV. 20.), worin das
 vollkommene Redner aufgestellt wird, verbunden mit
 Probe, nach welchem er selbst gemessen seyn wollte (Cic.
 H. Meyer. Acced. ep. crit. Frotscheri. Lips. 1827.
 ferner seine Topica ad C. Trebatium, welche eine Art
 zu dem gleichnamigen Werke des Aristoteles liefern sol-
 r. G. van Lynden. Spec. jurid. exhib. interpr. juris-
 l. in Topic. expos. Lugd. Bat. 1805. 8. — Ch. H.
 Einige Bemerkungen über Ciceros Topica, in Niebuhr
 1829. p. 547—554. —), seine Abhandlung de
 more oratorum, vielleicht ein Abschnitt eines verlorenge-
 größern Werkes, in dem er sich über das Wesen des attischen
 ischen Rednerstils verbreitet (Cic. Orator, Brutus, To-
 opt. gen. orator. c. annot. C. Beier et edit. rec. J.
 Turici. 1830. 8.) und endlich seine Oratoriae par-
 welche vermuthlich für seinen Sohn verfertigt sind und
 Rathschlüssel über die Hauptpunkte der Diktorik in Fra-
 gantworten vorstellen sollen (Cic. de Optim. gen. orat.,

ad Trebatium Topica, oratoriae partitiones: illustr. G. H. frank. Erlang. 1823. 8. —). cf. Westermann §. 67. p. sq. B. A. Nauta et J. R. Thorbecke. Cic. ips. sceleris perfecto oratore. Traj. ad Rh. 1820. 8. — Ausgabe aller römischen Schriften des Cicero: Cic. Rhet. recens. et ill. (Schütz. Lips. 1804—1808. III Voll. '8. — Rhet. illustr. J. Ch. Fr. Wetzel. Liegnitz. 1807. 1823. II V. — Zur Erläuterung dienen: Th. Turner. Clavis eloquentiae s. rhetorica ex Cic. oper. excerpta. Lond. 1733. J. Ch. Th. Ernesti. Lexic. technol. latin. rhetor. Lips. 8. — Im Allg.: cf. Bähr. §. 247—251. p. 501. sq. —

Anmerkung. Auch der ältere Bruder des Cicero D. Tullius hat sich nicht allein als Staatsmann ausgezeichnet, sondern Schriftsteller versucht, wie er denn historische Werke (Cic. ad 16. ad Quint. Fr. II. 16.) und Tragödien verfaßt hat (Cic. ad Fr. III, 1. 6.). cf. Corrad. Quaestura p. 278. sq. Er hat sich von ihm nichts als eine kleine Abhandlung: de petitione consulatus, welche in den Ausgaben der Werke seines Bruders und Gesner. Enchiridion. Götting. 1745. 8. p. 25. sq. steht, niemals besonders herausgegeben ist. cf. Q. Cic. comment. tione consulatus ad M. T. fratrem. Acced. alia quaedam script. reliq. rec. Cl. G. Schwarz. Altorf. 1719. 8. — Facciolati. Patav. 1732. 8. — c. Ch. G. Schwarzii suisque B. F. Hummel. Norimberg. 1791. 8. — recens. et com. ed. Hoffa. Lips. 1837. 8. —

§. 303.!

e) Epistolographie.

Während wir in dieser Periode kein Muster griechischen Briefes, den oben §. 234. p. 461. schon mitgetheilten aufweisen, haben wir zwar auch nur von einem einzigen Römer dergleichen, allein diese sind für uns wegen der großen politischen Umwälzungen, in welchen er stand, und des Einflusses halber, den die Verfassung seines Vaterlands hatte, von größter Wichtigkeit. Dieser Mann war aber M. Tullius Cicero und seine Briefe sind vornehmlich deswegen so bedeutenden Werth für uns, erstens viele Verhältnisse der damaligen Geschichte Roms aufklärend (ad Att. V, 56, 3.), weil sie uns einen richtigen Blick auf den Character dieses großen Mannes und den seiner vornehmsten Thaten werfen lassen, weil sie Muster eines guten Briefstils sind und endlich aus ihnen am besten die Sprache des Umgangs der großen und vornehmen Römer kennen lernen. cf. B. N. Abeken. in seinen Briefen. Ein Leitfaden durch dieselben, mit Hinweis auf die Zeiten, in denen sie geschrieben wurden. Leipzig. 1827. — Die vollständige Sammlung aller Briefe des Cicero Epist. quae exst. omnes, temp. ord. dispos. cur. F. G. Glorio. Mediol. 1826. Vol. I. 8. — cur. N. E. Lemaire. 1827—28. III Voll. 8. und mit Ausnahme der Briefe Brutus: recens. et sel. VV. DD. suisq. annot. ill. Ch. G. Litz. Hal. 1809—11. VI Voll. 8. — mit Wort- und Uebers. von W. Litz. Leipzig. 1836. IV Bde. 8. — aus den Briefen mit Anmerk. und Erläut. von Ch. W. Wieland und F. G. Litz. Zürich. 1808—22. VII Bde. 8. Dazu: E. F. D. O. Bemerkungen zu Wielands Uebers. und Erläuter. sämtlich. Cicero's, theils rein philol. und liter., theils besonders zum Inhalt. Ulm. 1828. 8. —) zerfällt in 4 Unterabtheilungen nämlich in XVI Bücher an Verschiedene oder an seine Freunde (Cic. Ep. ad Famil. ex rec. J. G. Graevii. Amstelod. 1600. I Voll. 8. — c. not. crit. ed. T. Fr. Benedict. Lips. 1795. II Voll. 8. — rec. et illustr. Wetzsch. Liegnitz. 1808. — cf. P. Manutius In Cic. epist. ad Diversos comment. Fracst. 1600. II Voll. 8. cura Richter. Lips. 1779. I. 8. —) mit den untermischten Antworten und Gegenbriefen (Clarorum virorum epistolae, quae inter Cicero. epist. exstant, ill. B. Weiske. Lips. 1792. 8. —). cf. histor. crit. epistolar. Tullii ad familiares, in seiner Ausgabe. III. P. 1. p. 5—24., in XVI Bücher an seinen Freund M. Nepos. Att. 16.) Pomponius Atticus (ex rec. J. G. Graevii. 1664. II Voll. 8. — cf. P. Manutii in Cic. Ep. ad Attic. et Sim. Bosii animadversiones. Venet. Ald. 1561. 8. Fracst. 8. —), in III Bücher an seinen Bruder Quintus (Epist.

ad Quint. Fr. et ad Brutum. c. not. varior. Hag. Com. 8. — cf. P. Manutii in Cic. Epist. ad Brutum et Q. Cic. comment. Venet. Ald. 1567. 8. —) cf. Orelli l. ordine epistol. ad Quinct. fr., l. l. p. 432—440, und an den M. Brutus, daß aber vermuthlich die Arbeit eines Rhetors ist (cf. J. Tunstall. Epistola ad Middletonum. Chapman diss. chronol. de aetate libr. de legibus. 1741. 8. p. 192—253. und Observations on the prelection of epistles between Cicero and M. Brutus. 1744. 8. — J. Markland. Remarks on the epistles to Brutus and of Brutus to Cicero, in a letter to s. With a diss. upon four orations ascribed to M. Tull. London. 1746. 8. und Praef. ad Cic. Orat. IV. p. I ed. Wolf. —), obwohl es vergeblich von Conyers M. The epistles of M. T. Cicero to M. Brutus and of E. Cicero: with the latin text on the opposite pages and notes to each epistle: together with a prefatory di which the authority of the the said epistles is vindicat all the objections of the Rev. Mr. Tunstall partical confuted. London. 1743. 8. Schütz. Cicer. Op. T. III. p. XXXVIII. sq. und J. M. Gesner, Cicero r in Comm. Soc. Reg. Gott. T. III. p. 223. sq., in Echu men ist. cf. Orelli. Spec. hist. crit. epist. ad Atticum. fr. et ad Brutum, l. l. Vol. III. P. II. p. V—XX Dessen Analecta ad epist. subditicias Bruti et Cicer. et libr. ib. Vol. III. P. I. p. 460—464. — Ueber die aller Briefe des Cicero: cf. Orelli Ind. omnium Cice chronologicus, l. l. Vol. P. III. P. II. p. 428—435. Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 171—179. Erud. Lips. 1747. Jul. p. 407. sq. Aug. p. 463. s. Novbr. p. 631. sq. 1753. Septbr. P. II. p. 533. sq. — 280. sq. p. 585. sq. u. Schütz ad Epistol. T. VI. p. 39

§. 304.

1) Rechtswissenschaft.

R ó m e r.

f. *Authores et fragm. vet. ICrum de orig. et progr. jnr. romani* c. not. var. cura Leewii. Lugd. Bat. 1671. 8. *Prudentia vetus Antejustiniana ex rec. et c. not. A. Ang.* Lugd. Bat. 1717. Lips. 1737. 4. — *Jus civ. Antejust.* v. Boecking. et al. VV. DD. Bonn. 1737. sq. 4. — *Jus civile Justinianum a societate ICrum* (cur. G. Hugo et F. A. Biesumatum. Berol. 1815. II Voll. 8. — A. Mai. *Juris ci. Antejustiniani reliquiae ined. ex cod. rescript. bibl. Vatic.* 1823. 8. — Ch. G. Haubold. *Antiquitatis rom. moneta legalia extra libros juris rom. sparsa.* Opus abs. E. enberg. Berol. 1830. 8. — A. Terrasson *Hist. de laudence Romaine.* Paris. 1750. fol. — *Duker. Opus- raria de latinitate jurisconsultorum.* Lugd. Bat. 1711. 8. G. Heineccius *Histor. jur. civilis Rom. ac Germanici.* 1733. Argentor. 1765. 8. Dessen: *Antiquitatum roman. prudentium illustr. syntagma.* ed. Haubold. Freft. ad M. 8. — J. A. Bach. *Historia juris prudent. romanae.* Ed. ur. Stockmannu. Lips. 1807. 8. — Hugo *Lehrbuch der des des römischen Rechts bis auf Justinian.* Berlin. 1790. ke veränderte Auflage. ebd. 1832. 8. Dazu: F. A. Schil- *Bemerkungen über römische Rechtsgeschichte; eine Kritik über s. Lehrbuch.* Leipzig. 1829. 8. — A. Schweppe *Rö- : Rechtsgeschichte und Rechtsalterthümer mit Rücksicht auf b. und die Vaticanischen Fragmente.* Götting. 1822. 8. III. u. 2. Aug. Gründler. ebd. 1832. 8. — F. Walter *Gesch. des Rechts bis auf Justinian.* Bonn. 1834—38. II Bde. *Zimmern Geschichte des römischen Privatrechts bis Jus- tius* Heidelberg. 1826—29. III Bde. 8. — A. C. Holtius *line juris Rom. lineamenta.* Leodii. 1830. 8. — E. A. *enge Lehrb. der Gesch. des Römisch. Rechts* H. Ausg. Berl. 8. — W. Klein *Das römische Privatrecht und der Civils bis in das erste Jahrhundert der Kaiserherrschaft.* Leipzig. 8. — F. E. Dirksen *Beiträge zur Kunde des römischen* Leipzig. 1825. 8. Dessen: *Versuche zur Kritik und Aus- der Quellen des römischen Rechts.* Leipzig. 1823. Dessen: *uri latinitatis fontium juris civilis Romani specimen.* Lips. 8. Dessen: *Manuale latinitatis fontium juris civilis Rom.; uri latin. epit.* Berol. 1837. sq. VII. fasc. 4. — L. Pers *Geschichte, Alterthümer und Institutionen des Römischen* h. 1te Aufl. Halle. 1824. 8. — Ad. Schilling *Die In- men u. Geschichte d. Römischen Privatrechts.* Leipzig. 1837. u. 8. — Fabric. *Bibl. Lat. T. III. p. 477—510.* —

Mehrere hierher gehörige Bücher in J. A. Fabric. *Bibl. Antiquaria*. Hamburg. 1760. 4. p. 699. sq. p. 724. sq. Haubold. *Institut juris romani privati hist. dogmat. lineam. observ. max. inter distincta* (Lips. 1814. 8. Ed. II. aux. C. Ed. Otto. Lips. 1823. 8.) P. prior. aet. II Sect. I. §. 24. sq. p. 10. sq. p. 143. sq. p. 227. sq. und *Epicrisis ad Heineccii Synt. Ant. Rom. jurispr. ill. l. I. p. 924. sq.* — Krieb's Handbuch der Phil. Bd. I. p. 271. sq. — Meusel *Bibl. Hist. T. IV. P. II. p. 274. 287. T. XI. P. I. p. 48. sq.* — Zimmern *Th. I. p. 35. sq. 263. sq.* — Hugo l. I. p. 31—42. — Schweppe l. I. p. 8—24.

Die Rechtswissenschaft, deren Begründung und Ausbildung in practischer und theoretischer Hinsicht den Römern unter den Völkern der alten Welt allein angehört, da ihre Staatsverrichtungen vom Anbeginn an nöthig gemacht hatte, wurde in ihren ersten Anfängen schon zur Zeit der Könige begründet, indem von diesem züglich Romulus (cf. G. J. Arenius. *De Romulo legibus*. Upsal. 1719. 4.) und Servius Tullius (cf. J. Fr. Hebergk zu Vach. *Diss. de legibus Serv. Tullii, quibus et reges obtemperarent*. Marburg. 1741. 4. —) durch die Einführung bürgerlicher Gesetze und Numa Pompilius (cf. J. May. *Delineatio vitae gestorumque N. Pomp.* Basil. 1765. 8. —) durch seine den Gotteddienst betreffenden Einrichtungen der Gesetzgebung ihre Entstehung gaben. cf. Tac. *Ann. III. 26.* l. I. p. 1—14. Diese waren die sogenannten *Leges regiae* cf. *Leges regiae*. Ed. F. Ursinus. Rom. 1583. 4. — A. C. Sylvius. *Comment. ad leges regias et XII Tab.* Paris. 1604. 4. — H. E. Dirksen. Uebersicht der bisherigen Versuche zur Kritik des Textes der Ueberbleibsel von den Gesetzen der Röm. Könige in dessen *Verf. z. Kritik u. Ausleg. der Quæst. d. Röm. R.* VI. p. p. 234—358. — Zimmern l. I. §. 26. p. 85. sq. — G. G. Scheibner. *Excurs. ad Tacit. Ann. III. 26—28. de legibus Romanorum regis.* Erfurt. 1824. 8. — Saxe in *Ant. Misc. Lips. Vol. II. P. IV. p. 666. sq.* —

Dies waren jedoch in der That ungeschriebene Gesetze, die nur nach der Tradition und den hergebrachten Sitten fortgepflanzt wurden. J. G. Richter. *De moribus majorum tamquam antiquissimo jure Romani fonte.* Lips. 1744. 4. — Zimmern l. I. §. 14. p. 54. sq. — Doch soll ein Theil derselben, nemlich die gottesherrlichen des Numa, von dem pontifex maximus Cajus Papirius nach Vertreibung der Könige in eine officiële Sammlung gebracht worden seyn cf. Dion. Hal. *Arch. III. 36.* (cf. II. 63. 84.). Dies war das sogenannte *Jus Papirianum*. cf. J. G. Heineccius *Observ. hist. de jure Papiriano, in Oper. T. III. p. 425. sq.* — C. F. Glück. *De jure civili Papiriano.* Hal. 1780. 8. und in *Opusc. F. II. p. 1—258.* — C. Einert (Ph. Chr. Rost) *Diss. I. de Papirio et jure Papiriano.* Lips. 1798. 4. — Zimmern §. 27. p. 88. sq. — Bach l. I. §. VI. p. 14. sq. — Page p. 85. sq. — Ungewisser ist es aber ob die Schrift des Granius

cus, eines Zeitgenossen des Julius Cäsar, de indigitamentor. de die nat. c. 3.) einen ähnlichen Inhalt hatte (cf. Majans. Comm. ad XXX ICrum fragm. Genev. 1764. II. 4. T. II. p. 129. sq. — Bach. I. I. §. VII. p. 17.), f die von Marliani. Topograph. urb. Romae. L. II. c. 8. (in Thes. Ant. Rom. Vol. III. p. 86. sq.) zuerst bekannt ge-
 Gesetstafel des Romulus, deren Richtigkeit vergeblich von Volckmar. Varior. quae ad leges Romuleas et magistr. nt, liber sing. Vratislav. 1779. 8. p. 9. sq. vertheidigt untergeschoben ist. cf. A. Meykii. Diatr. de tabula Mar- in qua leges Romuli recensentur. Altona. 1747. 4. — an. I. §. 28. p. 90. sq. — Dirksen p. 240. sq. — p. 10. — Schweppe. p. 76. sq.
 Es nun aber nach Vertreibung der Könige und der Begründung der Republik unter der Leitung der Aristocraten, das römische wünschen mußte, durch ein geschriebenes Gesetzbuch seine Rechte die Anmaßungen der Patricier festzustellen und zu sichern (cf. m I. §. 29. p. 92. sq.) und die Volkstribunen C. Terentius 160 vor Ehr. und 292 n. R. Erb.) und M. Virginius (459) beim Senat auf die Wahl von fünf Männern angetragen um Gesetze zu einer bestimmten Pegränzung der richterlichen : der Consuln zu entwerfen (Liv. III. 9 u. 10.), so ent- sich der römische Senat (452 vor Ehr.) drei Gesandte abzu- , welche die Gesetze Griechenlands, und vorzüglich die Solos kennen lernen sollten (cf. Liv. III 31. Seb. Ciampi. Nov. b loci Liviani. de legatis Athenas missis. Vilnae. 1821. b. Nach ihrer Rückkehr wurden 10 Commissarien (decemviri s scribendis) ernannt, um aus den mitgebrachten Notizen in alten durch Tradition fortgepflanzten ungeschriebenen italis Gesetzen (Dion. Hal. X. 57—66.) ein Gesetzbuch zusammenzu- . Hierbei soll ihnen ein aus seiner Vaterstadt Ephesus ver- r Grieche Hermodorus (Strabo XIV, 1, 25. Plin. H. XXIV. 5.) an die Hand gegangen seyn (cf. S. Gratama. de Hermodoro Ephes. vero XII tab. auctore. Groning. 4.). Es geschah es, daß schon 449 vor Ehr. 10 Tafeln III. 34.) und 447 noch 2 (Liv. III. 37.) zu Stande kamen, folgenden Jahre 446 vor Ehr. nach dem Sturze des Decems und der Wiederherstellung der Volkstribunen und Consuln von , vom C. Valerius und M. Horatius zusammen publicirt auf eiserne Tafeln eingegraben wurden (Liv. III. 57. Diod. III. 26.), welche sich bis zur Zeit des Kirchenvaters Cyprian pint. I. p. 4.) noch auf dem Forum in Rom befanden. cf. J. Fredi Fragm. XII. tabularum suis nunc pr. tabulis resti- probation. not. et ind. num. Genev. 1616. 4. und in T. I. p. 1. sq. und in Otto Thesaur. jur. Rom. T. III. - 199. — J. N. Funccius. Leges XII tabul. suis-quotquot i potuerunt, fragmentis restitutae, Rinteln. 1744. 4. —

M. Guarnacci. *Sopra le XII. tavole, contenente in succinto l'istoria delle leggi Rom. della primitiva loro origine fino alla totale loro propagazione*, in *Memorie d. Societa Colombaria Fiorentina*. 1747. Vol. I. p. 75. sq. — Bouamy. *Sur l'origine des lois des XII tables* in *Mem. de l'ac. des inscr.* T. XII p. 27 — 99. — M. Bouchaud. *Comm. s. la loi des XII tables*. Paris. 1787. Ed. II. ib. 1803. II Voll. 4. — X. C. E. Lelièvre. *Comm. antiq. de legum XII tab. patria*. Lovan. 1827. 4. — Leg XII tab. fragm. c. var. lect. del. paraphr. et indic. sing. font. ed. C. Zell. Friburg. 1825. 4. — Granert. *De XII fontibus et argumento*. Lingen. 1835. 4. — Ferd. Kaemann. *De XII tabular. fatis*, in *Ej. Observat. juris civil.* (Ratib. 1827. 8.) p. 192 — 206. — Mehr bei Hugo Rechtsgesch. p. — 84. Schweppe p. 77. sq. Niebuhr Röm. Gesch. Tb. II p. 48. sq. 67. sq. p. 107. sq. p. 119. sq. p. 152. Bach p. 21 — 35. Otto Praef. T. III p. I — XXVI. Zimmern I. p. 92 — 109. Bouchaud les édits ou ordonnances des mag. Rom., in *Mem. de l'ac. T. XXX* p. 187 — 210. Ferguson Gesch. der Röm. Rep. Bd. I. p. 51. Bähr. §. 170. p. 340. sq. Ritsch. Beschreib. des Zustand. d. R. Tb. II. p. 1185. sq. Schulze. Gesch. der Röm. p. 191. sq. H. E. Dirksen. Uebersicht der bisher. Versuche z. Krit. u. Wiederherst. des Textes der XII Tafel-Fragmente. Leipzig. 1824. 8. in *Vers. z. Krit. u. Aufl. d. Quell. d. Röm. Rechts* p. 243. sq. (Nitsch steht dieser auch bei Godofredus. Quat. fontes. Genev. 1653. p. 264., Ch. Hofmann Hist. Jur. Rom. T. I. p. 129 — 304. Bach. I. 36 — 73. u. überf. in Stuart's Röm. Gesch. Tb. III. p. 197 — 217.)

Diese 12 Tafelgesetze blieben von nun an der eigentliche Kern, nach welchem sich die Handhabung des römischen Rechts richtete, allein dieß hinderte nicht eine fast ununterbrochene Erbringung von neuen Gesetzen und Senatsbeschlüssen (cf. A. Augustini. *De legibus et Senatusconsultis liber*. Acc. legum et S. C. fragmenta c. not. F. Ursini. Rom. 1583. 4. in *Op. T. I.* p. 1 — 164. und in *Graev. Thes. T. II.* p. 1139 — 1188. — Paul. Manutius. *Liber de legibus Rom.* Colon. Agripp. 1588. 8. — Paul. Merula. *De legibus Roman.*, in *Op. Var. Lugd. Bat.* 1684. 4. P. III. — Hotoman. *Legum Romanarum index*. Basil. 1558. 8. und in *Clausing Jus publ. T. III.* p. 571 — 600. und *Deff. Antiquar. Lect. L. I.* in *Graev. Thes. T. I.* p. 1863 — 1926. und bei *Clausing. T. II.* p. 1327. sq. — A. Ernesti. *Index legum*, in *Lex. Ciceron. T. IV.* p. 211 — 218. — Ueberhaupt: cf. Zimmern. I. p. 66 — 85.) und *Edicta Praetorum und Aedilum* (cf. J. G. Heineccius. *Hist. edictorum edicti perpetui*, in *Opusc. posth.* p. 1 — 274. und in *Opus. VII. S. 2.* p. 1 — 280. — M. A. Bouchaud. *Rech. hist. l. édits ou ordonnances des magistr. Rom.* *Mem. I — VI.*, *Mem. de l'acad. des inscr. T. XXXIX.* p. 279. sq. *T. XL* p. 1. sq. *T. XLII.* p. 249. sq. *T. XLV.* p. 439. sq. *Mem. VII — IX.* in *Mem. de l'Institut. nat. des sciences Mor. et polit.*

p. 331. sq. — C. de Weyhe. *Libr. III. edicti s. libri de satisque jurispr. Rom. praes. edictorum* Praet. Cell. — J. Reddie. *De edictis Praetorum* sp. I. Gotting. — Heffter. *Die Oeconomie des Edicts*, in Rhein. Mus. Jurispr. Bd. I. H. 1. p. 51. sq. — Mehr hierüber in Jurispr. Antejustin. p. 167. Heinecc. *Synt. Prooem.* p. 11. sq. L. I. tit. 2. §. 23. sq. p. 47. sq. L. IV. tit. 6. §. 659. sq. Hugo l. l. p. 344. sq. Schweppe. p. 114. sq. p. 112. sq.), durch welche dasselbe ergänzt und vervollständigt. cf. Bach. p. 131—226. Leider sind aber nur wenige Schriftkunden anders als ihrem Namen nach auf uns gekommen, sodaß wir nur eine mangelhafte Quellenkunde des römischen besitzen. cf. Haubold. *Institutiones juris Rom. lit. I.* (Lips. 1809. 8.) p. 222. sq. Dessen: *Anleit. zur Quellkde. d. R. R. in Grundrissen.* Leipz. 1818. 8. Hugo 3. sq. Sie zerfallen aber ihrer äußern Form nach in Denkmalen cf. Dirksen. *Bruchst. aus den Schriften d. Risten.* (Königsberg. 1814. 8.) p. 1—30. Letztere bestehen in Münzen (cf. J. G. Heineccius. *De usu et a numismatum in juris prudentia*, in *Oper. T. III. p. 14.*), Inschriften auf Stein und Metall (cf. Bouchaud. *rité et de l'usage des inscriptions dans la législation* in *Mem. de l'Inst. sciences moral. et pol. T. V. p. 75. 5. sq.*) und in Urkunden, welche auf Papyrus geschrieben (cf. Klenze l. l. p. IV. sq.) cf. E. Spangenberg. *1. tabulae negotiorum sollennium modo in aere, modo in charta superstitae.* Lips. 1822. 8. merkwürdigsten unter den noch erhaltenen sind Bruchstücke der Thoria (in Goes. *Script. rei agrar. Amstelod.* 1674. 2. sq. p. 335. sq.) und lex Servilia (cf. Haubold l. l. cf. Klenze. *Fragm. legis Serviliae repetundarum et morantitatae.* Berol. 1825. 4.), aus dem plebiscitum de albis (cf. Hugo *Civilist. Mag. B. II. nr. 20.* Dirksen, und *Krit. d. Quell. des Röm. R. nr. 4. p. 137. sq.*), Lex Julia de civitate sociorum (um 190 vor Chr. gegeb. cchi *Comment. ad Tab. Heracleens.* P. II. p. 477. sq. sq. p. 492. sq. p. 555. Haubold. *Epier. ad Heinecc. 928.*), eines Volksbeschlusses über Römische Polizei und Verfassung, welcher theilweise auf einer metallenen Tafel in Lucanien 1732 aufgefunden und nach Neapel gebracht die Fortsetzung eines 1735 nach England und von da aber nach Italien gebrachten Tafelsegments (daher *Aen. num. ed. F. C. Conradi, in Parerg. Helmstaedt.* 1738. 1. 430. sq.) erkannt wurde (cf. Mazocchi. *Comment. in vulcanensis Musci aeneas tabulas Heracleenses.* Neapol. 5. fol. — Dirksen *Civilist. Abhandl. Bd. II. Berlin.* 1820. 8. 157. Schweppe p. 89. Heyne *Antiquar. Auff. Th. I. p. 77. n. Opusc. T. II. p. 215. sq.*), eines Gesetzes über Rechte

der Einwohner und Municipal = Obrigkeiten im Eidalpinischen Gallien welches 1760 in den Ruinen von Vesleja aufgefunden zu Paris aufbewahrt wird (in C. Marini. Gli Atti dei frat. Arvali P. p. 107. sq. P. II. p. 568. sq. cf. Hugo Civ. Mag. Bd. II. 468. sq. Schweppe. p. 89. sq. Zimmern. I. p. 9. sq.) und den bekannten Senatsbeschluss de Bacchanalibus (cf. eben §. 21 p. 549. und Haubold §. 91. p. 251.).

Uebrigens zeichnete sich als Kenner und Bearbeiter des römischen Rechts, welches bald sehr umfassend wurde, da es in ein pontificium (Cic. de Leg. II. 23.), jus civile und publicum (Crenzer ad Cic. de Leg. I. 4. p. 34.), jus honorarium (Cic. de Leg. I. 5.), jus gentium (cf. Dirksen. Ueb. die Eigenthumlichkeit des Jus gentium nach den Vorstellungen der Römer, in Rhein. Mus. für Jurisprud. 1827. Jahrg. I. Hft. 1.) u. a. zerfiel (cf. Niebuhr Synt. p. 43. p. 47. Zimmern. I. p. 45. sq.), nachdem es einmal als wirklich positives Recht vorhanden war, bei der allmählig zunehmenden Mehrung der Geschäfte und der Rechtsgelahrtheit nöthig machte, zuerst Appianus Claudius Cermanus Cæcus aus, der zuerst die legis actiones in eine bestimmte Form brachte (cf. Cic. Brut. 16. H. Th. Pagenstecher De App. Claud. Centimano. Duisburg. 1738. 4. und in Th. Diss. Leingo. 1739. 4. p. 57—76. Bach. I. I. p. 242. und dadurch, daß seine hierauf bezügliche Schrift de actionibus die Hände seines Schreibers und nachherigen Aedilis Curulis, Flavius gekemmen war, die eigentliche Ursache war, daß bei diesen die Proceß- und Geschäftsformeln (legis actiones, actus legitimi), sowie die Kenntniß der Tage, an welchen Gericht gehalten werden durfte oder nicht (dies fasti, nefasti und intercisi), welches Beides bisher als Geheimniß in den Händen der Pontifices und der Patricier gewesen war (cf. Bach. p. 227. sq.) um 305 vor dem Wolfe verrathen werden konnte (Liv. IX. 46. cf. Bach. 230. sq. Hugo R. Rechtsgesch. p. 216. sq.). Dies war das berühmte Jus Flavianum cf. Hugo l. I. p. 219. Nun hierüber aufgebracht die Patricier späterhin neue Rechtsformeln (notae genannt) eingeführt hatten, so wurden auch diese bald (vor Chr.) durch den Rechtsgelahrten Aelius Catus (Cic. Orat. I. 44. de Leg. II. 23. Plin. H. N. XXXIII. 11.) in neri Jus Aelianum benannten Schrift dem Wolfe mitgetheilt (Bach. p. 231. sq.) und durch diese beiden Männer bewirkt, daß fortan nicht mehr allein Patricier, sondern auch Plebejer sich dem Rechtsstudium widmen konnten. cf. Hugo. p. 376. sq. Haubold Epierisis. p. 916. sq. Zimmern. p. 103. 191. 261.

Nun fingen einige Rechtsgelahrte auch an öffentlich die Leute zu lehren und zwar zuerst Tib. Coruncanius, der zwar nicht geschrieben zu haben scheint (s. jedoch Plin. H. N. VIII. 51.), sondern durch die Allgemeinheit seiner Rechtsbelehrungen (respondere jure ob. jus cf. Brisson. de form. III. c. 85—89. p. 312.) eine hohe und allgemeine Achtung genoss (Cic. de Orat. III. 1.

4.) cf. L. A. Würffel. De Tib. Coruncanio, Icto Rom. humanique instaurore et interprete. Halis. 1740. 4. n. p. 249. sq. p. 269. sq. Bach. p. 233. sq. Schrader. Ceronius. d. erste öffentl. Rechtslehr., in Hugo Civ. Mag. Bd. V. p. 187. diesen folgen die Brüder P. und C. Aelius Paetus, welche der vorhin erwähnte Aelius Catus ist (cf. Majans, in vita belli. T. II. p. 37—46. Zimmern. p. 268. sq. Bach. p. 233. sq.), ein gewisser L. Aelius, der eine Exegese zu den Gesetzen schrieb (Cic. de Leg. II. 23.), der Historiker L. A. Alimentus, wegen seiner Schriften de officio Icti (s. v. nuncupata), de Consuln potestate (Fest. s. v. Patricios) und de fastis (Majans I. 12.), M. Porcius Cato Major, wegen seiner sententiarum juris civilis (Fest. s. v. mundus) und responsa (Cic. de Leg. II. 33. cf. Zimmern. p. 270. sq. Bach. p. 248. sq.) Sohn M. Porc. Cato Minor (Zimmern. p. 272. sq. Bach. p. 249. sq.), berühmt durch die nach ihm benannte Catoniana (cf. E. L. Harnier. De regula Catoniana. Heidelb. 1841. — Schweppe. §. 491. p. 851. sq.), ferner P. Cornelius Celsus, der Vater und Sohn (cf. H. T. Pagenstecher. P. Corn. Scip. Nas., in diss. Enneas. Lemgov. 1766. 4. nr. 15—39. — Bach. p. 245. — Zimmern. p. 273. sq.), D. Celsus (Bach. p. 245. sq.), der Historiker Serv. Fabius, dessen Buch de jure pontificio (Macrob. Sat. III. 2.) bekannt ist (Bach. p. 247.), dessen Zeitgenossen Q. Fabius Labeo (Macrob. Sat. 21.), L. Manlius Torquatus (Bach. p. 248.), C. Figulus und C. Livius Mamilianus Drusus (Bach. p. 276. Bach. p. 250.). Als Begründer des jus civile zu nennen: M. Manilius (um 149 v. Chr.), dessen Schriften verfasste (cf. Majans T. I. p. 114. sq. Bach. p. 275. sq. Bach. p. 252.), M. Junius Brutus, dessen Bücher de jure civili hinterließ (Pompon. de orig. jur. cf. Majans I. p. 127. sq. Zimmern. p. 277. Bach. p. 253. sq.), P. Mucius Scaevola der Vater und Sohn, auch wegen ihrer Kenntniß des jus civile und pontificii (Cic. de Leg. II. 19. 21. de Off. II. 13.) geachtet (cf. T. I. p. 141—156. p. 166—169. Arnald. Vit. Scaevola. 43—74. Fr. Balduin. Comm. de juris prudentia Basil. 1558. 8. Zimmern. p. 277. sq. Bach. p. 253. sq.), aber auch als Schriftsteller berühmt (Cic. de Leg. II. 1. 56. Top. 4 u. 8.), der Bruder desselben P. Crassus, ein großer Kenner des jus pontificium (Cic. de Leg. II. 33. de Sen. c. 9. cf. Arnald. p. 36. sq. Majans. p. 163—166. Zimmern. p. 279) und dessen Wetter Q. Mucius Scaevola Augur (cf. Arnald. l. I. p. 22—34. Majans. p. 160. sq. Zimmern. p. 280.). Ferner gehören hierzu schon erwähnte P. Atilius Aulus (cf. Majans

T. II. p. 1. sq. A. Oisel. Vie de P. Rutilius consulte Stoicien, in Meermann. Thes. Jur. Civ. I. p. 359. sq.), Aulus Virginius, der Stell Tubero und Sextus Pompejus, so wie d Caelius Antipater cf. Zimmern. p. 280. sq. sq. Alle übertraf aber der berühmte pontifex maximus Scävola um 95 vor Chr. (cf. Majans. T. Arnaud. I. I. p. 73—122.), der sich nicht allein durch *jure civili*, der ersten systematischen Bearbeitung der unter den Römern, und seine *opoi* oder definitiones (d. i. Stellung abstrahirter Rechtsgrundsätze. cf. Zimmern p. auch durch seine Schüler berühmt gemacht hat (cf. Sc Sulp. Rufo I. p. 37. sq. Zimmern. p. 284. sq. sq.), unter denen C. Papirius und C. Juven 257. sq.), L. Lucilius Balbus (Bach. p. 25 lius, der Lehrer des großen Servius Sulp. N 42. J. G. Heineccius. Or. de C. Aquillio Gall Eccl. ad M. 1731. 4. und in Oper. T. II. p. Majans. T. II. p. 57—126. Bach. p. 256. sq. 287. sq.) und M. Tullius Cicero, dessen Schrift *de jure civili in artem redigendo* (Quint Gell. I. 22.) hierher gehört (cf. A. Schulting. dentia M. T. Ciceronis, in Comm. Acad. T. I — J. Olivier. De juris prudentia Ciceronis, doct. analysi. philosoph. Rom. 1777. 4. p. 9 Enbohm. De M. Tull. Cicerone jurisconsultissim 4. — Bach. p. 258. sq. — Zimmern. p. 288. hierher gehörige Schriften bei Beier, in Zahn Jahrb. 18 sq. Schweppé. §. 8. p. 13. n. 2.), die berühmtesten was Rechtsgelichterschule bildete der treue Freund des C Servius Sulpicius Rufus, der zuerst eine Sammlung des Rechts unternahm (Cic. Brut. 41.) und sich verlorengegangene Schriften hinterließ (cf. Ev. de vita, studiis, scriptis et honoribus Serv. Sulp. principis. Ultraj. 1725. 4. und in Thes. T. 1630. — Zimmern. p. 290. sq. — Bach. p. 260 302. p. 696.), unter denen *Reprehensa Scaevae* (N. A. IV. 1.), *Notata Mucii* (Paul. ad Sabin p. soc. XVII. 2.), *Liber de dotibus* (Gell. IV, cris detestandis (Gell. VI. 12.), *ad Edictum Nottum subscripti* (Pompon. de Or. jur. II. §. 4 quam ob rem mensa liquenda non sit (Plin. I 2.) und vielleicht auch ein Commentar zum Zwölft mern. p. 104.) die berühmtesten waren. Wegen Anlagen und unermüdetem Fleiße (Cic. ad Div 41, 151.) stellen ihn die Alten als Rechtsgelchr Vorgänger (cf. Cic. Phil. IX, 5, 10. p. Mur.

Unter seinen vielen Schülern zeichneten sich vorzüglich Einna (Majans. T. II. p. 142—153.), Publicius (T. II. p. 154—161.), Aufidius Namusa, der aufrichten von acht seiner Collegen ein großes Sammelwerk in 12 Büchern verfaßt hatte (Pompon. de orig. jur. II. §. 44.), Ofilius (cf. Abr. Wieling. De Serv. Sulpicii et A. bris ad edictum. Franecq. 1731. 4. — Bach. p. 263. und Alfenuß Varus, der bald für einen Stoiker, bald Epicuräer gehalten wird (cf. Bouchaud. Mem. dans le- examine, d'après la loi LXXVI, au Digeste de ju- ni le Jurisconsulte Alphenus Varus était Stoicien ou Epicurien, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XLII. p. und 40 Bücher Digesta geschrieben hat (Gell. VI. 5. Otto. Alfenuß Varus ab injuriis veterum et recent. libe- a Thes. Jur. T. V. p. 1681—1688. — H. Brenck- Alfenuß Varus. Amstelod. 1709. 4. — C. Chr. Hof- ld fragmenta, quae ex Alfeni Vari XL Digestis super- bing. 1775. 4. — Bach. p. 263. sq. —), Anderer gar gedanken, auß. cf. Zimmern. p. 293. sq. — Gleichzeitig und Cornelius Maximus (cf. Majans. T. II. p.), sein berühmter Schüler C. Trebatius Testa (cf. Gundling. C. Treb. Testa Ictus ab injuriis tam vet. scentiorum liberatus. Hal. 1710. 4. in Exerc. Acad. — 224. u. cura J. A. Jenichen. Lips. 1736. 4. — J. rdt. C. Treb. Testa, a maligna jocorum interpretatione, Cicero cum eo agit, vindicatus. Isenaci. 1692. 4. — u. p. 297. sq. — Bach. p. 265. sq.), der de religioni- de jure civili geschrieben hatte (Porphy. ad Hor. Sat.), A. Cascellius (cf. Ev. G. Lagemaus. Diss. hist. A. Cascellio Icto. Lugd. 1823. 8.), dessen Benedicta sig eingekleidete Sätze juridischen Inhalts erwähnt werden (H. Edelmann. (A. C. Stockmann.) De benedictis A. Cascel- lom. Lips. 1803. 4. — Zimmern. p. 299. sq. — Bach. p. —), Q. Uelius Tubero (cf. A. Fl. Rivinus. De Q. A. in Icti vita. Viteberg. 1746. 4. — P. H. S. Vader. De Tuberone Icto ejusque quae in Pandectis exstant, frag- Lugd. Bat. 1824. 4. — Zimmern. p. 300. sq. — 267. —), der ein Buch de officio judicis (Gell. XIV.) hatte, Uelius Gallus (cf. C. G. E. Heimbach. Galli Icti de verborum quae ad jus pertinent signifi- fragmenta. Lips. 1823. 8. p. 1—8. — Majans. T. II. p. — Zimmern. p. 301. sq.), der eine Schrift de ver- quae ad jus civile pertinent, significatione aufgesetzt hatte l Virg. Georg. I, 264. Fragmente bei Heimbach. I. I.)en Bruchst. a. d. Schr. d. Röm. Jur. p. 63—72.), erwähnte Granius Flaccus (cf. Majans. T. II. p. 11. Bruchstücke von ihm bei Dirksen. p. 61—64.) und

eine Menge anderer (Zimmern. p. 303. sq. Bach. p. 268. weniger berühmter Juristen, mit denen die Periode der Rechtschenschaft zur Zeit des freien Roms schließt.

§. 305.

K) M e d i c i n.

A) G r i e c h e n.

Das Studium der Arzneiwissenschaft mußte bei der Aristonischen Gelehrtenschule nothwendig einige Fortschritte machen, der aufgeklärte und wissenschaftliche Sinn der Ptolemäer zum Nutzen und den Werth der Anatomie anerkennend die Auf derselben nicht allein an menschlichen Leichnamen gestattete (I. praef. Galen. Administr. Anat. I. p. 119.), sondern sich selbst in derselben versuchte (Plin. H. N. XIX. 5.) in dem Vergange Alexanders d. Gr. (Arrian. de exp. Al. 25.) große Summen auf Anschaffung fremder Thiere (Din. III. p. 169. Athen. XIV. p. 654.) und Gewürze (Phil. Apoll. VI. 2. p. 229. Strabo XVII. p. 543. Perip. Erythr. p. 6. p. 8. ed. Hudson. T. I. cf. de Schmidt. p. 189. sq.) verwandte. Freilich ließen sich aber die alexonischen Aerzte mehr auf theoretische Untersuchungen, als auf die Praxis ein (Galen. Comment. in Hippocr. de nat. h. p. 29.); dieß hinderte aber nicht, daß der Name eines Aristonischen Arztes für seinen Besitzer jede weitere Empfehlung machte (Amm. Marc. XXII. 16. p. 274.). cf. Ch. Beck. De schola medicorum Alexandriae disp. Lips. 18 und C. G. Kühn. Scholae medicae Alexandrinae historia Opusc. T. I. p. 298 — 305. — Uebrigens waren schon bei Cyrenischen Aerzte fast ebenso berühmt, als die aus der Zeit Pythagoras. cf. Herod. III. 131. —

Als große Anatomen zeichneten sich in dieser Periode Herophilus aus Chalcedon in Bithynien, aber in dria um 280 v. Chr. lebend (Galen. admin. anatom. 107.), ein Schüler des Praxagoras und Dialectiker (Galen. meth. med. I. p. 38.), der größte Anatom seiner Zeit (Galen. diss. anatomic. p. 211.), aber auch in der Semiotik und Diätetik erfahren (cf. Sprengel Gesch. der Arzneikunde. Tb. I. p. 383. Kühn. Opusc. T. II p. 302. sq. Harduin. in Plin. p. 315. sq.), dessen Schriften aber bis auf ein Frag A. Cocchi. Discorso dell' anatomia. Firenze. 1745. 4. sq. verlorengegangen sind, da der von Boissonnade in Extr. des Mss. T. XI. p. 192 — 274. zuerst herausg. Traité alimentaire du médecin Hierophile (Ἱεροφίλου περί τροφῆς τοῖς δὲ χρῆσθαι ἐκάστῳ μὴν καὶ ποίῳ; ἀνέχεσθαι.), nicht von U

von einem weit spätern gleichnamigen Sophisten herrühret, und
 Eristratius aus Julis auf der Insel Cos (Strab. X. p. 335.),
 Schüler des Chrysippus von Enidos und Theophrastus (Galen.
 anat. Hipp. et Plat. L. VII. p. 311. p. 318.) und als
 Psycholog (Plin. H. N. XXIX. 1. Plut. Demetr. p. 907.),
 ein und Patholog berühmte (cf. Sprengel l. l. p. 383—395.
 an. l. l. p. 306. Fabr. T. XIII. p. 151; sq. J. F. H. Mehlert Gesch.
 verlasset. p. 52. sq. Hieronymus. Erasistrati et Erasistrateorum
 in Jenae. 1790. 8.), aus. Beide hatten eine große Menge Schüler,
 keiner derselben erreichte seinen Lehrer (cf. Sprengel. p. 398.
 und auch der Ruhm der von dem Erasistrateer Kleusius zu
 ma und den Herophileern Zeugis und Alexander Phi-
 les zu Laodicea, nach der Vertreibung der Aerzte aus Alex-
 andria durch Ptolemäus Physcon 135 v. Chr. (Athen. IV. p.
 angelegten Schulen (Strabo XII. p. 399.), war nur unbe-
 kannt und ihr Andenken hat sich nur auf einigen Münzen erhal-
 ten (R. Mead. Diss. de nummis quibusdam a Smyrnaeis in
 eorum honorum percussis, hinter dess. Orat. Annivers. Har-
 London. 1725. 8. p. 36—78. (vid. Act. Erudit. 1726.
 l. 1)), obwohl von jetzt an die Medicin in drei Theile zerfällt.
 Dem. de part. art. med. prooem. p. 16. (T. III. ed.
 J. Jacobsen. De antiqua medicinae divisione in διατητικην,
 θεραπευτικην et χειρουργικην. Helmstad. 1766. 4. —

Während der mehr dogmatischen Richtung der Schule des Hero-
 philus und Erasistratus hatte sich um 250—280 durch die Be-
 gegnung mit der Skeptischen und Epicuräischen Philosophie eine
 neue Schule gebildet, welche im scharfen Gegensatze der
 dogmatischen jegliche Curmethode lediglich auf Erfahrung,
 Beobachtung und Inductionbeweise begründet wissen wollte (cf.
 Harduin. l. l. p. 402—417.), von Philinus aus Cos, ein
 Schüler des Herophilus, gegründet (Introd. inter Galen. Op.
 p. 371. cf. Harduin. l. l. p. 341. Sprengel. p. 417.)
 und den spätern Anhängern des Herophilus, vorzüglich von
 Zenon aus Alexandria (Sprengel. p. 418.) und Heraclius
 Tarent (Kühn. De Heraclide Tarent. diss. I—III., in
 T. II. p. 150—169. Harduin. p. 315. Sprengel. p.
 I fortgebildet wurde. cf. J. G. E. Ufermann Beitr.
 zur d. Secte d. Empiriker nach d. Zeiten d. Galen, in
 Archiv. Bd. I. p. 3. sq. — G. G. Richter. De vete-
 ricorum ingenuitate. Gotting. 1741. 4. —

Während der Blüthe dieser beiden Schulen wurde aber auch
 die Arzneimittellehre fleißig bearbeitet und es treten hier als vor-
 zugsweise berühmte Pharmaceuten die Könige Attalus Philometor
 von Pergamon 134 v. Chr. (Harduin. l. l. p. 281. sq.) und
 Ptolemäus von Pontus um 83 vor Ch. (cf. Sprengel p.
 417.) der Dichter Nicander von Colophon (cf. Sprengel.
 p. 417. Harduin. p. 333.) und die Aerzte Zopyrus (cf.

Eysenngel. p. 423. sq.), Elephantus (cf. Harduin. p. und Gratevad (Harduin. p. 293.) auf.

B) R ö m e r.

cf. C. Middleton. De medicorum ap. veter. R degentium conditione. Cantabr. 1726. 4. (Dagegen: c brev. in diss. nup. edit. de medic. ap. vet. Rom. con auct. P. W. M. D. Lond. 1726. 8. Tafel: C. Mi Defens. contra auonymos quosd. not. brev. respons. atq auct. ib. 1727. 4.) — J. C. Schlaeger. Hist. litis de eorum ap. vet. Rom. degentium conditione ignobili et Helmstaedt. 1740. 4. und in J. Ch. G. Ackermann. Op medic. hist. pert. (Norimberg. 1797. 8.) p. 293. sq. — Neubert Comm. de adversis med. fatis ap. Rom. Jen 4. — Sammlungen der Werke römischer Aerzte (s. b. Krebs der Philol. Büchste. Th. I. p. 271. cf. C. G. Kühn I III. (Nova medicorum vet. latin. collectio optatur.), Op II. p. 239 — 259. —

Bei den Römern war in den ältesten Zeiten die Ar ven gar keinem Belange, denn es gab bei ihnen keine eigentlichen Aerzte von Profession, sondern es scheinen sich Priester der verschiedenen heilbringenden Gottheiten, die Rom verehrte, mit der Ausübung derselben beschäftigt zu h Dion. Hal. Arch. I. 78. Liv. IV. 25. Nach und nach doch Kenntniß der griechischen Medicin, theils durch mit bekante Sklaven der römischen Großen, welche als Frey Buden aufstichteten, in denen sie ihre Mittel und Recepte an [Plant. Amphitr. IV, 1, 5. cf. Schnlz. Excurs. i quit. ad servi medici ap. Graec. et Rom. condit. eruead. 1735. 4. — D. Vink. Amoenit. phil. med., quibus a Servitute liberatur. Traj. ad Rhen. 1730. 8. — (J. Fekkelmann) Medicus Rom. sexaginta solidis aestimatus. Bat. 1671. 4. — Ch. Jugler. De nudinatione servorum. 1748. 4. — Heineccius. Antiq. Roman. synt. ed. Hamb 219. sq. —] theils durch wirkliche griechische Aerzte, welche Glück zu machen dachten, nach Rom und erlangte bald sehr bei ihnen, daß, als die Römer einmal alle Griech Italien vertrieben, die Aerzte ausdrücklich aufgenommen wu Plin. H. N. XXIX. 1. Richter. De prisca Roma in s suos haud iniquum, in Opusc. T. II. p. 409. Drelincourt. logia med. contra calumniam, medicos 600 annis Roma e Lugd. Bat. 1671. 12. und in Opusc. T. II. p. 408. sq. (gel. p. 431. sq. Daher kam es denn auch, daß wir durch in dieser Periode als eigentliche Aerzte zu Rom nur Griechen Römer, erblicken, deren Thätigkeit sich aber freilich nur a thologie und Chirurgie erstreckt (Plin. H. N. XXIX,

V. 25. *Plant. Men. V, 3, 9. Gell. I. 25.*), welche sie öffentlich
 a (cf. *Wytttenb. ad Plutarch. T. VI. p. 531.*), und in welcher sie
) zugleich den ersten Anfang als Augenärzte machten (cf. *Ch. Saxe.*
veter. medici ocularii gemma sphragide. Ultraject. 1774. 8.),
 mn wir auch von einem alten Receptbuche lesen (*Plin. H. N.*
1.), welches *M. Porcius Cato* besessen und bei vorkom-
 Fällen angewendet haben soll (*Eprengel p. 433. sq.*), ja
 an sich auch bemüht hat, den großen *Cicero* selbst für ei-
 entenden Kenner der Arzneifunde auszugeben (cf. *J. S.*
Diss. III. de Cicerone medico. Viteberg. 1711—12.
M. Birckholz. Cicero medicus h. e. selectos e M. T.
peribus locos vel omnino medicos vel facillime ad res
quoque medicas transferendos cong. ind. instr. et praef.
ipm. 1806. 8. —), so haben wir doch nur vier wirklich
 der Ärzte in diesem Zeitraume zu nennen und alle sind Grie-
 Der erste griechische Arzt, der um 219 vor Chr. nach Rom
 par *Archagathus* aus dem Peloponnes, dessen größte
 in der Ausübung der Chirurgie bestand, die er aber so un-
 g in Anwendung brachte, daß an die Stelle der Zuneigung, die
 erst gezeigt hatte, der größte Haß trat (cf. *Plin. l. l.*), sodas
 der Feindschaft des *Asclepiades* aus *Prusa* in *Bithynien*
 v. Chr. gelang seinem Systeme, daß etwas nach *Epicu-*
 Ansichten schmeckte, dadurch, daß er sich soviel wie möglich
 manen und Reigungen seiner Patienten schickte und Wornch-
 Geringen gleich schmeichelte, bei den Römern Eingang
 zu verschaffen. cf. *Bl. Caryophilus. Diss. ad veter.*
imaginem, in Diss. miscell. (Rom. 1718. 4.) p.
A. Cocchi. Disc. primo sopra Asclepiade. Florenz.
J. F. Bianchini. La medicina d'Asclepiade raccolta
elementi greci et latini. Venez. 1769. 8. — Fragm.
comm. de vita et placitis med. digess. J. G.
Vimar. 1794. 8. — Asclepiades und Brown, eine
L. F. Burdach. Leipzig. 1800. 8. — Burdach. Diss.
riptorum de Asclepiade recensione. Lips. 1800. 4.
p. 278. sq. — Sprengel. p. 434—446. — Ihm
Dioscorides werden die nach oben Abth. I. p. 504. den
 zugeschriebenen, jetzt bis auf 83 Verse vermehrten diätes-
 Vorschriften (am Ende jedoch mit neuern Zusätzen) durch
 schrift in dem *Cod. Philos. et Philol. nr. CLXXXVIII.*
 Abl. mit Recht vindicirt, die mit Anmerkungen versehen voll-
 druckt sind von *J. G. Ch. Schubert*, in *Wien. Jahrb. 1834.*
Nr. Aug. Bl. p. 93—96. — Unter seinen Schülern
 sich vorzüglich *Themison* aus *Laodicea*, von dem als
 der methodischen Schule, die alle Krankheiten aus
 füllung und Mangel an Kräften (*Hyperstenie* und *As-*
teitete (cf. *Senec. Ep. 95. Harduin. p. 354.*), unten
 fern wird, aus. Dagegen müssen zwei sehr glückliche

Leibarzte des Kaisers Augustus Marcus Artorius (cl. tui. Comment. in antiquum cenotaphium M. Artorio G. medico positum. Patav. 1689. 4. p. 434. sq. p. 438. Antonius Musa (cf. L. Ch. Crell. et J. Fr. Cre Augusti medicus observat. var. gener. illustr. Lips. und in Ackermann Opusc. p. 343. sq. — Schmid: Epist. I, 15, 3. —), welcher letzterer den ersten unglücklichen Versuch mit Anwendung des kalten Wassers bei innern Krankheiten machte (Dio Cass. LIII. p. 517. C. D.), hier noch werden. Von letzterem haben sich angeblich zwei Schriften de tuenda valetudine ad Maecenatem (Norimberg. und de herba betonica (c. Apulej. de medicam. lib. Norimberg. Tigur. 1537. 4.) erhalten, die in Collect. latin. Aldin. (1547. Venet. fol.) fol. 222 b — 223 druckt, aber auch unächt sind. cf. Musae fragm. quae cur. Fl. Caldani. Bassano. 1800. 8. — J. Ch. A. De A. Musa, Octaviani Aug. medico et libris, qui huiusmodi hantur. Altorf. 1786. 4. — Ch. Rose. Diss. de contraria medicina curato. Hal. 1741. 4. und in A. Opusc. p. 383. sq. — Sylloge Epistol. Burmann. 724. sq. — Jagemann. Gesch. d. freien Künste in 3 Bänden. p. 228. sq. — Ueber das schon oben §. 284. p. 622. dem Aemilius Macer zugeschriebene, aber aus dem 17ten stammende Gedicht in 2270 Hexametern „de viribus“ (Edit. Princ. Neapoli. 1477. fol. — in Coll. Med. 223. b — 246. — Verzeichn. d. Ausg. in P. Ehoulant. Bibliothèque. f. alt. Medicin. Leipzig. 1828. 8. p. 129 — 130. F. Boerner. De Aem. Macro ejusq. rariore hodie virtutibus herbarum diatr. Lips. 1754. 8. und in 3 Guelf. p. 110 — 134. —

§. 306.

A) Naturgeschichte.

A) Griechen.

Während die vorige Periode so reich an fleißigen Bearbeitern der Naturgeschichte ist, scheint dieselbe in der gegenwärtigen ganz zu seyn, denn es ist uns aus dieser bloß ein von der jetzt allgemeinesten Neigung zum Wunderbaren erzeugtes, hieherhergehörendes Werk noch übrig, nämlich des Antigonos aus Carys (272 vor Chr.) *ιστορίαι παρὰ δόξαν ανταγωνή* (d. i. Sammlungen wunderbarer Geschichten), welches in den ersten 127 Abschnitten aus dem untergeschobenen Aristotelischen Buche: *de mirabilibus auscultationibus*, in den letzten 62 aber Excerpte aus antiken, verlorengegangenen Schriften des Timäus, Callimachus u. entz. f. Fabr. T. IV. p. 303. sq. — Ed. Princ. c. Anton. et lat. ed. G. Xylander. Basil. 1568. 8. — c. not. ed. J. Meursina. Lugd. Bat. 1619. 4. und in dessen Omn. coll. J. Lami. T. VII. p. 3. sq. — cum varior. sq. expl. J. Beckmann. Lips. 1791. und Nachtr. 3. d. d. dess. Ed. Marbod. Lib. Lapid. (Götting. 1799. 8.) p. 163. — In Beziehung auf Kritik: cf. Bast. Epist. crit. sq. — Schneider. Pericul. crit. in Antholog. Const. Ceph. 1. 132. sq. — Schulzeit. 1828. II. Abth. nr. 77. —

B) Römer.

Der praktische Sinn des römischen Volks kümmerte sich wenig um Speculationen und Untersuchungen über Gegenstände der Naturgeschichte, aber desto mehr um eine wohlgeordnete Staats- und Landwirtschaft vorzüglich in Rücksicht auf Feldbau, Garten- und Viehzucht, mit welcher sich zu beschäftigen auch der vornehmste Römer in den Tagen der republicanischen Freiheit und Ehre für keine Herabwürdigung hielt; daher erklärt sich die Aufmerksamkeit der Römer in diesem Fache. cf. D. S. Boileau antiquis rei rusticae scriptoribus Latinis. Upsal. 1771. J. B. Rouquier. Hist. de l'agriculture ancienne des Romains etc. Paris. 1834. 8. — A. Kemter. De veteris rei rusticae. Mediolan. 1770. 4. — Der früheste Name eines solchen Werkes (de re rustica nach Gell. X. 26.) in welchem schnitten war M. Porcius Cato Censorius, allein leider ist dieses Werk in einer von Grammatikern und Abschreibern höchst verunstalteten und verdorbenen Textrecension auf uns gekommen. cf. Fabric. De script. Caton. l. I. T. I. p. 7. sq. Vöhr. §. 339. sq. Müller Einleit. 3. d. lat. Schr. Th. II. p. 39. sq. enthalten bei Schneider. T. I. p. 7—114. und öfters herausgegeben (cf. Krebs Th. I. p. 304. sq.). Zur Ers-

Idutering blenen: C. F. Rottboelt. Anmærkninger og Opger til M. Porcius Cato de re rustica. Hafn. 1790. P. Wassstroem et A. E. Ullgrund. Praecepta M. P. de oeconomia rustica. I. II. Upsal. 1764 — 67. 4. Schoettgen. u. Th. Breuckmann. Epistolae, in Miscell. Vol. VI. T. III. p. 575 — 583. — Die Schriften des Caserna Water und Sohn, die ihren Stoff fleißig studiren sollen und des Scrofa Tremellius, dessen fließender (lebt wird (Colum. I, 1, 12.) sind verlorengegangen, ab haben sich die III Bücher de re rustica des M. Ter Barro erhalten, welche, obwohl von ihm in seinem 80. jahre verfaßt, doch wegen der in ihnen an den Tag gelegte lehrsamkeit, ihrer gebildeten Sprache und der Ordnung der tragenen Gegenstände das vorzüglichste Werk der Römer in Fache sind. cf. Müller l. I. Th. II. p. 47. sq. Währ. p. 703. sq. Es ist enthalten bei Schaeider. T. I. p. 129. Endlich gehören auch noch die Georgica des P. Virgilius hierher, von denen schon oben die Rede gewesen ist.

Unter den mancherlei Sammlungen der römischen A (schriftsteller (bei Krebs Th. I. p. 274. sq. Gesner. l. I. Praef. p. sq. p. XLIX. sq. u. Schneider. l. I. T. IV. 2. p. 73 — 83. angeführt die besten: Script. Rei Rust. lat. c. comment. ed. J. G. Sch Lips. 1794 — 96. 4 Tom. 8. — c. not. varior. cur. J. M. Gesner. ed. Lexicon rusticum. Lips. 1735. II P. III Vol. II. ab J. A. Ernesti locupl. ib. 1773 — 74. II Tom. 4 gen die böswillige Recension dies. Außg. von Jul. Ponted Ejd. Antiquit. lat. graecarq. enarrat. Patav. 1740. Epist p. 462. sq. cf. C. S. A. M. Apologia pro celeberr. n latin. edit., in Nov. Act. Erudit. 1743. Maj. p. 274. u. J. M. Gesner. Epist. ad J. Fr. Reitz., vor dess. Al Lucian. p. XXV — XXX. —) — Zur Erklärung Nicom Angelii. Lib. de re rustica c. indice et expositione omnium ctionum Catonis, Varronis etc. quae aliqua enucleatione i bant. Florent. 1521. 8. — F. Ursini. Not. ad Catonem, ronem, Columellam, Kalendarium Farnesianum et vet. fratrum Arvalium. Rom. 1587. 8. — P. Victorius. I snarum. in Catonem, Varronem et Columellam castigati Lugd. Bat. 1542. 8. — G. Alexandrinus. Enarrationes priscarum in libris de R. R. Acced. Ph. Beroaldi in lib Columell. annot. Aldus de dierum gener. simulque de et horis, quae ap. Palladium. Lugd. Bat. 1549. 8. —

weiten Periode der allgemeinen Literatur-
geschichte

D r i t t e r A b s c h n i t t ,

oder

3te der Literatur vom Anfange der römischen
Monarchie mit Augustus bis zum Umsturz derselben
oder vom Jahre der Welt 3954—4460, d. i.
von 30 vor — 476 nach Christi Geburt.

§. 307.

Charakteristif derjenigen Nationen, bei denen in
dieser Periode Literatur angetroffen wird.

A) Griechen und Aegyptier.

Die Völker stehen noch in dieser Periode unter römischer
Herrschaft, fallen aber bei der Theilung des römischen Reiches dem
neuen Kaiserthume zu. Alexandria bleibt auch jetzt noch der
Hauptsitz der griechischen Literatur, welche jedoch immer
weniger aufblüht. cf. Schlosser. Abh. über die Universitäten,
den u. Professoren der Griechen unter Julian und Theodosius
in f. Archiv für Gesch. und Literat. 1830. Bd. I. p.

B) Syrer.

Indem das von Seleucus Nicator 321 vor Chr. gegründete
syrische Königreich bis 95 vor Chr. in dem Besitze
der Seleuciden gewesen war, fiel es, nachdem
es von dem syrischen König Tigranes, dem es nach Verlaufe dieser Zeit
verfallen war, mit in den mithridatischen Krieg verwickelt
war, 64 vor Chr. in die Hände der Römer, in welchen
es in dieser Periode unverändert bleibt, obwohl es später auch dem

östromischen Kaiserthume zugetheilt wird. cf. J. F. Vaill leucidarum imperium s. historia regum Syriae ad fide matum accommodata. Lutet. Par. 1681. 4. Hag. Co fol. — Er. Froelich. Annales compendiarü regum Syriae, numis veter. illustr. deducti ab obitu Alexand Cn. Pompeji in Syriam adventum cum amplis prolego Austr. 1744. fol. Ed. II auct. ib. 1754. fol. — Wehr sel Bibl. hist. Vol. II. P. 1. p. 19—41. — Die Se griechischen Literatur und der Wissenschaft, welche schon Seleuciden gepflegt (cf. Vaillant. p. 33.) worden war, rend der kurzen Dauer des von Odenathus und seiner nebia (v. 261—267.) zu Palmyra gegründeten Reiches (cf. G. van Capelle. Disp. de Zenobia Palmy Augusta. Traj. ad Rh. 1817. 8. — Cellarius Di perio Palmyreno, in Opusc. p. 1—35. — Ueber die nische Schrift: cf. Barthélemy. Reflex. s. l'alphabet laugne, dont on se servait autrefois à Palmyre, in l'acad. T. XLV. p. 179. sq. — Gesenius Monum Phoenic. p. 80. sq. — die oben §. 167. p. 315. 6 Schriften. —) neue Unterstützung, wodurch es in den setzt wurde, schon in dieser Periode den Anfang einer L ratur zu erblicken. Freilich erhebt sich diese fast noch n den Speculationen der christlichen Theologie, mit welcher in diesem Zeitraum bekannt und die in der folgenden Perio lich durch ihre Verbindungen mit den Nestorianern erhalte cf. J. G. Eichhorn. Geschichte der Syrer, ein In Meusel's Geschichtsforscher. Halle 1777. 8. Bd. V. p Hegewisch. Histor. u. litt. Auff. Kiel. 1801. 8. p. 1 J. S. Assemani. Bibl. orientalis Clementino-Vatic 1719—28. III Tom. in IV Voll. fol. Deutsch im A H. F. Pfeiffer. Erlangen. 1776. sq. II Bde. 8. — H Kurze Geschichte der Syrischen Literatur, in Berthold's Theologie. Bd. XIV. p. 225. sq. —

C) U r m e n i e r.

Armenien, ein von Hail, einem Sprößling Zap der babylonischen Sprachverwirrung auf den Hochebena rat gegründetes Reich, das aber bald an Assyrien, Medien und Persien fiel, hierauf zum syrischen Reiche ge es nach Besiegung des Königs Antiochus durch die Röm Ehr. sich in zwei verschiedene Reiche, Klein- und Gr schied, von denen letzteres erst unter Tigranes (95—8 zu ziemlicher Macht gedieh, und auch nach dessen Bef ganz von den Römern in Besiz genommen werden konn durch die Parther beschligt wurde, aber 412 n. Ehr. mit dem neupersischen Reiche vereinigt wurde, erstet es ab

in, wo es von Vespasian erobert wurde, römische Pro-
f. S. t. Martin. *Memoires historiques et géographiques*
nie, Paris. 1818. 8. — Mehr bei Meusel. *Bibl. hist.*
I. p. 47—52. — Die in diesem Volke im Verhält-
übrigen Staaten Asiens in dieser Periode schon ziemlich
Menge von literarischen Producten, welche wir freilich
nur dem Namen nach kennen, da sie zu wiederhol-
von rohen Händen vernichtet wurden (cf. Neumann. *Gesch. d.*
v. p. 6. sq.) ist geschildert in J. J. Schroeder *Diss.*
ante et fatis litterat. Armenicae, vor f. *Thesaur. Ling.*
Amstelod. 1711. fol. p. 1. sq. — Plac. Sukias *So-*
ndro della storia letter. di Armenia. Venez. 1829. 8.
Ital. 1829. nr. 168. p. 320. sq.). — E. Fr. Neus
die Armenische Sprache und Litteratur, im *Hermes*. 1829.
XIII. Hft. 2. p. 177. sq. und Dess. *Versuch ein. Geschichte*
nischen Litteratur nach den Werken der Meditaristen. Leipz.
— Kommerel in Ersch. *Encycl.* Bd. V. p. 356. sq. u. die in
is. *Wörterbch. d. theol. Lit.* p. 83. angeführten Schriften. —

D) E h i n a.

innere und politische Zustand dieses merkwürdigen Reiches
auch in dieser Periode gleich und bewahrt dieselbe Abges-
k nach Außen wie früher. Die für China wohlthätige
Fan wird 220 n. Chr. vertrieben, worauf eine Theilung
es (San-luc) in 3 Reiche erfolgte, der erst 265 nach
neue Dynastie Tsin ein Ende macht. Nach dem aberma-
ngang derselben (420 n. Chr.) zerfällt das Reich wieder
Mitten, den Süd- und Nordstaat (Nan-pe-tscho) welche
durch den Usurpator Tjang-kien, den Stifter der Dynastie
wieder vereinigt werden. Die Litteratur dieser Periode er-
nur auf Geschichte, Poesie (?) und Mathematik.

E) S e b r ä e r.

nach dem Tode des Tetrarchen Herodes Agrippa (44 v.
ja zur wirklichen römischen Provinz gemacht worden war
römische Statthalter oder durch Procuratoren verwaltet
fehlte es zwar bald nicht an innern Unruhen und Klei-
ten, welche durch die Bedrückungen ihrer Zwingherren ver-
oben, allein erst durch das unbarmherzige Betragen des
es Oeffnus Florus brachen sie 66 n. Chr. in eine wirk-
Empörung aus, welche die Absendung des Vespasian von
Kaisers Nero mit einer starken Armee und die bald
70 n. Chr. durch dessen Sohn Titus (Vespasian selbst
Kaiser ausgerufen nach Rom zurückgekehrt) bewerkstelligte
und Zerstörung von Jerusalem zur Folge hatte. Von
punkte an wurden die Juden über alle Länder hin zer-

streut und eine nochmalige Empörung unter dem 132 nach Chr. diente nur dazu, ihr Schicksal zu machen.

Bei den Juden herrschte in diesem Zeitraum Neigung zum Studium der Wissenschaften und die neue Gelehrsamkeit wurde von ihnen auch auf die Schulen, wie z. B. nach Babylon u., fortgepflanzt, sie aber immer noch ein Eigenthum der Leviten und sich bloß mit der Erklärung der heiligen Bücher, Gesetzes und der religiösen Ceremonien beschäftigten. verursachte auch die nachherige gänzliche Zerstörung der Nation, ihr unbeugsamer Nationalstolz, ihre störrische Anhänglichkeit an ihre mosaischen Gesetze, die nicht einmal ihre Interessen hatten, ihre zunehmende Gewinnsucht und Betrügereien, ihre Abneigung gegen alle Fleiß und Nutzen der Gewerbe und Hinneigung zu dem wenig Nutzen aber desto mehr Nutzen versprechenden Kaufmannsstand, ihr Haß gegen alle Nichtjuden, daß auch jene Wissenschaften bald wieder sank. Indessen hat Jubare Verdienst, daß es den Stifter unserer geheiligten Religion auf seinem Boden erzeugte und, obwohl der größte Theil der Nation aus fanatischem Tölpelthum und rasender Verblendung Wohlthaten desselben nicht erkannte, sondern von ihm mit Mißgunst angriff, doch durch die dadurch und die Angriffe von Seiten der heidnischen Griechen und Römer selbst, herbeigeführte Gelegenheit, für und wider die Religion mündlich und schriftlich auftreten zu können, die von dieser Periode an beginnenden Scheidung der griechischen Betribsamkeit, in eine profane und heilige

F) P e r s e r.

Als nun 256 vor Chr. das Parthische oder Medische Reich von der Syrischen Dynastie der Seleukiden durch Arsaces losgerissen worden war und gegründete Dynastie der Arsaciden bis 11 n. Chr. in Kämpfen gegen die Eroberungsversuche der Römer vertheilt hatte, so machte der von 11 — 226 nach Chr. fortwährend fortdauernden Abhängigkeit einer zweiten Dynastie von Rom die mit Erfolg gekrönte Expedition des Artaban gegen denselben ein Ende und eine neue Dynastie der Sassaniden beherrschte bis 651 n. Chr. das Neupersische Reich unumschränkt und frei von fremden Einflüssen bis zum Einfall der Araber. vgl. Bayer. Historia regni Graecorum Bactriani. P. Deffen: Historia Osrhoena et Edessena ex numis. 1734. 4. — J. Foy Vaillant, Arsacidarum regum Parthorum historia, item Achemenidarum

n Ponti, Bosphori et Bithyniae historia ad fid. numisma-
accommodata. Paris. 1725. II Voll. 4. — E. F. Rich-
tister. krit. Versuch üb. d. Arsakiden- und Sassaniden-Dy-
nach den Berichten der Perser, Griechen und Römer bear-
Leipzig. 1804. 8. — Die Literatur der Perser in diesem
um beschränkt sich nur auf mystische und gnostische Specula-
über theologische Gegenstände. —

G) R ö m e r.

In dieser Periode führen äußere und innere Ursachen den Zu-
rurstung des römischen Reiches herbei, der auch 476 n. Chr. durch
er, den Fürsten der Heruler, eines deutschen Volksstammes,
abgewerkstelligt wird. Zu den innern Ursachen dieses Ereignisses ge-
der Despotismus der römischen Kaiser, die Weichlichkeit und
ilige Entfernung der Römer vom Kriegsdienste, das damit
idene Uebergewicht des Militärs und vorzüglich der Prätoria-
die einreißende Irreligiosität, Sittenverderbnis und Gesellschaf-
und die durch Theodosius d. Großen 395 n. Chr. gemachte
ung des Reiches in ein Ost- und Weströmisches Kaiserthum;
stern aber bestanden darin, daß die römischen Provinzen in
von den mächtigen Partthern und Persern angegriffen und in
a die Teutschen und andere nördliche Völker unaufhörliche
ke in dieselben machten.

Man hat gewöhnlich das Zeitalter des Kaisers Augustus das
genannt (cf. O. Gyllenborg. Romae sub Augusto fe-
Upsal. 1695. 8. — D. H. Hegewisch Die glücklichste
des monarchischen Rom. Hamburg. 1800. 8. —), allein
nicht; denn es endigt sich vielmehr mit dem Augustus und
Bemerkung ist daher mehr eine Schmeichelei, die man dem
schen machte. Vielmehr werden, obwohl die römische Litera-
r dieser Periode fast alle Wissenschaften umfaßt, da Weich-
und Neigung zum Wohlleben, verbunden mit großer La-
sigkeit einreißt, die Wissenschaften und Künste nicht mehr
ade zu ihnen selbst, sondern lediglich nur aus Eigennuß und
er getrieben. Letztere war vorzüglich die Triebfeder, welche
schrzahl der römischen Kaiser veranlaßte, sich mit den Wis-
sten zu beschäftigen. cf. Bernharby Röm. Lit. Gesch. p.
sq. B. Thorlacius. Imperator. Rom. sec. p. Chr. II do-
in litteras litterarumque doctores. Hafn. 1805. 4. und in
T. I. p. 151. sq. — Im Allgem.: cf. Meinerss Ge-
des Verfall der Sitten, der Wissenschaften und der Sprache
omer in den ersten Jahrhundert. nach Chr. Geb. Wien und
1791 8. — Simonde de Sismondi Hist. de la chute
Empire Romain et du declin de la civilisation de 250 —
Strasbourg. 1835. II Voll. 8. Deutsch m. e. Einleit. v.
L. Eriq. 1836. 8. — Ch. Th. Kuinoel. De causis quib.

praecip. corruptae ap. Romanos litterarum conditionis, in Appendiciu Neu. Magaz. f. Schullehrer I. 2. p. 265. sq. nr. XV m 1. 2. p. 442. sq. nr. XXIV. — Währ I. L. §. 12—17. p. 32—33.

H) Die nordwestlichen Europäer.

Im Norden und Westen Europas wohnten unzählige Völkstämme, die in einzelne Staaten vertheilt waren und sich erst mit einander vereinigten, wenn sie auswandern wollten. Unter ihnen zeichneten sich vorzüglich aus:

a) die Celten. Diese wohnten in Frankreich, wohin sie aus Asien gekommen waren, breiteten sich aber dann nach Britannien, in die Niederlande, nach Spanien, Portugal, die Schweiz, Dänemark und Skandinavien aus. Bei ihnen herrschte allgemeine Gleichheit der Person; daher hatten sie auch ursprünglich keinen Anführer im Kriege, keine Fürsten, die erst später entstanden. Alte gute Sitten und Herkommen galten ihnen statt der Gesetze. cf. S. Pelloutier Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis le temps fabuleux, jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. Nouv. édit. revue et corrig. p. de Chinac. Paris. 1770. III Voll. 12. — J. G. Büchle. Bemerk. über den histor. Gebrauch d. Quellen f. d. Gesch. d. Kultur bei d. Celten u. Scandinav. Völkern. Göttingen. 1788. 8. — J. G. Radloff. Neue Untersuchung über das Celtenthum zur Aufhellung der Urgeschichte der Deutschen. Bonn. 1822. 8. — W. Betham The Gael and Celtic or inquiry into the origin and history of the Irish Scots Britons and Gauls, and of the Caledonians, Picts, Welsh, Cornish and Bretons. Edinburgh. 1834. 8. — Mehr bei Meusel. Bibl. hist. Vol. V. P. I. p. 309—323. Vol. XI. P. I. p. 65. sq. —

b) die Deutschen. Ihr Ursprung ist zwar ungewiß, allein es ist muthlich kamen sie aus Asien über Armenien durch Thracien in die gegenwärtigen Wohnsitze im Norden Europas. Die Kultur war bei ihnen sehr gering, denn Jagd, Fischfang und Krieg machten fast ihren ganzen Beschäftigungskreis aus, und nur erst allmählich und nach, vorzüglich durch ihre zunehmenden politischen Verbindungen mit den Römern, denen sie erst um 50 v. Chr. genau bekannt worden waren, bewarben sie sich um einige Kenntnisse. Indessen blieben sie noch lange unwissend: denn sie hatten nicht einmal Schulen, die erst viel später durch Karl d. Große angelegt wurden. Daher haben sie auch ebensowenig wie die Celten, in dieser Periode eigene literarische Producte; sondern nur schwache Aggregate, höchstens einige Nationalgesänge und Hymnen abgerechnet, aufzuweisen. cf. J. Chr. Adelung, Uelteste Geschichte der Deutschen, ihrer Sprache und Sitten.

zur Völkerverwanderung. Leipz. 1806. 8. — G. Th. Ruder. Ueb. den Unterschied zwischen Celten und Germanen. Erlan. 1826. 8. — E. Zeuß Die Deutschen und ihre Nachbarn. München. 1837. 8. — Mehrere hierher gehörige Schriften Rupertii ad Taciti German. Proleg. T. IV. p. 3—7. Litt. d. Gesch. (Leipz. 1827.) p. 348. sq. p. 358. sq.

I) I n d i e n.

herrscht ziemlich Dunkelheit in Bezug auf die politische Geschichte und nur das steht fest, daß Vikramadityas I. (56 v. Chr.) und 44 n. Chr.) die Wissenschaften vorzüglich begünstigten u. daß die Religion fast ganz aus Indien vertrieben doch durch ihre Auswanderung nach China (65 n. Chr.) auch den Handel ihres Vaterlandes mit Indien besonders in Flor brachte. cf. Bohnen. Alt. Ind. I. p. 93. sq.

§. 308.

Einzelne Wissenschaften.

A) P h i l o l o g i e.

a) Griechen.

Die griechische Sprache, welche sich in dieser Periode überbreitete und eins der vorzüglichsten Hülfsmittel ausmachte, durch welches das Christenthum sich daselbst ausbreiten konnte, aber Europa soviel Freunde gewann, daß sie bald zu Rom wurde und die einheimische Sprache verdrängte, wurde bearbeitet, indem sich mehrere Männer fanden, welche mit Grammatik und Kritik ausschließlich beschäftigten, einzelne Autoren commentirten, theils endlich Wörterbücher anfertigten.

1. a) Grammatiker und Kritiker.

Der erste verdient, da die Schriften des Grammatikers, und Geographen Asclepiades aus Myrlea (um 50 v. Chr.) verloren sind (s. die Fragmente bei Werfer in Act. Mus. T. II. f. 4. p. 535—551.) cf. Fabric. Bibl. Gr. T. VI. p. 353. sq., den ersten Platz schon der Zeit nach aus Alexandria, der Zeitgenosse des Kaisers Augustus (Bibl. Gr. T. I. p. 526.), der vorzüglich über Dialecte schrieb (cf. Fabr. T. VI. p. 140. 165. 192. 320. 351.) Priscian. XI. 1. als der erste, der eine kunstgemäße Grammatik geschrieben habe, genannt wird. Herausgegeben sind von ihm nur mehrere Stücke *περί τρόπων* und *περί πλάτωνος* in Mus. crit. Cantabr. 1813. Maj. nr. I. p. 32. sq. in Glossar. gr. lat. et lat. gr. Lond. 1816—26. fol. 1836. Mus. crit. Vratislav. P. I. p. 1—23. Boissac. Anecd. Vol. III. p. 270. sq. Bachmann Anecd. T. I. p. 205. sq. Ammonius ed. Valckenaer. p. 205. sq. Philolog. Cambridge 1832. nr. V. p. 432. sq. Philolog. Lond. 1833. Vol. II. p. 430. sq. —). Nach ihm ist nicht die beiden kleinen Abhandlungen des Plutarchus

aus Chäronen (um 100 n. Chr.) *περὶ διαφόρων τοῦ ἑκά-
 und περὶ τῶν ἐν στίχοις τοιῶν καὶ σχημάτων καὶ παθόν-
 Op. ed. Hatten. T. XIV. p. 604 — 607.), deren Na-
 nicht sicher ist, hierher rechnen wollen, zu nennen: Hel-
 nysius aus Halicarnassus (um 130 nach Chr.), von
 Schrift *περὶ ἀκλίτων ὀρημάτων* (d. i. von den indeclinabeln
 in Cornu Copiae ed. Perottus. Venet. 1496. fol. in. u. *περὶ
 λέξεων* ib. p. 232. sq. erhalten ist. Ob er jedoch mit dem beka-
 namigen Sophisten und Tonkünstler (Phot. Myriob. Cod. 1
 s. v. T. I. p. 597. Fabr. T. IV. p. 405.) ein und derselbe ist, lä-
 Menge der den Namen „Dionysius“ führenden Schriftsteller
 de Dionysius, in Gronov. Thes. Aut. Gr. T. X. p.
 Fabr. l. l. p. 405 — 413.) nicht mit Sicherheit bestimm-
 her gehört das Bruchstück eines Ungenannten (vermutl.
 Zeit Hadrians) *περὶ λεικῶν*, in Boissonnade Anecd.
 458. sq. und Neu. Rhein. Mus. I. 1. p. 168. sq.
 Apollonius Dyscolus aus Alexandria (160 n.
 kurz vor Phlegon aus Tralles (cf. Phleg. Hist. Miral
 13.) geschrieben haben muß, ein scharfsinniger und viel-
 deter Grammatiker, von dem wir noch eine Schrift *πε-
 τῶν τοῦ λόγου μερῶν* (d. i. von Construction und Redetheile) i-
 (Ed. Princ. c. Theod. Gazae Intr. gramm. L. IV. V.
 1495. fol. — c. Procli Chrestom. ed. Fr. Sylburg. Fre-
 p. 1 — 336. — ex recens. J. Bekkeri. Berol. 1817.
 Is. Voss. Excerpt. ex Apoll. Dysc. Grammat., in M
 Gr. Ling. Dial. ed. Reitz. Hag. Com. 1738. 8. p.
 ed. Sturz. Lips. 1807. 8. p. 543. sq. — Extracts
 Journ. nr. LXX. p. 284. sq.), *περὶ ἀντωνυμιῶν*, d. i.
 Pronomen (ed. J. Bekker. Berol. 1814. 8. und in Fi-
 u. Ph. Buttmann. Mus. antiq. stud. Berol. 1811.
 F. II. p. 261 — 408. Var. Lect. ib. p. 409 — 476.
 συνδέσμων, d. i. von den Conjunctionen (in Bekker. An-
 p. 479. sq.) und *περὶ ἐπιρρημάτων*, d. i. von den An-
 p. 527. sq.) haben. Seine anderen grammatischen Ed-
 dagegen verloren. cf. Robbe in Ersch und Gruber Encyc.
 p. 448 sq. Fabr. Bibl. Gr. T. VI. p. 271. sq. Ma-
 de Apollonius (vor Teucher Ed. Apoll. Dyscol. His-
 p. 7 — 32.) p. 10. sq. G. Bernhardt. Griech. Syn-
 sq. J. Bekker. De Apollonii Alex. libris syntaxe
 1806. 8. — Neben ihm muß sein Sohn Helius He-
 (161 n. Chr.) erwähnt werden, von dessen Anzahl von
 (Priscian. Prooem. §. 4.) jedoch noch wenige herab-
 (cf. Fabr. T. VI. p. 277. sq.), z. B. *περὶ μορφῶν* u.
 über die unregelmäßige Redeweise (in Diendorf. Gramm.
 Lips. 1823. 8. p. 3 — 47. Die lückenhafte Notiz in
 Notit. libr. Valpergae Calusii. Lips. 1820. 4. p.
 σχηματισμοὶ Ὀμηρικοὶ (in Sturz. Etymol. Gudian. p. 66
 περὶ ἠμεροημένων λέξεων (Fragmente in Vilkinson. Anecd.*

Isocrid. Attic. ed. Pierson. p. 454. sq. in Bachmann II. p. 402. sq. in Phrynich. Eclog. ed. Lobeck. p. 301—318.), *ισμοῦ* (Ἀμμωνίου in Ammonius ed. Valckenae. p. 189 in anderer gleichnamiges Ἔτιμα in Boissonnade Anecd. 241. sq.), καὶ *ἡμετέριον* (in Villosion Anecd. gr. 175. sq.) τῶν ζητούμενων κατὰ ἄλλων παντὸς τοῦ λόγου in A. M. Bandini Catal. codd. Mss. in bibl. Laurent. 144. sq.); ex script. Herodiani excerpt. de magno verbo. Ald. Cornu cop. p. 189. sq. Paris ap. Ch. Wechel. 1542. *υπολογίαι*; (bei Boissonn. l. l. p. 262. sq.), *περὶ παραγωγῶν γενεαλόγων* (in Philol. Mus. Oxford. 1833. Vol. II. p. 421—424. sq.), *ὑπολογισμῶν ἀντιποτάτων καὶ ἀνυποτάτων* (in Bekk. Anecd. 686. sq. verschieden davon sind die gleichnamigen Ἔτιμα in Hesych. p. 278. und Boissonnade Anecd. T. II. p. 461. Bast. Ep. crit. p. 127. sq.), *περὶ σχημάτων* (in Villoison T. II. p. 87. sq. und in Joannis. τὸν καὶ παραγγέλ. G. Dindorf. Lips. 1825. 8. p. 43—64. cf. Bekker. 449. sq.), *περὶ ἐγκλινομένων καὶ ἐγκλιτικῶν καὶ συνεγκλιτικῶν* (in Chrysolorae Erotematis. Venet. Ald. 1512. p. 202. sq. u. bei Bekker. p. 1142. sq.), *φιλοτιμίας* (ed. Pierson. p. 431. sq.), *περὶ τῆς λέξεως τῶν στίχων* (in Fr. App. ad Drac. Strat. lib. de metr. Lips. 1814. 8. p. 11. sq. ed. J. Fr. Boissonnade. Lond. 1819. 8. Dazu Schenke Arch. f. Phil. u. Päd. 1829. nr. 45. — Uebersetzung dieses Wortes cf. Sauppe in Zimmern. Zeitschr. f. 1835. nr. 88. p. 666.), *περὶ τῶν ἀριθμῶν* (in Labbe. p. 689. sq.), und vielleicht auch die Fragmente aus V. *περὶ κρίσεως ὁρομάτων* (in Philol. Mus. Oxford. Vol. II. p. 412—421. Ähnliches in Corn. cop. p. 204. sq.). *ἡμετέριον* ihm auch die unter d. Titel: Anecdota Barocciana, in Cambridge. 1833. Vol. IV. p. 108—117. u. p. 421—422. sq. enthaltenen Fragmente grammatischen Inhalts, sowie die Schrift: *ἡμετέριον λέξεων*, bei Hermann. de emend. lat. gramm. gr. 22. sq. Im Allg.: cf. Fabr. T. VI. p. 278. sq. Aeltere Namen und dessen Vater muß Draco, aus Stratonicen sein; da ihn Apollon. de pronom. p. 280. A. Bekk. *ἡμετέριον* konnte, allein ebendeshalb kann das Werk *περὶ μέτρων* (Drac. Straton. liber de metris poeticis et J. J. H. Hom. Iliad. pr. ed. G. Hermann. Lips. 1812. 8. *ἡμετέριον* in Not. et Extr. des Mss. de la bibl. du roi T. II. p. 33—77. — Beck in Act. sem. phil. Lips. I. p. 402. sq. p. 441.), in welchem jene beiden spätern Grammatiker (126. 11.) citirt werden, nicht ächt seyn, sondern muß ein von einem später lebenden Grammatiker gemachter sein (cf. Hermann. Praef. ad Drac. p. XVII.). Ähnlich

licher Art ist das *εγχειρίδιον περὶ μέτρων καὶ ποιημάτων* (d. i. Handbuch der Metrik) des alexandrinischen Grammatikers Ἡεφῆστιος eines Zeitgenossen des Athenäus (Athen. XV. p. 673.) und Sohn des Kaisers Verus (cf. Jul. Capitol. V. Ver. c. 2.). cf. Fabr. T. VI. p. 299. sq. Da es öfters herausgegeben ist, so genügt es zu nennen: Ed. Princ. gr. Florent. 1526. 8. — c. schol. antiq. et anim. edid. J. Corn. de Pauw. Traj. ad Rhen. 1774. 4. (dagegen D'Orville Vann. crit. p. 405 — 543. G. Arn. Spec. anim. crit. Harling. 1726. 8. c. 16 — 28. p. 95. Dufür Pauw Praef. ad Phryn. p. XXXVI. sq.). — cum var. et L. Hotchkis cur. Th. Gaisford. Acced. Procli chron. gramm. Oxon. 1810. 8. Ed. auct. Lips. 1832. 8. — Es gehören ferner auch die vom Philosophen Longinus (um 200 Chr.) zu dem Werke des Ἡεφῆστιος geschriebenen Prolegomena, die jedoch nur noch in Fragmenten (bei Gaisford. p. 137. sq. II. p. 116. sq., in Weiske Ed. Longin. de sublim. p. 98. sq.) vorhanden sind. cf. Fabr. T. VI. p. 93. u. p. 98. Noch weit älter scheint aber die gewöhnlich dem Neuplatoniker Proclus aus Lycien (um 412) zugeschriebene *χορηγούμενη μετρική* zu seyn, und einem andern gleichnamigen schon von Aphrodis. Comm. ad Aristot. Elench. p. 4. p. 6. erwähnten Schriftsteller (vielleicht dem Eutyphius Proclus aus einem Lehrer des Kaisers M. Antoninus) anzugehören. cf. Episch. Cocl. p. 3 — 7. Vales. de arte crit. I. c. 20. Die dieser Schrift bei Phot. Myr. cod. 239. erhaltenen Fragmente J. Bekker. ad Phot. Myr. Berol. 1824. 4. Voll. II. p. 1. sq.) sind mehrmals herausgegeben (cf. Heyne ap. Gaisford. p. 462. not.) und stehen in Photius. ed. Hoeschel. 1633. fol. 982. Apollon. Synt. ed. Sylb. p. 337. sq. Hephaest. ed. Gaisford. 366. sq. p. 465. sq. (ed. Lips. p. 413. sq. p. 516. sq.). Wenig um 200 n. Chr. muß Arcadius aus Antiochia gelebt haben, nach Suidas s. v. Ἀρκάδιος ein Buch *περὶ συντάξεως ὁριζων* ein nach den Materien geordnetes Wörterverzeichnis, welches er verfaßt hatte, von welchen beiden jedoch nichts mehr übrig ist. Denn obwohl noch andere Werke von ihm in Handschriften vorhanden seyn mögen (cf. Fabr. Bibl. Gr. T. VI. p. 336. p. 337. Villosion Epist. Vinar. p. 115 — 120. u. Proleg. ad Hom. p. XI.), so ist doch nur ein einziges Werk von ihm, *περὶ τῶν ὁριζων* oder über die Accente, welches ein in 19 Abschnitte zusammengebrachter mit Klarheit und Ordnung gemachter Auszug aus Herodians *προσωνία καθολική* ist (cf. Fabr. p. 284.), bis jetzt gedruckt. cf. Arcad. de accentib. e codd. Mss. Paria. prim. E. H. Barker. Add. est. edit. epist. crit. ad J. F. Boisson. Lips. 1820. 8. (cf. C. G. Goettling. De Arcadii quibusdam centum praeceptis. Bonn. 1823. 4. und in Friedemann et al. hode Misc. cr. Vol. I. 4. p. 755 — 764. E. H. Barker. Arcadio Antioch. admonita, in Class. Journ. nr. LIV. p. 1 — 211. LV. p. 183. sq. Die Var. Lect. in Dindorf. Gr.

ir. p. 48 — 70.). — Nicht besser steht es mit dem Grammatiker Dositheus Magister, der um 207 nach Chr. für seine Leute, die Freunde der lateinischen Sprache waren, 3 Bücher Verklärungen, *ἐξηγήματα*, schrieb (cf. Dositheo. p. 2. ed.), von denen jedoch nur das dritte Buch die Rescripte des Hadrian enthaltend erhalten ist. cf. Fabr. T. VI. p. 365. Nach Hist. jurispr. Rom. p. 496. Boecking. Praef. l. l. I. sq. Es ist abgedruckt in Fabr. Bibl. Gr. T. XII. p. 554. (ed. 1740.), in Schulting. Jurispr. vet. Antejustin. l. sq. und Labb. Glossar. 491 — 506. und besonders hervorgehoben in: *Ἰσοκρίτου τοῦ Γραμματικοῦ Ἐξηγημάτων βιβλίον γ'*. ed. Ed. Boecking. Bonu. 1832. 12. C. a. Fr. A. Schilling. crit. de fragm. jur. Rom. Dositheano de uo gr. et Ro. Lipa. 1819. 8. Außerdem ist noch ein Fragment seiner Uebersetzung der Genealogie des Hyginus übrig. cf. Maer in Misc. Observ. Vol. X. T. I. p. 108. sq. (Opusc. p. 235 — 232.) u. V. Staveren. ib. Vol. IX. T. III. p. 9. Um diese Zeit fällt vielleicht auch das Werk des Grammatikers Zethonag (cf. Fabric. T. II. p. 872.) *περὶ σχημάτων*, über die Redefiguren, welches in Valcken. ed. Ammon. p. 7. und bei Labbaeus Gloss. l. l. p. 821. sq. steht, und die beiden einander verschiedenen Schriften zweier unbekannter Grammatiker (des Herodianus? s. p. 727., unter dessen Werken sie gezählt werden, *περὶ βαρβαρισμοῦ καὶ σολοικισμοῦ*, in Philol. Mus. II. 1833. II. p. 108 — 116. und bei Valcken. l. l. p. 191. bei Labbaeus p. 826. sq.). Den Schluß dieser Periode macht Augustus Choeroboscus (um 400 n. Chr.) aus Byzanz, der *ῥητορικὸς οἰκουμενικός* bei Bekk. Anecd. T. III. p. 1101. ist und von welchem Scholien zur Grammatik des Dionysius s. in Bekk. Anecd. T. II. p. 703. sq. und eine Schrift *ἐν ταῖς πύσσει τόνων* ib. T. III. p. 1209. sq. steht. Fragmente seiner Schrift sind: *περὶ πνευμάτων* (de spiritibus), in Ammon. ed. Valckenaer. p. 205. sq. und *σχηματισμοὶ τῶν εἰρὶ καὶ πύσσει*. *Χορ. πρὸς τοὺς ἐν πᾶσι τοῖς ῥήμασι κατόντας ὑπάρχοντας, πύσσετας, τοῦ ἀντιῶν περὶ τοῦ ἐκλεκτικοῦ γ. περὶ ἐγκλινομένων*. *Χορ. περὶ τῶν εἰς ὧ θελικῶν ὀνομάτων* (in Thes. Cornu corp. lit. Adonid. Venet. Aldus. 1496. fol. p. 174. sq. 215. sq. b. 229. b. 267. sq.) vorhanden, während seine übrigen Werke noch nicht herausgegeben sind cf. Fabric. T. VI. p. 338. T. XII. p. 18. sq.

b) Lexicographen.

Die Ansicht der Alten, daß Homer derjenige Schriftsteller gewesen sei, welcher die Dialecte der griechischen Sprache, die bis dahin einander geschieden gewesen seien, unter einander gemischt hat. (Die Chrysost. Diss. XII. p. 213.), rief nicht allein verschiedene Schriften über die in seinen Gedichten vorhandenen verschied-

denen Dialecte (cf. Suidas s. v. *Τρύφων*), sondern Wörterbücher über die in demselben enthaltenen Ausdrücke wurden z. B. des Dichters Philotas (s. oben 190.) Buch *περὶ τῆς Ὀμηρικῆς ἐτυμολογίας* (cf. Bach s. 80. sq. Wolf Proleg. ad Hom. p. CXCVI. not. Bibl. Gr. T. I. p. 518. T. VI. p. 376.) erwähnt, andrinischen Grammatikers Apion oder Appion (cf. Hesych. Ep. ad Eulog. not. 3. Villoison Apollon not.) [um 50 n. Chr.], der wegen seines Fleißes *μωρὸς* das s. v. *Ἀνίων*) und wegen seiner Gelehrsamkeit Cyni vom Kaiser Tiberius genannt wurde (cf. Plin. Praef. l. Fr. Senec. Ep. 88.), sonst auch unter dem Beinamen bekannt ist, *Λέων Ὀμηρικὸς* (ein Fragment in Sturz dian. p. 601—610. cf. Ruhnken Praef. ad He p. V.) sind ebenso berühmt (cf. Apollon. Lex. H sq. Toll. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 504.) als sie gegen die Juden und die freilich (bis auf einige von II. *κατὰ Ἀντωνίου* erhaltene Fragmente) verloren gegen dieselben (Euseb. Praep. Ev. X. 10. p. 490 handlung über die römische Sprache (Athen. XV. seine fünf Bücher *Ἀλεπτύματα* (Euseb. l. l. c. 11. Clem. Alex. Strom. I, 21, 101. Gell. N. A. V. de hist. Gr. II. 7. p. 190. sq. Harduin. Ind. A 273. sq.) und andere nicht minder wichtige, aber el rengegangene Schriften cf. De Burigny. Mem. on Hist. de l'acad. des inscr. T. XXXVIII. p. 171. cobbs in Ersch u. Gruber Encycl. Bd. IV. p. 403. 1 sen *Λέων Ὀμηρικὸς* des Apion soll (nach Einigen, jed sein Lehrer) Apollonius aus Alexandria (cf. Suidas, der Sohn des Archibius (nicht *Ἀρχιβίος*, wie Suidas, rios hat. cf. Suidas. s. v. *Ἀντών* und s. v. *Μηνά* Proleg. ad Apoll. p. II. sq.) seine *Λέων Ὀμηρικὸς*, besitzen (cf. oben §. 100. p. 142.), zusammengest Villoison Prolegg. ad Apollon. p. VIII—XI. Ru ad Hesych. T. II. p. V. Fabric. T. I. p. 505. a Anim. crit. ad Callim. Epigr. Jon. 1811. 8. p. 1 licher Art sind die Glossarien des Erotianus (um Galenus (150 n. Chr. cf. Fabric. T. V. p. 4 Herodotus (wahrscheinlich der unter Hadrian leb berühmte Arzt cf. Baehr ad Herodot. T. IV. p. 37, sed steht auch in Charter. Ed. Galen. T. II. p. 140 Werfen des Hippocrates (Erotian. et Galeni et He in Hippocr. gr. et lat. Edit. princ., in H. Steph Medic. Paris. 1563. 8. p. 5—112. — Rec. *αὐτῶν* adj. G. F. Franzius. Lips. 1780. 8. Dazu die D'Orville Misc. Obs. Nov. T. IX. p. 999—1001 Observ. cr. p. 1. sq. Schleussner in Friedemann

all. crit. Vol. I. f. 2. p. 271. sq.). cf. Fabr. T. VI. p.
 sq. Ein Bruchstück aus der Schrift des Grammatikers Pto-
 lemaeus von Acalon (um 60 nach Chr.), *περὶ διαφορῶν λέξεων*,
 cf. Fabr. VI. p. 156. sq. cf. ib. p. 521. aufbewahrt hat,
 ebenfalls hierher, vorzüglich aber des Julius Pollux aus
 Aegypten, eines mittelmäßigen Redners, aber trefflich
 kritischer und Archäologen in 10 Bücher eingetheiltes *Προ-
 πόν* (Ed. Princ. Poll. Vocabul. gr. Venet. Ald. 1502. fol.
 et lat. c. not. Gf. Jungermann et J. Kühnii ed. II.
 Amst. et Tib. Hemsterhus. Amstelod. 1706. II Voll. fol.
 Gleditsch. Ep. ad Hemsterh., in Ejd. VV. DD. Epist. Lond.
 1711. p. 280—318. Tessl.: Observ. crit. in Poll., in Class.
 Fabr. XXIII. p. 157. sq. XXIV. 438. sq.) — c. annot.
 cur. G. Dindorf. Lips. 1824. V Voll. 8. Dazu: H.
 Ernesti. L. I. c. XII. sq. p. 18. sq. J. Kühn.
 Ep. ad Pollucem. Argentor. 1675. 12. u. Hemsterhus.
 ed. Geel. p. 164—220.), welches die werthvollsten an-
 theiligen Notizen über das Staats- und Privatleben der Grie-
 chen enthält und zugleich über viele dunkle Ausdrücke Licht verbreit-
 et. Fabr. Bibl. Gr. T. VI. p. 141. sq. Westermann Gesch.
 d. Beredsch. p. 208. sq. C. F. Ranke. Pollux et Lucia-
 nus. Berlin. 1831. 4. — Desgleichen sind zu nennen:
 Ptolemaeus mit dem Beinamen *Ἀρχαῖος*, zur Zeit der Regier-
 ung Kaiser M. Aurel. Antoninus und Commodus um 180
 (denn deren Secretär Eueretianus hatte er sein Buch des
 Phrynich. Praef. p. 1. u. s. v. *Ἰουλιανῶν* p. 112. ed. Pav. p.
 Lobbeck.), der die Reihe der sogenannten Atticisten (d. h. der
 Grammatiker, welche die attischen Wörter mit den in
 andern oder *Ἀλλήλων διαλέκτων*, der nur die von allen mit grie-
 chisch redenden Völkern gemeinschaftlich gebrauchten Wörter
 aufzählte, niemals aber diejenigen, welche einem besondern
 Dialecte eigen sind, aufgenommen hat, vorkommen-
 lassen. cf. Fabric. T. VI. p. 172. sq. und G. Bern-
 hardt. Syntag. p. 38—39. Maussac. Diss. crit. p.
 1. Pierzon. Praef. ad Moerid. Attic. p. XX. sq. ed.
 mit seiner *ἐκλογὴ φημάτων καὶ ὀνομάτων Ἀττικῶν* (Ed. Princ.
 Berol. Rom. 1617. 8. — ed. J. C. de Pauw. Ultraj.
 1741. — c. Nunneii, Hoeschelii, Scaligeri et Pauwii not.
 explic. Chr. A. Lobbeck. Acced. parerga gramm. Lips.
 1741. Dazu: Barker in Class. Journ. nr. LVII. p. 8—
 Varianten in Bachmann Anecd. T. II. p. 382. sq. —)
 und von dem wir außerdem noch: *ἐκ τῶν φημιζῶν τοῦ
 τῆς σοφιστικῆς προτιμωμένης* (Auszüge aus seiner in 37
 eingetheilten rhetorischen Vorbereitung cf. Phot. Myriob.
 Fabr. T. VI. p. 178. sq.) in Montfaucon Bibl. Cois-
 lant. 1755. sq. und Bekker. Anecd. T. I. p. 1—71., *Ἀττικῶν
 φημιζῶν* p. 75—116., *περὶ συντάξεως, πάντα τῶν φημιζῶν γινώσκων*

καὶ δοτικῇ καὶ αἰτιατικῇ συντάσσονται ib. p. 117—180., διὰ τὴν ἰσομοίαν ib. p. 181—194., λέξεις φητογραφικαί. ib. p. 195—318., συγκριτικῇ λέξεων χρησίμων ἐκ διαφόρων σοφῶν τε καὶ ἑτέρων πολλῶν. ib. p. 319—476. (Litt. A. Vollständig in L. Bachmann, *Lexic. Gr. Lips.* 1828. 8. T. I. p. 1—422.) besitzen. cf. Fabr. *Epist. Gr. T. VI.* p. 175. sq., ferner *Uelius Moris*, dessen Vaterland und Lebenszeit unbekannt ist, obwohl er nicht viel jünger als Phrynichus seyn kann, da man mit Recht des Namens Uelius nur von *Uel. Adrian* an bis auf den Kaiser *Pertinax* findet (cf. *Canuziegeler Epist. Pierseu* p. XLVI. und *Pierseu. Praef.* p. XV. sq. ed. I.) und der *Ἀττικῶν καὶ Ἑλληνῶν* (d. i. eine Vergleichung des attischen Dialects mit dem gemeinen griechischen) geschrieben hat, die noch erhalten sind (Moer. *Att. Lexic. Atticum c. Hudsoni, Sallierii, Belletii* et al. not. sec. ord. *Ms. restit. emend. et anim. illustr. Pierseu. Lugd. B.* 1759. 8. Ed. II. *Lips.* 1831. 8. c. 1. s. et pler. J. Fr. Fischeri denovo edid. G. Aen. Koch. *Lips.* 1830. 8. und *Addit. in Koch. Observ. ad Timaeum.* p. 52. — rec. J. Bekker. c. *Harpocrat. Berol.* 1833. 8. — vid. J. Tengstroem. *Observ. in Moer. Attic. P. I. II. Abs.* 1844. 4. — J. C. Schläger. *Consp. edit. Moer. Atticist. de voc. et adj. conject. in emend. libell. part. Hamburg.* 1734. 4. — Fabr. *T. VI.* p. 171. sq. Von des *Timaeus*, dessen Vaterland und Vaterland gleich unbekannt sind (cf. *Ruhnken. Praef.* p. 1. sq.) λέξεις ἐκ τῶν τοῦ *Ηλιάτοιου* ist schon oben §. 215. p. 48. Rede gewesen, daher muß vielmehr das *λέξιόν των δέκα* (d. i. ein Wörterbuch zu den zehn attischen Rednern) des *Uelius Harpocratio* aus *Alexandrien*, der zwar nach der Zeit des *Uel. Capitolin.* in Ver. c. 2. der Lehrer des Kaisers *Septim. Severus* 170 nach Chr. gewesen zu seyn scheint, aber theils weil er aus *Athenaus* entlehnt hat (*Maussac. diss. cr. de Harpocr.* p. 1. ed. Par. 1614. 4.), theils weil er der von *Liban.* *Epist.* 2. p. 181. (Wolf.) dem *Aristanetus* empfohlene gleichnamige Schrift zu seyn scheint (cf. *Valesius. Not. ad Maussac. diss. cr. p. 1. ed. Gronov. u. Suidas. s. v. Ἀρποκρατίων, ὁ Βαλέσιος*) um 3. n. Chr. gesetzt wird. cf. Fabr. *T. VI.* p. 245. sq. *Uelius* Gesch. der Griech. *Peribis.* p. 256. sq. Von Ausgaben der Schrift sind zu nennen: Ed. Princ. c. *Ulpiano in Demosth.* Venet. Ald. 1503. fol. — c. *Ph. Maussaci et Vales.* not. N. *Blancard. Lugd. Bat.* 1683. 4. — c. not. et observ. Gronov. *Acced. diatr. H. Stephani et Vales.* not. *Lugd.* 1696. 4. — c. annot. interpr. et lect. libr. *Mss. Vrat.* Lips. 1824. II Voll. 8. — ed. N. *Ducas, in Ejd. Orat. Al.* Vindob. 1812. 8. T. X. — rec. J. Bekker. *Berol.* 1833. — (Varianten in Fr. *Passow. Opusc.* p. 270—274. und *Werfer in Act. Monac. T. II. P. II.* p. 235—270. cf. *Maussac.* App. ad not. in *Harpocr.*, hinter §. *Uelius d. Platon de fluxibus.* [Tolomae. 1615. 8.] p. 365. sq. *Toup. Obs.* in

I. IV. p. 402. sq. J. F. Schlessner. *Observ. in Hæd. Lex.*, in Friedemann et Seebode *Misc. crit.* Vol. II. P. 744—754.) —

Am folgt des Grammatikers Ammonius, der mit dem 389 nach Chr. in den zu Alexandrien entstandenen Un-
 rsucht seyn soll, wie sein Schüler Socrates hist. Eccles.
 p. 275. erzählt, wiewohl Valcken. praef. p. 725. Labb.
 mon. s. v. *στασις*, wo dieser den Heraclides, der *περὶ αλ-*
φαιδοῦ um 200 n. Chr. schrieb, *ἡμετέριον* nennt, schlies-
 , daß er dessen Zeitgenosse sei, Eynonymit *περὶ ὁμοίων*
ὁμων λέξεων, welche in alphabetischer Ordnung neben viel-
 ren Notizen viel Unbedeutendes und Schlechtes enthält cf.
 I. V. p. 715 — 722. Von Ausgaben sind zu nennen:
 c. c. diction. graecocopios. Venet. Ald. 1497. fol. f. N. sq. —
 Ammon. Erlang. 1787. 8. — ed. et opusc. nond. ed.
 st. L. III. C. Valckenaer. Lugd. Bat. 1639. II Voll.
 II. emend. cur. Gf. H. Schaefer. Lips. 1822. 8., ab-
 bei Labbaeus Gloss. p. 717—936. — (cf. J. Pierson.
 ad Ammon. in Act. Soc. Traj. T. II. 1795. p. 164 —
 Th. Fr. Ammon. Annot. ad quaed. Ammonii gram-
 ril., praem. brevi de vita ejus disquis. Erlang. 1786.
 Segas. Ep. cr. ad Valckenar. compl. coll. Masi Ety-
 sj. c. Ammonio et. c. Etymol. M. Traj. ad Rh. 1766.
 — Um dieselbe Zeit (d. h. zu Ende des IV. Jahrhunderts
 erti I. I. Praef. T. I. p. V., nach Ruhnken Praef. ad T.
 III. aber nur vor dem X. Jahrhundert) hat der Gramma-
 isychius aus Alexandrien (390 n. Chr.) aus den Werken
 mmatiker Apion, Apollonius, Aristarchus und vorzüglich
 Harcheers Pamphilus (cf. Fabric. T. VI. p. 374. sq.)
 Diogenianus (cf. Ranke I. I. p. 34—50. p. 67 —
 die Glossen des erstern (cf. Ranke. I. I. p. 72 — 79.
 sq.) ohne ihn zu nennen (cf. Ranke. p. 131 — 133.),
 Apollonius und Didymus Homerische Wörterbücher auf-
 hatte (cf. Ranke. I. I. p. 133 — 136.) u., ein in alpha-
 Ordnung verfertigtes Lexicon zusammengetragen (cf. Val-
 Schodiasma de epistola ad Enlogium Hesych. praef.,
 i Virgil. Collat. p. 150—163. Ueber diesen Mann cf.
 I. I. p. 29—33. Der Brief selbst ebd. p. 22 — 28.),
 nun in bedeutend veränderter Gestalt und mit bedeuten-
 den Einschüßeln (s. B. die Glossae sacrae, die von einem
 herrühren. cf. R. Bentley. Ep. ad Bielium de Hesych.
 sacris, in Ejd. et VV. DD. Epist. Lond. 1807. 4.
 — 227. — J. C. G. Ernesti. De glossis sacris Hesychii
 Lips. 1782. 4. und in dess. Epit. Hesych. Gloss. sacr.
 I. sq. — Hesych. Gloss. sacr. gr. emend. notq. illustr.
 Ernesti. Lips. 1785. 8. — Suidae et Phavorini gloss.
 sr. c. spicilegio gloss. sacr. Hesychii et Etymol. Magu.

congruam emend. et not. ill. J. C. G. Ernesti. ib. 1736.
 L. C. Valckenae. Glossae sacrae ex Hesychio, in Op.
 I. p. 173 — 202. —) auf uns gekommen ist. cf. Sallé
 le temps, où a vécu Hesychius, et réflexions sur son
 in Hist. de l'acad. des inscr. T. V. p. 205. sq. — C. F.
 De lexicis Hesychiani vera origine et genuina forma. Q
 et Lips. 1831. 8. p. 8 — 21. p. 137 — 142. (Dazu J
 Rhein. Mus. 1834. Hft. 2. p. 292. sq. und 3. p. 411.
 N. Schow. Epistolae crit. ad Heynium et Tychsenium
 1790. 4. Villosion Anecd. Gr. T. II. p. 254. sq. und
 ad Homer. p. XXVIII. — Hand in Ersch und Gruber En
 Sect. Bd. VII. p. 454. sq. — Fabr. Bibl. Gr. T. VI.
 sq. — Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. ed.
 aurns. Venet. Ald. 1514. fol. — gr. c. not. var. cur. C
 vel. Lugd. Bat. 1668. 4. — c. not. var. recens. J. A
 D. Ruhnken. Lug. Bat. 1746 — 66. II Voll. fol. (f. 9
 Nov. Act. Erudit. 1769. Aug. p. 337 — 356. und I
 sciences et belles arts T. XXIV. P. II. p. 327 — 342.
 Hesych. Lex. ex cod. Ms. bibl. D. Marci reatitutus
 omnib. Musuri correct. expurg. s. supplem. ad edit.
 Albert. auct. N. Schow. Lips. 1792. 8. — (cf. J. S.
 Notitia lexicis Hesychiani, quod inter Batavos prodit. H
 8. — J. Jensiens. Lucubrationes Hesychianae. Roterod. 1
 — J. Toup. Emendationes in Suidam, Hesychium et
 xicogr. ex ed. Th Burgess. Oxon. 1790. IV Voll.
 III. p. 205. sq. IV. p. 1. sq. — L. C. Valckenaer.
 ad aliquot Hesychii λέξεις ὀμολογίας, in Opusc. T. I. p.
 234. — G. Wakefield. Observat. in Hesychium, in Ej
 crit. P. I — V. Cantabr. 1789. sq. 8. — Wyngaarden.
 crit. in Hesych., in Act. Soc. Rh. Traj. T. I. p. 187
 Taylor. Lect. Lysiacae (T. II. ed. Reiske.) c. IX. p.
 292. — M. G. Fackae. Observ. crit. in Hesych. Lex.,
 Syll. Gr. Lect. Lips. 1813. 8. p. 419 — 432. u. Ej
 in Plut. Op. ib. 1825. 8. p. 165 — 168. und die bei Sax
 litt. T. I. p. 465. sq. und Hoffmann. Lex. bibl. auct
 II. p. 403. sq. angeführten Abhandlungen. —) — Etwa
 um 450 nach Chr. scheint Orion aus Theben in Egypt
 aber von einem frühern Grammatiker, Namens Orus a
 andria, der ein Buch in alphabetischer Ordnung gegen de
 nichts gerichtet hatte (cf. Suidas. s. v. Ὀρος.), zu untersch
 (cf. F. Ritschl. De Oro et Orione comment. Spec. hist.
 Graec. Vratislav. 1834. 8. f. die Recens. in Berl. Jahrb
 Januar. p. 57. sq. und in Zimmermanns Zeitschr. f. Alt
 nr. 35. p. 281. sq. und nr. 56 — 57. p. 449. sq.) und
 Lehrer der Kaiserin Eudocia war (Tzet. Chil. X, 305, 5.
 Werk περί ἐτυμολογίας, welches viel von den spätern Lexica
 benutzt worden ist und sich durch Klarheit und Genauigkeit

ist zu haben. cf. Fabric. T. VI. p. 348. p. 374.
 Etymologicon ex Mus. F. A. Wolfii prim. edid.
 Larcheri, Wolfii et s. adj. F. G. Sturz. Ac-
 cheri Observ. crit. in Etymol. M. et A. Peyroni
 Theodos. Alex. tractat. de prosod. Lips. 1820. 4.
 ente des Orion in Sturz Etymol. Gudian. p. 611.
 — Um diese Zeit mögen endlich auch eines Unbe-
 kannten *Ἰωνίου κατὰ ἀλφειον*, welche das Vol. I.
 ec. ed. Cramer. anfüllen (cf. Bernhardt in Berl.
 Juli. p. 108. sq. und Sauppe in Zimmermann
 Alterth. 1835. nr. 83—84) und die Schriften des
 Philemon fallen (cf. Osann Prolegg. p. XVII.
 ihn Schneider in Walch. Philol. Bibl. T. II. P. 6.
 Saxe Onom. T. II p. 561. Fabric. T. VI. p. 269. p.
 das 10te Jahrhundert n. Chr. zurücksetzen will. Von die-
 noch den ersten Theil (über die Namen, *περὶ τῶν ὀνομά-
 seines nach den 8 Redetheilen in 8 Bücher einge-
 τεχνολογικῶν*, und ein Stück des zweiten über die
ἐκείνων). cf. Philemon. Lex. technol. prim. ed.
 l. 1812. 4. (Zusätze in Mus. crit. Cantabrig. 1812.
 l. sq. 1813. II. p. 198—200. Ind. Auctor. a
 in The Class. Journ. Lond. 1813. Vol. VII. p.
 Philem. Gramm. quae supers. vulg. emend. et auct.
 n. Berol. 1821. 8. (Dazu: Barker. in Class. Journ.
 13. sq. LI. p. 67. sq.) — Endlich gehören hierher
 eines gewissen Zenodotus Philetaros *διαφοραί*
 (in Ammon. ed. Valcken. p. 228. sq. ed. Ammon.
 zwischen Iriarte Cat. bibl. Matrit. I. p. 306—313.
 ndelt, die Spruchwörteransammlungen mehrerer griechischen
 von denen aber viele verloren sind (cf. Fabric. T. V. p.
 mentlich des Plutarchus von Chäronea, von dem
 ten die Rede seyn wird, *παροιμίαι, αἷς Ἀλεξανδρεῖς*
 Tarch. Op. ed. Hutten. T. XIV. 586—603.),
 ie sind, sowie seine *ἐκλογή περὶ τῶν ἀδυνάτων ἐπὶ τῶν*
αἷς, ἐπὶ ἀδυνάτων πραγμάτων, in Boissonnades Anecd.
 . sq. (cf. Fabr. p. 107. sq.), ferner des Zenobius,
 das. s. v. *Ζηρόσιος*, unter Hadrian zu Rom lebte,
 r Paroem. II. 1. cf. 35. und III. 68. noch den Lucian,
 h erst nach dem Tode des M. Antoninus schrieb, er-
 Fabric. p. 108. sq.), *παροιμιῶν συλλογὴ* oder *ἐπιτομὴ τῶν*
Ἀδριανῶν παρ. (cf. Schol. Arist. Nub. 133.) in drei
 des Diogenianus aus Heraclea im Pontus (cf.
 ad Hesych. T. II. p. X—XII. Ranke. De
 ch. p. 51. sq.) von einem Unbekannten aus dessen
 Ranke. I. l. p. 128. sq. p. 67. sq.) in Auszug ge-
ἐκ τῶν δημοδίων. Die Werke der letztern Beiden, welche
 waren und um 200 n. Chr. lebten (cf. Sax. Onom.

lit. T. I. p. 338. sq. Fabr. T. V. p. 109.) sind gesamt *παραφράσεις ἀδελφικαί*. Adagia s. proverbia graecor. ex Zen Zenodoto, Diogeniano et Suidae collect. gr. et lat. s. A. Schottus. Antverp. 1612. fol. — Paroemiographi quorum pars nunc pr. ex codd. Mss. vulgatur. Ed. T. ford. Lond. 1836. 8. —

Anmerkung I. Aus dem letzten [oder ersten, wie aus Hierogl. I. c. I. I. p. 142. u. Leemans. I. I. p. XVI. sq. cf. Comm. p. 141. sq. 14. p. 198. sq. zu beweisen glauben] Jahrhundert dieser Periodeu auch die *ἱερογλυφικὰ ὄνειρα* *Ἀπολλωνος* *Νυκτιου* fern, welche Aegyptischen von einem gewissen Philippus ins Griechische sind und in zwei Büchern die heilige Sprache und Bilder der erklären sollen. Bei Steph. Byz. s. v. *Ἀπολλωνίου* und Pl 274 p. 479. wird ein Philosopher *Ἀπαπόλλων* aus Phene wähnt, der vermuthlich mit dem gleichnamigen, eben daher Grammatiker, den Suidas. s. v. *Ἀπολλωνίου*. in die Zeit der des Kaisers Theodosius um 394 n. Chr. setzt und ihm eine *Εἰκὴ* (d. i. von den heiligen Dertern) beilegt, eine und diesel ist (cf. Pausan. Corinth. c. 30. p. 181. Kuhn.) und von dem auch das ägyptische Original des Wortes, welches wir, nur in einer Uebersetzung, noch besitzen (Ed. Princ. c. tab. 1. Gabriac, Phurnuto, Heracl. Pont., proverb. graec col Venet. Ald. 1505. fol p. 121—142. — gr. et lat c. observ. J. Paris. 1548. 4. 1551. 8. — ed. D. Hoeschel Aug. Vind 1595. 4. — gr. et lat c. not. var. cur. J. Corn. de Pauw. Traj. 1727. 4. cf. Biblioth. anc. et moderne. T. XXVII. p. 11 Dorville. Vann crit. p. 543—556. — recens. et not. VV suis instr. C. Leemans. Amstelod. 1835. 8. — Varianten mann. Anecd. T. II. p. 406—417. — Ueber die Handschriften mans. I. I. Proleg p. XXV—XXXVI. —), herrührt. Bibl. Gr. T. I. p. 97. sq. Harles Brev. Not. litt. gr. 1 Jablonski Panth. Aegypt. P. I. L. II. p. 221. Brucker I phil. T. I. P. I. p. 271. sq. T. VI. p. 121. sq. Meiners I die Religionsgesch. d. alt. Aegypt. p. 164. sq. Ideler Unterf. asir. Decb. d. Alt. p. 104. sq. Leemans. I. I. Proleg. p. I. Oben Abh. I. p. 35. Anm. I. —

Anmerkung II. Daß die Sitte, Erläuterungen fremdartiger u. licher Worte oder sogenannte *γλῶσσαι* (cf. Steph. Thes. Gr. v. p. 3008. ed. Lond.) aufzusetzen, sehr alt ist und zu Athen Zeit des Komikers Strato üblich war, sieht man aus einem desselben bei Athen. IX. p. 382 sq. cf. Valckenaeer ap. Observ. Phil. p. 36. Ernesti de usu gloss. ap. Hesych u. Dess.: De glossarior. graec. vera indole et recto usu in diss. Lips. 1742. 4. und in Dess. Opusc. var. argum. (Li 8.) p. 61—93. und in Hesych. ed. Alberti. T. I. in. — folgten die sogenannten *ὁρμαστικά*, in welchen die einzelnen die dazu gehörigen Erklärungen nach einer selbstgeschaffenen E nach den verschiedenen Materien, die man behandeln wollte, s wurden, und zuletzt kamen die *λεξικά* (*καὶ στοιχεῖα*), in w einzelnen Wörter zwar in alphabetischer Ordnung, aber doch Berücksichtigung des Anfangsbuchstabens oder der ersten Spitze ander geordnet wurden cf. Osann Prolegg. ad Philem. p. 1 p. XXIII. sq. Ranke do Lex. Hesych. p. 1—7. und Hom ad Polluc. T. I. p. 33. sq. Beck. Comm. de litter. et anc lat. P. I. p. 47. sq.

§. 309.

β) R ö m e r.

hier betrieb man die Philologie, Kritik und Grammatik thätig. Die Grammatiker und Rhetoren erlangten bald nicht geringes Ansehen und seit dem Kaiser Vespasian (69 — 79. nach Chr.) erhielten sie vom Staate Befoldung (cf. Sueton. Vespas. ac. dial. de orat. 9.), die dann von dessen Nachfolgern, wie vom M. Antoninus Pius (Capit. in. Ant. c. 11.) und der Severus (Lamprid. Alex. c. 44.) noch bestimmter festgesetzt wurde. Ebenso errichtete der Kaiser Hadrian (117 — 138 n. Chr.), der selbst, wenn auch freilich aus Eitelkeit, ein eifriger Förderer der Redekunst, Poesie und Kritik war (cf. Saxe. Onom. I. p. 295. Jacobs. Index poet. epigr. p. 833. Berns Grundr. der Röm. Lit. p. 127.) eine hohe Schule, Athenon genannt, in welcher Vorlesungen über die freien Künste gehalten wurden. cf. Aurel. Vict. de Caes. c. 14. Diesen wurden im 370 n. Chr. durch die Kaiser Valentinian II. und Valens größere Ausdehnung und bestimmte Statuten gegeben (Cod. Theod. XIV. 9. 1.) und später von Theodosius II. und Valens im J. 425 n. Chr. zu Constantinopel eine ähnliche Academie errichtet (Cod. Theodos. XIV. 9. 3. Cod. Justinian. I. 1.). cf. K. Conring. Diss. de studiis liberalibus urbis et Constantinopolis, in Ejd. Oper. T. VI. nr. 1. p. 4 und in Sallengre. Thes. Antiq. Rom. T. III. p. 1193. Ch. Cellarius. Diss. de stud. litterariis in urbe aeterna. Hal. 1698. 4. in Ejd. Diss. acad. (Lips. 1712. 341 — 370. und in Sallengre. Thes. T. III. p. 1233. Meißnermann Gesch. d. Röm. Beredsch. p. 299 — 304. — Meißnermann d. Röm. Liter. §. 14. b. p. 39. sq. §. 16. a. p. 1.). Die Reihe der Grammatiker während der Kaiserherrschaft gründen C. Melissus aus Spoleto (Suet. de ill. gramm. 1. 1. 22.), deren Namen aber verlorengegangen sind, dann Q. Asconius Pedianus aus Padua (Sil. Ital. Pun. XII. 212. sq.), der zwar in der Virg. Schol. ad. Virg. Ecl. III. 105. noch den Virgil lebend soll, aber weit jünger ist und um 43 nach Chr. lebte (Madvig. l. 1. p. 3. sq. p. 16.). Von seinen Schriften sind: contra obrectatores Virgilii (Donat. V. Virg. 16, 64. 2.) und vita Sallustii Crispi (Acron ad Hor. Sat. 1, 2, verlorengegangen und nur einige Stücke seiner Commentare zu Reden des Cicero, welche 1416 zu St. Gallen von dem Poggii wieder aufgefunden worden sind (cf. Orelli Ep. sig. vor f. Ausg. d. Orator. p. XII. sq.), haben sich in Ausgaben des Cicero erhalten (in Orelli Op. Cicero. T. I. p. 1 — 95. Mehr bei Madvig. l. 1. p. 33. sq.). cf. Madvigii de Q. Asconii Pediani et alior. veter. interpr.

in Ciceron. orat. comment. disput. crit. Acced. Ap. Hafn. 1828. 8. Nicht von ihm rühren die bei Orelli 213. unter dem Namen eines Pseudo-Niconius abgedruckte zu Cic. divin. in Caecilium u. Verr. Act. I lib. 1. 2. her (cf. Madvig l. l. p. 84. sq.) und eben von A. Maj. aufgefundenen Scholia Bobiensia u. Am Vaticana bei Orelli p. 215—376. (cf. Madvig. l. sq.), welche wenigstens ein höheres Alter haben, als I und 5ten Jahrhundert etwa ausgearbeitete sogenannte Gronovianus (bei Orelli. p. 377—444.). cf. Besten der Röm. Beredsf. §. 64. p. 177—186. Funcc. de L. senect. c. 5. §. 24. sq. p. 315. sq. A. Maj. Pr. Orat. fragm. p. XXXIX. sq. ed. Beier. Fabric. Vol II. p. 65—70. Währ Röm. Lit. Gesch. §. 539. sq. Verloren sind die um 65 n. Chr. geschrieben wer des großen Naturforschers E. Plinius Major de mone latino (Plin. H. N. praef. p. 25. Fr. Plin. J 5.), erhalten dagegen sind von dem nicht unberühm matiker (Plin. H. N. XIV. 3. Suet. l. l. c. 23. 86. Funcc. de immin. L. L. senect. c. 5. §. 17. Hamburger. Diss. de pretiis rer. ap. veter. Roma 1756. 8. p. 28.) Q. Rhemmius Fannius Pal Bücher de summa grammatices (auch ars secunda in genannt, weil die Grammatik des Donatus ars pri Putzche Gramm. Lat. p. 1366—1386. Daß ihm I der verdorbenen Fälsch in den Ueberschriften mehrerer I zugeschriebene Lehrgebiht de ponderibus et mensuris weit späteren Grammatiker Priscianus (um 500 n. C. Wernsdorf ad Poet. Lat. Mhn. T. V. P. I. p. 216. unter seinem Namen ist noch eine „differentiae serm telte und nebst einer ähnlichen Schrift des Valerius P ferentiae Valerii Probi“, in Misc. Observ. nov. Tom. I 996 u. 996—998. abgedruckte Schrift erhalten. Sein Je Valerius Probus aus Vercyus (um 60 n. Chr.), d reren gleichnamigen Schriftsteldern wohl zu untersch Schoell Abrégé de la litt. Rom. T. II. p. 366. n n. 2.), wurde aus einem Soldaten ein Grammatiker einer Fülle von Erudition (Gell. N. A. IV. 7. N V. 22.) nach Sueton. l. l. 24. nur Weniges und h geschrieben. Ob die alten Schollen zu den ländlichen Q Virgilius grammaticarum institutionum libri II (bei l. l. p. 1386—1494. und Lindemann Corp. grammi p. 37—148. — ed. J. Parrhasius. Vicent. 1509. Ascensius. Paris. 1516. fol. —) und de interpretandi manorum libellus (emend. notq. illustr. H. Ernestus. 4. — ed. Fr. Tiliobroga [Lindenbrog.], Lugd. Ba und bei Putzch. l. l. p. 1494—1549. in D. Gothe

p. 1454—1480. in Cl. Dansquii. *Antiq. noviqne Latii* phia. Tornaci. 1632. 8. T. I. p. 165. sq. in J. G. Claus publ. Rom. Lemgov. 1726. 8. p. 105—144. u. Meernov. thes. jur. T. I. p. 87. sq.), die ihm zugeschrieben sein Eigenthum sind, ist ungewiß, obwohl, wenn dieß der re, die Anführung eines Epigramms des Martialis, in Inst. L. II. p. 1463. P., und die Erwähnung des Fojani. (cf. Orthograph. Noris. Viteberg. 1707. p. 86. sq.) e notis a. l. l. p. 1461. God. beweisen würden, daß er er Domitian und Trajan gelebt habe. cf. Funcc. l. l. c. 18. p. 306. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 380. sq. m. T. I. p. 39. Die grammatischen Schriften des Hic Suetonius, von dem unten mehr die Rede seyn wird, er nur aus ihrer Erwähnung bei Suidas. s. v. Τρύφωνος und obwohl der Stoiker Cornutus sehr gelehrte are zu den Gedichten des Virgilius verfaßt zu haben scheint (Sat. V. 19.), so hat sich doch nichts von ihm erhalten, blich ein noch angedrucktes grammatisches Werk auf der Bibl. zu Paris (cf. Gale. Praef. ad Opusc. myth. ur.). Auch G. Calpurnius Piso, der um 111 n. Chr. war, soll ein Buch de veterum poetarum continentia hins haben, das sich in einer Abschrift bis gegen das Ende des ers erhalten hat (cf. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 317.) in der Commentar des Velius Longus, der vor dem adrian gelebt haben muß, zur Aeneis des Virgilius (Mact. III. 6.) auch untergegangen ist, so ist dagegen dessen Orthographia bei Putsch. l. l. p. 2214—2239. Erhalt. Fabr. III. p. 412. sq. Der Lehrer des Kaisers Verus (p. V. Veri. c. 2.) M. Terentius Scaurus, schon (p. 15.) sehr berühmt (Gell. N. A. XI. 15.) hat zwar eine Grammatica und einen Commentar zur Ars poetica des Horas verfaßt, aber erhalten ist von ihm nur eine Schrift de or- (bei Putsch. p. 2250—2266. u. Gothofred. p. 1377. sein Kollege als Lehrer des Kaisers Verus (Capitol. l. l.) Marcus Fronto aus Kreta, von dem unter den römischen dieser Periode mehr gesprochen werden wird, vers e. Schrift de differentiis verborum (bei Putsch. p. 2291. Gothofred. p. 1327. sq. und in Front. Fragm. ed. A. (p. 1816. 8. p. 466. sq.) und ließ sich oft in Unterhaltungen über Gegenstände der Grammatik ein, deren uns theilweise Gell. N. A. II, 26. XIII, 28. XIX, 8. aufbewahrt hat. Die früher ihm gleichfalls zugeschriebene l. l. p. 483. sq. dagegen Ed. II. Mediolani. 1823. p. 487—547. und bei Lindemann Corp. gramm. l. p. 199—266. abgedruckte Quadriga s. exempla elo- m ex Virgilio, Sallustio, Terentio, Cicerone per litte- ra, gehören nicht ihm sondern einem weit späteren Gram-

matiker Arusianus Messus an. cf. Cassiodor. de instit. liter. c. 15. (T. II. p. 547.) Niebuhr. Praef. ad Fronton. p. XXXI. sq. Burmann de vita Heins. (in ejd. Adversar. holling. 1742.) p. IX. Heinrich ad Cic. Or. p. Scauro. 10. Or. ad Planc. p. 11. E. auch Erpingenberg in Krit. Bibl. 1801 nr. 22. Görenz in Jahn N. Jahrb. 1831. Bd. I. 2. p. 327. u. Bähr. I. I. §. 274. p. 576. nr. 12. sq. Berühmter als viele Aulus Gellius, sonst auch Agellius genannt, aus der sehr frühzeitig in der Grammatik vom Sulpicius Apellian (Gell. VI. 6. XIII. 16. XX. 6.) und in der Rechtskunst Titus Castricius (Gell. XIII. 20.) unterwiesen dann nach Rom ging, wo er die Philosophen Saurus (Gell. I. 26. XVII. 8.) u. Peregrinus Proteus (Gell. XII. 11.) hörte, hierauf bei seiner Rückkehr ein Richteramt erhielt (ib. XII. 13. XIV. 2.) und dabei auch den Philosophen Phavorinus hörte (ib. XIV. 2. XVI. 1). Da er jedoch den Feuertod seines Lehrers Peregrinus, der 108 Chr. erfolgte, nirgends erwähnt, so ist anzunehmen, daß er diesem Jahre gestorben sei (wenigstens nennt er III. 16. XI. 5. Kaiser Hadrianus schon „divus“) oder wenigstens sein noch unhandenes Werk beendet habe. cf. Lion. I. I. Praef. cap. h. XII. sq. Dieses führt den Titel: Noctes Atticae deshalb, weil es nach Art von Collectaneen in den Winternächten auf dem Landgute bei Athen verfaßt hatte und Alles, was ihm bei der Lectüre vieler größtentheils verlorengegangener Schriften als merkwürdig vorgekommen war, für dasselbe excerpiert hatte. cf. Gell. Praef. p. 8. Gron. Es ist von höchster Wichtigkeit für alle Fächer der Alterthumswissenschaft, aber leider in einer ziemlich incorrecten und mit ihm eigenthümlichen fehlerhaften Ausdrücken überfüllten d. Verzeichniß bei Schoell. T. III. p. 310. u. Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 77. sq.) Sprache ohne alle Ordnung und Plan abgeschrieben und in 20 Bücher eingetheilt gewesen, die mit Ausnahme des achten, welches ganz, und des sechsten, von dem Theil fehlt, vollständig erhalten sind. cf. Falster. De vita a. lib. Gellii, in Amoenitat. philol. T. II. p. 241. sq. G. Silvestris. Ep. de aetate Gellii, Raccolta d'opusc. scientifiche. VI. p. 239. sq. Tillemont. Hist. des empereurs. T. II. p. 4. Funcc. de veget. L. L. senect. c. 4. §. 5. sq. Fabr. I. I. 3. sq. Von Ausgaben sind außer den bei Gronov. Praef. T. p. XXXVIII — XLVI. u. Lion. Praef. c. II. p. XV. sq. III. p. XIX. sq. angeführten zu nennen: Ed. Princ. rec. And. Alar. Rom. 1469. fol. — c. not. varior. sq. ed. A. T. sius. Cur. J. Oiselinus. Lugd. Bat. 1666. 8. — c. J. Fr. G. nov. aliorg. not. ed. Jac. Gronov. Lugd. Bat. 1706. 4. E. Gronov. repet. et excursus add. J. L. Couradi. Lips. 1763. Voll. 8. — rec. et ann. crit. illustr. A. Lion. Götting. 1811. II Voll. 8. — Wahrscheinlich fällt um diese Zeit (um 196 u. Chr.), nicht aber zu Anfange des 5ten Jahrhunderts, wie Fu

rui ac decrep. L. L. senect. p. 302. aus Auson. Profess.
 r. c. 18. schließen will, oder gar in die Zeit des Kaisers
 ein, wie Tillemont. Hist. des empereurs. T. IV. p. 476. an-
 s. der Grammatiker Nonius Marcellus, der in den
 Schriften den Beinamen: Peripateticus Tiberiensis führt und
 sein Werk in 19 Capiteln de varia significatione verborum
 ist (cf. Mercer. Not. in Nonium. p. 633. sq.) de compen-
 doctrina per litteras od. de proprietate sermonis genannt
 Princ. 1471 s. l. fol. — rec. D. Gothofredus. Paris. 1586. 8.
 Anct. L. L. p. 461 — 818. p. 1335 — 1360. — c. not.
 J. Mercerus. Paris. 1614. 8. Lips. 1826. 8. cf. G.
 Praef. ad Plaut. Trinum. p. VII. II. Cannegieter.
 veteri lege Rom., cujus meminit Nonius. Franeker.
 n. Chr. Wase. Stricturae Nonianae. Oxon. 1685 4.),
 hat, welches bei bisweilen großer Unzuverlässigkeit doch
 daß es uns eine Menge Fragmente alter Schriftsteller auf-
 hat, von größter Wichtigkeit für uns ist. cf. G. J. Voss.
 c. 5. §. 13. Is. Voss. ad Catull. p. 212. J. Lip-
 Antiq. II. c. 4. p. 117. Qu. Epist. V. 2. p. 318. Fabric.
 T. III. p. 334. sq. — Etwas später um 238 n. Chr. unter
 und Gordianus (cf. Censor. c. 21. vid. c. 17 u. 18. Valsec-
 tio imperii Severi Alex. Florent. 1715. 4. c. V. p. 47--51.)
 Censorinus, der ein gelehrtes Buch hinterlassen hat, wel-
 ches Geburtstagsgeschenk für seinen Freund, Q. Cereilius, be-
 trägt: de die natali führt und ein in 24 Capitel ein-
 getheilt, ein sehr reiches Compendium für alte Chronologie,
 Astronomie und Physik ist. (Außer den bei Gruber I. I. p. VII.
 angeführten Ausgaben cf. Ed. Princ. Bonon. 1497. fol. —
 H. Lindenbrog. Hamburg. 1614. 4. Cantabr.
 c. not. var. ex rec. S. Havercamp. Lugd. Bat.
 ex rec. et c. anim. J. S. Gruber. Nürnberg. 1805.
 vid. J. A. Nagel. Disp. de locis quibusd. Censo-
 rin. 1753. 4. —) Freilich ist es nicht in der besten
 geschrieben, denn es wimmelt von ungewöhnlichen Aus-
 drücken. Fabr. T. III. p. 80. sq. Gruber. I. I. Prolegg. p.
 Noch haben wir von ihm ein Fragment de metris (bei
 L. I. p. 2728. sq.), aber verloren sind seine Schriften
 de arithmetica (Faccius. I. I. p. 872.) und de geometria (cf.
 Anecd. o. cod. Bernens., in Seebode Krit. Bibl. 1829.
 p. 243.). Gewöhnlich befindet sich noch in den Ausgaben
 Censorinus ein aus 15 Capiteln bestehendes Fragment eines un-
 bekannten Schriftstellers (z. B. bei Censor. ed. Havercamp. p.
 42. und in Putzsches Gramm. Lat. Corp. p. 2715—2727.),
 worin Gegenstände der Physik, Geometrie und Metrik behandelt
 sind und da ein Auszug aus des Censorinus Werk zu seyn
 weshalb es auch erst von L. Carrio (in ejd. edit. Censo-
 rin. 1583. 8.) als nicht zu diesem gehörig von demselben

getrennt werden ist. cf. L. Carrio. *Emendat. L. II. c. 15. p. 170.* J. Allgem.: cf. Fabr. T. III. p. 73. sq. 80. sq. *Bibl. Med. inf. latin. T. I. p. 1023. (I. p. 368. Mansi)* Tillemont des empereur. T. III. p. 260. sq. Funcc. de veget. L. L. c. 9. §. 16. p. 867. — Um diese Zeit (250 n. Chr.) ist auch das gelehrte Gedicht des Terentianus Maurus aus (Terent. Maur. v. 1971.) [vermuthlich des von Martial. Ep. 87, 6. 7. erwähnten Praefecten von Cyrene zu Anfange des 3. Jahrhunderts und Zeitgenossen des Lyrikers Septimius Terent. M. v. 1891. 1973. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. p. 249. — auch Augustin. de civit. Dei VI. 2. cf. J. F. Neers. Comment. de Mauro Terentiano. Lemgov. 1797. — Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 415. sq.]: de litteris, syllabis, et metris, welches eine recht brauchbare Theorie der römischen Prosodie und Metrik enthält. Von Ausgab. f. außer d. v. 1. l. Prolegg. p. VII. sq. angeführten: Ed. Princ. Mediol. fol. — bei Putsch. l. l. p. 2383 — 2450. — in Maittaire poet. lat. T. II. p. 1247. sq. — ex recens. et c. not. L. tenii absolv. D. J. van Lennep. Traj. ad Rhen. 1825. rec. C. Lachmann. Berol. 1836. 8. —). Aus unbek. Zeit, aber älter als Macrobius, der ihn Saturn. III. 3 u. erwähnt, und jünger als Martialis, den er s. v. Vespa. p. 14. ed. Dac. anführt, ist Sextus Pompejus Festus, in 20 Bücher eingetheiltes Werk de verborum significat. eigentlich nur ein Auszug aus dem großen oben §. 264. p. 5. erwähnten Werke des Verrius Flaccus war (cf. Fest. s. v. Zeusis. p. 367. Goth. s. v. profanum. p. 381.) und sich selbst bis ins achte Jhrhdt. erhalten hatte, wo Paulus Winkler (conus) einen Auszug aus demselben machte, der das Origin. verdrängte. Dieses ist nur noch unvollständig vom 16. J. M. an in einer einzigen im 16ten Jhrhdt. in Syrien gef. Handschrift vorhanden (cf. Ursini Praef. p. 165. sq. ed. L. und öfters mit den Excerpten des Paulus Diac. herausgegeben (Ed. Princ. Mediol. 1471. fol. — c. anim. A. An. Venet. 1560. 8. — ed. J. Scaliger. Paris. 1575. 1585. emend. et illustr. A. Dacier. Lutet. 1681. 4. — c. not. Amstelod. 1699. 4. — rec. D. Gothofred. in Auct. L. 118—478. p. 1371—1375. — c. not. var. ed. Fr. L. maun, in Corp. Gramm. Lat. T. II. P. I. p. 1—27. cf. Fabr. T. p. III. 320. sq. *Bibl. Med. et inf. latin. T. I. 494. (p. 164. Mansi)* Bähr. §. 353. p. 721. sq. — Der Grammatiker Flavius Caper (um 300 n. Chr.) haben 24 Schriften de orthographia und de verbis dubiis erhalten (siehe p. 2239—2246. und p. 2247—2250.). cf. Fabr. p. — Der berühmte Grammatiker Aelius Donatus (um 3. Chr.), der Lehrer des Kirchenvaters Hieronymus (Hieron. in l. c. 1.), schrieb außer einer Abhandlung: de barbarismo, solot

libus et tropis (bei Putsche. p. 1767 — 1779.) das erste
 wichtige System einer lateinischen Sprachlehre in zwei Theilen:
 editio prima de litteris syllabisque, pedibus et tonis und
 secunda de octo partibus orationis (bei Putsche. 1735 —
 1743. p. 1743 — 1767. und mit erst. zusammen bei Lindemann.
 gr. lat. T. I. p. 1 — 36. u. c. Sergii et Servii comment.
 L. Stephanum. Paris. 1536. 1543. 8. —), die im Mittel-
 alter die Grundlage des ganzen grammatischen Unterrichts war und
 nach der Erfindung der Buchdruckerkunst am häufigsten ge-
 braucht wurde (cf. G. Fischer. Découverte d'un fragm. de Donatus
 III part. qui jette une grande lumière sur la question
 de la première bible de Jean Guttenberg, comm. à Millin.
 Rec. VII. an. 1801. T. III. p. 475. sq. u. Essai sur les
 origines typograph. p. 57. sq. p. 68. sq. p. 75. p. 84. Ecort Bibl.
 p. 495. sq.) u. außerdem noch einen Commentar zu fünf Stücken
 Terentius, der aber wohl nur noch in einem Auszuge auf uns
 gekommen ist (Excerpte dar. b. Gothofred. p. 1353. sq.). cf. Voss. de
 Lat. III. c. 2. Tillemont. l. l. T. IV. p. 476. Ponce. de veget.
 benect. p. 334. Fabr. T. III. p. 406. sq. Bibl. Lat.
 inf. T. II. p. 178. (p. 59. sq. Mansi). Das von Pierre
 de la Bèngl. Bibl. zu Paris gefundene Leben des Donatus
 ist ein elendes, untergeschobenes Nachwerk, wie Jeder aus dem
 desselben bei Fabr. l. l. p. 408. sehen kann. Von ihm
 verschieden ist ein viel späterer Liberius Claudius Donatus
 eine vita Virgilii (bei Heyne. T. I. p. LXXXI. sq.),
 Commentar zu den Bucolischen Gedichten dieses Dichters, Scholien
 in zwölf Büchern, von denen das Ende des 4ten und 8ten
 Anfang des 6ten verloren ist, und die Inhaltsanzeigen zu
 Hieronymus des Ovidius geschrieben hat. cf. Burmann. ad
 T. I. p. 369. Voss. Instit. Orat. P. II. L. VI. c.
 432. — Ob Fabius Marius Victorinus (um
 245 — 263) der unter den Rhetoren dieser Periode gesprochen wird
 und der unter die römischen Grammatiker wegen seiner
 orthographia et ratione metrorum Libri IV (bei Put-
 2450 — 2623.) eine und dieselbe Person mit einem gewis-
 sen Victorinus ist, dessen Schriften de re gram-
 orthographia (bei Putsche. 1939 — 1955.), de carmine
 (ib. p. 1955 — 1963.) und de ratione metrorum com-
 (ib. p. 1963 — 1975.), zuletzt in Lindemann Corp. gram-
 p. 266 — 304. abgedruckt sind, ist ungewiß. — Von
 Julius Ampelius, der an einen gewissen Macrinus (seiz-
 ?) ein in 50 Capitel eingetheiltes liber memorialis rich-
 welchem er eine kurze Uebersicht der merkwürdigsten Gegen-
 Weltgebäudes, der Elemente, Erde und Geschichte lie-
 gen wir weiter nichts als daß er vor dem Cephisten Hi-
 Wernsdorf ad Himer. Eclog. XXXI. p. 286. sq.) und
 lung des römischen Reichs unter Theodosius (cf. J. Gö-

dosfredus. Prosopogr. cod. Theodosiani. s. v. Ampelii P. II. p. 38. ed. Ritter.) lebte und vielleicht der Apollinar. Carm. IX. ad Felic. v. 301. u. Symm. V. 54 u. 66. erwähnte gleichnamige Schriftsteller ist. Tzschucke. Diss. de Ampelio, vor f. Ausg. p. V. Mazzucchelli. Gli scritt. d'Italia. Vol. I. P. II. p. 6 Bibl. Lat. T. II. p. 449. sq. (Ed. Princ. c. Flor. Salmasius. Lugd. Bat. 1638. 12. — c. commun. ed. C. ke. Lips. 1793. 8. — ed. C. D. Beck. Lips. 18 — Von dem Flavius Mallius Theodorus, der dius 399 n. Chr. römischer Consul war (cf. Claudian. latu Fl. Mallii Theodori panegyris. p. 1297. ed. W. poet.) ist ein Buch de metris erhalten (Mallii lib. d. anim. ed. J. F. Heusinger. Guelferb. 1756. 8. Ed. Bat. 1766. 8.), allein von einem andern der Schrift lius ähnlichen Werke, das Salmasius (Praef. ad A. sq. ed. Flor. Graev. T. II.) in einer Handschrift gef. will, ist keine Spur mehr übrig. cf. A. Ruben. De vit. Theodori. Ultraj. (ed. Graevius) 1694. 12. Lips. (ed. ner) 1754. 8. — Eine kleine Abhandlung eines sonst Grammatikers Julius Severus hat unter dem Titel bus expositio, Heusinger. l. I. p. 71. sq. abdrucken. Bedeutend wichtiger ist Macrobius Ambrosius Theodosius, der vermuthlich praefectus sacri cubici unter Theodosius d. jüngern (cf. Gothofred. ad Cod. T. VI. tit. 8.), jedoch kein geborener Römer (Macrobi. Sat. T. I. p. 200. ed. Bip.) war, in den Handschriften Vir et illustris heist (cf. Witthem. App. ad diptych. Le 4.) und uns Commentariorum in somnium Scipionis descriptum L. II. (wichtig in Bezug auf die Platonische und griechische Theologie), Saturnaliorum convivi VIII. (Eisengespräche während der Saturnusferien voll gen historischen und grammatischen Bemerkungen, aber vom Gellius und Plutarchus entlehnt) und de differentiis et latini verbi (bei Putzsch. p. 279 aber nur noch in einem Excerpt des Joannes Scotus E. handen cf. Fabr. T. III. p. 184. sq.) hinterlassen hat. Saturn. et de somn. Scip. Venet. 1472. fol. — Op. J. Poutanus c. not. J. Meurs. Lugd. Bat. 1597. 8. — emend. atq. c. not. var. ed. J. Gronov. Lugd. 8. Lond. 1694. 8. — ed. J. C. Zeune. Lips. 1774. Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 180 — 190. Tillemont. T. V. p. 662. sq. J. N. Funcc. de veget. nect. c. 4. §. 27. p. 341. sq. Bähr. §. 353. p. 7 Mahul. Diss. sur la vie et les ouvr. de Macrobe, in Journ. Vol. XX. p. 105. sq. XXI. p. 81. sq. u. 51. sq. (cf. Millin. Mag. encycl. 1817. T. V. p. 1

der Abhandlung des Adamantius Martyrius, eines Zeitgenossen des Symmachus (Ep. L. IV. 22. VII. 64.) und Subianus unter dem Kaiser Constantius (Sozomen. H. Eccl. IV. de B. Muta et V. Vocali hat Cassiodor. orthogr. c. 5—8. lib. de instit. divin. litter. c. 30.) Auszüge geliefert und A. ad Fronton. p. 548. sq. den Prolog abdrucken lassen. — Commentator des Virgilius Servius Marius Honoratus (s. 283. p. 618. sq.), eines Zeitgenossen des Macrobius (Saturn. 2.) und des Kaisers Arcadius (Malalas Chr. p. 206. 229.) und eine interpretatio in secundam Donati editionem (bei Putsche. p. 1779—1799. — Servii ars grammat., in Lindemann. Pompeii comment. art. Donati. p. 481—534. —), de ratione Syllabarum liber ad Aquilium (bei Putsche. p. 1797) und ars de pedibus versuum s. centum metris (ib. p. 1826. — ed. L. v. Santen. Lugd. Bat. 1788. 8. — F. N. Klein. Confluent. 1824. 4. — hieraus allein die de ad Albinum von Labbeus Bibl. N. Mss. T. I. p. 668. gegeben cf. Fabr. T. III. p. 409. sq.) hinterlassen (cf. Fabr. Lat. T. I. p. 399. sq. Med. et inf. aet. T. VI. p. 453. p. 162. Mausi] Hist. bibl. P. III. p. 496. Lion Praef. ad Comm. Virgil. p. V. Heyne de antiq. Virgil. interpr. T. p. 536. sq. [ed. Wagner.]), allein ein viertes Werk des Virgil, dessen Handschrift Wase. Senar. p. 62. erwähnt, ist nicht herausgegeben. — Um dieselbe Zeit scheinen Marius Victorinus, von dem wir einen commentarius in primam Donati editionem (bei Putsche. p. 1826—1838.) und in secundam Donati editionem (p. 1838—1856.) besitzen, Eleutherius aus Rom, Eneas Silvius Grammaticus zu Constantinopel (cf. Fabr. III. p. 410.), Eusebius (bei Putsche. p. 1856—1939.) ebenfalls einen Commentarius zur Grammatik des Donatus bildet, die Scholiasten des Theophrastus Helenius Acron und Pomponius Porphyrio, Philargyrius, der Scholiast des Virgilius, Flavius Aetius Charisius aus Campanien, schon dem Priscian. VI, bekannt und eines Ältern, aber sonst unbekannten Grammaticus Comminianus Nachbeter (cf. M. Goldast. ad Paraecl. p. 37. Bondamus. Var. Lect. II. 10. p. 239. cf. p. 112. p. 285.), der uns Institutionum grammat. ad filium (bei Putsche. p. 1—270. Excerpte daraus bei Gothofred. p. 12. sq. und in G. Fabricius. Grammat. vet. libell. de prolegom. Lips. 1569. 8. p. 79. sq.) hinterlassen hat (cf. Niebuhr. De editione Charisii et Dosithei, in Jahn Jahrb. II. 4. p. 391. sq. und Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 394. sq. Bibl. P. III. p. 495.), dessen Zeitgenosse Diomedes, den Priscian. X, 2, 7. schon erwähnt, und der sich uns durch drei Bücher de oratione, partibus orationis et vario rhetorice genere ad Athanasium (bei Putsche. p. 270—529. ein in Hephacation ed. Gaisford. p. 431—442.) empfohlen hat

(cf. Fabr. Bibl. Lat. T. III. p. 397. Hist. Bibl. I. Bibl. Bunav. T. I. V. I. p. 407.), Agrabianus, der Bischoff Eucherius von Lyon (um 434.) sein Buch de proprietate et differentia sermonis (bei Putsche. p. 226 Excerpte bei Gothofredus p. 1346. sq.), welches eine der Schriften des Caper über dieselben Punkte bildete (cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 413. sq. Bibl. inf. aet. T. I. p. 80. [p. 32. Mansi.] Bibl. hist. 497.) und P. Consentius, der Zeitgenosse des Eulinaris (Sidon. Apoll. carm. 23. und Epist. L. V. 450, von dem wir eine Schrift: de duabus oratione nomine et verbo (bei Putsche. p. 2018—2075.) und de barbarismis et metaplasms (Ed. Princ. Ph. Butta 1817. 8.) betitelte Abhandlung besitzen (cf. Fabric. B. III. p. 411. Med. et inf. aet. T. I. p. 1190. [p. Hist. bibl. P. III. p. 496.], gelebt zu haben. Die Schrift des Bischofs von Hippo, Aurelius Augustinus grammatica (bei Putsche. p. 1975—2018.) angeblich ben ist (cf. Fabric. p. 411.), so wäre hier blos noch des Marcianus Capella zu erwähnen, allein es segleich weiter unten die Rede seyn.

Es treten nämlich in dieser Periode die ersten unter den Römern auf und zwar sind hier vorzüglich zu nennen, nämlich außer dem eben genannten noch A. Cerrus, der vermuthlich nicht mit dem gleichnamigen A. novanus, an den Horatius den achten Brief des seiner Episteln richtete und den er auch I, 3, 5. erwähnte, dieselbe Person ist, aber um 14 n. Chr. unter dem Kaiser eine Encyclopädie: artes betitelt, in 20 Büchern verfaßt, in welcher er das Wissenswürdige aus der Philosophie, Rechtswissenschaften, der Oeconomie und Arzneikunde abhandelt (Quinct. XII, 11, 24. (Ueber diese Stelle: cf. Kühn. II. p. 204. sq.) IV. 1. Veget. I. 8. Columell. I, 1, II, 2, 15. u. M. Chr. J. Eschenbach. Ep. ad G. I. De Celso non medico practico. Lips. 1772. 4. und in Ernd. 1772. Mart. p. 127—135. G. Matthiae. I. C. Celsi medicina. Gotting. 1766. 4. — Da sich jeder Schrift nur Buch VI—XIV oder de medicina lib. I. II. enthalten Diätetik, III. IV. Pathologie, V. V. acutis und VII. VIII. Chirurgie), in welchen er in griechischer Sprache (Quinct. X, I, 124. cf. J. N. Funccius L. L. senect. c. 10. §. 6. p. 624.) wichtige Erfahrungen in Bezug auf die Arzneikunde, welche er von seinen Aerzten excerpirt hatte (cf. Sprengel Gesch. der Arzneikunde p. 35. sq. Le Clerc. hist. de la medec. P. II. L. IV. §. 517.) mittheilte, erhalten haben, so hat man ihn, trotz des Plinius II. N. bei keiner Gelegenheit, nicht einmal X.

nicht aufgeführt wird, irriger Weise für einen Arzt gehalten.
 F. Ackermack. Diss. qua Aur. Corn. Celsus medicorum
 latinorumque Hippocrates proponitur. Upsal. 1758. 4. —
 Medius. Vita Celsi. Hafn. 1672. 4. — Mahudel. Reflex.
 caractère, les ouvrages et les éditions de Celse le mé-
 in Hist. de l'acad. des inscr. T. VII. p. 97. sq. — D.
 uni. Lettre sopra A. Corn. Celso. Rom. 1779. 8. Deutsch
 Krause Leipzig. 1781. 8. — J. A. del Chiappa. Intorno alle
 e alla condizione personale di A. Corn. Celso. Milano.
 4. — Milligan diss. de Celsi vita et scriptis, vor sein.
 p. XI — LXVIII. — Vähr. l. l. §. 333. sq. p. 693. sq.
 G. Schilling. Quaest. de Celsi vita. P. I. Lips. 1824.
 Ersch Enc. XVI. p. 23. sq. — Fabr. Bibl. Lat. T. II. p. 36 —
 Andere hierher gehörige Schriften führt Krebs Hdbch. der Phil.
 l. l. p. 309. an. Von Ausgaben sind außer den bei J. Valart. ad
 medic. (Paris. 1772. 8.) Prolegg. p. IX — XX. Krebs I.
 sq. und J. B. Morgagni. In A. Celsum et Q. Seren.
 ram epistolae. In quibus de utriusque auctoris variis
 libris Mas. et commentatoribus disseritur. Lugd. Bat.
 4. und in Opusc. Miscell. Venet. 1763. fol. P. I. ange-
 zu nennen: Ed. Princ. Florent. 1475. fol. — in Ald. Col-
 medic. lat. (Venet. 1547. fol.) fol. 1 — 65 c. — c. not.
 lect. var. cura Th. J. ab Almelooven. Amstelod. 1687.
 Basil. 1748. 8. — c. var. lect. et suis aliorq. anim. ed.
 Arnaue. Lips. 1766. 8. — ex rec. L. Targae. c. not.
 ed. Bianconii diss. de Celsi aetate et G. Matthiae lexi-
 conum cura D. Rubnken. Lugd. Bat. 1685. II Voll.
 var. Fournier et Ratier. Paris. 1823. 8. — rec. ed.
 Lond. 1826. 8. — ed J. H. Waldeck. Monast. 1827.
 F. Ritter et H. Albers. Colon. ad Rh. 1835. 8. —
 abrams novae edit. A. C. Celsi L. VIII de medic.
 L. Choulant. Lips. 1824. 4., Dess. Büchfde. f. ält. Medic.
 15. u. in Jahrb. 1827. III. 3. p. 267 — 285. — C. G.
 edit. nova optatur. III. Progr. Lips. 1821 — 22. 4. u. in
 l. II. p. 191 — 238. — Ein ähnliches Werk wurde um 460 v.
 u. Minus Felix Capella, aus Madaura in Africa, zu
 dieser Grammatiker bereits bejahrt war, unter der Regierung des
 des Thrag (cf. Marc. Cap. I. p. 1. IX. p. 336. VI. p.
 216.), unter dem Titel Satirae oder Satiricon in 9 Bü-
 chern zwar gelehrten, aber barbarischen Sprache geschrieben.
 in ersten Bücher: de nuptiis philologiae et Mercurii be-
 den eine Art allegorischer Einleitung zu den übrigen sieben,
 ein kurzer Umriss aller damals bekannten Wissenschaften
 ist, Dialectik, Rhetorik, Geometrie, Arithmetik, Astro-
 nomie. Ueber diese Eintheilung: cf. eben §. 10. Ann.
 Augustin. de ordine scient. c. 16. Lactant. de inst. div.
 Tertullian. de pall. c. extr. Crause. De artib. libera-

libus s. polymathia veter. Jen. 1670. 4. J. A. Fabrici stor. der Gelehrsamkeit. Leipz. 1752. Bt. I. p. 201. sq. sq. Ch. Saxe. Oratio in septem artium liberalium m Traj ad Rh. 1761. 4. —) gegeben wird. Nach dem W Barronischen Satire wechseln in ihnen Prosa und Verse in der ab. cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 213—22. Med. et inf. lat. T. I. p. 910—912. [p. 330. sq Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 564. sq. Bähr 358. p. 727. sq. Jacobs in Ersch Encycl. Bd. XV p. Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Vicent. — ex emend. et c. not. H. Grotii. Lugd. Bat. 15 cura L. Walthard. Bern. 1763. 8. — ed. M. Ma Corp. poet. lat. T. II. p. 1442. sq. — rec. et illu Goetz. Norimberg. 1794. 8. — ad codd. Mas fid. i var. et comment. perp. ed. U. F. Kopp. Frfst. ad II Voll. 4. — L. IX. de musica. ed. Meibom, in Mus. Amstelod. 1652. 4. T. II. p. 165—198. — arte rhetorica ed. Cl. Capperounier, in Antiq. rhet. I tor. 1756. 4. p. 409—436. — Die poetischen En lect. Pisaur. T. VI. p. 69. sq. — Zur Kritik: cf. Be Lect. c. VI. p. 47. VII. p. 51—66. und H. J. J Miscell. c. XVI. p. 172. c. XVIII. XIX. p. 196—

§. 310.

c) Die Deutschen.

Die Sprache der alten Deutschen war von der alten oder Celto-Scythischen, die wiederum viel Ähnlichkeit Sanskrit hat (cf. A. Pictat De l'affinité des langues avec le Sanskrit. Paris. 1837. 8.), entsprungen. Ihre liche Gestalt ist unbekannt. Bei der großen Völkerwanderung allerhand fremde Wörter in dieselbe aufgenommenen Slaven, Alemannen, Baiern und Thüringer Deutschlands, wurden dafelbst mehrere Mundarten eingeführt und sen schwangen sich die Fränkische und Sächsische als Hauptdialecte empor. In dem Zeitalter der Minnesänger teutsche Sprache vielfach ausgebildet und durch Luthers setzung die Meißnische Mundart zur allgemeinen Redy erheben und in der Folge auch die Sprache der Geschäfter und des feinen Umgangs. Nach ihrer innern Eigen zerfällt übrigens die teutsche Sprache noch heute in zwei Dialecte, nämlich in die früher ausgebildete weichere Nifische Mundart, zu der der Ostfriesische und Sächsische hören, welche im Norden von Deutschland gesprochen in die härtere Oberdeutsche, zu welcher das Gothifche und Alemannische Sprachidiom gehören und weich

Land gewöhnlich ist. Nach einer andern Eintheilung werden der rheinische oder eigentlich teutsche Dialect, der dießseits der Elbe und der Ostsee gesprochen wird, und der skandinavische Dialect der gegenüber gestellt. cf. J. G. Eccard. *Historia studii philologici linguae Germanicae hactenus impensi*. Hannover. 1788. — J. E. Adelung. Entwurf einer Geschichte der teutschen Sprache, vor Th. I. f. Lehrgebäudes der teutsch. Spr. Leipz. 1788. p. I. sq. und vor dess. teutsch. Sprachlehre. IV. Ausg. 1801. 8. p. I. sq. — Gottsched. Beiträge zur Geschichte d. Deutsch. Sprache. Leipz. 1762. sq. VIII Bde. 8. — J. G. v. Meißner. Geschichte der Niedersächsischen Sprache. Magdeburg. 1800. 8. — Tercier. Diss. dans laquelle on entreprend de prouver que de toutes les langues qu'on parle actuellement en Europe, la langue Allemande est celle qui conserve le plus d'ancienneté, in Mem. de l'acad. des inscr. et belles-lettres. XIV. p. 569 — 581. — J. Grimm. Deutsche Grammatik. I. Göttingen. 1819. Aufl. II. ebd. 1822. Th. II. 1826. 2te Ausg. eb. 4 Bde. 1822 — 37. 8. — J. E. A. Heyse. Vollst. Lehrb. der Deutsch. Sprache. Vte voll. umgearb. Ausg. 1836. 8. — W. Heyse. Hannover. 1836. 8. — W. Heyse. Deutsche Grammatik der Deutschen Sprache. Paderborn. 1835. — Fr. Bopp. Vocalismus oder Sprachvergleichende Kritiken. — J. Grimm's Deutsche Grammatik und Grass's althochdeutschen Sprachschatz mit Begründung einer neuen Theorie des Ablauts. 1836. 8. — E. Götzinger. Die Deutsche Sprache und Literatur. Stuttgart. 1836 — 38. II Bde. 8. — Mehrere andere Gelehrte s. unten §. 323. Anmerkung. —

d) I n d e r.

Indien sind unter allen orientalischen Völkern das einzige, welches die älteste und der vorübergehenden Periode in den Sprachwissenschaften einige Producte aufzuweisen haben. Es fallen nämlich in Indien mehrere Commentare über des schon oben §. 255. p. 511. erwähnten fabelhaften Panini's 3996. Sutra's oder grammatische Regeln über die Veda's (The grammatical sootras or aphorisms of Panini with selections from various commentators. Calcutta. 1809. 8. — Panini's acht Bücher grammat. Aphorismen, herausg. von D. Böhtlingk. Bonn. 1838. sq. II Bde. 8. —) und des Patandschali Mahabhasya, d. i. die große Erklärung, des Katyana's Vartikas, d. i. Anmerkungen oder Regeln, des Bhartrihari Cavica (d. i. Gedächtnißbuch des Bhartrihari) Bhatticavya (ein grammatisches Gedicht in 20 Gesängen, in welchem die Abenteuer des Rama besingend zugleich die Grammatik der Sanskritsprache miterklärte. cf. The Battikavya. A Sanscr. poem. illustr. by J. B. Bhandarkar, with a commentary. Calcutta. 1826. 8. — Bhatticavya, a poem of Jayamangala and Bharatamallika, ib. 1828. 8.), des Haradatta Mishra nach eines Unbekannten

Auszüge der Commentare Patan
Vritti, verfertigte Grammatik Pa
dra Compendium des Paninischen
Kaumudi und des Bhattoji-
des letztern Siddhanta-Kaumudi
stem of Panini by Bhattoji Di
dieser noch durch einen Commentar
dern über Panini's acht Vorlesu
Kaustubha ergänzte. Hierüber:
search. Vol. VII. p. 199. sq. 1
163 — 176. u. Adelung. Bibl. S

e) 3 u

Von eigentlichem Studium i
dieser Periode keine Spuren bei il
der heiligen Schrift dauerte fort i
m isten oder Commentaren über
nen Bücher derselben (cf. Carpze
p. 430 — 481. Simon Introd. in
ner. Antiq. Hebr. Gotting. 1742
forethen oder ersten Kritiker der
tuirung der in den Büchern des A
zov. I. I. p. 430. sq. Clerc.
p. 341. sq. und J. Fr. Cotta.
que Hebr. Tubing. 1726. 4.),
Schriftgelehrten, über welche bes
s. 326. zu sprechen ist. Im Allg
samkeit. Bd. I. p. 89. sq. II. p.

§. 311.

B) D i c h t f u n n .

a) G r i e c h e n .

Griechenland fing die Poesie seit dem Verluste der Freiheit an zu vernachlässigen und kaum lassen sich für die einzelnen Gattungen noch einige Repräsentanten aufweisen: diese beschäftigten sich mit dem:

epigramm. cf. Ch. Scheffler. Abhandlung von den griechischen Heldendichtern außer dem Homer, deren Gedichte auf uns gekommen sind, in Wiedeburgs Humanist. Magazin. Bd. 3. p. 245—280. Bd. 4. p. 305—344. —

vor einer Pause von fast 400 Jahren, in der das Heldenepos nur noch ganz unbearbeitet liegen geblieben war, da Kaiser Tiberius (Suet. Tiber. 70.) vermuthlich mehrere epische Dichter, ein gewisser Euterichus aus Asien das Leben des Apollonius von Tyana und Passarica sang (Suet. v. Tiberio. Voss. de hist. Gr. II. 15. p. 132.), und Rufus aus Norocemum den Dacischen Krieg (Plin.

4. l. 3.) besang, Ptolemäus aus Alexandria ein Heldenepos in 24 Büchern schrieb (Voss. de hist. Gr. II. 10. p. 100.) Kaiser Alexander Severus das Leben der guten Kaiserin Livia in einem Epos besang (Voss. de poet. gr. c. 9. p. 221.), und aus Paranda in VI Büchern *ἡρώων ἱστορίαι* (Schil. oben §. 104. p. 158. e.), ein gewisser Callistus den persischen Kaiser Julian schilderte (Socrates. H. E. III. 18. c. 1. H. E. X. 34.), die Scholastiker Eusebius und Ammianus den Feldzug der Kaiser Arcadius und Theodosius gegen den kaiserlichen Gaius verherrlichten (Socrates. VI. 6. Nicephor.

die Kaiserin Eudocia, die Gemahlin des Kaisers Theodosius, nicht allein nach Photius Myr. Cod. CLXXXIII. ein Heldenepos in 8 Büchern hinterlassen, sondern auch den kaiserlichen Gatten über die Perser besungen (Socrat. VII. 22.) und der Philosoph Marinus das Leben seines Lehrers Diogenes *καταλογίζων καὶ ἐπικῶς* (Suidas. s. v. Μαγνός) beschrieb, da alle diese Gedichte verloren sind, um 390 n. Chr. von Quintus aus Smyrna (Paral. XII. v. 302. sq.),

Calaber genannt, weil der Cardinal Bessarion das erste Exemplar desselben in einem Kloster in Kalabrien entdeckt hatte, ein Epos *παρὰλεπτόμερον Ὀμήρου* (d. i. das vom Homer Ueberlegene), in welchem er in 14 Büchern vorzüglich nach dem Mithrasdicht die vom Homer nicht berührten Begebenheiten des trojanischen Krieges vom Tode des Hector an bis zur Rückkehr der Griechen besang, auf. cf. Th. Ch. Tychsen. De Quinti Smyr-

naei Paralip. Homeri. Götting. 1783. 8. und rer. f. Ausg. I. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 556. sq. Harl. u. T. I. p. 750. ed. I. Ben Ausgaben seines Epos sind zu nennen: I Princ. c. Tryphiodoro et Colutho. Venet. Ald. s. a. (1505.) — lat. ex corr. L. Rhodemann. Acced. epitome genuina Homeri tum Cointi tum universae historiae Trojanae et Chrysostomi Or. de Ilio non capto. Hanov. 1604. 8. — et lat. c. integr. emend. L. Rhodemann. et annot. sel. Cl. Duqueji cur. J. C. de Pauw, qui suas emend. add. Lugd. 1734. 8. (cf. Dorville Vann. crit. p. 577—599.) — rec. Th. Tychsen. Biponti. 1807. Tom. I. 8. — (cf. J. J. Brun Annot. in Quintum Calabr., Oppianum et Coluthum. 1552. 8. — Cl. Dausqueji Not. et observat. in Quintum, Coluthum et Tryphiodorum. Hanov. 1614. 8. — Fr. Span Mautissa observat. crit. et gramm. in Q. Smyrn. Posthom., ter f. Buch: de versu Graecorum heroico. Lips. 1816. 8. 197—264. und Tessen: Observat. crit. in Q. Smyrn. Poet. P. I. II. Viteberg. 1818. 4. — Ch. E. Glasewald. Conject. in Q. Smyrn. Paral. Hom. ib. 1817. 8. — St. E. Strack kritische Bemerk. zum Q. Smyrnäus. Königsberg. 1816—1817. III. Abth. 8. —) — Außer diesem Epos wird dem Quintus noch ein kleineres Gedicht (*Ἡρακλέους ἀδελφὸς*) von den Thaten des Hercules, welches sich in Brunck Anal. T. II. p. 4 und in Jacobs Anthol. Gr. T. III. p. 179. sq. befindet, geschrieben. cf. Tychsen. Comm. de Quinto Sm. §. XVI. XXXV. — Als Stifter einer neuen Dichterschule und einer neuen Gestalt des heroischen Vermaßes (cf. G. Hermann Diss. de aetate scriptor. Argonaut., hinter f. Ausg. d. Op. p. 689. sq. p. 640. Observ. de gr. ling. dial. I. p. X. u. Elem. doctr. metr. p. 333.) tritt um 410 n. Chr. [nach Paschal. de Coron. I. c. 16. aber schon von Ovid benutzt!!] Nonnius Ep. 43 u. 102.) Nonnus aus Panopolis in Aegypten (Anth. Gr. Epigr. Inc. 591.), der Verfasser zweier auf uns gekommenen im heroischen Vermaß geschriebener Gedichte (Ag. IV. p. 128.), zwar als gelehrter Archäolog und Sprachkennner, aber als desto schlechterer Dichter auf. cf. N. Schow. De Nonni carminis Nonni ejdque argumento. Haf. 1807. 4. — J. Weichert. De Nonno Panopolitano diss. Viteberg. 1810. 4. — G. H. Moser. De Nonni vita, ingenio et scriptis comment. f. Ausg. p. 1—12. — von Duvaroff. Nonnus von Panopolis d. Dichter. Ein Beitr. z. Gesch. d. griech. Poesie. m. Anmerk. v. F. Gräfe. Et. Petersb. 1818. 4. — Naeke. De Nonno Homeri et Callimachi imitatore. Bonn. 1835. 4. — Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 607. sq. u. Hist. Bibl. P. I. p. 109. sq. p. 244. sq. — Moller Homonymoscop. p. 506. sq. — G. Cave. Hist. L. SS. E. T. I. p. 389. — C. Oudin. Comm. de SS. E. T. I. p. 928. — Ueber seine durchaus falsche Verwechselung mit

spätern Nonnus, dem Scholiasten des Gregorius von Naz-
 cf. R. Bentley diss. de Phalar. Ep. p. 24—26. ed.
 1699. und in Opusc. p. 160. sq. Lips. — Ueber die
 in Gedichten entwickelte Metrik: cf. Struve. De exitu ver-
 in Nonni carminibus. Regiomont. 1834. 4. und Lehrb. in
 Jahrb. 1835. T. XIII. p. 217. sq. T. XIV. p. 249. —
 erste seiner Gedichte sind seine *Λορυσιακά* oder *Βασσικακά*
ισμύα, d. i. Fuchs oder Fuchsfell, welches die Bacchantin-
 gen, so genannt cf. Bekker Anecd. p. 222, 26. H. Ste-
 phes. L. Gr. T. I. p. CCCXIII. Lond. Creuzer. Sym-
 b. III. p. 351. sq. 360. Intpp. ad Hor. Od. I, 18, 11.),
 dem er in 48 Büchern die Züge des Bacchus und seines
 durch Indien und die damit verbundenen Mythen (cf.
 Dionysus. T. I. P. I. II. Heidelb. 1809.), jedoch ohne
 Vollkommenheit der Ausführung und Zusammenhang besingt
 Ed. Princ. G. Falkenburg. Antverp. 1569. 8. — gr. c.
 vers. lat. Hanov. 1605. 1610. 8. — emend. et ill. F.
 Lips. 1819—26. II Voll. 8. (cf. Moser Rec. in Heidelb.
 Jahrb. 1827. T. VII. p. 695—721.) — Lib. VIII—XIII.
 et not. mytholog. adjec. G. H. Moser. Heidelberg. 1809.
 titamenta Ulm. 1813. 4. — *Νόννον τοῦ παροπολίτου τὰ*
ῥωμ καὶ Νικαιαί. Des Nonnos Hymnos und Nikaia (a. B.
 170—422.). gr. u. d. v. Gräfe. Petrop. 1813. 4. — Zur
 cf. Wakefield. Silv. crit. P. IV. p. 48. sq. 66. sq. 97. sq. u.
 Epist. Vimar. p. 11—24. —) Aus der spätern Zeit
 lebend, in welcher seine nun vermuthlich erfolgte Bekehrung
 kenthume ihn vom heidnischen zum christlichen Mysticismus
 leitete, ist seine *παράφρασις ἐκκλησίᾳ τοῦ εὐαγγελίου μετὰ Ἰωάννην*
 Beschreibung des Evangeliums St. Johannis in Versen), steht
 christlichem Werthe seinem frühern Epos nach (Ed. Princ. gr.
 [Venet. Ald. 1501.] 4. — stud. Ducae. Bonn. 1526. 4. —
 emend. J. Bordatus. Paris. 1561. 4. — emend. Fr. Nausius.
 1589. 1599. 8. Dazu seine *Curae Secundae*. ib. 1593. 8.
 Sylburg. Heidelb. 1596. 8. — gr. et lat. c. not. N. Abrami.
 1623. 8. — gr. et lat. in Bibl. Patr. Paris. 1644. T.
 304. sq. T. VIII. p. 302—386. — ed. Fr. Passow.
 1834. 8. cf. D. Rec. v. G. Hermann in Zimm. Zeitschr. für
 1834. nr. 123—125. und Fr. Passow. Spec. nov. edit.
 paraphr. ib. 1828. 4. —), wiewohl sie die scharfe Kritik
 Prinssus (: Aristarchus sacer s. ad Nonnum in Johannis
 main exercitationes. Lugd. 1627. 8. und Diss. de Nonni
 et ejd. paraphrasi, in ed. Nonni. Dionys. Hanov. 1610.
 —202.) nicht verdient cf. C. Ursinus. Nonnus redivivus.
 1667. 8. — Zur Kritik: cf. Baumgarten Crusina.
 observ. in Joann. Evang. e Nonni metaphrasi. Jen. 1824.
 Ferner schreibt man dem Nonnus ohne Grund noch zu: Narra-
 X, max. part. mytholog., ad Gregor. Nazianz. orationem in

laudem Basilii M. e duob. codd. Monac. nunc. pr. e subi. ill., in F. Creuzeri Meletem. T. I. p. 59—97. *αἰνέσις καὶ ἐκτίσις ἱεροῦ.* Collect. et expos. fabul. Naz. orat. II adv. Julianum. Graece e cod. Mss. ed. R. Montagu, c. Greg. Nar. orat. Eton. 1610. 4. — Ur fallen auch (um 450 n. Chr.) die Bruchstücke der Giganten Ungeannten, welche Iriarte Catal. Mss. Matrit. T. I. p. 1 244. erhalten hat, und nach Einigen (cf. Fabric. Bil II. p. 324.) auch, jedoch um Vieles früher, das Itra Phœniciens Theodotus über den Ursprung der Stadt E d. ssen heroischen Epos *περὶ Ἰουδαίων*, welches Euseb. Prae IX. 22. erhalten hat und in Poet. Christ. Graec. Lu 8. p. 172. sq. abgedruckt ist, sowie endlich auch die d. lerei des Nestor von Laranda (um 222 n. Chr.), von noch vier Epigramme übrig haben (in Brunck. Anal. 344. T. III. p. 146. und Jacobs Anthol. T. III. p. 34. p. 921.) und welcher eine *ἰαὶς ἡτοιμασμένη* in 24 verfasste und diese so einrichtete, daß im ersten Gesan Buchstabe α, im zweiten (β) der Buchstabe β u. s. w. kam, die aber verloren gegangen ist und eigentlich gar ni gehört. cf. Fabric. T. IV. p. 483. sq. Schueider. p. 11. sq. Merricke ad Tryphiod. p. XXX. sq. Prolegg. ad Geopon. T. I. p. LXII. sq. Nicl. Jacobs poet. epigr. p. 921. Orelli. ad Hesych. Illustr. p. 17

b) Lehrgedicht.

Von diesem haben sich mehrere Muster aus dieser T halten- und zwar zuerst ein Fragment aus dem hexametrisch dicht des Heliodorus (um 20 n. Chr.) über die Heilq Putcoli bei Stob. Serin. 98. cf. A. Meinecke. Comm. fasc. 1. (Hal. 1822. 4.) p. 36.; ferner ist des Andre aus Creta, des Leibarztes des Nero (um 60 n. Chr.) me Lehrgedicht im elegischen Versmaaß und 87 Distichen *ἀντι λήρη* [Tzet. Chil. XII. hist. 397.] bei Galenus de antid T. XIII. p. 875. (T. II. p. 428. Bas.) [Andromachi c. paraphr., Democratis versu jambico et Andromachi Theriacae descript. gr. et lat. ed. F. Tidicaeus. in Th ejus multiplici utilitate. Thorn. 1607. Nurnburg 1754. halten (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 356. sq. Web Dichter der Hell. p. 763. sq.); dergleichen des oben §. 241. d. erwähnten Alexander von Ephesus Gedicht von i neten im epischen Versmaaße, wovon sich noch ein Bru Th. Gale. Not. ad Script. histor. poetic. p. 149. sq. si Nuecke. Sched. crit. p. 7.), endlich des Herennius aus Tarsus oder Tricca (um 80 n. Chr.) elegisches Gedicht (u c. m. sec. gen. IX. p. 297.) über das von ihm erfunde

(*ἐπὶ λῶντιον*) [cf. Sprengel. Gesch. der Arzneikde. Bd. II. p. 40. und d. elegisch. Dichter d. Hellen. p. 757. sq.] hier zu nennen, allein drei Producte, welche eigentlich bloß nüchterne, unpoetischereibungen im dichterischen Gewande sind, wie auch des ver-
sch von Eustath. ad Hom. Iliad. p. 1616. (p. 283.) ge-
n Didactikers Pancrates aus Alexandrien unter Hadrian
n. XV. p. 677. D--F.) *Μεντινὰ* (Athen. I. p. 13. B.),
μα ἔργα (Athen. VII. p. 283. A. C. p. 305. C. p. 321.
) u. *πορχορίης* (Athen. XI. p. 478. A.), dessen Werke aber
if wenige Fragmente verloren sind (Jacobs Catal. poet. epigr.
II.), werden bei weitem von des Oppianus aus Ciliz-
um 200 n. Chr. geschriebenen und den Kaisern Antoninus und
etius gewidmetem Lehrgedichte vom Fischfange (*Μεντινὰ*) in
chern übertroffen, indem dieses bei wahren poetischen Tone
emlich blühender Darstellung zugleich von großer Sachkennt-
igt; was auch schon dadurch bewiesen wird, daß ein zweites
en einem Anonym. Vita Oppiani p. XXVI. Schn. zuge-
rueß, in vier Bücher eingetheiltes Gedicht von der Jagd (*κυ-
νέ*), welches bei hölzernen Uebergängen und einer Anhäufung
Aggressionen und Tautolegien nur der Form nach poetisch ist,
dem sondern einem andern Verfasser gehört, der zu Apamea,
Stadt in Syrien am Flusse Orentes, geboren, sein Gedicht
Kaiser Antoninus Karacalla um 212 n. Chr. gewidmet hatte
Haliut. II. 125. sq. 156. sq.). Von einem dritten unserm
und beim Anonym. V. Opp. I. I. ebenfalls zugeschriebenem
te in 5 Büchern vom Vogelfange (*Ἱεμεντινὰ*) ist nur noch
rosaische Paraphrase des Sophisten Eutecnius in 3 Büchern
I. von den Raubvögeln und zahmen Geflügel, Buch II.
Wasser- und Landvögeln und Buch III. vom Vogelfange),
sch aber nicht genau angeben läßt, wenn sie verfaßt wurde,
im Gelehrter im Journ. des Sav. 1703. p. 205. sie in
Halter der Antonine sehen will, erhalten (Eutecnii paraphr.
x codd. ed. Er. Vindingius. Hafn. 1702. 8. — in ed.
er. Oppiani. 1776. p. 171—200. —). cf. Schneider.
p. XVII. sq. u. Comment. ib. p. 437. sq. Im Allgem.:
J. Foertsch. De Oppiano poeta Cilice. Lips. 1749. 4.
serv. a. les poèmes d'Oppien, in Millin Mag. Enc. XIX.
14. T. I. p. 151. sq. — Hamberger. Histor. Oppiani
in Götting. Gel. Anz. 1758. p. 161. sq. — Bibl. der
und Kunst. Et. III. p. 78. sq. — Fabric. Bibl. Gr.
p. 590. sq. — Manso in Nachtr. zu Sulzer Th. VI. p.
— Varianten zu den Haliutica giebt Fr. Passow. Opusc.
1835. 8.) p. 203—214. und mehrere auf die Kritik des
bezügliche Schriften führt Saxe Onom. Litt. I. p. 344.
Bloß auf Oppian bezieht sich: J. Rutgers. Glossar. graec.
mit. restit., orig. s. vindic. atq. annot. illustr. a F.
Viteberg. 1719. 8. und in Rutgers. Var. Lect. VI.

5. p. 552. sq. u. in D'Orville. Misc. Obs. V. IX. T. I — 142. — Den Ausgaben sind außer den bei Schneider Praef. p. VI. sq. angeführten zu nennen: Ed. Princ. Op Ald. 1517. 8. — Halicut. Ed. Princ. Florent. Junt. — c. interpr. lat. et comment. C. Rittershusii. Lu 1597. 8. — gr. et lat. c. schol. Acced. Eutecnii parataviv et Marce'li Sidetae fragm. de piscibus. Rec. sq. au J. N. Belin de Ballu. Argentor. 1786. Tom. I. 8. Ausg. cf. Schneider. Praef. ad Oppian. Ed. II. p. VIII. in Leipz. Journ. f. d. n. Ersch. im Geb. d. Medic. u. Natur XXVIII. p. 464—484.) — gr et lat. c. paraphr. gr. libr. de sq. not. ed. J. G. Schneider. Argent. 1776. 8. Ed. II. emend Lips. 1813. 8. (diesell. Ausg. ist nicht so vollständig als d. I in Jenaisch. Litt. Zeit. 1815. nr. 116—119. u. A. Notitia libror. a Valberga bibl. Taurin. donator. Lip 8. p. 87. sq.) — Der Arzt und Epheist Marcellus v. Waterstadt Sidä in Pamphylien Sidetes genannt, (s. Suidas. s. v. *Μαρκελλος Σιδίτης*. T. II. p. 498. Kust. u. Incert. 579. unter den Kaisern Hadrian und Antoninus & die Heilkunde ein Gedicht, *ιατρικά*, in 42 Büchern und h. Verömaach, von dem sich aber nur zwei Bruchstücke erhalten die abgedruckt sind in: Plutarch. da pueror. educat. II J. G. Schneider. Argentor. 1775. 8. p. 85. sq. Wen jedoch nur das eine, welches aus 101 Hexametern besteht Heilmittel aus Fischen besingt (Marcelli Sidet. fragm. rem ex piscibus gr. et lat. ed. F. Morellus. Lutet. Par. I — gr. c. M. Plochiiri dramatio. Paris. 1598. 8. — I in Bibl. Gr. T. I. p. 14. T. XIV. p. 317. sq. ed. p. C. G. Kühn. Collectan. de Marcello Sidita. Lips. 182 V Ptes. 4. —) unverändert auf uns gekommen, das an gegen, welches ein Theil eines Abschnittes über die unter I men der Lycanthropie (d. h. wo die Menschen, welche befallen werden, sich in der Raserei in Wölfe oder Hunde delst glauben. cf. August. de civ. D. XVIII. c. 17. 18. Böttiche ältest. Epur. d. Lycanthropie in d. gr. Mythologie, in Sprengell Gesch. der Medicin. 1794. Bd. I. St. 2. p. 1—45. und in I Klein. Schr. Bd. I. p. 135—158.) bekannte Krankheit sigen wir jedoch nur in einem vom Aetius Amiden. M veter. contractae II. tetrab. 2. serm. c. 11. Oribasius. VIII. c. 10. und Paulus Aegineta de re med. L. III. c. machten prosaischen Auszug (bei Thorlacius. I. I. p. 54. a Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 15. Harl. B. Thorlacius. Sid. saec. p. Chr. n. Ildi medicus idemque poeta. Hask 4. und in Opusc. T. IV. p. 49—64. — Dionysius Umgegend des Fläschens Rhebas bei Byzanz (cf. Bernh p. 497. sq.) und verschieden von dem Geographen und I sen des Kaisers Augustus, gleiches Namens aus Charax (E N. VI. 31. cf. Bernhardt p. 495. sq.), aber auch von der

dem Dichter eines *Βασανισμῶ* betitelt, bis auf wenige Frage-
 (bei Bernhardt I. I. p. 515. sq.) verlorengegangenen Lehren
 (cf. Bernhardt I. I. p. 492. sq. Wernsdorf ad Avien.
 g. 1085. T. V. P. II. p. 1106. sq.), schrieb um 310 n. Chr.
μετρίως οἰκονομῶν in 1186 wohlgerundeten Hexametern, nicht
 Sachkenntniß, obwohl er nach seinem eigenen Geständniß (v.
 sq.) die Länder, die er beschreibt, nicht selbst bereiste, sondern
 sich einem ihm von den Mufen vorgezauberten Gemälde be-
 (cf. Manso in Nachtr. zu Eulzer. Th. VI. 2. p. 388. sq.),
 ob ihm eigentlich der Name „*μετρίως*“ nicht gebührt. cf.
 voll. Diss. de aetate et patria Dionysii Perieg., in Ejd.
 Gr. Min. T. IV. p. 1—67. — C. F. Matthaei. De
 Perieg. Min. 1788. 4. — Mannert. Geogr. d. Gr. u.
 II. 2. Th. I. p. 125. sq. — G. Bernhardt. Comm. de
 Perieg. I. I. p. 489—517. — Fabric. Bibl. Gr. T.
 586. sq. — Wernsdorf ad Poet. Lat. Min. T. V. P. I.
 7. sq. — Hertz. Geogr. d. Griech. und Röm. Th. I. 1. p.
 7. sq. — Schirrig. Ueb. d. Dionys. Perieg. Zeitalter und Bas-
 in Eerbode Arch. für Phil. und Päd. Jahrg. III. St. 2.
 sq. — Von den metrischen Uebersetzungen unseres Gedichtes
 die Römer Avienus und Priscianus (bei Bernhardt I. I. p.
 460 u. p. 461—486.) und der griechischen Paraphrase des
 Blennidas in Prosa wird unten die Rede seyn, und
 nur noch eine griechische prosaische Paraphrase eines unbe-
 Schriftstellers (bei Bernhardt I. I. p. 364—403.), der
 Commentar des Eustathius (bei Bernhardt I. I. p. 83—
 und minder werthvolle Scholien (ib. p. 317—363.) eines
 anten zu erwähnen. Ueber die Handschriften unseres Ge-
 cf. Bredow. Epist. Paris. p. 39. sq. Holsten. Epist. p.
 Schneider. Anal. crit. (Traj. ad Viadr. 1777. 8.) p.
 Bernhardt. I. I. p. XXXI—XXXVIII. Von Ausgaben
 zu nennen: Ed. Princ. gr. et lat. Ferrara 1512. 4. —
 Eustathii ed. R. Stephanus. Paris. 1547. 4. — gr.
 lect. ed. H. Stephanus, in Poet. Gr. heroic. T. II. p.
 — emend. et locupl. tabul. geogr. not. et vers. lat.
 Wells. Oxon. 1704. 8. — c. schol. paraphr. Eustath.
 ed. E. Thwaites. Oxon. 1697. 8. 1717. 8. — gr. c.
 paraphr. commentq. Eustath. ed. Hudson, in Geogr.
 T. IV. — in ed. Geogr. Minor. Vindobon. T. II. p.
 392. p. 393—465. — gr. rec. F. Passow. Lips. 1825.
 ex rec. et c. annot. G. Bernhardt. Lips. 1828. II
 — Um dieselbe Zeit fallen endlich auch (um 307—324.)
 Iulianus Besantinus aus Aegypten, der aber von dem
 einzigen Grammatiker und Zeitgenossen des Kaisers Theodos-
 Iulianus. s. v. *Ἰλλίδιος* T. I. p. 707.) zu unterscheiden ist,
 Iulianus, in welchen in jambischen Versen Gegenstände der
 behandelt wurden, von der sich aber nur ein Auszug

τελεσµατα) von Dioscorideus (cl. rhor. 1.
 das Bruchstück des Gedichtes eines Ungenan-
 nten περὶ βοτάνων über die Kraft der einem
 ter (Ed. Princ. c. Dioscoride. Venet. Ald.
 a. sq. — c. interpr. lat. et not. J. Rendto-
 cius, in Bibl. Gr. Vol. III. p. 529. sq.)
 theß aus metrischen Gründen von Hermann
 750. 761. zwischen die Zeit der Abfassung
 netho und der Dionysiaka des Nonnus gesetzt
 Bibl. Botan. T. I. p. 108. und Harles
 360. u. Brev. Not. Litt. Gr. p. 536.)
 aus Ephesus, von dem unten die Rede
 ben wird, aus dessen Gedichte περὶ βοτάνων
 compos. med. sec. loc. L. I. c. 1. (T. X
 nige Verse anführt, die aber in diesem Frag-
 kommen, und des Nigumachius, eines se-
 nes, der aber vermuthlich ein Christ war, (E-
 γήµατα), welche in 73 Hexametern nicht
 und Wiß Regeln für Verheirathete beiderle-
 Sie sind aus Stob. Serm. LXVIII. LXX
 mengestellt von H. Stephanus. Her. poe-
 Lectius. Poet. gr. her. T. I. p. 733 sq.
 Gnom. p. 122. sq. (p. 176. sq. ed. Sch.).
 Gr. Gnom. p. 145 — 150. und in Poetae
 ford. T. III. p. 261 — 264. cf. Fabric. T
 nicht herausgegeben sind einige Verse desselbe-
 er seine Verachtung des Reichthums an dem
 ad Fabr. Bibl. Gr. T. I. n. 797 not.

L. T. II. p. 19. Coray Praef. ad Heliod. T. I. p. xi. —),
wohl Kühn Addit. ad Fabric. Elench. medic. T. XVI. p.
ihm vindiciren will. —

Lyrische Poesie.

Als Proben des Zustandes der lyrischen Poesie bei den Griechen haben wir aus dieser Periode nur Hymnen aufzuweisen, da die unbedeutende Epigramme ausgenommen, alle übrigen lyrischen Genüsse dieses Zeitraums, wie z. B. die schlechten Gedichte eines Admetus zur Zeit des Lucian (Lucian. Demon. 44.), des Kaisers Hadrian, der sich auch im Epos versucht (cf. Reimar. ad Dion. Cass. LXIX. 3. p. 1151. Heub. ad Julian. Caes. IX. p. 71. sq.) und von dem wir noch griechische (bei Brunck. Anal. T. II. p. 285. sq.) und sechs lateinische Epigramme übrig haben (cf. Burmann ad Anth. T. I. p. 86.), eines gewissen Urrius Antoninus (Plin. IV. 8. IV. 18. V. 10.) und des Kaisers Opilius Macrus (Jul. Capitol. Opil. Macr. c. 1.) jambische Verse, zugegangen sind. Zuerst ist hier ein gewisser Dionysius zu nennen, der aber nach Einigen in die vorige Periode um vor Ehr. zu setzen ist, von dem wir jedoch durchaus weiter wissen, als daß er nicht mit dem oben erwähnten Dionysius Chernen, mit welchem ihn jedoch Snedorf de hymn. Gr. sq. verwechselt, mit dem berühmten Musiker Dionysius zu verwechseln (cf. Burette in Mem. de l'acad. T. XXIII. p. 188. und dem nicht weniger bekannten Dionysius Jambus vor Ehr. cf. Plut. de Mus. 15. Athen. VII. p. 684. Snedorf. l. I. p. 57. sq. Burette T. XIX. p. 364. sq. l. I. p. 130. T. III. p. 644. T. IV. p. 409.) eine und dieselbe Person, sondern vermuthlich für den bei Suidas. s. v. *Διονύσιος* 597. erwähnten Sophisten und Zeitgenossen des Kaisers zu halten ist cf. Jacobs Catal. poet. epigr. p. 885. sq. l. I. T. VII. p. 284. sq. Wir haben von diesem außer Epigrammen (bei Brunck. Anal. T. II. p. 254. sq.) noch Hymnen auf die Muse Calliope und den Apollo, welche bei l. I. p. 287. sq. Brunck l. I. p. 253. sq. Snedorf. l. I. p. 57. sq. veter. Graec. p. 85. sq. und Boissonnade Lyr. Gr. sq. abgedruckt sind. cf. Burgess in Journ. Class. T. XXIV. p. 17. Sein Zeitgenosse Mesomedes, der Freigelassene des Antonin (Suidas. s. v. T. II. p. 536. Jul. Capitol. Vita Anton. p. 17.) hat uns eine Hymne auf die Nemesis (bei Burette l. I. p. 287. sq.) hinterlassen, welche mit zwei andern kleinen Gedichten bei Brunck Anal. T. II. p. 292. sq. Snedorf. l. I. p. 70. sq. und Boissonnade l. I. p. 49. abgedruckt ist. cf. Burette. l. I. p. 287. sq. Fabric. T. II. p. 130. sq. Von dem unten näher zu erwähnen Redner Aristides (um 190 nach Chr.) haben wir

zwei, jedoch in Prosa geschriebene Hymnen auf den Jupiter die Minerva (in Aristid. Op. ed. Jebb. T. I. p. 1. sq. sq. ed. Dindorf. T. I. p. 1. sq. p. 12. sq. cf. Abresch in Observ. Miscell. Vol. V. T. II. p. 255. sq. T. III. sq.), dergleichen eine Hymne auf die Thetis im jambischen Maasse in des Heliodorus Aethiop. L. III. c. 2. und von dem berühmten Philosophen Proclus Diadochus (412—485. n. Chr.) Hymnen auf die Sonne und den (gr. et. lat. ed. Fr. Morellius. Paris. 1618. 8.) auf die Venus (bei Stobaeus Floril. LXI. p. 389. Gesn. Grot. erhalten cf. Procli. hymni IV. gr. c. Orpheo. Junt. 1500. 4. Venet. Ald. 1517. 8. — ed. G. Olcarii 1700. 8. — gr. et lat. c. not. M. Maittaire, in Ejd. Graecor. aliq. Scriptor. carm. Lond. 1722. 4. p. 18. gr. et lat. in J. Lectii Corp. poet. Gr. carm. her. Col. Allob. I. p. 737. sq. — in Fabric. bibl. Gr. T. VIII. p. 508. pr. — gr. in Brunck Anal. T. II. p. 441. sq. —), erst von Iriarte Catal. Codd. Matrit. T. I. p. 88. sq. und dann von Dycksen in Bibl. d. alt. Lit. u. K. Th. I. sq. cf. II. p. 10. sq. herausgegebene (cf. Dazu: Wakefield crit. T. IV. p. 249. sq. p. 251. sq.) Lobgesänge auf die und Janus und die Minerva Polymetis (cf. Harles. Not. gr. p. 507. sq.), welche mit erstern zusammen in Bei Sylloge poet. Gr. T. VIII. abgedruckt sind. —

d) Dramatische Poesie.

Die Liebe zur Verfertigung von dramatischen Gedichten in diesem Zeiträume völlig ersterben zu seyn, da wir, ob wir von griechischen Comödien des Cäsar Germanicus (Suet. 3.), von Tragödien (Eutrop. VII. 21.) des auch sonst berühmten (Sueton. Tit. 3. Plin. H. N. praef. p. 8. I. I. Titus, von dem historischen Drama *Σκύρις* des Pto von Alexandrien (Suidas. s. v. *Πτολεμαῖος*), von dem *Σαγοράς*, aus Byzanz (Philost. V. Ap. VIII. 18. unter dem Kaiser Antoninus, lesen, doch nur ein einziges ganz erbärmliches Nachwerk aus dieser Periode vor uns das wenigstens der Form nach auf den Namen eines Dramas Ansprüche hat. Es ist die fast durchaus aus Stellen aus den Tragödien: „Medea, Rhesus, Bacchus, Hippolytus, Treades“ des Euripides und der Cassandra des Lycophron bestehende Tragödie „*χριστός πάσχων*“ (d. i. der leidende Christus, welche mit Unrecht von Augusti (Quaestion. patristicar. I. tislav. 1816. 4.) dem Gregorius von Nazianz zugeschrieben wird (cf. Valckenaer. Praef. ad Euripid. Hippol. p. XI. Eichstaedt. Drama christ. quod. *χριστός πάσχων* inscr. Gregorio Naz. sit tribuendum. Jen. 1816. 4.) und viel

linaria, welcher im 4ten Jahrhdt. zu Alexandrien geboren
Presbyter von Laodicea wurde (Sozomen. V. 18.), angehört.
Bric. Bibl. Gr. T. II. p. 285. — Dagegen wurden nach der
Verlegung des Römischen Kaiserhofs nach Byzanz und der
Verbreitung des Reiches durch Theodosius d. Großen die italischen
Comedien und Mimen nach Constantinopel verpflanzt, wo sie
von den weltüßigen und sinnlichen Griechen gern gesehen bis
zum Untergange des Oströmischen Kaiserthums erhielten. cf. P. Er.
Comment. de genio, moribus et luxu aevi Theodosiani.
Gotting. 1798. 8. p. 91. sq. —

Roman. cf. P. D. Huet. *Liber de origine fabulae*
Romanensium. Hag. Com. 1682. 8. (De l'origine des
romans. Paris. 1670. 8.) — G. M. Hoeckert. *De fabulis*
romansibus. Upsal. 1743. 4. — P. M. Paciaudi. *Pro-*
gram de libris eroticis antiquorum, vor b. Schäfersch. Ausg.
Lugdun. p. I—LII. — (Blankenburg) Versuch über d.
Entstehung d. Romane. Leipzig. 1774. 8. — Manso Ueber die Griechischen
Romane, in dess. Verm. Schrift. Leipz. 1801. 8. Th. II. p.
320. — Chardon de la Rochette. *Notice sur les*
Grecs venus jusqu' à nous, in *Melang. de crit.* T.
I. p. 1—99. — Villemain. *Essai litteraire sur les ro-*
Grecs, in *Collection des romans Grecs.* (Paris. 1822.
Voll. 16.) T. I. p. 1. sq. — J. Dunlop. *The history*
of the romans. (Edinburgh. 1816. Ed. II. III Voll. 8.) T. I. c. 1. p.
1. (Dazu B. Schmidt in *Wien. Jahrb.* T. XXVI. p.
121.) — E. L. Struve Ueb. d. Griechischen Romane, in
den *Abhandlungen u. Reden.* Königsberg. 1822. 8. p. 254 —
Th. Warton. *Diss. on the origin of romantic*
poetry in Europe, vor T. I. seiner *History of English poetry.*
—

Roman, welcher seinen Namen bei uns von den Galen
her, bei welchen er in der *lingua vulgaris* oder *rustica*, die
Entleerung von der alten unverdorbenen lateinischen, von
der sich abstammte, die *romanische* genannt wurde und die
der unangelehrten Hofsleute wurde, geschrieben und zur Un-
terhaltung des unangelehrten Theiles der Nation bestimmt war (cf.
Schmuth. Von der *lingua rustica* und *romana*, in *Athenaeum*
1817. Bd. I. St. 2. p. 271—305. — Walter. *De Ro-*
manis Helvetiae et Teriolis gentibus. Berol. 1832. 4. —
Schmaier. Ueber d. Entstehung der Romanischen Sprache.
Leipz. 1834. 8. — Diefenbach. Ueber die Romanischen
Sprachen. Leipzig. 1831. 8. — Eberhard in *Nachtr. zu Sula-*
stich. R. Bd. I. St. 1. p. 38. sq. — Coray *Prolegg.*
Berol. T. I. p. 4. sq. —) muß trotz seiner prosaischen
den Dichtungsarten gerechnet werden und schließt sich un-

ter denselben am meisten an das Heldengebücht an. Denn jenes die außerordentlichen Begebenheiten und wunderbare Thaten irgend eines Helden der Geschichte oder der Mythologie in harmonischer Verknüpfung von einzelnen Gesängen zu einer zusammenhängenden Heldengeschichte vereinigt, stellt der Römische Roman die Thaten eines oder mehrerer Menschen aus dem Reiche der Fabel dar, scheidet alles Wunderbare aus (dadurch unterscheidet sich von dem Märchen) und versucht eine Characterenschilderung der Menschheit zu entwerfen. cf. Eschenburg. Vers. c. Theor. §. 107. sq. p. 96. sq. Bei den Griechen kam jedoch die Heldengeschichte erst auf, als die Beredsamkeit sank, und die Dichter und Epiker nun anfangen ihren Fleiß auf Werke der Fabel zu wenden und vorzüglich für die Unterhaltung ihrer Leser zu sorgen. Ihr Hauptstreben war daher vorzüglich darauf gerichtet, ein recht piquantes und originelles Sujet zu erfinden, die Entwicklung der sich häufenden und verwickelnden Begebenheiten zu erdenken, diese mit mehr oder weniger anziehlichen Umständen zu verflechten und in ihrer Schreibart soviel wie in der Sprache der vorzüglichsten Schriftsteller ihrer Nation nachzuahmen. Da diese Eigenschaften alle sich aber am besten in einer Heldengeschichte vereinigen lassen, insofern deren Wesen in der Beschreibung wunderbarer Begebenheiten innerhalb des Gebietes des menschlichen Lebens, deren Einheit und Hauptinteresse auf der Darstellung derjenigen Hindernisse beruht, welche sich der Vereinigung liebender Paare entgegenstellen, besteht (cf. Hamdörfer. Rom. Th. III. 1. p. 255. sq. 1st. Ideen z. Kritik d. Myth. bei dess. Uebers. dess. Leipz. 1802. 8. p. 65. sq.), so ist die Tendenz aller Romane der Griechen in dieser und in der folgenden Periode nur die Schilderung der Abenteuer einiger Helden.

Dadurch unterscheiden sie sich wesentlich von den bloß aus der Phantasie entsprungenen griechischen Märchen (cf. Hamdörfer. Rom. Th. III. p. 132. sq.) einer weit frühern Zeit. Und aus der äsopischen Fabel vermuthlich hervorgegangener Aesopischer Fabeln. Vesp. 1251. Macrob. in Somn. Scip. I. 8. p. 104. s. v. *Συμφορικά*. T. III. p. 387. Aphthon. Prolog. 1. Hermogen. Progymn. c. 1. cf. P. Leopold. Einend. X. 334. sq. Fabric. de Aesopo. 6. p. LXI. sq. Fur. c. 1. (Martialis. XII. 97, 2.), Cyprischen, Milesischen (des Lucian. Amor. c. 1. Plut. Crass. 2. Ael. V. H. Ovid. Trist. II. 413. Schneider. Ep. crit. ad Laet. und Aegyptischen (Plat. Phaedr. p. 275. B.) Nationen über welche und ihre Verfasser wir aber fast nichts als wissen (cf. Phot. Myriob. Cod. CLXVI. Fabric. Vol. VIII. p. 156. sq.), gab es auch noch Zauber- oder Magische (cf. de Caylus. La féerie des anciens, comparée avec la moderne, in Hist. de l'acad. des inscr. T. XXII.

von denen wohl die unzüchtigen μεταμορφώσεων λόγοι διάφοροι gewiss mythischen Lucius aus Patra (Lucian. Asin. 55.), dessen Namen sich vielleicht späterhin die Arbeiten mehrerer schamlos Schriftsteller versteckten, so daß sein Name bald sprüchwörtlich einen Flieg bezeichnete (Tertull. Apolog. 3. cf. Wieland Uebers. des 3ten. IV. p. 298.), das beste Muster lieferten, obgleich wir nur aus dem von Lucianus in seinem Λούκιος ἢ ὄρος (Phot. CXXIX. Lebeau. Le Lucius ou l'âne de Lucien, in de Pacad. T. XXXIV. p. 43. sq. Courier. La Luciane ou le Lucius de Patras, av. le texte grec. Paris. 1818. 12.) Apulejus in seinem Aureus asinus (cf. Lebeau. L'âne Apulée, l. l. p. 48. sq.) gelieferten Auszügen und Nachrichten kennen, und wunderbare Reisesagen, zu welchen des Lucius Diogenes (im 3ten Jhrhdt. nach Chr.) 24 Bücher schrieben über Thule (περὶ τῶν ἐν τῇ Θούλῃ ἀπὸ τῶν λόγων) aber leider bis auf einen in Phot. Cod. CLXVI. erhalten und dann von Chardon de la Rochette l. l. T. I. p. 53—71. und Fr. Passow. Corpus Script. Erotic. (Lips. 1824. 8.) T. I. p. 29—37. herausgegebenen verlorengegangen sind, gehörten, die nicht allein durch die mit enthaltene Geschichte der Liebesabenteuer des Diniās Dercyllis sich als den ersten kunstgerechten Liebesroman der empfehlen, dem nach Photius l. l. p. 363. und Huet. l. l. alle spätern Erotiker, wie Lucian, Lucius, Jamblichus, Iatius, Heliodorus und Damascius nachahmten, sondern die aus den Schriften des Nicomachus von Gerasa auf den Nachrichten über das Leben und die Schule des Pythagoras die Hauptquelle wurden, aus welcher Porphyrius und andere ihre Erzählung von den Schicksalen dieses Philosophen und seiner Schüler schöpften. cf. Meinerss Gesch. d. Wiss. Fd. II. sq. p. 276. sq. Chardon de la Rochette l. l. p. 54. seines nach Einigen etwas früher, wahrscheinlich um 175 v. Chr. lebenden, Vorgängers Jamblichus aus Syrien Ἰαμβλίχου oder von den Liebesabentheuern der Rhodane und in 16 Büchern (nach Suidas. s. v. Ἰαμβλίχος in 39.), vollständig in der Bibliothek des Escorial vorhanden gewesen (cf. Huet. l. l. p. 32. Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 100.) angeblich in einer zweiten Handschrift aus der Bibliothek des Philologen Meibom in den Besitz Furmanns kam (cf. J. Meib. Epist. ad Reisk. XIV. Novbr. 1752., in ejd. ipso descripta p. 467.), haben wir, da erstere Handschrift vollständig in dem dort 1671 vorgefallenen Brande mit verbrannt und spurlos verlorengegangen ist, nur noch den von Photius l. l. XCIV. gemachten Auszug (in Passow. Corp. erot. gr. l. l. p. 48) und einige von Suidas erhaltene Fragmente (bei l. l. T. I. p. 18—52. p. 72—87. herausgegeben sind.

cf. Lebeau Sur un roman grec, intitulé les Babyloniens Hist. de l'acad. des inscr. T. XXXIV. p. 57. sq. u. Colomesi [ed. Fabricius. Hamburg. 1709. 4.] p. 285. sq. Ein seiner Schrift nach allerdings zu diesem Romane gehöriges Fragment *Ἡλιόδωρος τοῦ Βαβυλωνίου βασιλέως* betitelt, welches von H. einer Florentiner Handschrift unter dem Namen des Abtes anuß aus Torus in Leo Allatius. Excerpta varia Graecarum. Rom. 1641. 8. p. 250. zuerst heraufgegeben u. bei Chardon de la Rochette. l. l. p. 88 — 91. und P. l. l. p. 83. sq. abgedruckt ist, gehört weder dem Sambl dem Adrianus an. cf. Rochette. l. l. p. 32. J. C. fragm. Adriani (hinter dess. Ausg. des Philo Byz. de se spectac.) p. 204. Andere bisher noch unbekannte Fragm. Samblus hat A. Mai in Script. Vet. coll. nova V 349. sq. bekannt gemacht.

Erhalten sind dagegen die Romane folgender sechs
a) Heliodorus aus Emesa in Phönicien (cf. Heliod. A. 41. lin.), verfasste als Jüngling 10 Bücher *ἱστορία* von der Liebe des Theagenes und der Chariclea, wurde Schöff von Tricca in Thessalien (Sozomen. Hist. Ed. um 390 n. Chr. und, als er seinen Roman nicht wollte, auf Befehl der Synode abgesetzt (Nicephor. I. wieviel Andere (z. B. Creen. Thes. optim. libr. Exe 26. und Klesker. Bibl. erud. praecoc. p. 158.) lehrte nicht für eine Erfindung halten wollen. Sein Roman, genö wegen seiner gewählten Sprache, seiner Moral, seiner Leidenschaft und Keuschheit, seinem geschickten Plane und heldischen Charakteren der beste seiner Art ist (cf. Coray T. I. p. 26 — v. M. Crusius. De Heliodoro ver f. Ausg. dess. p. 1. sq. Huet. l. l. p. 72. sq. l. l. Vol. II. p. 4 — 20. Fabric. Bibl. Gr. Vol. 111. sq. Manso l. l. Th. II. p. 212. sq. 304. sq. S. Boyd. Heliodorus born a Christian and not a J. Class. Journ. nr. XVI. p. 347. sq.) wird bei den Römern erst unter dem Namen „*Νεπιζέτω*“ angeführt cf. Misc. Observ. T. VII. p. 371. Boissonnade Anc. p. 16. Intpp. ad Suid. T. II. p. 3700. C. [Gaisf.] Mag. p. 379. sq. [Bern.] Von Ausgaben desselben sind: Ed. Princ. gr. ed. V. Obsopoeus. Basil. 1567. gr. et lat. ed. Commelin. Heidelberg. 1596. 8. — c. anim. J. Bourdelot. Lutet. Par. 1619. 8. Iter. Schmid. Lips. 1772. 8. — gr. et lat. rec. Mitscherjd. Script. erot. gr. (Bipont. 1792 — 98. III Voll. II. (cf. Fr. Jacobs Recens. in Hall. Lit. Zeit. 1804. Extr. d. 3. Sept. Quinquennien d. 18. Jhrhdt. nr. 3 — 278.). — gr. ed. A. Coray. Paris. 1804. II Vol. Recens. von Fr. Jacobs l. l. 1806. Novbr. nr. 26.

— In Beziehung auf die Kritik und Erklärung des Textes: Fr. Jacobs. *Epist. II. crit. una ad J. G. Schneider doct. et Philostrato, altera ad A. Coray de Heliodoro.* 1804. 8. B. Thorlacius. *Symb. ad antiquitates Aegyptiae Heliodoro.* Hafn. 1823. 4. Fr. Passow. *Observ. in Heliodor., in Seebede Arch. für Phil. und Pädag.* 1825. I. p. 1. sq. und J. C. Orelli. *App. ad edit. Isocrat. orat. de peroratione.* p. 408. sq. — Brauchbar ist M. Crusius. *Helio-Aethiopicor. epitome.* Freft. 1584. 8. —

Das *Ἰστορικόν* Tatius aus Alexandrien (um 430 n. Chr.), von dem wir eine Geschichte der Liebe des Elitophen und der Leucippe selbst bei den Alten gewöhnlich unter dem Namen „*Ἀχιλλεύς*“ führt (cf. *Intpp. ad Thom. Mag. I. I. Jacobs Proleg. p. 1. sq. p. CVII. sq.*) in 8 Büchern haben, verfasste seinen Roman ebenfalls wie Heliodorus in der Jugend, wurde dann Priester und Bischoff. Sein Buch, in welchem er nicht allein klassischen Schriftstellern der Griechen, sondern vorzüglich dem Homer nachgeahmt hatte, hat eine etwas fehlerhafte Form, enthält zwar gut gelungene Schilderungen, aber im Ganzen wenig gut getroffene Charactere, weshalb schon von den Alten sein Vorbild höher gestellt wird (cf. *Bekk. Anecd. T. III. p. 1. Phot. Cod. 87. p. 206. 94. p. 237. 166. p. 363. p. 158. M. Psellus τὴν ἢ διὰ τῆς τῶν συγγραμμάτων Χρυσῆς καὶ Ἀχιλλεύς*, in D'Orville *Obs. misc. in Auct. vet., VII. T. III. p. 366. sq., in Coray edit. Heliod. T. I. p. 1. — πρὸς u. Jacobs edit. Ach. Tat. p. CVI—CXIV.*) Fr. Passow in Ersch und Gruber *Encycl. Th. III. p. 305. Chardon de la Rochette I. I. T. II. p. 20—36. Hueter p. 1. sq.* (der jedoch den Styl des Ach. Tat. dem des Heliodorus vorzuziehen glaubt) Fabric. *Bibl. Gr. T. VIII. p. 130. sq. B. G. L. Bodemann Achille Tat. diss. Viteberg. 1773. 4. Uebrigens ist der Roman des Heliodorus mehr tragisch (cf. Torq. Tasso's *Vol. X. p. 103.*), weshalb ihn auch Calderon in seinem *El furto de la fortuna*, Teagenes y Cariclea nachahmte (cf. *Jahrb. Bd. XXVIII. Anz. Bl. p. 8.*), der des Achilles mehr komisch. cf. *Alt. Ideen z. Kritik des Achill. Tat. I. Uebers. dess. Leipz. 1802. 8.*) p. 72. Ueber die Handschriften und Ausgaben des Achill. Tat.: cf. Jacobs *Prolegg. XII—XCVIII.* Von Lesern sind zu nennen: Ed. Princ. Melin. Heidelberg. 1601. 8. — op. Cl. Salmasii. Lugd. Bat. 1640. 12. — c. not. var. ill. B. G. L. Bodemann. Lips. 1802. 8. (cf. Wytttenbach *Recens. in Bibl. crit. Vol. II. p. 162.*) — ed. Mitscherlich, in *Corp. erot. gr. Vol. I. p. 1. not. var. quib. suas adj. Fr. Jacobs. Lips. 1821. 8. Recens. in Heidelberg. Jahrb. 1822. Ergänz. Bl. p. 68.* — Zur Kritik: cf. C. G. Goettling. *Anim. crit. in Calpurni epigr. et Achillem Tatium.* Jen. 1811. 8. p. 24—42. —*

c) Longus, ein und völlig unbekannter Schriftsteller, men (*-λύγος*) sogar aus einer falschen Lesart auf den seines Romans in den Handschriften (*-λύου ποιητικὴν καὶ λυγρὴν*) entstanden zu seyn scheint (cf. Echöl Griech. Litt. Th. III. p. 160. Seiler Praef. l. I hat uns *ποιητικὴν* in 4 Büchern hinterlassen, in welchen das Schäferpaar des Daphnis und Chloë in wahrer Geistes aufgefasset und dargestellt wird. Bei einfach und manchen sophistischen Künsteleien hat dieser doch so treffliche der Natur abgelauschte Situationen, Characterzeichnung, einen so anmuthigen und natürlichen Ausdruck, daß er mit Recht für den gelungensten Griechenlands angesehen werden kann. cf. Chardechette Vol. II. p. 37—68. Manse l. I. Th. II. Huet. p. 123. sq. Fabric. Vol. VIII p. 133. doch dieses Romans bei keinem der spätern griechischen Erwähnung geschieht und er nur von Nicetas (12ten Jhrhdt. n. Chr.), der L. VI. v. 429. sq. Auszug des Inhalts desselben giebt, und von Theodori in ihren erotischen Gedichten benutzt werden ist, so mal gewiß, ob die Zeit seiner Abfassung in das Jahrhundert nach Chr., wie man gewöhnlich ansetzt. Jacob's Borr. zu s. Uebers. d. Longus (Stuttgart p. VI. Ueber die Handschriften dieses Romans: Recens. d. Einnersch. Ausg. in Zimmerm. Zeitschr. 1834. nr. 68—72. p. 549—578. Seiler I—XXVII. Ueber die vollständige, von Courier die vor der seinigen in alten Ausgaben befindliche (l. sq.) ausfüllende, aber mit Fleiß von demselben n. flechte Florentiner Handschrift cf. Eichstaedt in B. min. philol. Lips. Vol. II. p. 187. sq. u. Jacob 1829. II. nr. 96. Dieses Fragment steht in Courier's 1810. p. 19—29., in Heidelberg. Jahrb. d. Liter. II. Hft. 33. p. 97. sq. Intellig. Bl. der Jen. Zeit. 1810. nr. 82. p. 664. sq. (cf. ebd. 1810 514. nr. 79. p. 629. sq.) Morgenbl. 1810. nr. don de la Rochette. l. I. T. II. p. 107—116. R. 2e 1810. p. 1418. und Millin Mag. Encycl. 1814 462. sq. und ist besonders herausgegeben in: *Λύγος ἀποσπασμάτων μετὰ τῶν ἀνέκδοτων*. Rom. 1810. 8. 1 Progr. Supplement. Longi pastoralium ex cod. I evulgat. nunc dilig. ed. Jen. 1811. fol. und bei p. 187—204. cf. J. T. Kreyssig. Progr. ad fragm. in cod. Florent. reg. Schneeberg. 1813. 8. gaben sind zu nennen: Ed. Princ. R. Columna Junt. 1598. 4. — e codd. F. Ursini ed. GF. J. Hanov. 1605. 8. — ed. P. Moll. Franeg. 1660

. G. L. Boden. Lips. 1777. 8. — rec. J. B. C. d'Ansse
 a Villoison. II Voll. Paris. 1778. 8. — recogn. Ch. W.
 Kicherlich, in Corp. erot. gr. Vol. III. P. I. — gr. cura
 a Dutens. Paris. 1776. 12. — c. prolog. Paciaudi de libr.
 nic. gr. ed. Bodoni. Parm. 1786. 4. — (ed. J. St. Ber-
 nd.) Paris. (Amsterdam.) 1754. 4. — graece c. figg. (ed.
 J. Coray:) Paris. 1802. 4. (cf. Chardon de la Rochette
 II. p. 103. sq.). — gr. et lat. rec. et not. adj. G. H.
 Schaefer. Lips. 1803. 12. — gr. ex cod. Flor. ed. P. Courier.
 m. 1810. 8. (cf. Seiler. I. I. p. XXVII—XL.). — gr.
 deutsch mit Anm. von Fr. Passow. Leipz. 1811. 12. — e
 M. Ma. duob. Italic. pr. gr. integr. edid. P. Courier.
 compl. Rom. emend. et auct. exc. cur. G. R. L. de Sin-
 p. Paris. 1829. 8. (cf. Hall. Lit. Zeit. 1833. nr. 11. p. 81.
) — gr. emend. annot. pr. edit. sel. ined. Brunckii, Schae-
 Boissonnadii et suas adj. E. E. Seiler. Lips. 1835. 8. —
 Xenophon aus Ephesus, von dem gleichnamigen Schriftstel-
 aus Antiochia, der eine *Λαβελωνία* betitelte Liebesgeschichte,
 dem Xenophon aus Cypern, der *Κυπριακή*, oder von der Liebe
 Ciayras und der Myrrha und dem Adonis geschrieben hatte,
 unterscheiden (cf. Suidas. s. v. T. II. p. 646. Kust.), wird
 von Casper. I. I. p. IV. sq. in das Zeitalter der Antos-
 gesetzt, womit Locella bei Peercamp. p. XXXV. überein-
 ist, der ihn für einen Schriftsteller des 3ten Jahrhds. nach
 hält, ist aber wohl nicht älter als das Jahr 400 n. Chr.
 Chardon de la Rochette. II. p. 69—80. Millin. Mag.
 ed. 1805. Janv. p. 47. Fabr. T. VIII. p. 146. sq.
 Roman, *Εφεσιακή*, der die Liebe des Abrocomas und der
 in 5 Büchern schildert, empfiehlt sich zwar durch die in
 an den Tag gelegten Gefühle des Dichters für Tugend
 Menschheit, leidet aber dagegen an Unregelmäßigkeit in der Form
 Anlage, Mangel an Lebendigkeit der Handlung und einigen
 Mängeln der Sprache. cf. Coray Prolegg. ad Heliod. Vol.
 I. p. 473. sq. angeführten Schriften. Von Ausgaben sind
 kennen: Ed. Princ. cur. Ant. Cocchi. Lond. 1726. 4 u. 8.
 ed. Ch. G. Mitscherlich, in Corp. script. erot. Vol. III.
 II. — graec. Vindob. 1793. 8. — rec. et ill. Em. L.
 de Locella. Vienn. 1794. 4. — gr. et lat. rec. annot.
 r. et s. illustr. P. Hofman Peercamp. Harlem. 1818. 4.
 ed. Fr. Passow. (Corp. erot. graec. P. II.). Lips. 1833.

pariton aus Aphrodisias, ein, sonst unbekannter Mann,
 eb gegen die Mitte des 5ten Jahrhunderts, nach Coray I.

l. p. 4^e sq. gar zu Anfang des 9ten, die Liebesgeschid Chaireas und der Callirhoe in 8 Büchern, zwar in einem und ungezwungenen, aber auch des gehörigen Zusammenhangs ermangelnden Manier. cf. Chardon de la Rochette II. p. 81 — 86. Fabr. T. VIII. p. 150. sq. Von An sind zu nennen: Ed. Princ. cur. J. P. d'Orville. An 1750. 8. Ed. II. (cur. Ch. D. Beck.) Lips. 1783. *ἐκδοτὴς ἐπὶ Στεφάνου Λιάρη. Παρί. 1812. 4. —*

- f) Eustathius aus Parembete (cf. Is. Casanbon. Ep. III. cur. J. ab Almeloveen. Roterod. 1709. fol. nr. 257.), einer Stadt in der Gegend von Syene in Aegypten. Antonin. Itiner. p. 161. Wess. Mannert Geogr. der Röm. Th. VI. Abth. II. p. 367.) oder Macrembele Constantinepel cf. Lebas. l. I. p. 254.), wird von Eis R. von Huet. p. 62. sq. und Teucher. Praef. l. I. sq.) mit Unrecht mit dem berühmten Erzbischoff von The gleiches Namens (1160 n. Chr.) verwechselt, von Andre eben so fälschlich Eumathius nach einigen falschen Leiden Handschriften genannt, und lebte vermuthlich später als ritten, vielleicht (cf. Lebas p. XI.) im 12ten Jahrhundert Chr. und bekleidete nach der Metiz auf den Ueberschriften Handschriften seines Romanes die Würde eines *ζυγγραφεύ* i. geheimer Archivar cf. Hugo de prima scrib. orig. 1 ed. Tr.). Sein Werk (*τὸ κατ' ἑρμηνείαν καὶ ἑρμηνεία* & 11 Büchern) ist die schlechteste und geschmackloseste aller Arbeiten, die auf uns gekommen sind, hat trotz der Fülle des Verfassers, die dessen häufige Citate der alten Aute den Tag legen, einen schlechten und verderblichen Styl, durchweg eine Neigung des Dichters zur Ausmalung der ften Situationen und wird durch die häufigen Wiederholung einiger beliebten Redensarten und Vorgänge ungemein lang. cf. Meine Abhandl. über den Ereter Eustathius, in 3 Jahrb. 1836. Suppl. Th. IV. f. 2. p. 267. sq. Casan ed. Wolf. p. 13. Chardon de la Rochette T. II. p. 92. Coray. l. I. p. 12. sq. Dunlop. l. I. p. 101. Fabric. Vol. VIII. p. 136. sq. Von Ausgaben (nennen: Ed. Princ. gr. et lat. ed. G. Gaulmin. Paris 8. c. ejd. not. ib. 1618. 8. — graece. Vienn. 1791. gr. et lat. ed. Teucher. Lips. 1792. 8. — Wichtig Kritik ist: *Les aventures d'Hysminé et d'Hysminias* t franç. av. des remarq. p. Ph. Lebas. Paris. 1828. 1 Recens. v. Fr. Djan in Erg. Bl. d. Hall. Litt. Zeit Febr. nr. 11. p. 81. sq.

Verwandt mit dem Roman, wenn auch der Form nach ee aber auch wie dieser in Prosa geschrieben, ist der erdichtete oder 1 sche Brief, in welchem besondere Lebensverhältnisse mit rhetorisch geschildert werden. Wir besitzen dergleichen vorzüglich von zwei

1. Der erste ist ein gewisser Alciphron, der vermuthlich um 1. Chr. zur Zeit des Lucianus lebte (Aristaen. Ep. I. 5. u. l. Saxe Onom. litt. T. I. p. 384. sq.), wie dieser aus den in der neuen Komödie schöpfte, so daß beide manchmal die Quelle haben (z. B. Lucian. Gallus und Alciphron. Epist. 1.), nur daß Alciphron mehr dem Menander, Lucian mehr Aristophanes folgte, schrieb drei Bücher *ἐπιστολαὶ ἀλκιπρικαὶ καὶ* 2., in reiner und einfacher Sprache (deshalb setzten ihn auch in das Zeitalter Alexanders d. Gr. cf. Wagner. Praef. T. XXVII.), in welchen er das Treiben der Landleute, Fischer, und Hetaïren der damaligen Zeit so schildert, daß er für ein Bild der Sitten und des Privatlebens der Griechen höchst ist, wiewohl ihnen auf der andern Seite manche Unnatürlichkeiten, Künstelei und Ueberladung mit oft unzeitigen Witzgelegenheiten auszusprechen ist cf. Wagner. Praef. T. II. p. III—XIV. Bibl. Gr. T. I. p. 687. sq. Passow in Ersch Encycl. T. I. p. 145. sq. Ueber die Handschriften und Ausgaben: cf. Gr. I. I. p. XIV—XXII. Von Ausgaben sind zu nennen: Princ. in Aldi Coll. epistol. graec. Venet. 1499. 4. — Gr. et not. ill. St. Bergler. Lips. 1715. 8. — gr. et lat. Bergler. comment. integro al. crit. not. et s. ed. J. A. Bergler. Lips. 1798. II Tom. 8. — Sein Nachahmer Aristides aus Nicäa in Bithynien, der nach Einigen um 358 nach Chr., ein Freund des Redners Libanius war (Amm. Marc. p. 167. cf. Lambec. Bibl. Vindob. T. VI. p. 244. sq. Hist. des empereurs. T. II. p. 451.), und bei dem von Plinius (Epist. I. 1. p. 40. sq.) beschriebenen Erdenbeben n. Chr. zu Nicomedia umkam, nach der Stelle Epist. I. 1. p. 40. sq. er eines gewissen Pantomimen Caranassus, eines Zeitgenossen des Kaisers Zeno und des Dichters Eridonius Apollinarius (Ep. Carm. XXIII. 267. Boissonnade ad h. l. p. 581. Anim. ad Anthol. T. XI. p. 195.) gedenkt, aber vielmehr n. Chr. gelebt haben muß, hat zwei Bücher Briefe hinterlassen, die mit den schönsten Phrasen des Plato und anderer Classiker nur durch zuweilen zu sehr gesuchte Fädelereien und nach Effect den spätern Sophisten verrathen, allein wenn sie ebenso gekünstelt wie die Briefe ihres Vorbildes, des Alciphron, diese doch durch eine reinere Sprache übertreffen. cf. Fabr. Bibl. Gr. T. I. p. 695. sq. Passow. I. I. Bd. V. p. 256. sq. Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. ex bibl. J. Sambuci. Antwerp. 1610. 8. — gr. et lat. c. not. J. Merceri. Ed. III. Paris. 1736. 8. — Merceri sq. not. ed. C. de Pauw. Traj. ad Rhen. 1736. 8. — multo auct. Amstelod. 1752. 8. (Dazu gehören: F. L. Lectiones Aristaeneteae. Zwoll. 1749. 8. und Conjecturae al. erud. in Arist. epist. Acc. Salmasii et Munckeri. Zwoll. et Amstelod. 1752. 12. —) — gr. ed. J. Krentz. Vindob. 1803. 8. — rec. not. var. sq. instr.

J. Fr. Boissonnade. Lutet. 1822. 8. — In Beziehung auf Kritik des Textes dieser Briefe: cf. F. G. Bast. Spec. edit. Epist. Aristaeneti. Acced. J. B. Bollae jambi gr. in pium. Vienn. 1796. 8. und Tessen: Epistola crit. ad Boissonnade super Ant. Lib. Parthenio et Aristaeneto. ed. Wic. Lips. 1809. 8. p. 251 — 274. — Anderes bei Saxe One T. I. p. 406. sq. —

§. 312.

B) R ö m e r.

Hier hat zwar auch in dieser Periode fast jede Gattung Poesie noch Erzeugnisse hervorgebracht, allein, während die Einfachheit der Dichter des goldenen Zeitalters einem rhetorischen Plag machen mußte, verlor sich auch das lobenswerthe Entfalten der frühern Zeit, Originalarbeiten zu liefern, und durchweg erhielten nur Nachahmungen der Alexandrinischen und alten römischen Dichter.

A) Epische Dichtungen.

- a) Heroisches Epos. cf. Scheffler. Abb. v. d. lat. Dichtern außer dem Virgil, deren Gedichte auf uns gekommen sind, in Wiedeburg's Human. Magaz. 1788. 3. 4. u. 1789. St. 2. 3.

Das Heldengedicht, welches nunmehr fast auf dem Ruinenfeld einherschreitet, hat in dieser Periode mehrere glückliche Arbeiter gefunden, welche größtentheils dem Virgilius nach (cf. Manso in Nachtr. zu Sulzer Bd. VII. St. 2. p. 33) den Mangel an eigener Schöpfungskraft und wahrem poetischen Geist, durch greifen auf die Erschöpfung des vorliegenden verwandten Fleiß, treue Characterschilderung, erhabene Sprache und Reinheit der Sprache zu ersetzen suchten. Es sind folgende zu nennen:

- a) M. Annaeus Lucanus aus Corduba in Spanien (1. Chr. geb.), aber in Rom erzogen und mit dem Sittenkennner Persius von dem Grammatiker Rhemnius Palaemon und Stoiker Annaeus Cornutus gebildet, empfahl sich frühzeitig durch ein Lobgedicht dem Kaiser Nero, wurde Quaestor und verfasste hierauf sein Epos, Pharsalia, in welchem er die Bürgerkriege zwischen Pompejus und Caesar die Eroberung von Alexandrien mit offener Parteilichkeit schildert, schrieb zugleich mehrere Satyrspiele und Tragödien, aber, als er sich aus Neid gegen das poetische Talent des Nero in eine Verschwörung des Piso gegen denselben lassen hatte (Tac. Ann. XV. 49. 56.) auf Befehl des Nero 27ten Jahre seines Alters 65 n. Chr. hingerichtet (Tac. XV. 70.) cf. Sueton. Vita Lucani. T. II. (ed. Baumg.) p. 432. sq. Sein Epos, an welches er übrigens nicht

ab angelegt hat, hat wenig dichterischen Werth und weit
 mehr rhetorische Declamation als eigentliche Handlung (Petron.
 c. 118. 119. Fronto Ep. p. 125.) weshalb man ihn eher
 einen Redner (Quinct. Inst. X, 1, 90. Serv. ad Virg. Aen.
 82.), als für einen Dichter (Martial. XIV. ep. 192.) hal-
 sönate, zumal da er nur, wo er seine Helden redend einführen
 Charaktere schildern kann, an seinem eigentlichen Plaze zu
 scheint. cf. Manso in Nachtr. z. Eulz. Bd. VII. St. 2.
 340—369. Daher, gehen auch seine Lobredner nach Stat.
 II. 7. Vergange (z. B. J. Palmerius. *Κριτικὸν εἰσαγωγικὸν*
 pro Lucano apologia. e scrip. J. Berkellii Abr. fil. edid.
 Bat. 1704. 4. und J. G. Meusel. De Lucano diss. II.
 1767—68. 4.) viel zu weit, wenn sie ihn dem Virgilius
 die Seite stellen. cf. J. F. Wichmannshausen. Diatr. in
 Lucani Pharsal. Viteberg. 1712. 4. — J. J. Dusch. Brief z. Bild.
 Beschm. Bd. V. Br. 12—15. und Comment. de Lucani
 ars. Altorf. 1780. 4. — Lelong. De poesi epica et Lu-
 ci Phars. Aug. Trev. 1827. 4. — In Allg.: cf. F. v. A. Lind-
 g. Historiola crit. Lucani. Upsal. 1761. 4. — C. Fr. We-
 b. (1829.) Vol. II. p. 585. sq. und Prolus. in Lucani
 anal. Zizae. 1825. 4. — Vöhr. I. I. §. 59. sq. p. 141.
 — Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 138—150. — N. An-
 na. Bibl. Hisp. vet. L. I. c. 10. p. 39. sq. — J. N.
 de immu. L. L. senect. c. 3. §. 33. sq. p. 116. —
 die Handschriften dieses Gedichtes: cf. Fr. T. Weber. I.
 III. p. VIII. sq. Von Ausgaben sind außer den bei
 de spur. Luc. vers. p. 495. und Vol. II. (f. Ausg.
 1829.) p. 381. sq. p. 535. sq. p. 565. sq. und Qui-
 nter. Brix. P. I. p. 114—124. angeführten zu nennen:
 Princ. ex rec. J. Andreae. Rom. 1469. fol. — ed. H.
 Lugd. Bat. 1614. 8. — ed. G. Corte. Lips. 1826.
 Ed. maj. comm. Cortii et not. Barthii, Christii, Grono-
 Heinii, Martyni Lagunaae etc. cur. C. F. Weber. Lips.
 — 29. II. Voll. 8. — ed. Fr. Oudendorp. Lugd. Bat.
 4. — ed. Burmann. Lugd. Bat. 1740. 4. — c. not.
 et R. Bentleji (bis z. Buch III.) ed. R. Cumberland.
 Wherry-Hill. 1760. 4. — c. not. var. rec. C. Fr. We-
 b. Lips. 1821. Vol. I. II. (cf. Pinzger in Seebode Krit.
 1824. St. 1. p. 7. sq. St. 2. p. 178. sq.). Vol. III.
 1832. 8. — rec. G. E. Weber, in Corp. poet. Lat. p. 679
 10. — Zur Kritik dieses Epös: cf. Martyni-Laguna.
 et ad Ch. G. Heyne. Ed. II. Lips. 1795. 8. — E.
 quier. Anim. in quaed. Lucani et Propertii loca. Jen.
 8. Dessen: Quaestiones in Lucani Pharsal. ib. 1824.
 — Raras de Clerq van Jever. Spec. sel. observ. in
 Luc. Luc. Phars. nov. edit. prodr. c. praef. auct. apolo-

get. pro fama vita, mor. et amor. suis. Lugd. Ba.
4. — C. Fr. Weber. *Diss. de spuris et male suspec-*
canti versibus, hinter f. *Auég. Lips.* 1821. T. II. p.
611. —

- b) C. Silius Italicus, um 25 n. Chr., weder zu
Spanien, noch zu Corsinium im Lande der Peligner i-
geboten, wie Einige ohne Grund angenommen haben (c.
l. l. p. 73. sq. und Ruperti. l. l. p. X. sq.), studi-
zeitig Philosophie nach dem Muster des Cicero und P-
dem des Virgilius (Martial. Epigr. VII. 63.) und
Verliebe für diese beiden Männer späterhin soweit, d-
Landhäuser ankaufte (Martial. XI. 49.). Er bekleidete
ter Nero das Consulat (Plin. Ep. III. 7.), erlangte
sen Tode auch des Vitellius Gunst (Plin. l. l. Tac. l.
65.), wurde Praefectus in Asien (Plin. l. l.), zog si-
ganz von den Staatsgeschäften zurück, und lebte bis
n. Chr., wo er sich durch freiwilligen Hungertod selbst
ben brachte, ganz den Wissenschaften (Masson. *Vita*
III.). cf. Ch. Cellarius. *Diss. de C. Silv. Ita.* Hal-
4. und in f. *Diss. acad. nr. IV.* p. 71—89. und
Auég. des Silius v. Schmid. Witau. 1775. 8. p.
sq. — Ruperti. (A. Drakenborch.) *De Sillii vita*
comm., vor f. *Auég. T. I.* p. IX—LXXIX. —
Bibl. Lat. T. II. p. 172—178. — Antonius. *Bibl.*
c. 18. p. 376—383. — Funcc. *de imm.* L. L. se
f. 78. sq. p. 185. sq. — Crenius. *Anim. Phil. P.*
7—18. — Wir besitzen von ihm noch ein episches
Punica betitelt, welches in 17 Gesängen die Geschichte d-
ten punischen Krieges schildert. Dieses Gedicht, welches
zelnern Schönheiten dennoch kein Meisterstück ist, wiew-
Mart. XI. 51. für ein solches anzusehen scheint, hat
historisches Werk Werth, denn da das Epos Einheit der
lung verlangt, das des Silius aber lediglich nur eine A-
Handlungen von den anfänglichen Siegen der Karthager
ihrer völligen Besiegung enthält, so folgt von selbst dara-
nur das historische, keineswegs das epische Element von
Nichtig charakterisirte es schon Plin. l. l., wenn er sagt
lius scribebat carmina maiore cura quam ingenio“.
nesti. *Disq. de Sillii carm.*, vor f. *Auég. T. I.* p. X—
Nachtr. zu Eulz. Th. VII. p. 369. sq. Bähr. f. 63
151. sq. Von Ausgaben sind außer den bei Ruperti p.
LXX. und bei Ernesti p. LIX—LXV. genannten, ang-
Ed. Princ. p. C. Schweynheym et Arn. Paunarz. Rou-
fol. — op. D. Heinsii. *Acc. ejd. crepundia Siliana*
Bat. 1600. 12. Cantabr. 1646. 12. — c. var. sq. i
Arn. Drakenborch. *Traj. ad Rh.* 1717. 4. — *latin*
corr. s. IV. Mss. et compl. p. un long. fragm. trou

Mesebure de Villebrune. Paris. 1793. III Voll. 12. — c.
 lect. et comm. perp. ill. J. C. T. Ernesti. Lips. 1791
 II Voll. 8. — var. lect. et perp. adnot. ill. G. A.
 eri. Götting. 1795 — 98. II Voll. 8. — rec. G. E.
 ber. in Corp. poet. p. 799 — 897. — Ergänzung und Bie-
 stellung mehrerer Lücken in L. Carrio. Emendat. et observ.
 l. Lutet. Par. 1583. 4. l. c. 17. II. c. 4. 11. —
 us Valerius Flaccus (Setinus Valbus) zu Pa-
 nicht zu Setia in Campanien, geboren (Martial. I, 61,
 2. cf. Bern. Scartoonius. Histor. Patavina. L. I. Class.
 [Thes. Ital. Gronov.] Tom. VI. P. III. p. 61. Bur-
 Praef. p. XXXVIII. sq. ed. Harl.), bekleidete das Amt
 Quindecimvir sacris faciundis (Val. Fl. Argon. I. v. 5.
 und soll nach Quinct. Inst. X, 1, 90. frühzeitig um 86
 n. gestorben seyn, wiewohl Dureau de la Malle Dis-
 prélim. s. l. vie de V. Fl., bei f. Außg. T. I. p. XVII.
 in Stellen, wie Martial. XII. 74. und Juven. I. 4. vers-
 mit Unrecht die Dauer seines Lebens bis 104 n. Chr.
 kennt wissen will. Sein episches Gedicht, Argonautica be-
 welches vermuthlich zu Anfange der Regierung des Kaisers
 aus geschrieben wurde (Val. Fl. I. v. 11. sq. cf. Gronov.
 ad Stat. Silv. III. 2. c. 29. p. 179. sq.), schildert in
 davischer Nachahmung des Apollonius von Rhodus (cf.
 A. Heb. d. Ged. d. Apoll. p. 270. sq.) nicht ohne pöe-
 Geist und Anmuth der Darstellung, wodurch er sich dem
 nähert (cf. Weichert ad Val. Fl. Argon. L. VIII.
 aber mit manchen Uebertreibungen und Ueberladungen (cf.
 in Eulzer. Th. VIII. p. 305. sq.) die Begebenheiten
 der Argonauten. Es sollte wohl anfänglich aus
 bestehen, aber der Dichter vollendete nur die ersten
 zu einem Theil des achten, weshalb J. B. Pius aus
 in seiner Ausgabe (Bonon. 1519. fol.), ein von ihm
 achtetes neuntes und zehntes Buch und das vierte Buch
 Argonautica des Apollonius v. Rh. in lateinischer Uebers. beifügte.
 Arcell. Corradinus. De primis antiq. Latii populis. Rom.
 T. II. L. II. c. 23. p. 236. sq. Funccius de imminente lat.
 lect. c. 3. f. 69 — 77. p. 174. sq. Fabric. Bibl. La.
 p. 250 — 255. Bähr. f. 62. p. 149. sq. Von Aus-
 und zu nennen: Ed. Princ. Bonon. 1474. fol. — ad
 l. emend. N. Heinsius. Amstelod. 1680. 12. — c.
 ed. P. Burmann. Lugd. Bat. 1724. 4. — c. not.
 et integr. et al. select. rec. sq. annot. adj. Th. Ch.
 Altenburg. 1781. 8. — c. comm. perp. ed. J. A.
 Götting. 1805. II Voll. 8. — rec. G. E. Weber,
 poet. lat. p. 751 — 798. — Argon. Lib. VIIIus c.
 et dim. de vers. al. Virgilii et Val. Flacci. injuria
 adj. (p. 51 — 147.) A. Weichert, Misen. 1817. 8.

(Hier wird zuerst die Aechtheit der von B. Pius in v. 140 — 156. des 8ten B. vertheidigt cf. diss. p. aber s. dagegen Orelli Eclog. Poet. Lat. p. XIV Bezug auf die Kritik des Textes dieser Epöc: Misc. Observ. Vol. IV. P. II. p. 157 — 192. Epist. cr. de Val. Fl. Argon. ad H. C. A. Eic 1812. 8. Dessen: In C. Val. Fl. Argon. obs Beck Act. semin. phil. Lips. Vol. II. p. 320 Dess. Epist. ad Sturzium. Grimmae. 1824. 4. —

- d) P. Papinius Statius, dessen Vater gleich sehr berühmter Grammatiker und Gelehrter zu Rom (cf. Hand. Praef. ad Stat. T. I. p. XVII sq. Chr. zu Neapel geboren und verheirathete sich fri Chr.) mit der Wittwe eines Sängers oder Citharenisten Claudia (Silv. III, 5, 52. 64.). Obwiew Dichter = Wettkämpfer Sieger (Silv. II, 2, 6. V 227. sq. III, 5, 28. sq. IV, 2, 65. sq.), unter mal in dem vom Domitianus angestellten Capite freite (Suet. Domit. c. 4. Stat. Silv. III, 5, 231. sq.), keineswegs aber, wie Einige aus The sq. gefolgert haben, mit seiner Thebais betitelt, dern vermuthlich mit einem Lobgedicht auf den Ju das stehende Thema (Quinct. III, 7, 4.) des an spieles war cf. Markland ad Silv. V. 3. p. 31 genß würde dann auch das von ihm selbst (Theb. XI seinem Gedichte gespendete Lob nicht eben zu di passen. Er starb vermuthlich 96 n. Chr. zu Neap ad Stat. Sylv. IV, 2, 66. ad Theb. I. 225. von ihm noch: a) Silvae, d. i. vermischte Gedich Zahl in 5 Büchern (über die Bedeutung d. Bo X, 3, 17. Ernesti Lex. techn. lat. rhet. p. Lect. Papin. I. c. 2.), in verschiedenen Versmaa tentheils Gelegenheitsgedichte lyrischen Inhalts; b) Heldengedicht in 12 Büchern, in welchem er Nachahmung des Virgilius (Theb. XII. 816.), dem Muster des gleichnamigen Gedichtes des oben Th. I. p. 161. n. und Jacobs in Ersch Ep. p. 304. n. 5.), den Zug der sieben Helden gew weit ausholend besang und c) Achilleis (Epheser Ch. Dommerich. Ad Stat. Achilleida ex ma anecdota. Guelpherbyt. 1758. 4.), ein Epö, die Begebenheiten des Achilles vor dem trojanischen berke, aber nicht ganz vollendete. Seine Helden zeichnen sich durch eine große Erhabenheit der Rede des Gefühls aus, leiden aber an einem abspat

mit Gelehrsamkeit und ausgebreiteter Belesenheit, die er als die
 vornehmsten Eigenschaften eines Dichters zu betrachten scheint,
 er hieraus entstandenen schwülstigen und rhetorisirenden Sprache
 ab einem oft Ekel erregenden Haschen nach pompastischen, auf
 ungeheuerem Cothurn einherschreitenden und größtentheils unver-
 ständlichen Sentenzen. cf. Nachtr. zu Eulz. 3b. VIII. p. 344.
 f. Faucc. de imm. L. L. sen. 3, 87. p. 197. Im Allg.:
 f. Crenius Anim. Phil. P. XI. p. 56—83. Fabric. Bibl.
 at. T. II. p. 329—340. Dodwell. Annales Stadiani, bei
 Hoffm. Annal. Vellej. etc. (Oxon. 1698. 8.) p. 193. sq. Währ.
 65. p. 155. sq. J. M. Lochmann. Progr. de Statio, Co-
 p. 1774. 4. Argelati, Bibl. script. Mediol. T. II. p. 1441.
 f. Ueber die Handschriften zu seinen Gedichten: cf. Hand-
 buch. T. I. p. XX. sq. Von Ausgaben sind außer den bei
 Strini. Litter. Brixian. P. I. p. 135—143. angeführten zu
 nennen: Ed. Princ. (Theb. et Achill.) s. l. et a. (1470.) fol.
 Op. omn. s. l. e. a. (1480—90.) fol. — rec. J. C.
 Martius. Acced. Papinian. lect. L. V. Lugd. Bat. 1616.
 — c. comm. var. recens Em. Cruceus. Paris. 1618. 4.
 ex rec. et c. not. J. Fr. Gronov. Amstelod. 1653. 24. —
 C. Barth. Cygneae. 1664. IV Voll. 4. — c. not. var.
 Str. J. Veenhusen. Lugd. Bat. 1671. 8. Venet. 1786. II
 8. — ed. F. Hand. Lips. 1817. T. I. 8. — Edd.
 Str. et Lemaire. Paris. 1825—34. IV Voll. 8. — c. not.
 et suis ed. Fr. Dübner. ib. 1834—36. II Voll. 8. —
 G. F. Weber, in Corp. poet. lat. p. 893—1029. —
 Em et ill. J. Markland. Cantabr. 1723. 4. auct. rep.
 Millig. Dresd. 1827. 4. — Zur Erläuterung und Kritik
 dienen, außer den in Catal. Bibl. Bunav. T. I. V.
 sq. V. II. p. 1623. angeführten Schriften: Gevar-
 dicta. Paris. 1619. 4. — J. Fr. Gronov. Diatr. in Sta-
 tiana. Hag. Com. 1627. 8. (mit Crucei Antidiatribes
 1639. 12. — J. Fr. Gronov. Elenchus antidiatribes
 Frondatoris ad Stat. Silv. Acced. epist. Cl. Salmas.
 Paris. 1640. 12. — Crucei Muscarium. Paris. 1640.
) repet. ed. F. Hand. Lips. 1812. II Voll. 8. — C.
 Notz. Anjmadv. in P. Pap. Statium, in Ejd. Misc. crit. c.
 p. 58—99. — J. Ch. Wernsdorf. Anim. sel. ad Stat. Theb.
 Mill., in Stosch. Mus. crit. Vol. I. fasc. 1. p. 86—120. —
 Suidas Claudianus aus Alexandria (cf. Sidon. Apol-
 IX. 13. Suidas. s. v. Κλαυδιανός. Claudian. Epist. I.
 3.), vielleicht ein Verwandter des praefectus praetorio
 (cf. Claudian. Ep. I, 42. 55.), wenn nicht an dies-
 selbe bloß auf eine unserm Dichter mit diesem gemeinschaft-
 liche Stadt hingeeht ist (cf. Claudian. Epigr. XXV, 2.
 wurde vermuthlich frühzeitig in der Alexandrinischen Schul-
 e unterrichtet, so daß er schon von 395 n. Chr. an sich

dem Gefolge des Stilicho anschließen konnte. cf. Saxe litter. T. I. p. 455. sq. Daß er Kriegsdienste gethan darauf deutet er selbst (Prol. Carm. in Mall. Theod. 5. sq. Praef. ad epithalam. Pallad. et Celerin. v. hin und er selbst wünscht Epist. I. 51. sq. die Kriegstribunen, welche er nebst der eines kaiserlichen R. einer noch vorhandenen Inschrift, die im 15ten Jhrhdt. ihm zu Ehren gesetzten Statue, deren er selbst Praef. v. 7. gedenkt, entdeckt wurde, und bei Gruter. TI CCCXCI. 3. Orelli Corp. inscr. lat. sel. Vol. I. p. 259. und bei Weber Corp. poet. lat. praef. p. abgedruckt ist, besessen haben muß, wieder niederlegen. Nach des Stilicho Tode (408 n. Chr.) scheint er gefallen zu seyn (cf. Weber. l. l. p. LXVIII. sq. vielleicht wenig später in Aegypten, wohin er sich hatte, als Heide (Augustin. de civ. Dei. V. 26. 35.). Von seinen Gedichten, die theils lyrischer, theils epigrammatischer, theils epischer Art (nur die letztere Gattung hierher, nämlich: a) raptus in drei Gefängen, aber unvollendet und ohne die kl. G. B. Walch. Ueberioris comment. de Claudiani raptu Proserp. inscr. spec. Gotting. 1770. 4. und: gliederung und crit. Würdigung des Gedichts rapt. I Claudian, in Erebode Neu. Arch. f. Phil. und II. Hft. 3. nr. 22.; b) Gigantomachia, nach dem griechischen Cycliker bearbeitet, aber ebenfalls unvollendet, Fragment einer angeblich von ihm ebenfalls versuchte um dieses Stoffes in griechischer Sprache (cf. Ir. Mss. Gr. Matrit. I. p. 215. sq.), welches bei Barth. I abgedruckt ist, gehört ihm ebensowenig, als fünf gramm. in Brunck. Anal. T. II. p. 447. cf. J. poet. epigr. p. 872.]; c) de bello Gildonico, er den Sieg des Kaisers Honorius über einen M. Fürsten besingt, ist nur noch im ersten Buche, die Zurüstungen zum Kriege beschrieben werden, d. bello Getico s. Pollentino, eine Beschreibung des E. cos über Marich bei Pollentia, sonst auch als viertes in drei Büchern eingetheilten Gedichtes: de laudinis angeführt, ist obwohl eine beständige Mischung von Myth. und Histor. in Bezug auf die Geschichte von Werth. Allen diesen Epodien fehlt es eben seinen übrigen Gedichten an Schönheiten, nur sucht er an eigener Erfindung durch etwas zu häufige Nachahmung Vergilius und Statius zu ersetzen, übertrifft aber dagegen Leistung seiner Versification bei weitem. Im Allgem.: Sur la vie et les mérites de Claudien, in Mem. de Berlin. 1746. T. XX. p. 437. sq. Hand i

hubers Enchel. Bd. XXI. p. 259. sq. Fabric. Bibl. Lat. III. p. 191 — 202. Bibl. med. et inf. aet. T. I. p. 1074. p. 384. Mansi.) Bähr. I. I. §. 68. sq. p. 159. sq. Wen Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. ex ed. Barn. Celsani. Vicent. 1482. fol. — ed. Th. Ugoleti. Parm. 1493. 4. — recogn. J. Camers. Vienn. 1510. 4. — ed Pulmann. c. not. M. A. Delrio. Antverp. 1571. 16. — c. emend. C. Barth. Hanov. 1612. 8. c. ejd. comm. locupl. et emend. e codd. Prest. 1650. 1654. 4. — ex rec. N. Heinsii. Lugd. Bat. 1650. 12. ed. auct. cura Schrevel. Amstelod. 1665. 8. — c. not. J. M. Gesner. Lips. 1759. II Voll 8. — c. not. Burpr. int. et Burmanni cur. P. Burmann. Secund. Amstela. 1766. 4. —

Das Heldengedicht des um 752 n. R. Erb. wegen eines Ehe- mit der Tochter des Kaisers Augustus ermordeten Julius Cäsar, des Sohnes des Triumvirs, Diomedes in 12 Büchern (cf. Schol. ad Hor. Od. IV, 2, 33. Weichert. de Vario V. p. 367. sq.) und des Kaisers Gordianus I., An- in 30 Büchern, welches die Thaten der Antonine besang (Capitolin. vita Gordian. c. 3.), sowie das Epos des Jamblichus Aurelius Apollinarius, in welchem er die Thaten Kaisers Carus beschrieb (Flav. Vopisc. vita Cari etc. c. 11.), verlorengegangen.

§. 313.

3) Poetische Erzählung.

Diese Dichtungsbart gehören aus dieser Periode außer mehr zugleich didactischen Tendenz wegen erst im folgenden §. Poetischen Dichtern, vorzüglich aus der spätern Kaiserzeit die Namen der Ordo nobilium urbium bekannten kleinern des Ausonius (cf. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. III. p. 1312. sq.), ferner eines gewissen T. Cäsarius Votum fortunae Praenestinae (cf. Wernsdorf. T. IV. p. — es steht ebendasselbst p. 309 — 313.), eines unbekannten Votum ad Oceanum pro felici migratione (ebd. sq. cf. Wernsdorf. p. 54. sq.), eines Anonymus: Verba in Parthenone, cum tubam Diomedis audisset (ebd. 2. — 438. bei Burmann. Anth. Lat. T. I. p. 68. Collect. Lat. Pisaur. T. IV. p. 238. sq. und bei Meyer Anth. 238. sq. cf. Wernsdorf. I. I. 1. p. 54. sq.), eines gewissen Probianus (oder Nepotianus, Consul um 301 n. Chr. Wernsdorf. I. I. p. 52. sq.) dem Homer. Odys. VIII. 5. und Ovid. Met. IV. 171. nachgebildeten concubitus et Veneris (ebd. 1. p. 319 — 345. bei Burmann. T. I. p. und in Meyer. Anth. T. I. p. 197. sq.) und endlich

eines gewissen Licentius oder Licin in Numidien, eines Schülers des heiligen des Poranius und der Thibbe besungenum praeceptorem, welches in desse XXVI. [XXXIX od. XL.] erhalt p. 504—516.) und das Wernsdorf. 544. aufgenommen hat, in welchem er Lehrer Bericht über seine Beschäftigung und seine Lectüre erstattet (cf. Voss. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 250. IV. p. 809. sq. [ed. Mansi. T. IV. nav. T. I. V. III. p. 2020.]).

In diese Dichtungsart fallen auch Tibullus (Eleg. in Messalam. I. ferzeit, seit Pescennius Niger und A. prid. Alex. Sever. c. 35.), häufig hier steht oben an das carmen panesonem (d. i. der durch seine Berichter Pise cf. Tac. Annal. XV. 48. Sue Sat. V. 109.), welches nicht ohne Grametern die Vergüge dieses Mannes Virgilius (Fabric. Bibl. Lat. T. I. dem Lucanus (Hadrian. Junius Advers. liger. App. Virgilian. p. 279. Pitthoe ad Stat. Silv. VI. 322.) oder Sto Calpurn. Pison. poemat. Auctori vin Ansbach. 1835. 8. p. XI. sq. I. 516. p. 456. Adversar. XLIX. 7. ad Ovid. A. A. I. 234. ad Sil. I. Petron. 131. p. 624. 94. p. 451. 1836. T. XVII. p. 261—277.), von gewissen Catellus Bassus, einem 80.), aber sonst hochgeschätzten episch X, 1, 90. Tacit. dial. de Orat. c. min. L. L. senect. IV. 13. p. 2. Wernsdorf. Poet. Lat. Mln. T. IV. Incerti auct. ad Calp. Pison. Carm. weder ihm (cf. Weichert. De L. V. Exc. II. p. 145. sq.), noch einem oder, sondern einem andern sonst unbekannt angehört (cf. Cramer ad Schol. Juv. gegeben in: Edit. Princ. Ovid. Amat 8.). — in Maittaire Corp. poet. Lat. App. Virg. p. 116. P. Pitthoeus. V. dorf. l. I. p. 236. sq. und Weber sq. — In diese Kategorie gehören auch *gyricus in consulatum Fl. Mallii Tl*

obini, de laudibus Stiliconis LL. III, de laudibus Serenae, Tyr. in tertium, quartum, sextum consulatum Honorii Augusti, in nuptias Honorii et Mariae und endlich das ihm zuweilen zugeschriebene carmen de laudibus Herculis (cf. Bähr. I. I. T. p. 180.), ferner des Sidonius Apollinaris Paneg. Romae Anthemio, Pan. Julio Valeriano Aug. dictus und p. Auito Aug. Socero dictus, des Publilius Optatianus Porphyrius, der um 329 und 333. Präfect von Rom war (Tillemont. Hist. des empereurs. T. IV. p. 221.), aber die Beschuldigungen seiner Feinde ins Exil getrieben worden aus welchem ihn nur seine Schmeichelei rettete, Panegyricus constantium Augustum, welcher in mehreren Acrostichen und freien nach Art des Simmius und Dioskides besteht (z. B. Ara bei Wernsdorf. T. II. p. 377. sq. cf. T. IV. 2. p. 823. p. 1455., Syrinx. ib. T. II. p. 384. sq. Organon. ib. sq. — Ed. Princ. in Pithoei Epigr. et poem. Paris. 12. S. II. p. 235. sq. — ex cod. Mss. P. Velseri. Aug. Vindel. fol. c. spicil. crit. Ch. Daumii acc. Chr. Arnoldo., c. Oper. A. Norinberg. 1682. fol. —) und in einer Stelle (carm. von der Dreieinigkeit die Rede ist, zeigt, daß sein Vers in Schriff war (cf. Funccius de veg. L. L. senect. p. Wernsdorf. T. II. p. 363—376. IV. 2. p. 822. sq. V. 1455. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 268. Bibl. Lat. inf. Vol. V. p. 497. sq.) und endlich des Spaniers Juan. Bibl. Hisp. T. I. p. 191. Fabric. Bibl. Med. et T. V. p. 212. G. Fabric. Poet. Christ. p. 763. Belajquez Gesch. d. Spanisch. Dichtk. p. 20. sq.) Flavianus Merobaudes, eines berühmten Redners und Dichters (Boeth. ad Cic. Topic. IV. p. 807. V. p. 835), dem um 435 seiner Verdienste im Kriege und Frieden wegen zu Rom gesetzt worden war (cf. Orelli. Inscr. Lat. T. I. nr. 259. sq.) und dem vermuthlich die zu St. Gallen 1823 entdeckten Gedichte gehören, wie man aus einer Stelle in Apollin. Carm. ad Felic. IX. 274—302. sieht (cf. ad h. l. p. 140. Niebuhr. I. I. Praef. p. IX. sq.), 2) Panegy. in tertium consulatum Aetii Patricii, welsch Flav. Merobaudis carminum panegyricique reliq. ed. a Niebuhr. Bonn. 1824. 8. (ex Niebuhr. rec. ed. G. Fr. Her. in Corp. poet. Lat. p. 1367—1370.) p. 7. sq. und Her. I. I. p. 1368. sq. abgedruckt ist und vermuthlich nicht von n. Ehr. verfaßt wurde.

§. 314.

B) Lehrgedichte.

a) Didactisches Epos.

Die Reihe der Didactiker dieses Zeitraums eröffnet der Enkel des Augustus und Sohn des Drusus Cäsar Germanicus

cus, der 17 v. Chr. geboren, mit großen Gaben des Geistes ausgerüstet (Suet. Calig. c. 3.) und mit großer Kunst zur Dichtkunst und Beredsamkeit begabt (Ovid. Poet. 8, 67. Fast. I. 13.) in einem Alter von 35 Jahren 18 auf Veranlassung des Tiberius, seines Adoptivvaters, durch Piso zu Antiochia durch Gift hingerichtet wurde. cf. J. S. Vita Caesaris Germanici. Upsal. 1698. 4. und Ch. Disp. de Germanico Caesare, in Diss. acad. p. 6. Wir besitzen von ihm noch eine vielleicht nach dem großen Ahnherrn C. Julius Cäsar, der auch nach Plin. H. I. 25. ein Gedicht de motu siderum geschrieben hatte, gemischte Bearbeitung der Phaenomena des Aratus mit nichtigen Schellen (cf. Schaubach de Arati interpr. p. 6. sacr. per Lutherum emend. festa celebr. ind. J. C. S. Meining. 1817. p. 10. sq. p. 12. sq. p. 15. sq. und Observ. quaed. in Schol. ad Germ. Caes. phaenom. III. Meining. 1832—33. 4. Orelli Epist. ad Madv. Ausg. d. Orator. d. Cicero] p. LX. sq. p. CIII. sq. 141. sq. Saxe Onom. litt. T. I. p. 204. sq.), freilich in einem Fragmente, das noch überdies von Rutgers. V. I. p. 276. und Grauert. Ueber die Werke d. Aratus, Mus. 1827. H. 4. p. 347. sq. dem Kaiser Domitianus, dem ihn durch die Stellen (Valer. Fl. I. 12. Quinct. I, 91.) verführt auch Hoffmann Alterth. p. 786. erweitert geschrieben wird, ferner Bruchstücke eines ebenfalls didactisch-osemeia betitelten Gedichtes und ein zuerst von Burmann Lat. T. II. p. 338—341. herausgegebenes Fragment eines Prognosticis. Im Allgem.: cf. Fabric. Bibl. Lat. 508—511. Bähr. I. I. §. 92. p. 303. sq. Erstere beiden sind außer bei Maittaire Corp. poet. Lat. T. II. p. 154 1563. sq. herausgegeben in: Ed. Prius. Bonon. 1474. fo II. Grotius. Lugd. Bat. 1600. 4. — c. comm. var. ed. J. C. Coburg. 1715. 8. — ed. C. F. Schmid. Laueburg. 1728. mit dem letztentdeckten: in Aratus ed. Buhle T. II. p. 31. ed. J. C. Orelli c. fab. Phaedri. Turici. 1831. 8. p. 137.

Der Tendenz und der wahrscheinlichen Zeit ihrer nach stehen am nächsten den Gedichten des Cäsar Germanicus Astronomica eines gewissen Manilius (Manilius und heißt er in den Ueberschriften des Gedichtes in Handschriften aber zuerst in einem Briefe [ur. CXXX.] des Kaiser Augustus II. (der unter dem Namen Gerbert bekannter ist n. Chr. starb), aus Africa (in den Handschriften heißt er die vermuthlich zu Ende der Regierung des Augustus (c. sq. 791. 919. 895. IV. 763.) und zu Anfange der d. (IV. 554. sq. 236. sq. 758. sq. V. 339. sq. cf. Suet. 5.) geschrieben wurden. Er selbst scheint dasselbe für d. artige Gedicht in der römischen Poesie anzusehen (II. v

es aber trotz seiner Prophezeiung (I. 112. sq.) vielleicht ganz beendigen können; wenigstens sind von diesem Lehrgesam der chaldäischen Astronomie und Astrologie über den Einfluß Sternbilder auf die Schicksale der Menschen, zu welchem er sowohl selbst ein Valein dieser Wissenschaft, bestimmt zu haben, nur fünf (auch das fünfte ist nicht ganz vollständig), deren Inhalt in drei Theile (I. meteorologischen II. III. mathematischen und IV. V. symbolischen Inhalts) zerfällt, übrig, fünfte und siebente aber, welches den Untergang der Konstellationen nach der ägyptischen Ephäre zu behandeln hatten, sind ausgegangen oder vielleicht gar nicht gedichtet worden. Die vorhandenen Bücher zeichnen lebendige Phantasie, Klarheit der Darstellung, dichterischer Schwung und Reinheit der Sprache aus. Im Allg.: cf. Jacob. De M. Manilio diss. Lugdun. 1832. 4. J. Pontedera. Epist. XVIII. de Mathematica ejq. anno coelesti, in Ejd. Antiq. Latin. et Gr. Patav. 1740. 4. p. 193 — 199. Cren. Anim. Phil. P. 1. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 78. sq. Müll. in die Röm. Schriftst. Th. IV. p. 421. sq. Fabric. Lat. T. I. p. 499 — 507. Bähr. §. 94. p. 205. sq. Ausgaben sind zu nennen: Edit. Princ. Norimberg. 1473. C. G. Schwarz. Diss. de prima Manilii astron. edit. a Montano publicata. Altorf. 1764. 4.) — c. castig. et Scaligeri. Paris. 1579. II Voll. 8. Heidelberg. 1590. Bat. 1600. 4. — e rec. et c. not. R. Bentleji. Lond. — ed. A. G. Pingré. c. interpr. gall. et not. Paris. T. 8. — rec. G. F. Weber, in Corp. poet. lat. p. 145. —

Gedicht eines gewissen Jugendpredigers Crispinus (Hor. Sat. 14.) über die stoische Philosophie (Schol. ad Hor. Sat. 14.) ist verloren gegangen, dergleichen einige hierher gehörte des Hyginus (cf. Wernsdorf ad Poet. Lat. Min. P. I. p. 37. sq.), dagegen aber ist des Columella in Hexametern: de cultu hortorum, welches nach des eigenen Geständniß Praef. §. 3. eine Fortsetzung der des Virgilius seyn soll (durch Georg. IV. 147. sq. cf. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. VI. 1. p. 5. sq. sq.), aber eigentlich das zehnte Buch seiner in Prosa geschriebenen libri de re rustica ausmacht (in Maittaire Corp. poet. 800. sq. und bei Wernsdorf. l. l. p. 31 — 134.) und Lucius Lehrgedicht im elegischen Versmaß: de insitione, das vierzehnte Buch seines Werkes: de re rustica bildet, wiewohl das Gedicht des Columella wenn auch nur metrisch doch artig versificirt ist, diesem auch hierin bei weitem nach an Erbärmlichkeit seines Gleichen sucht cf. Wernsdorf. 125 — 21. (es steht ebd. p. 135 — 160. und bei Maittaire. 1267. sq.), erhalten. Ueber das grammatische Lehrgedicht des

Terentianus Maurus s. oben §. 309. p. 742. l. §. 96. p. 209. sq. Etwas später fällt D. Samonicus (nicht: Samonicus oder gar Sammeniacus) Proleg. l. l. p. 74.) ein großer Polyhistor (s. B. libri matheseos. cf. Sidon. Apoll. Leont. post carm. 21. und libri rerum reconditarum Sat. III. 9.) sich zwar ein aus 1115 Hexametern bestehendes Gedicht: de medicina praecepta saluberrima betitelt, auf dessen große Gelehrsamkeit einmal sein für sein Ruf (Macrob. Sat. II. 12.) und die Bemerkung des Iulian. vita Gordian. c. 18., wo erzählt wird, daß er über 62000 Bänden hinterlassen habe, hindurch 212 n. Chr., als er eben bei Tische saß, auf Bef. Karacalla vermuthlich wegen seiner großen Anhänglichkeit jüngern Bruder Geta (Ael. Spartian. vita Get. c. 4) (Ael. Spartian. vita Caracall. c. 4). Obwohl er nicht genannt wird und auch der ganze Inhalt seines Buches kein Urth von Profession seyn konnte, sondern nach dem Stil jener Zeit wohl dadurch, daß er sich auf ein fremdes Feld versuchte, nur seine große Gelehrtheit so zeigt doch die fast allzugroße Benützung des Plinius jeder Stelle des Gedichtes hervorleuchtet, wie sehr Iulian. Sat. II. 12. hat, wenn er von seiner ununterbrochenen Schreien des Plinius spricht. Uebrigens spricht auch der Inhalt des ganzen Gedichtes, welches nur der Terentianus, des in ihm behandelten Stoffes und der Art und Ausdruck nach aber deutlich als seinen Verfasser einen und mit seiner Wissenschaft prunkenden Grammatiker für die Nichtigkeit der Ansichten derjenigen, welche das Gedicht für sein Erzeugniß ansehen (cf. Fabric. Bibl. p. 85—88. N. Antonii bibl. Hispan. I. c. 20. p. §. 97. p. 210. sq. Keuchen. Prolegg. l. l. p. 6) wie sehr die Meinung derer, welche seinen Sohn, Ter. Samonicus, den Lehrer des jüngern Gordianus (Iulian. vita Gordian. c. 18.) durch die falsche Erst. des Ael. Lampridius vita Alex. Sever. c. 3. B. J. B. Morgagni. Epistol. IV. in Celsum et num Samonicum. Lugd. Bat. 1735. 4. und in Ejd. cell. Venet. 1763. fol. P. I. p. 191—226. und Acker p. VII. sq. p. XIV. sq.) für den wirklichen Verfasser hat noch unhaltbarer ist die in E. Q. Baldinger. Neu. Magaz. Th. I. Abth. 3. p. 209. sq. aufgestellte Behauptung, das Gedicht von keinem von Beiden herrühre. Das Gedicht ist eigentlich für Arme (cf. v. 397. sq.) geschrieben demselben wenig kostbare Arzneimittel kennen lernen soll sich auf die Lehrsätze der empirischen Schule, öfters aber abergläubische Wahrnehmungen (s. B. soll nach v. 1

Abracadabra auf einen Zettel so geschrieben, daß es in jeder
 ihren Buchstaben weniger hat, also die Gestalt eines Kegels
 an einem Bande am Halse getragen, gegen das dreitägige
 helfen. — Ueber den spätern Gebrauch dieses Wortes zu
 den cf. Voss. de theol. gent. I. 8. p. 60. Keuchen. I.
 9. p. 63. p. 273. sq. und Grotensend in Ersch und Gruber
 3h. I. p. 153. sq.) cf. Keuchen. I. I. p. 52—68.,
 aus in den Werken des Dioscorides und Plinius gesams
 Bemerkungen zusammengesetzt (cf. Ackermann I. I. p. XIX.
 daß es oft bloße holpriche Uebersetzung der griechischen Worte
 und slavische, metrische Bearbeitung der Prosa des legh
 (cf. Funcc. de veget. lat. ling. senect. c. 3. §. 7. p.
 Abgesehen davon, daß der Text sehr verdorben und interpos
 so scheint es auch am Ende mangelhaft zu seyn und darum
 einige die 78 Verse, welche das in Prosa geschriebene Werk
 des Marcellus Empiricus (um 408 nach Chr.) de medica
 beschließen, für den Schluß des Gedichtes des Samonicus,
 Unrecht (cf. Keuchen ad Ser. Samm. v. 7. Burmann.
 Lat. Min. T. II. p. 389. sq.), angesehen. Von den bei
 man. I. I. p. XXXI. sq. angeführten Ausgaben sind zu
 Ed. Princ. a. l. et a. (Mediolan. vor 1484.) 4. — ed.
 hem. Amstelod. 1662. 8. — ed. Maittaire, in Ejd.
 poet. Lat. T. II. p. 1592. sq. — ed. P. Burmann. in
 Lat. Min. T. II. p. 185. sq. — c. not. interpr.
 is ed. Ch. G. Ackermann. Lips. 1786. 8. — rec.
 Weber, in Ejd. Corp. lat. poet. p. 1174—1188. —
 folgt der Dichter Aurelius Olympius Nemesias
 284 n. Chr.) aus Carthago, der sich einmal mit dem
 Numerianus in einen poetischen Wettkampf einließ und die
 überwand (Flav. Vopisc. vita Cari, Numerian. etc, c.
 in seinen drei Gedichten, *Μουσικά, κωμικὰ* und *Ναυ*
μικά (cf. Flav. Vop. I I.) ist nur ein Theil des zweiten
 Banden, welches sehr umfangreich gewesen seyn muß, da
 noch erhaltenen Bruchstücke nur von den Vorbereitungen zu
 der Behandlung und Erziehung der Pferde und Hunde
 Jagdgeräthschaften die Rede ist. Dieses Gedicht war ver
 dem Carinus und Numerianus zusammen gewidmet, wie
 Cyneg. v. 76. cf. 64. sieht. Uebrigens finden sich häu
 sungen des Virgilius und Oppianus in demselben, aber
 nur davon, daß ihm das Gedicht des Ovidius und Gra
 den Inhalts bekannt gewesen sey. cf. Wernsdorf. I. I.
 12—17. p. 85. sq. p. 34. sq. T. IV. 2. p. 790. sq.
 p. 1445. sq. T. VI. P. II. p. III. Es steht bei
 cf. I. I. p. 87—120. und bei G. Fr. Weber I. I. p.
 1191. Vielleicht machten die bei Wernsdorf. I. I. p.
 (cf. ib. p. 123. sq. p. 294. sq. T. IV. 2. p. 795.)
 ersterem) bei Burmann. Poet. Lat. Min. T. I. p. 317.

die C. Julius Cäsar in seinem Iter überschriebenen Gen
n welchem er seine schnelle Reise von Rom nach Spanien
impfung der Ehne des Cnejus Pompejus feierte (Sueton.
6.) und endlich C. Terentius Varro Atacinus durch
monographia (s. oben §. 283. p. 616. Vähr. I. I. §. 79.

Wüllner. Comm. de Terent. Varr. Atac. p. 19. sq.)
ebenfalls bearbeitet, allein in dieser Periode wurde er weit
behandelt, und außer des oben p. 784 genannten Julius
us hierher gehörigen Versuche haben wir noch den Verlust
sches, Ὀδοιπορικόν des Satirendichters A. Persius Flace
net. vita Pers. p. 408.), des Ὀδοιπορικόν de Africa
licomediam, welches der Kirchenvater Lactantius Fir
s gedichtet hatte (cf. Hieronym. vita Lactant., in Fabr.
cles. p. 166. Wernsdorf. I. I. p. 39.) zu beklagen,
nach Art des Marcius Capella abwechselnd in Versen
sa geschriebene Ὀδοιπορικόν des Spaniers Aquilius Ez
(unter Valentinian) scheint nach Hieronym. de vir. illustr.
(bei Fabr. I. I. p. 201.) eher eine Art von Beschreibung
Hirkale gewesen zu seyn. Erhalten haben sich dagegen die
gehörigen Werke des Rufus Festus Avienus, wel
n 350 n. Chr. zu Bosfinia in Etrurien geboren und aus
die des Philosophen C. Musonius Rufus abstammend nach
vollbrachtem Praefensulate (Rufi Festi Avieni Epigr. in
Dean, in Burmann Poet. Lat. Min. Vol. I. p. 57.
Meyer. Anth. Lat. T. I. p. 109. nr. 278.) wahrschein
400 n. Chr. lange vor Macrobius, der ihn Saturn. I. 4.
II. 3. als Jüngling noch redend einführt, im Schoeße
lie ohne ein Christ geworden zu seyn starb. cf. Werns
Rufi Festo Avieno et de ej. carminibus corq. editori
in Ejd. Poet. Min. T. V. 2. p. 621—716. V. 3.
Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 150—157. Funcc. de
L. sen. c. 3. §. 53. sq. p. 220. sq. Vähr. §. 80.
sq. Schoell. Abr. de la litt. Rom. T. IV. p. 61.
erstes Gedicht war nach seinem eigenen daselbst v. 10.
Besständniß seine Metaphrasis periegeseos Dionysii oder
orbis terrae in 1394 Hexametern, in welchem er sein
Genauigkeit, dichterischem Geist und Gelehrsamkeit weit
mehr eine selbstständige Nachbildung, als Uebersetzung
gedichtetes gab. cf. Wernsdorf. I. I. p. 656. sq. (Sie
Jackson Geogr. Gr. Min. T. IV. — in Maittaire Corp.
T. II. p. 1325. sq. — in Wernsdorf Poet. Lat. Min.
V. 2. p. 725—888. — in Bernhardt Edit. Dionys.
I. p. 427—460. — Descr. orb. terr. ed. H. Frie
Amstelod. 1786. 8. —). Eigenthümlicher aber ist seine
orae maritimae (s. Ufert Geogr. d. Griech. und Röm.
473. sq.), die in jambischen Versen eine Beschreibung
des mittelländischen Meeres enthielt und zugleich den

Ventus Euginus mit dem Eee Meer schilberte, von der aber 4 Versen, vermuthlich das erste genaue Beschreibung der Meeres fernd, auf uns gekommen ist (und Wernsdorf. T. V. 3. p. l. l. 2. p. 658. sq. 3. p. 1158. — noch eine Metaphrasis phaeoniasis betitelt, welche mit Nück und Cäsar Germanicus das Oricrischem Schwung zu übertreffen p. 1351. sq. bei Matthiae Edit. sq. u. bei Buhle Ed. Arati. T. II. Arat. T. I p. XV. sq. Wernsdorf. T. IV. p. 99. Unbedeutend sind Flavianum Myrmecium de malis dorf. l. l. p. 648. sq. p. 670.), p. 672.) und ad amicos de a 673.), welche bei Wernsdorf. Meyer. Anth. Lat. T. I. p. die wahrscheinlich weit werthvoll Hecis des Virgilius und der 1 und Virg. Aen. X. 272 u. 388. Excellentia (oder Excellentes?) teris des augusteischen Zeitalters (dorf. l. l. T. II. p. 28. Burm T. II. p. 730. Jacobs Catal. 1 — Bruchstücke in Meyer Anth zu haben scheint, sind verloren e Als Gesamtausgaben aller seiner zu nennen: Ed. Princ. Venet. Melian colleg. ex bibl. De L. R 4. — Erläuterungsschriften dazu 479. sq. an. —

Da das vermuthlich von der (cf. Wernsdorf. l. l. p. 533. sq bis terrarum jussu Theodosii jun l. l. p. 536. sq. und Meyer bloßes Epigramm anzusehen ist, e uns von dieser Gattung der did dius Rutilius Rumatian (Peitiers) in Gallien geboren (cl eines Proconsuls von Luccien Nar sq. 595.), der nachdem er die C v. 467. sq.) und magister officii von 413 an zu Rom bekleidet hat fall der nordischen Barbaren bewog

1. sq.), wo er wahrscheinlich auf einem seiner Landgüter im en Verömaß um 417 n. Chr. (l. 133. sq.) diese seine Reise in zwei Bücher abgetheilt, *Itinerarium* oder *de reditu* ritzelten Gedichte besang. Dieses ist mit Ausfluß eines des zweiten Buches, von dem nur noch 68 Verse, die bis ine Ankunft im Genuesischen gehen, übrig sind, erhalten, weit mehr Schönheiten, eine weit reinere Sprache (cf. *de vegeta* L. L. sen. c. III. §. 79. sq. p. 259.) und viel richtigern Geschmack als dieses Zeitalter hätte erwarten beweist, daß sein Verfasser durch das Lesen der besten Muse ldet war und schadet dessen persönlichem Character nur durch überall deutlich ausgesprochenen Haß gegen Christen, Juden Römche. Im Allgem.: cf. Wernsdorf. l. l. T. V. p. 5 Hist. litt. de la France T. II. p. 70. Fabric. Bibl. . III. p. 202—204. Lat. med. et inf. aet. T. VI. p. sq. (p. 139. sq. Mansi.) Bähr. §. 82. p. 187. sq. indet sich in Ouphr. Pauvin. Resp. Rom. comment. Ve- 588. Freft. 1597. fol. p. 126. sq., in Burmann. Poet. Min. T. II. p. 3. sq. in Maittaire Corp. poet. lat. T. II. 10. sq. in Wernsdorf. Poet. lat. min. T. V. p. 77— und in G. Fr. Weber. Corp. poet. lat. p. 1360—1366, E besonders herausgegeben in: Ed. Princ. Bonon. 1520. 4. Romm. C. Barth. Freft. 1623. 8. — c. not. var. ed. Th. ab Almeloveen. Amstelod. 1687. 12. — ed. A. Goatz. 1741 u. 1743. 8. — ed. Kappius. Erlang. 1786. 8. Damm. Brandenburg. 1760. 8. — c. not. varior. ed. Norimberg. 1804. 8. — Zur Kritik: cf. Zumpt. Observ. Num. carm. de reditu suo. Berol. 1837. 8. — scheinen in das Gebiet dieser Gattung der didactischen beiden Proben der Bearbeitung der homerischen Sagen den zweier sogenannten Homeristen, die wir von der Menge Bähr. §. 74. p. 175. sq. (s. oben §. 283. p. 614.) aus gen Periode angeführten allein (die Trojae Halosis des Kais- ro, welche Sueton. Nero c. 38. erwähnt, ist nebst den Poesien desselben verlorengegangen cf. Passow zu Persius 330. sq.) noch übrig haben, zu gehören, nämlich die in abgefaßte Trojae Halosis des Petronius Arbitr in Satyricon c. 89. (bei Wernsdorf. T. IV. p. 753—765. p. 604. sq.) und die epitome Iliadis Homeri, angeblich dem gewissen Pindarus Ihebanus gedichtet, und bald dem dius (Wernsdorf. T. III. p. 260. sq.) bald dem oben Rufus Festus Avienus zugeschrieben (cf. Werns- T. IV. p. 546—562.), welche in Hexametern gedichtet Stoff aus den homerischen Gedichten entlehnte, im Uebris von einem großen Talente ihres Verfassers zeigt und eine Belesenheit in den Gedichten des Ovidius und Virgilius kund wie diese das zwölfte Jahrhundert, in welches es nach

Weytingh. Praet. l. l. p. XI. sq. gehören soll (cf. Fäbr. l. 73. p. 177. sq.), wohl nicht erzeugt hätte. Sie steht bei Wernsdorf. l. l. T. IV. p. 617 — 752. und ist besonders herausgegeben in: Pindari Theb. Epit. Hom. e rec. et c. not. Th. van Kooten. ed. H. Weytingh. Lugd. Bat. et Amstelod. 1809. 8. —

§. 315.

3) S a t i r e.

In dieser hat diese Periode mehr Dichter aufzuweisen, als die vorige, da bei dem Anflange, welchen die freische Satire unter den Römern fand, es nicht an Männern fehlte, welche ihren bittern Empfindungen über den mehr und mehr zunehmenden Verfall des römischen Reiches und die übernehmende Sittenlosigkeit Lust zu machen suchten. Allein die Strenge ihrer Ansichten es ihnen verbot, wie Horatius die besten Wahrheiten mit lachendem Munde zu sagen, so geschah es in einem strafenden Tone, der den Harnuth und zürnenden Eifer des Characters ausdrücken sollte. Wir haben, da die Satiren des Enfers Rabirius (cf. Wernsdorf. T. III. p. XX. sq. blot in Fulgent. s. v. abstemius p. 368. erwähnt und daher von Weichert. De L. Varro poeta Exc. IV. p. 160. sq. mit Recht angezweifelt), des Julius Florus (aus Porphyrius in Hor. Ep. l. 3. in. p. 402.: „Hic Florus fuit Satirarum scriptor, cum sunt Electae ex Ennio, Lucilio, Varrone“ barbaist Weichert. De T. Septimio poeta p. 365. sq. [fr. poet. lat.], der nicht selbst Satiren dichtete, sondern nur eine Sammlung derselben nach Art einer Chronomathie anstellte), des Steifer's Cornutus (Wernsdorf. l. l. p. XVIII. sq. Ruperti Prol. ad Juven. l. l. p. LXXIII. sq.) und Turnus (cf. Wernsdorf. l. l. p. LVII — LX. T. IV. 2. p. 826. Ruperti. l. l. p. LXXI. Remon. Collect. litter. p. 86. sq.), die sämmtlich in und kurz nach dem Zeitalter der Horatius fallen, bis auf ein Bruchstück von 30 Versen aus einem großen Schmähsgeicht des letztern auf den Kaiser Nero, das aber seinem innern Gehalte nach (bei Burmann l. l. T. II. p. 645. Meyer. Anth. Lat. T. I. p. 63. sq. u. Wernsdorf. T. III. p. 77 — 82.) die Lobprüche, welche ihm als Dichter (von Martial. VII. 97. Rutil. Numatian. X. 599. Schol. ad Juven. l. 20.) sonst ertheilt werden, nicht Lügen straft, verdammend gegangen sind, und da die Satire des Philosophen L. Annaeus Seneca *καυκωλονισμός* (d. i. Apotheose durch Verwandelung in einen Kürbis, in welchem der Kaiser Claudius nämlich das Gift bekommen hatte, das seinen Tod herbeiführte cf. Dio Cass. LX. 35. Sueton. Nero c. 33. II. Junius Animadv. l. 17. p. 342. sq.) u. *Index de morte Caesaris*, in welcher er mit großer Freimuthigkeit und bitterer Schärfe gegen den Kaiser Claudius herzieht (cf. D. Heimm.

Lugd. Bat. 1627. 8. p. 608. sq. Flögel Gesch. der rom.
 b. II. p. 33. sq. Bähr. §. 309. p. 641. sq. — Senec.
 lus de morte Claudii. c. not. Cortii, in tres sat. Menipp.
 20. 8. —), weil sie in Prosa geschrieben ist, nur noch
 Dichter hierher gehörigen Werke übrig:
 Persius Flaccus, den 30. Novbr. n. Chr. zu Volaterrá
 urien (nicht zu Luna in Ligurien, wie man aus Sat. VI.
 . schließen will cf. Passow. I. I. p. 87. sq. Bähr. p.
 r. 2.) geboren, hörte von seinem zwölften Lebensjahre an zu
 den Grammatiker Rhemmius Palaemon und den Rhetor
 ius Flaccus, erwarb sich im sechzehnten Jahre seines Al-
 e Freundschaft des Stoikers Cornutus, der Dichter Cäsius
 und Lucanus u. A. und starb im 28. Jahre seines Al-
 n. Chr. an einem Magenübel auf seinem Landhause cf.
 . A. Pers. vita, in ed. Baumgarten-Crusius. T. II.
 . sq. Wir haben von ihm noch ein Buch von sechs Epi-
 mit einer Vorrede von vierzehn Versen, deren Werth von
 . X, 1, 94. Martial. Ep. IV, 29, 7. ungemein ge-
 wird, wiewohl die Art und Weise, wie er das Betragen
 assigen, verstorbenen Römer züchtigt, durchweg die stren-
 mürrischen Grundsätze der Stoa verráth (cf. Passow. I. I. p.
 .) und er der vielen Anspielungen auf sein Zeitalter wegen sehr
 zu verstehen ist. Auch scheint die Stelle I. 36. sq. zu
 n, daß er noch nicht die letzte Hand an dieselben gelegt
 hat auch Sueton. I. I. p. 408. bestätigt: Im Allgem.:
 N. Kriegk. Diss. de A. Persio Fl. Jen. 1701. 4. —
 Nov. Ueber Leben und Schriften des A. Persius, in f.
 Ab. I. p. 80. sq. — Raustaedter. De A. Persii sa-
 mburg. 1828. 4. — C. E. Krause. Diss. de A. Persii
 Götting. 1830. 8. — Fr. Habersack. Bemerk. über A.
 Bamberg. 1827. 4. — Sélis. in Millin Mag. Encycl.
 VI an. T. II. p. 100. sq. — Fabric. Bibl. Lat. T.
 164—172. Funcc. de immin. L. L. sen. III. 21. sq.
 Manso in Nachtr. zu Sulzer Th. VI. 1. p. 86.
 persi I. I. T. I. p. LXXXVIII. sq. Bähr. §. 112.
 . sq. — Ueber die Verfasser einiger noch erhaltenen
 zu den Satiren des Persius. (Comment. vet. in Sati-
 ri ex vetust. exempl. Pithoei, in Achaintre Ed. Pers.
 . sq.) cf. Passow. I. I. p. 142. sq. Außer den bei Qui-
 liater. Brixian. I. p. 125—134. Achaintre I. I. p.
 . sq. und Passow. p. 143. sq. angeführten Ausgaben
 nennen: Ed. Princ. s. l. et a. (Rom. 1470.) 4. — c.
 M. Casauboni. Paris. 1605. 1615. 8. cura Mer. Ca-
 . Lond. 1647. 8. Lugd. Bat. 1695. 4. Repet. cur.
 ka, vet. Scholiasta, la. Casaub. not. et recent. intp.
 hól. aux. Fr. Duebner. Lips. 1833. 8. — ed. Reiz.
 789. 8. — ed. G. L. Koenig. Götting. 1803. 8. —

v. Fr. Passero. Th. I. (Seq
 Leipzig. 1809. 8. — ed. Ac
 comm. crit. atq. exeg. a
 G. E. Weber. Lips. 1826
 — 678. — In Beziehung
 cf. A. Persii Sat. prima e
 ed. F. Hauthal. Lips. 18
 mann Zeitschr. für Alt. 18
 Beiträge zur Geschichte, B
 ung der Satiren des Persiu
 b) T. Junius Juvenalis
 Vande der Volkskr 42 (cf.
 n. Chr. (Franke. I. I. p.
 das Studium der Beredsam
 und erst von seinem 40sten
 Lebensjahre an (Franke. I
 jedoch durch die Strenge
 haltung in seinen satirischen
 p. 127. sq.), der ihm au
 sq. (cf. Schol. ad h. v. e
 auf seinen Günstling, den
 Jahre seines Lebens angebli
 Würde eines praelectus col
 tapolis ins Exil geschickt h
 341. — deshalb von Sidoni
 genannt.), wo er auch auß
 soll (Franke I. I. p. 134.
 Berichte des Suetonius Vit
 se scheint sie doch durch Sa
 den, aus der man sieht, d
 und darum hat J. Val. Fi
 Altonae. 1820. 8. p. 40—
 Tribenians bei Ulpian, i
 betreffend. Kiel. 1819. 4.
 nal. quaeest. alt. Dorpat. 1
 gesehen; allein mit Unrecht.
 1822. nr. 86. p. 852. 1
 lat. p. 249. sq. und Pinz
 spectis, in Juven. satiri
 Nach der Ansicht von Do
 Quinctil. §. X. aber ist er
 enthaltenen Anspielung auf
 Chr., wiewohl ohne Grund
 IV. 36. p. 93. Wir hab
 denen aber die Richtigkeit der
 Var. Lect. p. 338. Ru
 300. q.), welche im Ga

ispielungen, welche sie enthalten, schwer zu verstehen mit der
 besten Bitterkeit das Verhalten und die Verderbtheit seiner Zeit-
 ossen schildern, zugleich aber durch ihre Kunstform, eisterb
 ch durch eine moralisirende Breite den fleißigen Rheter ankün-
 en. cf. Martial. Epigr. VII, 24. 91. XII. 18. Rutil.
 m. I. 604. sq. Manso l. l. p. 294. sq. p. 321. sq. Ri-
 t. De Satira Juvenalis. Paris. 1616. 8. Ueber die Vers-
 er der auf uns gekommenen Scholien zu den Satiren des
 enal (In D. Juvenalis Satir. comm. vetusti — ed. Cra-
 r. Hamburg. 1823. 8. Dazu: cf. Madvig. De locorum
 Juvenalis interpret. disp., in Opusc. p. 29 — 63. J.
 Orelli. Ind. lect. Juven. e cod. Sangall. suppletus et emen-
 a. Turici. 1833. 4. Epist. ad Madvigium, vor f. Autg.
 Drator des Cicero. p. LV. sq.) cf. Cramer. l. l. Praef.
 sq. Achaintre ad Juvenal. T. II. p. 75. sq. Ueber die
 chriften: cf. Ruperti. l. l. T. I. p. CLI — CLXIV.
 Allgem.: cf. Ruperti. Juven. vita per annos digesta,
 p. LXII — LXXVII. (bei Achaintre T. II. p. 22. sq.).
 almasius. In Juvenalis vitam a Suetonio script. comment.,
 34. Exerc. Plinian. p. 319. sq. (p. 449. sq. und bei Ru-
 l. l. p. XLI — LXII. Dodwell. Annales Quinctili-
 §. 37 — 41. [bei Achaintre T. II. p. 15. sq.] Bauer.
 che Bemerk. über das Leben Juvenals, Regensburg. 1833.
 Dazu Pinger in Jahn N. Jahrb. 1835. T. XIV. f. 3.
 79 — 282.) Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 357 — 368.
 Sat. Lat. c. VII — IX. p. 66 — 104. Funcc. de im-
 L. L. sen. III. §. 109. sq. p. 238. sq. Bähr. §. 114.
 245. sq. Von Ausgaben sind außer den bei Ruperti T.
 CLXIV — CCXLVII. und Quirini Litter. Brixian. P.
 144 — 152. angeführten zu nennen: Ed. Princ. s. I. (Ve-
 1470. 4. — ed. P. Pithoeus. Paris. 1585. 8. — c.
 et comment. ed. Henninius. Ultraj. 1685. Lugd. Bat.
 4. — ed. G. A. Ruperti. Lips. 1801. II Voll. 8. (cf.
 A. Heinecke. Animadv. in J. Juvenalis Satiras. Halis.
 8.) Ed. II. ib. 1819. II Voll. 8. (nicht besser als die
 Autg. cf. Leipz. Litt. Zeit. 1822. nr. 67.) — ed. N. L.
 are. Paris. 1810. II Voll. 8. (cf. C. F. Heinrich. Ex-
 judicium litterar. de nupera edit. Juven. Parisina. Ki-
 1811. 4.) — ed. E. G. Weber. Vimar. 1825. 8. —
 E. Weber, in Corp. poet. p. 1138 — 1173. — D.
 Juven. Satirar. delectus. Alior. et suis not. ed. C.
 Bielefeld. 1834. 8. (Dazu Nachträge vom Verfasser
 mann Zeitschr. für Alt. 1835. nr. 99 — 100. p.
 100.) —
 Picia, unter Domitian die Gattin eines gewissen Calenus
 Ep. X. 38.), die aber von der Frau gleiches Na-
 deren Tibullus im vierten Buch seiner Elegieen häufig Er-

wöhnung thut, unterschieden werden muß (cf. Heyne ad Tibull. IV. 2. p. 250. sq. Wernsdorf. l. l. p. XLIII. sq. Valerius muß Nöm. Erotik. p. 81.), hat uns von ihren mancherlei poetischen Erzeugnissen, deren sie selbst v. 4 sq. gedenkt, und zu denen auch keusche Liebesgedichte gehört haben mögen (Martian. IX. 35.), nur eine etwas matte Satire in 70 Versen: de dicto Demitiani, quo philosophos urbe exegit. (94 n. Chr.), die den Namen einer Sulpicia Thalia, mit dem sie Siden. Apoll. IX. 258. belegt, unmöglich verschafft haben kann, übrig gelassen. d. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. III. p. LX—LXV. T. IV. 2. p. 826. T. V. 3. p. 1457. sq. Dähr. §. 117. p. 250. Sie befindet sich bei Maittaire T. II. p. 1167. Burmann. Poet. Lat. min. T. II. p. 408. sq. Wernsdorf. T. III. p. 96. Orelli Eclog. poet. lat. p. 213. sq. Weber. Corp. poet. lat. p. 1137. und in Persius ed. Aclaintre p. 203. sq. und ist besonders herausgegeben: c. comm. Ch. G. Schwab. Altorf. 1721. 8. c. ejd. comment. ex Harlesii scriptis p. ed. J. Gurlitt. Hamburg. 1819. II Ptea. 4. — veru. redd. et not. illustr. a C. Monnard. Paris. et Erst. ad 1820. 8. — Im Allgem.: cf. (H. Cannegieter.) Animad. Sulpic. satiram, in Miscell. Observ. Vol. VI. T. II. p. 324. 383. und De Sulpiciae poetr. fragm., ib. Vol. VII. T. II. p. 329 — 340. und J. Baheri epist. ad P. Burmann, Vol. VII. T. II. p. 254 — 260. —

Da die gleichartigen Werke des Manlius Bopiscus (Sylv. I, 3, 101.), Apulejus (Apulej. Florid. p. 346. R. Lucillus oder Lucullus (Rutil. Itiner. I. 599. sq. cf. Wernsdorf. T. III. p. XXII. sq. T. IV. p. 824. T. V. p. 825. Calpurnius Decius Albinus (Wernsdorf. T. III. p. XXII. sq. Rusticus Elpidius (cf. Wernsdorf. p. XXV. sq.) u. 2. (cf. Wernsdorf. p. XXI. sq. Ruperti. p. LXXII. sq.) verkommen sind, so muß hier noch der beiden Gedichte des Claudianus in Rutilium und in Eutropium, welche veller Echtheit gegen dieselben sind (cf. Flögel Gesch. d. Rom. Lit. Th. II. 1. 53.) und der in das fünfte Jahrhundert n. Chr. gehörigen Sat. in 32 Versen einer gewissen Gallierin Eucheria gegen einen Mann eigenen, der es gewagt hatte, um ihre Hand anzuhalten (cf. Wernsdorf. T. III. p. LXV—LXVIII. T. IV. 2. p. 827. sq. V. 3. p. 1458. — Sie steht bei Burmann Poet. Lat. Min. T. II. p. 407. Wernsdorf. T. III. p. 97 — 102. und May Anth. Lat. T. I. p. 152. sq.) und des christlichen Dichters Rhethors Claudius Marius Victor aus Marseille, dessen in die Zeit der Regierung des Valentinian fällt (cf. Wernsdorf. T. III. p. LXVIII—LXX. T. IV. 2. p. 829. Fabric. Bibl. med. et inf. aet. T. VI. p. 813. Leyser Poet. Lat. Min. 51.), epistola ad Salomonem Abbatem de perversis sane moribus (bei Wernsdorf. l. l. T. III. p. 103 — 114. May

l. p. 1567. sq.) eine, wenn gleich ihrem innern Werthe nach dienste, Erwähnung geschehen.

Wenn auch eigentlich nicht satirischen, sondern rein moralischen ist können hier doch des Dionysius Cato Disticha de as ad filium in 4 Büchern mit erwähnt werden, in welchen senst unbekannte Mann, der nach Dist. III. 13. und IV. er Zeit Constantins des Großen, wenn auch nicht zu der des ine (cf. Antonin. ad se ips. I. 2. „καὶ τὸ δὲ αὐτὸν γράψας Ὀκυ-
*ἔλθιδι*ορ, *Κάτωρα*, *Δίωρα*, *Βροῦτορ*“ [Hier ist dann zu schreis
ἔλθιδι]ορ, *Δίωρ*. I. e. *Μονέτιορ* *Κάτωρα*, etc.“]) gelebt haben und in seinen Sittensprüchen nach dem Muster der ähnlichen Jugend geschriebenen Sprüche des Cato Censorius (Plin. XXIX. 7. Gell. N. A. XI. 7.) diese Art von Sittencatechismus und Morallehre für die heidnische Jugend (Distich. IV. 38. u. zusammenzug, die vorzüglich auch im Mittelalter in den ben Schulen gelesen wurde. cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. 1—262. I. bibl. med. et inf. aet. T. I. p. 1013. sq. (p. Mansi) Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 599. sq. Bähr. B. p. 213. M. Zuerius Boxhorn. Diss. de Distichis Catonis nomine circumferuntur u. H. Cannegieter. p. Boxhornio de Catone (zusammen) bei Arntzen. I. I. . sq. — Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. s. l. et . 1455.) 8. — c. graeca metaphr. Maximj Planudis, J. ri etc., germ. vers. M. Opitii ed. Ch. Daumius. Cygneae. 8. — c. not. var. et diss. Cannegieteri cur. O. Arntzen. M Rh. 1735. 8. Ed. II. Amstelod. 1754. 8. — c. Publ. ed. C. Zell. Stuttgart. 1829. 8. p. 101. sq. — ed. Bernhold. Neostad. 1784. 8. — ed. Fr. Tzschucke. 1800. 12. — rec. G. E. Weber, in Corp. poet. lat. p. 1198. —

§. 316.

γ) F a b e l.

Die Fabel erscheint erst in dieser Periode bei den Römern als eine Dichtungsart, indem ein gewisser Phaedrus oder Phaedrus, dessen zuerst Martial. Epigr. III, 20, 5. und Avian. Praef. ad Theodon. p. 2. Erwähnung thun, und der als Thracier, oder vielmehr Macedonier (Prolog. L. III. v. 1. v. 54. sq.) zu Anfang der Regierung des Augustus als nach Rom kam, daselbst die lateinische Sprache erlernte und, aber durch den Ciceron verfolgt und verdammt wurde, vermuthlich in seinen Fabeln beleidigt hatte (Prolog. L. III. 1.), bis ihn um 48 der mächtige Freigelassene des Kaisers Calpurnius (Joseph. Antiq. Jud. XIX. 3.), wie man aus Fab. Libr. III. Prolog. ad Eutychem sieht, Hoffnung zur

Wiederherstellung seiner frühern Verhd so grundles als seine andern Gönner (E zu haben scheint. cf. J. G. S. Schw in dess. Ausg. T. I. p. 1—22. der Röm. Schriftst. Th. V. p. 1 noch 90 Fabeln in 5 Büchern, we pischer Fabeln ins Lateinische, theil unbekannter Muster (cf. Prolog. I (cf. Die Uebersicht des Inhalts aller und in jambischen Senarien geschriebes Fab. Prol. I. v. 3. p. 288. p. auch das Verhältniß der Meral zu seines Vorbildes beobachtet ist, so im Ausdrucke, ein geistreicher und E natürlicher, einfacher und correcter (G. S. Schwabe. De Phaedro ant p. 195—236. und De eo, quod p. 263—274. — Fr. Jacobb. Fabeln des Phädrus, ebb. p. 239— ger. Th. VI. 1. p. 33. sq. — I T. IV. p. 147. sq. — Da nun a 27.), der doch der Zeit nach diese erwähnt, man sie überhaupt erst Jahrhundertt kennt (Phaedri Aug V. nunc prim. in lucem edit. a cassium. 1596. 12. cf. Catal. de Bell. Lettr. T. I. p. 600. Berg Orelli l. l. p. 23. sq.), überhaupt Fabeln bekannt sind (cf. Dissert. Magaz. Encycl. de Millin. VI an bei Lemaire l. l. T. I. p. 185. 23—37. p. 583. sq. und in E Pädag. 1828. III. 1. p. 1. p. 2 1830. V. nr. 43. 44. p. 346. sq Berger de Xivrey l. l. p. 15. 1 Manfredonia Nicolaus Perotti (+ (Basil. 1532. fol.) p. 963, 34. se Epigr. CV.) sagt: „allusit ad fa (scr. ex Phaedro) in tabellas carmine transtulimus“ und dann folgen läßt (cf. ib. p. 194, 25. mate potest, quod adolescentes ex nach Scriver. ad Martial. III. 20. ejusque fabulis. Lips. 1746. 8. u ditos quosdam de moribus, simul Lips. 1747. 8. und Decen. Krit. 1 ächtheit der Fab. des Phädr., in d

chelling. Nürnberg. 1813. Bd. I. p. 503. sq. diese Fabeln
 z dem Perotti selbst oder einem andern Schriftsteller späterer
 geschrieben. Allein theils sind die Handschriften, die man
 sen Fabeln kennt, viel älter, da sie sämmtlich aus dem
 Jahrhundert stammen, theils hat sich auf einer zu Apulum
 ica entdeckten sehr alten Grabschrift ein Vers aus Fab.
 gefunden (cf. Mauvert. Res Trajani ad Danub. p. 78.) und
 ist diese Ansicht mit Recht widerlegt werden von Barth.
 nr. XXXVI. 21. p. 1670. ad Claudian. p. 827. J. N.
 a. De immin. L. L. senect. c. 3. §. 8. sq. p. 80. und
 Pro Phaedro ejq. fabulis apologia. Lips et Rintel. 1747.
 swabe I. I. und in f. Außg. T. I. p. 201. sq. Schu-
 Dia. de vita et scriptis Phaedri, in: Nova Acerra phi-
 la. 1715. 8. p. 170. sq. Desbillon. Diss. III. de vita
 et editionibus Phaedri, vor d. Phaedrus ed. Bothe.
 n. 1825. 8. p. I—XXXVII. Bothe. Praef. ad Phaedr.
 idelberg. 1822. p. 10. sq. G. Bernhardt in Berlin.
 1833. Juli. nr. 4. p. 25. sq. und die bei Schwabe T.
 186—194. u. p. 593. sq. angeführten Schriften. Wen-
 n sind außer den bei Desbillon. I. I. p. XIX. sq. Bar-
 Phaedr. ed. Gail. T. I. p. 121. sq. und Gail ebd. II.
 sq. und Schwabe I. I. T. I. p. 38—54. p. 579—582.
 sq. und in Seebode. R. Arch. für Phil. und Pädag. II.
 II. 1. 4. IV. nr. 46 u. 47. genannten, anzuführen: (Ed.
 plinius) Oliva Hour. Stephani. 1617. 4. — Mythologia
 ed. Is. Neveletus. ap. Commelin. 1610. 8. Freft. 1660.
 not. J. Schefferi et Fr. Guyeti. Upsal. 1663. 8. 1667.
 nr. P. Burmann. Amstelod. 1698. 8. Hag. Comit. 1718.
 novo comment. P. Burmann. Leidae. 1727. 4. Mitav.
 — c. not. perpet. J. Fr. Gronov. et emend. J. Gro-
 nd. N. Dispontini in Phaedrum collectanea. Amstelod.
 — c. not. et vindiciis Gudii a cens. J. Gronov. ed. J.
 Volf. Flensburg 1709. 8. — recens. et not. add. R.
 G. ejd Terentio. Amstelod. 1727. 4. (cf. R. Bent-
 et emend. in Phaedri fabulas. Ed. G. Pinzger. Vra-
 1833. 8. und dagegen: Fr. Hare. Epist. crit., in qua
 Bentley. in Phaedrum notae atq. emend. expendantur.
 1726. 4.) — c. var. lect. et comm. perp. ed. Schwabe.
 79—81. III Voll. 8. II Voll. Brunsvig. 1806. 8. (Das
 in Intell. Bl. der Leipz. Lit. Zeit. 1809. p. 369. sq.)
 H. Titze. Lincii. 1804. 1807. Prag. 1813. 8. — Publ.
 Acced. Romuli fab. Aesop. L. IV., quibus novas
 fab. c. not. var. subjunxit J. B. Gail. Paris. 1826. II
 — ex cod. olim. Pithoeano deinde Peletoriano etc. c.
 annot. iudice ed. J. Berger de Xivrey. Paris. 1830.
 Phaedri fab. Aesop. edit. prima crit. c. integ. var. codd. et
 incip. ed. J. C. Orelli. Turici. 1831. 8. Ed. II. 13.

1832. 8. — rec. G. E. Fr. Weber, in Corp. poet. 646 — 661. — Anders verhält es sich aber mit einer von Nic. Perotti unter dem Titel: *Epitome fabularum Avieni et Phaedri* zusammengetragenen Sammlung von beln (Ed. Princ. Phaedri fabulae novae detectae. E. Cassitti. Neapol. 1809. 1811. 8. 1817. 12. — Codex manus XXXII fabulas jam notas, totidem novas, sed Avieni vulgatas et Perotti carmina continens ed. a Cat. Neapol. 1809 und 1811. 8. [Dazu Drff. Diss. tres i bro. ib. 1811. 8.] — Noviter detectae Phaedri fabulae Hager. Stuttgart et Tubing. 1812. 12. — in Phaedri Orelli. Turici. 1832. 8. p. 113 — 126. — [am vel in A. Maji Script. class. Nov. Coll. T. III. p. 278 — welche von C. Eichstaedt. Phaedri quae feruntur fabulae in Italia nuper repertae, nunc pr. in Germania e 1812. fol. Vanderbourg in Mem. de l'acad. des i T. VIII. p. 316 — 362. und J. F. Adry. Exam. de fables de Phédre. Paris. 1822. 8. und bei Gail. T. — 213. für ein Nachwerk des Perotti, aber von Bouchillon. Fab. Praef. p. XXXVII. Zell. ad Phaedr. gart. 1828. 8.) p. 101. sq. und Orelli p. 113. sq. acht und von Schwabe in Erebode's Archiv. 1826. 181. sq. 1825. Jst. 4. p. 6. sq. p. 31. sq. und in Schulzeit. 1833. Abth. II. nr. 66. sq. und 1831. 2 126. sq. und Jr. Jacobs in Allgem. Schulzeit. 1829. II 129. p. 1061. sq. zwar nicht für ein Werk des P doch für das eines seiner Zeitgenossen gehalten werden ist. cf. semin. phi. Lips. Vol. II. 1. p. 204 — 213. 2. 1 und Bähr. §. 157. p. 314. sq. Außerdem giebt es Sammlung von 80 in Prosa gedichteten Fabeln in unter dem Namen eines gewissen Romulus (bei S I. p. 583 — 676. abgedruckt und die von P. Burman Abtschrift des Marq. Gudius aus dem Cod. Divionensi benen und nicht mit denen des Phädrus übereinstimme in Senarien gebracht in Phaedri fabulae ed. Tanch 1826. 12. p. 60 — 78.), der als eine uns sonst völlig Person, wenigstens vor dem 13ten Jhrhdt. gelebt hat ihn Vincentius Bellovacensis (1244 — 64.) in seinem S IV. c. 2. erwähnt, die aber nicht mit der von eu Rimicius (sonst auch Rymicius Thottalus. cf. Christ. p. 58. oder Ramusio d'Arezzo. cf. Schoettgen ad I Lat. Med. Aevi. T. VI. p. 262. sq. [ed. Manni. nannt) um 1480 zu Mailand gemachten Uebersetzung Fabeln des Aesopus in vier Büchern und der Leben desselben verwechselt werden dürfen cf. G. E. Lessing Gesch. und Litter. aus den Schätzen d. Herzogl. Bibliothekbündel. Eij, Beitr. Wolfenbüttel. 1773. 8. p. 43

30. sq. p. 64. sq. p. 69. sq. p. 77. Schwabe l. l. T. 54 — 171. Ebenderselbe Vincentius von Beauvais hat in *Specul. doctrin.* L. IV. c. 114 — 124. 29 äsopische Fabeln gefügt (cf. Schwabe l. l. p. 182. sq.) und jener anonyme Verfasser von 67 von Nilant. *Fabul. antiq. Lugd. Bat.* 1709. abgegebeuen, in Prosa abgefaßten Fabeln ist ebenfalls nur der Arbeiter jenes Romulus cf. Schwabe l. l. p. 179. Lessing . 54. p. 56. Endlich sind die 60 im elegischen Vermaß in dem anonymen Verfasser in Is. Neveleti. *Mythologia Aecommelin.* 1610. 8. herausgegebenen Fabeln nichts als eine neue Umarbeitung der Fabeln des Romulus, welche vermuthlich der Erzbischoff Hildebert von Tours († 1136) gemacht hat. Schwabe l. l. p. 171 — 178. Lessing. p. 45. sq. u. Eschens Nachtr. ebd. p. 58. sq. Im Allgm. s. über alles dieses . *Bibl. Lat. T. II.* p. 24 — 35. Lessing *Sämmtl. Schr.* III p. 96. sq. Bähr. §. 154 — 157. p. 308. sq. §. 159. 8. sq. Müller Einl. in d. Lat. Schr. Th. V. p. 1 — Ebert. *Bibl. Reg. Bd. II.* p. 388. sq. — Endlich sind noch eines gewissen Avianus (in den Handschriften auch Anianus und Avienus genannt), im elegischen Verses gedichteten und einem gewissen Theodosius gewidmeten 42 neuen Fabeln zu erwähnen, welche bald dem bekannten Didaskalos Avienus zugeschrieben werden (cf. Wernsdorf. ad *Poet. Lat.* T. V. P. 2. p. 663. sq.), bald einem gewissen Flavius Juv. der etwa um 160 n. Chr. unter den Antoninen lebte (cf. *Epigramm. Diss. de stylo et aetate Aviani*, bei s. Ausgabe p. 1. sq.), bald endlich wegen seiner schlechten Sprache und geringen Merks (cf. *Fancc. de immin. L. L. senect. c. III.* p. 224.) einem gleichnamigen Schriftsteller unter dem Kaiser Theodosius (fälschlich versteht man unter dem Theodesius, dem die Fabeln widmete, nicht, wie es doch viel natürlicher ist, den Kaiser, sondern den oben angeführten Grammatiker Macrobius Theodosius, mit Wernsdorf. l. l. p. 664. sq. p. 669. sq.), nicht ein Schriftsteller war, da er fab. 23. den Götterdienst zu rühmen und fab. 42. den Märtyrertod zu preisen scheint. cf. l. l. §. 158. p. 517. sq. Von Ausgaben sind zu nennen; *Princ. Apologus Aviani civis Rom. adolescentulis ad monitum lat. sermon. oспensendos utilissimus. s. l. (Daventriae ?)* . 4. — *Aesopi fab. una c. Aviani et Remicii quibusd. fab. per Seb. Brant nuper detectae: addit. ex var. auctor.* 140. fabell. facet. dict. et vers. ac mundi monstruos. compl. uria. Basil. 1501. fol. — *Aviani Aesop. fab. lib. a Th. M. edit.* Antverp. 1572. 16. — *ed. M. Maittaire, in . poet. lat. T. II.* p. 1825. sq. — *c. comment. sel. Albini . vet. notq. integr.* Neveleti et Barthii, quibus suas . adjecit. H. Cannegieter. Amstelod. 1731. 8. (Dazu die *Saxe Onom. litter. T. I.* p. 480. angeführten Ergänzungen

des Verfassers und die Kritiken von Wopkens.) — ed. J. Acced. var. lect. in Ovidii remed. amor., Theodori et Catonis disticha. Amstelod. 1787. 8. — c. not. F.cke. Misniae. 1790. 12. — recens. G. E. Fr. Weber Poet. Lat. p. 1199 — 1205. — Ueberhaupt: cf. F. I. De cod. fabul. Aviani Lunensi nunc prim. collato 1807. 8. —

Die, vermuthlich aus Babrius übertragenen metrischen des Rhetors J. Titianus (cf. Capitolin. Maxim. Sidon. Apollin. Ep. I. 1. Auson. Ep. XVI. 81 n. Ehr. sind verloren cf. Wernsdorf I. I. p. 664. sq.

§. 317.

8) Epigramm.

Von allen Dichtungsarten ist das Epigramm in unserm dasjenige, welches am fleißigsten bearbeitet worden wir besitzen in der lateinischen Anthologie die hieher gehörte einer sehr großen Menge von Dichtern (s. ihre bei Bähr I. I. §. 166 und 167. p. 330. sq.), unter mehreren Kaiser, Staatsmänner und andere hohe Personen sind, welche alle einzeln aufführen zu wollen zu wäre. Allein, während von allen diesen immer ein Jeder oder einige solcher Sinngedichte hinterlassen hat, giebt es keiner, der die Abfassung derselben zur Aufgabe seines Lebens zu haben scheint. Dieser ist ein gewisser Marcus Martialis, der Sohn des Fronto und der Flaccilla (35.), aus Bilbilis in Celtiberien (den 1. März 43 n. ren cf. Epigr. X, 24, 1. 92, 10.), welche Stadt an Stellen seiner Gedichte preist (s. B. I, 49, 3. sq. IV, sq. X, 103, 1. sq. 104, 4. sq. XII, 18, 7. sq.) und aus einer aus X, 24, 4. 104, 9. sq. XII, 31, 7. zu Combination seines Lebens hervorgeht, ohngefähr 21 Jahr Nero nach Rom. Anfänglich arm, wie er selbst (V, 3, 6. I, 77.) eingesteht, erhob er sich bald durch die Kaiser Titus und Domitianus (III, 95; 5. sq. IX, 91. 92. IV, 27, 3. sq. III, 95, 9. sq. V, 13, 1. durch des Letztern Freigelassenen Parthenius begünstigt (s. zu einigem Wohlstande, wozu wohl auch seine Freunde, Flaccus, Silius Italicus, Quinctilianus, Juvenalis (II, 24. 91. XII, 18.) und Plinius der jüngere, der ihn in Lobgedichten auf ihn, als er um 96 in sein Vaterland mit Reisegeld unterstützte (Plin. Epist. III. 21.), beigetragen. Hier scheint er eine sehr reiche und feine Frau, Namens geheirathet zu haben (XII, 21. 31.), nachdem er schon unter sich von seiner ersten Gemahlin einer gewissen Alcepatra weg-

getrennt hatte (XI, 43. II, 92, 3.). Nachdem er um das zwölfte Buch seiner Epigramme nach Rom geschickt hatte, zu Anfange des folgenden Jahres gestorben zu seyn (cf. Vita Plin. p. 112.). Seine (ohngefähr 1200) Epigramme br beliebt gewesen zu seyn (V, 16. XI, 4. Plin. Epist. X. 19. Aelius Spart. Vita Veri c. 5.) und er über- um Jeden seine Laune und Wiß geliehet zu haben (XI, wohl vielleicht manche seiner Jugendarbeiten für uns vers- (I, 114.). Eine gute Zusammenstellung aller sein Leben a Nachrichten aus seinen eigenen Schriften findet sich im a Debats. 1837. 14. Septbr. 5. Octbr. 2. Növbr. a von ihm noch ein liber Spectaculorum, welches sich a Titus und Domitian gegebenen Schauspiele bezieht (cf. a. Ueb. d. sogenannte liber spect. d. Martialis, in Jahr Suppl. T. IV. 1836. S. 4. p. 541—553.), dann atum Libri XII, welche nach und nach herausgegeben reise umgearbeitet wurden (Epigr. X. 2.), endlich Xenio- Apophoretorum (Letzterer war der Name für die Ge- me man sich an dem Feste der Saturnalien gegenseitig L. Heinecc. Antiq. Rom. jur. ed. Haubold. II, 7, S. sq. Creuzer. Röm. Alterthüm. p. 416.J.) libelli II. und XIV.), welche letztere noch vor dem zehnten r Epigramme geschrieben sind und allein dem Streben, leian etwas Angenehmes zu sagen, ihre Entstehung ver- Obwohl diese Epigramme für uns sehr schwer zu verstehen die sehr viele der darin vorkommenden Persönlichkeiten und an aus Mangel an gehörigen Zeitgeschichten nicht vers- den und die häufig wiederkehrenden Unanständigkeiten und der Gang unseres Dichters zur Schmeichelei nicht eben auf seinen Character werfen, so sind sie doch auf der e, eben weil sie uns das treueste Bild des sittlichen inner Zeit entwerfen, weil sie ferner über viele sonst dunkle e der römischen Alterthümer Licht verbreiten, wegen ih- edichten des Catullus nicht viel nachstehenden reinen und Wiß und dem vortrefflichen Begriff von dem eigent- sten des Epigramms, welchen wir durch sie bekommen, von hehem Werthe. cf. Funccius de immin. L. L. se- III. §. 96. sq. p. 210. sq. Laharpe Lycée (in Pan- traire.) T. I. p. 163. sq. (T. III. p. 64. sq.) Gottling a Schrift. d. Mannheim. Gesellsch. Bd. V. p. 347. sq. Lehmann. Molanges. T. III. p. 60. sq. Im Allgem.: cf. Dina. de ingenio et operibus Martialis, l. I. T. I. p. L. I. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 377—386. Lessing Schrift. Bd. I. p. 193—281. Zähr §. 165. p. 327. sq. haben, über welche Lessing l. I. p. 271. sq. die Notit. alt. Bipont. p. XXV. sq. Catalog. Bibl. Binnav. T. p. 363. sq. V. II. p. 1424. sq. und Quirini. Brixian.

litterat. P. I. p. 153 — 164. nachzusehen sind, sind
 Ed. Princ. s. l. e. a. (Rom. 1471.) 4. — Ferrariae.
 — Venet. Aldus. 1501. 8. — c. not. et ind. abso
 Langii. Argentor. 1595. II Ptes. 12. — ex recens.
 Freft. 1596. 1602. 12. — c. comment. L. Ramirez
 Paris. 1607. 4. — ed. Th. Farnabius. Lond. 1615
 varior. comment. Paris. 1617. fol. — e mus. et
 Scriverii. Lugd. Bat. 1619. III Ptes. 16. — c. com
 (Edit. castrata). Ingolstad. 1607. 1611. Mogunt. 1627.
 zu: Ejd. Analecta. Colon. Agripp. 1628. fol. unt
 Burmann. in Miscell. Observ. Vol. VI. T. I. p. 26
 c. var. lect. et ind. ed. M. Muittaire. Lond. 1716.
 Corp. Poet. Lat. T. II. p. 1168 — 1266, — c. no
 Vinc. Colesso, numism. exorn. L. Smids. Paris.
 Lond. 1701. 8. — c. not. rec. ed. Lemaire. Paris.
 Voll. 8. — in ein. Auszug lat. und Deutsch v. versch
 her. v. Ramler. Leipz. 1787—93. V Bde. 8. Dazu:
 1794. 8. — rec. G. E. Fr. Weber, in Corp. Poe
 1030—1136. — In Beziehung auf Kritik: cf. Ant.
 Conject. crit in divers. poetor. spectacula, M. Valer
 epigr. Libros XIV et P. Corn. Severi. Acced. R. M.
 epist. crit. de locis quib. M. V. Martialis. Traj.
 1764. 8. —

Endlich gehört hierher noch eine Sammlung von
 selt. in Hexametern, welche ein gewisser Cäsius Ji
 Symposium am Ende des 4ten Jahrhunderts. verfaßt hat
 mit Unrecht dem Kirchenvater Lactantius, wegen einer Sa
 mit dem verlorenen, Symposium betitelten (Hieron. de scri
 c. 80.) Gedichte desselben von Heumann l. l. Proel.
 und in Poecile. T. I. L. II. p. 256. sq. cf. Iren.
 (i. e. Fr. J. Beyschlag.) Observ. de Symposio Lat
 Scheelhorn Amoen. philol. T. II. p. 469 — 496. p
 worden sind, mit dessen gutem Geschmack und Gels
 ganze Anlage und Ausführung in gressem Widerspru
 Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. VI. P. II. p. 410. s
 sq. p. 428. sq. Im Allgem. s. über dieselben, die in
 Corp. poet. Lat. T. II. p. 1609. sq. Wernsdorf. l.
 — 580. und Zell. P. Syri et alior. sentent. p. 129.
 den Gesamtausgaben der Schriften des Lactantius sch
 sonders herausgegeben sind in: Symphosii poet. vet. oiq
 juxta ac arguta et fest. aenigm., nunc prim. inventa
 Access. VII sapient. sentent. Paris. 1537. 8. — 3
 C epigr. tristicha aenigmat., quae vero suo lactan
 ctantio) post longiss. tempor. decursum redd., a E
 cod. ope repurgav. suisq. alior. not. illustr. Ch. A.
 Adjecta est ejd. diss. ad N. Nourrium, librum de
 persecutorum Lactantio abjudicantem, itemq. symb

mum. Hanoverae. 1722. 8., Act. Sanct. ad 25. Maj. T. p. 77. sq. Leyser. Hist. poet. med. aevi p. 199—203. e. Bibl. Lat. T. III. p. 251—256. und Bibl. Med. Lat. I. p. 608. sq. und J. Hild. Withof. in Relation. Duis- 1744. nr. 51. sq. 1746 und 1747. nr. 2. Für die Aechtheit Namens „Symposius“, der zuerst von Aldhelmus Scotus 40) Aenigm. II. prol. p. 251. sq. erwähnt wird, spricht der Umstand, daß man noch zwei Gedichte: De fortuna und die (in Burmann. Anth. Lat. T. I. p. 546. sq. p. 556. Wernsdorf. T. III. p. 386—392) unter diesem Namen Wernsdorf I. I. p. 293. sq. p. 338. sq.) hat.

§. 318.

C) Lyrische Poesie.

a) Eigentliche Lyrik.

In dieser Gattung der Dichtkunst ist dieses Zeitalter nicht sowohl ihre Produkte freilich weit hinter denen des goldenen der römischen Poesie wegen innern und äußern Gründen stehen und leider die besten derselben auch für uns verloren. Unter diesen ist zuerst zu nennen der Freund des Cäsar Persius (Schol. Pers. Sat. VI. 1.) Cäsius Bassus, Quintil. Inst. X, 1, 96. dem Horatius nicht weit nach Weichert. De L. Varro poeta Exc. II. p. 145. sq.), wahrscheinlich (?) von einem gleichnamigen Dichter zu sein, der ein Lebegeßicht über die Metrik verfaßt hatte, aus welchem Max. Victorin. de carm. her. §. 5. (in Lindem. Corp. T. I. p. 288. und in Putsch. Gramm. vet. p. 2663.) indicirt wird, dann der Kaiser Tiberius, der eine de L. Caesaris morte verfaßt hatte (Sueton. Tiber. Richardt. Comm. de Claud. Tiberii in litter. stud. me- 1753. 4. p. 42. sq.), ferner ein gewisser Aulus Severus (Diomed. Ars gramm. III. p. 2578. Genosse des Terentianus Maurus (Ter. M. v. 1891. p. 247—258. in die Zeit des Vespasian, oder mit Nie- Schr. Th. I. p. 346. in weit spätere Zeit zu setzen ist, deren Opuscula ruralia (oder ruria) in einzelnen in mehr getheilten Gedichten die Geschäfte und Freuden des besang und in einem zweiten Falisca betiteltten Liebeschönlichkeiten seines im Faliskerlande gelegenen Landgutes folgenden aus drei Dactylen und einem Pyrrhichius bestehendem Metrum schilderte (Terent. M. p. 2427.). cf. Gronov. III. 16. p. 573. Wernsdorf. I. I. T. III. p. 356. sq. 126. p. 264. p. 265. Von beiden Gedichten sind nur

noch Fragmente bei Wernsdorf. I. I. II. p. 279. Nach ihm gehört der oben §. 312. d. erwähnte Petrus hierher, da in seinen Eilven sich nicht allein die Ode (IV. c. 5.), welche nach Horatius gedichtet, sondern auch die beste Epaphische, welche überhaupt in diesem Namen existirt (IV. c. 7.), findet. cf. Wernsdorf 336. sq. Nach ihm gehören die gepriesenen (Stat. p. 2. Silv. I, 2, 7. 252.), aber verlerengegangener runtius Stella hierher (cf. Wernsdorf. I. I. T. sq.), desgleichen die eines gewissen Westritius welchen Plin. Epist. III. 1. sehr rühmt (cf. Wernsdorf p. 325 — 336.), wiewohl ihm die von E. Barthburger Handschrift unter seinem Namen herausgegeben Latini venatici et bucolici. Marburg. 1613. 4.) Wernsdorf. p. 351 — 364. abgedruckten vier Oden de ca ad Martiam nicht zugehören können (cf. Wernsdorf. sq.) obgleich ihre ziemlich gute Anlage auch auf sein Alter zu schließen gestattet. Verloren sind auch die Dichte des Passienus Paulus (Plin. Ep. VI. des Alpheus Aritus (über diesen s. oben §. 31. Septimius Severus Afer (Stat. Silv. IV, 5, 3 bellus und Musäus (Mart. Epigr. XII. 43. 97.), Silianus, eines Festenindichters (Gell. N. A. V. D. Müller. Etrusker. Bd. II. p. 286.) und Juvenal (Gell. N. A. I, 22. V, 4. XIX, 7.), deren Leben in die Zeit des Hadrian und Antoninus fällt. Sie haben sich von dem oben erwähnten Calpurnius Firmus zwei Elegien de fortuna und de livore (s. oben §. 31. einem gewissen Rufinus unter Theodosius, dem gleichnamigen Freunde des Symmachus, dem praefectus urbis, gegen den Claudian zwei Bücher schrieb, widmet (cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 417. et inf. latin. T. VI. p. 130.), (Wernsdorf I. I. sq.) eine Pasiphae fabula ex omnibus metris Horatiana (bei Pithoeus Coll. epigr. p. 572. Wernsdorf und Meyer. Anth. Lat. T. II. p. 41.), von einem bekannten Rhetor und Freunde des Symmachus (cf. I. I. 15. 94. III. 50.) Palladius (Wernsdorf. I. I. sq.) eine allegoria Orphei (bei Wernsdorf. p. 396. T. I. p. 105.), ferner vom Ausonius seine Ephemeris (cf. Wernsdorf. p. 346. p. 402.), Festus, dem vermuthlich Lactantius seine Institutionen gewidmet hatte (cf. Wernsdorf. I. I. p. 256 — 258. V. 3. p. 1463. sq.) eine Anzahl von versibus ophitibus oder serpentinis (d. h. Verse, die des einen und das Ende des andern gleichlautend sind. cf. de la litt. Rom. T. III. p. 58. sq.) geschriebenen Epigrammen.

ammen (bei Wernsdorf. T. III. p. 262 — 280. p. 405 und bei Meyer. T. I. p. 96 — 100.), desgleichen von us Supercus Cervaſtus junior eine Oda ſapphica (bei Burmann. l. l. T. I. p. 551. Meyer. T. I. q. Wernsdorf. T. III. p. 408. sq.), und eines gewiſſen per Tyro (um 407 n. Chr. cf. Wernsdorf. l. l. p. hortatio ad conjugem (bei Wernsdorf. l. l. p. 413.

ich gehören in die Klaſſe der lyriſchen Gedichte auch die Zeiträume ſo häufig gewordenen Epithalamien (cf. Wernsdorf. veter. epithalamiorum auctoribus et diſſerſa ratione, IV. P. 2. p. 462. sq. Bähr. l. l. §. 130. p. 272.) zwar zuerſt des Statius Epithalamium Stellae et ae (Silv. I. carm. 2.), dann des Kaiſers Gallienus ium (cf. Trebell. Poll. Gall. c. 11. T. II. p. 213. cf. T. III. p. 374. — bei Wernsdorf. T. III. p. 404. Meyer. T. I. 78.), dann des Claudianus IV. Odae ae und ſeine Epithalamium in nuptias Honorii et Mariae h. Palladii et Celerinae (cf. Crenius. Anim. Phil. IX. 3.), dann des oben ſchon erwähnten Sidonius Apollinaris Epithalam. Ruricii et Iberiae (carm. XI.) und Epith. et Araneolae (ib. carm. XV.), worin ſich dieſelben Gedichte wie in ſeinen übrigen 22 Gedichten, d. h. Härte der ſchwülſtige und affectirte Ausdrücke und endlich ſelbſtgebarbariſche Worte (cf. Baillet Jug. des Sav. T. III. P. 18. sq. — Mehr über ihn ſ. unter Epistoſographie dieſer — Ausgaben ſind: Sidon. Apollin. Poema aureum ejdq. Ed. Princ. Mediolani. 1498. fol. — poemata XXIV, poet. Aurel. Allobr. 1640. T. II. p. 828. sq. und Corp. poet. lat. T. II. p. 1415. sq. —), dann eines Patricius (entweder der von Boethius Comm. in Cicer. p. 270. Or. ſo genannte rhetor peritiſſimus oder der Zeitgeſymmachus, an welchen dieſer Epist. Lib. VII. 61 — 65. Valdamus. Rom. Erot. p. 90. Wernsdorf. T. IV. sq.) Epith. Auspicii et Aellae (in Burmann Anth. T. 3. sq. bei Meyer. T. I. p. 112. sq. und bei Wernsdorf. T. IV. p. 475 — 487.), und endlich eines Ungeſannten Epithalamium et Mariae (bei Burmann. T. II. p. 633. sq. T. II. p. 80. sq. und Wernsdorf. IV. 2. p. 488 — jedoch aber leicht aus einer ſehr ſpäten Zeit ſeyn kann Wernsdorf. l. l. p. 473. sq.).

β) E l e g i e.

Den in dieſen Zeitraum gehörigen Elegieen ſteht eines unſers Dichters Elegia ad M. Valerium Meſſalam in 64 Verſen Gehalt und Anlage ganz dem Zeitalter des Auguſtus

entspricht und deshalb von Schrader. Emendat. p. XXX Virgilius zugeschrieben werden ist, wiewohl dazu durch Grund vorhanden ist, da dieser durchaus in keiner Berlin dem Messala gestanden hat (cf. Wernsdorf. ad Poet. I. T. III. p. 117 — 120. und Elegia ad M. Valer. Mess comment. instr. C. Fr. Wagner. Lips. 1816. 4. p. Idem ad Virg. ed. Heyne. T. IV. p. 189. sq.), ob steht als Virgil. Catal. nr. XI. bei Pithoens I. I. p. Wernsdorf. I. I. p. 147. sq. Weber. Corp. poet. Lat. und Meyer Anth. Lat. T. I. p. 27. sq.), dann eine alten annehmen Grammatikers (cf. Wernsdorf. I. I. p. Elegiae II de Maevio qui tempore belli civilis fratre interfecit (bei Burmann I. I. T. I. p. 314. Meyer. 254. sq. und Wernsdorf. I. I. p. 199 — 205.), Epitaph Luceji (bei Meyer. T. II. p. 87. sq. und bei Wernsdorf. p. 206 — 212. cf. id. p. 136. sq.) und Epitaph. Clau monoeae conjugis Atimeti Tib. Caesaris (ebd. p. 213 — p. 138. sq. und bei Meyer. II. p. 115. sq.), alle drei gute Produkte und einer bessern Zeit würdig, die vielleicht den noch übertreffen haben (cf. Wernsdorf. I. I. p. III. p. XXVIII. sq.). Viel späterer Zeit gehören eine Nekrolog aus Toulouse und Onkel des Ausonius, der ital. carm. III. und Professor. c. XVII. preist, Aemilius natus Arborius (cf. Wernsdorf. I. I. p. 139. sq.), nympha nimis cultam (in Meyer Anth. T. I. p. 102. bei Wernsdorf I. I. p. 217 — 225.), eines Anonymus spe, dem Tibull (Eleg. II. 6.) und Ovid (ex Ponto I. nachgebildet (cf. Wernsdorf. I. I. p. 141. sq. — Ebd. p. 226 — 234. und in Burmann Anth. T. I. p. 591. eines gewissen Latinus Ultimus Avitus Alstadius. n. Chr.), den Auson. Profess. c. 2. erwähnt (cf. Wernsdorf. I. T. VII. p. 22. sq.), Dona Lesbiae (bei Meyer. T. I. Wernsdorf. I. I. T. VII. p. 134. Maittaire. T. II. p. des oben p. 803. erwähnten Sulpicius Lupercus 4. tuus (cf. Wernsdorf. I. I. III. p. 142. sq.) elegia de (bei Burmann I. I. T. I. p. 518. sq. Meyer. T. I. sq. und Wernsdorf. I. I. p. 235 — 241.), eines un Dichters elegia de vitae vicissitudine (bei Wernsdorf. 242 — 255. cf. ib. q. 144. sq.), mehrere der oben erwähnte dichte des Pentadius (J. B. de adventu veris, bei M I. p. 99. sq., de fortuna, ebd. p. 98. sq., Narcissus, 96. sq., in Hectorem p. 96. und Aelia. p. 97.) und Gedichte des oben p. 779. erwähnten Flavius Metellus welche elegischer Art sind (in Niebuhr. Reliq. Maron — 4.), an. —

γ) Heroide.

Von dieser haben wir nur ein einziges Beispiel aufzuweisen, **φ** eines ungenannten Dichters *Epistola Didonis ad Aeneam* in **β** Hexametern, welche aber nur eine schwache Nachahmung **ι**rgilius (*Aen.* IV. 304—330. 365—387.) ist cf. **Werns-**
L. I. p. 53. sq. Sie steht in *Coll. Poet. Lat. Pisaur.* T.
238. bei **Barmann.** I. p. 143. sq. **Meyer.** I. I. T. II.
1. sq. und bei **Wernsdorf.** I. I. p. 439—461.

§. 319.

D) Dramatische Poesie.

α) Tragödie.

uerst tritt und als Repräsentant der in dieser Periode Mode
enen Art des Trauerspiels der unten näher zu beleuchtende
Philosoph **Lucius Annaeus Seneca** entgegen, welchem
inigen zehn noch erhaltene Tragödien zugeschrieben werden,
nur einige Stellen der Alten merken lassen, daß er über-
der Poesie nicht fremd geblieben war (*Tacit. Ann.* XIV.
Senec. Epist. 107. 115. *Quinct. Inst.* X, 1, 128. cf. ad
3. 31.) und *Sidon. Apollin. Carin.* IX. v. 213. (cf. ge-
Klotzsch. I. I. p. 5. sq.) ausdrücklich den Tragiker und
phen **Seneca** von einander unterschieden wissen will. cf. **J.**
Klotzsch. *Prol. de L. Annaeo Seneca, uno tragoed.,*
impersunt, omnium auctore. *Viteberg.* 1802. 8. *Fabric.*
Lat. T. II. p. 130—137. *Delrio. Trag. Lat. Prolegg.*
p. 64. sq. Wenig richtiger ist die Ansicht von **D. Diderot.**
sur les regnes de Claude et Néron et sur les moeurs et
crits de Sénèque. (London. 1782. II Voll. 12. und in
T. VIII.) **L.** I. §. 126. p. 337. sq., daß sie die Pros-
schreiter Dichter (vorzüglich von Rhetoren) sind und die von **La**
Lycee. (*Pantheon Litt.*) T. I. p. 118. sq. Anderen nach-
daß nur vier (*Oedipus, Hippolytus, Medea* und *Troades*)
sind, die übrigen aber Andern angehören. Soviel ist ge-
sch sie sämtlich eher Declamationen, als Trauerspiele sind,
sämtlich, die *Octavia* ausgenommen, den Griechen nach-
wurden (cf. *Brumoy. Théâtre des Grecs.* T. IV. p. 74),
salte Korrektheit (cf. *Funccius. De immin. L. L. senect.*
20. sq. p. 640. sq.) durchaus nicht mit dem geistreichen
Style des Philosophen übereinstimmt, daß in ihnen weit
sprechen als gehandelt wird, daß die auftretenden Personen,
Marthien eine unglaubliche Unkenntniß der Sitten und Cha-
wie sie die Fabel des Stückes verlangt hätte, verrathen,
beredte Maschinen dastehen, welche hohe, größtentheils stois-
weisheit predigen, aber nichts weiter thun, und daß endlich
Ehen *Eylbenmaße* (cf. **H. Avautius** u. **G. Fabricius. De**

gener. carmin. apud L. Anna Schroeder. l. l. T. I. p. i. 3. sq. maxime tragicis, l. l. Proleg. Elem. doct. metr. p. 387. 43 sich zur scenischen Darstellung überhaupt nur zum Lesen, nicht werden geschrieben sind. cf. (G. Pilgramm. De vitiiis tragicorum. Götting. 1765. 4. IV. p. 332. sq. Schlegel. B. I. p. 11. sq. Baillet Jugem. Völing (der aber eine viel zu hohe Zahl. Et. II. p. 3—334. (Die einzelnen heißen Hercules Furens bei Terent. Maur. p. 2430. 2 Schol. ad Stat. Theb. IV. p. 14 Thebais oder Phoenissae (von Schr. für das beste seiner Tragicorum. VI. 13. 68. p. 261. für einen Vers desselben unter des Seneca (von Valer. Probus p. 1393. p. 1 Namen der Hecuba beigelegt), Mithras zugeschrieben. Sie ist merkwürdig nicht unbedeutliche Prophezeiung des Seneca (eine Stelle, jedoch ohne Hecuba zugeschrieben von Priscian Octavia, welches letztere Trauer hören kann, weil es den Tod des Kaisers Claudius Octavia (sq.) und gar schon v. 732 auf der doch weit später als der des Seneca ihm von J. G. G. Klotzsch. Viteberg. 1801. 4. vindicirt, Hof. Relat. Duisburg. 1737. n. zuzuschreiben.). Ihr Inhalt bei T. II. p. 269—280. und im T. II. p. 82. sq. Von Musc. s. l. et a. (nach Maittaire Annot. 14⁸.) fol. — e recens. Venet. Aldus. 1517. 8. — Lat. P. II. Antwerp. 1576. Lipsii animadv. et Fr. Raphelberg. Commelin. 1589. 8. Heinsii. Lugd. Bat. 1611. 8. Lugd. Bat. 1621. 8. — rec. 1661. Amstelod. 1582. 8. — Schroeder. Delphis. 1728. II

p. 449. sq.) Dazu s. *Vindiciae notar. et animadversio-*
ib. 1730. 4. — recogn. F. H. Bothe. Lips. 1819. 8. —
 T. Baden. Lips. 1821. II Voll. 8. — Senecae Opp. P.
 Opp. Trag. ad Paris. codd. recens. et illustr. J. Pierrot.
 1829. II Tom. 8. — Zur Kritik: cf. Grotteck in *Bibl.*
lit. und R. Et. X. Ined. p. 9. sq. und Matthiae. *Scho-*
Sen. Med. et Troad. Lips. 1828. 4. —
 Von den übrigen Trauerspieldichtern der Kaiserzeit, deren Ver-
 f. Lange. *Vindic. Trag. Rom.* p. 9. giebt und unter des-
 senst der Kaiser Augustus wegen seiner Nachbildung des
 fleischen Ajax (Sueton. Octav. 85. Macroh. Sat. II. 4.),
 in gewisser Cassius Severus (Ovid. ex Pont. IV, 16,
 1.), Mamercus Scaurus (Bothe *Fragm. Trag. Lat.*
 sq.), der wegen einer in seiner Tragödie Utricus enthalte-
 nung auf Befehl des Liberius ermordet wurde (Dio Cass.
 24.), Pomponius Secundus (um 750 n. R. Erb.
 60 n. Chr. Consul und 60 n. Chr. gestorb.) aus Poesigna,
 eben Plinius der ältere nach seiner eigenen Aussage (*Hist. N.*
 cf. XIII. 26. VII. 16.) beschrieben hatte und den Quinct. Inst.
 31. X, 1, 98. erwähnt (cf. J. Fr. Reimert. *De vita Terentiani*
Lemgo. 1808. 4. p. 11. sq. [diese Schrift handelt nur
 von Dichter]. Fragmente von ihm bei Bothe I. I. p.
 273. sq. *Fragm. Com.* p. 279.) und demselben eine
 in Hexametern bestehende, in einer Berner Handschrift bei
 Tragödie Orestis zuschreibt (cf. Seebode. *Krit. Bibl.* 1829.
 p. 244.), der Kaiser Nero Claudius (Bothe *Fragm.*
 265. sq.), der Epiker Annaeus Lucanus (Bothe. p.
 265. sq.), ein gewisser unter Domitian wegen seiner Freisinnigkeit
 (Dio Cass. LXVII. 12.) Tragiker Curiatius Maters
 Hipp. ad Tac. Dial. de Orat. c. 2. p. 340. Rup.
 267. sq.), der Epiker Papirius Statius wegen
 Agave (Juven. Sat. VII. 82. cf. Bothe. p. 268.), die
 in Franke *Exam. crit. Juven. vit.* p. 127. für eine Pans-
 gehalten wird, ein gewisser Canius Rufus (Martial.
 20. 64. I. 62.), Scáva Memor (Bothe p. 269.),
 Statius (Ep. XII. 94.), Bassus (Martial. V. 53.), Pac-
 Sausus und Rubrenus Lappa (Juven. VII. 12.
 2.) und endlich ein gewisser Lamprius aus Burdigala
 Apollin. Ep. VIII. 11.) zu nennen sind, hat sich nur
 gewisser Hosidius Geta, eines Zeitgenossen des Tertullian
 Praecl. Haer. c. 39.) ganz aus 462 Virgilianischen Vers-
 zusammengestoppelte tragische Scene, Medea betitelt, erhalten,
 in Burmann *Anth. Lat.* I. p. 149. sq. Wernsdorf. *Poet.*
lin. ed. Paris. T. VII. p. 441. sq. Bothe. p. 289. sq.
 Meyer. *Anth. T. I.* p. 81. sq. abgedruckt ist.

β) R o m ö d i e.

Das Lustspiel scheint in dieser Periode ganz in Vergessenheit zu seyn, denn es wird als Dichter der *comedia* nur E. Melissus (Sueton. de illustr. Gramm. 21. H. Ovid. ex Ponto. IV, 16, 20. Osann ad Apulej. de p. 70. sq.), als Nachahmer der alten Komödie und der des Menander nur ein gewisser Virginius Romanus (Epist. VI, 21.), als Ateianendichter ein gewisser M. (Munck de L. Pompon. Bon. p. 45.) unter Tiberius, endlich ein Fescenninendichter T. Annianus (Gell. N. A. unter Hadrian genannt).

γ) M i m e n.

Zuerst wird hier ein Grieche Philistion aus Nikäa des Kaisers Augustus von Martial. Ep. II, 41, 15. als genannt, der aber von dem gleichnamigen Mimographen, de §. 150. p. 258. sq. gedacht ist und dessen Fragmente in Sonnade Anecd. T. I. p. 147. sq. erhalten sind, wie L. bemerkt wurde, zu trennen ist (cf. Ziegler. De mimia. p. dann sind die Zeitgenossen des Juvenals (Sat. VIII. u. 29. XIII. 111. Bothe Fragm. Com. p. 259. sq.) Catullus und Lentulus, der eben erwähnte Virgilgen seinen Mimiamben (Plin. l. l.), ein gewisser M. M. unter Antoninus d. Philos. (Bothe l. l. p. 268. sq. Ziegler p. 73. sq.) und endlich Calpurnius (nicht der Rufinus Limachus, Flaccus Tibullus, Lucilius, Publius Pammachius (Bothe. l. l. p. 271—275. Ziegler. 75. sq.) zu erwähnen. Von allen diesen, so wie von einem mimendichter Silo (Seneca Suasor. II. p. 23.) hat erhalten.

§. 320.

Ε) Bucolische Poesie.

cf. Wernsdorf. De carminibus bucolicis Roman. Poet. Lat. Min. T. II. p. VI—XV. —

Als Muster der Art der Nachbildung der Virgilianischen Gedichte ist in dieser Periode vor Allen ein gewisser Titus Purnius (Serranus) zu nennen, der bisher immer falschlich genannt wurde und welchen man gewöhnlich unter dem Namen (282—284 n. Chr.) setzte, bis G. Sarpo. Quaest. phil. stock. 1819. 4.) c. II. p. 11. sq. und nach ihm Web. poet. Lat. Prolegg. p. XLV. sq. bis zur Evidenz gezeigt, daß er bereits schon von Juven. Sat. VII. 80. (vielleicht Quinctil. Inst. X, 1, 89. hinzuzuforgiren) unter den

us" bezeichnet wurde (cf. Sappe l. l. p. 47. sq.), 36 n. ren ward, seine erste Ecloge um 54 schrieb und 58 n. Ehr. : selbst bezeichnet sich in seinen Eclogen bald (l. IV. VII.) Namen Korydon, bald (VIII.) mit dem des Tityrus (cf. cf. l. l. T. II. p. 5. sq.). Der in seinen Eclogen (VIII 7. sq.) erwähnte Meliboeus, den die frühern Herausgeber stor. Bibl. Sicula. T. II. p. 268.) für den Junius Tris der 281 n. Ehr. unter Probus Consul war, und nach Ecl. IV. 31. sq. 150. 168. magister officiorum gewes n scheint, gehalten haben und dann unter unserm Vucos Junius Calpurnius verstehen, der als Secretär (dictator), welche Stelle allerdings von dem magister officiorum wurde, in einem bei Vopisc. Carus c. 8. erhaltenem Brief ten von Rom über den Tod seines Herren Bericht ab- schickte (cf. Wernsdorf. l. l. p. 7. sq.), erscheint immer hinner, allein noch ist der über die Person dieses Man- te Echler nicht geklärt, da der Philosoph Seneca, den l. p. 14. 28. 34. sq. unter ihm verstanden wissen will, e derselbe gewesen seyn kann. Wir haben von ihm noch n, die sämtlich ziemlich im Geschmack des Theocritus nd, in Ansehung der Erfindung und der dichterischen ie des Virgils übertreffen, ihnen aber in Ansehung der chreiben cf. Funccius de veget. L. L. senect. p. 164. aber wurden bisher die letzten vier mit Unrecht dem usgeschrieben. Im Allgem.: cf. Wernsdorf. De T. 64. eclogis, l. l. T. II. p. 3—52. p. 68. sq. T. 65. sq. T. V. 3. p. 1449. Fabric. T. III. p. 89 der. Einl. in die Röm. Schriftst. Bd. IV. p. 31. sq. 149—150. p. 301. sq. Ein Inhaltsverzeichnis bei Schoell. l. l. T. III. p. 36—44. Von Ausga nennen: Ed. Princ. post Silium Italicum. Rom. s. 4. — c. var. not. ed. Küttner. Mitav. et Lips. 1774. Wernsdorf. l. l. T. II. p. 73—214. — ed. C. D. 1803. 8. — rec. G. E. Fr. Weber, in Corp. poet. — 671. — Zur Kritik: cf. J. M. Hoellst. Pericula 1788. 8. —

der folgenden Zeit sind außer eines unbekannten Dichters derl. l. l. p. 61—64. T. IV. 2. p. 806. sq. Prues. sq.) Vespae judicium coci et pistoris judicis et Vul- terer Zeit, aber in sehr wichtigem Tone bei Pitthoeus. p. 577. sq. und Wernsdorf. T. II. p. 229, einis Epigrammen des Claudianus und eines übrigen Christlichen Dichters Severus Sanctus (poeta et von P. Pitthoeus. Veter. aliquot Galliae theologo- Paris. 1586. 4. f. aij. p. 144. sq. [die Edit. Princ. f. nennt, aber von demselben: Epigr. et poem. veter. Paris. 8. sq. unter dem Beinamen „Endeleichus“ herausgegeben),

aus Aquitanien choriambisches Gedicht *de moribus bonis* chem er eine Apologie der Kraft des Christenthums und des Kreuzes bei Gelegenheit einer Viehseuche giebt (cf. Schoell. p. 69. sq. *Hist. litt. de la Fr.* T. II. p. 54. Wernsdorf. T. 61. T. IV. 2. p. 806. sq. T. V. 3. p. 1440. sq. Fabr. T. III. p. 258. u. *Bibl. Lat. med.* T. VI. p. 459—461. T. VI. p. 164. sq.] Baron. *Eccl. Annal.* T. V. p. 435. 376 n. Chr. setzt. — Es steht in *Bibl. Max. Patr.* [L. T. VI. p. 376. sq. [Paris. 1589.] T. VIII. p. 275. sq. T. V. P. I. p. 334. sq. Gallandi. T. VIII. p. 207. sq. u. dorf. I. I. T. II. p. 217—229.) hier nur zu erwähnen des Decimus Magnus Ausonius. Er war zu Bourdeaux 309 n. Chr. von angesehenen Eltern (Auson. Praef. II. Epigr. ad Syagrium. v. 7. sq.), dem Studium der Grammatik und Rhetorik (Auson. sq.) und dem der Rechte unter Anleitung seines Onkels Magnus Arborius (Auson. Parent. III. v. 10. sq.), dem er dreißig Jahre das Geschäft eines Grammatikers hatte (Auson. I. I. v. 18. sq.), Erzieher des jungen (Auson. I. I. v. 24. sq.), bei dessen Vater Valentinian I. Julius Ausonius Leibarzt gewesen war, erhielt sodann von Italien und Africa 377 und von Gallien 378 n. Chr. (Auson. I. I. v. 35. sq.), das Consulat zu Bourdeaux (? cf. Auson. Mosell. v. 451. Corsini. *De Bard. consulat.* Pisa. 1764. Lips. 1776. p. 8. sq. und Puttmann. *De epocha Ausoniana diatr.* Lips. 1776. zu Rom (cf. Auson. I. I. v. 37. sq. und Böcking. not. 5.), zog sich nach des Gratianus Tode von da zurück und starb vermuthlich 392 n. Chr. unter dem Julius auf einem Landgute (dasjenige, an welches sein Idyll ist cf. Le Beuf. *Sur une maison de campagne d.* *Hist. de l'ac. des inser.* T. XXVII. p. 152—154 er vorher vermuthlich, wie man aus Idyll. I. deutlich Christenthum übergetreten war (cf. Cave. *Hist. litt.* I. p. 347. sq. Heumann. *Ant. j.-lit. Gesch.* c. II 99. not.). Als seine Schriften, an denen zwar Einfachheit, leichte Versification, aber oft auch Uebersetzung Härte in dem Ausdrucke in die Augen springt (Fam. L. L. senect. III. §. 30. sq. p. 187. sq. Trösch zu fella. Einl. p. XXII. sq.), sind außer seinen XX Idyllen er hier erwähnt werden mußte (am berühmtesten Idyll. I. eine Art *carmen paschale*, die Mosella 314. p. 784., oder Idyll. X.; die Bissula, d. i. auf die gleichnamige geliebte Sklavin des Dichters oder das Technopaegnon, ein künstliches Spielwerk, wo die einsylbigen Worten endigen, oder Idyll. XII.; der *con* welcher ganz aus Versen des Virgilius so zusammenge-

e äußerst schmutzige Schilderung der Brautnacht hervorge-
 , oder Idyll. XIII.; und endlich Rosae, oder Id. XIV.
 nn. Anth. L. III. ep. 292. Meyer. Anth. II. p. 47.
 ernsdorf. Poet. Lat. Min. T. VI. p. 167. sq.), welche
 rst seit 1513, jedoch ohne Grund zugeschrieben wird (cf.
 l. I. p. 23. sq.), anzuführen: Epigrammatum (CL)
 einer dreifachen Vorrede, ephemeris (in vermischten Berz-
 den Berichtigungen des Tages oder Tageszeiten), paren-
 Andenken seiner verstorbenen Eltern und Verwandten ge-
 commemoratio professorum Burdigalensium (dieser Titel
 sich nicht von Ausenius und dieses Buch der zweite Theil
 ilia, sowie der dritte die:), Epitaphia heroum, qui bello
 tersuerunt, de XII Caesaribus per Sueton. Tranquil-
 in monosticha und de iisdem a Julio Caesare usque ad
 um tetrasticha, clarae urbes s. ordo nobilium urbium,
 tem sapientum und septem sapientum sententiae, eclo-
 riorum poematorum et epigrammatum, liber epistola-
 X. (in verschiedenen Verbindungen, aber mit Prosa und
 rmischt), eine Gratiarum actio pro consulatu ad Gra-
 per nach 397 gehalten, Periochae in Homeri Iliadeu
 am und Tetrasticha in singulos menses, die aber ver-
 icht von ihm sind. Verloren sind dagegen seine Fasti
 n. Epigr. IV. quib. fastor. a se digestorum meminit,
 l. I. p. 1216.), die er von Erbauung Rom's bis auf
 set 1123 n. Erb. X. fortgeführt hatte, seine Chronica
 epotis und seine Apologi Aesopi (Auson. Epist. XIV.
 rm. adj. v. 73. sq.) sämtlich in Prosa geschrieben. Zu
 über ihn: Souchay. Vita Ausonii, vor f. Ausg. p.
 Bbding. Heb. Ausonius Leben, in f. Uebers. d. Mosella.
 128. 4.) p. 39. sq. Heyne. Censura ingenii et morum
 Ausonii, in f. Opusc. Acad. T. VI. p. 19 — 31.
 de la France. T. I. p. 2. p. 281. sq. Fabric. Bibl.
 ik. p. 139 — 149. p. 270. Lat. med. infim. act. T.
 — 425. (ed. Mansi. Tom. VI. p. 325 — 327.) Hist.
 VI. p. 325 — 327. Vähr. l. I. §. 150. sq. p. 302.
 all. l. I. T. III. p. 45 — 54. — Von Ausgaben seiner
 zu nennen: Edit. Princ. Auson. Epigr. Libri, Pro-
 pt. e Maron. carm., Ovid. consolatio ad Livium, T.
 Buc. carm. P. Greg. Tiferni hymni et al. poem.
 1472. fol. — Opera. Ed. Princ. Mediolan. 1490. fol.
 Vinet. Paris. 1551. 8. Ed. II. auct. et corr. ex
 l. (textus) Burdigalae. 1575. (commentarius) ib. 1580.
 p. mort. Vineti c. Scalig. Lect. Ausonian. et not.
 H. Junii et G. Canteri. 1590. 4. 1604. 4. — ed. J.
 not. Graevii et Gronov. et al. Amstelod. 1671. 8.
 suppl., emend. J. B. Souchay (in usum Delphini)
 10. 4. — ed. Maillaire, in Corp. poet. lat. T. II. p.

1280. sq. — rec. G. E. Weber, in *Corp. poet. lat.* p. — 1267. — Viele Gedichte bei Wernsdorf *Poet. Lat.* Vergleichniß *ib.* T. VI. 2. p. 758. sq. — Zur Kritik: Accursius. *Diatribae in Ausonium, Solinum et Ovid.* Rom. 1524. fol. — J. J. Scaliger. *Lib. II. Ausoniar.* ad El. Vinetum. Lugd. 1573. 8. —

§. 321.

F) R o m a n.

cf. Dunlop. *The history of fiction.* (Edinburgh) T. I. p. 122—154. —

Der practischen Studien allein zugewandte Eifer des Volkes (cf. Virgil. *Aen.* VI. 847. sq.) konnte, ohne die Reiche herumziehende Gaukler dafür bezahlten, daß sie Fische Geschichten und Schwänke aufstischten (Plin. *Kyn.* 1.), kein Freund der Unmenmährchen und Gespenste seyn, welche eine Hauptlectüre der entarteten Griechen; daher mußte auch die Uebersetzung der Mährchen des Aesop Eifenna nur in den Händen der gemeinen Soldaten mischen Pägern bleiben (Plut. *Craas.* c. 32.) und daß sie her stiegen, beweist uns der Umstand, daß das Untere Eifenna, seinen Zeitgenossen für jene Sachen Geschmack ganz ohne Nachahmer blieb. Allein in anderer Hinsicht Haltung des satyrischen Eittenromans anzusprechen, die Wahrheit mit Dichtung vermischt das Treiben des damals an den Kaiserhöfen schilberte. Ein Muster desselben in gewissen E. (P. nach Schol. ad *Juven. Sat.* VI. 691 nach Plin. *H. N.* XXXVII. 2. 5. 7. und Plut. *de d. et adulat.* c. 35. p. 60.) Petronius Arbiter Satiriker war vermuthlich zu Massilia geboren (Sidon. *Apul.* [23.] in *laud. Narbon.* v. 155.), nicht in dem Dorfe nui oder Peyrois an der Durançe, wie Spon. *Miscell.* 208. will, dann in Rom erzogen, vereinigte earliestes Et grenzenloser Lieberlichkeit, die er sich an dem schwelgerischen Klaudius angewöhnt hatte, verwaltete darauf das von Bithynien und das Consulat zu Rom mit großer E und Kraft, ward vom Nero zum arbiter elegantiae et deplaisir ernannt, konnte aber doch dem Reide des Eigentums entgehen und wußte der über ihn vermuthlich zu Rom panien zu verhängenden Hinrichtung nur dadurch zu entgehen, daß er sich eine Ader öffnen ließ, die er nach Belieben bald wieder aufriß und dadurch eines natürlichen Todes zu seyn schien cf. Tacit. *Ann.* XVI. 18. Sambucus. *V. nui*, bei Burmann. T. II. p. 215. sq. C. Barth. *D. tronio*, *ib.* p. 281. sq. Gonsales de Salas. *Comme*

14. Burmann. Praef. ad Petron. T. I. p. *** sq. J. Fr. Excurs. X ad Vhilaticum. (Lips. 1746. p. 115—119. III. Codex Perottinus. Neapol. 1811. T. II. p. CXXIII. Hist. litt. de la France. T. I. p. 186. sq. Orelli. Coll. Lat. Vol. I. nr. 1175. p. 257. sq.

Auf diese Zeit deutet der ganze innere Gehalt des Buches, die und reine Sprache, deren hier und da vorkommende Prosaklängen und Eigenthümlichkeiten nur den in der Geschichte selbst stehenden Personen aus den verschiedensten Gegenden Italiens, die Aufmerksamkeit recht täuschend zu machen, zuzuschreiben sind Lucius de Iunina. L. L. senect. c. III. §. 54. p. 149. Die Keckheit und Freiheit in den Schilderungen des damaligen Lebens, welche nur jener Mann von seinem Tone und Weltstande der jedes Vergnügens soweit ausgekostet hatte, daß ihm das Vermögen, Andere wegen ihrer Thorheiten zu verächtliche Zerstreuung verschaffen konnte, die Uebereinstimmung des Tact. I. I. c. 18. (: „ne codicillis quidem, quod personatum, Neronem aut Tigellinum, aut quem alium adulatus est, sed flagitia principis sub nominibus exornantur et novitate casusque stupri perscripsit“.) mit Plutarch. de discrim. adulter. c. 35. p. 60. (: „ἢ τοῖς ἀσώτοις καὶ παλινῶσις οἱ μνηστοὶ ἐνδεδίωκον, ὡς καὶ Νέρωνα Τίτος ἱστορεῖ“), enden der Mangel an Zusammenhang in den einzelnen Theilen des, wegen welchem Bernharby Röm. Literatur. p. 331. es die Arbeit mehrerer später Verfasser halten will, der aber die Nachahmung der alten Satira Varronianus oder Metastasis des Dichters, welcher eben darum auch Prosa und Elegie mischte, entsprungen ist, hin cf. Deguerle in Hist. Rucycl. IV an. 1798. T. II. p. 429. sq. Baillet. Hist. T. III. 2. p. 304—319. Stöckel. Gesch. der Röm. II. p. 38—44. Daher ist der Verfasser dieser Satira mit Harduoin (Memagiana. T. III. p. 435. sq.) in der des Augustus, noch mit H. Valerius. De coena Trimalchi. 21. sq. p. 323. sq. (ed. Petron. Burman. T. II.) in der des Kommedus, noch mit Ignarra. De palaestra Novant. Neapoli. 1770. 4. p. 182. sq., theils deshalb in der Ende der Regierung des Kaisers Antoninus und Kommedus als Colonie erwähnt wird und diesen Namen bei Plinius. 57. 76. mehrmals bekommt, theils aus der c. 76. gezeichnete Erwähnung eines Mathematikers Serapion (Var. Lect. c. 1. Burmann ad h. l. p. 382.) und dieser nach Dio Cassius. p. 1813. unter Caracalla lebte, in das Zeitalter des (J. dagegen Wytttenbach, Bibl. Gr. Vol. II. P. I. Martyni. Laguna. Ep. de libris Lucani editis p. 1. Schoell. I. I. T. II. p. 423. sq.), noch mit Weichert. Jarchia Timagen. aemul. p. 439. sq. not. in die Zeit

nach Martialist, welche Ansicht allerdings durch eine Edition Maurus, der ihn p. 2438. Putsch. unter dem Citirt, unterstützt wird, noch endlich mit Niebuhr. Zwei I. Jhrhdt. n. Chr., in d. Abhandl. der Berl. Acad. (p. 230—260.) p. 251. sq. und Kleine Schr. Bd. I. p. 340. sq. in die auf Alexander Severus folgen, sondern vielmehr am Wahrscheinlichsten bei der gegebenen Nachricht stehen zu bleiben cf. Schmidt in 1824. Bd. XXVI. p. 49. sq. Sein Roman, d. Jhrhdt. vollständig erhalten war (Villoison. Anec. p. 264. sq.), aber theils durch die Frömmigkeit, welche die schmutzigsten Stellen wegließ, theils durch die heit einiger Mönche, welche nur im schroffen Gegensatzigsten Stellen heraushoben, ist nur noch in Theilen, die aber fast in keinem Zusammenhange zu erhalten und schildert die Abenteuer eines jungen Scipius mit besonderer Vorliebe für die schmutzigen Situationen, in welche ihn seine Unerfahrenheit unterlegen. Eine sehr bekannte Episode ist die c. 111. Geschichte der Wittve von Ephesus, welche daraus in der des Mittelalters übergegangen ist cf. Dacier. La matrone d'Ephèse et les différentes imitations qu'en in Mem. de l'acad. des inscr. T. XLI. p. 523. u. gleichartige ist die sogenannte coena Trimalchionis Name, unter welchem die Kaiser Nero oder Claudius sind cf. J. Chr. Wagenseil. De coena Trimalch. 4. und in edit. Burmann. II. p. 309. sq. und H. coena Trim., ib. p. 317. sq. vid. Weichert I. von c. 26. p. 90. sq. an, welche aber erst seit dem bekannt ist, wo Petrus Petitus dieses Fragment in eines gewissen Nicolaus Cippius entdeckte (Petron. riae inventum. Primus vulg. P. Frambottus. Paris und dessen Richtigkeit gegen Wagenseil und Valesius L. Praef. ad fragm. Tragur. Lips. 1666. 8. p. A² Burmann. I. I. p. 361. sq. [cf. J. C. Tilebohm Mentelii) iudicium de fragm. Traguriano, bei Burmann. 309. sq. J. Scheffer. Diss. de fragm. Tragur. in dess. Ausg. (Fragm. Trag. ed. J. Scheffer. Ups. p. 54. sq. in edit. Reines, p. 133. sq. und bei p. 356. sq. Arnold in Weller's Alt. a. alt. Theil II. p. 660—663. (cf. ebd. Bd. I. p. 756. sq. Varior. de fragm. Tragur. ib. p. 384. sq. erwiesener Statilejus (d. i. Petrus Petitus). Responsio u. Wagenseil et H. Valesii diss. de Petronii fragm. P. (bei Burmann. T. II. p. 324. sq.) und Dess. Ap. conscr. rei publ. liter. Amstelod. 1670. 8. (bei II. p. 342. sq.). Von Ausgaben der gesammten

nennen: Ed. Princ. Venet. 1499. 4. — c. J. Dousae
 scidaneis, Lugd. Bat. 1585. 8. — c. not. J. Woweri et
 a. Lugd. Bat. 1596. 12. — c. var. not. ed. G. Erhard. (d.
 boldast.) Freft. 1610. 8. 1621. 8. — c. comment. G. de Sa-
 m-Scioppii symb. crit. Freft. 1629. 4. 1643. 4. — c. not.
 J. P. Lotichius. Freft. 1629. III Ptes. 4. — c. not. Bour-
 le et glossar. Paris. 1677. 12. — c. varr. not. cur. P.
 maun. Traj. ad Rhen. 1709. II Voll. 4. Ed. nova auct.
 C. Burmann. Lugd. Bat. 1743. II Voll. 4. (Dazu: J. J.
 ke. [gegen Burmann. Praef. Edit. II. und Nov. Act. Eru-
 1746. Novbr. p. 625. sq. gerichtet] Libell. animadv. ad al-
 edit. Burmann. Petronii, P. I. in Misc. Lips. Nov. Vol.
 P. I. p. 92 — 114. P. II. ib. P. II. p. 272 — 307. P. III.
 II. p. 488 — 524. und P. IV. ib. IV. p. 650 — 695. —
 in dem Satyricon enthaltenen Gedichte in Maittaire Corp.
 lat. T. II. p. 1567. sq. und in Wernsdorf. Poet. Lat.
 T. III. p. 24 — 76. T. IV. P. I. p. 283 — 308. T. IV.
 p. 753 — 766. T. V. P. III. p. 1362. T. VI. P. I. p.
 sq. —] und Chrestomathia Petronio-Burmanniana. Florent.
 8. —) — ed. C. G. Anton. Lips. 1781. 8. — Zur Kri-
 cf. J. C. Orelli. Lectiones Petronianae. 1836. 4. — Bloße
 Gabe ist das angeblich von einem französischen Edelmann Ras-
 Du Pin, der in kaiserlichen Kriegsdiensten der Eroberung von
 1688 beivohnte, daselbst gefundene und von Fr. Nodot
 in einem Briefe an den Präsidenten der Pariser Academie Char-
 der den 12. Octbr. 1690. angezeigt und 1693. (Petron. Sa-
 con c. fragm. Albae Graecae recuper. ann. 1688. Vulg. Fr.
 solus. Paris. 1693. 12. Lips. 1731. 8. — Auch bei Anton.
 p. 62. sq. — La satyre de Petrone, trad. en franç. av.
 texte latin suiv. le nouv. Mss. trouvé à Belgrade an 1688.
 ex. compl. conten. les galanteries et les débauches de l'empereur
 Neron et de ses favoris, av. d. rem. cur. T. II. Cologne.
 1713. 8. —) herausgegebene vollständige Werk und von
 Herausgeber, wie man aus der mit Gallicismen und Barba-
 ren angefüllten Schreibart sieht, selbst zusammengestoppelt. cf.
 abeau du faux Petrone du Belgrade. Paris. 1694. 12. Cri-
 des pretendus fragm. de Pétrone, in Artigny Memoir.
 1749. 8. p. 346. sq. Neuer Büchersaal. Xlste Offen-
 p. 907. sq. Burmann. Praef. p. **** 4. sq. Cl. Ign.
 agière de Barante. Observ. s. l. nouv. fragm. de Petrone.
 1694. 12. (Dagegen: Nodot. Contrecritique de Petrone.
 1700. 8.). Leibnitz. Opera. T. V. p. 397 — 399. und in
 18 Monath. Unterred. 1693. p. 170. sq. Mehr bei Goujet.
 Franç. T. VI. p. 203. sq. — Derselbe Fall ist es mit dem
 blich von Marchena in der Bibliothek von St. Gallen entdeckten
 1800. (Petron. fragm. ex bibl. S. Gall. Mss. excerpt. gall.
 et ill. Lallemandus, s. l. [Paris]. 1800. 8. cf. Schoell. Repert.

de la litter. anc. T. I. p. 239. sq.) herausgegebenem I (cf. *Jenaisch. Litt. Zeit. Nevis. und Erg. Bl. I. Jahrg. 2* 196. sq. p. 231. sq.) und mit einem ähnlichen in *G. Magaz.* 1785. I. p. 195. sq. — Im Allgem.: cf. *Bähr* sq. p. 577 — 581. *Fabrie. Bibl. Lat. T. II. p. 15* *Hist. Litt. de la France. T. I. p. 186. sq.*

Der zweite Schriftsteller, welcher hier zu nennen ist Appulejus (so richtiger als Apulejus, welche Schreibe ad Apulej. de orthogr. p. 14. sq. und Schulzeit, 1828. nr. 115. p. 958. vertheidigt cf. *Oudendorp ad Apulej. 1.*) aus Madaura, einer Stadt in Africa an der Grenze tulien und Numidien (*Apulej. Apolog. p. 203. Scriv.*), eines Quumvirs, Namens Ihesus (*Apolog. p. 4.*) und wissen Salvia, die ihr Geschlecht von den Philosophen und Sextus herleitete (*Metamorph. I. p. 5. II. p. 18.*) muthlich unter den Antoninen (cf. *Bosscha l. l. p. 510.*) geb einer außerordentlichen Lernbegierde angetrieben (*Apolog. sq.*) studierte er zuerst zu Karthago, wo er sich auch antonische Philosophie legte (*Florid. c. 18. p. 366.*), dann Athen Grammatik, Rhetorik, Poesie, Geometrie, Musik, und Philosophie (*ib. c. 20. p. 370.*), ging dann nach I er mit unsäglichlicher Mühe Lateinisch lernte (*Metamorph. Bip.*), was auch nachher der Grund zu seinem barbarisch wurde (*Funccius de veg. lat. ling. senect. c. IX. §. 522. sq. Bernhardt. Röm. Lit. p. 131. sq. Onda Metam. IV. p. 246. Ruhnken. Praef. p. III. sq. und T. II. p. 653.*), aber doch es bis zum Advocaten brachte eine ziemlich starke von seinem Vater ererbte Selbstum Stand gesetzt auf Reisen zu gehen, auf welchen er sich i maß noch gebräuchlichen geheimen Mysterien und Priestern weihen ließ (cf. *L. Apulejus Aegyptiis mysteriis ter praea. J. J. Oberlin. auct. J. J. Jaegle. Argentor. 1.* aber auch dabel den größten Theil seines Vermögens aufst tam. III. p. 42. XI. p. 177. p. 183. *Apolog. p. 203.*), d durch eine mit einer sehr begüterten Wittve, Namens Pudenc Dea in Africa geschlossene Verbindung wieder ausfüllen konnt Heirath brachte ihm jedoch einen Proceß zu Wege, indem er wurde, die Liebe jener Frau durch Zaubermittel erschließen ren Stieffsohn Pontianus mit Gift aus dem Wege geräum ben (*Apolog. p. 90. Bip.*), allein durch die Kraft seines gehaltenen Rede, von der noch ein Stück in seiner de m tio apud Claud. Maximum V. C. procons. T. II. p. 61. sq. enthalten ist, wurde er losgesprochen und scheint nachher, Augustin. Ep. V. dieß zu leugnen (scheint, die Würde für terß erlangt zu haben (*Apolog. p. 204.*)). Im Allgem. ihn: *D. G. Moller. Diss. de L. Apulejo. Altorf. 1691. Bosscha. De App. vita, scriptis, codd. et edition., in ed*

Rep. T. III. p. 505. sq. Buhle. Art. Apulejus, in Ersch
 u. Bd. V. p. 18. sq. C. Hildebrand. *Comm. de vita et*
et Apuleji epitome. Halis. 1834. 8. Bayle. *Dict. hist. a.*
 I. I. p. 272. Brucker. *Hist. cr. phil.* T. II. p. 171—174.
 T. VI. p. 356. sq. und Frag. a. d. phil. *Hist.* Th. III.
 76. sq. Crenius. *Anim. phil.* P. IX. p. 1—38. Fabric.
 Lat. T. III. p. 28—57. Bähr. I. I. §. 278. sq. p. 581.
 Dieser mit vielen Talenten, großer Gelehrsamkeit, vorzüglich
 einer lebhaften Phantasie begabte Mann hat uns mehrere
 1sten hinterlassen, von denen aber nur eine einzige hierher ge-
 nämlich *Metamorphosen a. de asino aureo* (so bei Augustin.
 v. Dei XVIII. 18. genannt wegen des Vergnügens, das seine
 re gewährt cf. Salmas. ad Solin. p. 17. und ad Claud. Tre-
 Poll. p. 361.) L. XI., wo er in einem zwar harten, schwül-
 und metapherischen Style, aber doch nach einem geschickt
 arbeiten Plane die Geschichte des in einen Esel verwandelten
 dem griechischen Vorbilde (s. oben §. 311 p. 763.) nachem-
 Er differirt nur dadurch von demselben, daß sein Held, statt
 jener des Lucian durch das Fressen einer Rose wieder in einen
 chen verwandelt zu werden (Lucian. *Asin.* c. 54.), allein das
 daß er sich den Mythen der Isis hingiebt (XI. p. 254. sq.
 , seine menschliche Gestalt wieder bekommt. *Capitolin. Al-*
 c. 12. T. I. p. 703., der das ganze Werk nur für ein Mi-
 des Märchen erklärt, und Warburton. *Divine legation of*
 T. II. p. 117—131., welcher behauptet, Apulejus habe
 des gegen seinen Ankläger Licinius Aemilianus, der ein Christ
 sei, in diesem Roman zeigen wollen, um wieviel geeigneter
 Geheimnisse des Heidenthums zur Reinigung der menschlichen
 abes von Sünden und Lastern seien, als die Lehren des Chris-
 thums, sind gleich weit von der Wahrheit entfernt, und eher
 die Meinung derer zu billigen, welche abgesehen davon, daß die
 Geschichte griechische Nachahmung bleibt, unter dem Esel ihn
 leben (obgleich er den Lucius immer einen Thessalier nennt,
 1st er sich doch einmal XI. p. 277. Bip. und nennt ihn
adanrensis (!), der aus eigener Erfahrung die Verbrechen der
 Bergemeinden, die ungestraften Vergehungen der damaligen Zeit
 Sittlichkeit, Eigenthum und Ehrechte und die wahnsinnige
 zung seiner Zeitgenossen zur Magie schildern und durchziehen
 (cf. C. Barth. *Adversar.* LI. c. 11. p. 2397.). Ueber die
 in Buch IV. c. 83. p. 300. Oud. p. 89. Bip. — VI. c. 125.
 29. Oud. p. 135. Bip. enthaltene, der Dystarexia des Aristos-
 (cf. Fulgentius *Myth.* III. 6. p. 718. Stav.) nachgebil-
 und bei Fulgent. I. I. c. 6. p. 715. sq. ausgezogene Episode
 der Liebe des Amor und der Psyche (Allegorie der weiblichen
 , welche durch ihren Bormiß ihrer Unschuld verlustig erst nach
 Prüfungen und dem figürlichen Tode durch die Berührung
 Erös oder der himmlischen Liebe der Unsterblichkeit theilhaftig

wird) cf. A. Hirt. Ueber die Fabel von Amor und Psyche 1812. 8. und in Abh. der Berl. Acad. 1812. Hft. p. 1. sq. — Kreuzer. Symbolik. Bd. III. p. 566. s. Thorlacijs. Fab. de Psyche et Cupidine Haf. 1831. Opusc. p. 313 — 392. — Elster. De fabula Cupidinis ches. Helmstaedt. 1830. 8. — H. G. Lange. Ueber v. Amor und Psyche, in Dessen Verm. Schr. p. 13 Bötticher. Kunstmythologie Bd. II. p. 395 — 541. Röm. Erot. p. 93 — 95. — Ueber die Kunstabbildung Fabel: cf. D. Müller. Archäol. d. Kunst. p. 591. s. jelausgabe ist: Metamorph. c. annot. J. Pricaei. G. 8. Dazu: Ph. Beroald. Comment. in asin. aureum l Venet. 1501. fol. — Von Ausgaben seiner Werke sind bei Bosscha l. l. T. III. p. 546. sq. p. 536. Adelu zu Föcher's Biel. Lex. Bd. I. p. 982. sq. angegebenen. Ed. Princ. cura J. Andreae. Rom. 1469. fol. (cf. Zuerli. Nachr. Bd. II. p. 342. sq.) — Venet. Al 8. — c. Beroaldi, Stevechii, Casauboni et al. not. l 1611. II Voll. 8. — rec. G. Elmenhorst. Frfst. l illustr. J. Floridus in us. Delphini. Paris. 1688. 4. et c. not. Fr. Oudendorp. ed. J. Bosscha. Lugd. Ba 1823. III Voll. 4. — Zur Kritik: cf. J. Fr. Herc critica. Altenburg. 1767. 8. G. Scioppius. Symb. crit opera. Aug. Vind. 1605. 12. Amstelod. 1664. 8. s Saxe Onom. litt. T. I. p. 324. sq. angeführten & Gewissermaßen gehören noch hierher (23) Jambis lasciv ἀνεξέμωτος ex Menandro (in Sciopp. Priapeia. Frfst ad 12. p. 125. sq. in J. Douss. Praecidau. III. 7. [Burm. T. II.] p. 54. sq. und Meyer. Anth. Lat. T. sq.) welche Ettrivertius für ein Nachwerk des Martial mann. Anth. Lat. Add. T. I. p. 746.) aber wohl u gehalten hat. cf. Valdamus. l. l. p. 87. sq. —

§. 322.

F) Die christlichen Dichter Griechenlands u während dieser Periode.

cf. A. Ch. Eschenbach. Diss. de poetis chr cris. Altorf. 1685. 4. und in Dessen Diss. academ. l 1705. 8. p. 69. sq. — Ch. Danmius. Syllab. poe veter. et eorum edition., vor f. Ausg. des Paulinus l Lips. 1686. 8. — H. Muhlius. Diss. de poetis Kilon. 1699. 4. — P. Leyser. Hist. poetar. et medii aevi decem post ann. a Chr. n. 400. s Hal. 1721. 8. — Fr. Münter. Ueber die älteste Poesie, vor Dessen Uebers. der Offenbarung Johannis.

n. 1806. 8. p. III. sq. — L. Buchegger. Comm. sacr. christianorum poeseos. Friburg. 1827. 4. — J. Bähr. Die christlichen Dichter und Geschichtschreiber (Suppl. Bd. f. Gesch. der Röm. Liter. Abth. 1.) 1836. 8. — Von Sammlungen der lateinischen Dichternamen: Poetar. ecclesiasticor. opera. Venet. Al. 1502. 4. Basil. 1541. 4. — Poetar. vet. ecclesiast. et oper. reliq. et fragm. stud. G. Fabricii. Basol. — Von Sammlungen der Hymnen s. außer den *ch. l. l. Th. I. p. 21. sq. p. 26.* angeführten: J. g. Hymni de tempore et de sauctis. Argentor. 1513. Torrentinns. Hymni et sequentiae. Colon. Agripp. — A. Ellinger. Hymnor. ecclesiastic. L. III. Freft. — Auswahl derselben bei Fabric. l. l. p. 783. sq. 1045. sq. cf. Wernsdorf ad Poet. Lat. Min. T. g. p. XXXIX. sq. — Von Kirchenliedern s. außer *ch. lit. d. Theolog. Leipz. 1822. p. 418. sq.* genannten: F. Heydler. Ueber das Wesen und die Anfänge der Kirchenlieder, ein liter. histor. Vers. Jrfst. a. d. Oder. — M. Gerbert. De cantu et musica sacra a prima ecclesiae usque ad praesens tempus. Typis San. Blasianis. II. 4. — G. L. Richter. Allg. biogr. Pericon alter und Liederdichter durchgef. v. F. Chr. Fulda. Leipzig. 1804. A. Bjoern Hymni vet. christian. eccl. lat. sel. ill. 8. — A. J. Kambach. Anthologie christlicher Gesänge des Mittelalters. Erläut. begl. Altona. 1817—19. Bd. I

unabhängig sich in Griechenland und Rom zur Nationaldichtungsgattung ausgebildet. Das Christenthum mußte natürlich, wie es eine prosaische Schriften hervorrief, auch zur Dichtkunst länger begeistern und wenn auch das Leben und Leiden des Mittelalters zwischen Gott und den Menschen und Sünden der Letztern an sich als Apologie der göttlichen Gerechtigkeit den poetischen Stoff enthält, so muß man doch leider anerkennen, daß wenigstens diejenigen, welche ihn zu besingen sich bemühten, ihrer Aufgabe keineswegs gewachsen waren und bei geistiger Nachahmung der alten classischen Dichter den in jenen Geist durch ausschweifende Phantasie, geschraubte Ausdrucksformen, frommes Gefühl nicht ersetzen konnten. Man findet vorzüglich bei den griechischen Dichtern dieser Zeit noch erhalten sind und ihren Stoff fast in der Poesie zu bearbeiten suchten.

Die Klasse der eptischen Dichter dieser Art gehört außer der 11. p. 753. schon erwähnten eptischen Paraphrase des heiligen Johannes durch Nonnus und dem verlorengegangenen Gedichte des Cyprianischen Bischofs (im 3ten Jhrhdt.)

Triphyllius auf seines Lehrers und Amtsvorgängers Epiphanius von Tremithus Leben und Wunderwerke (Suidas. s. q. Τριφυλλίος, cf. Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 633.) zuerst Apollinaris aus Laodicea, der Sohn des gleichnamigen Presbyters dieser Stadt, der in der Grammatik, Philosophie, Rhetorik und fast gleich bewandert mit seinem Vater, als Julianus Apostata den höchsten das Lesen der heidnischen Redner, Dichter und Philosophen untersagt hatte, zum Schulgebrauche Gedichte und Gespräche nach Art des Plato (diese aber nur sein Vater) verfertigte und in seinen Schriften den Angriffen der Heiden, vorzüglich des Porphyrius auf das Christenthum begegnete, leider aber später das Haupt der Secte wurde, welche im Jahre 378 zu Rom, zu Antiochia und 381 zu Constantinopel als ketzerisch verdammt wurde (cf. Hagen. Diss. de haeresi Apollinaria. Ultraj. 1687. 4. vid. Bibl. Patr. p. 603. sq.). Er starb vermuthlich vor 393 n. Chr. cf. Hieron. de vir. illustr. c. 104. Socrates Hist. Eccl. II. 46. III. 16. Sozomenus H. Eccl. V. 18. VI. 23. Wernsdorf. Diss. de Apollinari Laodic. Viteberg. 1694. 1704. 4. Cave Hist. Litt. Scr. Eccl. T. I. p. 250. sq. De Meunier. Nouv. bibl. des aut. eccl. T. VII. p. 609. sq. Ceillier. Hist. gen. des aut. eccl. T. VI. p. 586. sq. Lardner. Credibility of the gospel hist. (Lond. 1753. 8.) T. II. V. IX. p. 103. Petri in Ersch Encycl. Bd. IV. p. 414. sq. Baillet des Sav. T. III. P. II. p. 372. sq. Wir haben von ihm nur wenigen Schriften nur noch Fragmente bei Theodoret. Haer. lib. 8. Gregor. Nyss. Ἀποφθιτικός πρὸς τὰ Ἀπολλινარიαν, in Gall. Bibl. Patr. T. VI. p. 517. sq. Leontius Byzant. ib. T. I. p. 706. sq. u. s. w. (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 633. 592.), ein Stück seines Commentars zum Lucas (gr. et lat. in Maji Coll. script. vet. T. I. S. 1. p. 179. sq.) und eine Paraphrase der Davidischen Psalmen, die ihm aber vielleicht nicht angehört (cf. Fabric. l. l. p. 592. sq.). Von Ausgaben derselben sind zu nennen: Ed. Priuc. gr. et lat. Paris. 1688. 8. (Die hier nicht mit abgedruckte Zueignung dieser Uebersetzung an Bandini Catal. Bibl. Laur. T. I. p. 62. sq.) — recens. Sylburg. Heidelberg. Commelin. 1596. 8. — gr. et lat. in PP. [1624. Paris.] Vol. VIII. p. 163. sq. T. XIV. p. 16. sq. [ib. ed. 1654.] in Gallaudi Bibl. P. T. V. p. 359. sq. Nach diesem gehört hierher die unter dem Namen Ὁμνηστικὸν ἢ Ὁμνηστικόν bekannte (2343 Hexameter den homerischen Gedichten entnommen, daher der Name) und wegen ihrer Geschmackslosigkeit und Sonderbarkeit gleich berücksichtigte Lebensbeschreibung Jesu Christi (Eustath. ad Hom. Iliad. 4. p. 1425.), deren Abfassung von einigen (cf. Cedrenus. p. 291. Zonaras. T. III. p. 37. V. de poet. gr. c. IX. p. 80.) dem Patricier Pelagius unter 3 zugeschrieben wird, von Andern aber mit größerer Wahrscheinlichkeit der Eudocia Gemahlin des Kaisers Theodosius des jüngern

n. Chr., wo sie wegen vorgeblicher Untreue von ihm verstoßen
 wurde, obgleich sie sich später mit ihm, für unschuldig befunden,
 versöhnte und um 460 in Palästina starb. Sie war früher als
 des Philosophen Leontius zu Athen und deshalb bis 421,
 getauft wurde, unter dem Namen Athenais bekannt und hatte
 diese Gedichte geschrieben, welche aber bis auf ein heroisches
 in zwei Büchern auf den Märtyrertod des heiligen Cyprian
 ed. M. Bandini, in Ejd. Veter. Eccl. Gr. monum. Flo-
 rent. 4. T. I. p. 129. sq. Anmerkungen dazu von Vil-
 helmus Haerles Suppl. ad Introd. in hist. Ling. Gr. T. II. p.
 129. — Fragm. carm. heroici in laudem Cypriani et Justi-
 ni c. vers. lat. ed. A. M. Bandini, in Catal. codd. gr.
 Laurent. Vol. I. p. 225. sq.) untergegangen sind. Ueber
 Socrates Hist. eccl. VII. 21. Phot. Myriob. cod. 183.
 Bourgoin de Villefore. La vie d'Eudocia, in Continuat.
 de la litter. de Mr. Sallengre. T. VIII. 1. p. 3 —
 Reflexions s. l'attachement d'Athenais imperatrice d'O-
 cian Paulin, favori de l'empereur; ou l'on réfute l'auteur de
 l'Athenais inserée dans le IX Tome de Mém., in Bibl.
 T. IX. p. 437 — 468. Olearius in J. Ch. Wolf.
 et Elog. poetar. octo. p. 154 — 161. J. Ch. Wolf.
 olim illustr. p. 331. sq. Cave Hist. litt. SS.
 T. I. p. 403. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 553. sq.
 Antiquit. Hortae L. II. c. V. p. 259 — 262. Bon-
 ter Homocentra sind zu nennen: Ed. Princ. gr. et
 christ. vet. Venet. Aldus. 1501. 4. Tom. I. —
 Virgilian. et Nonni paraphras. gr. et lat. excud. H.
 1578. 12. — gr. et lat. in Poet. gr. christ. Lutet.
 8. p. 2 — 115. — in Bibl. PP. gr. lat. Paris.
 T. II. p. 572. sq. Ed. II. ib. T. VIII. p. 615. sq. ed.
 1687. sq. in Coll. poetar. christ. Binii. Paris. 1624.
 sq. und in Homer. Carm. Gr. et Lat. Amstelod.
 1688. Eos 3 — lii 4. — gr. et lat. c. Probae Falconiae
 ed. L. H. Teucher. Lips. 1793. 8. — In die'e
 394 n. Chr.) fallen auch des Amphilocheus aus
 von dem weiter unten noch die Rede seyn wird,
 398) *ἠθικὰ καὶ ἀσκήσεις*, in denen er Sittenregeln und eine Er-
 klärung des Inhalts der Bücher der heiligen Schrift giebt (Ed.
 gr. et lat. stud. J. Zehner. Schleusing. 1609. 8. — gr.
 Gregor. Nazianz. Oper. Venet. ed. Zatta. T. II. p.
 und in Bibl. PP. edit. II. Paris T. VIII. p. 665.
 ed. H. C. Rittershusius. Ed. III. Altorf. 1644. 8.
 Fr. Combefis, in Amphil. Method. et Andreae Oper.
 1644. fol. p. 117. sq. — gr. et lat. c. not. Billii et
 ed. A. W. Cuno. Altorf. 1740. 8. — rec. C. Orelli
 Graec. sentent. T. II. p. 392 — 411. —) cf. Fabric.
 T. VIII. p. 377. sq., ferner die Psalmen des Edeßes

nischen Presbyterus Petrus (Gennad. de vir. illustr. Fabric. T. VIII. p. 596. n. cc.) und das elegische Presbyterus von Antiochia Isaac auf die Eroberung (Gennad. l. l. c. 66. cf. Fabricius l. l. T. XI. p. 1 X. p. 169. sq. ed. I.]), welche aber beide verloren endlich die Hymnen des Element von Alexandria gog. L. III. c. 12. §. 101. (p. 115. sq. Sylburg. Potter. T. I. p. 347. sq. Klotz, in Lectii. poet. gr. Allobrog. 1614. T. II. p. 751. sq. und in Poet. c. Lutet. Par. 1609. p. 235. sq.) auf Christus, die ein in alphabetischer Ordnung und 24 Versen aus lauter stehend auf die Jungfrau Maria (ebd. p. 232.), 1 Märtyrer des 3ten Jhrhds. Athenogenes für de ihm hinterlassenen Hymnus (Basilius de spir. sancti geschriebenen presaischen beiden Hymnen *ᾠδαὶ τοῦ αἱεὶ* (in Th. Smith. Miscell. priora. Lond. 1686. p. Diss. de symbol. apost. Rom. eccles. vet. Oxon. 33. und Fabric. Bibl. Gr. T. VII. p. 170. sq.) c. Litt. SS. Eccl. T. II. p. 27. sq., ferner des 4 Bischofs von Ptolemais (410 n. Chr.) Synesiu noch vorhandene 10 Hymnen, die sich durch gewählte habene Gedanken, Schwung der Phantasie und metrische Ideen auszeichnen (cf. Baillet. l. l. p. 378 Princ. gr. et lat. c. Gregorii Nazianz. odis ex ve Aem. Porti. Paris. 1563. 24. — gr. et lat. c. odis et Joh. Damasc. hymns in theogon. Paris. 15 et lat. in J. Lectii Poet. vet. gr. Colon. Allobr. p. 162. sq. — gr. ed. Boissonnade c. Ejd. I p. 97 — 160. — gr. et lat. in Aem. Th. Clausen. philosoph. Hafn. 1831. 8. p. 74. sq. —), und end gorius von Nazianz Oden, die denen des Synesiu stehen, ja sie vielleicht noch übertreffen (Baillet l. l. Sie stehen außer in den von Hoffmann Lex. Biblic T. II. p. 314. sq. angeführten Werken in Synesii hymn. c. p. 24. sq. in Lectius Poet. vet. l. l. T. II. p. 184. sq. s Lyr. Graeci. p. 161. sq. Seine sämtlichen Gedicht cf. Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 383. sq.) in: Gr mina c. vers. lat. Venet. Aldus. 1514. 4. — Po c. vers. lat. et not. gramm. D. Gaallyer. Paris. 1 Carm. s. Epigramm. CCXXVIII. c. not. A. Mars Anecd. Gr. Patav. 1709. 4. p. 1 — 127. c. vers. variant. et not. ed. A. M. Baudini, in Monum. T. II. p. 113. sq. in Fr. Jacobs. Anthol. Gr. p. 539 — 604. — Carm. cygnea ined., cum not. J. T. Insign. itin. Ital. Traj. ad Rh. 1696. 4. p. 1 *Μουσικὰ ᾠδὴν*, in Orelli Opusc. sentent. T. 415. T. I. p. 401 — 404. — Epigr. sel. rec. H.

n. Journ. nr. XV. p. 31. sq. — Ueber das christliche Drama
 ως ναύων f. oben §. 311. d. p. 761. sq. —

Nicht höhern poetischen Werth hat die christliche Poesie der Rö-
 mer in diesem Zeitraum, indem sie weniger fremdartige Dinge ein-
 schließt, als die Griechische, ihren Stoff nicht allzu ausführlich und
 tief behandelt und einen gewissen Ernst und Würde zeigt,
 neben einer nicht zu leugnenden Tiefe des Gefühls und Erhas-
 tungs der Gedanken, wie z. B. in den ältesten Hymnen, oft gar
 an das Wesen der Dichtungen des goldenen Zeitalters erin-
 nert, und sich sogar eine ziemliche Zeit lang von der Schwulst und
 Färbung, die an den spätern griechischen Dichtern und an den
 Dichtern des Mittelalters so unangenehm auffällt, entfernt ge-
 halten. cf. Herder. Werke z. Litt. und Kunst. Bd. XVI. p. 15.
 Bähr. I. L. §. 3. p. 8. sq. Was ihren Inhalt anbetrifft,
 so war, da alle poetischen Produkte dieser Art ursprünglich zum
 Gebrauche der christlichen Gemeinden bestimmt waren, also eigent-
 lich zum Absingen bestimmte Hymnen, deren Inhalt aus Psal-
 men, Evangelien, Liturgien etc. entlehnt war, seyn sollten und da-
 durch erst späterhin eine regelmäßigere Gestalt erhielten, als man
 zu der Hoffnung zu hegen, daß es möglich sey, durch diese
 von Poesie die alte heidnische, deren Kenntniß und Lectüre
 für die Christen gefährlich schien, zu verdrängen, nur sehr schwer
 zu bewerkstelligen. Die Dichtungsarten zerlegt werden, da fast nirgends das
 Lyrische, das beschreibende und besingende Element so
 deutlich voneinander getrennt ist, daß eine systematische Trennung
 einzelner christlich-römischen Dichter nach ihren Dicht-
 arten möglich wird. cf. Bähr. I. L. §. 4. p. 13. sq. Als ein-
 zelne Dichter unter den Römern sind aber folgende zu

1. Primitivus Florent Tertullianus († 220 n. Chr.).
 Dem Namen dieses berühmten Kirchenvaters haben wir ein
 Gedicht in V Büchern *adversus Marcionem* (in Fabr.
 christ. p. 258. sq.), dann die beschreibenden Gedichte *de
 vita domini* (bei Fabricius p. 286. sq.), von Allix. I. I.
 Africanischen Bischoff Verecundus im 6ten Jhrhdt. zuge-
 schrieben, *Genesis* (bei Fabric. I. I. p. 295. sq.) und *Sodoma*
 p. 298. sq.), welche dem Salvianus (von ihm kennt Gen-
 esis de vir. illustr. c. 67. allerdings eine Genesis) von Al-
 bin. de vita et scriptis Tertulliani. s. I. et a. X. p. 81.
 zugehört, aber von Fabricius Bibl. Lat. T. I. p. 699.
 Poes. christ. Comment. p. 42. dem heiligen Eyprian zuge-
 schrieben sind, in dessen Oper. Paris. 1726. fol. p. CXLIX
 und LXX. sie auch stehen, dem sie jedoch nicht angehören, cf.
 Eyprianus. p. 288. Außerdem nennt man von ihm
 ein Gedicht *ad Senatorem ex christiana religione ad idola
 renuntians*, einen *hymnus de cruce domini* s. de ligno (unter

des Cyprian Namen bei Fabric. p. 302. sq.) und t
Ninive (in Daun. Edit. Paulin. Petrocor. p. 146.
Juret. Edit. Rjd. p. 323. sq.), welche aber ebensov
ersiere sein Eigenthum seyn können. cf. Bähr. l. l. §.
— 26. Alle stehen bei Maittaire. T. II p. 1525. sq.
Ausgabe: Tertull. Opera omnia poet. cura A. Rivu
1651. 8. —

- β) Commodianus, vermuthlich aus Africa, nach E
dem 4ten Jhrhdt., da Genuad. l. l. c. 15. sagt, d
Lactantius nachgeschrieben habe, nach Dodwell. De
ani vetate, hinter f. *Anuales Quintil.* Oxon. 161
in Schurzfleisch. Edit. Commod. p. X. sq., aber t
270., weil er selbst Instr. VI. 6. sagt, daß seit Ein
Christenthum 200 Jahre verfloßen seien, wurde er dur
der heiligen Schrift dem Christenthume zugeführt (In
l. 4.) und schrieb in einer etwas harten Sprache,
Darstellung, aber leidlichem Werthbaue, in politischen
man zwar der Füße wegen Hexameter nennen kö
deren Sylbenmaaß nicht beobachten, *LXXX Instr*
versus gentium Deos. Die Anfangsbuchstaben der
jeden Abschnitts bilden zusammen die jedesmalige An
selben (Acrostichus) und die 36 ersten sind gegen
die 4 folgenden aber gegen die Juden gerichtet, i
aber betreffen die Moral. cf. Cave. Hist. Litt.
I. p. 136. sq. Du Pin. Nouv. bibl. des aut. e
p. 210. sq. Oudin. Comm. de SS. eccl. T. I.
Walch. H. E. N. T. p. 1003. Fabric. Bibl. L
712. sq. (Ed. I) T. III. p. 314. und Bibl. Med.
p. 1139 — 1143. (ed. Mansi. T. I. p. 406. sq
Credib. of the Gosp. hist. P. II. Vol. V. p. 117.
§. 8. p. 20. sq. Ausgaben: Ed Princ. cura N. Ri
Leucomum. 1650. 4. — in Bibl. PP. Max. T.
11. sq. — c. Cyprian. Oper. ed. Ph. Priorius. I
fol. f. y. sq. — recogn. c. praef. H. L. S
Viteberg. 1703. 4. Dazu: Supplem. quaed. ad C
bibl. instr. Ez. Spanheimii maj. ex p. commun. A
aar. et ined. rer. ib. 1709. 4. —

- γ) Q. Caius Firmianus Lactantius († 323
berühmten Kirchenvater, von dem weiter unten m
werden muß, schreibt man außer dem eben erwähnte
Phoenice (f. §. 313. p. 784.) und *Symposii Aeni*
319. p. 800.) deßhalb, weil ihn schon Hieronym. de
c. 80. als Dichter nennt, ein Gedicht *de Pascha*
surrectione, welches man aber richtiger dem *Brasanti*
tuus zuschreibt (cf. Binem. ad *ad Lactant. Not.* p. 1514. u
deres *de passione domini* (bei Fabr. l. l. p. 759. sq.
ficiis suis Christus“ betitelt, weil Christus darin vo

: für die Menschen gethan hat, lebend eingeführt wird.), zu, welches
 a. Bibl. PP. Lugd. 1677. T. II. p. 671. sq. Heumann.
 ecile. T. III. L. II. p. 225. sq. Zehner. Medit. patr. p.
 74. J. Suseubeth. Scholae Christ. Basil. 1539. p. 163. (ib.
 54). p. 159.) und mit dem erstern zusammen in den Ausga-
 m des Vacantius enthalten ist. cf. Bähr. §. 9. p. 22. sq.
 Schenbach de poet. christ. p. 92. sq.
 Cajus Vettius Aquilius Juvenus (von einem von
 pollin. Epist. IX. 14. erwähnten Geschichtschreiber Juvenus,
 gleichen von einem Dalmatier Juvenus, der im 12ten Jhrhdt.
 p. Vita Attilae schrieb cf. Mansi ad Fabric. Bibl. Med. aet.
 IV. p. 203. sq., wohl zu unterscheiden) aus Spanien, be-
 tete unter Konstantin (cf. Juven. Hist. Evang. IV. 807.
 um 329 (cf. Hieronym. Chron. p. 181.) das Amt eines
 bysters und schrieb um 332 im heroischen Verdmaaße eine
 aria evangelica in 4 Büchern, in welcher er das Leben uns-
 eilandes vorzüglich dem Evangelium des Matthäus folgend
 blicher Sprache (cf. Funccius de veg. L. L. senect. III.
 19. sq. p. 170.), großer Einfachheit und lobenwürdiger Nach-
 ung des Virgilius, Lucretius und Ovidius schilderte. Von Aus-
 sind außer den bei Gebuer. l. l. p. 46 — 48. angeführten
 : Edit. Princ. Daventr. 1490. 4. (cf. Ebert. Bibl.
 p. 298.) und c. Sedulio et P. Barri Paeanibus quin-
 torum. Paris. 1499. 4. (cf. C. a Bingham. Incunab.
 p. 80.) — c. not. D. Omeisii et alior. ed. E. Reusch.
 Lips. 1710. 8. — in Bibl. Patr. T. VIII. p. 435.
 P. Max. T. IV. p. 55. sq. Maittaire Corp. poet. T.
 1639. sq. und Fabricius. l. l. p. 451. sq. — Das erste
 bei Gebser l. l. p. 49. sq. — ad codd. Vatic. recens.
 aplos. Rom. 1792. 4. — Außerdem haben wir von ihm
 auf dieselbe Weise gemachte Bearbeitung des ersten
 Moses: „Liber in Genesin“ in 1541 Hexametern,
 aber erst spät aus einer Korvener Handschrift des XI
 in Ed. Marteus. Nova coll. vet. monument. T. IV.
 sq. Durand. Coll. vet. script. (Paris. 1723.) T. IX.
 sq. und in Gallandi Bibl. P. T. IV. p. 587. sq. her-
 ben ist. Dagegen sind seine zwei Bücher Gedichte über
 sacramento (Hieron. de scr. eccl. c. 84. Trithem de scr.
 c. 62.) verlorengegangen. Im Allgem.: cf. A. R. Geb-
 de G. Vettii Aquil. Juveni vita et scriptis. Jenae.
 18. Cavo l. l. T. I. p. 200. sq. Du Pin. T. II. p.
 N. Antonius. Bibl. Hisp. T. I. p. 126. sq. Ceil-
 I. T. IV. p. 121. sq. Walch. H. E. N. T. p.
 Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 792. sq. T. III. p. 303.
 I.) Med. Latin. T. IV. p. 624—628. (ed. Mansi. T.
 12 sq.) Bähr. l. l. §. 10—12. p. 23—28. Baillet. Jug.
 T. III. P. II. p. 368. sq. Oretin. Beitr. VII. p. 243. sq.

- e) **Damasus aus Spanien**, vielleicht um 304 n. Chr. Da er nach Hieron. de vir. illustr. c. 103. als 87. Jahren 384 n. Chr. starb (nach Socrates. H. E. I. 299. 300. lebte er noch nach dem Tode des Theodosius dem er schon 366 zum Bischoff von Rom erwählt gem (Anastas. de vita pontif. edit. Blanch. T. I. p. 59. p. 31. L. J. a S. Carolo. Bibl. pontif. p. 59. (Egga. Pontif. doct. p. 58.) und seine Wirksamkeit durch Einführung der Psalmen in den Kirchengesang hatte (Gerbert. De cantu et mus. sacr. T. I. p. 44. 242.). Wir haben von ihm außer 7 ächten und einigen Briefen (Epist. et decreta, c. not. P. Constant. Epist. pontificum. Paris. 1721. T. I. p. 472. sq. sq. ed. Schoenemann. und in Gallandi Bibl. PP. T. 321. sq.) 40 — 44 kleinere Gedichte, theils panegyrisch beschreibender, theils lyrischer Art, mehrere sogar Heferschriften (in Gruter. Inscr. App. christ. p. MCLXI) welche theilweise in Bibl. PP. Max. T. IV. p. 543. PP. Paris. Ed. II. T. VIII. p. 986. sq. und Fabric (nur elogia) p. 771. sq. und vollständig herausgegeben Damasi Pap. opera q. exstant. et vita ex cod. M. M. Miles. Sarazanii. Rom. 1638. 4. Corp. poet. lat. 1603. p. 671. sq. und in Bibl. PP. Max. T. X. 55. sq. (81. sq.) Opusc. et gesta c. not. Sarazanii et illustr. diatribis duab. de gestis Liberii exulis et masus sauerit aliq. Maximo cynico adv. Gregorius Nectarium. Adj. etiam opusc. apocr. ejd. stud. A. renda. Rom. 1754. fol. — Carmina, hymni, elogia congesta, emacul. et illustr. ab A. Rivino. Lips. — Das ihm sonst noch zugeschriebene liber pontifical pontificum romanorum gehört ihm nicht an. cf. Antiquit. eccles. illustr. T. I. p. 346. sq. und Pa Baron. T. I. nr. VII — XIV. p. 642. sq. Im Cave. T. I. p. 230. sq. Du Pin. T. II. p. 15. Antonius. Bibl. Hisp. II. 6. p. 145. sq. C. Hol Rom. T. II. p. 298. sq. Tillemont. Mem. p. I. T. VIII. p. 386. sq. Ceillier. T. VI. p. 454. cius. de veg. L. L. senect. III. §. 60. sq. p. Walch. H. E. N. T. p. 1411. sq. Lardner. Cred gosp. hist. P. II. V. IX. p. 104. sq. Fabric. T. I. p. 695. p. 710. T. III. p. 135. p. 425. T. II. p. 9 — 17. (p. 4. sq. Mansi) Schoenemann. Lat. T. I. p. 333. sq. Bähr. §. 13. p. 28 — 30.
- f) **C. Marius Victorinus aus Africa**, lebte im gutem Erfolge die Grammatik (s. die oben §. 309. p. ihm angeführten Schriften) und Rhetorik (s. unten rechtsamkeit) [cf. Augustin. Conf. II. 5. Hieronym

instr. c. 74 u. 101.] und trat (nach Augustin. Confess. VIII.) erst im späten Alter zum Christenthum über. Wir haben von ihm noch ein episch erzählendes Gedicht: de fratribus VII Machabeis interfectis ab Antiocho Epiphane in fast 400 Hexametern, welches den Tod der Maccabäer in einer ziemlich erhabenen, ihnen und dem Virgilius nachgebildeten Sprache besingt (Funccius v. L. L. sen. p. 353.). Man hat dieses Gedicht, welches zuerst in J. Sichart. Antidotum contra haeres. Basil. 1528. p. 79. sq. und von Heroldus. Haeresiolog. ib. 1556. fol. p. 123. sq. herausgegeben ist und in Bibl. PP. T. VIII. p. 427. und bei Fabricius l. l. p. 443. sq. steht, einem andern Victorinus Petavionensis (nicht Pictaviensis, wie bei Hieron. vir. illustr. c. 74. zu corrigiren ist nach J. Launoy. De Victorino episcopo et martyre diss. Paris. 1653. 8. und in J. Oper. Colon. Allobrog. 1731. T. II. P. I. p. 634. sq. dem App. de quinque illustr. Victoris. p. 645. sq.) d. t. Hoff von Pettau in Etelermark, von dem man noch einen Commentar. in Apocalypsin (c. Theophylacti Bulg. Ep. enarrationibus in omnes epist. Pauli. Paris. 1542 fol. u. in Bibl. Max. Lugd. T. III. p. 414. sq.), einen tractatus de factis mundi (in Cave H. L. SS. eccl. T. I. p. 148. — deinde ad cod. recogn. et annot. cr. instr. a J. Walker., ib. p. 149.) und angeblich auch (cf. Rivinus Praef. p. 9. sq. p. 129.) ein carmen de Jesu Christo Deo et homine in 137 Hexametern (bei Fabricius l. l. p. 761.) und hymnus de Pascha i. e. de ligno vitae i. o. cruce (bei Rivinus l. l. p. 145. sq. p. 140. — Alle Werke in Gallandi B. PP. T. VIII. p. 123. sq. —) hat und der um 330 als Märtyrer starb. (Cave. T. I. p. 147. sq. Du Pin. T. I. p. 194. sq. Mont. T. V. p. 311. Ceillier. T. III. p. 345. sq. p. 1010. Fabricius Bibl. Lat. T. I. p. 710. 729. Lat. T. VI. p. 822. sq. (T. VI. p. 295. sq. Mansi.) Die christl.-röm. Theol. §. 33. p. 65. Letztere beiden Theile schreibt man aber mit demselben Unrecht auch unserm Victor zu, von dem wir ohnehin noch 3 hymni de trinitate c. de hominibus recipiendo (in Bibl. PP. Lugd. T. IV. p. 204. sq. bei Rivinus l. l. p. 208. sq.) und die in Presa-assen de SS. trinitate libri IV. gegen seinen Freund Kan-Is einen Arianer gerichtet (Edit. Princ. Basil. 1538. 8. — Orthodoxogr. Basil. 1555. p. 461. und Bibl. PP. Lugd. IV. p. 253. sq. und in Gallandi Bibl. PP. T. VIII. p. 123. sq.), ferner de generatione verbi divini gegen denselben J. Ziegler c. epist. Candidi, in Conception. in Genesin Exodum. Basil. 1548. fol. — ex cod. August. S. Udal- in Mabillon Anal. T. IV. p. 155. sq. —), de principio oder de verbis scripturae: factum est Vespore et Mane, et annus und adversus Justinum Manichaeum contra duo

principia Manichaeorum et de vera carne Christi (in J. S. Oper. T. I. p. 409—422. und Bibl. PP. Lugd. T. 289. sq.) besitzen. cf. Cave L. I. T. I. p. 228. sq. | T. II. p. 200. sq. Tillemont. T. X. p. 401. sq. T. VI. p. 26. sq. Walch. p. 1538. Fabricius T. 416. 460. 461. (ed. Ernesti.) Bibl. med. aet. T. 819—822. (p. 294. sq. Mansi.) Lardner. P. II. V 55. sq. Bähr. I. I. §. 14. p. 30. sq. und Ebrl Theol. §. 66. p. 137. sq. Schoenemann. I. p. 328. sq. ausgabe: Sanctae Reliq. duorum Victorinorum Pictaviae et Afri alter. Caji Marii, rhet. Rom. c. not. et Rivini. Goth. 1652. 8. auch in Bibl. PP. Max. (Lug T. IV. p. 297. sq. —

- 1.) Hilarius Pictaviensis (d. i. Bischoff von Poitiers) scheinlich ebendasselbst um 310 geboren, trat von dem H durch das Lesen der Bücher Moses, der Propheten u von den Eigenschaften des höchsten Wesens und der eines bessern Lebens nach dem Tode überzeugt zum G über (cf. Hilar. de trinit. I. c. 2. 3. 9. 10. 12.), Bischoff in seiner Vaterstadt, aber wegen seiner B der reinen Lehre gegen den Arianismus auf der Kirch lung zu Weizsäcker, auf Betrieb des Saturninus vom stantius 356 nach Phrygien verwiesen, hörte aber we nem Exile aus auf dem Concilium zu Seleucia i noch nach seiner Zurückberufung 360 in Gallien u Mailand auf ein treuer Verfechter des Nicänischen kennntnisses zu seyn und starb den 13ten Januar 368. de vir. illustr. c. 100. (die fabelhafte) Fortunati larii, in L. Surii Vit. Sanct. d. 13 Jan. p. 180. J. Bolland. Act. SS. d. 13 Jan. T. I. p. 752. sq. nen Schriften, die theils apologetischen, theils exeg racter haben, gehört, da sie in Prosa geschrieben si nicht eine einzige hierher, allein unter seinem Namen off. eccles. I. p. 392. edit. Col. Agripp. 161: ihn den ersten berühmten Hymnendichter) giebt es ne nen (bei Fabricius I. I. p. 792. sq. p. 795. p. 80 Morgen- und Abendlied an seine Tochter Abra (in T. II. p. 530. ed. Benedictin.), sowie ein histeri Gedicht Genesis oder Metrum in Genesin (nur b c. 7.) (Ed. Princ. in Hilarii Pict. Op. ex rec. Paris. 1544. fol. — bei Fabricius I. I. p. 3 c. not. J. Weitzii. Freft. 1629. 8. — in Hilar. stud. et lab. Monach. Ord. S. Benedict. [P. Con ris. 1693. fol. p. 1370. sq. und Op. ed. Sc. M. 1730. II Voll. fol. p. 715. sq. — rec. curav. F. Wirceburg. 1785. 8. T. IV. p. 33. sq.), welcher fallß nicht ihm, sondern einem andern Hilarius,

n 429, von dem gleichfalls unten die Rede seyn wird, ange-
 . Leyser. I. I. p. 55. sq. Schoenemann. I. I. T. II. p.
 I. Hymnen und Genesis stehen auch bei Maittaire I. I.
 9. sq. u. p. 1574. —

rosius, um 335 — 340 geboren (zu Trient, nach An-
 Arles), war der Sohn eines praefectus praetorio, ge-
 n Unterricht des Anicius Probus und Symmachus, er-
 372 die Statthalterschaft von Ligurien und um 374
 die Kraft seiner Rede das durch den Arianisch gesinnten
 Augustinus erledigte Bisthum Mailand (cf. Latinus La-
 Sententia num S. Ambrosius Auxent. vivente an vero
 , episcop. Mediol. creatus sit., in Ejd. Epist. Conject.
 serv. Rom. 1659. 4. T. I. p. 375. sq.), widerstand
 den Verlockungen Valentinian's II. und seiner Mutter Ju-
 375), den Arianismus anzunehmen (cf. C. V. Michel-
 e Ambrosio fidei cathol. adv. Arianos vindice. Hafn.
 4.), erduldet hierauf die Verfolgungen des Gegenkaisers
 von 382 — 388 und der Mörder Valentinian's II.
 bis er 394 durch die Siege des Kaisers Theodosius wie-
 Mailand, das er verlassen hatte, zurückkehren konnte,
 den 4ten April 397 farb. cf. Hieronym. de script.
 124. G. Heuschen. Exerc. de anno et die mortis
 Mediolan., in Act. SS. Tom. I. April. p. 38. sq.
 , Ambros. notar. ac post presbyteri, vita S. Ambro-
 sol. episc., in Ambrosii Op. ed. Benedict. App. T.
 sq. und Surii Vit. SS. 4 April. p. 51. sq. (Simeon
) Anon. vita et instit. S. P. Ambrosii, Mediol.
 , Op. I. I. App. p. 15. sq. Dieser Kirchenvater
 halb hierher, weil er außer der von ihm verbesserten
 des christlichen Kultus (Ambrosianum officium, ca-
 Ambrosianae cf. Schröckh. Kirch. Gesch. Bd. XIV.
 sq.), eben so wichtige Anordnungen im Kirchengesange
 386.), die bald von den sämtlichen christlichen
 angenommen und vorzüglich durch den Papst Gregor
 weiter ausgeführt und umgestaltet wurden cf. Gerbert
 sacr. T. I. p. 45. p. 60. sq. p. 90. p. 99. p. 202.
 sq. p. 247. sq. p. 468. Wir haben von ihm noch
 Verse in Gruter. Inscr. p. 1166. p. 1167, in Beda
 p. 2376., VII hymni de opere creationis (bei Fa-
 I. I. p. 363. sq.) und XXVII andere verschiedenen In-
 p. 784. sq.), die zusammen bei Maittaire T. II.
 sq. stehen. Unter diesen befindet sich auch der nach
 mite, berühmte Ambrosianische Lobgesang, auch von sei-
 ungeworden Te Deum laudamus genannt, der zuerst in
 S. Benedicti. Paris. 1769. p. 34. 37. 38. erwähnt
 ihm ebenjowenig zugehört (cf. Tenzel. Exerc. select.
 1692. p. 393. sq. P. Busch. Theol. und histor.

Betracht. d. Te Denm landamus. Hannerer. 171
bert. l. l. T. I. p. 182. sq. p. 511. 547. 550
Christl. Anth. Th. I. p. 87. sq. Forstl. Gesch. d.
II p. 156. sq.), wie die meisten der übrigen
Vähr l. l. §. 16. p. 35. sq. Schoenemann l. l.
sq. Hist. litt. de la France. T. I. p. 361. sq.
denselben entweder dem oben erwähnten Fularius (Vid.
litt. de la Fr. T. III. p. 291.), oder einem Bischof
des 6ten Jahrhunderts, unter dessen Namen er in
Schriften vorkommt, Ricetius (ib. p. 296.) oder
Mönche des Klosters Monte Cassino, Namens
Quesnel. Observ. ad breviar. chori monast. M.
in J. P. Petiti Poenitentiale Theodori. P. I.
jedoch von dem gleichnamigen Dichter und Goethe-
nien (621 n. Chr. gestorb.), welchen Isidorus Pac
(ed. Sandoval. Pampelon. 1634. 4.) p. 3., „viri
et nimium litteraturae deditum“ nennt und un-
nen (cf. Liber de computo, in Muratori Anecd.
p. 160.) wir noch jetzt ein Gedicht in 61 Hexame-
tris solis et lunae (in Meyer Anthol. Lat.
sq.) besitzen (P. Wesseling und Ger. Meermann
Burmann. V. epigr. XLVI. T. II. p. 322 — 32
gen ad Fabric. Bibl. med. latin. T. VI. p. 551.
nicht mit Mansi ad Fabr. l. l. T. VI. p. 195.
tere dem genannten Mönch gehört.

- c) Augustinus († 430 n. Chr.). Nach diesem Kin-
dem unten noch mehr gesprochen werden muß, so
(bei Fabricius l. l. p. 815. sq.) und zwei Epigram-
men (in Meyer Anth. Lat. T. I. p. 108.), je
recht cf. Rambach l. l. Bd. I. p. 69.
- *) Proba Faltonia (nicht: „Faltonia“ cf. Bu
Lat. T. I. p. 324.), welche von einer gleichnamigen
leria, Gattin eines Praefectus Aelphus (Isidor. de
c. 5.) und einer andern Ancia Faltonia Proba, a
nes römischen Consul (um 371.) Anicius Probus
Inscr. p. 352. Mai. Script. Vet. nova coll. T.
mit welchen sie oft verwechselt wird, zu trennen
aus Horta bei Viterbo ab (cf. Fontanini. De m
II. c. I — IV. p. 189 — 245.) und dichtete um 3
genannten cento Virgilianus historiam novi et v
menti complectens (Ueber diese Centonen: cf. Te
praescr. c. 39. Fabricius Bibl. Lat. T. I. p. 381
mann ad Anth. Lat. T. II. p. 624. Schoell. T.
sq.), der aus lauter ganzen und halben Virgillen
zusammengestoppelt war, womit sie aber schon zu ih
Ehre einlegte (cf. Hieronym. Ep. 103 ad Paul)

undüberschrift der Handschriften: „ad Honorinum Augu-
 theodosii M. F. et Arcadii Aug. fratrem“ ist unächt.
 Weaseling. Epist. ad vir. cl. Venemam. p. 46—49.
 gem. f. über sic: Fabric. Bibl. med. latin. T. II. p.
 443. (p. 142. sq. Mansi) Wolf. Catal. femin. olim
 in Mulier. Graec. fragm. p. 349—354. Du Pin.
 p. 211. sq. Cave. T. I. p. 255. sq. Oudin. T. I.
 Ceillier. T. VIII. p. 478. Walch. H. E. N. T.
 I. Funccius. Veg. L. L. sen. III. §. 100. sq. p. 296.
 hr. §. 17. p. 39. sq. Dieses Gedicht steht in: Bibl.
 lon. T. IV. p. 1061. sq. Bibl. Max. PP. Lugd. T.
 1218. sq. Meittaire T. II. p. 1654. sq. und in Ten-
 edit. Homeroentr. Lips. 1793. 8. und ist besonders
 geben in: Edit. Princ. Venet. 1472. fol. Rom. 1481.
 2. not. var. emend. ab H. Meibom. (Helmstaedt.) 1597.
 3. rec. et not. J. H. Kromayer. Hal. 1719. 8. —

(Ius Prudentius Element 348 n. Chr. (Praef.
 er. v. 22. sq.) zu Cäsar Augusta (d. i. Saragossa) oder
 rth (d. i. Calahorra) in Spanien geboren (cf. Prudent.
 h. IV. 31. Hymn. I. 116. Antonius. Bibl. Hisp.
 O. p. 218. sq.) und frühzeitig in den Rhetorenschulen
 war anfänglich Advocat (Praef. Cathemer. v. 13. sq.),
 seimais kaiserlicher Statthalter (ib. v. 16. sq.) und er-
 stlich noch einen höhern Posten (ib. v. 19. sq.), bis er im
 Lebensjahre (ib. v. 1. sq. 22. sq.) sich von allen irdischen
 tungen zurückzog und allein den frommen Betrachtungen
 Andacht lebte, von welcher Zeit an bis an seinen Tod
 313.) seine zur Verherrlichung des Christenthums verfass-
 ungen fallen mögen. Diese heißen a) liber cathemer-
 ium d. i. 12 Lieder von dem, was ein Christ täg-
 lich hat und zum Abfingen an den 12 Stunden des Tages
 b) liber poristephanon (πρὶ στεφάνων) d. i. 14 Ges-
 angsstücke ebensoviele Märtyrer, welche sich die Himmelskrone
 haben und sehr brauchbar, um aus ihnen die damals
 der christlichen Kirche eingerissenen Mißbräuche kennen
 zu lernen; c) apothoeosis (ἀποθέωσις) von der Gottheit Christi,
 eber gerichtet; d) hamartigenia (ἡμαρτηγένεια) vom Ur-
 sache der Sünde gegen die Marcioniten und Manichäer, der
 teil der apothoeosis und wie diese in Hexametern geschrieben;
 e) hamachia (ψυχωμαχία) d. i. Schilderung des Kampfes der
 Sünde und Laster in der menschlichen Seele; f) libri duo
 symmachum, gegen dessen Oratio pro ara Pacis, wo-
 durch der alten Götterdienst wieder einzuführen gesucht hatte,
 (cf. Pagius crit. Baron. T. VI. p. 500.); g) Dipty-
 chon. Ueber diesen Titel, der aus der bei Gennadius
 Instr. c. 13. enthaltenen falschen Lesart: „dittochaecum“

herzustellen ist cf. Middeldorpf. I. I. p. 12. not. 1
 Bedeutung dieses Wortes in der ältern christlichen Kirche
 eine Tafel bezeichnete, auf welcher die Namen der Heiligen
 Bischöfe, die an der Kirche gewesen waren, der Für-
 herren, welche der Kirche Wohlthaten erzeigt hatten,
 sich der Kirchenversammlungen etc. aufgezeichnet waren.
 Zorn. De diptychorum orig. in prima ecclesia, in Epi-
 sacr. T. II. p. 687. sq. S. Donati. De Diitici de-
 profani e sacri. Lucca. 1753. 4. Augusti Christi. An-
 III. p. 722 — 724. und die in Kreuzer Röm. Alterth.
 p. 188. sq. Danz. Univ. Wörterbch. der theol. Lit.
 und eben Abth. I. §. 61. b. p. 60. sq. p. 325. (die
 Schriften) oder tituli historiarnum veteris et novi (di-
 tychon) testamenti, d. i. ein Abriß der biblischen Ge-
 alten und neuen Testaments in 49 Abschnitten, von
 aus 4 Hexametern besteht. Da dieses Gedicht in den
 Handschriften (a. d. 7. und 8. Jahrhdt. cf. Montfau-
 Ital. p. 18.) die Ueberschrift: „Amoenus“ führt, ist
 diesen, sonst völlig unbekannten Mann als Verfasser
 (cf. Leyser I. I. p. 10. p. 14. Fabricius Comm.
 christ. p. 7.), allein ohne Grund, denn dieses ist der
 name des Prudentius cf. Barth. Advers. VIII. 11. 12.
 Sein Hexaemeron und Invitatorium ad martyrium
 I. I.) sind verloren. Die Tiefe der Empfindung, die
 selbe Begeisterung (Sidon. Apollin. II. 9.), die ge-
 fließende Sprache, sowie der vortheilhafte Werthbau (cf.
 de veg. L. L. senect. III. §. 80. sq. p. 263. sq.) und
 daß 14 seiner Hymnen aus nr. a u. b. in das Brei-
 katholischen Kirche aufgenommen sind u. Cathemerin. X.
 Titel: „Jesus meine Zuversicht“ als Gedächtnißlied in
 stantische Kirche übergegangen ist. Im Allg.: cf. J.
 Vie de Prudence, avec la critique de ses ouvrages.
 1689. 12. und in Bibl. Univers. T. XII. p. 136. u.
 in Clericus Beschr. ein. R. Bät. p. 338. sq. — J.
 vicus. Diss. de vita Aur. Prud. Clem. Viteberg.
 und in Ejd. Opusc. miscell. T. II. p. 493. sq.
 Gundling. Observ. de patria Aur. Prud. Clem., in
 Bd. XXVI. p. 475. sq. und in Gundling. Obser-
 III. p. 53. sq. — H. Middeldorpf, Comm. I. de
 et theolog. Prudentiana. Vratislav. 1829. 4. und
 Zeitschr. für histor. Theol. 1832. Bd. II. 2. p. 12.
 Cave. T. I. p. 380. sq. Du Pin. T. III. p. 5. u.
 mont. T. X. p. 560. sq. Lardner. I. L. Vol. 1.
 sq. Schröckh. Kirch. Gesch. Bd. VII. p. 107. sq.
 Bibl. Lat. T. III. p. 291. sq. p. 696. sq. (ed. I.
 Lat. T. VI. p. 50. sq. (ed. Mansi. p. 18. sq.) B.
 p. 392. sq. Bähr I. I. §. 18 — 22. p. 41 — 4

altischen Gedichte stehen in Fabric. Poet. christ. p. 17 — p. 747 — 754., in Maittaire Corp. p. I. T. II. p. 1580. Bibl. Max. PP. (Lugd. 1677.) T. V. p. 990. sq. und in Bibl. PP. (Venet. 1788.) T. VIII. p. 443. sq. und besonders herausgegeben in: Edit. Princ. (Daventr. 1472) 1492. cf. Uffenbach. Bibl. app. I. p. 118. Maittaire Typ. T. I. p. 316.) s. l. e. a. 4. — c. not. VV. Curg. schol. illustr. a. J. Weiz. Hanov. 1618. 8. — ed. Th. Pulmann. et Vict. Giselinus. Antverp. 1664. 8. recens. et anim. adj. D. Heinsius. Amstelod. 1667. 12. Interpr. not. illustr. Ch. Cellarius. Hal. 1703. 8. — re- et corr. Faust. Arevalo. Rom. 1788 — 89. II Voll. 4. Andere Ausgaben in Ebert. Bibl. Leg. B. I. p. 527. sq. Ostermünd. Nachtr. zu Jöcher's Gel. Leg. Bd. VI. p.

Paulinus Pontius Anicius Paulinus Nolanus in Stadt Ebromagus, einer Fesigung seiner Familie, in Gallien (um 353.), dann zu Bourdeaux vom Redner und Rufonius erzogen (Auson. Ep. ad Auson. 23. Paulin. Ep. I. 73.), stieg bald darauf bis zum Consul, ließ sich zu Bourdeaux taufen, ging dann vier Jahre lang nach Gallien, darauf nach Italien, wo er sich in Campanien niedersetzte, selbst zum Bischoffe 409 n. Chr. gewählt (cf. Muratori IX. ad Paulin. carm., in Anecd. Lat. T. I. p. 157) den 22sten Juni 431 starb. cf. Gennad. de vir. illust. 48. Fr. Sacchini. Vita Paulini, in Act. SS. Ant. 22. T. IV. p. 202. sq. c. comm. Papebroch. ib. sq. und in edit. Rosweyd. p. 651 — 740. Wir von ihm noch 51 (als nr. 52. cf. Paulini. ep. ad Ale- quam max. ex parte anecdotam ed. Ph. A. Becchetti, L. H. T. II. Rom. 1773. 8.) in Prosa geschriebene über kirchliche und häusliche Angelegenheiten und einige Briefe, von denen 15 im heroischen Versmaß das Leben des Heiligen schildern (aus diesen hat Beda Venerabilis sein geschriebenes Leben desselben Heiligen zusammenge- stellt, Bedae. Colon. 1688. T. III. p. 186. sq.), ferner vier von Muratori Anecd. T. I. p. 1. sq. (neue Recension desselben [XI. XII. XIII. carm. natalit. in S. Felicem.] Angerelli. Anecd. fasciculus. Rom. 1756. 4. und in Bibl. PP. T. VIII. p. 211 — 227. —) entdeckte Gedichte zwei erst von A. Mai. Episcopos. Nicetae et Paulini Poet. codd. Vatic. edit. Rom. 1827. fol. p. 62. sq. des machte Elegien: Ad Deum, post conversionem et baptismum und De domesticis suis calamitatibus. Alle diese Gedichte fast ohne Ausnahme der panegyrisch-beschreibenden angehören, zeichnen sich durch eine reine Sprache (Fung. veg. L. L. senect. III. §. 41. sq. p. 199. sq.), flie-

enden Schreiben in Prosa an den Abt Macedonius, auf
 itte Sedulius auch eine prosaische Uebersetzung, die aber
 ist, veranstaltet hatte (Sedulius Epist. p. 526. extr.
 ic.: „haec autem operi carminis [So für die Vulg.
 i. opera“ zu schreiben] Paschalis ideo nomen imponi,
 scha nostrum immolatus est Christus“ obwohl erst im
 uche Begebenheiten des alten Testaments von Henoch an
 el erzählt werden.), welches aber nebst jenem erst um
 ch den Grammatiker Turcius Rufus Apronianus Asterius
 stanini de antiq. Hortae. III p. 225 — 252. Saxe
 litt. T. I. p. 494. sq.) bekannt gemacht wurde;
 tio veteris et novi testamenti im elegischen Versmaaß,
 r Pentameter nach der rhetorischen Figur *εὐρύκλυπος* mit
 lange seines Hexameters schließt; c) ein hymnus in acro-
 das Leben Jesus besingend, und endlich d) ein hymnus
 i incarnatione, zuerst von Martene und Durand. Scrip-
 monument. coll. ampliss. T. IX. p. 125. sq., dann in
 Bibl. Lat. med. aet. T. VI. p. 335 — 339. Mansi.
 er Corbejer Handschrift herausgegeben und weil er da
 erste Buch des Opus Paschale folgt, auch dem Sedu-
 eschrieben, ist aber übrigens nur ein cento Virgilianus.
 z schreibt ihm Fabricius Ind. ad poet. christ. p. 25.
 ebenda abgedrucktes Gedicht auf den Kaiser Theodosius
 bauntliche Gedichte zeichnen sich durch ihren musterhaften
 ren Styl fast vor allen andern gleichartigen dieser Zeit
 pcc. de veg. L. L. senect. III. §. 90. sq. p. 238. sq.), lassen
 h in Bezug auf ihren poetischen Werth zusehr den from-
 rsten durchleuchten. Von Ausgaben seiner Gedichte, die
 Fabricius l. l. p. 521 — 570. [nämlich ohne ur. d.]
 PP. Max. Lugd. T. VI. p. 458 sq. Bibl. PP. magn.
 1644. T. VIII. p. 911. sq. und Maittaire. T. II. p.
 p. stehen, sind zu nennen: Ed. Princ. Coel. Sedulius.
 um evangeliorum s. l. e. a. (Ultraj. 1473.) fol. —
 Paschale ed. P. Eisenberger. Lips. 1499 — 1510. 4.
 orium ad christianos (so nennt Trithem. l. l. das Ges.
 r. b.) ib. 1499. 4. 1503. 4. — Paschale c. reliq.
 castig. punx. dispunx. interpunx. Antonius Nebrensen-
 l. paraphr. in locis obscuriores (Sic! cf. Specim. bi-
 Hispano-Majansianae. Hannov. 1753. p. 27.). — re-
 ct var. lect. illustr. stud. Th. Palmanni. c. Juvenoo
 1551. 8. — recens. Chr. Cellarius. Hal. 1704. 8. —
 lect. var. observ. adj. J. Fr. Gruner. Lips. 1747. 8.
 a. not. var. et ann. ined. Wopkensis cur. H. G. Arnt-
 eovard. 1761. 8. — ad Mas. recogn. prolegg. schol.
 F. Arevalo. Rom. 1794. 4. — Im Augem.: cf. Cave
 p. 424. sq. Du Pin. T. IV. p. 75. sq. Tillemont.
 p. 611. sq. Coëllier. T. X. p. 631. sq. Lardner.

P. II Voll. XI. p. 175. sq. Fabric. Bibl. med. lat. p. 438—442. (p. 157—159. Manni) Bähr l. I. 28. p. 54—59. —

- ε) Dracontius, ein spanischer Presbyter um 431 n. Antonius. Bibl. Hisp. T. I. p. 192. sq. p. 154. sq. schrieb im heroischen Versmaaß eine poetische Schilderung der sechs Schöpfungstage nach der Genesis, unter dem Namen Draconteron (Isidor. de scr. eccl. c. 24.), welches in der 14. Jahrhdt. von Eugenius, Bischoff von Toledo, mit geringen Änderungen in die jetzige Form gebracht wurde (Hildefom. T. I. eccl. c. 14.), sowie als Anhang dazu eine Elegie von Versen an den jüngern Theodosius, worin er Gelegenheit findet, für etwa im erstern vorkommende Irrthümer bei Theodosius entschuldigt, daß er dessen Siege noch nicht gekannt habe. Letzteres Gedicht hält jedoch Barth ad (1507. für ein Eigenthum des genannten Eugenius c. 1507. vers. LV, 11. p. 2615. Im Allgem.: cf. Can. 429. sq. Leyser. hist. poet. med. aevi p. 56. l. T. XV. p. 450. sq. Funccius de veg. L. L. §. 97. sq. p. 291. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. I. III. p. 301. Med. aet. T. II. p. 188. sq. (p. 63. Bähr. §. 29. p. 59. sq. Ausgaben sind: Draconteron, nunc primum e vet. codd. expr. at. et relit., c. Cl. Marii Victoris Comm. in Genesin. P. 8. (Hierauf bei Fabricius. p. 351. sq.) — c. J. V. Franck. 1620. 8. — Hexam. Ejd. monosticha a jun. ex edit. J. Sirmondi. c. Eugenii Ep. Teop. poet. Paris. 1619. 8. (Darnach auch in Bibl. PP. [P. T. VIII. p. 969. sq. Magn. Bibl. PP. [Cologne. VI. P. I. nr. 14. und Bibl. PP. Max. Lugd. 724. sq. Sirmond. Oper. [Venet. 1728.] T. II. [Paris. 1696.] T. II. p. 890. sq. — emend. not. p. lect. nov. aux. et illustr. A. Rivinus. Lips. 1651. 8. not. illustr. J. B. Carpzov. Helmstaedt. 1794. 8. et perp. annot. ill. F. Arevalo. Rom. 1791. 4. —
- ο) Flavius Merobaudes, von dem schon oben Rede gewesen ist, wird als Verfasser eines unter der „Merobaudis Hispani scholastici carm. de Christod. Car. ed. J. Camer. Vienn. 1510. 8. u. b. b. ricius l. I. p. 763. abgedruckten Gedichtes angesehen, welches nach Merobaud. p. X. Bähr l. I. §. 30. p. 6. rez. Hispania Sagrada. T. IV. p. 365. sq.
- π) Claudius Marius Victor (Victorius bei Isidor. de scr. eccl. c. 60. u. Trithem. de scr. eccl. c. 143. g. Marseille, blühte vermuthlich um 430 n. Chr. (cf. l. I. p. 51.) und starb um 445 (um 460?). Wir haben Commentarii in Genesin ad filium Aetherenum in c.

drei Büchern bestehend, welche bis auf die Zerstörung der
 die Sodom und Gomortha gehen, und außerdem noch eine
Epistola ad Salamonem abbatem de perversis snae aetatis mo-
us, beide in Hexametern geschrieben. Im Allgem.: cf. J.
 unoi. De V. Victorino, in Oper. T. II. P. I. p. 649. sq.
 ve. T. I. p. 424. sq. Du Pin. T. IV. p. 75. sq. Ceil-
 w. T. XV. p. 198. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 699.
 III. p. 301. Bibl. med. aet. T. VI. p. 813. sq. (p. 292.
 Mansi) Hist. litt. de la Franc. T. II. p. 244. sq. und
 M. franç. T. X. p. 305. sq. Bähr. §. 31. p. 62. sq.
 Ausgaben: Edit. Princ. stud. J. Gaigneii. c. Ej. Alcimo
 rito. Lugd. 1536. 8. — (ohne die Epist. ad Sal.) c. Hilarii
 ora., Cyprian. Genes. et Sod., Dracont. Hexaem. e vet.
 ll. expr. st. G. Morelli. Paris. 1560. 8. — in Maittaire
 p. poet. T. II. p. 1567. sq. Fabricius l. I. p. 307. sq.
 sq. und Bibl. PP. Max. T. VIII. p. 417. sq. Bibl.
 Paris. 1624. T. VIII. p. 314. sq.

Prosper Tyro Aquitanus (Gennad. de vir. illustr. c. 84.),
 geborener Aquitanier, Presbyter und Bischoff (cf. Trithem.
 eccl. c. 164.) und Freund und Rathgeber Leo's I. starb
 463 n. Chr. und hinterließ außer mehreren andern unten zu
 findenden prosaischen Schriften folgende Dichtungen: α) sa-
 mmlung epigrammatum super Augustini sententias liber pri-
 me Sammlung von 112 kleinen in Distichen abgefaßten
 carmen, β) carmen de libero arbitrio contra ingratos (i.
 illi qui sunt sine gratia, nämlich weil sie des Augustinus
 von der Gnade verwarfen) aut Semipelagianos (Prosp.
 de ingrat. c. Matth. Flacii lib. de peccato originis et
 arbitrio. Basil. 1560. 8. — c. not., in App. Augustin.,
 Augustin. T. XII. p. 1. sq. — vid. [Viatore da Coc-
] Ricerca sistemat. sul testo e sulla mente di S. S. Pros-
 p. Aquitania nel suo poema contro gli ingrati. Bres-
 56. 4. —), γ) das Bruchstück eines cohortatio ad con-
 betitelten Gedichtes, welches eine Apologie des Eßlibats
 aber von Schoell. Abr. de la litt. Rom. III. p. 102.
 Grund einem gallischen Rhetor Prosper Tyro (um 407.),
 unserm Dichter zu unterscheiden wäre, zugeschrieben wird,
 carmen de providentia divina, welches ihm aber nicht
 et, sondern von einem sonst nicht bekannten Gallier um
 der 451 geschrieben seyn muß. Im Allgem.: cf. Cave l.
 I. p. 435. sq. Du Pin. T. IV. p. 181. sq. Tille-
 T. XVI. p. 1. sq. Ceillier. T. XIV. p. 518. sq.
 T. I. p. 1175. sq. Hist. litt. de la Fr. T. II. p.
 sq. Fabric. Bibl. T. I. p. 706. T. III. p. 521. sq.
 lat. T. VI. p. 35—48. (p. 18. sq. Mansi) Hist. Bibl.
 p. 236—238. Bähr. §. 32. p. 63. sq. Baillet. p.
 g. Ausgaben: Prosper de vita contemplativa et de sep-

tem virtutibus. Taurini, s. a. (1486?) 4. (sind die Et
c. Commentar eines Ungenannten cf. Hist. litt. de l.
II. p. 384. Engel. Bibl. select. p. 134. Maitai
typ. T. IV. p. 790. T. V. p. 548.) — de vit.
epigr. ex dict. Augustini. Mogunt. 1494. 4. (cf. Des
Maittaire. T. II. p. 260. Maittaire. T. V. p. 54
Merkw. d. Dresdd. Bibl. Bd. III. p. 17.) — can
nr. d) bei Fabricius l. I. p. 621. sq. 663. sq. (cf.
Bibl. PP. Lugd. T. VIII. p. 86. sq. — c. Paulin
Th. Pulmann. Antverp. 1560. 8. —

- c) Claudianus Ecdicius Ramertus aus Gallie
Mönch, dann aber um 443 Presbyter zu Wienac, w
der Ramertus Bischoff war, wird von Sidon. Ap.
IV. 3. cf. 11. „peritissimus christianorum pli
quorumlibet primus eruditorum“ genannt und fñ
— 474. cf. Trithem. l. I. c. 178. Gennadius c. 83.
von ihm außer der Schrift de statu animae LL. III, g
schoff Faustus zu Nies gerichtet, welcher in seiner
crentaris die Seele zu einem Körper gemacht hatte
P. Mosellano recogn. Basil. 1520. 4. — in Ortho
monum. Basil. 1569. T. II. p. 1275. sq. — c. f
maturgi lib. de anima, incert. philos. christ. c.
Hermæ pastor. et Paciaui Paraenet. ad Poenite
lect. et not. ill. C. Barth. Add. A. Schotti ad
Cygneae. 1655. 8. — in Bibl. PP. Max. Lugd.
1050. sq. —) und drei Briefen (nr. I. vor dem
statu an., nr. II. unter den Briefen des Eidenius Ipsi
u. nr. III. ad Sapaudum, rhet. Viennens. in Bal
VI. p. 535.), beide in Prosa, auch noch eines
passione domini (auch in Gaillard. Bibl. PP. T. I.
sq.), welcher von Rambach Ehr. Anth. I. p. 68. f
nantius Fortunatus zugeschrieben wird, und ein an
poetas vanos ad collegam s. ad Jovium (in Paulin
nr. XIX. ed. Pulmann. p. 3. Steph. Claver. I
Claudian. Paris. 1602. p. 24. Rosweyd. in edit.
352. Bibl. PP. T. IV. p. 837. sq. mit erster
cuius l. I. p. 775. sq. und Bibl. Max. Lugd. T. V
sq.). Endlich schreibt man ihm noch die unter d
des oben erwähnten Dichters Claudianus vorfindenden
(nr. XLV. XLVIII. XLIX. epigr. cf. Borch
p. 458.): carmen paschale, laus Christi, miracul
Im Allgem.: cf. Cave T. I. p. 450. Du Pin.
224. sq. Tillemont. T. XVI. p. 119. sq. Coill
p. 22. sq. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 442.
cuius Bibl. Lat. T. I. p. 628. 634. 711. T. III. p.
act. T. I. p. 1074 — 1081. (p. 384 — 386. ed. I
cker Hist. cr. phil. T. III. p. 523. Bähr. f. 33.)

benedictus Paulinus Petrocorius (d. i. Bischoff zu Nîmes in Guyenne), brachte vor 470 n. Chr. die prosaische Biographie des heiligen Martin von Tours, welche Eulpius verfasst geschrieben hatte, in schlechte Verse und verfertigte 373 auf Veranlassung des Bischoffs von Tours Perpetuus, einige Verse auf sein Grab und zugleich ein kleines Gedicht auf die wunderbare Heilung seines Enkels und der Frau desselben (*de visitatione nebulosi*). Endlich schreibt man ihm noch ein von Margar. la Bigne Bibl. PP. Paris. 1579. T. VIII. App. p. I. sq. bekannt gemachtes Gedicht in 616 Hexametern *augustinus deo* zu, welches aber von einem andern Paulinus aus Pella in Macedonien, einem Enkel des Ausonius, um 456 n. Chr. verfasst ist und dessen Lebensgeschichte enthält cf. Barth bei Daum. I. p. 254. sq. Im Allgem.: cf. Cave. T. I. p. 449. sq. Pin. T. IV. p. 222. sq. Oudin. T. I. p. 1288. Ceil. T. XV. p. 196. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 714. III. p. 314. p. 507. Med. Lat. T. V. p. 608. (p. 206. m.) Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 469. sq. Funccius reg. LL. sen. III. §. 99. p. 294. Bähr. §. 34. p. 67. Ausg.: Ed. Princ. Fr. Jureti. Paris. 1585. 4. und in Bibl. PP. Paris. T. VIII. p. 1001. sq. — Bibl. PP. Max. d. T. VI. p. 297. sq. — c. not. Fr. Jureti, C. Barth. I. ed. Ch. Daum. Lips. 1681. 8., —

unbekannt sind die Verfasser des *carmen de laudibus domini* Princ. c. Mario Victore Mass. G. Morelli. Paris. 1560. 12. sq. — in Fabricius Poet. chr. p. 765. sq. — Bibl. lat. T. XV. p. 1027. sq. — c. not. ed. Rivinus c. I. *carm.* Lips. 1652. 4. —) und *de baptismo Bebiani* Ed. Aprae obitu Ed. Princ. G. Morelli I. I. p. 96. sq. ed. I. I. p. 781. sq. und in Bibl. PP. Colon. T. XV. p. 1001. sq. —), ja vielleicht gar erst aus der folgenden Periode. —

§. 323.

C) Celten und Germanen.

Dass in diesem Zeitraume wirklich niedergeschriebene und bearbeitete Poesien bei diesen Völkern vorkommen könnten, anzunehmen verbietet uns schon der niedrige Standpunkt der Poesie, auf welchem wir beide hier noch antreffen, allein dass sie sich der Poesie nicht abhold waren, davon haben wir noch viele Beweise übrig. So hatten die Germanen Lieder, worin den Gott Tuisto und dessen Sohn Mannus verherrlichten (German. c. 2.) und welche sie vom Vater auf den Sohn sangen, andere worin sie die Thaten ihrer Vorfahren (Jornh. boll. Get. c. 5.), eines gewissen Hercules gemeiniglich in der Schlacht (Tacit. Hist. II. 22.) und ihres Fürsten Arminius (Tacit. Ann. II. 88.) schilderten, und waren sogar im Stande

aus den Tönen ihrer Schlachtgesänge (*barritus* oder *bardita* cit. German. c. 3. Andere Stellen bei Mont. Gesch. d. Heidenth. Th. II. p. 20. n. 13. Daher der Name *Barl Pelloutier* Hist. des Celtes. T. II. p. 207. sq. & Grundr. der Gesch. der Deutsch. Nat. Liter. p. 15. n. Ausgang der Schlacht vorherzusehen. Endlich hatten sie auch denklieder, welche sie in der Nacht vor der Schlacht beim E abzusingen pflegten (Tac. Ann. I. 65.). Von ihrer Form aber Silange derselben macht uns Julian. Misopogon. p. 337. (Opf ed. Paris. 1630. II. p. 56.), ein schlechtes Bild, wenn „*ὄψιμα μὲν λέγει πεποιημένα, παραπλίσια τῆς κλαγγῆς ἢ βοοῦντων ἡρώδων*“. Mehr hierüber bei Fr. L. Mühs. Erläut. der zehn erst. Kapit. der Schrift des Tacitus über land. Berlin. 1821. p. 112. sq.

Etwas mehr wissen wir von den Celten, denn davon, daß sie eine große Neigung zur Musik hatten (cf. tier I. I. T. II. p. 394. sq.), so lesen wir auch daß sie sprung, die Hecerkzüge und die Kämpfe ihrer Vorfahren (I. I. c. 2 u. 4.), die Gesetze und Gebräuche anderer Vö Pfllichten der Religion (Prudent. Apotheos. v. 296.) besaß rathes und Geburtsgesänge (Sidon. Apoll. Paneg. Maj. Wegräbnislieder (Solin. Polyh. c. 25. Jornandes. 41.), vor und nach dem Kampfe (Tac. Germ. 3. Livius. X Diod. Sic. V. p. 212.), Oden zum Ruhme der Götter den (Aelian. Var. Hist. XII. 23. Lucian. I. v. 447. c. 4.) und sogar schmutzige Scherzlieder (*Vallemachiae* ga Isidor. Glossar. p. 32.) besaßen. Diese waren gereimt und zu Begleitung der Musik abgesungen, oft wurde auch dazu getanzt loutier I. I. p. 216. sq. Mont. Nord. Mythol. Bd. II. p. Roberstein I. I. §. 8. p. 14. sq. Adelung Alt. Gesch. d. p. 394. sq. Mühs I. I. p. 118. sq. Ja man hielt das der alten Volkslieder für ein Hauptbedingniß der guten der Jugend (Caes. de bello Gall. VI. 14.) und führte sondere Sänger mit auf den Hecerkzügen als Tischgenossen (airoi) mit sich herum, welche das Lob ihrer Wirthe abjungen (Posidon. ap. Athen. IV. 37. p. 152. cf. VI. p. 24 durch sie freilich späterhin wohl bis zu gewöhnlichen Fuß herabsanken (Appian. Celtic. 12. p. 85. Ammian. Mar 9, 8. Pelloutier I. I. p. 208. sq.).

Anmerkung. Die Stellen des Aelian. Var. Hist. VIII. 6. *ἐρώμωτον ἀσχιωτον εἶναι πάντες αἱ τὴν ἐκπαίαν αἰκοῖν χρῆσθαι γυναικῶν*“ und Tacit. Germ. c. 19. „*litterari viri pariter ac feminae ignorant*“ (Ueber diese Stelle: c. Alttest. Gesch. d. Deutsch. p. 373–380. Orium. Ueber D nen. p. 30. sq. Ruperti ad Tac. I. I. T. IV. p. 96. n. wie es denn der Zusammenhang zu fordern scheint, Nebenbri nicht die Kenntniß der Buchstaben)“, haben bewirkt, daß m

pumice rescriberentur“ cf. C
 Das gothische Alfabeta, welche
 aus denjenigen griechisch-römischen
 Sprache entzogen, zusammenge-
 cates Hist. Eccl. IV. 27. So-
 nandes de reb. Got. c. 51. c
 Matzen. Gesch. d. Deutschen, b.
 1747. 4. p. 318. sq. Vulcani
 Lugd. Bat. 1597. 8. Henpel.
 in Ihre Opusc. App. p. 3—1
 p. 260—300. A. Soederinann
 Ihre Opusc. App. p. 21—48.
 altdeutschen, nordischen oder ang-
 mein. Ueber diese s. außer den
 p. 168 n. 647. und oben §. 4.
 noch: E. H. Preßdorff. Om Runei
 G. J. G. Stenberg. De runarum
 Gortlin. De runarum in Sueci-
 — E. Reuzelius. Periculum
 Troil. De runarum in Sueci-
 Murray. Animadv. ad litterat
 Gotting. Vol. II. Hist. p. 3. s
 goth. II. p. 473. und de origin
 Gesch. p. 611 sq. — Akerblad
 res runiques, in Millin Mag
 29. N. Grimm. Ueber Deutsche
 staltete redste Runen; oder
 Strift: Ueber Deutsche Runen,
 trift für Hinerie, Literatur eg
 und Zusage in Wien. Jahrb. 182

§.

D) 3

Obgleich in dieser Periode
 homerischen Gedichte bei einigen
 sie doch bei ihnen keine Nacha-
 auf die Heenäische Periode (500
 dieses poetisches Werk unter ihre
 und vorkommenden Pieder und
 Dichtungskart (Sentenzen, Fabe-
 rien begreifend), welche sich eben
 Deligsch. Gesch. d. Jüd. Poes.

E) 3

Bei diesen ist aus dieser P
 nur aus dem Anfange derselben
 matische Lehrgedicht des Bhart
 rici (Sringarā oder über die
 und Vairagyra oder über die 3
 Sprüche hieher ziehen können
 quod Chauri nomine circumse

ant. erot. instr. P. a Bohlen. Berol. 1834. 8. Dazu: R. p. Krit. und erklär. Anmerk. zu d. Ausg. Bielefeld. 1835. und Götting. Gel. Anz. 1836. n. 81—82. Mehr über dieses l. bei Adelung. Bibl. Sanscr. p. 190. sq.). Vielleicht fällt in diese Zeit noch das ebendasselbst abgedruckte Gedicht Tschau-
phasika oder die funfzig Distichen des Tschauras, welches poetischer Natur ist (Adelung. p. 278.).

F) A r m e n i e r.

Bei diesen kommen zwar Citate uralter Lieder zur Ehre von in dem Geschichtswerke des Moses von Chorene vor (cf. Ann. Gesch. d. arm. Litter. p. 1. sq.), allein diese sind ver- und es haben sich nur von dem Patriarchen Isaac (um 401) der Große oder der Parther genannt (Neumann l. l. p. und dem Historiker Moses von Chorene einige geistliche Hym-
Neumann l. l. p. 55.) erhalten, welche in der Sammlung armenischen Kirchengesänge mit vorkommen.

§. 325.

G) S y r e r.

In diesen findet sich zwar von dieser Periode an eine ziem-
zahl von Dichtern, allein ihre Erzeugnisse beziehen sich le-
nur auf den Gottesdienst und zeigen freilich mehr von der
dieser Christen als von dem poetischen Geiste ihrer Verfasser.
Ueber den Gesang in der syrischen Kirche, in Vater
Arch. 1823. Bd. III. p. 52. sq. Es sind aber hier
zuerst ein gewisser Harmonius und Bardesaneß
III. 16. Assemani Bibl. Orient. T. I. p. 48. p.
, von deren Gesängen aber nichts erhalten ist, dann Si-
Barsabbe, Bischoff von Seleucia und Ctesiphon (296. n.
Theodoret. c. Sozomen. II. 10. Pfeiffer. Ausg. d. Assm.
I. p. 1. sq.), nicht allein durch einige Hymnen (cf.
I. l. T. I. p. 1. sq. p. 11. p. 185. p. 188.), sondern
durch, daß er verordnete, die Gebete und Gesänge sollten
besten Chören abgesungen werden (Assemani. T. II. p.
bekannt, dann Ephraem aus Nisibis um 378 zu Edessa
iconus gestorben, wo er sich durch viele Wunder und Fröms-
ausgezeichnet hatte (Theodoret. IV. 29. Sozomen. III.
not. Cod. CXCVI. Gennadius c. 66. Vita ej. Syriaco
Assemani Bibl. T. I. p. 25. sq. J. Chr. Coler. Diss.
et J. Damasc. Syris. Viteb. 1714. 4. M. Hoyer. Lib.
S. Ephraemi. Duaci. 1640. 12. W. E. Tenzel. Diss.
raem. Syro. Arnstadt. 1685. 4. und in den Exerc. sel.
p. 273. sq. G. Vockerodt. Comm. de evang. verit. et
doct. antiq. Ephraemo, Syro. Goth. 1710. 4. J. F.

Gaab in Paulus Memorabil. p. II. p. 136. sq. Landibil. of Gosp. hist. P. II. V. IX. p. 177. sq. Oud eccl. T. I. p. 494. sq. Ceillier. T. VIII. p. 1. sq. H. E. N. T. p. 1328. Cave. T. I. p. 235. sq. Gr. T. VIII. p. 217. sq. Bolland in Act. SS. Ant. I. p. 49. sq. Pfeiffer. Bd. I. p. 11—33. Tillemont p. 259. sq. 735. sq. Mehr bei Danz. Bibl. Patriot. und unten unter Homiletik.), gewöhnlich ohne Grundfinder des siebenſylbigen Metrums angesehen. cf. Assemani p. 47. sq. p. 61. sq. Von seinen in syrischer Sprachnen Werken gehören hierher XI Hymnen über das g. p. 84. sq.), 52 über die Kirche (ib. p. 86. sq.), 1 Jungfrauschaft (p. 92. sq.), 87 über den Glauben (ib. 56 gegen Ketereien (p. 118. sq.), 15 paränetische (p. 138. sq.), 31 Reden in Heptasyllaben über verschiedene Stände (ib. p. 139. sq.), 31 Gesänge auf Tödtete über dieselben (ib. p. 132. sq.). Diese sämtlichen theils in der Versart Mimre, d. h. mit gleichen Füßber, welche Madrosen heißt und in verschiedenen Versteht, geschrieben cf. Assemani l. l. p. 61. Pfeiffer. Nach diesem sind zu nennen Baläus um 400 ange der Pentasyllaben und uns als Verfasser von sechs Hymnen bekannt (Assemani. I. p. 167. sq. Pfeiffer sq.), dann Maruthas um 500 Bischoff von Tagritamien (Socrates. VII. 8. Assemani. T. I. p. 1 Pfeiffer. p. 40—45.) wegen einer Liturgie (bei Remmi Schulting. T. III. p. 106. nr. 23.) und 26 Canons l. l. p. 272.), ferner Rabulas, von 412—436 Edessa (Pfeiffer. p. 46. sq. Assemani. T. I. p. 401 wegen mehreren noch handschriftlich vorhandenen Canons l. p. 197. sq.), dann Isaac der Große aus Edessa als Presbyter zu Antiochien gestorben (cf. Assemani 165. sq. Pfeiffer. Th. I. p. 48. sq.), wegen mehreren gewordenen Gesängen und endlich Marfes der Ausländer Erfinder des sechsſylbigen Metrums und Verfasser mehrer (cf. Assemani. T. III. 1. p. 68. sq. Pfeiffer. II. p.

§. 326.

C) X h e o l o g i e.

A) H e b r ä e r.

den Hebräern kommen in Bezug auf die Bearbeitung der in dieser Periode folgende Stücke zu betrachten vor:

a) S e l t e n.

: dauerten immer noch fort, allein außer den oben §. 1. h. genannten entstanden keine neuen.

neue Uebersetzungen des alten Testaments ins Griechische.

: wurden durch die von Tage zu Tage mehr verfälschte griechische Uebersetzung oder Septuaginta und der aus polemischen Gründen seit dem zweiten Jahrhundert herbeigeführten Abneigung gegen ihren Gebrauch (cf. Jackson. Chronol. Antiq. Vol. I. p. 1. Hody de bibl. text. orig. p. 233. sq. de Wette d. A. T. f. 43. p. 64.) verursacht. Folgende sind die wichtigsten:

des gewissen Aquila aus Sinope im Pontus (um 130 v. Chr.), der nach der Sage bei Epiphanius, de pond. et mens. ursprünglich ein Unverwandter (νεοτελής) des Kaisers Nero war, dann zum Christenthum übertrat, aber wegen seiner Unfähigkeit an das Studium der Astrologie in Mann gesandt zu werden, zu den Juden überging, sich beschneiden ließ, hebräisch und eine Uebersetzung des A. T. ins Griechische zu Gunsten der Juden unternahm. Die übrigen Kirchenväter wissen jedoch von dieser Sage nichts zu erzählen, und man kennt nur durchgängig einen jüdischen Proselyten, der unter Führung des Rabbi Akiba zweimal (Hieronymus in Ezech. Aquila secundae editio, quam Hebraei xai' ἀρχαῖον νομίζουσιν eine Uebersetzung des A. T. unternahm, da er sich bei den Griechen nicht genug genügt hatte, und den hebräischen Urtext sich treu, ohne jedoch zu Gunsten seiner neuen Glaubensmeinung etwas zu verfälschen (Hieronymus in Ezech. XLIX.), übertrug. Hieronymus, Ep. 125. ad Damas.). Der Hauptcharacter dieser Uebersetzung war also scrupulöse Wörtlichkeit; um welche willen er sogar die Etymologien der Wörter ausdrückte, sich zum natürlich auch allerhand Barbarismen und Sprachverunstaltungen mußte. Seine Uebersetzung, die von den Juden wegen ihrer Vortrefflichkeit vorgezogen wurde (Augustinus de civit. Dei. XV. p. 1. s. sich nur in einigen von den Kirchenvätern erhaltenen Stellen erhalten, die von Montfaucon in s. Ausgabe der Werke des Origenes, P. Wesseling. ad Venemann epist. de scriptis Philonis fragm. Traj. ad Rh. 1748. 8. —

Dathe. De Aquilao interpre-
ed. Rosenmüller. Lips. 1740
crit. ad vers. graec. V. 1
Capelli. Crit. S. ed. Scha-
p. 805. gesammelt sind. In
und Gruber Encycl. 8d. V.
legg. c. 5. p. 46. sq. Cave. 1
I. p. 958—990. Vol. III. p.
285ffensich. 8d. I. p. 272.
p. 54. Bartoloeccius Bibl. B
Bibl. Gr. T. III. p. 690.
I. p. 388. sq. de Wette G

- 2) die des Theodotion aus (ein Anhänger des Gnesinere Lehren des Ebion angenommen Namen des Eioniten, ob er verließ und sich zu dem mesphan I. I. c. 17.). Er sel des A. T., deren Bekanntheit p. 332. um 182 n. Chr. se sichern und behielt ihren Text, Uebersetzung war also weiter Septuaginta nach dem hebräi slavischen Uebersetzung des A machus die Mitte hielt. Au Montfaucon. Hexapla Origin chische Uebersetzung des Pro nischen von den Christen in i genommen werden cf. Berth I. p. 142. sq. Im Allgen Theodotionis. Viteberg. 16: theolog. p. 29. sq. — B. c p. 56. sq. Wolf. Bibl. H. J Fabr. Bibl. T. III. p. 69 Cave. T. I. p. 78. —

- 3) die des Symmachus au Waterstadt verlassen hatte un ließ er sich zum zweitenmal bese aber nachher ein Christ, ede E. VI. 17. Demonstr. Ev. A. T., deren Abfassungszeit p. 405. um 202 n. Chr. gef reinen Ausdruck aus, sucht recht anschaulich zu machen, : tauscht die Hebräismen mit arten. Auch von ihr sind n I. I. übrig. cf. Thieme. De

— Montfaucon l. I. Prolegg. c. 6. p. 51. sq. Fabric. T. p. 695, sq. Cave l. I. T. I. p. 99. sq. de Wette. p. N. Lardner. Credibility of the Gospel History. P. II. l. II. p. 688—696. Flügge l. I. Th. I. p. 273.

den durch das häufige Abschreiben und die öftern Verbesser-
 ungen der Kritiker verdorbenen Text der alexandrinischen
 Uebersetzung (cf. Grabe. De vitis LXX. interpr. ante Ori-
 genum illatis. Oxon. 1710. 4. — de Wette l. I. §. 45.
 sq. —) entwarf sich nun Origenes aus Alexandrien
 in hebräischen Originaltexte und den vorhandenen griechi-
 schen Uebersetzungen zu vergleichen und aus ihnen eine neue Re-
 cension festzustellen. Er brachte mit dieser Arbeit viele Jahre zu und
 sie vermittelte ihm um 231 n. Chr. (nach Pagius l. I. T. II.
 sq. um 229.), nachdem er auf seinen Reisen im Orient,
 um Materialien zu sammeln unternommen hatte, so glücklich
 war, noch drei andere griechische Uebersetzungen außer den
 bekannten von unbekannten Verfassern aufzufinden (cf. Epi-
 phan. l. c. 18. c. 17. Euseb. H. E. VI. 16.). Von diesen,
 in ihrer Stellung in seinem Bibelwerke (dieselbst mit den
 Buchstaben α, β, γ bezeichnet) Editio V., VI und VII heißen, ist
 die V. nach der des Theodotion und nach der LXX. ge-
 braucht, wo sie von diesen abweicht, nur synonyme Wörter
 überhaupt mehr im paraphrastischen Tone gehalten: die
 VI. scheint dagegen einen Christen zum Verfasser zu haben,
 der sehr an die vorhandenen Uebersetzungen und bietet nur wenig
 Neues. Die editio VII. endlich, von welcher uns die meisten Fragmente
 übrig sind, nimmt einen sehr freien Gang und muß von einem guten
 Kenner gemacht worden seyn. cf. de Wette §. 44. p. 68. Fabric. Bibl.
 l. I. p. 706—708. Montfaucon l. I. c. 8. p. 58. sq. Aus dies-
 en Uebersetzungen machte Origenes nun eine dreifache Sammlung,
 die eine, welche aus vier Columnen bestand und die Ueber-
 setzungen des Aquila, Symmachus, Theodotion und der LXX. nannte
 die zweite, die andere, bei welcher er noch auf eine fünfte Columnne
 den hebräischen Text und auf eine sechste ebendenselben der bessern
 griechischen halber mit griechischen Buchstaben abschrieb, die dritte,
 die dritte, wo auf der siebenten und achten Columnne noch die
 Editio VI., manchmal auch die Editio VII (man sollte des-
 wegen, es müsse auch der Name *ὁριγανλᾶ* vorkommen, allein
 nicht so, denn man nahm vermuthlich auf die Edit. VII.
 die unbedeutendste von allen keine Rücksicht cf. Montfaucon l. I.
 c. I. p. 7—20.) beige geschrieben waren, *ὁριγανλᾶ* cf. Epiphan. l.
 c. de Wette §. 45. p. 69. sq. Seine eigentliche Absicht dabei
 war die Verbesserung der LXX. Was nämlich in dieser
 Uebersetzung er aus dem Theodotion, und was auch hier eine
 Ergänzung dem Aquila und Symmachus, fügte aber allemal den
 Text des Uebersetzers, den er zu Hülfe genommen hatte, hinzu
 und zur bessern Uebersicht der Zusätze bei jedem einen Asters

cuß (*) hin. Daß Uebersüß
aber durch einen Obelos (—)
38. sq. de Wette p. 70. sq.
bersehung beschrieb er kurz ihr
schen Buche Prelegeimena und
exgetischen Inhalts. Dieses
unbenutzt, denn da fanden es
legterer stellte es in seiner Bib
muthlich 653 n. Ehr. bei der
Araber mit verlorenging. In
LXX besonders herausgegeben
aus den übrigen Uebersetzungen
Die folgenden Abschreiber vertheil
setzungen dem Texte mit ein,
ihn bald mit Zusätzen aus d
Uebersetzungen und daher kam e
und Verwirrung des Textes der
I. p. 43. sq.), der nur erst in
die diesen Texte wieder von einand
gestellt werden ist. (Origen. Hexa
edit. LXX. Sixtina. Rom. 1587
multis partib. auct. quam a Fl.
edita fuerint: ex Mss. et edit. lil
Orig. anecdota et ad calcem
ciuu. itq. lex. graec. etc. ed
II Voll. fol. — ed. Marti
830. sq. — auct. et emendat.
P. I. II. Lips. 1769 — 70.
burg. Chrestom. hexaplaris. I
lein. Zu den Hexaplen des Or
bibl. lit. I. p. 217. sq. VI.
thaci. Anim. ad Origen. He
Num. XXXI. exc., ebd. IV.
tum gr. in totum, V. T. fra
J. Drusius Arnhem. 1622. 4.
versionibus gr. librorum V. T
vers. gr. N. T. spec. ib. 1758
madv. quib. fragm. versionum
Lips. 1776 — 81. 8. — Schle
vet. test. pertinentia. Lips. 1
hist. crit. de graecis biblior.
— 88. II Ptes. 4. — E. G.
interpr. V. T. scriptoresque ap
hexaplaris specimina. Lugd. B.
hörige Schriften führen Schleus
8. sq. und Resenmüller Hdbch.
II. p. 462. sq. an.). cf. Fabr

p. 274. sq. de Wette. Art. Hecapla, in Ersch und Grun-
 dgecl. Sect. II. Th. VII. p. 337. sq. J. A. Ernesti De
 e, interpret. librorum SS. grammaticae auctore, in Opusc.
 p. 288—323. und J. J. Griesbarh. De codd. quat. evan-
 Origenia. Hal. 1761. 4. — Die critischen Recensionen des
 und Hesychius, welche nach dem Origenes den Text
 X bearbeitet hatten, sind gänzlich verlorengegangen cf. de
 f. 46. p. 74. sq. Fabric. l. l. T. III. p. 714. sq. Cave.
 p. 154. sq.

c) Chaldäische Paraphrasen des A. T.

Es nämlich nach dem allmählichen Aussterben der hebräischen
 zum Gebrauche in den Synagogen chaldäische Paraphrasen
 (Targumim) nöthig schienen (cf. Wolf. Bibl. Hebr. Vol. II.
 p. 1146. IV. p. 733. sq. de Wette f. 57. p. 89. sq.),
 den dergleichen fertig:

Onkelos aus Babylon (?), der um 80 n. Chr. eine
 und wörtliche Uebersetzung des Pentateuchs lieferte (Ed.
 Bonon. 1482. fol. — in Buxtorf. Biblia Rabbin. Ba-
 1719. 4. —) cf. G. A. Wistand. De paraphrasi
 Onkelosi. Lund. 1772. 4. — A. Winer. De On-
 sq. paraphrasi chald. Lips. 1820. 4. — S. D. Luz-
 Philoxenus u. de Onkelosi chald. Pent. vers. diss. herm.
 Wien. 1830. 8. — de Wette l. l. f. 58. p. 90. sq.
 Die gottesdienstlichen Gebr. der Hebr. p. 62. sq. p.
 — Wolf. Bibl. Hebr. II. p. 1147—1158. —

Jonathan, dem Sohn Uziel's (um 20 v. Chr.), und
 des berühmten jüdischen Gottesgelehrten Hillel. Wie
 ihm eine etwas weniger treue und mehr paraphrastische
 Uebersetzung der (ersten und letzten) Propheten und angeblich
 ein Targum über den Pentateuch, welcher aber wegen des
 Styles und der häufigen Anachronismen einer spätern Zeit
 sein muß. cf. Wolf. Bibl. Hebr. T. II. p. 1159—1167.
 de Wette f. 59—60. p. 91—93. Junz l. l. p. 66. sq.
 stehen in Bomberg. Bibl. Rabbin. Venet. 1526. fol. —
 der weit spätern Zeit gehören der Jerusalemitische Targum
 des Pentateuch, ein Targum über die fünf Megilloth (Ruth,
 Klaglieder, Predig. Sal. u. Hohe Lied.), zwei über das
 Psalter, eins über die übrigen Hagiographa (Psalmen, Pies u.
 Salomonis) und endlich eins über die Chronika an. cf.
 de Wette f. 61—62. p. 94. sq. Junz l. l. p. 67. sq. Eich-
 st. ins A. T. Th. I. p. 455. sq. Wolf. l. l. T. II. p.
 p. 1171. sq.

d) Die Rabballa

Rabball, d. i. empfangen, auffangen) [also] = münd-
 liche Uebersetzung ist ein Inbegriff der Jüdischen aus Chaldaä und
 in geschöpften und nach der Mosaïschen Religion modificirten

Philosophie oder das Emanation:
 zerfällt sie in die exoterische und
 die gewöhnliche jüdische Religion
 Begriffen vermischt (z. B. wird
 die besondere Eigenschaften, Kräfte
 Weisheit ausgeschlossen und seine T
 einige von ihnen erregten der H
 Himmel verließen und aus ihr
 standen), letztere (also die esoteris
 von jener ganz verschieden und
 d. i. Tradition. Sie ist nicht
 nationensystem, welches die Jude
 und chaldäischen Magiern (cf. C
 rum magorum. Lund. 1718. 4.
 diss., in Opusc. p. 622—645.
 Hebr. de studio magico Hebr:
 J. G. Lakenmacher. Observ.
 arte, speciatim de Elyma mag
 II. p. 126—166. — D. Millin
 kennen gelernt hatten. Anfängli
 geheim, weil sie mit der jüdischen
 als aber die Bekanntschaft mit
 Philosophen allgemeiner ward,
 heiver. Die Hauptlehren dersell
 „ein Urwesen, Euseph oder das
 „sich alle Dinge in immer abael
 „heit entwickelten oder emanirte
 „(nach der pythagoreischen Lehre
 „phireth (Lichtströme oder erleuch
 „nen gab es noch vier Welten
 „welche Aziluth, Triab, Tzirial
 „wurzelt ebenso immer die höhere
 „mer vollkommener als die ant
 „verbindet also die Elemente in
 „weil in ihr Alles vollkommen,
 „gelhaft ist. Gottes Sohn, Ad
 „da durch ihn Alles von Gott
 „auch die Geister und die Geis
 „Universum, diese mit demselben
 „zur immanenten Ursache aller
 „was ist, nothwendig darum g
 „die Materie nichts als die We
 „von dem Euseph ausfließen, i
 „göttlichen Substanz seyn“. A
 getragen, allein öfters begriff n
 als bloße Tradition, nämlich all
 gelehrten Kenntnisse. In dieser W

Heerde eines reichen Bürger's ge-
 Tochter desselben, ihn zu heirath
 andere vierzig Jahre seines Leben
 dann als Schüler und Nachfo
 Präsidentensstuhl der Academiceen
 zig Jahre, bis ihm als Anhäng
 (Euseb. H. E. IV. 2. 6. Or
 32. LXIX. 12. Fr. Münze
 Trajan und Hadrian. Altona.
 der Juden. Bd. III. p. 226 -
 Eroberung der Stadt Bithier,
 Befehl des Kaisers Hadrian 12
 Haut abgezogen wurde. Zu
 fertan seine Anhänger jährliche
 Pfingsten. Er, durch dessen U
 wenn nicht ganz, entstanden
 da ihm angeblich von Gott I
 selbst dem Moyses verbergen ge
 der Tradition oder des münd
 das Buch Jezirah, d. i. von
 Welt, welches in einer dunkel
 staben- und Zahlendeutungen er
 geschriebenen Commentare gelehr
 terpolirt ist, angeblich her, wi
 lat. lib. Jezirah. Paris. 1552.
 zuschreiben, Andere (z. B. Mo
 ortu cabbalae p. 16 — 25.) i
 wollen. cf. Liber Jezirah. Edit.
 Jez. qui Abrahamo patriarchae
 Abraham. F. D. super 32 s
 Jezirah incipit. Transl. et n
 Amstelod. 1642. 4. Außer d
 balistishe Betrachtungen über al
 R. Akibhae s. interpretationes
 betor. ad reconditam doctrinam
 tribuuntur. Hebr. Cracov. 15
 Kircher. Oedip. Aegypt. T.
 Dict. hist. et cr. T. I. p. 1
 philos. Hebr. p. 131. sq. E
 9. §. 13. sq. T. IV. p. 1123.
 15. sq. p. 22. sq. p. 187. sq
 Jüd. Theol. p. 362. sq. Wo
 p. 955. sq. Fabric. Cod. Pae
 Brucker. Hist. crit. phil. T.
 philos. Jüster. Th. IV. p. 43
 132. sq. Gesenius in Ersch u
 sq. — Sein Schüler. der Kal

aus Furcht vor der Verfolgung der Römer von 120 n. in einer Höhle zwölf Jahre lang versteckt und soll während das Buch Sohar (d. i. Licht) geschrieben haben, in welchem kabbalistische Erklärung des Pentateuchs verbunden mit Aufschlüssen Physik, Metaphysik, die Geisterwelt und weiße Magie in einfachem und bilderreichem Style gab. Auch dieses Buch ist Interpolationen und späteren Zusätzen. cf. Wolf. I. I. p. 1144. T. III. p. 1141 — 1148. Eberhard. Geist d. Th. III. p. 53. sq. Neimann I. I. p. 368. sq. Bud- I. p. 134. sq. Brucker. Hist. crit. phil. T. II. p. 711. Frag. a. d. philos. Hist. Th. IV. p. 447. sq. (Einige rabbinischen von ihm in: Gottl. v. Leon. Rabbinische Legenden. 1821. p. 75. sq.). Als Ausgaben sind zu nennen: Zohar u. Hazohar; liber splendoris; s. comment. antiq. in Pentateuch. mystic. et cabbalist., cuj. auctorem ajunt esse R. Eliam Jochai, cum Hidduschim; s. secund. cnr. et var., quae ad recond. script. mystic. et alleg. sens. pertinent. Acced. addit. var. Rahia Meemina s. pastor cabbalae. al. cabbalisticum, Hidduscha ex libro Bohir, ex Talmud, opusculum Tawchazi s. veni et vide et alia. Indic. testim. script. Cremon. 1559. fol. — Zohar i. chald. serm. scr. Mant. 1560. III Voll. 4. — L. de Boet. de dictis et gestis R. Simeon, f. Jochai, et discipul. ordin. sect. Pentateuchi, in comm. myst. et cabb. Th. quib. intermixti sunt tract. var. antiq. una c. in quib. cont. fundam. tot. Cabbalae unic.; opus Cabbalae dici potest. Hebr. Sulzbaci. 1684. fol. — Constitut. synopsi dogm. vulgat. tot. libri Sohar, in profund. ejd. libri, comment. atq. tractat. illustr. a Rosenroth, in dessen Cabbala denudata. Freft. 1684. Böltig untergeschoben sind: Sepher Hakkaueh, d. i. (von seiner Eintheilung in 49 Hälme so genannt. — Unter d. Titel: קנה בירה Keneh Bira [Nimm an Sprachw. IV, 5.]. Prag. 1610. 4. — cf. Wolf. T. I. p. 105. n. Sepher Happelia, d. i. liber mirabilium, vom Ben Jerucham Ben Avigedud um 40 v. Chr. vers. Neimann. Gesch. d. jüd. Theolog. p. 337. sq. Wolf. T. III. p. 126. sq.), Sepher Habbahir, d. i. von R. Nechonia Ben Elkana um dieselbe Zeit. Wolf. T. I. p. 905. Brucker. Hist. crit. phil. T. II. p. 358. sq. Buddens I. I. p. 142. p. Morin Exerc. Bibl. p. 370. Brucker. Frag. a. d. Th. IV. p. 107. p. 433. sq. Placc. de script. rabb. 1685. nr. 347. p. 710. — Fragm. libri Bahir cura Amstelod. 1652. 4. ed. Aaron Margalitha. Berol. Ein Denkspruch von ihm in Capitul. Patr. III. 8. II Gebete in Sc. Sgambati Archiv. V. T. s. de script.

hebr. Tom. III. Neapol. 17
 Michael dem Meses mitgeth
 pientiae (Buddens. p. 424.
 Gesch. d. jüd. Theol. p. 35.
 dem Titel: Cedri Libani. B.
 Hachochina. cura J. Barth
 vielleicht auch des Rabbi J.
 des Rifkah (Bartoloccius. 1
 1. capitula de templis und 5
 gnis oder Erklärung der be
 beide noch nicht weiter beka
 Wolf. Bibl. Hebr. I. p. 70
 Kabbala und die Kabbalisten
 II. p. 1243. sq. IV. p. 742
 lin. De arte cabalistica L.
 Pistorius) Artis cabalist
 philosophiae scriptores. T.
 relli. Abditae divinae cabal
 gomachiam defensa. Paris.
 senroth) Cabala denudata
 et metaphysica atque theol
 var. specim. refertur., in
 difficillimi atque in literatu
 Pentat. et quasi totum sc
 Sohar, tam veteris quam
 plem. tam vet. q. recent. p.
 4. T. II. (Liber Sohar r
 Eisenmenger. Entdecktes
 4. — de la Nauze. Re
 de la cabale, in Mem. de
 (T. XIII. p. 58. sq. ed.
 Heb. d. Natur und den Urs
 balisten od. Beantwortung
 lsten v. d. Emanation aller
 d. griech. Philos. entstanden
 Moriz. Sal. Maimon's u
 Ueber Emanation und Panth
 sicht auf die Schriftsteller der
 exeget. bearbeitet. Erfurt. 186
 und Meinungen aller bestanden
 ten der Juden, und der G
 — 23. II Bde. 8. II. p. 3—1
 hiéroglyphes d'Horapollon
 1827. 4. p. 43. sq. — A.
 Hamburg. 1836—37. 4.
 P. I. S. III. art. VII. p.
 hist. phil. Hebr. §. 29. p

Olif. Bibl. Hebr. Vol. I. p. 196. sq. II. p. 1191. sq. III. 126. sq. IV. p. 734. sq. — Buddeus Origines philon. alicae s. cabbalae veter. Hebraeorum brev. delineatio, in Ob-
- Halens. T. I. p. 1. sq. — Zunz l. l. p. 157 — 170.
Matter Hist. cr. du gnost. T. I. p. 94. sq. — Jost
Bd. III. p. 69. sq. —

e) M i s c h n a.

Als nämlich in den auf das Exil folgenden Zeiträumen nach
nach unter den Juden viele Ueberlieferungen in Bezug auf Er-
rung und nähere Bestimmung des mosaischen Gesetzes und die
en abhängigen kirchlichen und Privatverhältnisse des jüdischen
es sich zwar nur in dem Munde der geachteten Schriftgelehr-
und Ausleger der Bücher des A. T. fortgepflanzt hatten und
Bedeutung, welche ihnen die Meinung des größten Theils des
ihren Volkes beilegte, indem man als gewiß annahm, daß auch
von Gott dem Moses auf dem Berg Sinai mitgetheilt, aber
ch von diesem nicht wie das erste Gesetz aufgeschrieben worden
eine genaue und vollkommene Sammlung dieser Aussprüche und
zu bringend nöthig zu machen schien, so wurde diesem Bedürfnis
abgescholfen durch den Rabbi Jehuda (120 n. Chr. zu Cepho-
der Dio-Cäsarea in Galiläa geboren und unter Kommodus
gestorben), welcher wegen seines heiligen und frommen Lebens
als von seinen Glaubensgenossen den Zunamen Hakkadosch
der Heilige erhielt und durch außerordentliche Gelehrsamkeit
und Dauer unterstützt jene Sammlung der mündlich fortge-
kauften Lehren oder der Mischnajoth (מִשְׁנָה deut-
- lex secunda) aus den Privat-Collectaneen der berühmtesten
den Lehrer in seinem dreißigsten Lebensjahre unternahm und
n. Chr. vollendete. Sie besteht aus sechs Theilen und die in
enthaltenen Gesetze beziehen sich auf a) die Früchte, b) die
c) die Weiber, d) die von Menschen und Vieh gemachten
den, e) die Opfer und f) die Reinigung. cf. Nabe. Uebersch.
Mischnah. (Onolzbach. 1760 — 63. VI. Bd. 4.) Bd. I. Borr.
— 14. Als Ausgaben sind zu nennen: Mischna, comment.
monidae. Neapoli. 1492. fol. — c. comm. R. Sal. Isaacidae
posit. R. J. Schemuelis ben Ghages sub titulo מִשְׁנָה וְ
vitae, quae coll. est ex M. Maimon., R. Schimschon, R.
Mora et Tosephoth Jom Tov, etc. Liburn. VI Tom. 1652
8. (nachgedruckt) Berol. 1717. 8. — Mischna s. tot. He-
- jur., rit., antiquit. ac leg. oralium syst., c. Maimon. et
Mora comment. integr. etc. lat. don. et ill. G. Surenhusius.
Jod. 1698 — 1703. VI Ptes. fol. — Im Allgem.: cf.
Hist. doct. Mischnic. p. 159. sq. (bei Wolf l. l. T. IV.
— 426.) Bassage hist. des Juifs. L. III. c. 3. §. 3.
II. p. 648. Buddeus. Introduct. ad hist. phil. Ebr. p.

118. Wolf. Bibl. Hebr. Vol. II. p. 669—682. p. 839—841. Vol. I. p. 411. sq. Vol. IV. p. 320. Jost. Gesch. d. J. Bd. IV. p. 96. sq. p. 103. sq. Brucker hist. crit. phil. Bd. II. p. 824. und Frag. a. d. Phil. Hist. Th. IV. p. 321—322. Die Dunkelheit der Mischna bewirkte aber, daß die jüdischen Gelehrten dieselbe abermals wieder zum Gegenstande der Erläuterungen in ihren Vorträgen machten und so kam es, daß dieselbe wiederum zu einer großen abgesonderten Masse anhäufte, aus welcher das Beste ausgezogen wurde von dem Schüler des Jochanan berühmten Ausleger des jüdischen Gesetzbuches Rabbi Jochanan dem Sohn Elisers (184 n. Chr. geb. u. 279 n. Chr. gest. u. 320 n. Chr. gest.) Wolf l. l. T. II. p. 682—685. p. 874. sq. p. 889—895. l. l. T. IV. p. 438—443. Basnage l. l. T. II. p. 699. sq. Bähr Introd. ad phil. Hebr. p. 122. sq. Brucker. Frag. a. d. Phil. Hist. Th. IV. p. 413. sq. Hist. crit. phil. T. II. p. 321. sq. Jost l. l. Bd. IV. p. 156. sq. Anhang. p. 243. sq.) seiner Gemara מנחות d. i. Erklärung. Diese macht mit der Mischna zusammen den religiösen Codex der Juden, welcher nur einen um nichts weniger als das A. T. geachtet wird, der Talmud (d. i. Unterweisung), der vorzugsweise der hieresolymitanische heißt und um 360—395 als gesetzlich verbindlich anerkannt wurde (cf. Jost. Gesch. der Juden. Th. IV. p. 222. sq.). Er enthält außer vielen historischen, bald realen, bald hypothetischen Notizen, manchen erhabenen, manchen absurden Sätzen eine Art von fortlaufenden Vorschriften über die von jedem einzelnen jüdischen Individuum in jeder Lage des Lebens zu beobachtende Handlungsweise, natürlich durchweg mit Bezug auf das alte Gesetz und empfiehlt sich vorzüglich durch seinen unerschütterlichen Glauben an eine durch die Gnade Jehovah's dem jüdischen Volke als welches dessen besonderer Einwirkung theilhaftig sei, der zu Theil werdende Verherrlichung und durch eine mit jener verbundenen außerordentlichen Frömmigkeit, sodaß er die meisten Urtheile, welche oft religiöser Fanatismus und öfter noch Unwissenheit über ihn gefällt haben, durchaus nicht zu entschuldigen scheint. cf. Bartolocc. Bibl. Rabb. T. III. p. 77. sq. Bibl. Hebr. T. II. p. 658—803. T. IV. p. 320. sq. l. l. p. 45. sq. p. 52. sq. p. 86. sq. Jost. Exkurs über Talmud als histor. Quelle, l. l. Bd. IV. p. 264—294. Ausgaben sind zu nennen: Talmud Hierosolymitanum ed. IV. ordines 1) de consentionibus; 2) de temporibus, 3) de uxoriis, 4) de damnis. confec. R. Jochanan. Hebr. Vened. Bomberg. s. a. (1524.) fol. — Talmud Hieros. c. 1000. marg., quae non reperiuntur in edit. Veneta. Hebr. 1609. fol. — Zum Gebrauch der babylonischen Juden und haupt für alle, welche von Palästina entfernt lebten, wurde aber nach 300 n. Chr. zu Tiberias ein zweiter Talmud, der vorzugsweise der Babylonische heißt, gesammelt und die

Gemara um 406 durch Rabbi A'scher, um 476 durch Ravina und um 506 durch Rabbi Joseph nachgetragen
 us. Crit. Baron. Tom. VIII. XIX. p. 359. sq. u. Tom.
 I. p. 59. Wolf. T. II. p. 685—692. p. 895—913.
 . p. 443—446. Basnage l. I. T. II. p. 700. sq. Bru-
 tag. a. d. philos. Hist. Th. IV. p. 414. sq. Hist. crit.
 T. II. p. 827. Bartolocc. Bibl. M. Rabbin. T. III. p.
 q. Josf. Gesch. der Juden. Bd. IV. p. 323. sq. Dieser
 der freilich mehr abentheuerliche Grillen und kleinliche Epiß-
 iten, als der Hierosolymitanische enthält, ist dagegen als
 sch betrachtet, wiederum weit vollständiger, indem er für
 r möglichen Fälle des öffentlichen, bürgerlichen und kirchli-
 chens des jüdischen Volkes die bestimmtesten Regeln ertheilt,
 ste jedes Einzelnen auf das Genaueste bestimmt, ordnet
 wägt und das Ceremonielle bis in das Kleinliche fest-
 Als Ausgaben sind zu nennen: Talmud Babylonicum in-
 , ex sapient. scriptis et responsis compos. a R. Asche,
 circiter annis post confectum Talmud Hierosolymitanum,
 comment. Mosi Maimonidis et Salomonis Jarchi. Venet.
 g. 1520. sq. XII Tom. fol. — Talm. Babyl. edit. ad
 expressa, sed a M. Marino Brix. ex consil. Conc.
 . liberata ill. rebus, quae in Christum et res sacras
 erant. Basil. Froben. 1578—80. IX Voll. fol. — Edit.
 sedem edit. Venetae ex offic. Justiniani (1546—50. cf.
 . L. T. II. p. 899.), in qua nihil omissum, nihil trun-
 quemadmodum. in edit. Basil., quam Inquisitio multis locis,
 ut in Christum et Christianos, mutilavit. Cracov. 1602
 . XIII Voll. fol. — X Tom. Edit. coepta Amstelod.
 continuata et ad finem perd. (stud. D. Oppenheimer.)
 d M. 1721. fol. (unter allen die vollständigste cf. Wolf l.
 6.). — Im Allgem.: cf. J. H. Otho Historia docto-
 rnicorum. Ed. II. Amstelod. 1698. 8. und c. not. A.
 in Ugolini Thes. Antiq. Sacr. T. XXI. p. 1096 —
 — Wolf. Catalog. doctorum Mischnicorum et Gemari-
 in Ejd. Bibl. Hebr. T. II. p. 803—863. p. 863 —
 . Weil. Fragmente aus den Thalmud und d. Rabbinen.
 . M. 1808—11. II Bde. 8. — G. H. A. Ewald.
 der Väter (nach der Mischna) hebr. und deutsch. Erlangen.
 . — H. Hurwitz Sagen der Hebräer, nach den Schrift-
 alten Weisen. Nebst e. Abhandlung üb. Ursprung, Geist
 rth des Thalmud. A. d. Engl. übers. Leipz. 1826. 8. —
 . Bau Character und Genius des Thalmud. Prag. 1829. 8.
 Beer Du rabbinisme et des traditions Juives. Paris.
 , — G. O. Bredow Rabbinische Mythen, Erzählungen
 m. Weillburg. 1835. 8. (unsinniges und partheiisches Nach-
 . Ueber den poetischen Werth des Thalmud: cf. Glückstich
 : der Jüdisch. Poes. p. 30. sq. Ueber die Kritik des A.

Testam. im Talmud: cf. de Wette. 132. sq. — S. a. Wolf. T. I. p. 224. sq. IV. p. 320. sq. 423. sq. u. Z. G. Rostock. 1696. u. D. Idea Talmud

f) M. a

Nachdem bereits seit dem bei Ehr. (cf. G. E. Geiger. Comm. d. lini Thes. Ant. Heb. II. p. 82 auf den Akademien angefangen ha mancherlei Sprachbemerkungen zu r tigkeit der Lesarten zu prüfen, ab von Mund zu Mund fortgepflanzt 702 d. i. tradidit 7702 d. i. nachdem sie indessen bedeutend verr vem sechsten Jahrhdt. an zu Liberia lung noch nicht abgeschlossen, da träge hinzu kamen. Denn nun fi weise mit der biblischen Kritik bes sondern, hierauf bezüglichlichen Namen zulegen, stellten nun über die Ber testamentlichen Textes, welche dur Nation und durch das öftere Absi suchungen an, entschieden über de nach dem Werthe der benutzten Hai Bemerkungen des Talmud, oft in stalt auf, machten wohl selbst au basirte Conjecturen, merkten exegetis phische Schwierigkeiten und Selten Wörter und Consonanten und notirt in besondern Büchern, bald an d auf. Diese Gewohnheit dauerte aber lich durch die Rabbiner Aharon Ben thali gehoben, bis gegen 1525 n. Ben Chajim, aus Tunis, der Korr ctur zu Venedig, durch sein an schen Bibel seines Herrn angehäng verschieden Lesarten der babylonisd Masora geschlossen oder versiegelt zu h torf. Tiberias s. commentar. u — Fourmont Diss. crit. sur braïque de la Massore, in Mem. — 246. (ed. à la Haye) und D ponctués, et les anciennes éditions p. 442—459. — Eichhorn E 326. sq. — de Wette. Einleitun p. 135—139. — J. Fr. Cotta Tubing. 1726. 4. Wolf. T. II.

§. 327.

g) Geschichte der christlichen Theologie.

L. Stäudlin Geschichte und Literatur d. Kirchengeschichte, 2. Aufl. v. J. L. Hemsen. Hannover. 1827. 8. —

Die Geschichte der christlichen Theologie ist von Anbeginn der Zeitung des Christenthums von mehreren behandelt worden und wenn wir diese Absicht nicht überhaupt allen Evangelisten zuschreiben wollen, zuerst vom Apostel Lucas. Denn in den *πρῶτος βιβλίον* hat er sein Evangelium, von welchem unten die Rede wird, fortgesetzt und zwar anfangs bloß die allgemeine Geschichte der christlichen Gemeinde berichtet, aber vom 13ten Capitel an ausschließlich die Begebenheiten des Paulus bis 63 n. Chr. durch diesen größtentheils bewerkstelligte Wachsthum der Kirche dargestellt. cf. Ziegler. Ueb. den Zweck, die Quellen und Interpolationen der Apostel Gesch., in Gabler's Journ. für Litt. 1801. Bd. I. S. 2. J. C. Richm. De fontib. Apostol. Ultraj. 1821. 8. und Stäudlin l. l. p. 4. sq. Dem trat zuerst ein gewisser Judenchrist Hegesippus auf, umfähr 160 n. Chr. unter Hadrian (Euseb. II. E. IV. 8.) Marcus Aurelius (ib. IV. 22.), mit ziemlicher Glaubwürdigkeit (ib. III. 16.) in 5 Büchern *ὑπομνήματα τῶν ἐκκλησιαστικῶν* (Euseb. l. l. IV. 8.: „ἐν πεντέ συγγράμμασιν τὴν ἀποδοσὶν τοῦ ὑποστολικῷ κηρύγματος, ἀπλοῦς καὶ συντομῇ συνημνησιμῶς“) abfasste, die die Schicksale der Kirche seit den Zeiten Christi an bis auf seine Zeit enthielten (Hieronym. eccles. c. 22.), aber bis auf wenige Fragmente (aus Hist. Eccl. II. 23. III. 20. 32. IV. 8. 22. Photius l. 232. und Syncell. Chronogr. p. 344. in Grabe Spicil. T. II. p. 203. sq. Galland. Bibl. patr. II. p. 59. sq. c. not. et Hieronymi notit. de Hegesippo, in Routh. Ancr. T. I. p. 187. sq.) verlorengegangen sind. cf. Cave. eccles. hist. T. I. p. 73. sq. p. 263. Fabric. Bibl. Gr. p. 158. sq. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 358. Stäudlin p. 7—12. Du Pin Nouv. bibl. des aut. eccl. T. 1. sq. Häge Gesch. d. theol. Wiss. Bd. I. p. 413—420. Comm. de scr. eccl. T. II. p. 1026. sq. C. A. Kestl. p. 29—32. J. Ens. In Hegesippi testimonium de virgine. Traj. ad Rin. 1721. 4. und Halloix. Vita Helien: Illustr. eccles. orientalis scriptor. vitae et documenta. 1633—36. II Voll. fol.) p. 703—715. Ein gleiches erfuhren des Presbyters Philippus aus Sidon zu Antiochia 5ten Jhrhds. geschriebene *χρονολογία ὑπομνήματα* (cf. Sozom. VII, 26, 27. Guericke Comm. de schola, quae Alexandr. diechot. P. I. p. 4. sq. ein Fragment hinter II. Dod. Diss. in Irenaeum. Oxon. 1689. 8. p. 488. sq.), des

Philosophen Philo *ιστορία ἐκκλησιαστική*, aus der *Micas Annal.* p. 282. und *Iriarte Catal. Mss. Matrit.* p. niges bewahren, ferner der spätern Zeiten angehörigen Hesychius aus Jerusalem, Johannes aus Aegra (in deren vom Anfange der Ketzerei des Nestorius bis 479 n. Flügge *Gesch. d. theol. Wiss.* Bd. II. p. 336. sq.) und Iulius aus Cilicien (*Phot. Myr. cod.* 42 u. 107.) Rird ten. cf. *Fabric. Bibl. Gr.* T. VII. p. 418—420. 4 l. p. 96. Erhalten dagegen haben sich die Kirchengeschender Männer:

- 1) Eusebius Pamphilus (sc. amicus cf. Hieronym. u. 81.), ohngefähr um 264 n. Chr. in Palästina gebürtig, sich bald die Freundschaft des Ältesten der Gemeinde Pamphilus, von welchem unten noch die Rede sein wird, um 315 zum Bischoff von Cæsarea erwählt, darauf dem Kaiser verächtlich (cf. die hierüber bei Walch, *Bibl. Danz.* p. 48. sq. angeführten Schriften) vid. Euseb. *sententia epist. ad eos, qui in Dioecesi ejus erant* in Athanas. *Oper.* 1601. T. II. p. 48. sq., in kirchlichen Streitigkeiten mit den Bischöffen Eustathius von Antiochia und Athanasius zu dem Kaiser Constantinus, welchem er zu der Vollendung des dreißigsten Alters durch seinen noch vorhandenen *λόγος τριακονταετηρέτης τῶν τῶν βασιλείᾳ* (bei Euseb. *Hist. eccl.* ed. Valart — 724. cf. *Fabric. l. l.* T. VII. p. 402. sq.) um 340 n. Chr. (Euseb. *vita Constant.* IV. 33 u. 46.) glücklich bald darauf um 340 n. Chr. starb. Unter seinen Schriften, die wir gleich hier genauer durchgehen wollen, seine *ιστορία ἐκκλησιαστική*, die er selbst VIII. c. 2. *καθόλου ιστορίαν* nannte, hierher, in welcher er in je und in chronologischer Ordnung mit Benutzung aller Quellen (cf. Flügge *Gesch. der theol. Wiss.* Bd. I. sq.) die Geschichte der christlichen Kirche von ihren Anfängen auf die durch Constantinus bewerkstelligte Befestigung des Christentums bis 324 n. Chr. fortführte. cf. Etäudlin *l. l.* p. 12— dieser Kirchengeschichte machte der Römer Tyrann aus Aquileja eine lateinische Uebersetzung in 9 Büchern, er dann noch zwei eigene hinzufügte, in welchen die Kirchengeschichte von dem Ursprunge des Arianismus bis zum Tode des Kaisers Theodosius d. Gr. fortführte. cf. *Hist. litter. Aquilej.* V. c. 11. p. 354. sq. *Ed. Kirchengesch.* Bd. VII. p. 192. sq. X. p. 125. sq. *C. vita, fide ac Eusebiana ipsa Rufini translatione*, *l. l.* sq. und Etäudlin *l. l.* p. 85. sq. Von Ausgaben der Kirchengeschichte sind außer den bei Schoenemann *Bibl. hist. lat.* T. I. p. 593. sq. angeführten zu nennen: *Ed. I (Ultrajecti)* 1474. fol. — *Eusebii Pamph. eccl. hist.*

usuo interpr. ac duo ips. Rufini libri. Ad codd. Mss. Vatic.
 actos notq. illustr. stud. P. Th. Cacciari. Rom. II Ptes.
 40—41. 4. Von den Ausgaben des griechischen Originals
 zu nennen: Ed. Princ. Argentor. 1514. fol. — Hist.
 eccl. LL. X, quib. annexa s. Socratis LL. VII, Theodo-
 si LL. V, Sozomeni LL. IX, Euagrii LL. VI. graece.
 act. ex off. H. Stephani. 1535. 1544. fol. p. 1. sq. —
 neco coll. IV Mss. emend. lat. vertit et annot. illustr. H.
 Lesius. Paris. 1659. fol. Emend. et auct. ib. 1677. fol.
 Eccles. Hist. LL. X, Ejd. de vita Constantini LL. IV,
 his subjicitur oratio Constantini ad Sanctos et Panegyri-
 Eusebii, ita ut Valesiana esset basis, quam crit. plur.
 d. obverr. locupl. ac reliq. Hist. eccl. script. graec. adj.
 Reading. Cantabrig. 1720. Turini. 1748. III Voll. fol.
 Gr. et lat. una c. vita Constantini et Constantini oratione
 Sanctos et paneyr. gr. et lat. ed. E. Zimmermann. Freft.
 M. 1822. II Voll. 8. — recogn. c. proleg. Valesii com-
 et. aliorg. sel. not. ed. F. A. Heinichen. Lips. 1827 —
 III Voll. 8. — Im Allgem. s. über diese: J. Moeller.
 d. de fide Eusebii in rebus christianor. enarrandis. Hafn.
 8. und in Sträudlin und Tschirner. Arch. für alt. und
 die Arch. Gesch. Bd. III. 1. p. 1. sq. — J. Fr. L. Danz.
 d. de Eusebio Caes. H. E. scriptore ejq. fide histor. recte
 iudica. P. I. Jenae. 1815. 8. — C. A. Kestner. Comm.
 Eusebii auctoritate et fide diplomatica. Gotting. 1816. 4.
 über die Einseitigkeit und Parteilichkeit d. Eusebius, als
 Gesch. in f. Agape oder der geheime Weltbund d. Chris-
 tiana. 1819. 8. p. 536. sq. — (Gegen letztere beide) H.
 Nordahl De fontibus Hist. Eccl. Eusebii. Lond. Goth.
 8. — B. Rienstra. Disq. de fontibus, ex quib. hi-
 stor. opus hausit Eusebius Pamph. et de ratione, qua
 est. Traj. ad Rh. 1833. 8. — De fontibus Hist.
 Eusebii diss. def. P. I. J. G. F. Borg; P. II. C. H.
 ; P. III. O. Schwenbeck; P. IV. H. Berg; P. V.
 Billberg. Upsal. 1826. 8. — F. Ch. Baur. Compara-
 Eusebius Caes. histor. ecclesiast. parens cum parente hi-
 Herodoto Hal. Tubing. 1834. 4. — Gemüßermaßen
 hierzu noch seine 4 Bücher: περί τοῦ κατὰ θεὸν βίου τοῦ
 Κωνσταντίνου τοῦ βασιλέως, in welchen er bis zu τὰ πρὸς
 Θεοῦ συντεταγμένα βίον (cf. I. c. 11.) schildern wollte und
 wirklich verfaßt hat, trotz den in Meusel. Bibl. Hist.
 V. 1. p. 179. sq. vorgebrachten Gegengründen cf. Fabric.
 Gr. T. VII. p. 403. sq. Als Ausgabe ist zu nennen:
 d. de vita Constantini M. LL. IV. et Panegyricus atque
 Constantini ad sanc. or. coetum oratio ed. F. A. Heinichen.
 1830. 8. Außer diesen aber vorzüglich noch sein Buch:
 ἐκ τῆς ἱεροῦς καὶ ἀποστολικῆς παραδόσεως (d. i. während der Christen-

verfolgung unter Diocletian und Constantin von 303
 Reading I. I. T. I. p. 406. sq. und lat. ex ven
 not. Ruinarti, in Ejd. Act. Martyr. sel. Paris.
 330—352., über dessen Zweck er sich selbst Hist.
 13. p. 308. erklärt, seine *συναγωγὴ τῶν ἀγγέλων* p.
 Hist. Eccl. IV. 15. p. 136. V Prooem. p. 153.
 189.) in 20 Büchern, welche verloren ist (cf. Fa
 404. sq.), und von der sich nur noch Fragmente
 Catal. codd. Matrit. T. I. p. 548. sq. und in Ac
 Jun. T. I. p. 420. sq. erhalten haben, und end
 Bücher von Märtyrern in Palästina (II. Eccles. I
 welche ebenfalls bis auf ein Fragment über das Leb
 tners Pamphilus (Gr. et lat. c. not. D. Papebro
 SS. Antr. Jun. T. I. p. 64—74. und in Ilip
 ed. Fabricius. T. II. p. 217. sq.) untergegangen
 man sie nicht mit dem vorhin angeführten gleiche
 für identisch halten will. Von seinen übrigen E
 Uebersicht wegen, obgleich sie eigentlich nicht hi
 hier mit aufzuführen sind, sind aber folgende erhalte
 a) *παραβολαὶ ἱστορίαι* (nach Augustin. Ep. 35. de
 poribus historia.), welche aus zwei Büchern best
χρονολογία, in welcher bis auf 325 n. Chr.
 aller Völker und Staaten vom Abraham an l
 und aus dem *κατὰ χρονώσ*, wo in einer Reih
 nistischn Tabellen vom Jahre 2017 v. Chr. a
 aller Fürsten von zehn zu zehn Jahren mit Ange
 tigsten weltlichen Begebenheiten verzeichnet waren
 Julius Africanus seine Hauptquelle). cf. Schöl
 Griech. Liter. Bd. III. p. 223. sq. Das gri
 war aber bisher bis auf wenige Fragmente, d
 und Eusebius selbst in seiner Praeparatio evangeli
 verlesengegangen und wir konnten es nur aus
 Hieronymus geliefertem und, bis auf 378 n. Chr.
 lateinischen Uebersetzung (Euseb. Chronicon lat.
 vaniom. a. l. et a. i. e. Mediolani. 1475. 4.
 trium illustr. auctor. Eusebii Pamph., D. Hiere
 prete, D. Eusebii Hieronymi presbyteri, D. Pa
 tan. Episc. Regiensis ab Abrahamo ad ann. Ch
 R. D. Arnaldo Pontaco — ex 28 Mss. Gall. Ital
 8. edit., var. auctor., qui illa reserunt aut ex
 finitis locis emend. et not. illustr. Burdigal.
 langium. 1604. fol. — Chron. lat. a S. Hier
 ditum et ad sua usque tempora perductum, ad
 tinuatione Prosperi Aquit. Nunc pr. coll. oper.
 ad cens. gennin. Graec. fragm. ex Georg. Syno
 nico Paschali, Cedreno alijsq. auctor. restit. et
 DD. cur. de novo ad codd. Mss. castigat. notq

tinenter Mastr. stud. Dom. Valarsii, in S. Hieronymi
 per. edit. Veron. 1740. fol. Tom. VIII. — Varianten
 in Montfaucon. Bibl. biblioth. Mss. Vol. I. p. 146 —
 148. —), von der ihm aber der erste Theil von Hier. de
 ano. De chronicis libr. duob. ab Eusebio Caes. script. et
 h. dim. Veron. 1750. 8., der zugleich ebend. p. 423. sq.
 ältere Fragmente aus der *χρονολογια* in der Originalsprache
 sammelt hat, und L. T. Spittler. Histor. crit. chro-
 n. Eusebiani, in Comm. soc. reg. Götting. Vol. VIII.
 187.). Class. phil. p. 89. sq. abgesprochen worden ist,
 aus der von J. Scaliger im Thesaurus temporum. Lugd.
 1606. fol. Edit. II auct. et emend. Amstelod. 1658.
 (cf. D. Clement. Biblioth. curiense, histor. et crit. T.
 II. p. 176. sq. p. 170. sq.) Dazu Goar. Not. ad Syn-
 . p. 504 — 528. versuchten gänzlichen Wiederherstellung aus
 vorhandenen griechischen Fragmenten und einer Rückübersetz-
 - des Hieronymus ins Griechische. cf. Alonso Tostado.
 niment. sobre Eusebio. En Salamanca. 1560. V Voll.
 — H. L. Schurzfleisch. Notit. biblioth. princ. Vima-
 sis. Acced. Cl. Salmasii in chron. Hieronymi lat. var.
 et emendat. e IV codd. Palat. erut., — tum et ad
 on. Paschale et ad chron. Euseb. graecum castig. et
 and. Viteberg. 1712. 4. Ed. II corr. et access. supplem.
 a. Jenae. 1715. 4. p. 59 — 295. — Fabric. l. I. p. 358. sq.
 ht. D. christl. Dichter und Geschichtsch. Romö. §. 49. sq. p.
 sq. Allein außer P. J. Brund. Auszug a. Euseb. Chro-
 a a. d. Syrischen übers., in Eichhorn Rep. f. bibl. und
 gent. Lit. Th. XI. p. 271 — 282. fand ein gewisser Gio-
 di Giovanni zu Konstantinopel 1792 eine vermutlich im
 Thehdt. aus dem griechischen Originale gemachte armenische
 fassung, welche von A. Mai und J. Zohrab (Euseb.
 aph. chronicor. canon. LL. II. Opus ex Haicano codd.
 Zohrabo diligenter expr. et castigat. A. Majus. et J.
 rabus nunc pr. conjunct. curis latinit. donat. notq. il-
 . additis graecis reliquiis edid. Mediolan. II Ptes. 1818.
 — cf. Götting. Gel. Anz. 1820. St. 71. und Wien.
 1819. Bd. V. Anz. Bl. p. 319. sq.) und besser von
 Ser (Euseb. chronicon bipartitum lat. et armeniace. ed.
 P. Aucher. Venet. 1818. II Voll. fol. — cf. Götting.
 Anz. 1820. St. 151. Raoul-Rochette in Journ. des
 1819. p. 545. sq. und St. Martin ib. 1820. p. 106.
 herausgegeben wurde (cf. A. Mai. De Eusebii Pamph.
 unico inedito, in f. Ausg. d. Philon. Jud. de virtute
 partibus. Mediol. 1816. p. XVI — LVII. und Niebuhr.
 ter. Gewinna aus der Armenisch. Chronik. d. Eusebius in
 Abh. der Berl. Acad. d. Wiss. phil. Kl. 1827. p.
 — 114. und in f. Klein. Schr. p. 179. sq.), und endlich

ist uns auch das griechische
der (schon früher in Clas
Sect. 2. p. 1 — 40. (Pamph. lucubrationibus)
und bis 854 n. Ehr. fortg
gemacht hatte (cf. Winer's
IX. Et. 1.), jugänglich
gr. et lat. adject. not. e
ebd. Tom. VIII. (1833.)
Efemer. letter. di Roma.

β) *Ἑλληνικὴ ἀποδείξις* προ-
worin er in 15 an den 2
gerichteten Büchern die G
der christlichen Religion da
nen durch Stellen aus den
der heidnischen in den ersten
lichen Religion in den folgen
brie. l. l. p. 343. sq. 3
Ausgaben: Ed. Princ. L
1544. fol. — ex Mas. co
script. recens. lat. vert.
1628. fol. Colon. Agripp.

γ) *Ἑλληνικὴ ἀπόδειξις*, Dem
in 20 ebenfalls (jetzt nur
gerichteten Büchern aus d
daß Jesus der wahre Mes
sq. Goldwitzer l. l. p. 1
graece ed. R. Stephanus.
demonstr. evangel. L. X.
nec visi contra Marcellum
siastica theologia tres. Or
tii) lat. et not. illustr. I
Die in allen bisherigen A
I. Cap. 1 u. 2. graeco
argum. et scriptor. de ver.

δ) *κατὰ Ἱερωνύμου*, gegen den
drien, der den Diocletianu
und in einem Buche den
Erlöser gleichgestellt hatte.
77. sq. und Biblioth. gra
Ed. Princ. c. Philostr. v
fol. — c. Demonstr. Evi
Lips. 1688. p. 511 — 54
ed. T. Morell. c. Philost
— c. vers. nova et not.
Lips. 1709. fol. p. 428. s

ἐν τῶν τοπωνύμιον ὀνομάτων ἐν τῇ δευτέρᾳ γραφῇ, d. i. von den Orten, welche in der heiligen Schrift vorkommen, in zwei Theilen, von denen das zweite vom Hieronymus lateinisch in manchen Veränderungen bearbeitet wurde. cf. Schröckh. bibl. Gesch. Bd. XI. p. 106. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 620. sq. VI. p. 200. VII. p. 395. sq. Ausgaben: secunda Ed. Princ. in Bonfrerii Comment. in Josuam, Iudam et Ruth. 1631. Paris. fol. App. p. 1—244. — secunda c. vers. lat. S. Hieronymi et not. F. Martianay, S. Hieronymi Oper. (Paris. 1699. fol.) T. II. p. 386. — in Hieronym. Op. ed. Vallarsi (Veron. 1734. sq.) Vol. III. p. 121. sq. — in J. St. Menochii. Comm. Script. 1722. Venet. T. II. App. p. 151. sq. — Ouo-Icon urbium et locor. S. Script. gr. et lat. c. J. Bonfrerii Clerici not. et additam. Amstelod. 1707. fol. und in Bibl. Thea. antiq. sacr. Tom. V. p. 2—397. (Dazu: J. Euseb. Pericul. crit. in loca deprav. Euseb. et. Hieronym. not. locor. S. Scr. ib. p. 398—445. und in Rhenan. Oper. phil. ed. D. Millius. p. 776—808. p. 809 sq.) Die Anmerkungen dieser Ausgabe nebst denen Helms und Turnemin. stehen auch in St. Menochii Comm. S. Scr. (Venet. 1725. fol.) T. II. App. p. 1—244. —

Marcellianus LL. II. und περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς θεολογίας πρὸς Μάρκελλον ἐλέγχον LL. III. gegen die Schrift Marcellus gegen den Asterius und die Arianer und für den Arianismus gerichtet. cf. Fabric. l. l. p. 294. sq. J. Retberg. In Euseb. c. Marcellian. obs. select., in Helmstädt. Lit. Zeit. 1787. Juni. und Lips. 1787. 8. und Dessen Marcelliana. 1794. 8. —

In größern Werken schreibt man dem Eusebius noch ein Buch über das Ancyranische Symbolum an die Einwohner von Ancyra (in Socrat. Hist. Eccles. I. 8. p. 23. sq. Theodoret. Hist. L. I. c. 12. Nicephor. VIII. 12. und in Geoponica Act. concil. Nicaeni II. 35. sq. p. 50.), einen Brief an 119 (über die übrigen 41 ist er verloren) Psalmen (de Montfaucon. Nova collect. patr. Paris. 1706. T. I. p. 1. sq. cf. Fabric. p. 396. sq.), Fragmente Commentare über das hohe Lied (graece ed. J. Meursius, Hieronii diac. ἐξηγήσει et M. Pselli ἐρμηνεία vers. scr. Lugd. Bat. 1617. 4. und in Meurs. Oper. T. VIII. p. 1—20. sq.), περὶ τῆς τοῦ βιβλίου τῶν προφητῶν ὀνομασίας oder Leben der Propheten (graece et lat. ed. J. Curterius, Procop. Gazaecus Comment. in Esaiam. Paris. 1580. p. 1—20. — Nicht zu verwechseln sind hiermit die im

Manuscr. vorhandenen Ec
 lich B. VI—IX eines
 πρὸ τῆς καθόλου στοιχείου
 Gr. T. VII. p. 314. s
 p. 139. sq. III. p. 75. (s
 sq. Kollar.) cf. Fragm.
 sto, in Fr. Münter. Fr
 p. 56. sq., einen Semm
 l. T. II. p. 347. sq. cf.
 indices decem harmonia
 pianum epistola (in J.
 sq. und in Gallandi Bi
 Brief bei Fabricius l. l.
 T. IV. p. 881.), welch
 odor. Instit. divin. scrij
 comm. nov. testam. c. V
 illustr. c. 55. ab s und
 sprochen wird, ferner πρ
 drei Fragmente in Anast
 Combefis. Bibl. Graecol.
 sq. p. 783. sq.), ein f
 stantia Augusta (in Boiv
 Fragment betitelt: Euseb
 de angelis visis in monu
 p. 779. sq.), ferner 16
 plementen an ebendenselber
 T. I. Sect. 1. p. 1—60
 gen an den Marinus m
 101.), die evangelischen f
 sius (ebd. p. 101—106.
 tares zum Evangelium d
 lateinisch sind vorhanden:
 welche Schrift nach der
 gaben der Werke des f
 Pamphilus zugeschrieben n
 Eccles. VI. 33. von diese
 cod. CXVIII. in sechs f
 verfaßt hatte (cf. Tilleu
 60. sq. p. 375. sq.), 1
 I et II. s. adversus Sab
 surrectione et ascensione
 mil. I—VI., De eo q
 veni pacem mittere in te
 37. quod dico vobis in
 mil. I. II. De operibus
 sq.) latine prim. in luc.
 1643. 8. und in Sirmor

sq. und in Bibl. PP. Max. Lugd. 1675. T. IV. p. 1. sq.
 Ueber die Ausgaben: cf. Hoffmann. Lex. bibliogr. T. I.
 229—245. — Im Allgem.: s. über Eusebius von Caesarea:
 Chr. Ernesti. Diss. II. de Eusebio episcopo Caesariensi.
 Leipzig. 1688—1703. 4. — M. Hanke. Eusebii Pamphili
 in Ejd. de Byzantinar. rer. scriptor. Lips. 1677. 4. p.
 133. — Fabric. Bibl. Gr. T. VII. p. 335—409. —
 8fter Bibl. d. Kirchenväter Bd. IV. p. 1—226. Bd. V.
 201—325. — G. Cave Hist. litt. SS. eccles. T. I. p.
 76. sq. T. II. p. 42. sq. p. 63. sq. — Du Pin. Nouv.
 Bibliothèque des aut. eccles. T. II. p. 1. sq. — Oudin. Comm. de
 B. eccles. Tom. I. p. 312. sq. — Ceillier Hist. gen. des
 aut. eccles. T. IV. p. 202. sq. — Walch. Hist. eccl. N. T.
 1299. sq. — Lardner Credibil. of the Gospel history.
 II. Vol. VIII. p. 33—206. — A. Mai. Collect. script.
 T. I. p. X. sq. —

Socrates Scholasticus (i. e. rhetor, advocatus ac legis-
 lator cf. Vales. ad Socratem. p. 77. Hancke. De romanar.
 script. p. 178. sq. Intpp. ad Petron. c. 6. p. 27.) war um
 430 in Constantinopel geboren und schrieb ohne selbst ein Geistes-
 arzt zu seyn unter Theodosius II (Hist. eccl. V. 24. VI. 11.)
 wahrscheinlich nach der Angabe eines gewissen Macedonianers Ca-
 sares (cf. Tillemont. l. l. Tom. VI. P. 2. p. 504. sq.
 Hist. concil. Nicaeni p. 38. sq.) mit vieler Hinnäherung
 die Geschichte der Novatianer in 7 Büchern die christliche Kirchengeschichte
 vom Jahre 304—439 mit großem Fleiße und gesunder
 Urtheilskraft. cf. Etzdorff l. l. p. 41—53. Von Ausgaben
 zu nennen: Ed. Princ. graeco c. Eusebio, Sozomeno,
 Theodoro, eclogia Theodori lectoris atque Euagrio ed. R.
 Valart. Paris. 1544. fol. p. 169. sq. — Socratis et Her-
 sozomeni hist. eccles. H. Valesius text. graec. coll.
 emend. lat. vert. annot. illustr. Adjecta est ad calcem
 Archelai episcopi adv. Manichaeos. Paris. 1668. fol. p.
 401. ib. 1686. p. 1—418. H. edit. crit. plur. edit.
 v. locupl. G. Reading. Cantabrig. 1720. fol. p. 1. sq.
 Tom. II der Hist. Eccles. des Eusebius) — Im Allgem.:
 Photius Myriob. cod. XXVIII. Cave l. l. T. I. p. 427.
 Du Pin. l. l. T. IV. p. 78. sq. Ceillier. l. l. T. XIII.
 169. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. VII. p. 423. sq.

Hiemianus Hermias Sozomenus, vermutlich in der
 Stadt von Gaza in Palästina geboren, übte frühzeitig zu Kon-
 stantinopel das Amt eines Scholastikers und Sachwalters aus
 (cf. p. 446.) und schrieb, nachdem er schon vorher einen
 Abriss des Begriffs der Kirchengeschichte in 2 Büchern bis zum Un-
 terzuge des Valerianus verfaßt hatte (cf. Sozom. Praef. p. 401.),
 aber verloren ist, in 9 Büchern eine Geschichte der christl.

lichen Kirche von Konstantin bis zum Tode des Henerius von 323 — 425. (cf. Sozomen. I. I. p. 397.) mit größter Parteilichkeit, ärgerer Anhänglichkeit an das Mönchtum geringerer Urtheilskraft als Eecrates. cf. Photius cod. XXX. Elin I. I. p. 53—61. Cave I. I. T. I. p. 427. sq. Du Pin, T. IV. p. 80. sq. Ceillier I. I. T. XIII. p. 689. sq. bricius I. I. p. 427. sq. Seine Geschichte steht in den // erwähnten Ausgaben, nämlich bei Stephan. I. I. P. II. sq. Valesius. Paris. 1668. p. 392—818. ib. 1686. p. — 662. und Reading. Vol. II. P. II. p. 1. sq. —

- 1) Theodoretus, um 393 zu Antiochia geboren, wurde dem ihn Theoborus von Nopsuestia und Johanns Chrysostomus in der Theologie unterrichtet hatten, um 423 Bischof von Ikonium in Syrien (Nicephor. XIV. 53.), wo er vorzüglich alle Ketzereien zu Felde zog und dennoch mehrmals des Arianismus beschuldigt wurde und vermuthlich vor 457 n. Chr. Er verfaßte gleichsam als Ergänzung der Geschichten des Eusebius und Sozomenus, eine Geschichte der Kirche von der Entstehung des Arianismus an bis auf Theodosius II. oder von 323—428 in 5 Büchern und übertrug seine Vorgänger an Genauigkeit, Klarheit und Unparteilichkeit bei weitem. cf. Eusebius I. I. p. 61—71. Seine Geschichte ist herausgegeben: Ed. A. graec. prim. ed. B. Rheuanus, c. Historia Eusebii Rati Basil. 1535. fol. — graece c. Eusebii Hist. eccles. ed. Stephanus. Paris. 1544. fol. p. 279. sq. — c. Euagrii Scholast. hist. eccles. et excerpt. ex hist. Philostorgii et Theodoretis, in G. Reading. Ed. Euseb. Hist. eccl. Cantabr. 1717. fol. T. III. p. 1. sq. — graece et lat. ed. C. Noesselt, in Oper. Theodor. T. III. P. II. — Im Allgem.: cf. Fab. Bibl. gr. T. VII. p. 429. sq. cf. T. VIII. p. 277. sq. über die Kirchengeschichte des Socrates, Sozomenus und Theodoretus überhaupt: N. Lardner. Credibility of the Gospel story. London. 1754. 8. Vol. XI. P. II. p. 448—461. Fabric. Hist. biblioth. P. II. p. 403—407. Flügge Bd. der theolog. Wiss. Bd. II. p. 324—331. und F. A. Hausen. Comm. de fontibus, quibus Socrates, Sozomenus Theodoretus in scribeunda hist. sacra uti sunt, adjuncta cum epicrisi. Gotting. 1825. 4. (cf. Gött. Gel. Anz. 1825. 15.) — Unter seinen übrigen Schriften sind zuerst seine Elementare über fast alle Bücher des A. Test. mit Ausnahme Hiob, der Sprüche und des Predigers Salomo, und der Apocryphen [von diesen sind aber die Bücher Ruth und Baruch abgesehen] (in Ed. Oper. Theod. Sirmond. T. I—II und Ed. Noesselt. T. I. P. 1. — T. II. P. 2.), desgleichen die ἐπιστολὴ τῶν XIV ἐπιστολῶν τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Παύλου (bei Sirmond. T. III. p. 1. sq. und Schulze. T. III. P. 1. p. 1. cf. J. Fr. Ch. Richter. De Theodoro epistolar. Poëtica

erpr. comm. hist. exeg. a. J. Fr. Ch. Richter. Lips. 1822.
 —), φιλόθεος ιστορία ἡ ἀσκητικὴ πολιτεία, d. i. eine Geschichte
 30 männlichen und weiblichen Eremiten, von denen um
 1, wo er sein Buch schrieb, noch 10 lebten (bei Sirmond.
 III. p. 769. sq. und bei Schulze. T. II. P. II. p. 1099
 1295.), CLXXXI Briefe (bei Schulze. T. IV. P. II. p.
 10. sq.), ἐναντίως ἡ πολύμορφος, d. i. drei Gespräche zwischen
 ἐναντίως und ὁρθόδοξος, in welchem bewiesen wird, daß die
 Vereinigung der göttlichen und menschlichen Natur sei ἀτρέπτος,
 ἡγετος und ἀπυθής (bei Schulze. T. IV. P. I. p. 1—263.
 Sirmond. T. IV. p. 1. sq.) und die dazu gehörigen ἀπο-
 κταὶ συλλογισμῶν (bei Schulze l. l. p. 263—279. cf. J.
 Or. de S. Theodoreto et multiplici usu trium ejus
 sermorum, in Orat. Viteberg. T. VII. p. 377. sq. Ser-
 1586. 8.), ferner αἰρετικῆς κακομυθίας ἐπιτομή in 5 Bü-
 chern: κατὰ πασῶν τῶν αἰρέσεων ἢ ψεύδους καὶ ἀληθείας διήγ-
 ησις. L. IV und L. Vus. ἡ θείων δογματικῶν ἐπιτομή (bei Schulze
 p. 280—481.), περὶ προνοίας λόγοι δέκα (bei Schulze l.
 p. 481. sq. u. λόγος α' u. β' in Patuta. Encycl. Phil.
 392. sq.), θεραπεία Ἑλληνικῶν παθῶν i. e. curatio grae-
 affectionum s. adversus ethnicos L. XII (bei Schulze.
 p. 689—1040.), κατὰ Νεστόριον πρὸς Σποράκιον (bei
 l. l. p. 1041. sq.), λόγος περὶ τῆς θείας καὶ ἀγίας ἀγά-
 πης (bei Schulze l. l. p. 1296—1319.), λόγοι XXVII πρὸς
 ἑαυτὸν sc. Eutychii (nur noch Auszüge aus Photius
 Theod. XLVI. bei Schulze. p. 1054. sq.), ἀνατροπὴ
 τῶν κεφαλαιῶν ἢ ἀναθεραπεισμῶν Κυρίλλου (bei Schulze l. l.
 p. 1. p. 1—68. und T. IV. p. 1288.), διάλογοι VII
 περὶ ἀγίας τριῦδος, (5.) πρὸς τοὺς Μακεδονακοὺς, (6. 7.)
 ἀποκαρίστα; (bei Garnier Auctar. Oper. Theodoreti. Pa-
 ris. fol. p. 373—406. und bei Schulz. T. V. P. II.
 sq. cf. Garnerii diss. de dialog. VII contra Arianos,
 Eunomios et Appollinaristas ib. p. 259—272. und bei
 p. 420. sq.), ὅτι καὶ μετὰ τὴν ἐνανθρώπησιν εἰς υἱὸς
 ἡμῶν Ἰησοῦς χριστὸς (in Gallandi Bibl. P. T. IX. p.
 1. und Theodor. Opusc. II nunc pr. ex cod. bibl. Vin-
 cent. stud. A. Bongiovanni. Venet. 1759. 4. p. 1. sq.
 Rede auf Johannes den Täufer (bei Schulze l. l. P.
 sq.) und Fragmente aus andern Homilien (bei Schulz.
 sq. p. 104. sq. p. 111. sq. p. 115. sq.) sowie seines
 Hymnus zu den Psalmen (bei Schulze. p. 72. sq.). Im-
 p. cf. J. Garnerii hist. Theodoreti Cyreni. episc. l.
 p. 171. (bei Schulz. l. l. p. 133. sq.). Dessens: De
 Theodoreti ib. p. 173—258. (bei Schulz. p. 247. sq.
 ib. p. 358. sq.). De fide Theodoreti ib. p. 457—
 481. (bei Schulz. p. 446—511.) und De Theodoreti et ori-
 gene ib. 549—681. (bei Schulz. p. 608—906.)

— J. L. Schulze *Diss. de vita Theodoretii*, rec. T. I. p. 1—28. — C. Oudin *Diss. de vita et operibus theodoretii*, in *Comm. de script. eccles.* T. I. p. 1051. Fabric. *Bibl. Gr.* T. VIII. p. 277—309. und Hi P. I. p. 142—149. P. VI. p. 438. P. II. p. 406. Lemont. I. I. T. XV. p. 207. sq. Schröckh. *Ind. Bd.* XVIII. p. 353. sq. Cave. I. I. T. I. p. 405. Pin. I. I. T. IV. p. 81. sq. Ceillier. T. XIV. p. 314. sq. I. I. Th. II. p. 329. sq. Eine Darstellung seines logischen Systems bei Goldwägers *Patrologie* Bd. II. p. 171. Als Gesamtausgaben seiner Schriften sind 1) Ed. Princ. latine. Rom. 1556. Colon. 1567. 1573. fol. — gr. et lat. cura et stud. J. Sirmondii. La 1642. IV Voll. fol. (Dazu das p. 869. angeführte als Vol. V.) — gr. et lat. c. var. lect. ed. J. I et continuav. Noesselt. Hal. 1769—74. V. Tom. T. V. P. II. C. L. Bauer. *Glossar. Theodoreteum*. 8. — Verzeichniß der Ausgaben in Hoffmann *Lex. Gr. auct.* T. III. p. 685. sq. —

1.) Philostorgius aus Beroia in Kappadocien, 358 geboren (Philostorg. X. 6.) und frühzeitig der Eunemiuss zugethan (ib. IX. 6.), schrieb eine Kirchengeschichte vom Anfange des Ariianischen Streites bis auf den Tod des Kaisers Honorius Valentinian oder von 344 in 2 Büchern, von denen wieder jedes in sechs Theile zerfiel, deren Anfangsbuchstaben zusammengestellt sein bildeten. Phot. Myriob. cod. XL. sagt von ihr: „ἡ τῶν αἰρετικῶν ἐστὶν ἐγκώμιον αὐτῶν, ὥστε καὶ τῶν διανοητῶν καὶ ψόγος μᾶλλον ἢ ἰστορία“. cf. Eubelin I. 176. Wir besitzen seine Geschichte nur noch in den gemachten Auszügen, welche herausgegeben sind in: 1) *Eccles. Hist.* nunc pr. edit. a J. Gothofredo. Gm 4. — *Excerpta emend. c. vers. s. et not. ed.* H. in Eusebii *Hist. Eccles.* ed. Reading. T. III. p. 4. Im Allgem.: cf. Cave. I. I. T. I. p. 410. sq. I. IV. p. 76. sq. Oudin. T. I. p. 995. sq. Ceillier p. 659. sq. Fabric. T. VII. p. 420. sq. Füg p. 332. sq. —

2.) Palladius, ohngefähr 367 in Gallien geboren, zum zwanzigsten Jahre Mönch, blieb es neun Jahre in Aegypten, folgte, wegen seiner geschwächten Gesundheit, zurückgekehrt, vorzüglich den Lehren des Eusebius, dadurch in den Verdacht, ein Anhänger des Origenes zu sein und wurde von seinem Gönner Joh. Chrysostomus zum Bischof von Helenopolis in Bithynien gemacht, er nach Aesopon in Galatien kam, wo er vermuthlich

Chr. gestorben ist. Ueber ihn: cf. G. Chr. Martinl. *De vita sq. Palladii, Hellenopolitani, Origenianismi et Pelagianismi me accusati*. Altorf. 1754. 4. — Cave l. l. T. I. p. 376. Du Pin. T. III. p. 92. sq. Lardner. *Credibility of the* ap. hist. II. Vol. XI. p. 59. sq. Tillemont. T. XI. p. 1. sq. Oudin. T. I. p. 908. sq. Ceillier. T. X. p. 66.

Fabric. T. X. p. 98. sq. Er schrieb um 420 ein Werk dem Leben der Mönche und Nonnen seiner Zeit, das, weil an den Kammerherrn des Kaisers Theodosius, Lausus, geset war, den Namen *Λαυσίου* erhalten hat, aber auf uns mit großen Interpolationen und Verstümmelungen gekommen *Palladii Hist. Lausiaca*. J. Meursius prim. gr. vulgav. et

adjec. Lugd. Bat. 1616. 4. — graece auct. ex Mas. c. vers. Herveti et not. Fronton. Ducae, in Ejd. Auct. Patr. T. II. p. 893. sq. und in Bibl. PP. Paris. 1644. III. p. 893. sq. — graece et lat. ed. Meursius, in Oper. VIII. p. 1616. sq. — *Fragmenta ex hist. Laus.*, graece pr. lat. et not. J. B. Cotelerii, in Ejd. Monument. Eccl. T. III. p. 117. sq. p. 158. sq. [T. II. p. 341. sq.] —

Calidis Eremitae liber, qui dicit. Paradisus ad Lausum, Palladii Galatae hist. Lausiaca s. de vitis patrum: epistola gentis: recognition. Petri Apost.: complementum epist. latins, et epist. Anacleti, latine ex ed. J. F. Stapulensis. 1504. fol. — *Hist. Lausiaca, latine Gentiano Her-*

pr. c. not. H. Rosweydi, in Ejd. Vitae patrum 1688. fol. p. 688. sq. p. 705. sq. sq. p. 749. sq. I. sq. — und c. schol. Laur. Barrensis, in Ejd. Hist.

vet. patr. p. 55. sq. — Ueber die Handschriften: cf. *Index de Bibl. Vindobon. Lib. I. p. 144. L. VIII. p. 397.* —). Außerdem schrieb er noch eine Lebensbe-

zug des heiligen Chrysostomus (Pallad. de vita S. Joh. Chrysostomi dial. Acced. Homilia S. J. Chrysost. in laudem *ei, Tars. episcopi. Acta Tarachi, Probi et Andronici.* *Bonifatii Romani. Enagrius de octo cogitationibus.*

de octo vitis. Omn. n. pr. graeco-lat. prod. cura Em. *Paris. 1738. 4. — graece, in Chrysost. Oper. ed.* *grecoo. T. XIII. p. 1—90. — graece et latine, in Galland.* *P. M. T. VIII. p. 259. sq. — Ueber die Handschriften: cf.*

Index l. l. Vol. VIII. p. 631. sq. 636. sq.) und eine *Abte der Indischen Stämme und Brahmanen, die aber wohl* *ein Werk ist (Pallad. de gentibus Indicis et Brachma-*

graeco c. interpr. lat. et. not. J. Camerarii, in Ejd. *et genealogicus. Lips. s. a. 8. p. 110—149. p. 253.* *Pall. de gentib. Indiae et Bragmanibus. Ambrosius* *de Brachmanorum. Anonymus de Bragmanibus. Quor.* *et post. nunc pr. in luc. protul. Ed. Bissaeus. Lond.* *4. — cf. El. Obrecht. Diss. de Brachmanibus, veter.*

Indorum philosophis. Upsal. 1697. 8. und J. A. l. Diss. de Brachmanibus, in Ejd. Opusc. hist. cr. burg. 1703. 4. p. 327. sq. E. a. Bredow. Epist. 108. sq. —)

- 11) Gelasius aus Cyricus in Bithynien und später (wohl Bischoff von Cäsarea, aber von einem frühern B. Cäsarea in Palästina gleiches Namens zu unterscheiden) Lebenszeit um 380 n. Chr. fällt (Hieronym. de scri. c. 130. Cave l. l. T. I. p. 274.), schrieb unter Leitung des Kaisers Basiliscus seine Geschichte der Kirchl. von Nicäa, welche er nach den handschriftlichen Versionen derselben, die ein Erzbischoff von Cyricus, Romanus gemacht hatte, in drei Büchern schilderte (Comment. actor. Nicaeni consilii, c. coroll. Theodo. de incarnatione domini n. pr. edit. graece et lat. et c. not. R. Balforei. Lutet. 1599. 8. — *Συναγωγή ἐν Νικαίῃ ἁγίων συνόδων προχθέντων, τὰ πρακτικὰ μυστικὰ ἱστορῆς συνόδου τῆς ἐν Λέσῳ συγκροτηθείσης. ἁγίων οἰκουμενικῶν συνόδων, ποῦ καὶ ποτε, καὶ κατὰ αὐτῶν συνέχθη.* Heidelberg. Commelin. 1604. fol. lat. in Labbei Coll. Concil. T. II. p. 105. sq. in concil. T. I. P. II. p. 510. sq. und in Harduini C. T. I. p. 345. sq. Auszüge in Fähsse Pred. Bibl. 416. sq.), cf. Phot. Myriob. Cod. XV. LXXX LXXXIX. Cave l. l. T. I. p. 454. sq. Du P. p. 280. sq. Ceillier. T. XV. p. 359. sq. Fabrici p. 290. sq.

In lateinischer Sprache ist, wenn wir die lateinische und der Kirchengeschichte durch Surannius Rufinus, von 1 die Rede gewesen ist, ausnehmen, nur ein einziger christlicher Periode übrig und dieser ist: Severus Sulpicius, noffe des Hieronymus und Rufinus, der (zu Toulouse?) tanien um 343 geboren (cf. Sulp. Sev. Dial. I. 26. de vir. illustr. c. 19.) anfangs Schwärmer ward, aber frühzeitigen Tode seiner Gattin um 392 in seinem Vat einigen Genossen nach Art seines Freundes Paulinus d. tiges Leben zu führen anfang und dabei zugleich die d. des heiligen Martins von Tours machte, dessen Leben a sen Tode auch beschrieben hat (cf. Hist. Litt. de la l II. p. 101. sq.) und vielleicht um 410 n. Chr. (nach A 422, 432. cf. Pagii Crit. Baron. Tom. VI. p. 213. p. 409. sq.) starb. cf. Act. SS. Jan. T. II. p. 967. sq. Christen gehört hierher seine Historia (oder Chronica) aders, er in zwei Büchern und einer der Gallustianischen fast gleich Schreibart (Funcc. de veg. L. L. senect. p. 827. sq. und E vers. L. II. c. 4. p. 54.) die Begebenheiten der christl. (L. I. c. 1—26. behandelt die Geschichte der Juden von

der Welt an) bis 400 n. Chr. berichtet (Ed. Princ. c. ap-
 . de re liturgica ed. Matth. Flacius. Basil. 1556. 8. — c.
 . C. Sigonii et varior. VV. DD. et Vorstii notis. Bonon.
 . Freft. 1592. 8. und in Sigonii Oper. Mediol. 1734. fol.
 . P. II. p. 3—210. — c. comm. et not. ed. emend. J. Drusius.
 . 1607. 8. — cf. Bibl. hist. sacr. vet. testam. s. exer-
 . lat. in suor. script. et Joseph. per mod. comment. in hi-
 . sacr. Sulp. Severi. Distrib. II Tom., quorum prior ab
 . o ad Mosen complect. V tractatus-alter procedit a Mose
 . rist. adventantem i. e. eversa, ab Herode Hassamonaeorum
 . tionem. Aut. Ch. Schotano. Franeker. 1661. fol. und
 . mfi Spicil. II. Observ. in Sulpicii Sev. hist. sacr., in J.
 . Hoven. Compensia. Amstelod. 1779. 4. —). cf. Ehrlich.
 . igrsch. T. VII. p. 183. sq. Hist. litt. de la Fr. T. II.
 . 1. sq. Etäudin I. I. p. 87—93. Seine übrigen Ehrsch.
 . T. Vita S. Martini Turonensis, cum tribus epistolis toti-
 . dialogis de miraculis S. Martini (Vita S. Martini, epi-
 . et dialogi de eodem, in Bonini Mombritii Vit. SS. al-
 . las digestis. s. I. et a. [i. e. vor 1480. Mediolani] — in poet.
 . mis. Venet. Aldus. 1501. 8. — ed. W. Lazius c. Ab-
 . bylon. Basil. 1551. fol. — cf. Variant. lect. e cod. Sulp.
 . vita S. Martini, in T. Eccard. Cod. Mss. Quedlinbur-
 . Quedlinb. 1723. 4. —), Epistolae II ad Claudiam so-
 . Baluzii Miscellan. I. p. 329. sq.) und Epist. V. (in
 . Antiq. V. p. 540. sq. und in Achery. Spicileg.
 . T. V. p. 532. sq. [ed. Paris. 1661. 4.] und T. III.
 . [ed. nova]. Von unserm Severus ist ein viel späterer
 . ff von Bourges, Severus Sulpicius Plus († 644.) zu
 . cf. Fabric. Bibl. med. et inf. latin. T. VI. p. 166.
 . er den unsrigen im Allgem.: cf. D. W. Moller. Diss.
 . Ale. Altorf. 1666. 4. — J. Le Clerc. Remarq. s. la
 . ouvrages de Sulpice Severe, in Bibl. choisie. T.
 . 225. sq. (mit engl. Uebers. von M. de la Roche, in
 . as litterat. Lond. 1710. T. I. p. 61. sq.) — Ch. Breit-
 . qua stilus Sulp. Sev. omnib. elegaut. literatur. cul-
 . mmandatur. Hal. 1713. 4. — H. de Prato. Vita Sul-
 . f. Ausg. T. I. p. 1. sq. (daraus bei Gallaud. I. I. T.
 . allegg. c. XVI. p. 355. sq.) — Cave. T. I. p. 374.
 . Pin. T. III. p. 145. sq. Tillemont. T. XII. p. 586. sq.
 . I. p. 914. sq. Ceillier. T. X. p. 635. sq. Hist. litt. de la
 . p. 95. sq. Pref. p. XX. T. IV. p. XXXVIII. T. XI. p. V.
 . mann. Bibl. auct. eccl. lat. T. II. p. 366. sq. Voss. de hist.
 . p. 196. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 531. sq. (L. IV.
 . p. 785. sq.) Bibl. Lat. Med. aev. T. VI. p. 461 —
 . Manzi. T. VI. p. 165. sq.) u. Hist. Bibl. P. VI. p. 449. sq.
 . Schrift. röm. Theol. §. 101. sq. p. 219. sq. Von Ge-
 . haben sind zu erwähnen: Ed. Princ. Sulp. Severi hist.

sacr. L. III. Ejus. de divo Mar
orthodoxograph. Basil. 1569. V.
omni. emend. et ill. V. Giselini
ment. cur. G. Horn. Ed. III.
Lugd. Bat. 1665. 8. — c. not.
1709. 8. — in Bibl. Max. 1.
324. sq. — stud. et lab. Hieron.
(ohne die Briefe) 4. und (mit
Patr. T. VI. p. 855. sq. (D
1759. Mai. p. 248 — 267. Jun
P. II. p. 529 — 551. Miscell.
Sur Critic: cf. Anonym. Ep.
nanda, una c. diss. in qua Se
lenariorum vindicantur. Acced.
et al. Mas., in Racolta d'opusc.
p. 69. sq. und J. J. Burcard. 1.
Basil. 1790. 4. — Undoch ist d.
Espanna sagr. T. IV. p. 431.

Obgleich von den Schriftstel
ung der Geschichte der Christlichen
zehn Periode der Literaturgeschid
doch hier die vornehmsten neuern
aufgeführt werden, weil sie größt
len der Darstellung der Geschich

a) Protestanti

Ecclesiastica historia (s. c.
gram eccles. Christi ideam, qu
tranquillitatem, doctrinam, haere
Schismata, synodos, personas,
extra ecclesiam et statum imper
centurias persp. ord. complect
vetustitas. et optim. histor.,
per aliquot pios et studiosos vir
in urbe Magdeburgica. Basil. 1.
17. Jhrhdt.) Auszug von L. Osiani
Tubing. 1592 — 1604. VIII V
Semler. Nurnburg. 1757 — 65.
— J. L. de Mosheim. Institut
tior. Libb. IV. Helmsat. 1755.
J. A. E. von Einem. Leipz. 17
Eckhel. Heilbrunn. 1770. VII 2
histor. eccles. V. et N. Test.
4. — J. G. Walch. Histor. ec
Voll. 8. — J. M. Schröder. 1.
1768 — 1803. XXXV Bde. 8
d. Reformation. Leipz. 1804 — 8

ner edb. 1810. 8. — H. V. L. Henke und J. C. Vater.
n. Gesch. der christl. Religion und Kirche. V. Aufl. Braun-
s. 1818. sq. VIII Bde. 8. Abgekürzt. Heidelberg. 1827.
v. 8. — L. F. Stäudlin. Universalgeschichte der christlichen
. Hannover. 1806. 8. Vte verb. Aufl. von F. A. Holz-
. edb. 1833. 8. — A. Neander. Allgem. Gesch. d. christl.
Religion und Kirche. Hamburg. 1825. sq. IV Bd. in 6
8. (nur bis 1037. Daher unbeeendet.) — R. Hase. Kir-
chichte. Leipzig. 1834. 1836. 8. — J. G. W. Engelhardt.
uch. der christlichen Kirchengeschichte. Erlangen. 1832—34.
e. 8. — H. E. F. Guericke. Handb. der Kirchengeschichte.
verm. und verbess. Aufl. Halle. 1837. II Bde. 8. —

β) Katholische Verfasser.

es. Baronius. Annales ecclesiastici. Rom. 1588—1607.
oll. fol. (gegen die Magdeburger Centurien die Geschichte
bis ersten Jahrhunderte enthaltend) Fortsetzungen von Abr.
p (v. 1199—1564.) VIII Voll. Rom. 1616. fol. von H.
pna (v. 1168—1640.) II Voll. Paris. 1640. fol. von
synaldi (v. 1198—1565.) IX Voll. Rom. 1646. sq. fol.
a Jac. de Laderchi (v. 1565—1671.) III Voll. Rom.
fol. (Dagegen: Casaubonus. Exercit. XVII. ad Baron.
reb. sacris et ecclesiasticis. Londini. 1614. 4. verbd.
bohov. Exercit. ad Baron. annal. continuatae ubi desit
Kilon. 1666. 8. — Critica histor.-chronolog. in
annal. Baronian., in qua rer. narratio defend., illustr.,
ordo tempor. corrig., innovat. et periodo graeco-ro-
pe, concinn. munit. auct. A. Pagi. Opus posthumum.
1705. IV Voll. ab auct. nepote Fr. Pagi emendat. ib.
IV Voll. fol. —) — Cl. Fleury. Hist. ecclesiastique.
1701. sq. XX Voll. 4. (bis 1414.) fortgesetzt von J. C.
1726. sq. XVI Voll. und von A. la Croix. ib. 1776.
4. Auszug, aber bis auf unsere Zeit fortgeführt. Paris.
Voll. 8. — J. A. Orsi. Storia ecclesiastica. Rom.
62. Ferrar. 1749—62. XX Voll. (Gesch. der 6 ersten
erte) Fortsetzung von P. A. Berchetti (bis 1378.) Rom.
68. XVII Voll. Dazu Dessens: Istoria degli ultimi IV
la chiesa, dallo scisma d'occidente al regnante sommo
Pio VI. Rom. 1788—95. IX Voll. 4. (nur b. j.
er Synode) — C. Saccarelli. Hist. ecclesiastica per
Agost. varisq. observation. illustrata. Rom. 1771—96.
Voll. (bis 1185.) fol. — Fr. Leop. Graf v. Stoll.
Geschichte der Religion Jesu Christi. Hamburg. 1816—
Bde. 8. Fortsetzung von Fr. v. Ketz. Mainz. 1825.
XVI—XXII. 8. (unvollendet) — J. Döllinger. Lehrb.
Kirchengeschichte. München. 1836. sq. II Bde. 8. — Fr. de

Potter. *Hist. du christianisme*. Paris. V Voll. 8. — *Bibliographie universelle des croyans célèbres et démonstration du christianisme par tous les hommes illustres de l'univers*. Paris. — 37. IV Voll. 8. — Al. Aur. Pelliccia *De christ. primae, mediae et noviss. aetatis politia* LL. VI duob. comprehensi. Quib. acced. T. III. in II P. divis., in quattissae quaed. et dissertationes VII exhib. Edit. nova a Venetam expr. cura J. Ritter. et J. W. J. Braun. II Colon. 1829 — 38. 8. —

Dogmengeschichten.

D. Petavius. *De theologicis dogmatibus*. Paris. — 50. V Voll. fol. c. not. Theoph. Aletini (J Cleric verp. 1700. VI Voll fol. — W. Münsher *Handb. d. Dogmengeschichte*. Marburg. 1797 — 1809. (nur d. 6 erst. Jhrh. Bde. 8. III Aufl. v. D. v. Eölln. Cassel. Th. I. 1832. 2 Hef. 1. Abth. 1834. 8. — F. Münter *Handb. der altchristl. Dogmengeschichte* (nur die 3 ersten Jahrhunderte). Göttinge sq. II Bde. 8. — L. F. O. Baumgarten-Crusius *der Dogmengeschichte*. Jena. 1832. II Bde. 8. — Mehr in Hn. Bibsch. d. theol. Liter. p. 228.

Christliche Archäologie.

J Bingham *Origines s. antiquitates ecclesiast.* angl. lat. redd. J. H. Grieshov. Hal. Ed. II. 1751. 4. — J. L. W. Augusti *Denkwürdigkeiten a. d. christl. Archäologie*. Leipz. 1816 — 31. XII Bde. 8. Dess *Handb. d. christl. Archäologie*. Leipzig. 1836. III Bde. 8. — F. H. v. Wald *Die kirchliche Archäologie*. Berlin. 1830. 8. — F. Handbuch der christlichen Archäologie. Leipzig. 1836. sq. I 8. — E. auch: W. Böhmer *Die socialen Verhältnisse d. christl. Kirche alter Zeit*. (Bd. I. Die christlich-kirchliche Alterthumswissenschaft.) Breslau. 1837. 8. — Werke über andere Kirchengeschichte, ihre Disciplinen und über diese selbst führen I. I. Bd. I. §. 3. p. 4. sq. und Staudlin *Gesch. d. Kirche* p. 239. sq. G. B. Winer. *Handbuch d. theolog. u. bibl. Wissensch.* IIte Ausg. Leipzig. 1826. 8. p. 151. sq. Ersch. *Liter. d. Theologie* f. die Mitte des 18ten Jahrhunderts. Amst. u. Leipzig 8. p. 115. sq. (II Ausg. Leipz. 1822. 8. p. 179. sq.) an Ueberhaupt: cf. L. W. Flügge *Versuch einer Gesch. d. theolog. Wissenschaften* (bis zur Reformation). Halle. 98. III Bde. 8. Dessens *Einl. in d. Studium u. d. Kenntn. d. Religion u. Kirche*. Geschichte, bes. d. christlichen. Göttingen 8. Dessens *Beitr. zur Gesch. der Religion und Theologie*. ver. 1797 — 98. II Bde. 8. — R. F. Staudlin *Ueber die theolog. Wissenschaften* f. d. Verbreitung d. alten u. neuen (d. Eichhornschen *Gesch. d. Liter.* Bd. VI. Abth. I. II.)

810 — 11. 8. — Ueber die Literatur der Theologie s. außer
 i Ersch l. l. p. 1. sq. angeführten Werken: J. G. Walch.
theologia selecta. Jenae. 1757 — 65. IV Voll. 8.
 . U. Mößelt Anweisung z. Kenntniß der best. allgemein.
 r in all. Theilen der Theologie. IVte Ausg. Leipzig. 1800.
 dazu als Fortsetzung: Ch. Leb. Simon Literat. der Theolo-
 gisch des 19ten Jahrhunderts. Leipz. 1813. 8. — J.
 Danz Universal-Wörterbuch der theologisch-religionsgeschicht-
 Literatur. Leipzig. 1838. 8. — G. B. Winer Handbuch d.
 ischen Literatur. Leipzig. 1820. II Aufl. ebd. 1815. III f.
 Aufl. n. kurz. biograph. Notizen üb. d. theologischen Schrift-
 ebd. 1837 — 38. II Abth. 8. —

§. 328.

J e s u s C h r i s t u s.

J. F. Kleuker Menschlicher Versuch über den Sohn Gottes u.
 menschen. Bremen. 1776. Ulm. 1795. 8. Dessen: Bibl. Sympa-
 der erläuterte Bemerkungen und Betrachtungen über die Be-
 der Evangelien von Jesu Lehren und Thaten. Schlebmig.
 8. — W. F. Noos Lehre und Lebensgesch. des Sohnes
 nach den 4 Evangelien. Tübingen. 1776. II Bde. 8. —
 Planck Gesch. des Christenthums in d. Periode s. ersten
 in d. Welt. Göttingen. 1818. II Bde. 8. — J. J.
 Geschichte Jesu. VIIIte Aufl. Zürich. 1822 — 23. III
 — (Mit Vorsicht zu brauchen wegen ihrer ultra-rational-
 Tendenz: H. E. G. Paulus D. Leben Jesu als Grund-
 reinen Geschichte des Urchristenthums. Heidelberg. 1828.
 8. — Hase Das Leben Jesu. Leipz. 1835. 8. — D.
 Strauß Das Leben Jesu krit. bearbeitet. Tübingen: 1835.
 2 Bde. 8. [Wegen des darin gegebenen ersten Beispiels
 dieser Auffassung vielfach angegriffen cf. A. Tholuck. Die
 Wichtigkeit der evangelischen Geschichte, zugleich e. Kritik d.
 Jesu von Strauß. Hamburg. 1837. 8. — Fr. Theile
 den Jesu oder Kritik des Straußischen Werkes und 27 ge-
 gedruckter Streitschriften. Leipzig. 1837. 8. — J. Zeller
 namen d. Deutschen Kirche über Strauß Leben Jesu. Zürich.
 2.] — Roghellini de Schio Examen du Mosaïsme
 Christianisme. Paris. 1834. III Voll. 8. (Empörende Apos-
 theismus.) — F. F. v. Ammon. Die Fortbildung des
 thums zur Weltreligion. II Ausg. Leipz. 1836. 8. — P.
 Linke Betrachtungen über das Leben und die Lehre des
 Jesus. Berlin. 1836. 8. —

Um diese Zeit das Bedürfnis nach einer bessern Religion
 Rücksicht immer fühlbarer geworden war, indem nur die
 und jüdische Religion existierten, die aber nicht mehr aus-

friedigen konnten. Indem nämlich der Orientale zunächst bei der ihm großartigen Natur erfasste und von dieser die zeugenden und erhaltenden ehrte, die zerstörenden und tötenden aber als böse Wesen verabscheute, aber auch zu dem abstracten Denken abholde Phantasie noch wenig von reellen Gegenständen, die mit jenen Kräften in Verbindung abzusondern mußte, so war seine Religion mehr ein Aberglaube, seine Götter mehr Naturgötter, die er sich nicht sowohl als ständige Wesen, sondern als concreter mit der Materie dachte, und konnte er sich auch die verschiedenen Eigenschaften derselben anders als sinnbildlich oder symbolisch vorstellen, indem Naturgöttern diejenigen Gestalten und Attribute beimaß, für ihre Wirkungen am bezeichnendsten schienen, ohne sie mit der Ähnlichkeit der Menschengestalt und an die Persönlichkeit zu binden. Einen Beweis hiervon liefern die auf uns gekommenen mythologischen Bildwerke der Perser, Ägypter und Indianer. Den Griechen und ihren Nachfolgern, den Römern, war in Bezug auf die Darstellung ihrer Gottheiten, deren Eigenschaften freilich denselben Betrachtungen und Gefühlen, wie bei den Orientalen, entsprungen war, anders, indem sie bei der bildung und Versinnlichung derselben mit weit größerer Zartheit und Geschmack verfahren als diese, wozu freilich ihr weit geistig gebildeter Character das Seinige beitrug. Indessen hatten jene rohere und diese feinere, Religionen das Uebereinstimmende, je mehr sich die Menschen bildeten, sich auch dieser verlieren mußte, da eine Verehrung sovieler Gottheiten nur einem rohen Menschen angemessen war, und alsbald, nachdem man eine richtigere Vorstellung von dem wahren Wesen der Gottheiten machen lernte, wozu die Bemühungen der Philosophen auch beitrugen, deren Religionsphilosophie freilich nur Wenigen zugänglich war, dem Versuche sich alle jene einzelnen Eigenschaften einem einzigen höhern Wesen als concentrirt vorzustellen, überzugehen mußte. Dieser war zwar schon lange vorher durch die monotheistische Lehre des hebräischen Volkes gemacht worden, allein nur kurze Zeit rein und unverfälscht geblieben und hatte bald durch das in dem babylonischen und persischen Egoismus führte Bekanntwerden mit den phantastischen religiösen Ideen dieser jener Aelterreligion Platz gemacht, welche in dem verbrannten Hirne der Kabbalisten und vieler Thalmudisten entstanden und gesponnen den reinen Theismus verdrängte und nur dem noch noch Monothismus war, der That nach aber wenig von dem blinden Heidenthume der übrigen Orientalen differirte. Die Eroberungen Roms und die zugleich mit diesen Hand in Hand gehende Ausbreitung der griechisch-römischen Philosophie, die zur bessern Religion nichts beitrug, aber doch ein freieres und tieferes Denken herbeiführte, indem sie Ansichten und Ideen

e, die in vieler Hinsicht denen des Christenthums nicht nach-
 m (cf. K. G. Siebelius, Diss. in qua ostenditur, in veter.
 or. et Romanor. doctrina religionis ac morum plura inesse,
 c. christiana consentiant amicissime neque humanit. studia
 nam naturam vero religionis cultui quidquam detrahere.
 ogr. Budiss. 1835—36. 4. Lips. 1837. 8.), schien aller-
 auch ein besseres und helleres Licht endlich durch. Allein
 h behielt man seine alte Religion trotz der Ueberzeugung, daß
 h mehr genügen könne, bei, denn man konnte wohl im Den-
 wärts gehen, aber deshalb noch keine neue Religion aufstel-
 Daher hielt man sich noch entweder an das Emanationssys-
 welches bei manchen guten Seiten doch erschreckliche Unge-
 sten hatte, oder man wählte den Atheismus, dessen Moral
 s unfruchtbar war, daß sie kein Volk festzuhalten im Stande
 h überdies auch zur Ausschlosigkeit führen mußte, oder man
 mächigt, sich an die jüdischen Religionspartheien anzuschließen,
 hren zwar auf einen bessern Grund gebaut dennoch nur auf
 des Land eingeschränkt bleiben mußten, da bei dem Fortrücken
 igen Kultur überhaupt die Grundsätze derselben, deren Ein-
 nur für ein sinnliches Gemüth bestimmt war, nicht mehr
 h waren. Man versuchte daher in jede dieser Religionen
 eine neue Meinungen einzumengen, man allegorisierte und be-
 h in die alten Schriften derselben einen Sinn zu legen, der
 wärtigen Standpunkte der geistigen Ausbildung angemess-
 ehe da ließ, als man erkannte, daß vorzüglich die
 dauerhaften Grundsätze gebaut werden müsse, Gott eis-
 h auftreten, der eine bessere Religion gründen sollte, deren
 hst zwar wie durch ein Wunder einem heißen Klima
 h, aber wegen ihrer totalen Verschiedenheit von der der
 h, da sie im Gegensatz derselben, deren System auf Phans-
 eianlichkeit gegründet war, und die Gottheit nur mates-
 haffen wußte, dieselbe geistig sich vorstellte und daher rein
 von der Vernunft und des Uebernatürlichen blieb, dennoch nur,
 hnung lehrte, in den gemäßigten nördlichen Zonen, wo die
 hraft geringer; aber das Nachdenken freier und tiefer war,
 hste. Dieß geschah aber deshalb in der jüdischen Nation,
 h durch ihren, wiewohl damals sehr verunstalteten Glauben
 heiligen Gott, am geschicktesten dazu war.
 h Christus wurde Olympiad. 194, 1 od. 2. oder n. Erb.
 h oder 751. oder im Jahre d. Welt 3983 zu Bethlehem
 Matth. II, 1. 19. Clement. Alex. Str. I, 21, 145. cf.
 h. Baron. T. I. p. 66—69. p. 159—169. S. van Til. Diss.
 h anno, mense et die nati. Christi, bei f. Phosphor:
 h. Lugd. Bat. 1700. — E. Fr. Wernsdorf. Comm. de
 solennium natalis Christi de festivitate natalis invicti.
 1767. 4. — Studius. Ueber die Zeit und Lebensdauer
 und Jesu, in Fente's Museum. II. 3. p. 502. sq. —

Euseb. N. v. d. Chronolog. Standpunkte f. d. Universal-
 geschichte und d. Leben Jesu, in Bengel's Arch. f. Theol. Bd. I.
 St. 1. p. 136—225. und St. 2. p. 297—325. — Euseb.
 Einl. in das Alt. Test. Bd. III. 1. p. 1—50. —), flüchtete als
 Kind mit seinem Pflegevater Joseph und seiner Mutter Maria vor
 der Grausamkeit des Tetrarchen Herodes nach Aegypten, fand sich
 in seinem zwölften Lebensjahre im Tempel zu Jerusalem mitten un-
 ter den Schriftgelehrten, die er durch seinen Scharfsinn und Ver-
 stand in großes Erstaunen setzte, und verlebte dann seine Jugend-
 jahre in der musterhaftesten Aufführung im Stillen zu Nazareth bei
 seinen Eltern, ohne jedoch, wie Einige geglaubt haben, die Hand-
 lührung seines Vaters, der ein Zimmermann war, zu treiben
 (Marc. VI 3. cf. Mosheim. Comment. de reb. christianis ant.
 Constant. M. p. 63.), bis er im 30sten Jahre seines Alters im
 15ten Jahre der Regierung des Kaisers Tiberius als Lehrer auftrat
 (Lucas III, 1. 23.). Sein Zweck war den Verstand der Menschen
 zu erhellern und sie zur Tugend und Vollkommenheit zu führen. d.
 Hr. W. Reinhard. Verf. über den Plan Jesu. Vte Aufl. v. F. L.
 Heubner. Wittenberg 1830. 8. — Die Art und Weise, wie er
 sein großes Werk anfang, kann ein Muster für jeden Reformator
 bleiben. Seine Verordnungen fingen sich nicht mit gewaltsamen
 Umstürzen des Bestehenden an, welcher auch unnötig gewesen wäre,
 da die jüdische Religion manche gute Materialien enthielt. Er blieb
 in Judaä, lehrte wie die andern jüdischen Religionslehrer und
 dem A. Testam. in jüdischer Manier, aber überall zeigte er sich als
 Reformator des Mosaismus. Er nahm aus demselben das Beste
 aus seinen Gültigen und Brauchbare heraus und ließ nur das, was er
 für gut oder nicht mehr zeitgemäß oder überhaupt andernfalls
 weg. Das höchste Wesen, welches in der jüdischen Religion
 erkannt und verehrt worden war, war nach seiner Lehre, nicht
 ein der allmächtige Jehova und der Nationalgott eines
 Volkes, sondern Gott und liebevoller Vater aller Menschen,
 man nicht bloß fürchten, sondern auch lieben, den man
 blutigen Opfern verehren, sondern im Geist und in der
 anbeten solle und dem die angenehmste Verehrung sei, die
 sein, reines Herzens zu seyn und tugendhaft zu leben.
 Sterblichkeit der Seele war nicht allgemeine Glaubenslehre
 selbst Beweggrund zur Tugend.

So leicht und faßlich aber auch diese Lehre einem
 Volke scheint, so unbegreiflich ist sie dem ganz rohen und
 Menschen und darum war eine Kultur von beinahe 400
 erforderlich, ehe Gott seinen Abgesandten zu dem Menschen-
 senden konnte, um sie diesem zu predigen. Es ergibt
 auch aus der Lehre unsers Erlösers, daß sie das Wohl des
 ten Menschengeschlechtes bezweckt und sowohl der Materi-
 Form nach die Eigenschaft einer Universalreligion hat. cf.
 Ueber die christliche Religion, deren Beschaffenheit und zu

als Volkslehre und Wissenschaft für das gegenwärtige
 na. 1797. 8.

hre Jesu kann aber ihrer Materie nach universell seyn,
 hren sind:

in menschlichen Verstande einkleuchtend; und darum hat
 che Religion noch nie die prüfende Philosophie scheuen

anwendbar, zu allen Zeiten, für alle und von allen
 und in allen Zuständen anwendbar. Durch sie muß der
 Werth eines jeden Menschen steigen.

aber auch ihrer Form nach universell. Denn soll eine
 iversal seyn, so muß sie Volksreligion werden können
 hren müssen allgemein verständlich vorgetragen werden.
 iese Eigenschaften besitzt die christliche Religion, denn

vorgetragen. Dieß ist die Ursache, warum Christus
 mäßiges Moralsystem aufstellte und sich alles Philoso-
 änzlich enthielt (Abgeschmack: J. Brucker. De philo-
 an Christi et ejus apostolorum, in Hist. crit. phil.
 T. VI. p. 499—501. und Tom. III P. II. p. 247

— Recht gut: F. Köppen. Philosophie des Christen-
 I Ausg. Leipzig. 1825. II Bde. 8. — H. Schmid.
 Verhältniß d. Theologie zur Philosophie, in d. Oppo-
 . f. Theol. und Philos. Bd. I. H. 1. p. 1. sq. und
 istliche Philosophie und Philosophie des Christenthums,
 es 1829. T. XXXII. p. 23—109. — Mehreres hie-
 rige bei Krug. Philos. Lexicon. Bd. I. p. 462. sq.).

daher nicht als Schulweiser und Systematiker, sondern
 die Sprache des täglichen Lebens, damit er von Allen
 werden konnte. cf. Winkler. Ueber Christus Lehrsät-
 id Lehrmethode. Leipzig, 1797. 8. — Um aber den
 Menschen auch durch ein sinnliches Gewand der Spra-
 adlich zu werden, ließ er sich auch herab, in Bildern
 haissen zu sprechen, s. die von Hoffmann. Additam. ad
 rev. not. ling. Gr. p. 209. sq. angeführten Schriften. —
 er sich sinnlicher Hülfsmittel, um an das Sinnliche das
 iche, Geistige und Moralsche anzuknüpfen. Daher
 seine Lehre zwar den lästigen und nunmehr auch unnöthi-
 remonien dienst, aber sie behielt doch noch etwas Sinn-
 ; um ein Hülfsmittel zu haben, an welches sie das
 end Moralsche knüpfen könne.

positiv und muß auf göttliche Auctorität angenommen
 andt werden. Denn da die mehresten Menschen zum
 schenken unfähig sind und nicht in die verborgenen und
 ullen der Abstractionen und Definitionen aus Principien
 können, so gründete Christus seine Religion auf Au-
 der auf die höchste denkbare und selbst vor dem Richter-

Stuhle der Vernunft unrer
Idee von einer Gottheit, d

Christus machte aber sol
die jüdische Religion auf einm
greifen; er selbst kam nie aus
lution wurde anfänglich gan
rußte, daß sich seine Religi
thes und Gehaltes wegen em
Männer in seiner Lehre, wele
und zu diesen fanden sich bal
sichten und Lehren fortpflanzen
begab er sich an mehrere Ort
Veranlassung bald an Mehrere
träge hielt, sich mit ihnen l
erweitern, und ihre Herzen
gewinnen suchte. cf. Strauß I.

Da seine Lehre so einfa
und überzeugend, die Absicht
nützig und sein ganzes Betrag
vollend war, so erhielt er bald
zu gleicher Zeit nicht fehler,
dem Wesen des höchsten Wese
ung und Gotterkenntniß zu
Palästina bekannt wurde, de
und ihre Herrschsucht vollkomm
das Wohl ihrer Mitbrüder am
trächtigung und ahndeten ihre
Daher wollten sie Christum in
schlöße, ihn demselben aufse
der Priesterrache. Die Ursache
Tod nothwendig sei, giebt di
henpriester seinen Tod beschloss
enthalt wisse, denselben anzuge
gen auf ihn gerichtet, ob er s
4ten seines Lehramtes cf. Joh
55. V, 1. und E. W. Heng
Bd. II. p. 561 — 569.) sehen
von seinen Jüngern, daß sie
welche sie nun verbreiten sollte
sonst keinen Fortgang gewinne
ben oder die Entsagung seine
mußte er seine Jünger durch
liche, was er that, für denselb
Olymp. 202, 4. oder n. Erb.
am Kreuze, aber auch sein
Menschheit seyn, denn mit die
verfettet und sein Tod und Leid

Menschen seyn, d. h. sie sollten in seinem Leiden die Zeichen
 denjenigen Strafen erblicken, die sie durch ihre Vergehungen
 verdient, aber durch die göttliche Liebe geschenkt bekommen hätten.
 Chr. Stäudlin. Ueber den Zweck und die Wirkungen des To-
 des Jesu, in d. Götting. Biblioth. Bd. I. 4. p. 233. sq. De
 morte Christi expiatoria, in Ejd. Opusc. theolog.
 I. sq. Bretschneider. Ueber den angeblichen Scheintod Jesu am
 3ten Tage, in Ullmann Stud. 1832. 3. p. 625. sq. Am dritten
 Tage erschien er wieder lebendig unter den Menschen, unterhielt sich
 lange mit seinen Jüngern, bis er sich endlich ganz entfernte
 in einer bessern Welt den erhabenen Platz, der ihm gebührte,
 zu nehmen. cf. Süsskind. Ein. Bemerkgn. über die Frage, ob
 seine Auferstehung bestimmt vorhergesagt habe, in Falks Ma-
 g. Bd. VII. p. 203. sq. — Abhandlg. über die Auferstehung
 in Schmid's theol. Bibl. II. 4. p. 545. sq. — Griesbach.
 Antibus unde evangelistae suas de resurrectione domini
 rationes hauerint, in Opusc. Acad. Vol. II. p. 241. sq. —
 Abhandlg. über die Verklärungsgeschichte Jesu, in Dess. neuest.
 Jouru. Bd. I. St. 5. p. 517. sq. — Strauß I. I. II.
 4. sq. — Hess. Die drei letzten Lebensjahre Jesu, nebst ein.
 2ten, welche die Jugendgeschichte Jesu enthält. Zürich. 1782.
 Seine Lehre verbreitete sich nach seinem Tode schnell und
 seine Wirklichkeit bewies hinlänglich den göttlichen Ursprung ders.
 cf. G. Ephr. Lessing. Von der Art und Weise der Fort-
 pflanzung und Ausbreitung des Christenthums, in Dess. theolog.
 Jouru. p. 193. sq. — G. H. Tschirner. Der Fall des Heiden-
 thums. von Niedner. Bd. I. Leipzig. 1829. p. 8. — G. A.
 Ueber die Ausbreitung des Christenthums, in Stäudlin's
 Archiv. Bd. IV. p. 331. sq. und die hieher ge-
 hörenden von Walch. Bibl. theolog. T. III. p. 492. sq. Danz.
 Biblioth. der theol. Lit. p. 98. sq. angeführten Schriften.
 Mehreres angelischen Nachrichten über Jesus Christus sind, die
 eben natürlich nicht mit gerechnet, zu nennen: Joseph. Ar-
 ab. XVIII, 3, 8. und Euseb. Hist. Eccl. I. 11. Demonstr.
 III. 5. cf. G. G. Lyrberg. Gentilium de Christo testi-
 monia olim prolata testimonia examinans. Lund. 1750. 4.
 Fr. Böhmert. Ueb. d. Flav. Josephus Zeugniß v. Christo.
 1823. 8. —
 Jesus schrieb selbst nichts auf und wir haben daher von ihm
 nur die von den Aposteln und den ältesten Kirchenvätern
 in Grabe. Spicil. Patr. I. p. 12. sq. Untergeschobene im
 Original erhaltenen in Fabric. Cod. apocr. N. T. P. III. p. 366.
 bewahrten Reden. Ein dergl. λόγος ἁγγραφος findet sich in
 Apost. XX. 35. sq., seine aber in den Evangelien. cf.
 Meermann. De sermonibus Christi ἁγγραφους. Lips. 1776. 4.
 Spicil. PP. T. I. p. 12. sq. Daher sind alle ihm zuge-

(schriebene Schriften, unter welchen der von Euseb. Hist. 13. p. 31. (auch in Augustin. De consensu evangelist. im Archiv d. Kirche zu Edessa aufgefunden und durch die aus dem Griechischen des Originals genommene Uebersetzung S. Bayer. Hist. Edessens. L. III. p. 104. sq. cf. p. u. J. S. Assemani. Bibl. orientalis Clement. Vatic. T. sq. T. II. p. 393. sq. T. III. p. 2. p. 8. sq.) erhaltene und Fabricius. Cod. Apocr. N. T. I. p. 317. sq. u. Grabe T. I. (arabice et latine ex bibl. J. Elchmanni, in Hier. Christi persice conscripta. Lugd. 1639. 4. p. 612. druckte Brief des Zeparchen von Edessa Abgarus an worin er diesen bittet, zu ihm zu kommen und ihn von ein Krankheit zu heilen, nebst der Antwort Christi, in we ihm schreibt, daß er zwar jetzt nicht selbst kommen könne, nach seiner Himmelfahrt einen seiner Jünger schicken u diese zu vollbringen, die wichtigste ist (cf. B. Gumm scriptis Christo servat. tribut. de epistola ad Abgarum 1739. 4. — J. Semler. Diss. de Christi ad Abgarum Halis. 1759. 4. — W. F. Rink. Ueb. d. Brief d. Xp an J. Chr. und die Antwort Jes. Chr. an Abg., in M 1819. nr. 110. — Andere hierher gehörige Schriften, the auch der von Amadutius. Anecd. litter. ex Mss. C Rom. 1773. 8. nr. 4. p. 22. sq. herausgegebene Bri an den Petrus gehört, welchen Amadutius Praef. p. IV. einst angeblich vom Himmel gefallenen Brief, dessen Fabricius. Cod. Apocr. N. T. I. p. 308. sq. Erwähnung thut, hält, Universal-Wörterb. d. theol. Litter. p. 13. —) untergesch P. Chr. Hilscher. de Christi, cum versaretur inter studiis ἀρετῆς ᾠσῶν, in Fabric. Cod. apocr. N. T. P. 424. sq. E. Grabe. Spicileg. PP. Sec. I. p. 1. sq. sq. Cave. T. I. p. 2 — 6. Du Pin. T. I. p. 1. sq. mont. I. I. T. I. p. 1. sq. p. 362. p. 615. sq. Fabricius. Cod. Apocr. N. T. I. p. 303. 321. sq. T. III. p. 5 Bibl. G. T. IV. p. 822. sq. De Wette Einl. in d. I. p. 9. sq. Basnage. Hist. des Juifs. T. I. p. 500. sq. hier. I. I. T. I. p. 474. sq. J. L. Bert. Dissert. hist. II. diss. 4. §. 12. p. 49. sq. — A. Weissenius. De Christo serv. de magia [angeblich an St. Petrus und P richtet cf. Augustin. de consensu Evangel. L. I. P. 2. tributis diss. I. II. Lund. 1724 — 26. — C. Fr. Christi serv. scriptura Joh. VIII, 6, 8. ib. 1732. 4 G. Michaelis. Exerc. theolog. crit. de eo, num Christus nus aliquid scripserit? sin minus, quae hujus rei sit n an illa scriptionis intermissio rei christianae sit detrimen Symbol. litter. Bromens Coll. II. nr. III. p. 85. sq. — Sartorius. Causarum, cur Christus scripti nihil reliquerit, d th. Lips. 1815. 4. u. in Krit. Pred. Bibl. Bd. I. 1. p. 100

§. 329.

D i e A p o s t e l.

cf. J. Lami De eruditione apostolorum. Florent. 1738.
 — **G. Cave** Antiquitates apostolicæ or the history of the
 apostles. London. 1677. 8. — **J. J. Heß** Geschichte u. Schrif-
 ten d. Apostel Jesu. III Bde. IV Aufl. Zürich. 1820—22. 8. —
M. Jacobi Gesch. d. Apostel Jesu. Gotha. 1818. 8. — **E.**
Helmi Christi Apostel und erste Bekenner oder die Gesch. d.
 Apostel und deren Briefe in ihr. Zusammenhange und der. Zeitfolge.
 Alberg. 1825. 8. — **M. Neander** Gesch. d. Pflanzung u. Leiten
 der christl. Kirche durch die Apostel. Hamburg. 1832—33.
 2 Bde. 8. — Andere hierher gehörige Schriften bei Walch.
 Theol. T. III. p. 444. sq. und Dant. Univers. Wörterb.
 d. Theol. Litt. p. 69. sq. —

Apostel oder Gesandte (ἀπόστολοι) heißen nach Lucas VI. 13.
 im eigentlichen Sinne die zwölf ersten Jünger Jesu, die er als
 Träger seiner Lehre (Matth. X. 5. Lucas IX. 2.) unter die
 Heiden und nach seiner Auferstehung auch unter die Heiden (Matth.
 XXIII. 19. Marc. XVI. 15.) mit höchster kirchlicher Gewalt
 (Johann. XX. 21—23.). Ihre Namen waren nach Matth.
 X. 2. sq. Marc. III. 16. sq. Lucas VI. 15. sq. folgende:
 Petrus, dessen Bruder Andreas, Jacobus, Sohn
 Zebedæus, und dessen Bruder Johannes, Bartholomäus,
 Thoma. I. 46. Nathanael, genannt), Thomas, Philippus,
 Bartolomäus, Jacobus Sohn des Alphäus, Lebbaeus Thad-
 deus, Judas, Sohn des Jacobus an-
 selmus der Kananit und Judas Ischariot, nach wel-
 chem Selbstmorde (Matth. XXVII. 4. sq. Apost. Gesch.
 I. 18—20.) von den übrigen elf Aposteln noch vor Ausziesung des
 Christus (Apostelgesch. I. 26.) durch das Loos Mat-
 theus (Apostelgesch. I. 15—26.) erwählt wurde, der aber nie
 als Apostel betitelt worden, vielmehr ward der Heidenapostel
 Paulus (Röm. XI. 13.) von Christus selbst zu der zwölften
 Apostel ernannt (Apocal. XXI. 14. Galat. I. 1.), die er dann
 als Apostel einnahm. Von diesen Schülern Jesu haben nun
 nur wenige seine Lehren schriftlich aufgezeichnet. Diese Schriften, das
 Neue Testament genannt, sind theils historischen, theils dida-
 ctischen Inhalts. Erstere sind in biographischer Form abgefaßt,
 in der Form von Episteln. Zu diesen kommt noch eine
 apokalyptische Schrift (die Apocalypse), in welchem der Sieg
 des Christenthums über das Heiden- oder Judenthum geschildert

Die Schriften existirten anfänglich einzeln und wurden erst
 am Ende des ersten Jahrhds. gesammelt, denn bei den ersten
 war das Alte Testament immer noch einzige Religionsur-
 sache, daher finden sich nur selten ausdrückliche Citate neutesta-

mentlicher Schriften bei den ap-
 ungen auf apostelische Briefe,
 ungen auf Evangelien und zu
 De Wette Einl. in d. Alt. 2
 p. 22 -- 24. Eichhorn Einl. i
 p. 113. Erst bei Justin. Ma-
 lien (Apolog. I. 66. p. 83
 ladelph. c. V. — Wiener.
 snisse ostenditur. Lips. 1814
 c. Tryphon. c. 81. p. 179.)
 lum Johannis (Or. adv. Ge-
 geraß († 177.) den 1sten Br-
 surrect. c. 18. p. 531.), bei
 gelien (ad Autolyc. III. 12.
 an die Römer und den 1sten
 p. 389.) erwähnt (cf. de W-
 Papias, ein Bischoff von I-
 (161 — 180) Märtyrer gewerd
 39.), das Evangelium des A-
 Eklektiker. Ueber Papias
 Evangelien, in Ullmann. Stud-
 Leb. Jesu. Th. I. p. 67. sq.
 neutestamentlichen Schriften ei-
 und im Pentab, wo Marcio
 Briefe und das Evangelium i
 cf. G. G. Wegener. Marcion
 gelium adulterasse dubitatur.
 l. I. §. 20. p. 26. sq. Pali-
 Irenäus, Clemens von Alex-
 Sammlung der vier Evangeli-
 evangelicum) und der Pauli
 (ἀνάτολος oder instrumentum
 Irenaeus I, 3, 6. Clem. Ale-
 VIII. p. 506. Tertullian. de
 c. 15. unter einem gemeinschaftl.
 Alex. Str. III. p. 455. T-
 de Wette. p. 29. sq. Diese
 lich und als Quellen der dde-
 des Christenthums (καὶνὴν) ihr
 Verfasser wegen und im Wert
 welche man sie erhalten hatte,
 nauer verfahren bei Aufstellung
 genes (de Wette p. 30. sq.),
 gültig anerkannten Schriften ne-
 II. Petri, den II u. III. Zoha-
 den Brief Jacobi (Origen. Co-
 Judä (Origen. Comm. in Mi-

und Eusebius, welcher letztere (Hist. Eccl. III. 25.) sämtliche testamentliche Schriften, insofern sie in die damals übliche eingetheilt wurden, in 3 Klassen eintheilte, nämlich allgemein und als acht apostolische anerkannte, β) in nicht für acht und apostolisch gehaltene, aber doch von Vielen und in den Kirchen vorgelesene, und γ) in ungereimte, und von Ketzern erdichtete (Clem. Alex. Str. III. p. 437.

καὶ τόσα) cf. Lücke. Ueb. d. neutest. Kanon d. Eusebius. 1816. 8. — J. E. Chr. Schmidt. Ueb. d. Kanon d. Eusebius. Magaz. Bd. V. p. 455. sq. — Vogel. Comm. de Eusebii. Erlang. 1809 — 11. II Ptes. 4. — de Wette. 86. Auf diese Vorarbeiten bauten späterhin die griechische, protestantische und römisch-katholische Kirche bei Aufstellung des Kanons für die Bücher des neuen Testaments cf. de Wette. 44. Ueberhaupt: cf. Chr. Iselius. De canone novi test., Groning. T. III. p. 260. sq. — D. G. Hering. Abh. Schulen der Propheten im Alt. Test., d. Schule d. Apostels zu Ephesus und d. Kanon d. Neu. Testam. Bresl. T. 8. — Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 831. sq. — Goldschmidt. Theologie. Bd. I. p. 567 — 578. — M. C. V. V. Mi. De divisione novi testam. libror. Hafn. 1828. 8. —

§. 330.

Schriften der Apostel.

J. A. A. Haneln Hdbch. d. Einl. in d. Schriften d. Apostel. Erlangen. 1794 — 1802. II Bde. II. verbess. Aufl. III Bde. 8. — J. E. Chr. Schmidt Histor. krit. N. Test. Gießen. 1804 — 5. II Bde. 8. — J. G. Einl. in d. N. Test. Leipz. I. Bd. 1804. (II. Ausg. II u. III. 1810 — 14. u. Bd. IV u. V. ebd. 1827. — E. Hug. Einl. in die Schriften d. N. Test. Tübingen. Bde. II. Ausg. 1821. III. Ausg. 1826. 8. — W. M. Lücke Lehrbuch d. histor. krit. Einl. in d. kanonisch. Büch. d. N. Test. III. verb. und vermehrte Aufl. Berlin. 1834. 8. — K. F. Bredner Einl. in das Neue Testament. Halle. 1837. Bde. 8. — L. St. Matthies Propädeutik d. neu. Theologie. Greifswald. 1837. 8. —

Schriften der Apostel zerfallen aber, wie schon bemerkt Evangelien (Ueber die Bedeutung von εὐαγγέλιον cf. Sui. Eccles. T. I. p. 1220. Ueber die Redensart: εὐαγγελοῦν, κατὰ Μάρκον, κατὰ Λουκᾶν, κατὰ Ἰωάννην L. §. 78. p. 106.) und Briefe. Ersterer besitzen wir Verzeichn. der Ausgaben und Erläuterungsschriften über in de Wette Einl. I. I. p. 106. sq. Winer. Hdbch. d. Bibl. I. p. 242. sq. Danz. Univers. Wbch. d. theol. I. sq.), nämlich:

- a) des Matthäus. Dieser Alphäus (Matth. IX, 9. von Jesu als Zollcinnnehmer nach der Himmelfahrt auf und soll dann in Aethiopien das Christenthum verbreiten seyn. cf. Hieron. um 61 n. Chr. das noch hebräischer Sprache (Euseb. Irenaeus adv. haer. III. Uebersetzung: „Evang. select et annot. S. Munsteri. B. lat. Paris. 1555. 8.“) geschrieben gemacht u. viel späteren trotz den schweren Unwahrheiten Glauben zu erhalten welches ihm mit Unrecht Ueber Interpolationen im Repertor. IX. p. 99. sq. Matth., in Tübing. Zeitsch. sq. Eichhorn Einl. ins I. l. I. §. 97—98. p. 44. Im Allgem.: cf. Cave. the I Book of the second Vol. I. p. 86—127. T. c. 5. p. 47. sq. Tilbric. Bibl. Gr. T. IV. p. crit. S. T. III. p. 14. sq. l. I. c. 10. p. 144. sq. — Hingeführt werden: Evangelium de nat. fals. nominib. script. S. ronymi, qui illud ex H. liber. lat., c. not. J. A. p. 19. sq. — rec. Th. ferner evangelium infantie S. Matthaeo vel Petro v. lerii ed. J. A. Fabricius welches auch arabisch vor Vergleichung in E. Z. 2. Th. II. §. 4. p. 48 vel lib. apocryph. de i. vers. et not. ill. H. Si c. not. J. A. Fabricii, sq. — in Thilo. Cod. A. äthiopische Liturgie (in N. p. 158—164.), natürlich

cus. Dieser war vermuthlich der in der Apost. Gesch. XV, 25. 37. XIII, 5. 13. erwähnte Johannes und Maria in Jerusalem, in deren Hause sich die Apostel zur Hinrichtung des Jacobus versammelten, ein geborener aus Cyrene und aus dem Stamme Levi, wurde von Petrus zum Christenthum bekehrt (I. Petr. V, 13.), einer der 70 Jünger (Epiphan. adv. Haeret. LI, jedoch Papias bei Euseb. III. 39. leugnet, und später der seines Vetter's Barnabas (Coloss. IV, 10.) und des auf ihren Reisen (Ap. Gesch. XII, 25. XIII, 5. XV, 1, welchem lebte er in dessen Gefangenschaft zu Rom Philem. v. 24. II. Timoth. IV, 11.) und soll nach I. c. 8. im 8ten Jahr des Kaisers Nero um 60 n. Alexandrien gestorben seyn. Er verfasste unter der Leitung Petrus zu Rom das jetzt noch vorhandene Evangelium ihrer Sprache und scheint das des Matthäus schon gehabt. cf. de Wette. Beitr. 3. Character. d. Evangelist. in Umbreit's Stud. I. 4. p. 789. sq. und Einl. in's J. 99 — 100. p. 149. sq. Cave. T. I. 24. sq. Heim. Exerc. de Marco, in Oper. T. II. p. 266. Murray. Appar. ad Bibl. Max. vet. Patr. T. I. p. 30. in. I. I. T. I. p. 15. sq. Calmet. I. I. T. III. p. Ceillier. T. I. p. 351. sq. Lami. I. I. p. 86. sq. I. p. 287. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 763. Meier. Supplem. to the credibility of the Gospel hist. I. p. 155 — 209. Man hat ihm außerdem noch die (*H θεία λειτουργία*. Divina Liturgia S. apost. Marci de ritu missae, ex Clementis P. M. Lib. II. constitut. Access. declaratio divini horar. officii, in. cod. Mss. nunc prim. gr. et lat. Paris. 1583. Liturg. SS. PP. Paris. 1560. fol. p. 138. sq. ReLiturg. Orient. coll. Paris. 1716. T. I. p. 131. sq. Morall. T. XII. p. 26. sq. und Bibl. PP. Max. I. p. 9. sq. Fabricius. Cod. apocr. N. T. P. III. q. Eine andere aus dem Syrischen übersetzt von Rel. I. T. II. p. 176. sq. und Fabricius I. I. p. 312. die Acta S. Barnabae (ex Mss. cod. Bibl. Vatic. c. 1. G. Sirleti et comment. ill., in Act. SS. Antv. II. p. 421 — 460.) zugeschrieben, jedoch ohne Grund, Cod. Apocr. N. T. p. 983. sq. gezeigt hat.

Eine zu Venedig aufbewahrte lateinische Handschrift dieses hat verursacht, daß man annahm, Marcus habe zuerst geschrieben. Allein neuere Untersuchungen haben gezeigt, daß dieses ein Evangelium, das zu Forlì und früher zu Aquileja der von Hieronymus besorgten versio Itala gehörte, ist und von Kaiser Karl IV. so von demselben getrennt wurde, daß desselben nach Prag und die fünf übrigen nach Venedig folgten, obwohl das venetianische Fragment durch Beschädigung

fast ganz unscheinbar geworden ist, aus der Gleichheit des Verhältnisses der Zahl der Linien und der Größe der Buchstaben des Pragens mit dem Original zu Korli. cf. Schoepflin. *Diss. de evangelio Marci codice apud Venetos*, in *Act. acad. Theodoro*. T. III. p. 326—332. — Blanchini. *Evangeliarium quadruplex* 1749. fol. Vol. II. P. II. p. 497. sq. (p. DNLVIII. sq.) *Wiener Bibl.* Bd. XIII. p. 108. sq. *Relat. Gotting. de libr. nov. Fasc.* 96. sq. Schoell. *Abr. de la litt. Rom.* T. IV. p. 8. sq. Browisky. *Fragm. Prag. Evangel. S. Marci*, vulgo aut Prag. 1778. 4. —

- c) **Lucas.** Dieser war ein zu Antiochia (Euseb. H. E. *Apost. Gesch.* XIII. 1.) geborener Heide (Kleff. IV. 14. einer der 70 Jünger (Epiphani. *adv. Haeret.* LI. p. wahrscheinlich ein Arzt (Lucas IV. 38. *Ap. Gesch.* X. cf. J. D. Winckler. *Diss. de Luca evangel. medico* 1736. 4. B. G. Clausewitz *Diss. de Luca evang.* Hal. 1740. 4.), jedoch kein Maler, wie Nicephorus II. 43. erzählt (cf. J. Schlichter. *Ecloga, qua fabula pictore exploditur.* Hal. 1734. 4. und Reiske. *De Christi.* p. 129. sq.), und begleitete den Apostel Paulus auf seinen Reisen (*Apost. Gesch.* XV. 10—17. XX. 1. XXI. 1—17. XXVII. 1. — XXVIII. 16.), vielleicht auch nach Rom (Kleff. IV. 14.). Von da aus soll er nach Ägypten gereist seyn und das Evangelium zu Theben in Aegypten haben (cf. Hieron. *de vir. illustr.* c. 7. Wahrscheinlich er nach der Anleitung des Paulus (Iren. III. 1.) um 1 Chr. von Aegypten aus an einen gewissen Theophilus (2. 3. *Apost. Gesch.* I. 1.) um den vielen damals vorhandenen gefälschten (Lucas I. 1.) und vorzüglich dem sogenannten falschen (Grabe *Spicil. Patr.* I. p. 33. sq.) etwas Positives der Wahrheit Gemäßes entgegenstellen zu können, in griechischer Sprache, die er sehr gut verstand (cf. Hieron. *ad Rom.* 115.), sein noch jetzt vorhandenes Evangelium und hat es auf als Fortsetzung die Apostelgeschichte folgen (aber die Eichhorn. *Einl. ins N. Test.* Bd. II. p. 19. sq. *h. B.* I. §. 113—117. p. 172. sq. *Schriften ab. dieselbe W.* *Bibl. theol.* T. III. p. 444. sq. *Danz Univers. Bg.* d. *lit.* p. 70. sq. und *Winer. Hdbch. d. theol. Litt.* I. p. sq.), die aber wohl nicht, wie Epiphanius XXX, 6, 12. ursprünglich hebräisch geschrieben vom Joseph aus Thierstadt deckt wurde (cf. Fabric. *Bibl. Gr.* T. IV. p. 772. sq.) ihn: cf. Cave. T. I. p. 25. sq. Simon. I. I. p. 122. sq. Calmet. T. III. p. 32. sq. Ceillier. T. I. p. 3. Lami. p. 152. sq. Walch. p. 293. sq. *Lardner. So to the gospel hist.* T. I. p. 210—317. Fabric. *Bibl.* T. IV. p. 767. de Wette §. 101—102. p. 152. sq. Eichhorn Bd. I p. 630. sq. *Schleiermacher. Die Schriften Apost. Lucas.* Berlin. 1818. I. Bd. 8. — G. G. W.

rcionem Pauli epist. et Lucae evangelium adulterasse datur. Traj. ad Rhen. 1788. 4. — J. E. Ch. Schmidt. De Evangelium d. Lucas, in Henke's Magaz. Bd. V. St. p. 473. sq. (Gegen dieß s. Strauß. I. I. Th. I. p. 116. — Untergeschoben ist eine angeblich von ihm abgefaßte Liturgie der 12 Apostel, welche aus dem Syrischen herausgegeben von Renaudot. Liturg. Orient. Coll. T. II. p. 170. sq. u. Riccius Cod. apoc. N. T. P. III. p. 325. sq. — Ueber das Verhältniß dieser drei Evangelien zu einander cf. de Wette I. I. II. §. 79 — 96. p. 107 — 144. Andere hierher gehörige Briefen bei Winer I. I. p. 246. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 881 — 889. und Hoffmann Addit. ad Harles brev. liturg. Gr. (p. 671. sq.) p. 211. sq.

Johannes. Johannes der Sohn des Zebedäus und der Salome und Bruder Jacobus d. alt. (Matth. XXVII. 56. Marc. XV. 40. XVI. 1.), erst Fischer am See Genesareth (Matth. IV. 21.), zugleich Schüler Johannis des Täufers (Joh. I. 35. sq.), dann der vertrauteste Schüler Jesu, zu welchem dieser hingewiesen hatte (Matth. IV. 21. Luc. V. 10.), nach seiner Himmelfahrt er bis vor des Paulus letzter Reise nach Jerusalem daselbst blieb (Apost. Gesch. III. 1. XXI. 18.), soll nach Ephesus gegangen und daselbst im hohen Alter gestorben (Euseb. H. Eccl. III. 1. Hieronym. de vir. illustr. c. 26. nachdem er nach einer Sage bei Tertullian. de praescr. c. 26. erst zu Rom in kochendes Oel geworfen und weil er nicht sterben konnte wieder herausgezogen wurde (cf. Mosheim [Diss. de eccles. pertin. p. 497 — 546.] und Heumann in Bibl. Bremens. T. III. fasc. 2. p. 316. sq. class. IV. f. 1. sq. f. 5. p. 935. sq. cl. V. f. 3. p. 550. sq.) auf die Insel Patmos verwiesen worden war (Euseb. H. E. III. Joh. Apocalyps. I. 9.). Wir haben von ihm das sogenannte vierte oder letzte (Euseb. VI. 4. III. 24. Epiphanius. I. Evangelium, welches ursprünglich griechisch geschrieben, dann ins Hebräische übersetzt (Epiphanius. XXX. 6 u. 12.) bis ins Lateinische (cf. XX. 30. unzweifelhaft ächt (wie gegen Bretschneider. De Joh. et Epist. Joh. origine ac indole. Lips. 1820. 8. bezeugt von Th. Calmberg. De antiquiss. patrum pro evang. Joh. authentia testim. Hamburg. 1822. fol. und von J. Pott. Die Authentie d. Evangelii Johannis untersucht. Bonn. 1823. 8. =), aber in cap. XXI. fremdes Eigenthum (cf. Paulus in sein. Apertor. f. bibl. liter. Bd. II. p. 2350.). Von den übrigen Evangelien unterscheidet es sich hauptsächlich dadurch, daß es lediglich aus der Geschichte Jesu, die vollständiger als die übrigen, vorzüglich in Bezug auf sein Leben, nicht aber in Rücksicht der Data giebt, den Beweis führen will, daß dieser wirklich Gottes Sohn sey. cf. Pott et Ruperti Syll. comment. theol. I. p. 9. sq.

Gabler in *Neuest. theol. Journ.* II. 1. p. 88. sq. de Wetze I. §. 103. — 112. p. 155 — 172. *Commentare über das erste Buch Winer Hdbch. d. theol. Liter.* I. p. 248. sq. an *Im Allg.* c. Cavo I. I. T. I. p. 16. sq. Tillemont. *Mem. p. serv. l'hist. eccles.* T. I. p. 330. sq. Calmet. *Prolegg. de la* E. T. III. p. 38. sq. Ceillier. T. I. p. 364. sq. 442. 454. sq. Walch. H. E. N. T. T. I. p. 232. sq. Lami I. c. 17 u. 18. p. 387. sq. Fabricius *Bibl. Gr.* T. IV. 774. sq. *Neander Gesch. d. Pflanz. d. christl. Kirche d. Apostel.* Bd. II. p. 464. sq. Guericke. *Kirch. Gesch.* II. p. 56. sq. —

Die zweite Klasse der Schriften des neuen Testaments ist die Briefe, welche in dem lebhaften Ermahnungsstrome der apostolischen Propheten (vielleicht nach dem Muster von *1. Tim.* XXIX. 1 — 23.) geschrieben und in Paulinische und nicht Paulinische (d. i. alle nicht Paulinische) eingetheilt werden. cf. de Wetze I. p. 261. sq. *Commentare über alle apostolische Briefe* Winer I. I. p. 251. sq. und Danz. *Univ.-Bibl.* I. 4. Liter. p. 147. sq. an.

a) Paulinische Briefe (*Commentare und Ausgaben* s. bei Winer I. I. p. 252. sq.). Der Apostel Paulus, früher als Saulus genannt (*Apost. Gesch.* VII. 58. — XIII. 2), war Tarsus in Cilicien (*Ap. Gesch.* IX. 11.) von jüdischem Volk aus dem Stamme Benjamin (*Br. an die Philipp.* II. 3.) dem römischen Bürgerrechte geboren (*Apost. Gesch.* XVI. 37. Cellarius. *De Pauli ap. Rom. civitate*, in *Ejbd. diss.* P. I. 710 — 732.), erhielt dann wohl weniger eine griechische Thalemann. *De eruditione Pauli jud. non graeca.* Lips. I. 4.), als eine jüdisch-rabbinische Bildung (*Ap. Gesch.* X. 3.), lernte das Handwerk eines Zeltmachers, von welchem er auch noch als Apostel ernährte (*Ap. Gesch.* XVII. 2. I. 9, 14. sq. *Phil.* 4, 15. sq.), zeigte sich anfänglich als heftiger Verfolger des Christenthums (*Apost. Gesch.* VII. 58. VIII. 3. IX. 2.), ward aber durch einen uns bekannten plötzlichen Vorgang auf einer Reise nach Damascus (*Ap. Gesch.* IX. 3. sq.) zu einem ebenso warmen Anhänger und Schutz desselben gemacht, that dann vier Bekehrungsreisen (*Apost. Gesch.* IX. 23. — XXV.) in Europa und Asien und soll zu 64 — 68 n. Chr. nachdem er schon einmal aus seiner in Gefangenschaft gewesen war (*Ap. Gesch.* XXV. — XXVIII.) freigesetzt worden war (*Euseb. H. E.* II. 22.) in der römischen Christenverfolgung den Märtyrertod gefunden haben (*Euseb. de mort. persecut.* c. 2. Hieronym. *de eccles.* c. 5.). Wir haben von ihm noch mehrere Briefe, die der Zeit nach so auf einander folgen:

1) II Briefe an die Thessalonicher, auf seiner zweiten Reise zu Corinth geschrieben (I. I. cf. *Apost. Gesch.* XVII

de Wette. §. 124—127. p. 193. sq. Fabricius Bibl. r. T. IV. p. 804. sq. Ausgaben und Kommentare s. bei Winer I. I. p. 264. sq.

Brief an die Galater um $\frac{1}{2}$ nach seiner zweiten Reise (Gal. V. 1. III. 2—5. VI. 6. IV. 13.) zur Bestärkung derselben im christlichen Glauben geschrieben cf. de Wette §. 128. sq. p. 98. sq. Fabricius I. I. p. 801. sq. Ausg. u. Komment. bei Winer. p. 260. sq.

II Briefe an die Korinther um $\frac{1}{2}$ als Antwort auf Schreiben der Korinther (I. Cor. XVI. 17. VII. 1. XII. 1.) und Ergänzung eines früher von ihm denselben zugeschiedten, aber in uns verlorengegangenen Briefes (I. Cor. V. 9.), um die unter denselben entstandenen Spaltungen und Unzucht abzustellen begreift cf. de Wette §. 131—135. p. 202—210. Fabricius I. I. p. 799. sq. Ausg. s. b. Winer. p. 258. sq.

Brief an die Römer, um $\frac{1}{2}$ vermuthlich aus Korinth an alle in Rom befindlichen Christen zur Stärkung ihres Vertrauens und Glaubens geschrieben. cf. de Wette §. 136—140. p. 10—217. Fabric. p. 798. sq. Ausg. b. Winer I. I. p. 255. sq.

Brief an den Philemon, einen angesehenen Christen zu Kolossä in Phrygien (Philem. 1. 2. 4—7.) aus der Gefangenschaft (Phil. 9.) eigenhändig (Philem. 19.) geschrieben, um für denselben entlaufenen, von ihm bekehrten und durch seinen Gehülfen Typhicus zurückgesendeten Sklaven (Col. 4, 7—9.) um Gnade zu bitten. cf. de Wette §. 141. b. p. 218. sq. Fabricius I. I. p. 807. sq. Ausg. b. Winer. p. 265. sq.

Brief an die Kolosser, ebenfalls aus der Gefangenschaft durch Typhicus an dieselben gesendet (Kol. IV. 7—9.), um sie, die er nie persönlich besucht hatte (Kol. II. 1.), in ihrer Bekehrung zu bestärken und vor Irrlehren zu warnen (Kol. II. 16—23.). cf. de Wette §. 142—144. p. 219. sq. Fabricius I. I. p. 804. sq. Ausg. b. Winer. p. 264.

Brief an die Ephesier, ebenfalls aus der Gefangenschaft (Ephes. III. 1. IV. 1. VI. 20.), durch Typhicus (VI. 21.) geschrieben, aber wegen der Vermeidung aller Anspielungen auf die Verhältnisse mit der Christengemeine zu Ephesus eher für den Koloss. IV. 16. erwähnten Brief an die Laodiceer, unter welcher Aufschrift ihn auch (Tertullian. adv. Marcion. V. 11 u. 17.) Marcion genannt zu haben scheint, zu halten. cf. Huth. Ep. ex Laodicea in encyclica ad Ephes. asservata. Erlang. 1751. 4. Merkwürdig ist auch die Ähnlichkeit desselben mit dem Brief an die Kolosser (s. die Vergleichung bei de Wette §. 146. p. 223. sq.), wegen welcher man ihn auch für untergeordnet ansehen hat. cf. de Wette §. 145—147. p. 221—230. Fabricius I. I. p. 802. sq. Ausgaben s. bei Winer I. I. p. 262. sq.

8) Brief an die Philipper, ebenfalls aus seiner römischen Gefangenschaft geschrieben (IV. 18. 10. II. 25.) um ihnen für eine ihm zugesandete Geldunterstützung (IV. 10—20.) zu danken und sie zur Eintracht und Demuth zu ermahnen (I. 27. — II. 16.). cf. de Wette §. 148—150. p. 231. sq. Fabricius I. I. p. 803. sq. Ausgab. b. Winer I. I. p. 263.

9) II Briefe an Timotheus, einen von ihm befehligter Lucanier, spätern Gehilfen (Apost. Gesch. XVI. 1. 3. 10. XVII. 14. XVIII. 5. XIX. 22.) und Gefährten im Gefängnisse (Rel. I. I. Phil. I. 1. II. 19.), um ihn zum Entgegenwirken gegen Irrthümer, die sich in Ephesus, wo Timotheus sich damals befand (I. 3.), gezeigt hatten, und zur Leitung der Gemeinde bis zur Abreise des Apostels (III. 15.) aufzufordern, dann aber ihn nach Rom mit dem Marcus einzuladen (II. Tim. IV. 9. 11. 21.), cf. de Wette §. 151—153. p. 234. sq. Fabricius, p. 804. sq. Ausgab. f. bei de Wette I. I. p. 234.

10) Brief an den Titus, seinen Begleiter auf der Reise nach Jerusalem (Gal. II. 1. 3.) und Geschäftsträger in Korinth (II. Kor. VII. 6. 13. 14.) und Kreta (Tit. I. 5.), zu dessen ersten Bischof ihn Euseb. II. E. III. 4. ebenso wie den Timotheus zu den von Ephesus macht, einen geborenen Griechen (Gal. II. 3.), aus der Zeit zwischen der ersten und zweiten Gefangenschaft des Paulus enthält Vorschriften und Ermahnungen über die zu führende Leitung der Gemeinde zu Kreta und ist in jeder Beziehung den beiden Briefen an den Timotheus sehr ähnlich, weshalb Schleiermacher. Ueb. d. segm. I. erst, Brief des Paulus an den Timotheus. E. crit. Entz. an J. K. Gass. Berlin. 1807. 8. den ersten an den Timotheus aus dem an den Titus für compilirt hält. cf. de Wette §. 154—158. p. 239—245. Fabricius I. I. p. 806.

11) Brief an die Hebräer, d. h. an unvermischte, dem jüdischen Tempeldienste noch zugehörige und zum Abfall geneigte Judenthümer (X. 25. VI. 6. XII. 15.), oder an die später für Ketzer angesehenen Ebioniten (nach Hase in Baur und Engelhardt's Journ. der theol. Litt. II. 3. p. 265. sq. In Allgem. f. über sie: Epiph. Haer. XXIX. 30. Euseb. Repertor. f. bibl. Liter. I. p. 5. sq. Strauß. Leb. Jesu. I. p. 202. sq. Matter. Hist. cr. des Gnostiques. T. II. p. 326. sq. Guericke I. I. Th. I. p. 126. sq. u. die v. Walch. Bibl. theol. III. p. 765. sq. und Darg. Univ. Bibl. d. theol. Liter. p. 232. sq. angeführten Schriften) geschrieben (Eine andere Ansicht hat E. M. Roeth. Epist. vulgo ad Hebr. scriptam, non ad Hebr. i. e. christianos gen. Jud. sed ad christianos gentiles, et quidem ad Ephesios dat. esse demonstr. Forsch. ad M. 1836. 4.), um diesen den Vorzug der christlichen Offenbarung, als der vollendeten und urbildlichen vor der bei A. T. als der bloß vorbereitenden und abbildlichen zu zeigen, ist

ursprünglich hebräisch geschrieben und vom Lucas ins Griechische übersetzt worden sein (Euseb. II. E. VI. 14.), weshalb er diesem auch ganz zugeschrieben wurde (ib. c. 25. Hieron. de vir. illustr. c. 5.) und wurde schon zur Zeit des Origenes als Eigenthum des Paulus angezweifelt (Origen. Ep. ad African. I. 20.). Darum haben ihn Einige dem Klement von Rom, Andere dem Barnabas, Andere dem Silas, Andere endlich dem Apollos zugeschrieben cf. de Wette §. 163. p. 257. sq. Im Allgem.: cf. de Wette §. 159—164. p. 245—260. Fabricius l. I. p. 808. sq. Ausgaben bei Winer l. I. p. 266. sq.

Untergeschoben sind dagegen ein dritter Brief des Paulus an : Korinther, der mit einem vorhergehenden der Korinther an den Paulus noch in armenischer Sprache vorhanden ist (Epist. S. Pauli ad Corinth. et Corinthiorum ad S. Paul. armenico ex ms. Ph. Massonii, vers. lat. accur. D. Wilkins. Amstelod. 175. 4. abgedr. in Fabricius Cod. apocr. N. T. T. III. p. 8. sq. p. 681. sq. und vollständiger in Pasq. Anchor Grammaticae Armenian and English. Vened. 1819. p. 117. sq.), obwohl die Echtheit, wiewohl vergeblich (cf. Ullmann. Ueb. d. 3 Briefe Pauli an d. Korinth. und d. Schr. d. Kor. Heidelberg. 1823. und in Heidelberg. Jahrb. 1823. nr. 34.), vertheidigt wird (H. Rink. D. Sendschreiben d. Kor. an den Apost. Paulus d. dritte Sendschr. Pauli an d. Korinth. in Armen. Uebers. u. verdeutsch und mit ein. Einl. über die Echtheit bes. Heidelberg. 1823. 8.; dergleichen ein unächtcr Brief an die Einwohner von Laodicea (gr. et lat. bei Fabricius l. I. T. p. 873. sq. cf. p. 860. sq. Reineccius Polyglott. Lips. 1757. p. 957. sq. Michaelis Einl. in's N. T. Th. II. p. 31. sq. Henke zu Paley. Hor. Paul. p. 371. sq.) und endlich sein Briefwechsel (cf. Hieronym. de vir. illustr. c. 12. in Epist. Ep. CLIII. ad Macedonium §. 14.) mit dem Philosophen Seneca (lat. c. not. J. A. Fabricii, in Ejd. Cod. apocr. N. T. p. 880—904. und in Tom. III. Hamburg. 1759. p. 710—716. und in Th. Sinceri [i. e. Schwindel] Hist. cr. libr. rar. Norimberg 1748. 4. Vol. I. p. 269—272. cf. Chr. W. Loescher. De Pauli ad Senecam epistol. apobolimaesis. Viteberg. 1694. 4. —). Ganz modern ist ein vierter Brief des Paulus an die Epheser, nebst deren Schreiben an ihn, denn er rührt von Camerarius her (gr. et lat. in Fabric. Cod. apocr. T. III. p. 686. sq.). — Ueber Paulus im Allgem.: cf. H. Witsius. Vita Pauli Ap., 1654. Melet. Leidens. p. 1. sq. J. Pearson. Annales Pauli. Halis. 1713. 4. W. Paley. Horae Paulinae, oder Betrachtung d. Glaubwürdigkeit d. Gesch. und d. Echth. d. Schrift. d. Ap. Paulus. Deutsch d. Henke. Helmstädt. 1797. 8. 2. Aufl. 1800. 8. Prader. Der Apostel Paulus. Leipz. 1830—35. IV Bde. 8.

J. F. Burm. Ueber die 3 Paulus, in der Tübing. 4—103. Cave. T. I. p. sq. Calmet Prolegg. de T. I. p. 379. sq. Walch sq. Fabric. Bibl. Gr. T. T. p. 853. sq. Reander. I. p. 99—414. Guerike Kirch. Gesch. II. p. 92—

β) Katholische Briefe (I. I. p. 268. sq. Walch. und Danz. Wörtbch. d. gehören aber:

a) der Brief des Jacobus (Katholischen Briefe (Eusebius d. jüngere (Matth. X. 3.) und der (Marc. XV. 40. Joh. namigen Bruder des Her Bruder des Evangelisten nicht zu verwechseln ist, wie I. I. u. Ephraem. Syr. i wird. cf. Guerike I. I. bei den Juden in hoher endlich um 62 n. Chr., wollen, gesteinigt (Josef Euseb. I. I. vom Tem Hieronym. de vir. illor einen Brief, der an die richtet ist (I. I. II. 21 Glauben zu ermahnen u Lehre vom Glauben entg — 167. p. 264. sq. J. sto, ap. ejq. epistola I. p. 14. sq. Tillemont App. ad biblioth. Max. Credib. of the Gospel Ceillier. I. I. T. I. p. p. 121. sq. Lami. p. 1 bricius. Bibl. Gr. T. I. p. 39. sq. Reander I. u. Erläuter. f. b. Winer ihm noch beigelegt das infantiae Christi, ein Pi Christi et ips. matris v terpr. G. Postel. c. Ev

h. *Biblandrum*. Basil. 1552. 8. — Ed. Princ. gr. c. M. Neander. Basil. 1564. 8. — gr. et lat. in *Fabric. apocr. N. T. P. I.* p. 66. sq. und *Thilo. Cod. apocr.* p. 159—273. —) und eine Liturgie (in *Liturg. SS.* 1560. p. 3. sq. und *Renaudot. Liturg. Or. Coll.* p. 126. sq. und *Fabricius Cod. ap. T. III.* p. 33. *Bibl. PP. Max. T. II. P. I.* p. 1. sq. Verschieden ist eine aus dem Syrischen übersezte bei *Renaudot.* p. 5. und *Fabricius l. l.* p. 122. sq.). —

Briefe des Petrus. Petrus, eigentlich Simon genannt, der Sohn Jona's (Joh. I. 43.) und Bruder der Apostel Andreas (Matth. X. 2.) aus Bethsaida (Joh. I. 45.), der vertrauesten Jünger Jesu, obwohl er ihn dreimal in Leidensnacht verleugnete (Joh. XXI. 15.), dann Führer der Gemeinde zu Jerusalem (Ap. Gesch. IV. 8. sq.), die doch um 44 auf längere Zeit verließ (Ap. Gesch. XII. 17.) um in Kleinasien, die Heiden zu bekehren (Kuseb. H. I. 1. Epiphan. Haer. XXVII. 6.), soll nach Kuseb. 4. 15. schon unter Klaudius (41—54. Röm. Kaiser) Rom gekommen und daselbst mit dem Simon Magus umgekommen seyn. Nothwendig muß er aber nach I. 5, 13. nicht lange nachher unter Begleitung des Marcus hier durchkreist haben, obwohl ihn Hieronym. de vir. ill. ausdrücklich 25 Jahre als Bischoff von Rom bis zu seiner Kreuzigung, die wirklich daselbst $\frac{3}{4}$ nach Chr. statt (Tertullian. de praescr. c. 36.), bleiben läßt (hierauf beruht die Annahme der Katholiken von der cathedra Rom. cf. G. Jos. ab Eggs. Pontificium doctum. p. 1. P. Zorn. De natalitiis cathedrae S. Petri adv. Barm., in *Ekd. Opusc. II.* p. 719. sq. Ch. H. Schlegel. cathedra Petri. Lubec. 1722. 4.). Wir haben von ihm an die heidenchristlichen Gemeinden in Kleinasien von Asien aus (V. 13.) wegen der gefährvollen Lage der dortigen Christenheit gerichteten Brief und einen zweiten an die Christen (I. 1.), jedoch vorzüglich an die, welchen der Brief (III. 1.) zugesandt war und die überhaupt vom Brief unterrichtet waren (I. 16.), kurz vor dem Tode des Petrus geschrieben (I. 14.) um gewissen Irrlehrern entgegen zu treten (II. 1—3. 12—15. 17—22.), aber wegen seiner Ähnlichkeit mit dem Briefe Judä (s. d. Vergleichung s. Bette s. 175. p. 283. sq.), seiner Unähnlichkeit mit dem Briefe in Bezug auf den Styl (Hieron. l. l. c. 1.) und die Ausführung von Seiten der Kirchenväter (zuerst bei Orig. Homil. VIII. in Josuam. Opp. T. II. p. 412.) häufig in Frage gestellt. Ausg. s. b. Winer l. l. p. 269. Im Allgem.: cf. Cave. T. I. p. 4. sq. Tillemont. p. 108—192. Le Nourry l. l. T. I. p. 35. sq.

Calmet. T. III. p. 131. sq. Ceillier. T. I. p. 430. sq. Lami l. I. p. 171. sq. Walch. p. 200. sq. Sauson in Ugolini Thes. Eccl. T. V, p. 814. sq. Fabricius Bibl. Gr. T. IV. p. 815. sq. Cod. Apocr. N. T. T. I. p. 906 sq. Meander. Th. II. p. 443—463. Guericke. Th. I. p. 42. sq. de Wette §. 170—176. p. 273—289. Lardner Credibil. of Gospel hist. P. II. V. III. p. 100—260. Schröckh. Kirchl. Gesch. Th. II. p. 148. sq. Untergetheile sind ein Brief an den Jacobus, der vermuthlich von dem Verfasser der unter dem Namen des Clements von Rom bekannten Recognitionen herrührt (gr. et lat. in Cotelier. Patr. Apostol. T. I. p. 602. sq. und c. not. Fabricii, in Ejd. Cod. apocr. N. T. T. I. p. 907. sq.), eine Liturgie, welche aus der des Basilus und dem canon missae Romanae zusammengesetzt ist (Bibl. apost. s. divini. sacrificium S. Petri gr. et lat. c. W. Lindani apol. pro ead. D. Petri apost. liturg. Antwerp. 1588. 8. — ex recens. J. a Sancto Andrea. Lutet. 1593. 8. — in Bibl. PP. T. XII. Morell. p. 116. sq. Max. T. I. P. I. p. 41. sq. und in Fabricius Cod. apocr. N. T. T. III. p. 159. — Zwei hiervon verschiedene in einer lateinisch aus dem Syrischen gemachten Uebersetzung bei Renaudot l. T. II. p. 145. sq. p. 155. sq. und Fabricius. p. 173. sq. p. 192. sq.) und Fragmente einer Apocalypse (cf. Euseb. l. E. VI. 14. III. 24. bei Grabe Spicil. PP. T. I. p. 7. sq. und Fabricius Cod. apocr. N. T. T. II. p. 940. sq. Anderes ebenda T. I. p. 71. sq. 77. sq. 79. sq. 55. 62. sq. —

- c) III Briefe Johannis. Von diesen ist der erste an die Jüdenchristen (V. 21.), die Schüler des Apostels (II. 7.) gerichtet, um sie zur Ausübung christlicher Heiligkeit und Liebe, wie zur Standhaftigkeit im Glauben anzuhalten, der zweite eine Christin mit Namen Kyria, um sie vor Irrthümern zu warnen, und endlich der dritte an einen gewissen Engel in der Gegend von Ephesus, um dessen Gastfreundschaft für reisende Christen in Anspruch zu nehmen (v. 5—8. 13.). cf. Wette §. 177—181. p. 289—297. Fabricius Bibl. T. IV. p. 780. sq. Ausgaben und Commentare bei W. l. I. p. 270. sq. So ächt wie diese drei Briefe schon in dem Zeugniß des Euseb. II. E. VI. 27. p. 227. (cf. 25.) sind, ebenso unächt ist die ihm zugeschriebene aus Syrischen übersehte Liturgie (bei Renaudot l. I. T. II. p. 1. sq. Fabricius Cod. Apocr. T. III. p. 200. sq.), ein Brief an die Wassersüchtigen ebd. T. I. p. 926. sq., sein Bericht vom Tode der Jungfrau Maria ebd. T. III. p. 533. sq. und die Prophezeiung von dem Weltende ebd. p. 720. sq.

der Brief des Judas. Der Verfasser desselben „Judas, Jesu Christi Diener, Bruder des Jacobus“ (v. 1.) unterscheidet sich zwar v. 17. ausdrücklich von den Aposteln, heint aber der Apostel Lebbäus oder Thaddäus, welcher bei Lucas I. 16. Ap. Gesch. I. 13. *Iordas* *Ἰακώβου* sc. *ἀδελφός* (über dessen Sprachgebrauch: cf. Lambert. Bos. Ellips. p. 18. sq. Ziner. Grammat. d. neutest. Spr. p. 160. [p. 175. IV. abg.] Intpp. ad Alciph. Ep. II. 2 p. 296. Fischer ad Vell. Gr. T. III. 1. p. 250. Intpp. ad Eurip. Iphig. Aul.

759.) heißt und der wahrscheinlich derjenige Judas ist, welcher als Bruder des Jacobus, des Bruders Jesu bei Matth. III. 55. Marcus. VI. 3. genannt wird, zu seyn. Er lehrte Asien und war verheirathet (Hieronym. de vir. illustr. 4.), wann er aber starb ist ungewiß. Wir haben von

einen Brief, der um 71 n. Chr. (cf. Dodwell. Diss. Irenaeum. I. n. 14. p. 15.) an Christen überhaupt geschrieben ist (v. 1.), um sie gegen gewisse verderbliche Menschen zu warnen und diesen ihre Strafe anzukündigen. cf. de

ette §. 182—184. p. 297—301. Cave. T. I. p. 15. Tillemont. T. I. p. 399. sq. Calmet. T. III. p. 144. Ceillier. T. I. p. 451. sq. Lami. p. 173. sq. Walch. 263. sq. Lardner. P. II. V. III. p. 314—355. Fabric. Bibl. Gr. T. IV. p. 820. sq. J. Sievonius. De Judaepistolographi emphatica dictione. Upsal. 1774. 4. Ausg.

u. Commentare s. b. Winer I. I. p. 272. sq. Poetische Schriften finden wir eigentlich im ganzen N. T. Denn wenn sich auch in den Paulinischen (G. A. Borg. De Styli Paulini. Upsal. 1773. 4.) und Petrinischen Briefen nachweisen lassen, denen wenigstens einiger poetischer Schwung anzu sprechen ist, so bleibt uns doch als alleiniges Muster eine Poesie nur die berühmte Offenbarung Johannis, auf die Weissagung Jesu (Matth. XXIV. XXV.) gebaut Prophetischen Schriften des Alt. Testam. am meisten nähert

Art der Weissagung des Daniel, vielleicht auch frühzeitlicher Propheten (Ephes. IV. 11.) in einem ultrasymbolischen Style, wo freilich nur die Worte poetisch sind, da ihr Positives enthält, zum Troste der Christenheit eine Prophe-

vom baldigen Eintritt des Gerichtes und Siege des Gutes enthält. Sie ist vor der Zerstörung Jerusalems (XI. 1. sq.), vor Herodes Tode, wie Epiphan. Haer. LI. 33. will

unter Galba (XVII. 10.), nach dem Tode der meisten (XVIII. 20.) geschrieben und ihr Verfasser, der sich

(I. 1. 4. 9. XXII. 8.), kann nicht allein deßhalb Evangelist gleiches Namens seyn, weil sich dieser nie

Euseb. H. E. VII. 25.), sondern auch wegen seiner Ähnlichkeit mit diesem in Bezug auf Sprache, Darstellungsart,

und Denkart und endlich auch deswegen, weil der Tod

des Evangelisten c. XVIII. v. 10. vorausgesetzt zu sein schat wohl Lücke L. L. p. 390. sq. Nicht, wenn er an ein Schüler des Johannes nach dessen Tode eine dieser Offenbarung (*ἀποκάλυψις* cf. Apocal. I. 9. 19.) aufgearbeitet habe. Im Allgem.: cf. L. Lücke. Vers. einer Einleitung in die Offenbarung Joh. und in die gesammte apokalyptische Literatur. Bonn. 1832. 8. u. Dessen Apocalypsi in Umbreit. Stud. und Kritik. Bd. II. 2. p. 304. m. f. 185 — 194. p. 301 — 318. Fabric. T. IV. Ausg. u. Erläuter. v. Winer I. I. p. 273. sq.

Von Ausgaben des N. Test. sind aber außer den v. Bibl. Gr. T. IV. p. 839 — 889. Ebert. Bibl. 2. 917. sq. Harles. Brevior Notit. Liter. Gr. p. 6. Hoffmann Additam. p. 204. sq. de Wette §. 42. — 53. J. Clarisse. Encyclopaedia theolog. Ed. II 1835. 8. p. 263. sq. Meyer Gesch. d. Chriftenflär. herausgeb. d. Wiss. Th. II. p. 55. sq. Ersch. Liter. 23. sq. Krebs Hdbch. d. philol. Büchfde. Bd. I. (Erläuterungsschriften ebd. p. 251. cf. b. de Wette p. 66. Hdbch. d. theol. Liter. Bd. I. p. 234. sq.) angeführt: Ed. Princ. gr. in Polyglott. Complutens. 1514. cogn. et emend. a D. Erasmo. Basil. 1516. fol. — Stephanus. Lutet. Paris. 1546. 1549. 1550. 1551 interpr. et not. Th. Bezae. Paris. Exc. H. Steph fol. — c. lect. variant. et in ead. not. stud. et la Oxon. 1707. fol. — Mel. ord. dispos. novq. acca L. Kuster. Amstelod. et Lips. 1710. fol. — ad j var. lect. in class. distrib. a J. A. Bengel. Tabul Voll. 4. Dazu: J. A. Bengel. Appar. cr. ad N. T. 4. und Chr. A. Bode. Pseudocritica Millio-Bengel 1767 — 68. II. Voll. 8. (cf. Ernesti N. theol. Bibl. 99. sq. VI. p. 900. sq. X. p. 110. sq.) — c. I cod. Mss. edit. al. version. et patr. et c. communes Wetsenii. Amstelod. II Voll. 1750. fol. (cf. Ernesti Iol. et crit. p. 326. sq. und Barkey Biblioth. Hag 1. sq. p. 649. sq.) Ed. II. auct. et emend. cur. J. Rotterod. 1832. 4. (cf. J. Heringa in Godgeleerde 1832. T. VI. P. VI. p. 781 — 949.) — text. a patr. et vers. recens. et lect. variet. adj. J. J. Grill. II. emendat. Halis. 1796 — 1806. II Voll. 8. Vol. I auct. cur. D. Schulz. Berol. 1827. 8. (cf. Chr. f. Heub. d. sogenannt. Recens., welche der Abt Bengel, d. ler und der geh. R. N. Griesbach in d. griech. S. T. wollen entdeckt haben. Leipzig. 1804. 8. —) — text. denno recens., var. lect. nunq. ante vulg. ex c. Mss. colleg. et vulg., singul. lect. indagav. prior. c. crit. retractav. eorq. sentent. examinav., schol. gr. ad

consul. et not., anim. gr. adj. et ed. Chr. Fr. Mat-
 II Voll. Rigae. 1788. 8. Ad codd. Mss. recens. et
 n. edid. Ch. Fr. de Matthaei. T. I. Viteberg. 1803.
 Iof. 1804. T. III. Ronneburg. 1806. 8. — ad cod.
 i. var. lect. add. Fr. C. Alter. Vindobon. 1786 — 87.
 8. — gr. ex recens. C. Lachmann. Berol. 1831. 8.
 reit theol. Stud. und Krit. 1830. Bd. IV. p. 817.
 . Bd. IV. p. 861. sq. Hall. Literat. Zeit. 1833. nr.
). —
 r die Handschriften zum N. Test.: cf. Fabricius Bibl.
 V. p. 832—839. de Wette §. 34—41. p. 33—45.
 i3. p. 53—58. Danz. Univ. Wbch. der theol. Liter.
 4.

ng. Ob die Apostel ihre Schriften selbst niedergeschrieben ha-
 ten wir nicht, nur daß Paulus sich eines Schreibers bediente
 (VI. 22. I. Cor. XVI. 21. Dagegen Galat. VI. 11.), ist ziem-
 lich. S. V. Heumann. Epist. de scribis epistolar. Pauli. 1739. 4.
 n. Ehr. theilte der Diaconus von Alexandrien Euthalius den
 Ap. Gesch. u. Briefe in Zeilen (*στίχοι*), d. h. in Absätze und
 an Unterscheiden beim Vorlesen ein, und dieß nannte man *στίχομετρία*.
 weil man die Zeilen abmaß und zählte, *στίχομετρία*. Nur Ers-
 des Raumes setzte man späterhin die Strichen nicht mehr ab, sons-
 ignete sie mit einem Punkte, woraus sich die spätere Interpunctio-
 nistete. Von jenem Euthalius gingen auch die Accentuation,
 Ueber- und Unterschriften und die Perikopen oder Lesabschnitte
 an die Eintheilung in Kapitel (d. h. unsere heutige, denn Abs-
 in größere und kleinere Abschnitte kannten schon die Kircheng-
 der dem Cardinal Hugo durch seine Biblia cum postilla um
 f. Gilbert Genebrand. Chronol. L. IV. p. 644.), sowie die
 ng in Verse dem N. Stephanus, welcher sie in f. Ausgab. d. N.
 51 zuerst anwendete, an. cf. de Wette §. 27—33. p. 24—33. Fa-
 Bibl. Gr. T. IV. p. 889. sq. Ol. Colling. De N. testam.
 lunctione in capita et versus. Upsal. 1700. 4. G. J. Fr.
 sup. Vitis division. N. T. in capita et versus. ib. 1773. 4.
 legall. De auctorit. et antiquit. interpunctionis in N. T.
 mt. 1734. 4.

§. 331.

erapheische Bücher des Neuen Testaments.

L. J. Eurenus. De libris N. T. apocryphis in ge-
 al. 1738. 4. — de Burigny Sur les ouvrages apo-
 supposés dans les premiers siècles de l'église, in Hist.
 des inscr. T. XXVII. p. 88. sq. — Ia. de Beau-
 sm. de N. T. libris apocryphis. Berol. 1734. 8. —
 euser Ueber die Apocryphen des N. Test. Hamburg.
 — Sammlungen derselben: Codex Apocryph. N. T.
 et illustr. a J. A. Fabricio. Hamburg. 1703. Vol.
 1719. Vol. III. (Vol. III. Ed. II. ib. 1743.) 8. —
 Auctar. cod. apocryphi N. T. Fabriciani, cont. plura

inedita al. ad fid. codd. emend. expressa. Fasc. I. Hala. 1808. — Cod. apocr. N. T. e libris editis et mss. coll. recens. notq. et proleg. illustr. op. et stud. J. V. Thilo. Tom. I. Li. 1832. 8. — J. B. Vorbach. Neue Beitr. zu den Apocryph. N. Testam. a. d. heiligen Büchern d. Johannisjünger. Rast. 1807. 8. —

Um die christliche Religion aus den Herzen ihrer eifrigsten Anhänger zu verdrängen erfanden ihre Gegner in den ersten Jahrhunderten n. Chr. Evangelien, Acten, Briefe und Apocalypsen, durch die Ihertheit der in ihnen enthaltenen Erzählungen, durch ausschweifende Phantasie, mit welcher sie geschrieben waren, Leser, welche sie angeblich für ächt und canonisch halten zu erschrecken und von der Richtigkeit dieser neuen Religion abzuwenden sollten. Es haben sich aber von diesen Schriften, die übrigens keinen wissenschaftlichen und historischen Werth haben und deshalb unwürdig sind, weil wir aus ihnen sehen können, wie die menschliche Narrheit gehen kann, erhalten:

- a) Evangelien. cf. Fr. Arens. De evangelior. apocryph. canonic. usu histor. cr. exeg. Gotting. 1835. 4. — Nitzsch. De apocryph. evangel. in explicand. canon. et abusu. Viteberg. 1804. 4. — f. d. v. Danj. Univ. d. theol. Liter. p. 263. sq. angeführten Schriften. —

Es sind aber von 50 apocryphischen Evangelien, von denen Fabricius Cod. apocr. N. T. T. I. p. 335. anführt, die wichtigsten a) das Evangelium der Hebräer (cf. J. A. Estroth. Entdeckte Fragm. d. Evangel. u. d. in Justin. d. Märtyr., in Eichhorn Rep. für bibl. Lit. Bd. 1—59. — E. Fr. Weber. Ueber das Evangelium der Hebräer. Beitr. z. Gesch. d. neutestament. Kanons. 1791. 2. p. 1. und Dess. N. Untersuch. über d. Alter u. Ursch. d. Evangel. Hebräer. Tübingen. 1806. 8. — de Wette §. 64—65. p. 675. — Fragmente bei Grabe. Spicil. PP. T. I. p. 28. sq. p. 15. sq. Fabricius l. l. p. 355. sq. (cf. p. 351. sq. 1. sq.); β) das Evangelium [oder Denkwürdigkeiten] des Apostels cf. Justin. Apolog. II. p. 98: „ὅτι γὰρ ἀποστόλοις ἐκγενομένοις ἐν αὐτῶν ἀπομνημονεύματι, ἃ καλεῖται ἐν ἑβραϊστί, πυρίδοκον] Justin d. Märtyrers (cf. Al. Graf. Ant. 1. such. über Justin d. apostolische Denkwürdigkeiten. Stuttgart. 8. — G. B. Winer. Justinum mart. evangelis canonice fuisse ostenditur. Lips. 1819. 4. — J. P. Mynster. Ueber das Evangelium d. Justinus, in d. N. theolog. Schr. Repert. p. 3. sq. R. A. Kiedner. Justin u. f. Evangelium, in Beitr. z. Einl. in's N. T. Th. I. p. 92—267. — J. Paulus. Ob d. Evangel. Justin d. Evangel. v. d. Hebräern in dess. exeget. krit. Abhandl. Tübingen. 1784. p. 1. sq. in theol. exeget. Conservat. Th. I. p. 70. sq. — de Wette l. l.

. p. 75—85. —); γ) das Evangelium des Cerinus (cf. de Wette §. 68. not. a. p. 86. Fabricius l. l. p. sq.); δ) das Evangel. des Tatianus, welches weil es allen vier Evangelien zusammengestellt war, *διὰ τινάων* genannt wurde (Euseb. H. E. IV. 29.) und somit die erste Evangelienharmonie oder Synopse (Schriften über diese bei Walch Bibl. T. IV, p. 863. sq. und Danj. Wtbch. d. theol. Liter. p. sq.) bildet (cf. de Wette §. 68. n. b — e. p. 86. sq. Fabricius l. l. p. 377. sq. Es steht in Orthodoxograph. theolog. 1559. p. 116—188. u. in Monum. PP. orthodoxogr. ib. p. 659—746.); ε) das Evangelium der Aegyptier (C. Tim. Emmerich. Diss. de Evang. secundum Ebraeos, ptios atq. Justinii Martyris. Argentor. 1817. 4. — W. Rosenburger. Ueber das Evangel. der Aegyptier. E. histor. krit. Bern. 1834. 8. — de Wette §. 69. p. 87. sq. Fragmente habe. Spicil. PP. T. I. p. 35. sq. cf. p. 31. sq. und bei ihm l. l. p. 335. sq.); ζ) Marcion's Evangelium (g. Marcion. ex auctor. vett. monum. descript. A. Hahn, in Thilo. Cod. Ap. p. 400—486. cf. Al. Graß. Krit. über Marcion's Evangel. Tübingen. 1818. 8. — Arneht. Die Bekannthschaft Marcion's mit unserm Kanon. Pnz. 1809. 4. Hahn. Das Evangelium des Marcion in sein. ursprüngl. L. Königsberg. 1823. 8. — de Wette §. 70—72. p. 88 h. —); η) das Evangelium der Ebioniten und Naas (cf. Semler. Comm. de *δεσποσύναις* et evangelio Ebionit. Moell. 1777. 4. u. Fabricius Cod. apocr. T. I. p. 346. sq. Bibl. Gr. T. IV. p. 759. sq.); ι) die Geschichte des Zimmermann's Joseph (Hist. Josephi fabri ex Cod. Ms. bibl. reg. Paris. arabice ed. nec non vers. not. III. a G. Wallin. Lips. 1722. und bei Thilo l. l. p. h.); κ) das Evangelium de nativitate Mariae, ebenso wie λ) das Evangelium infantiae Christi Matthäus zugeschrieben wird (s. oben §. 330. p. 888. cf. h. Evangel. der Kindheit Jesu, in Schmid's Bibl. Bd. II. l. sq.); μ) das Protevangelium Jacobi (s. oben §. 336. sq.); ν) das Evangelium des Israeliten Theodor das oben p. 888. dem Matthäus zugeschriebene de infantu-toris, jedoch nicht das gleichnamige aus dem Arabischen ist. Es steht bei Mingarelli. Nuova raccolta d'opuscoli scien-t. Rolog. Venet. 1764. T. XII. p. 13. sq. bei Birch Aug. L. p. 197. — Coteler. ad Constitut. Apost. VI. 16. p. 5. und bei Thilo. gr. et lat. p. 277—315. Im Allgem.: Hermann. Bibl. orient. Vatic. T. IV. p. 25. sq. 435. sq. 16. und Fabricius Cod. Apocr. N. T. T. I. p. 128. sq.); ξ) Evangelium des Nicodemus, auch Acta Pilati (dieser ist der römische Statthalter von Judäa, nach dessen Befehl unser Heiland hingerichtet wurde und welcher wegen sein-

ner in Judäa verübten Gewaltthatigkeiten zu Rom angeklagt und
 Wien in Frankreich verbannt wurde, wo er sich um 40 n. Chr.
 entslebt hat cf. Henke. De Pont. Pil. Actis in causa Jesu
 Chr. ad imp. Tiber. miss. probab., in Ejd. Opusc. p. 199. sq.
 Cave Vol. I. p. 38. sq. Du Pin. T. I. p. 24. sq. Ceillier
 T. I. p. 495. sq. Walch. H. E. N. T. p. 173. sq. L. Bert
 diss. histor. Vol. II. p. 58. sq. Schröckh. Kirch. Gesch. Th. II
 p. 69. sq. p. 97. sq. Man hat aus der ziemlich wahrscheinliche
 Vermuthung, daß er über die sonderbaren mit unsrer Heilands
 Geburt und Tod verknüpften Ereignisse an den Kaiser Tiberius
 berichtet habe, sowie aus dem Zeugnisse des Justin. Apolog.
 I. p. 76. Euseb. Hist. Eccl. II. 2. Tertullian. Apolog. c. 21
 Orosius hist. VII. 4., welche allerdings von dem einstigen An
 hangengewesenseyn von dergl. Schriften sprechen, gefolgert, daß er
 noch jetzt in lateinischer Sprache vorhandene Nachwerk sein soll
 seyn müsse. cf. (gegen J. G. Altmann. Disq. hist. cr. de pont.
 Pont. Pilati ad Tiberium, qua Christi miracula, mors et resur
 rectio recens. Bern. 1755. 4.) Van Dale. De oracul. ethnic. de
 rat. p. 452—459. p. 608—624. Calmet. Prolegg. de Eccl. I
 T. III. p. 651. sq. Fabricius Cod. apocr. T. I. p. 214—237
 T. III. p. 465—485. Birch. Proleg. p. VII—LXI. Der Name von
 gelium Nicodemi ist aus späterer Zeit und kommt zuerst im Symeon
 Graecor. p. 75. vor. — Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Paris
 Lips. 1516. 4. Antverp. 1522. 4. — Heptateuchus, lib. Job et
 Nicod. Anglo-Saxonice. Histor. Judith fragm. Dano-Saxonice. E
 n. pr. ex cod. Ms. Ed Thwaites. Oxon. 1699. 4. — Uebrigens
 steht es auch in Orthodoxogr. vet. Basil. 1555. p. 9. sq. I
 1569. p. 643—659. bei Fabricius I. L. T. I. p. 237—240
 u. gr. et lat. bei Birch. Auct. p. 11—51. und bei Thilo. p. 46
 —795. Varianten in J. J. Heß. Bibl. d. heil. Gesch. 1791. I
 I. p. 436. sq. Im Allgem.: cf. W. L. Brunn. Disq. hist. o
 de indole, aetate et usu libri apocr., vulgo inacr. Er. Berol.
 Berol. 1784. 8. und Stäudlin. Götting. Bibl. der neu. und
 Alter. Th. I. p. 762. sq. und Nürnberg. Litt. Zeit. 1794. n. 94
 p. 745. sq.; o) der Bericht des Josephus von Antiochia über die
 Ergreifung und den Tod Christi (bei Birch. I. I. p. 183—194. cf. Fabric.
 T. III. p. 506. sq.); n) das Evangelium des Barnabas (cf. Fabricius
 I. L. T. II. p. 373. sq. Fragmente ebd. p. 378. sq.); o) das Evangelium
 Johannis od. Liber de transitu Mariae (bei Thilo. p. 46—896.)
 und endlich r) die Historia de nativitate Mariae et infantia
 Salvatoris (bei Thilo p. 339—400.)

b) Acta apostol.

Auch deren giebt es eine solche Menge, daß Fabricius Cod.
 Apocr. T. II. p. 743. sq. T. III. p. 590. 597. sq. 36 Apostel
 geschichten namentlich und mit Fragmenten derselben anführen konnte

merkwürdigsten darunter sind: α) *νεπλοδοι τοῦ ἁγίου Ἰωάννου — ἡγορώρου* (einer der ersten sieben Diaconen der christlichen e, welcher zu Antiochia um 70 n. Chr. als Märtyrer starb. Ienschen. De S. Prochoro, in Act. SS. Antverp. T. I. p. sq. Cave. T. I. p. 36. sq. Du Pin. T. I. p. 18. sq. Fourry App. ad Bibl. Max. PP. T. I. p. 70. sq. Fabric. l. I. T. I. p. 815. sq. Walch, H. E. N. T. p. 313. sq. b. Nachr. 1710. p. 664. sq.) *μαθητοῦ αὐτοῦ* (Fragm. gr. et in Catechesi. M. Neandri. Basil. 1567. 8. p. 526. sq. inodoxogr. J. J. Grynæi. ib. 1569. T. I. p. 85. sq. [latine, vollständiger:] in Bibl. Max. PP. T. II. p. 46. sq. [cf. Minga-Aneecd. fasc. II. p. 302. sq.] und bei Birch. l. I. p. 262 — ; β) *Acta S. Thomae* (e cod. Paris prim. ed. annot. r. J. K. Thilo. Lips. 1823. 8.); γ) des Pseudo-Abdias, Juden aus Babylon, unter dessen Namen aber ein sonst unbekannter Betrüger verborgen ist, der vorgiebt, er habe mit dem Herrn und Jesu Umgang gehabt und sei von Simon und Judas, den ersten Bischöfen von Babylon eingesetzt worden (cf. Abdias, VI. b.), X Bücher *historiae apostolicae*, welche angeblich Pseudo-Julius Africanus. praef. p. 391. sq. Fabr.) zuerst geschrieben, von des Abdias Schüler Eutropius ins Griechische und dann von Julius Africanus ins Lateinische übersetzt sind, wegen mehreren Latinitäten und einer IV. 5. wörtlich angeführten Stelle des Hegesippus aus der von Rufinus gemachten lateinischen Uebersetzung der Kirchengeschichte des Eusebius offenbar sich ein griechisches Original ausweisen (cf. Cave. T. I. p. 27. sq. l. I. T. II. p. 387. sq. T. III. p. 567. sq. Bibl. lat. T. I. p. 4. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 937. sq. Oudin. p. 418. Du Pin. T. I. p. 16. Burmann. ad Syllog. Epist. T. I. p. 247. Ausgaben: Ed. Princ. W. Lazius, in Collect. var. ed. Basil. 1551. fol. p. 20. sq. Paris. 1566. 8. — in Fabric. Cod. apocr. T. II. p. 402—742.); δ) die *Acta Pauli et Thymotheae* (cf. Fabricius l. I. p. 794. sq. K. A. Georgius. l. I. Ry. S. Joh. Gr. Copt. Theb. Rom. 1789. 4. Praef. p. XCII. Cave. T. I. p. 37. Grabe l. I. T. I. p. 84. sq. Sie sind abgedruckt bei Georgius p. XCVIII. sq. Galland. T. I. p. 167. sq. und l. I. p. 95. sq.); ε) des Melito lib. de transitu B. Marci ad Asparum (cf. Fabricius. T. III. p. 533. sq. Unschuld. Nachr. p. 794. sq. Lateinisch in Biblioth. PP. Lugd. II. P. 2. p. 211. u. in Combefis. Bibl. PP. concionator. T. VII. p. 643. sq.); ζ) *Acta Romuli* (angeblich eines Schülers des Apostels Petrus, cf. Lami l. I. Proleg. p. XXV. sq.), welche zuerst lateinisch von Lami. Deliciae erud. 1742. p. 214. sq. herausgegeben wurden; η) des Bischofs Melitus von Laodicea *passio S. Joannis Baptistae* (cf. Fabricius. T. II. p. 773. sq. 788. sq. latine Constantini Martyrolog. Hieron. p. 130. sq. und bei Fabric. T. III. p. 604—623.) und θ) *Acta SS. Apost. Petri et*

Pauli gr. ex codd. Paris. et lat. ex cod. Guelpherb. s. prim.
ed. et annot. illustr. a Thilo. Halis. 1837. Pars. I. 4. —

c) Briefe.

Hier stoßen uns zuerst der Jungfrau Maria Brief an die
heiligen Ignatius (bei Fabricius. T. II. p. 843. sq.), an
die Einwohner von Messina (ebb. p. 849. sq. cf. Epist. R.
Mariae ad Messan. veritas vindicata ac plur. graviss. script.
testimon. et ration. erudite illustr. auct. P. M. Inchofer. Me-
ssanae. 1629. fol. [Dieses Buch, welches die Aechtheit des Briefes
darthun sollte, kam in den Index libror. prohibitor. Ro-
man. p. 792. et Indic. Alexandri VII. p. 234. und erhielt
dann folgenden Titel: De epist. B. virg. Mariae ad Messan. ob-
jectatio. Auct. M. Inchofero. Viterbii. 1631. fol. cf. Bayle. Dic-
tionn. histor. T. II. p. 1641. u. Ph. Alegambe. Biblioth. eccl.
suistica. p. 340.] und Gloria Messanena. s. de epistola beatae
virginis scr. ad Messan. diss. in II libr. distrib. Auct. P. M.
Messanae. 1647. fol.), an die Florentiner (bei Fabricius.
852.) und an den Dominikanermönch Antoninus de Villa Re-
lica (bei Lami l. I. p. 191.) auf, von denen natürlich auch
ein einziger Aecht ist (cf. Fabricius. T. II. p. 834. sq. T. III.
661. sq. Lami de erud. apostol. p. 189. sq. L. Berthel.
histor. Vol. II. p. 50. Tillemont. T. I. p. 56. sq. über
untergeschobenes, bei den Aethiopiern vorkommendes Zauberschrift
Maria s. Fabricius. T. III. p. 560. sq.), dann, da von be-
hannes, Paulus und Petrus apocryphischen Briefen schon oben
Nede gewesen ist und andere unbedeutendere hierher gehörige
ten bei Fabricius. T. II. p. 905. sq. 926. sq. verzeich-
net des Pontius Pilatus ἀναφορά περὶ τῆς Θεοῦ Κωνσταν-
et lat. in Fabricius. T. II. Add. p. 972. sq. u. T. III. p. 834.
sq. bei Birch. l. I. p. 160. sq. und bei Thilo l. I. p. 834.
παρὰ τοὺς (bei Birch. l. I. p. 176. sq.), II epist. ad
imperator. (latine in Reiske. Diss. de imagin. Christi p. 1.
sq. bei Fabricius. T. I. p. 298. sq. 300. sq. in Pseudo-
cell. de actib. Petri et Pauli et magicis artib. Simon. Mag.
Martyrolog. Hieronymian. p. Fr. Mar. Florentinum. Lucan. l.
fol. p. 105. sq. p. 113. sq. Birch. p. 154. sq. u. bei Thilo l. I.
796—802. Ein dritter von S. Xavier, unter dem Titel: Lat.
epist. ad senatum, untergeschobener in: Histor. Christi per
conscr. a P. Hieron. Xavier. lat. redd. et anim. not. a
de Dieu. Lugd. Bat. 1639. p. 533. sq. und bei Fabricius.
302.) u. Tiberii Rescripta (gr. bei Birch. l. I. p. 172. sq.);
endlich: Presbyterorum et diaconorum. Achajae de martyris A.
drea apost. epist. encyclica, graece versa not. et diss. a
a C. Chr. Woog. Lips. 1749. 8. (cf. Baumgarten Neap.
Hallisch. Bibl. Bd. IV. p. 360. sq.) —

apocalypsen.

ter diesen übrigen Ausgeburten einer verrückten Phantasie, Fabricius l. l. T. II. p. 936. sq. ebenfalls 12 aufzählt und sie im Allgem. Ekte. Einleit. in d. Offenbarung Johannis.

sq. p. 480. sq. und Korrodi. Gesch. d. Etiliasmus. Th. 365. sq. p. 231. Th. III. p. 1. sq. p. 60. sq. p. 107. zusehen sind, ist aber erstlich eine zweite dem Evangelisten zugeschriebene (cf. Fabricius. T. II. p. 953. sq.), als nächste Offenbarung (abgedruckt bei Birch. l. l. p. 145

Fragmente bei Grabe Spicil. PP. T. I. p. 375. sq. —), deren dem Paulus (cf. Fabricius l. l. p. 943. sq.) und eine andere dem Petrus zugetheilt (cf. Fabricius l. l. p. 1.), eine unter des Adam Namen bei Fabricius. Cod. Agr. V. T. p. 11. erwähnte, und endlich die oben p. 580. führten Bücher des Etra (cf. Primi Ezrae libri, qui sig. appellatur quartus, versio aethiopica; nunc pr. in prolata et lat. anglieq. redd. a R. Laurence. Oxon. 8. The second apocryph. book of Edras, transl.

in Ethiopic version by R. Laurence. Oxford. 1820. 8. l. vers. of Ezra latin and Engl. Lond. 1834. 8.), das ist *αὐτὸ διαθήκαι τῶν ἑξ πατριαρχῶν τῶν ὑπὸν Ἰωάνη προς τοὺς* betitelt Testament der 12 Patriarchen (cf. oben und Grabe Spicil. PP. I. p. 129. sq. Horst l. l. Th. 34. sq. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 249. sq. Flügel.

der theol. Wiss. Bd. I. p. 115. sq. Cave. T. I. p. k Oudin. T. I. p. 212. Eysirner. Gesch. der Apok. 145. sq.), das Gesicht des Propheten Jesaias (cf. p. l. l. p. 1086. sq. und Ascensio Jesaiae vatis, opusc. gr. multis abh. sec., ut videt. deperd., nunc aut. ap. compert. et c. vers. lat. angl. publ. jur. fact. Laurence. Oxon. 1819. 8. — Vet. translatio lat. vision.

lib. V. T. pseudopigr. ed. atq. praef. et not. ill. ab L. Gieseler. Gotting. 1832. 4. —), das angeblich schon als in s. Brief v. 14 citirte und größtentheils zur Erklärung Stelle I Mos. VI. 1—4. (s. a. Horst. Abh. D. Due u. d. Töchter d. Menschen bei Moses, in s. Zaub. Bibl. p. 3—138. VI. p. 3—138.) niedergeschriebene und un-

Ethiopiern (cf. Gesenius in Ersch. Encycl. Bd. II. p. Lerhof. Polyh. I, 6, 14. p. 45. sq.) erhaltene, und unter d. Mazapha Kinok bekannte Buch (cf. Horst l. l. Bd. 15—34. Bd. I. p. 36. sq. Korrodi. Th. II. p. 36. sq.

l. p. 347. sq.), von welchem schon oben p. 584. die reden ist (cf. The book of Enoch the prophet; an apocryph. production, supposed for ages to have been lost; but at the close of the last century in Abyssinia, new light from an Ethiopic ms. by R. Laurence. Oxford. 1833. 8. — Edw. Murray. Enoch restitutus. London.

— A. G. Hoffmann. D. Buch Henoch. Abth. I. Einl.

Uebers. u. Comment. zu Kap. I
 darauf *ὑπὲρ τῶν ἑλληνιστῶν*; in Go
 Oedip. Aegypt. T. II. Cl. II. :
 Orient. p. 16. sq.] Ch. Schota
 G. Vockerodt. De societate.
 —), welches aber von einem zu
 d'Enoch sur l'amitié, texte I
 M. A. Pichart. Paris. 1838. &
 unterscheiden ist, und endlich die
 p. 131. sq. G. Ol. O. Aurin
 nomen Sibyllae praeferebant.
 nerboim. Vestigia poeseos Hou
 ib. 1770. 4. — G. H. Fr.
 1835. 8. — J. Bleek. Ueber
 hang d. und in 8 Bsch. erhal
 Unters. m. besond. Rücks. auf d
 ermacher Theol. Zeitschr. Bd. I
 239. — Schröckh. R. Gesch. 4
 p. 117. sq. Tschirner. p. 14
 Lexic. bibliograph. T. III. p.
 deren Zweck lediglich darauf hi
 daß schon vor mehreren Jahrhun
 ren, welche den Messias vorher

§.

Die Vortrefflichkeit der d
 fangenen einkludten mußte, das
 welche bei der wachsenden und
 liche der alten Religionen einsal
 diese neue Religion herverbrachte
 die beschwerlichsten Reisen in d
 men, ohne eine Todesgefahr &
 schnellen Ausbreitung des Christe
 Herrschaft, welche sich über die
 ten Welt erstreckte, tolerant ge
 nicht in ihr Staatsinteresse eingi
 Erschöpfung entstandene Ruhe h
 ung sie nach den mörderischen &
 das damalige Zeitalter mehr wie
 Belehrung in der Religion empfi
 Nachdenken geweckt und Künste
 geklärt und so gebildet hatten, d
 über das göttliche Wesen vorbereit
 Sprache, in welcher die Bücher
 Universalisprache der gebildeten
 der Beifall, den das Christenth

Stoffklärung wegen vieler eigennützigen und politischen Motiven im großen Interesse, welches die Obrigkeit, deren Ansehen auf Erhaltung des Högendienstes beruhte, an demselben nehmen nicht überall gleich stark seyn konnte, aber dennoch breitete weit aus und zwar vorzugsweise bei Personen von mittlerer, weil die höheren aus Stolz auf die durch sich selbst errungenen Begriffe vom höchsten Wesen, es sich nicht gern gestehen; daß es noch reinere und einfachere geben könne, deren es erst einer so geringen Person, wie ihnen Jesus erschien, werden müsse. Ueberdies verhinderten auch die Obrigkeiten, nicht die Mehrzahl ihrer Glieder vom Werthe dieser Religion zu war, häufig die Ausbreitung derselben; ja die ersten Christen manchmal selbst Anlaß dazu durch eine zu vortheilhafte und dem Scheinheiligkeit, allzugroßen Enthusiasmus und öftern Eifer gegen die bestehende Landesreligion. Aber auch nicht ohne Nutzen und Erfolg, da die hierdurch hervorgerufenen Verfolgungen Viele veranlaßte in der Hoffnung einer zu dem himmlischen Märtyrerkronen theils zum Christenthum überzu- theils mit desto größerer Wärme an demselben zu hängen. Das Christenthum brauchte zwar keine Priester, aber desto mehr. Die ersten derselben nach den Aposteln hießen apostolische Väter, *viri apostolici*, weil sie von den Aposteln unterrichtet und ihre Mitarbeiter und Freunde waren. Die folgenden Lehrer der Kirche hießen vorzugsweise Väter, und gehen bis auf's Jahr 1158. Sie werden in 2 Theile, nämlich in *patres majorum gentium* (2 Jhrhdt.) und *minorum gentium* (7—12 Jhrhdt.). Im 13ten Jhrhdt. führen sie dann den Namen *scholastici* und nachher *theologi*. In der katholischen Kirche werden unter ihnen, welche Bischöfe waren, *sancti* genannt. In der protestantischen Kirche haben Augustinus und Hieronymus, in der griechischen dagegen Gregor von Nazianz, Basilius d. Große und Chrysostomus das meiste Ansehen erhalten. Die wichtigsten Schriften über die Kirchenväter sind aber:

a) C a t h o l i s c h e.

Bellarminus *De scriptor. ecclesiast. lib. unus c. adj. et brevi chronol. ab orbe cond. usq. ad ann. MDCXIII.* 1623. 8. Daju: Ph. Labbaei *Diss. philol. et hist. de eccles., quos attigit Bellarminus.* Paris. 1660. II Voll. Ellies du Pin *Nouv. biblioth. des auteurs ecclesiast. conten. l'hist. de leur vie, le catalogue, la critique de leur vie, le catalogue, la critique de leurs ouvr.; un jugement s. leur style et doctrine et le denombrement des diff. edit. de leurs ouvr.* Paris. 1686 — 1711. XLVII Voll. 8. Amsterdam. 1715. XIX Voll. 4. Paris. 1699 — 1736. LXI Voll. 8. Simon *Critique de la Bibl. d. Aut. Eccles.* Paris.

1730. IV Voll. 8.) — R. Coet eccles. qui contient leur jugement, la chronol., le de ils renferment de plus intere a. l. discipline de l'église, l' particul. et les Actes chois. XXIII Voll. 4. Daju: Ta Rondet. Paris. 1782. II. Vo mont Memoires p. servir siècles. Paris. 1693—1712. 1730. Paris. 1701—30. X i. P. Faydit.) Mem. contre les — C. Oudin. Comment. c tum impress. tum Mss. adh sis ad annum 1460. l. ad i dissert. in quib. insignior. ecc notab. accur. ac prolixè exau N. le Nourry Appar. ad scriptor. eccles. Lugduni edit scripta et doctriuan variosqu tinet, diss. crit. examin. et il fol. — Pl. Sprenger The e Nic. le Nourry appar., Ga eor. edit. de prompt. instr. W — Dom. Schramm Analy Augsburg. 1780—92. XV theolog. crit. de vita script. eccles. trium prior. saecul. Augsburg. 1783—99. XIII Zeit. 1785. I. p. 237. sq. 1 241. sq. 1795. II. p. 17. sq. der Mlgem. Lit. Zeit. I Jhrg. Beitr. 1784. p. 621. sq. 178. wißer Patrologie, verbunden 1834. 8. und Bibliographie d 1—13ten Jhrhdt. Landshut. 1 riß der christl. Literatur. von ih Ausbreit. d. Buchdruckerei. Mi Escheret Lehrb. d. Patrologie

3) Prot

G. Cave Tabulae eccles. ordo, aetas et obitus brevite ad ann. MDXVII. Lond. 167 quo prope MD. script. eccles Lips. 1687. Londini. 1685. Ad C. Cave chartophyl. eccle

in Deffen: *Observ. sacr. ib.* 1686. 8. p. 213. sq. und in
 Omn. ed. Fabricius. Hamburg. 1709. 4. p. 683. sq.)
 et *Scriptor. eccl. histor. litter. a Chr. nato usq. ad saec.*
1222. concilior. omn. hist. not., vet. aliq. opusc. et fragm.
et lib. Acced. ab al. manib. appendices II. et Cavei dis-
sert. Edit. noviss. Oxon. 1740—48. II Voll. fol. Basil.
*1745. II Voll. fol. (Zusätze in D'Orville *Observ. Miscell.**
P. III. p. 398. sq. u. Wharton. App. p. 403. sq.) —
O Fearius. Abacus patrolog. s. primitiv. et succed. usq.
format. eccles. christ. PP. maj. minorv. auctor. histor. it.
et, corq. aetat., patriae, sortis etc. ut ea quae exstant,
et alphab. enumeratio. Jen. 1673. 8. — J. A. Fabri-
 Bibliotheca ecclesiastica. Hamburg. 1718. fol. (enthält nur
*Schriften) — J. G. Walch *Biblioth. patr. litterar. an-**
 tiquar. Jen. 1770. 8. Edit. nova emend. et auct. adorn. J.
*Danz. ib. 1834. 8. — J. G. Engelhardt *Litterar.**
 3. Beilage. über d. Patristik. Erlangen. 1826. 8. —

Die Kirchenväter, welche in lateinischer Sprache
 geschrieben haben, allein.

J. G. Oelrichs *Comment. de scriptor. eccl. lat. prior.*
cur. A. H. L. Heeren. Lips. 1791. 8. — C. Fr.
*Wilmann *Bibl. hist. litter. Patr. latinor. a Tertulliano**
 usq. ad Gregor. M. et Isidor. Hispal. ad biblioth. Fabr.
ianam. Lips. 1782—94. II Voll. 8. (nur bis zum 5ten
 *— J. E. F. Bähr *Die christlich-römische Theologie**
 1. Abhang über d. Rechtsquellen. Karlsruhe. 1837. 8. (bis
 *zum 3ten Jhrhdt.) — G. a. L. Torgner *Patres ecclesiast.**
 1. Pars celebres. Upsal. 1734. 4. —

Sammlungen der Schriften und Fragmente der Kir-
 chenväter.

Der Fund von den in Th. Ittig. *De bibliothecis et catenis*
 *Lips. 1707. 8. Fabricius. *Bibl. Gr. T. XIII. p. 849.**
 *VII. p. 1. sq. Harles) u. in Danz. *Bibl. Patr. p. 196.**
 *229. sq. angeführten zu nennen: *Magna biblioth. veterum**
 et antiq. scriptor. ecclesiast. prim. a Marg. de la Bigne
 1575. VIII Voll. fol.) coll. et ed. n. plus q. centum
 et opusc. plur. locupl. et in XIV. Tom. div. Colon.
 1618. fol. T. XVus s. Auctar. et Suppl. ib. 1622.
 *— *Nova biblioth. vet. PP. s. Supplem. biblioth. PP. cont.**
 plur. ante desider. ex Mss. eruta (op. Morelli). Paris.
 *II Voll. fol. — *Magna bibl. vet. PP. Paris. 1654. XVII**
 *— Fr. Combefis. *Graeco-lat. PP. biblioth. nov. au-**
 *Paris. 1648. II Voll. fol. und *Bibl. gr. lat. auctar. novis-**
 *1672. II Voll. fol. — L. Dacher. *Veter. aliq. scriptor.,**
 Gallinae biblioth. latuerant, spicileg. Paris. 1655—77.

XIII Voll. 4. Edit. nova 1723. III Voll. fol. — M XXVII Voll. fol. — J B cod. in luc. producta. Pari Grabe. Spicileg. PP. ut e II Voll. 8. Ed. II. auct. vet. PP. antiquorū script. — 88. XIV Voll. fol. — R sec. II et III fragm. Acc conc. antiquior. Ad codd. M Oxon. 1814—18. IV Vo in V. F. Nöfker's Biblioth X 2te. 8. —

Andere überhaupt hierher Introd. in notit. script. ecc 1723. 8. Th. Ittig. Schec eccles. eger Lips. 1712. 1—6. und Patrologie Bd. 1 5—18. p. 201—255. an Acta primorum martyrum. et G. Henschen. Acta San Antverp. 1643—1794. L nium coll. regia. Paris. 16 Concilior. nova et amplias. et Venet. 1759. XXXI V privilegior. ac diplomat. po Rom. 1739. XXVIII Voll I. fol. — L. Holsten. Co Rom. 1661. IV Voll. 4. au VI Voll. fol. — J. A. universae. Rom. 1749. XI Biblioth. symbolica vetus. I

In dem ersten Jahrhundert Männern, welche sich bemüht ihre Lehre ihren Nebenmenschen mit bewunderndem Wandel zu predigen, allein der in den Werken der Apostole (deshalb hießen sie ja apostoli) sie auch bei weitem auf der Kirche wie diese Anspruch über sie nur bedingt seyn, die poribus apostol. floruerunt, natii, Polycarpi opera vera uatii, Polycarpi Actis atque

nion. et not. illustr. J. B. Coteler. Paris. 1672. II Ed. II. auct. et accur. c. not. var. et diss. cura J. Estelod. 1724. II Voll. fol. — Th. litig. Biblioth. l. gr. lat. Lips. 1699. 8. — SS. Patr. apostol. op. Ignat. et Polycarp. Martyr. vers. antiq. et recent. vot. var. ill. — Epist. SS. PP. apostol. c. martyr. et praef. J. L. Frey. Basil. 1742. 8. — Scripta PP. apostol. gr. et lat. recens. C. F. Hornemann. sq. II Voll. 8. — größtentheils verloren und fast nur der Stelle der achten auf uns gekommen sind. cf. Diss. de patribus apostolicis, vor f. Außg. p. 1. sq. . Primitive christianity. Lond. 1673. fol. Trud. en terdam. 1712. II Voll. 8. Antiquitates apostolicae. . Ed. V. ib. 1684. fol. und Apostolici or the his primitive fathers. ib. 1677. 1682. fol. Deutsch. fol. — W. A. Winter. Krit. Gesch. der ältest. Zeu- ter des Christenthums nach den Aposteln. München. Es gehören aber in diese Klasse:

aus Lucien in Italien, angeblich der von Paulus II . 21. erwähnte, und der dritte Bischoff von Rom (Euseb. 3.) von 65—67 n. Chr. (cf. J. ab Egga. Pontific. O.) soll nach Sigebert. de scr. eccles. c. 5. in grie- Sprache II Abhandlungen über das Leiden der Apostel Paulus geschrieben haben. Die nur noch lateinisch im Namen vorhandenen. (D. Lini pontif. secundi de m. D. Petri apost. principis et coryphei passio- ejd. Lini de pass. divi Paull. alter. Paris. 1566. a Bibl. PP. Max. T. II. P. I. p. 67. sq.) sind of- geschrieben cf. Cave. Scr. Eccles. T. I. p. 27. sq.

as, eigentlich Josef, dann aber wegen seiner feurigen ag Barnabas (d. i. Sohn des Trostes) genannt (cf. ehme. Sched. hist. de Josepho Ber saba s. Barnaba nissenfels. 1735. 4.), ein Levit aus Cypern, der aber et (Ap. Gesch. IV. 36.) seine Güter verkaufte, das Aposteln übergab und darauf den Paulus bei ihnen (ebd. IX. 27.), den er dann immer auf seinen Reisen (ebd. XI. 21—25. XIII. 2. sq. XV. 36—39.), nach Einigen (cf. J. A. Saxe. Vindiciae de adventu S. Barnab. Ap. contra nonnull. recent. aevi scrip- tiolan. 1748. 4.) der erste Bischoff zu Mailand wurde, er aber (Hieron. de scr. eccl. c. 6.) nach einem längern zu Rom und Alexandria in Cypern den Märtyrertod Acta et Passio S. Barn. in Cypro auct. Joanne et lat. ed. Papebroch in Act. SS. Jun. T. II. p. Alexandri laud. Barn. ib. p. 436. sq.) cf. Pla- celli. Vita di S. Barnaba Ap.; primo pastore di

Milano. Mediolan. 1649. 4. — Tertullian. de p
erklärt ihn für den Verfasser des Briefes an die
noch heute ist außer dem Fragmente eines Au
ihm in Grabe Spicilag. PP. T. I. p. 302. s
unter seinen Namen vorhanden, in welchem
darthun will, daß das Eitten- und Ceremonia
durch das Christenthum aufgegeben werde (Barn.
epist. cathol. prim. e tenebr. eruit, notq. et o
H. Menard. Paris. 1645. 4. — gr. et lat. c. no
in Ejd. ed. Ignat. epist. Amstel. 1646. p. 207—
—318. [Lugd. 1680. 8.] p. 207—254. — gr
J. J. Mader. Helmstaedt. 1655. 4. — c. He
cur. J. Fell. Oxon. 1685. 12. — c. Polyc
uberr. annot. St. le Moyne, in Ejd. Var. Sacr.
—52. — ed. J. B. Coteler. c. not. var., in ejd
T. II. p. 15—54. (ed. Cleric.) — c. ve
not. cura Russel. I. I. T. I. — gr. et lat.
Bibl. PP. T. I. p. 111. sq. —). Wahrschein
aus späterer Zeit und vorzüglich gegen Gnostiker
J. Dallaeus. De pseudopigr. apost. c. IV. p. 26
De Haeresiarch. p. 180. sq. Tenzel. Monat.
p. 104. sq.), weßwegen man ihn auch nach dem
Euseb. H. E. III. 19 u. 25. für unächt erklärt
I. I. Prolegg. p. 72. sq. und Not. p. 919. s
hist. des Juifs. T. III. p. 588. sq. Winter. p
Jortin. Rem. on eccles. hist. Lond. 1751. 8. p
Caillau. Introd. ad Sanct. patr. lect. p. 19—
1830. 8.) Abhandl. über den Brief des Barnabas
theol. St. und Krit. Bd. I. S. III. J. Chr. Ro
de authentia epist. Barnab. part. pr. Havn. 11
G. Ullmann. Bemerk. üb. d. Identität d. Barnab
sabas in d. Apost. Gesch., über d. angebl. Br. d.
besond. über die Abfassung d. Br. an die Hebräer
Deff. Stud. u. Kr. Bd. I. S. 2. p. 377—398.
heß. R. theol. Annal. 1829. p. 943. sq.), obwohl
der Autorität des Origen. in Cel. I. p. 49., der
Solom. nennt, und Clem. Alex. Str. II. p. 375. f
thentisch halten (Cave. T. I. p. 18. sq. Du Pin
sq. Coteler. I. I. p. 5. sq. Tillemont. T. I. p.
Nourry. T. I. p. 37. sq. Oudin. T. I. p.
lier. T. I. p. 498. sq. Less. Wahrh. der christl.
sq. Lardner. Credib. of Gosp. hist. P. II. V.
47. E. Henke. Comm. de epist. quae Barnab.
thentia. Jenae. 1827. 8.). Ueber das ihm untergesch
lium cf. Mosheim. De reb. christ. ante Constant.
sq. und Deffen Vindic. disc. christ. p. 9. sq. F
renan. Lond. 1718. p. 6. sq. (dafür.) Th. N

1. upon Nazarennus. ib. 1719. p. 10. Ueber eine dergl.
 le: cf. Bona. de reb. liturgic. T. I. p. 134. sq. Im
 n.: cf. Fabricius. T. IV. p. 827. sq. T. VII. p. 5. sq.
 h. Bibl. theol. T. III. p. 468. sq. Goldwiger. Patrol.
 . p. 1—7.

maß, nach Einigen ein geborener Jude, der aber durch
 1 viele Reichthümer erworben hatte und dann zu Rom lebte
 der nach Paulus a. d. Röm. XVI. 14. Gefährte dieses
 16 war (cf. Less. Wahrh. d. Christl. Rel. p. 36. sq.), nach
 II. adv. Marcion. 3. u. Mosheim. Comm. de reb. Christ.
 Constant. M. p. 162. sq. aber der Bruder des römischen
 17 Pius war, hat uns angeblich ein *ποιμήν*, d. i. Pastor
 18 hirt betitelttes Buch hinterlassen, in welchem er einen Engel
 19 Hirt eines Hirten unterrichten läßt. cf. Hieronym. de vir.
 20 el. c. 10. Es besteht aus IV Visionen, 12 Gebeten und
 21 lehrnissen, ist aber außer wenigen griechischen Fragmenten
 22 a. fragm. ed. Princ. gr. et lat. sub nom. S. Athanas.

23 Doctrina ad Antiochum Ducem e cod. Colbert. ed. B.
 24 hucon, in Ejd. Edit. Athanasii. T. III. p. 252. sq. —
 25 Bibl. Gr. (Ed. I.) T. V. p. 7—29. und Grabe
 26 PP. T. I. p. 303. sq. — S. Herm., V. Ap., pastor.
 27 sel. VV. DD. adscr. pass. s. loco fragm. plur. gr.
 28 in edit. Coteler. desiderab., in Fabricii Cod. Apocr. N.
 29 III. p. 737—1036. — Herm. Past. L. III. adj. fragm.

30 Galland. Bibl. PP. T. I. p. 49. sq. —) nur noch in
 31 lateinischen Uebersetzung vorhanden (Ed. Princ. in [J. Fa-
 32 bier trium virorum et trium spiritual. virginum. Paris.
 33 Sel. — L. I. in Orthodoxogr. Theol. Basil. 1559. p.

34 4. — in Monum. PP. orthodox. ib. T. II. p. 599 —
 35 in Bibl. PP. Max. T. I. P. II. p. 22. sq. — LL.

36 anim. Barthii, in Ejd. Edit. Claud. Mamerti. Cygneae
 37 18. p. 675. sq. — c. Barnab. epist. ed. Fell. I. I.

38 Coteler. I. I. p. 67—126. —). Im Allgemeinen:
 39 Fabricius. T. VII. p. 18—21. Cave. T. I. p. 30. sq.

40 T. I. p. 28. sq. Tillemont. T. II. p. 111. sq. Le
 41 y. T. I. p. 47. sq. Ceillier. T. I. p. 582. sq. Walch.

42 sq. Fontanini. Hist. Litt. Aquilej. p. 63. sq. Ittig.
 43 de patr. apost. p. 184—206. und in Sel. H. E. Sec.

44 185. sq. p. 155—179. Lardner. P. II. V. I. p.
 45 1. Lange. Gesch. d. Dogmen. Bd. I. p. 75—84. Ro-

46 der. De christ. theol. orig. p. 28. sq. Christh. R.
 47 Bd. II. p. 373. sq. Semler zu Baumgarten. Theol.

48 Bd. II. p. 7. sq. J. J. Zimmermann. Diag. hist. de
 49 18. in Ejd. Opusc. P. I. S. V. p. 668. sq. Winter.

50 1—252. Goldwiger. Bd. I. p. 5—7. O. M. Torelli.
 51 Hist. placita quaed. Hermac. V. ut habetur. Ap., exhib.

52 Guther. 1826. 4. P. A. Gratz. Diag. in Pastor. Her-

mae. P. I. Bonn. 1820.

E. Beitr. 3. Patrifi. Nön

8) Clement von Nem, v.

IV. 3. erwähnte Gefährte

Nem nach dem heiligen

J. ab Eggs. Pontif. doct.

cess. antiq. episcop. Ro

welchen derselbe der dortigen

(Tertull. de praescr. c. 32

an der Küste des Pontus

Märtyrertod gestorben seyn

Coteler. PP. Ap. T. I.

dimini. LL. II. de Cleu

in urbe Roma. Rom. 170

Rom. Trevir. 1772. 4. v

trib. episcopis S. Petri c

successor. systema novu

Dodwell. ad Pearson. C

162—198. dieses für eine

einen langen zu Ende des

rinth, welche sich empört 1

23. III. 16. Iren. III. 2

rechnet, gewiß sein Eigen

ben, von dem wir nur 1

III. 38. bei Grabe I. I. 7

ächt (Hieronym. de scr.

Diss. hist. cr. de fragm.

II. ad Corinth. habetur.

seine Aechtheit in Schutz

Relig. Lehr. 1819. S. IX

V. I. p. 48—108. Ei

und Coteler. T. I. p. 145

gaben (cf. Hoffmann. Lex

bekannt gemacht in: Cleu

ad fid. Mss. c. not. var. il

mis. H. Wotton. Cantabri

wir noch unter seinem Nan

Lebe der jungfräulichen En

Rom., discip. Petri Ap.

Syriaci nunc prim. erut.

Lugd. Bat. 1752. fol. —

N. Lardner. Diss. upon

Rome, lately publ. by

Triga epistolar. Harling.

1753. p. 492. sq. Relat

—XV. p. 278. sq. Nov.

—35. J. Krieghout. Ser

38. J. Th. Freudenberger. *Epist. quae exhib. hist. controvers. de Clem. Rom. Epist.* Lips. 1755. 4.
 Der Fall ist es mit IV *Epist. decretalib.*, welche von Isidor.
 autor erdichtet sind. cf. Cenni. *Codex veter. Canon. Hisp.* Tom.
 om. 1741. 4. D. Blondel. *Pseudoisidorus et Turrianus*
antes. Genév. 1628. 4. p. 28. sq. Ferner finden sich
 unter seinem Namen XIX *ὁμιλῖαι*, denen ein untergeschobener
 Brief des Petrus an den Jacobus und einer des Clements
 denselben vorausgeht (Photius cod. CXIII.), welche zu-
 rief. und latein. von Coteler l. l. T. I. p. 608—754. (ein-
 went bei Grabe. T. I. p. 300. sq.) herausgegeben sind,
 in vielen Stücken mit den ebenfalls dem Clements zugeschrie-
 benen *Recognitionum* LL. X. (d. i. Wiedererkennungen, *ἀνα-
 γνῶρις*, genannt, weil unter andern darin erzählt wird, wie
 er und sein Vater und seine Brüder sich wieder fanden),
 mit dem Titel: *περιοδοὶ Πέτρου, κηρύγματα, πρὸς Σίμωνα τὸν
 Ἀκάλειον*, *Itinerarium Clementis de factis et dictis Petri
 Apst.*, aber ein Fragment bei Grabe l. l. p. 289. sq. ausgenom-
 men noch in der lateinischen Uebersetzung des Rufinus (Ed.
 a. Paradysio Heraclidis, *Epist. Clementis*, Complém.
rom., *Epist. Anacleti.* Paris. 1504. fol. — Basil. 1526.
 fol. — in Coteler PP. *Apost.* p. T. l. p. 491—605.) auf und
 von sind, harmoniten, wiewohl sie (cf. Neander. *Entwick-
 lungsgesch. d. Christ.* p. 361—421. Matter. *Hist. du gno-
 sticisme.* II. p. 329.) vermuthlich wie diese untergeschoben
 sind. Fontanini *Hist. litt. Aquilej.* V. 10. p. 327. sq. J.
 G. Schleierm. *Philosophem. potiora recognitionum Clem. Rom.
 Epist. Anacleti.* Altorf. 1728. 4. Danz. *Bibl. Patr.* p.
 100. Und diesen giebt es einen vermuthlich von Simeon Meta-
 stasius gemachten kürzern Auszug unter dem Titel: *περὶ τῶν
 ἐκδημιῶν τε καὶ κηρυγμάτων τοῦ ἁγίου καὶ κορυφαίου τῶν
 ἀποστόλων Πέτρου ἐπιτομή, ἐν ᾗ καὶ ὁ αὐτοῦ συμπεριεληπτὸς βίος
 καὶ ἡ ἐπισκοπὴ τῶν ἱεροσολύμων* (Gr. et Lat. ex edit. Hadr.
 B. Paris. 1555. 4. —). Endlich haben wir noch unter
 diesem Namen eine Sammlung der ältesten christlichen Kirchens-
 gesetze, welche er angeblich aus dem Munde der Apostel nieders-
 chrieben haben soll, *κανόνες ἐκκλησιαστικοὶ τῶν ἁγίων ἀποστόλων*
 Der Name kommt aber zuerst in den Acten der Ephesischen
 Synode, Act. 431. vor. cf. *Act. Syn. Ephes.* P. II. Act. 7.:
*κατὰ τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς θείους καὶ τοὺς κανόνες τῶν
 ἀποστόλων* [Var. Lect. *πατέρων*. Legend. *πατέρων*] *κανο-
 νες*), deren Johannes Scholastikus in seiner Sammlung
 von 85 kannte, die aber vom Papst Stephan IV. auf
 Concilium zu Rom 769 bis auf 50 heruntergesetzt wurden
 (ed. gr. lat. Greg. Haloandri interpr., in Ejd. edit.
 J. Novall. Nurnburgi. 1531. fol. p. 259. sq. — gr. c. vers.
 J. J. Halloys. *Exigui et Haloandri*, in *Coll. Concilior. Omu. Co-*

lon. 1538. fol. T. I. f. Va. sq. [Col. Agripp. 15 I. p. 21. sq. Ultraj. 1585. fol. T. I. p. 14. sq. lat. in Bini Coll. Concil. Colon. 1606. 4. T. I. 1. Apostol. et sanct. Concil. decreta e canon. D. Hi et August. bibl. gr. et lat. ed. El. Ehinger. Vite 4. — gr. et lat. c. schol. Theod. Balsamouis et narae auct. et emend. et c. veter. cujq. canon. Alexii Aristeni in eand. scholiis e cod. Mas. bibl. prim. edit. c. proleg. et not. G. Bevergii, in Ejd. s. Pandectae canon. Oxon. 1672. fol. T. I. p. gr. et lat. in Harduin. Coll. Concilior. T. I. p. 10 teler. PP. apost. T. I. p. 442. sq. cf. p. 455. sq. Man cil. T. I. p. 30 — 66. — Griech. und Deutsch mit An D. Hartmann, in Dessen Beitr. zur christl. Kirch. Gesch. Jena. 1796. Abschn. I. p. 204. sq. — Rössler. Bd. IV. p. 227. sq. —), deren Aechtheit | forchten worden ist (s. d. Schriften in Fabric. Isagoge in 742. sq. Ittig. Diss. de patr. apostol. p. 212. sq. de haeres. apostol. aetat. p. 161. sq. und Danz. p. 280. sq.), die aber wirklich aus der apostolisch laufend bis ins 5te Jahrhundert herrühren (darauf der äthiopisch und lateinisch vorhandenen apostolischen Abyssinier in Ludolf. Comm. ad hist. Aethiop. hin.) und in einer kürzern Recension nach der Wi und in einer längern um den Anfang des 6ten Jahr Mehreren gesammelt worden sind. cf. Cotelier. T. II. Aq L. I. Spittler. Ueb. d. apostolischen Kanons, in sein. U. Rechts (Halle. 1778. 8.) p. 65. sq. (Sammtl. Werk 1827. sq. Bd. I. p. 61. sq.) O. Carsten Krabbe. D num, qui apostol. nom. circumferuntur. Götting. 1822 genbrecht. De canonib. apostol. et cod. eccles. I tislav. 1829. 8. und J. Seb. v. Drey I. I. p. 20 ähnliche Schrift sind die ebenfalls unter seinem Nam διαταγαί τῶν ἁγίων ἀποστόλων διὰ Κλήμεντος, τοῦ Α τε καὶ πολλῶν καθολικῆ διδασκαλία oder Constitutionum LL. VIII. d. i. eine zuerst von Photius Cod. Cl Sammlung kirchlicher Verordnungen aus den Zeiten deren erste VII Bücher eine planmäßig von einem Zeit des Eyprian verfertigte Schrift sind, der im 4 Jahrhundert aus ältern Stücken das achte hinzugefi D. Krabbe. Ueber den Ursprung und Inhalt der Constitutionen des Elem. Rom. [eines Collectionnames 1829. 8.) oder deren VI ersten Bücher um 260 vo fasser zusammengestellt wurden, zu denen das VIIIte niedergeschrieben und endlich das VIIIte von den verschieden im 4ten Jahrhundert hinzugesamen (nach Drey. N. Untersuch. über d. Constitutionen und

postel. Tübingen. 1832. p. 1—200.). Diese, über deren Aechtheit
 einfaß lange gestritten worden ist (cf. Cotelier. T. II. App. p. 491.
 p. f. d. Schr. b. Danz. I. I. p. 281. sq. u. Hoffmann I. I. p. 506;
 f. Ueber beide: cf. Lardner. P. II. V. VIII. p. 319—407.) stehen
 : Constitut. SS. Apost. doct. cathol. a Clem. Rom. episc.
 cive scr. LL. VIII. Franc. Turriani Prolegg. et explanat.
 selogot. in ead. Venet. 1563. 4. — ed. Fronto Ducaeus c.
 Zonaræ canon. apostol. et concil. Paris. 1618. fol. p. 1—45. —
 Labbei Concil. Paris. 1672. fol. T. I. p. 1. sq. — The con-
 stitutions of the holy apostoles by Clement; in Greek and
 english with the various readings from all the Mss. publish.
 T. W. Whiston., in Ejd. Primitive christianity reviv'd.
 and. 1711. 8. T. II. — c. vers. et not. Cotelier., Ejd. PP.
 post. T. I. p. 185. sq. cf. p. 429. u. in Coleti SS. Concil. T. I.
 p. 195. sq. — præm. annot. crit. et chronol. ed. J. D.
 Mai, I. I. T. I. p. 1—30. — gr. et lat. c. var. lect. et
 ed. Gallandi Bibl. PP. T. III. p. 1—248. cf. App. p.
 272. — Deutsch bei Kössler Bd. IV. p. 237. sq. Aus
 titut. L. VIII. c. 5—15. hat man eine Liturgie gebildet
 (ritu missæ), welche in Renaudot. Coll. Liturg. orient. T.
 186. sq. und Bibl. PP. Morell. T. XII. p. 32. sq.
 cf. J. Bona. De reb. liturgic. II. p. 89. sq. Im Allg.
 : cf. Fabricius. T. IV. p. 828. sq. T. VII. p. 21.
 Manni I. I. p. 83—596. Oudin. T. I. p. 21—47.
 p. 162—198. Cave. T. I. p. 28. sq. Du Pin. T.
 sq. Tillemont. T. II. p. 149. sq. Walch. p. 322.
 Nourry. T. I. p. 211. sq. Ceillier. T. I. p. 598.
 Hammer. T. I. p. 56. sq. Grabe I. I. T. I. p. 254.
 Wolfmüller. Bd. I. p. 7—13. Eönn in Ersch. Encycl. Bd.
 p. 36. sq. u. d. bei Danz. I. I. p. 549. sq. und Walch.
 Theol. T. III. p. 542. sq. angeführten Schriften.
 stant aus Nura (Abulpharag. Hist. dynast. VII. p.
 ed. Pococke) in Carbinien (cf. Tenzel. Exerc. sel. Lips.
 1692. 4. p. 46. sq.) oder, was wahrscheinlicher ist
 Cave. T. I. p. 41.) aus Nura in Cappadocien, mit dem
 Namen Θεοτόκος, weil er nach der grundlosen Erzählung Eis-
 (f. Nicophor. II. 3.) der Knabe war, den Jesus einst nach
 XVIII. 4. auf dem Arme trug (cf. C. W. Fr. Walch.
 Ignatius Christum post resurrection. viderit. Götting.
 4.), wögegen Jo. Chrysost. Homil. in Ignat. p. 499.
 (T. I.) offenbar streitet, indem er ausdrücklich sagt, daß dieser
 nicht gesehen, aber mit den Aposteln auf sehr vertrautem
 gestanden habe, wurde nach des Eusebius Tode (über die-
 Act. SS. VI. Maj. T. II. p. 98. sq. Ittig de patr.
 p. 97. sq.) angeblich (Theodoret. Dialog. I. p. 33.) vom
 selbst zum Bischoff von Antiochien geweiht, aber weil er
 Trajan Vorstellungen wegen dessen grausamer Verfolgung

der Christen gemacht hatte v
 n. Chr. cf. Hieronym. de
 Pagius Crit. Barou. T. I
 54. Barater. l. l. p. 87.
 anno, quo S. Ignatius a
 condemnatus, in ed. Schmitt
 den Römern vergewissern (cf
 in Coteler. PP. Apost. [A
 in Surii Vit. SS. Februa
 Ign. [latine] in Act. SS. Fe
 p. 173. sq. [gr. et lat.]
 Grabe. Tom. I. p. 8. sq.
 ed. Clericus T. II. p. 15
 nach Euseb. H. E. III. 36
 nestor, Trallenser, Römer, &
 wir in einer doppelten Rec
 Morin. de sacr. eccles. o
 An essay upon the epistle
 in Umbreit Stud. und R
 diese, als die richtigere cf.
 Rist. Ueber die bischöfl. E
 Proke von der Aechtheit u
 in Jügen Zeitschr. f. hist.
 Nothe. D. Anfänge der Ch
 Bd. I. Buch I — III. I
 der Egnatianisch. Briefe. I
 beide sehr interpolirt sind (
 d. doppelte Recensionen d. B
 für Relig. Phil. Bd. II. I
 für Krit. d. N. T. Bd. I.
 Semler l. l. Th. II. p. 2
 J. Pearson. Vindiciae Ign
 untergeschoben erklärt. Au
 ächte, von denen fünf gri
 an die Tarsenser, an die ?
 von Antiochia, und an die
 den Evangelist Johannes un
 ihrer Antwort) geschrieben
 omn. gr. et lat. op. Val
 Barnab. epist. ed. la. Vos
 Thilo. Hal. 1821. 8. —
 1569. T. I. p. 5—70.
 Coteler. PP. Apost. T. II
 nae c. vet. lat. et ann. .
 Act. martyr. Ignat. et Po
 1709. 4. — in Galland.
 294. sq. — Ep. ad Rom

Grabe Spicil. PP. T. I. p. 1. sq. — Im Allgem.: cf. Ch. ver. Diss. II. de Ignatio verit. confessore et martyre. p. 1722. 4. Cave l. I. p. 41. sq. Henschen in Act. SS. Antverp. T. I. p. 18. sq. Jortin. T. I. p. 61. sq. p. 355. Lardner. P. II. V. I. p. 144—188. Oudin. T. I. p. —142. Du Pin. T. I. p. 38. sq. Tillemont. T. II. p. 4. sq. Le Nourry. T. I. p. 77. sq. Ceillier. T. I. p. 4. sq. Walch. p. 578. sq. Winter. p. 199—228. Fa- bus. T. VII. p. 32—47. Ittig. Hist. eccles. II saec. p. 5. n. sel. cap. p. 92—193. Lumper. T. I. p. 245. sq. hsch. Bd. II. p. 338. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 13— Cotelier. l. I. T. II. p. 199. sq. 251. sq. 441. sq. 501. sq. more hieher gehörige Schriften bei Hoffmann. Lex. bibl. T. II. 183—538. und Danz. Bibl. Patrist. p. 550. p. 283. sq. Polycarpus. Polycarpus vom Apostel Johannes zum Bischoff Smyrna befehlt (Iren. III. 3. Euseb. IV. 14.) und viel- der Offenbar. Joh. II. 8. bezeichnete Mann erlitt unter Proconsul Quadratus zu Smyrna im 85sten Jahre seines (Euseb. IV. 15. in der Christenverfolgung unter Marc. und Lucius Verus 147. (Pearson de success. Rom. p. 282. sq.) oder (richtiger cf. G. Groddeck. Diss. de et pass. die S. Polycarpi. Gedan. 1709. 4.) 169. n. Märtyrertod durch Feuer, bei welcher Gelegenheit sich würdigen Wunder zugetragen haben soll (cf. Chr. A. Exam. fab. de columna, ex Polycarpi rogo evolante, A. Brom. Cl. III. p. 429. sq.), wenn die darüber vor- Acta Mart. Polyc. [gr. et lat.] in Cotelier. PP. T. II. p. 193. sq. Ittig. Bibl. PP. Ap. p. 392. sq. Act. prim. Mart. p. 31. 37. sq. und [latine] Bolland Jan. T. II. p. 705. sq. die Wahrheit berichten (cf. Danz. Eccl. Smyrn. Epis. de mart. S. Polyc. c. lect. ex Eusebio. Jen. 1818. 4. Fabricius. VII. p. 51.) Polyc. auct. Pionio ex Ms. gr. lat. vers. et not. ill. Bolland c. ejd. comm. prae v., ib. T. II. p. 691. sq. de vir. ill. c. 17. Jortin. l. I. Vol. II. p. 101. sq. 416. sq. Lardner. P. II. p. 189. sq. Wir haben einen Brief an die Philipper (Ed. Princ. gr. ex Mas. P. Halloix. III. eccles. orient. scr. vit. T. I. p. 469. Ge. ejd. martyrio ed. J. J. Maderus. Helmst. 1653. 4. Not lat. c. not., in lo Moyne Var. Sacr. T. I. p. 1. in J. B. Cotelier. Ed. SS. PP. Antverp. 1698. Vol. I. p. 186. sq. Ejd. PP. Apostol. T. II. p. 184—192. Bibl. PP. Ap. p. 370—431. und Gallandi Bibl. I. p. 305. sq. —), der von W. E. Tenzel. Comm. Polycarpo ep. et mart. Smyrn. Viteberg. 1684. 8. und Exerc. sel. T. I. p. 78. sq. Müncher Dogm. Gesch. p. 125. sq. u. A. für untergeschoben erklärt, dagegen

von Ittig. de haeres. Ap. aet. p. 186. sq. App. sq. und Diss. de PP. Apost. p. 290. sq. Cave. sq. Du Pin. T. I. p. 50. sq. Walch. p. 51 Nourry. T. I. p. 161. sq. Ceillier. T. I. p. 627. per. T. I. p. 133. sq. Goldwitzer. Th. I. p. 17. s. Bd. III. p. 50. sq. Less. Wahrh. der christl. Relig. Abr. Scultetus. in Medullae theol. PP. synt. (4.) P. I. p. 350. sq. Le Moyne l. l. Proleg. und A. (cf. Lit. Zeit. für kath. Rel. Lehr. 1819. 404. sq.) mit Recht in Schutz genommen ist. Die unter seinem Namen noch in den Ausgaben vorhandenen Fragmente und die von J. H. Balth. gebene Doctrina Polycarpi de praecipuis fidei ca. 1738. 8. (cf. Unsck. Nachr. 1740. p. 238.) g. Im Allgem.: cf. C. Cruciger. Or. de Polycarpi vi. 1543. 8. und in Melauchthon. Declam. T. II. Fabricius. T. VII. p. 47—52. Winter. p. 228.

1) Dionysius aus Athen (Apost. Gesch. XVII. 34. daselbst und dann zu Heliopolis in Aegypten in jeder Wissenschaft gebildet (Suidas u. v. Διονύσιος; Ἀρεοπαγ. später in seiner Vaterstadt Mitglied des unter dem berühmten Gerichtshofes (daher sein Beinamen „werden konnte, dann aber um 50 zu Athen durch Ehre und zum ersten Bischoff dieser Stadt gemacht E. III. 4. IV. 23.), erlitt unter Domitian ebendasselbe tyrtetod (cf. Acta. SS. Octobr. T. IV. p. 802. i. lista. De translatione corporis S. Dionys. Areop. Bavarium. Ratisbon. 1750. 4.). vid. J. Sirmen quae Dionys. Paris. et Dionys. Areopag. discernitur., in Ejd. Oper. T. IV. p. 241—260. Bei seinem Namen folgende Schriften übrig: a) περί οὐρανίου (cf. Die Rangordnung der himmlischen Ge. vermeint. Schrift des Dionysius Areop. v. M. Z. jern. 1821. 8. Döderlein. Theol. Bibl. Bd. II. p. b) περί τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας; c) περί θείων καὶ ἀνθρώπων; d) περί θεολογίας; e) ἐπιστολαί XII (I—V an Cajus, VI an den Kirchendiener Dorotheus, VII an Sopater, VIII an den Pfarrer Polycarpus, IX an Demophilus, X an den Bischoff Titus, XI an Ones und XII an Johannes Theologus), und f) eine Renaudot. T. II. p. 186. Diese werden zuerst von Irenaeus 180 n. Chr., welche sich in der Collatio G. litana auf sie beziehen, erwähnt (Baron. Ann. Eccl. 532. nr. 39.) und ihre Echtheit damals heftig an Theodon. Presb. lib. pro script. Dion. Areop. in cod. I.). Obwohl nun aber J. Ph. Baratar. l. sq. sie ihm vindiciren und La Croze. Hist. du

Äthiopie. p. 5—10. sie dem Synesius zuschreiben will, so ist
 es jetzt gegen ältere (cf. Catalog. Bibl. Bünav. T. II. V. II.
 1204. Walch. Bibl. theol. T. III. p. 197. sq. Dauz.
 Q. Patr. p. 290. sq.) und neuere (cf. O. Baumgarten-Cru-
 a. De Dionys. Areopagita. Jen. 1823. 4. und in Rosen-
 iller, Fuldner et Maurer Comm. theol. T. II. P. I. p. 268
 308. cf. Jen. Allg. Lit. Zeit. 1829. Erg. Bl. nr. 1. und
 aus in Heidelberg. Jahrb. 1825. p. 1068. sq.) Forschungen,
 welchen sie, um zu beweisen, daß das Christenthum allein
 Besitz der wahren Mystereien sei, zwischen d. 3ten und 4ten
 Jahrhundert verfertigt seyn sollen, aus ihrer theosophisch-mysti-
 schen Richtung (cf. Tiedemann. Geist der specul. Phil. Bd. III.
 151. sq.), aus der Erwähnung von Gebräuchen, welche die
 damalige Kirche noch nicht kannte, und aus der Anführung des
 Wortes „μόρατος“, das in jener Zeit noch unbekannt war, neu-
 lich bewiesen, daß sie erst im 5ten Jahrhundert und vermuth-
 lich von einem Apollinaristen verfertigt wurden. cf. J. Dallaeus.
 script., quae sub Dionys. Ar. et Ignat. Antioch. nom.
 inscribuntur. LL. II. Genév. 1666. 4. p. 1. sq. J. Launoy.
 de lib. Dionys. Areop. scriptisq. c. Arnold. Gryphis-
 uae. 1708. 4. H. E. Arend. Unparth. Leb. Besch. Dionys.
 selbst ausf. Nachr. über Dess. Schr. Götting. 1725. 4.
 Henry. T. I. p. 170—210. Du Pin. T. I. p. 34—38.
 T. I. p. 48. sq. p. 1353. sq. Cave. T. I. p. 25. sq.
 T. II. 1. p. 436. sq. Ittig. de patr. apost. p.
 165. u. Sel. hist. eccl. Sec. II. cap. p. 25—43. Gold-
 st. Bd. I. p. 20—37. Fabricius. T. VII. p. 7—18. J. G.
 Engelhardt. De Dionys. Platonizante. Erlang. 1821. 4.
 De origine script. Areopagitic. ib. 1822. 4. u. Dess. Neueste
 Aufsch. über den Zweck der areopagist. Schriften, in Dess.
 angebl. Schr. des Dionys. Areop. übers. und mit Anm.
 Sulzbach. 1823. Bd. II. p. 321. sq. R. Vogt. Neupla-
 tonismus und Christenthum. Untersuch. über die angeblichen
 Lehren des Dionysius Areop. Bd. I. Neuplatonische Lehre.
 1836. 8. Ausgaben sind (cf. Hoffmann. Lex. bibl.
 p. 85. sq.): Edit. Princ. graece. Florent. Junt. 1616.
 A. M. Bandini. Junt. typogr. annal. P. II. p. 103. sq.)
 Gr. c. Maxim. schol., Georg. Pachym. Paraphr. Michael.
 Ballencom. Paris. ap. G. Morel, 1562. 8. — Gr. et lat.
 Theol. illustr. a Balth. Corderio, Antwerp. 1634. II Voll.
 Ed. II. emend. et auct. diss. Lutet. 1644. II Voll. fol.
 Gr. et lat. c. schol. etc. diss. praev. var. lect. stud. Con-
 stant. Venet. 1755—56. II Voll. fol. (cf. Morell. Bibl.
 Gr. et lat. T. I. p. 88. sq.) —
 Hieron., Bischoff von Hierapolis in Phrygien, Schüler des
 Irenäus und Vertrauter des Polycarpus (Iren. Haeret. II. 35.),
 Erbedter und in der Schrift erfahrener Mann (Euseb. III.

36.), erlitt zu Anfange des 2ten Jahrhunderts den Tode zu Pergamus (Chron. Alex. p. 258.). Von seinen *λογίων ἀνακινῶν ἐξηγήσεις* oder *Explanatio sermonis deonymi*. c. 18.) sind nur noch Fragmente aus Euseb. (cf. 39.) vorhanden in Halloix. Scr. Orient. Tom. sq. Grabe. T. II. p. 30. sq. Gallandi Bibl. PP. 316. sq. und Münter. Fragm. PP. graec. p. 13. sq. Fabricius. T. VII. p. 151. sq. Tillemont. T. I. p. Cave. T. I. p. 47. sq. Winter. p. 252 — 258. Euseb. p. 345. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 40. sq. Grabe l. l.

Unsichere Nachrichten haben wir noch über Marcellin, Schüler des heiligen Petrus, von dem noch ein lateinisches seines Buches *de conflictu S. Petri cum Simone Pontif. L. Jac. a S. Carolo*. p. 487. sq. (f. oben übrig ist (cf. Cave. T. I. p. 26.), Peregrinus welcher den 5ten Novbr. 40 n. Chr. verbrannt wurde und gleichnamigen den 30sten Jan. 90 getödteten Bischoff wohl zu unterscheiden ist (cf. Mougitor. Bibl. Sic. T. sq.) und dem Bischoff von Limoges und Schüler des Martinianus angeblich daselbst 74 n. Chr. gestorben, der von Gregor. Turon. Hist. Fr. I. 30. um 254 untersezt wird (cf. De Cordes. Diss. sur Martiale de Li Bonavent. de St. Amable. Vie de S. Martiale. Paris. u. Bosquet. Hist. eccles. de France. T. I. p. 7. sq. u. Act. SS. T. I. Junius. p. 396. Du Pin. T. I. p. Oudin. T. I. p. 66. sq. Cave. T. I. p. 36.). Wir diesem noch zwei Briefe *ad Burdegalenses* und *ad Tolosanenses*. p. 239 — 250. in *Orthoxogr. theol.* p. 1. Monum. Orthod. T. I. P. II. p. 7 — 21. in *Apostolicorum virorum epist. a tergo hujus explic. pro et ridii pior. tomulis*. Vennudantur J. Badio ascensio. s. l. Laufus Werkw. Büch. II. p. 198. sq.]), welche erst im Druck dieses spätern Buches, wie man ebd. auf fol. C 2. sieht, in der Kirche St. Petri zu Limoges in einer Kiste unter der Erde gefunden wurden, aber unächte sind.

§. 334.

Die junge christliche Religion mußte, wie es nicht erwarten war, sowohl von den Juden als auch von den Heiden heftige Angriffe erdulden und man stellte ohngefähr folgende Gründe auf:

- a) von Seiten der Juden (schon seit den Zeiten Apostel. cf. A. Pfeiffer. *Obtrectator Apollon* s. c. Judaicar. in *Christum Salv. et christianos ex sacerdotibus et rabbinis*. petita recens. Viteberg. 1662. 4.

sie suche den Atheismus zu verbreiten cf. Justin. Dial. c. Tryph. c. 108. p. 202.

Christus sei nicht der ächte Messias, der erst später kommen werde cf. Justin. l. l. c. 8. p. 110. c. 32. p. 129. Tzschirner l. l. p. 33. sq. p. 183. sq. Flügge. Gesch. der theol. Wiss. Bd. I. p. 25. sq. p. 29. sq.

das Christenthum entspreche nicht den Bedürfnissen der Menschen und seine Vorschriften seien zu erhaben, als daß sie von Sterblichen vollständig vollzogen werden könnten cf. Justin. l. l. c. 10. p. 111.

das mosaische Gesetz sei keineswegs durch das Christenthum aufgehoben, denn wenn auch mehrere Messianische Weissagungen auf eine Reformation desselben hindeuteten, so schärften dagegen andere wieder die Befolgung desselben aufs strengste an. cf. Justin. l. l. c. 25. p. 125. Tzschirner l. l. p. 165. sq.

Es müsse darum nebst dem Cerimonialgesetz aufrecht erhalten werden, weil durch dasselbe allein die Seligkeit erlangt werden könne. cf. Tertullian. adv. Jud. c. 2. Tzschirner l. l. p. 166.

Jesus sei erstens ein Betrüger und darum alles was über seinen Ursprung, seinen Lebenswandel, seine Wunder und seine Auferstehung berichtet werde, erdichtet. cf. Flügge l. l. p. 1. sq.

Das Christenthum beruhe ganz auf dem mosaischen Gesetze und die Lehren desselben seien nicht neu, sondern lange vorher schon in demselben enthalten gewesen cf. Origen. c. Cels. II, 5 u. 6. p. 220. Flügge l. l. p. 31. sq.

Seiten der Heiden seit dem zweiten Jahrhundert cf. Dom. Mellinius. In quosd. script. malevolos christ. obtretractores libri quatuor. Florent. 1577. fol. — T. Non-christianor. de Christo testim. ex antiq. monum. Alnaburg. 1725. 4. — H. Th. Tzschirner. Diss. III. Graeci script. cur rerum christianar. raro meminerint. Lips. 24. sq. 4. und in Opusc. ib. 1829. 8. p. 283—309. —

Das Christenthum ist ein neues Institut und muß folglich dem Heidenthum, welches durch sein Alterthum schon sanctio- nirt ist, nachstehen. Ueberdies ist dieses auch den gegenwärtigen Bedürfnisse angepasst und enthält alles, was ein vernünftiger Mensch braucht, um wenn er seine Handlungsweise nach den Vorschriften derselben einrichtet, tugendhaft und glücklich sein zu können. Deshalb ist kein Grund da, dasselbe abzuschaffen. cf. Flügge l. l. Th. I. p. 68. sq. Tzschirner l. l. p. 226¹⁰. sq.

Es ist aus den Schriften der heidnischen Dichter und Philosophen entlehnt (cf. Minucius Fel. Octav. c. 19.) und theils

weise mit aus dem Judenthum entstanden. (s. Flüge 69. sq. Daher eigentlich nur ein philosophisches En deshalb auch andern dergl. nicht vorzuziehen (Tertullian. c. 46.).

γ) es ist ein Eystem des Atheismus (cf. Flüge 1. sq. Recheuberg. De atheismo Christianis olim a objecto, in Ejd. Exercit. Vol. II. p. 192. sq. l. l. p. 209. sq. Jacob ad Lucian. Alexandr. 87. sq.) (Damit stimmt aber freilich nicht überein, denselben vorwarf, der Gegenstand seines Kultus sei kopf [Minuc. c. 28. Flüge l. l. p. 77. sq. Tz 210. sq.], oder die Wolken und die Sonne [Juv. XIV. 96. Tzschirner l. l. p. 212. sq. Flüge l. sq.], oder ein gekreuzigter Missethäter [Minuc. c. p. 80. sq. Tzschirner p. 214. sq.] oder endlich dastitutis ac sacerdotis colere genitalia et quai adorare naturam“ [Minuc. l. l. Flüge l. l. p. 214.], denn dieß wäre immer noch kein Atheismus hierher gehörige Schriften führt Danz. Bibl. 1580. sq. an.

δ) es sei nichts als Schwärmerel und religiöser Aberg Flüge l. l. p. 82. sq.), eine mysteriöse Lehre (s. sq.), Quelle der Laster (ebd. p. 88. sq.), mache sie ger zu Feinden des menschlichen Geschlechts (Tac. A 44. cf. Gruver. De odio humani generis Christian Romanis objecto. Coburg. 1755. 8. Flüge. p. es untergrabe das Wohl aller Staaten [Flüge l. sq.] und die vielen Partheien unter den Christen da Unhaltbarkeit und Ungewißheit seiner Lehren (Flüge 94.).

ε) Die Beweise der Christen für den Satz, daß das Ch eine zum Besten der Menschheit getroffene Veranfa sind unhaltbar (cf. Tzschirner l. l. p. 225²⁵. sq. die für die Wahrheit ihrer Religion (ebd. p. 225²⁵. sq.

ζ) Der persönliche Character Jesu und seiner Apostel tadelnswerth. cf. Tzschirner l. l. p. 225²⁸. sq.

η) das alte Testament, auf welches sich das Christen weitem zu oft stützt, ist voll von abgeschmackten Erz und Widersprüchen und größtentheils unächt (cf. Tz l. p. 225³⁵. sq.). Dasselbe gilt von der evangel schichte (ebd. p. 225⁴¹. sq.).

θ) die Lehren des Christenthums über die Gottheit se dem Wesen derselben nicht angemessen, theils ungeria mißverstanden aus heidnischen Scribenten genommen u Tzschirner l. l. p. 225⁴⁵. sq.

Alle diese Einwürfe, wurden aber größtentheils von Schriftstellern gehören nur Tacit. Ann. XV. 44. Sueton.

rian. *Diag. Epictet.* II. 2. IV. 7. *Spartian. vita Has-*
13. Voospisc. vit. Saturnini c. 8. Galen, de pul. dif-
L. III. c. 3. T. VIII. p. 68. Chart. [T. VIII. p. 651.
m.] L. II. c. 4. p. 43. [p. 579.] Plin. Ep. X. 96.
 Brief ist für unacht erklärt von J. E. Semler. *N. Verf. d.*
gesch. d. erst. Thhte. mehr aufzuklären. Leipz. 1788. 8. 1.
 — 246. und Korrodi. *Beitr. zur Beförderung d. vernünft.*
in d. Religion. Th. XIII. p. 1—35. aber ohne Grund
J. Haversaat. Vertheidigung der Plinischen Briefe gegen die
ungen Semlers. Götting. 1788. 4. und Gierig ad Plin.
T. II. p. 498—506. —] M. Aurel. Antonin. Comm.
m. XI. 8. hierher) von den heidnischen Philosophen gemacht,
ansahen, daß das Christenthum allen ihren Systemen den
ng drohe, während es doch aus dem verhassten Judenthum
gangen sei und daher nothwendig ihren alten und solange
ra religiösen und politischen Ansichten nachstehen müsse. cf.
L. I. p. 18. sq. Es waren aber diese vorzüglich folgende:

Hus. Da es zwei Epicureer dieses Namens, den einen un-
 kero, den andern unter Hadrian und späterhin gab (Origen.
in. I. p. 8.), so hat man lange geschwankt ob jener Freund
 Lucian, dem dieser seinen *Ἀλεξάνδρος* betitelten Dialog wid-
 (cf. *Lucian. Alex. c. 1 u. 64.*), und der ein Buch *κατὰ*
geschrieben hatte (ebd. c. 21.), welches auch Origen. c.
p. 53. kennt, derselbe ist mit dem, welcher unter dem
Ἑλύς; ἀληθής eine Schrift gegen die Christen abfasste (Origen.
p. 14. p. 31.), welche vermuthlich aus acht Büchern be-
 (Schol. ad *Lucian. Alex. c. 1. T. V. p. 63: „οὗτος*
Ἑλύς, ὁ τὴν κατ’ ἡμῶν μακρὰν φλυαρίαν ἐν ὅτῳ γράψας
εἰς, ὃ πρὸς ἰσάριθμον ἀντιταγόμενος πρόδωκεν, ὁ σπουδαιότατος
ἦν Ἀλεξάνδρος“.), aber mit zwei andern gleichartigen Abhand-
 (Origen. IV. p. 186.) nichts gemein hatte. Diese sind
 nen, und erstere kennen wir nur aus der Widerlegung des
 jenes, von der nachher die Rede seyn wird. Ebenso ungewiß
 ten auch, ob jener Celsus ein Epicureer (cf. F. Fenger. *De Celso*
adversar. Epicureo comm. Hafn. 1828. 8. Fabri-
T. III. 601. sq.) oder ein Platoniker (Reander Kirch. Gesch.
L. p. 252. sq.) ist. Ueber sein System: cf. De Celso
disq. et fragm. libri quem contra christianos edidit, coll.
Samont. 1836. 4. Fr. A. Philippi. De Celsi advers. chri-
n. philosophandi genera. Berol. 1836. 8. Lardner. Col-
of ancient Jewish and Heathen Testimonies to the truth
the christ. relig. Lond. 1765. 4. p. 268—354. Schröckh.
8. Gesch. Th. II. p. 383. sq. Flügge. Th. I. p. 36—53.
der Kirch. Gesch. Th. I. p. 112. sq. Augusti. Denkwürd.
Christl. Archäol. Th. IV. p. 63—69. Brucker Hist.
phil. T. II. p. 604. sq. Tischirner. Gesch. d. Apologetik.

Ed. I. p. 225¹. sq. Keil. i christ. an. p. 10. (Opusc. T. β) Lucianus. Dieser berühmte dem wir weiter unten mehr spithum, welches er für bloße Glauben hielt, in drei seiner Dia im *Ἀλεξανδρος ἢ ὑπερδομάτης* (et excurs. adj. C. G. Jacob. illustr. C. Jacobitz. c. Ejd. C. Lips. 1835. p. 183 — 253. — dann περὶ τῆς Περιγραφῆς τελετῆς ris. 1653. 4.) vorzüglich c. 11 serv. ad locum quendam Lucie Ling. 1762 — 63. 4. und in Comm. de statu rerum christ Peregr., in Nov. Comm. soc. 34. — J. C. S. Germar. Sy Peregrini libell. rectius aestim in Ejd. Melet. Thorunens. p. Ἀληθείης ιστορία (Histoire verite de Ballu. av. le texte grec. I. 10 — 21. 39 — 40. II. 4. noch zugeschriebene Dialog Philo lat. Disp. de ill. auctore et M. Gesner. Jen. 1715. 8. — Diacono. Bonn. 1828. 8. 324- weg gegen die Christen gerichtet ren, denn erstens lebte Lucian bis also bis gegen 170 (Lucian. j jenes Dialogs wurde angeblich un getauft (Philop. c. 10.) [woge thane Anführung des Artemideru tens zeigt auch der viel schlechte geahmte Styl, die weit größer stenthums und einige historische in das Zeitalter des Kaisers Ju Croze. Spec. observ. histor. in P. I. p. 27. sq. — J. M. Ges dial. Lucianei, qui Philopatris Gotting. 1741. 4. und in Luci 708. sq. ed. Bip. T. IX. p. 5 Epist. qua p. rt. illustr. p. ome Ejd. Poecile. T. I. p. 247. m the age of Philop., a dial. co Ejd. Works. Lond. 1726. 8. 1 nen. Diss. de Luciano seu quis Brem. 1743. 4. —). Im All

so Luciani consilio relig. christ. scurrili dicac. ridicul. redd. Lips. 1769. 4. und in Opusc. Acad. 78. 8. p. 308. sq. J. H. Mucke. De reb. christi-
monia ex Luciano. Lips. 1788. 4. H. A. Zeibich.
de Luciano Christi redemptoris teste. Gerae. 1762. 4.
istaedt. Nunn Lucianus script. suis rel. christ. adjuvare
Jen. 1820. fol. und in Lehmann. Ed. Lucian. T.
XV—CI. (gegen A. Kestner. Agape. p. 505. 508.
dies behauptet, gerichtet) Augusti Denkwürd. aus der
hdel. Th. IV. p. 39—63. Wieland. Uebers. d. Lus
III. p. 59. sq. p. 98. sq. Jacob Proleg. ad Lu-
p. XXVII. sq. Flügge. Th. I. p. 53. sq. Thschirz
99. sq. und Opusc. p. 295. sq. Schröckh. Kirch.
II. p. 383. sq. —

rius Malchus aus Syrus, von dem noch unter den
stern dieser Periode die Rede seyn muß, schrieb, nach-
sangs Christ gewesen, aber von den Christen zu Cäsar
handelt, wieder Heide geworden war (Augustin. de
X. 28. Soerates H. Eccl. III. 23. Nicephor. H.
), was jedoch vielleicht nur eine Sage ist (cf. Bru-
t. cr. phil. T. II. p. 251—255. V. H. Siber. et
omas. Epist. de apostasia Porph. IV., in Misc. Lips.
331. sq. und in J. de Rhoer. Ed. Porph. de abstin.
imal. p. 383—398.) 15 Bücher *κατὰ χριστιανῶν* (So-
), die aber leider bis auf einige Fragmente in Eu-
E. VI. 15. verloren sind. Ueber ihren Inhalt: cf.
I. I. p. 121. sq. Schröckh. Th. IV. p. 345. sq.

Gesch. d. Apol. p. 225⁵. sq. Flügge I. I. p. 57
sch. I. I. p. 11. (Opusc. p. 401. n. 26.). Mittelbar
ine verlorenen X Bücher *περὶ τῆς ἐκ λογίων φιλοσοφίας*
e bei Euseb. Praep. Ev. und Demonstr. Evang. — 22.
dem 10ten Buche in Orelli Opusc. Gr. sent. T. I.
und in A. Mai I. I. p. 61. sq.) und *πρὸς Μάγνηλλον*
cf. Cyrill. adv. Julian. VI. p. 209. — Ed. Princ.
de cophin. festo. Rom. 1816. 8. und in Ejd. Class.
lona. 1811. Tom. IV. p. 356—401. und bei Orelli
383—314.), noch hierher cf. Uimann. Einfluß des
und auf Porphyrius, in s. Stud. und Krit. 1832.
376. sq. Mai Praef. ap. Orelli I. I. T. I. p.
—

us aus Nicomedien, unter Diocletian um 302 Statt-
Bithynien und nachher von Alexandria (Epiphani. c.
XVIII. 1.), Philosoph und einer der Haupturheber
dem Kaiser über die Christen verhängten Verfolgung
b. mart. Palaeus. c. 5. Lactant. de mort. persec. c.
mit dem oben erwähnten (p. 170. nr. 4.) Platonischen
a des 5ten Jhrhds. gleiches Namens nicht zu vers

- wechseln (cf. Ncedham. *Pr Pearson Proleg.* ib. p. XII *πρὸς τοὺς χριτιανοὺς* (Euseb div. Instit. V. 2 und 3.), *weß Eusebius in seiner Gegenren sind. Ueber ihren Inha trüger Apollonius von Tyar und Christus. Tübingen. 18 du Gnosticisme. T. II. p. sq. Schröckh. Bd. V. p. sq. Tillemont. T. V. p. 279. T. II. p. 99. — Lacta schen Philosophen, der fünf I ehne ihn namentlich zu bezeich Plat. recent. a relig. chris 401. sq. n. 27. hat bewiesen*
- e) *Libanius, der Redner. di bene Schutzrede für die heidai bau. Or. IV. prim. ed. c. Allobr. 1631. 4. p. 37. sq 144. sq. Die darin befindli II. Rom. 1823. p. 422 — 4 sq. Flügge. Th. II. p. 10.*
- f) *Cymmachus, wegen sein für die Wiederherstellung des Schmieder. D. Cymmachus Ambrosius Gegengründe. H 13. sq.*
- g) *Julian, der Kaiser, mit d Christenthum mit dem Heide LII. ad Alexandrinos. cf. von der christlichen Religion. 363 geschriebenen 7 Bücher 83. ad Magnum or. Sozome drou. p. 407. eine *ἀντιρον* bis auf wenige Fragmente de der Widerlegungsschrift des E Wiederherstellung des Textes Defense du paganisme p. çais av. d. dissert. et d. lungen cf. O. F. Weiner. d'Argens über Julian. Halle Vol. II. P. II. p. 175 — Proem. op. c. Julian. p. 3 zwar nur drei Bücher jener lich waren nur diese gegen di also nur diese widerlegen). II*

artib. Juliani apost. paganam superstition. instaurandi. Jen. 1739. 4. Ch. A. Heumann. Diss., in qua fabula de Jul. ap. voce extrema „Vicisti Galilaeae“ cert. argum. confut. q. origo in aprie. profertur. Gotting. 1740. 4. J. C. S. Ermar. De inconstanti Jul. Imper. adversus christ. clemtia. Thorun. 1791. 4. und in Melet. Thor. p. 79—112. p. Dessen Non adesse legem Julian. qua sint olim christiani a vulgari opinione ab omni omnino publ. bonar. art. stud. exhibit. ib. p. 113—146. (Gegen: T. Eckard. Diatr. de hel. a Juliano oclusis, in Miscell. Lips. T. IV. p. 195. A. Betulin. De Jul. Apost. furore in christianos a litteris iudeis. Upsal. 1760. 4. J. P. Ludewig. Edict. Jul. conphilosophos christianos. Hal. 1702. 4. Cong. Klein. Prof. für. Tübing. 1822. Bd. II. p. 260. sq. und G. Fr. Wigger. Ein d. Abtr., ein Verfolger des Christenth. und d. Christen, Gegen Zeitschr. für hist. Theol. Bd. I. St. 2. Neue Folge. 1816. sq. und Diss. de Jul. Apostata. Rostock. 1811. 4. A. Reander. Ueber den Kaiser Julian und sein Zeitalter. Leipz. 1812. 8. und Kirch. Gesch. Bd. II. 1. p. 73—Krebs. De argument. pro veritate relig. christian. ex reliquiis. Grimmae. 1770. 4. und in Opusc. p. 325. H. P. K. Henke. Pr. de theologia Juliani. Helmstaedt. 1744. 4. Schröckh. Kirch. Gesch. Bd. VI. p. 300. sq. Guss. Kirch. Gesch. Bd. I. p. 199. sq. Flügge. Bd. II. p. 100. Lardner. Collect. of Jewish ad Haethen testimon. Bd. I. p. 18—110. C. H. van Herwerden. De Juliano christ. hoste eodq. vindice. Lugd. Bat. 1827. 8. Hierher Gehörige bei Meusel Bibl. Hist. Vol. V. P. 208—218. Fabricius Bibl. Gr. T. VI. p. 719—723. Hoffmann. Lex. Bibliogr. T. II. p. 641. sq. —

§. 335.

Die Schriften ruften aber bald von Seiten der frommen Schullehrer hervor und dadurch bildete sich eine neue Nebenart der Theologie aus und dieß war die Apologetik cf. Fabricius Delectus argumentorum, et syllabus scriptorum qui veritatem relig. christian. asseruerunt. Hamburg. 1744. — Ad. Rechenberg Diss. de apologiis doctorum christianae. Lips. 1685. 4. und in Dessen Exercit. in N. T. Bd. I. p. 18—110. — A. N. Clausen Apologet. eccles. christian. Theodosianae Platon. ejdq. philosophiae arbitri. Hafn. 1744. 4. — G. S. Zschirner Geschichte der Apologetik. Leipz. 1822. 8. und Dessen: D. Fall des Heidenthums, herausgegeben von Nießner. Bd. I. Leipz. 1823. 8. — Andere hierher gehörige Schriften führen Danz. Bibl. Patrist. p. 582. sq. Clauss. Encyclop. theolog. p. 227. sq. Danz. Univ. Wörterb. d.

theol. Alter. p. 60. sq. Beck. Comment. hist. decret. p. 95. sq. Walch. Bibl. theol. T. I. p. 824. sq. 83

Es sind aber hier folgende Apologeten zu nennen:

A) G r i e c h e n.

a) verlorengegangene Apologeten.

- α) Quadratus, ein Schüler der Apostel (Hieron. de v. c. 19. Euseb. Chr. p. 167.) und Bischoff von Athen (H. E. IV. 23.), richtete um 123—127. (cf. J. De script. Dion. Areopag. I. 13. p. 83.) an den Kaiser Adrian eine Schutzschrift für die Christen, welche sich VII. Jahrhundert erhalten hat (Phot. Myriob. cod. Jetzt ist von ihr nur noch ein Fragment aus Euseb. H. 3. bei Routh Anecd. Sacr. T. I. p. 67. sq. und Gr. T. II. p. 125. übrig. cf. Henschen. Act. SS. 26 VI. p. 357. sq. Grabe. Spic. PP. T. II. p. 119. sq. Th. I. p. 107. sq. Zschirner. Gesch. d. Apol. p. Fabricius Bibl. Gr. T. VII. p. 154. sq. und Delect. p. 156. Schröder. Bd. II. p. 373. sq. Ittig. Dim. apost. p. 166. sq.
- β) Aristides, dessen Zeitgenosse, ein Philosoph und A. Athen (Euseb. IV. 3.), verfasste eine ähnliche Schrift mit philosophischen Sätzen angefüllt war (Hieron. Ep. Magnum orat.), aber verloren ist, obgleich De la Gu. Athènes ancienn. et modern. Paris. 1676. p. 146. handschriftlich gesehen haben will. cf. Fabric. T. VII. Zschirner I. I. p. 228. sq. Flügge. p. 109. sq. Gr. T. II. p. 125. Routh. Anecd. Sacr. T. I. p. 74. sq.
- γ) Ariston aus Pella in Palästina, anfangs Jude, dann Christ (Euseb. IV. 6.) verfasste um 136 eine Apologie des Christenthums gegen die Juden unter dem Titel: *δυναστεία καὶ ἰσχυρὸς* (letzterer ist vielleicht der Apost. Gesch. XVI. Br. an die Römi. XVI. 11. erwähnte Christ) cf. H. Comm. ad cap. I. Dionys. Ar. de Myst. Theol. O. II. p. 17. Sie ist bis auf das Fragment aus der lateinischen Uebersetzung Iulianus an den Vigilant (in Opusc. ed. Oxon. p. 30. ed. Paris. 1726. App. p. Routh. T. I. p. 87. sq. Grabe I. I. p. 131. sq.) und in kleineren Stücken bei Grabe I. I. und in Gallandi Bibl. I. I. p. 831. sq. verlorengegangen. cf. Grabe. T. II. p. 131. Ittig. p. 91. sq. Flügge. p. 110. sq. Wolf. Hebr. T. I. p. 599. Fabricius Bibl. Gr. T. VII. p. Del. argum. p. 152—155. Zschirner. p. 228⁶¹. sq.
- δ) Melito aus Asien und Bischoff zu Sardes (in Epist. de scr. ill. c. 24.), schrieb um 169 an den Kaiser Marc ein *βιβλίον πρὸς τὸν αὐτοκράτορα*, welches aber bis auf

mente in Euseb. H. E. IV. 26. Nicephor. H. E. IV. und Catena in Octateuch. T. I. p. 283. und Chronio. h. p. 259. sq., welche gesammelt sind in Halloix. Script. nt. T. II. p. 830. sq. Gallandi Bibl. PP. T. I. p. 677. M. J. Routh. Reliq. Sacr. Vol. I. p. 105. sq. und C. Woog. Diss. II. de Melitone, Sard. in Asia Episc. Lips. — 51. 4., verlorengegangen sind. cf. Fabric. T. VII. p. sq. Del. Argum. p. 160. u. Bibl. med. lat. T. V. p. Schröckh. Zh. III. p. 88. p. 115. sq. IX. p. 7. Zischir. p. 140. sq. Goldwiger. Patrologie. Bd. I. p. 49. sq. T. I. p. 71. sq. Balch. Hist. d. Ketzereien. Bd. I. 80. sq. Du Pin. T. I. p. 55. Flügge. p. 111. sq. geschoben sind Melitonis liber de transitu virginis Deipnolicht zu verwechseln mit des Bischofs von Laodicea Melitane S. Iohannis Evangel., in J. M. Florentin. Martyrolog. S. Hieronym. p. 130. sq., welche jenem fast ganz ist cf. Fabricius. Cod. apocr. N. T. p. 789. sq.), welche lateinisch in Combesia. Bibl. Concion. T. VII. p. 646. sq. (cf. Le Nourry. Appar. Sect. II. diss. V. p. 558. sq. aus. Bibl. lat. med. aet. T. V. p. 204. [T. IV. p. 68.] Unschuld. Nachr. 1711. p. 794.), und Apocalypae de Paris. 1662. 12. (cf. P. Bayle. Reponse aux questions Provinciales. T. I. p. 631.) —

Apollinaris, Bischof von Hierapolis in Phrygien 170 wegen seines verlorengegangenen Insigne volumen Christianorum (Hieron. ad M. Antonium Verum. c. 1. λόγος (Euseb. IV. 27.) *ὑπὲρ τῆς πίστεως* (Nicephor. I.), seiner V Bücher gegen die Heiden (Hieronym. I. I. p. cod. XIV.), II B. gegen die Juden (Euseb. I. I.) diese gegen die Montanisten (Euseb. IV. 27. V. 19. c. 26.) cf. Fabricius. T. VII. p. 160. sq. Del. Argum. p. 160. Tillemont. T. II. P. 3. p. 89. sq. Du Pin. p. 57. Cave. T. I. p. 72. Fragmente aus seinem Buche Osterfest in Chron. Pasch. p. 6. sq. u. Petav. Urano- 412. Sammtliche Ueberbleibsel bei Routh. T. I. p. 145. sq. 180, der bei Tertullian. adv. Valentinian. c. 5. „ecclesiastica“ heißt, deshalb nach Fabr. I. I. vermuthlich der von Controv. XXIV. p. 268. Bip. erwähnte gleichnamige Syn soll (wo aber von gar keinem Rhetor die Rede ist), aus 180 eine Schutzschrift für die Christen *πρὸς τοὺς κοσμοκτονοῦντας* (Euseb. V. 17.) oder ad principes illius tem- Hieron. I. I. c. 39.), d. i. die Kaiser M. Aurel und Verus, welche aber verloren ist. cf. Ch. G. Derling. Ant. cr. de Miltiade perantiqu. Christian. jureconsulto et Helmstaedt. 1746, 4. Dodwell. Diss. IV. in Ire- p. 38. p. 370. sq. Fabricius. B. Gr. T. VII. p. Del. Argum. p. 161. Schröckh. Zh. III. p. 118. p. 241. sq. Cave. T. I. p. 82.

7) Apollonius, ein römischer Märtyrer (modus den Märtyrertod), wieviel er vorher (Hieron. Eusebius (l. l.) in seine teinischen übersezt aufgen ein volumen egregium ad aber gleichfalls bis auf sq. verloren ist. cf. Fabi p. 160. sq. Schröckh. T. Cave. T. I. p. 86.

9) Hippolytus, der CXXXI.), nach Einigen I. p. 361.), nach And. Sacr. T. I. f. * 33. 2. sq.) tus Romani episcopus (De Portuensi S. Hippo ab Ach. Ruschio absol. unter man gewöhnlich & Diss. ubi et qualis episc und in Dessen Primit. der ihn jedoch gar nicht jenen Titel für ein wel erlitt unter dem Kaiser tyrertod (cf. Prudentius Hipp., presbyteri Rom gust. p. 155. sq.). cf. seiner *ἀπόδειξις πρὸς τοὺς* (Ed. Princ. Gr. ed. F. Latine in C. J. Imbonbricius l. l. T. I. p. 21 Fabricius. Del. Argumten, die wir der Uebers sind aber folgende: 1) A. H. E. IV. 31. Photiu Gndius. Lutet. Paris. 1 in Auctar. Bibl. PP. in Bibl. PP. Lugd. 16 bricius. Op. T. I. p. 49. sq. und Tan. Fab welche aber nicht mit *ε κόσμου καὶ περὶ τοῦ Ἀρχι Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χρι* Paris. 1556. 8. in Fabr lichen *Ἐκλογῆς* verwech 3. sq.); 2) *πρὸς Ἑλλη τοῦς* (cf. Phot. Cod. X — Fragm. Gr. Pr. ed.

1601. fol. p. 923. sq. gr. et lat. ed. St. le Mayne. r. p. 53. sq. und in Joseph. Oper. Lips. 1691. 1. sq. — ed. Fabricius Op. H. p. I. p. 220. sq.); α τὸ κατὰ τὴν Σουάννην καὶ τὸν Δαυὶδ (Syncell. p. Fragm. gr. et lat. ed. Combefis l. I. T. I. p. 50 — Bibl. PP. Lugd. T. XXVII. p. 9. sq. in Fabric. Hipp. T. I. p. 273. sq. —), von welchem vielleicht Commentar zu dem Traume des Nabuchodonosor (Syn-230.), aus welchem Anastas. Sinait. Qu. XLVIII. ent anführt, und der handschriftlich in der Efigischen befindlich ist (Mabillon. Mus. Ital. T. I. p. 95.), ein 4) De Deo trino et uno et de mysterio incarnationis eresin Noeti (cf. Photius. cod. CXXI. — Ed. Princ. r. Vossius Tungrensis, hinter Dessen Gregor. Thaumogunt. 1604. 4. p. 58 — 68. und in Morell. ibl. PP. Paris. 1639. T. I. p. 620. sq. — Ed. Fabricius in Op. Hipp. T. II. p. 5. sq.); 5) περὶ Θεοσαρκώσεως πρὸς Βήρωνος καὶ Ἠλικύρου αἰρετικῶν (VIII. Ed. Princ. Lat. in H. Canisii Antiq. Lect. T. 4. sq. [ed. Basnage. T. I. p. 13—18.] und Anaboth. Collectan. Paris. 1620. p. 209. sq. Gr. et p. Sirmoud. Paris. 1666. fol. T. III. p. 583. sq. in p. T. I. p. 225. sq.); 6) Διδαχαλλία oder περὶ χαριστολικῆ παραδόσεως und διατάξεις τῶν ἁγίων ἀποστόλων (cf. yne l. I. p. 1076. sq. Grabe. T. I. p. 285. sq. — us Ed. H. T. I. p. 245. sq. Constitution. Apostol. c. 1. 2. —); 7) Ὀμιλία εἰς Θεοφάνεια (Ed. Princ. bric. Op. Hipp. T. I. p. 261. sq.); 8) Canones Ec-XXVIII. (ihre Titel lateinisch bei Ludolf. Comment. Aethiop. p. 333. sq. und Fabricius Op. H. T. I. XXII. sq.); 9) περὶ Σαλομῶνος βιβλίων (Graece in Comment. de Bibl. Vindobon. T. VIII. p. 390—0) Fragm. ex schol. Hipp. in Proverbia (Ed. ex c. A. Mai. Rom. 1827. 4. und in Nov. Coll. Scr. l. 2. p. 223. sq. — Fragm. ad Prov. IX. 1—3. ed. C. Ch. Woog. Lips. 1762. 4. —); 11) Canalis oder περὶ τοῦ ἁγίου πάσχα συγγράμμα oder κατὰ τοῦ περὶ τοῦ II. (aus 7 Cyclen von 16 Jahren bestehend mit dem ersten Jahre der Regierung des Alexander der 222 n. Chr. beginnend cf. de Vignole bei Fabric. 144. sq.), welcher früher nur aus den Citaten bei Eul. VI. 22. Syncell. p. 315. p. 358. bekannt, 1551 auf dem Wege nach Livoli neben der Kirche des H. , als man die Bildsäule eines auf seinem Stuhl sitzenden daselbst aufgefunden hatte, dadurch entdeckt wurde, daß Cyclen auf den Seiten des Stuhls mit griechischen eingegraben und am Rande ein Verzeichniß der Schrif-

ten des Hippolytus, woggen auch ohne seinem Namenbildung bei Fabricius. I. p. 37. sq. Graece. Ed. P. Scaliger. VII de emend. tempor. p. 721. sq. [p. — c. J. Scaliger. comment. Exc. ex computo G gyri de correct. Paschalis et J. Scaliger. Elench. anni Gregoriani. Lugd. Bat. 1595. 4. — in Gr Inscr. p. CXL. sq. — Latine in Aeg. Bucher. D por. Antverp. 1634. p. 295. sq. — Dazu: Fr. De Calendario et cyclo Caesaris ac de Paschali Hippolyti Mart. dissert. duae. Rom. 1713. fol. [bei I. p. 93. sq.] und Du Hamel in Mem. de l'acad. sciences. T. IV. p. 414. sq. —) und einige unbeden mente bei Fabric. T. I. p. 92. p. 244. p. 266. sq. T. II. p. 31. 32. 33. sq. 45. Einem spä lytus aus Theben aber gehört die Schrift *περὶ τῆς ἑβδωμῆδος* welche griech. und latein. mit Anmerk. herausgibt Fr. Combefis. Auctar. Nov. Bibl. PP. Gr. T. II. 844. Fabricius. T. I. App. p. 30. sq. und *περὶ τῆς ἑβδωμῆδος* p. 41. sq. Ausgaben aller seiner Werke sind: Ep. et Mart. Opera non ant. coll. et p. n. pr. gr. et lat. Acced. VV. DD. not. et anim. com App. script. dub. et ined. nonn. cur. J. A. Fabr burg. 1716—18. II Voll. fol. — Op. gr. et lat. Bibl. PP. T. II. p. 409. sq. — Im Ußg.: cf. H maun. Interpr. N. T. ex Hippol. collect. Cobur J. Basnage. Anim. de vita, morte et scriptis Hi nis. Lect. Antiq. ed. Basnage. T. I. p. 3—12 Bibl. Gr. T. VII. p. 183. sq. Cave. T. I. p. 11 Pin. T. I. p. 112. sq. Oudin. T. I. p. 221. sq. I. p. 316. sq. Walch. T. I. p. 971. Bert. Dis II. p. 223. Lardner. Credib. of Gosp. hist. P. p. 78. sq. Schröder. Th. IV. p. 153. sq. Cote Monum. Eccl. Gr. T. II. p. 639. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 119. sq. Assemani. Bibl. orient. T. I. c) Macarius Magnes, d. i. aus Magnesia, N I. p. 135. cf. p. 379. sq. fälschlich mit dem J Jerusalem Magnes (um 266.) verwechselt, schrieb Crusius. p. 15. sq.) *Ἀποκριντικά* in 5 Büchern an heneß gegen die heidnischen Verläumder des Evangelii aber bis auf einige Fragmente in Galland. Bibl. Pl 541. sq. und Fabricius. Del. Argum. p. 65. p. Ioren sind. cf. M. Crusius. Diss. hist. theol. ex Macarii Magnetis. Gotting. 1737. 4. und Diss. *μὲνους* Macar. Magn. ex fragm. op. deperd. *ἱσ* christ. relig. adv. gentiles *conscr.*, eruti et ad mel argum. advers. partis perp. parallel. script. Porp 1745. 4. Fabricius. T. VII. p. 296. sq. Lam

235. sq. Tillemont. Hist. des Emper. T. IV. p. 487. Allier. T. IV. p. 276. sq. Galland. l. l. Prolegg. p. CXIII.

Isidorus von Mopsuestia aus Antiochia, zweimal Mönch und vorzüglich von Diodor, dem Bischoff von Tarsus, in seinen geistlichen Studien, wegen deren er noch nachher erwähnt werden muß, geleitet (Sozomen. VIII. 2.), dann Presbyter in Antiochia und zuletzt von 392—428 Bischoff von Mopsuestia in Syrien scheint eine Schrift gegen Julian verfaßt zu haben, von Münster. Fragm. patr. Gr. Fasc. I. p. 79. sq. einige Stücke sammelt hat. cf. Flügel l. l. Th. II. p. 81. sq. Im Allg. s. er ihn: Cave. T. I. p. 389. sq. Oudin. T. I. p. 895. sq. Fabricius. B. Gr. T. X. p. 346. sq. Tillemont. T. XII. p. 13. sq. Schröckh. Th. XV. p. 176. sq. Assemani. Bibl. v. T. III. P. I. p. 3. sq. De la Croze. Thesaur. Epistol. l. l. p. 194. sq. J. Ch. Meisner. Diss. de Theod. Mops. Hberg. 1714. 4. Le Bret. De fragm. Theodori Mops. hing. 1790. 4. R. E. Klenner. Symbol. litter. ad Theodor. antioch. pertin. Gothae. 1836. 8. O. F. Fritzsche. De Theodori Mops. vita et scriptis comm. hist. theol. Hal. 1836. 8. — Isidorus von Alexandria, mit dem Beinamen Pelusiota, weil in einem Kloster nahe bei der Stadt Pelusium Mönch war (Euseb. Ep. XIV. 53.), sonst durch seine Frömmigkeit und Gesamtheit berühmt und zur Zeit des Concils von Ephesus (Isidor. Ep. I. 310 und 311.) noch am Leben, aber um 449, als die Secte des Eutyches in Aegypten ausbreitete, gestorben (Tillemont. T. XV. p. 116. sq.), hatte auch einen λόγος ἐκ τῶν ἁγίων geschrieben (Isidor. Ep. II. 137 und 128.), mit dem Du Pin. T. IV. p. 3. sq. eine andere von ihm III. ep. 3. erwähnte Schrift: περὶ τοῦ μὴ εἶναι εἰσαγωγὴν identisch war (Niemeyer l. l. p. 29. sq.), der aber verloren ist. Im Allg. s. über ihn: G. Henschen. De S. Isidoro Pelus. comm. n., in Act. SS. Februar. T. I. p. 468. sq. II. A. Niemeyer. De Is. Pel. vita, scriptis et doctrina comm. hist. theol. Al. 1825. 8. Cave. T. I. p. 390. sq. Tillemont. T. XV. 97. sq. Ceillier. T. XIII. p. 600. sq. Fabricius. T. X. 480. sq. Schröckh. Th. XVII. p. 520. sq. Goldwiger. b. II. p. 199. sq.

b) erhaltene Apologien.

Justinus, mit dem Beinamen der Martyr, um 89 v. Chr. in Flavia Neapolis (d. i. Sichem) in Syria Palästina als Schriftsteller geboren (Epiphau. Haer. XLVI. 1. Justin. Dial. c. Tryph. 120. und Apolog. II. 15.) von heidnischen Eltern anfangs mit den Lehren aller damaligen Philosophensekten bekannt gemacht (Justin. Dial. c. Tryph. c. 1. sq. p. 218—225. P. ed. Col.), dann aber vermuthlich durch Poly Carp be-

fehrt ein desto eifrigerer Vertheidiger des Christenthums gegen die Heiden und Juden, ohne jedoch seinen philosophischen Zusätzen (Tertull. de pall. 11. Euseb. H. E. IV. 11 Cod. CXXV.), starb von dem Cypriker Erzbischof verurtheilt (Tertull. de vir. ill. c. 23. Euseb. IV. 26.) 161; Märtyrertod, welchen er sich Apol. II. p. 46. selbst sagt hatte, nachdem er vorher seinem Richter Rusticus Glaubensbekenntniß abgelegt hatte (cf. Acta martyrum in Ruinart. Act. Princ. Martyr. p. 58. sq. in Papel SS. T. I. Junius. p. 20. sq. und in Justin. Oper. p. 585—587.). cf. Hieronym. l. l. c. 23. Tat. Gent. c. 18—19. J. Perionii vita B. Justin. ex coll., in Surii Vit. SS. XIII Apr. p. 151. sq. I Vita et documenta Just. Acc. o Menaeo Graecor. J. c. vit. epitome n. pr. e Gr. lat. redd. Cens. de corp. ordine et inscr. Not. ad Just. vitam. Dued. und in Ejd. III. Eccles. Orient. Scr. ib. 1636. fol. 151. sq. und c. comm. praev. et not. D. Papebroch SS. Antverp. Apr. T. I. p. 104. sq. J. Le Cle Justin M., in Bibl. Univ. T. VII. p. 15. sq. und ricus Unparth. 2. Beschr. ein. Kirch. B. und Rth. 8. p. 1. sq. Barater. De success. antiq. episc. R. sq. Grabe. T. II. p. 133. sq. p. 173. Wir haben noch: 1) λόγος παραινετικός oder ἄλγος πρὸς Ἕλληνας Paris. p. 1—37. und in Micropresbytica. Basil. 31—48. Inhalt bei Flügge. Bd. I. p. 135. sq. T. II. p. 148. sq.); 2) λόγος πρὸς Ἕλληνας (ebd. p. 3) ἀπολογία α' (an den römischen Senat um 162 gesch. Op. p. 53—102. — gr. et lat. c. not. var. ed. B. Oxon. 1703. 8. —) καὶ β' (um 148 an den Kaiser geschrieben) ἐπὶ χριστιανῶν (ib. p. 41—52. — gr. et var. ed. J. E. Grabe. Oxon. 1700. 8. — gr. et c. not. et emend. Ch. G. Thalemann. Lips. 1755. 8. beider bei Flügge. Bd. I. p. 125—134. cf. Grabe 150. sq. cf. p. 173. Ueber nr. α. cf. Bibl. Chon. 328. sq. T. III. p. 372. sq. Misc. Observ. Vol. p. 363. sq. S. G. Lange. Diss. II. in quib. Just. I. sub examen vocatur. Jen. 1795. 8. [v. R. II. Bd. VI. p. 603—639.], über nr. β. cf. Gundlin Hal. T. II. Obs. IX. p. 170. sq., über beide cf. Hoven. De vera vetate M. Minucii Felicis et de apolog. Justin. M. Campis. 1762. 4. P. Tamburini delle Apol. di S. Giustino M. con alc. riflessioni. 1. 8. Neander. Kirch. Gesch. Bd. I. 3. p. 1112. α. περί θεοῦ μοναρχίας (ebd. p. 103—176. cf. Grabe. 5) πρὸς Ἑρμῆνα Ἰουδαίων (d. i. der Lehrer des Aristonius. de Sect. Judaeor. II. 11. p. 98. Carpani

col. Jud. p. 84. J. A. Danz. Or. de Tryph., Just. M. locutore, in Parerg. Gotting. T. I. p. 80—91.) *διάλογος*, d. i. eine Bestreitung des Judenthums, zu Ephesus während zweien gehalten und einem gewissen Philippus gewidmet (ebd. p. 17—371. — Gr. et lat. c. not. var. ed. S. Jebb. Lond. 19. 8. — Inhalt s. bei Flügge. I. p. 137. sq. cf. Grabe. p. 17. sq. p. 174. Obgleich Ch. Th. Koch. Just. M. c. Tryph. id. dial. secundum regul. crit. exam. et *ροθένσεως* seu falsitatis et suppositionis suspectus atque convictus. Kiel. 1700. 8. die Richtigkeit dieser Schrift angreift und deshalb viele Streitschriften gewechselt wurden (s. ihr Verzeichniß bei Flügge. Vd. I. p. 38. sq. und Danz. Bibl. Patrist. p. 285. sq.), so ist doch dieselbe erhärtet von W. Münscher. Pr. An dial. c. Tryphoneantino M. recte adscribatur. Marburg. 1799. 4. und in Dess. Comm. theol. ed. Rosenmüller. T. I. 2. p. 184. sq. und Neander. Kirchl. Gesch. Th. I. 3. p. 1125. sq.); 6) *ἐπιστολή πρὸς ἑβραίους* (Lehrer des Kaisers Antoninus cf. Capitolin. Antonin. c. 1. u. Antonin. ad se ips. I. 6.) [ebd. p. 494—502.] wird weil sich der Verfasser p. 501. „ἀποστόλων γενομένου μαθητήν“ nennt, von Tillemont Mem. a. les empér. T. I. p. 1035. sq. und Mem. p. hist. eccl. T. II. p. 366. sq. und G. D. a Grossheim. D. epist. ad Diogn. q. fert. Just. M. Lips. 1828. 4. in eine spätere Zeit um 60 n. Chr. (s. mehr bei Danz. Bibl. Patr. p. 17.), dagegen von d. Verf. d. Abh. Ueb. d. Brief an Diognetus, in Drey. u. Übung. Quart. Schr. 1825. 5. III. p. 14—461. 30—40 Jahre nach Justin gesetzt, aber mit Recht in Grabe. T. II. p. 105. sq. für ächt anerkannt. Dieses sind seine ächten Schriften, aus denen sich am besten der Geist heraus gegen Juden und Heiden gleich heftigen, manchmal ein wenig sophistischen, öfter aber noch mystischen Polemik nachweisen läßt. cf. Semler. Gesch. d. christl. Glaubens Lehr. p. 42—70. iehrd. Th. III. p. 17. sq. p. 99. sq. Tzschirner. p. 230—240. Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 367—378. Fabricius Delect. Argum. p. 47. sq. F. J. J. A. Junius. De antino M. apologeta adversus ethnicos. Lugd. Bat. 1836. Unter seinem Namen haben wir noch folgende, vermuthlich nichtgeschriebene Schriften: 1) *ἀντιρροπή δογματῶν τινῶν Ἀριστοτελῶν*, schon dem Photius. Cod. CXXV bekannt (ebd. p. 110—159. cf. Grabe. T. II. p. 153. sq.); 2) *ἐρωτήσεις χριστιανικαὶ εἰς πρὸς τοὺς Ἕλληνας* (cf. Justin. Apol. I. p. 47. Euseb. I. E. IV. 16. Grabe. I. I. p. 156. — ebd. p. 159—196.); 3) *ἐρωτήσεις ἑλληνικαὶ εἰς πρὸς τοὺς χριστιανοὺς περὶ τοῦ ἀσωμίου καὶ περὶ τοῦ Θεοῦ καὶ περὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν* (ebd. p. 99. sq. cf. Grabe. p. 156. p. 177. sq.); 4) *ἀποκρίσεις χριστιανικαὶ πρὸς τὰς προσηλυτίους ἐρωτήσεις αὐτῶν* (κατὰ zu lesen aus Photius I. I.) *τῆς εὐσεβείας τῶν αὐστικῶν λογισμῶν* (ebd. p. 201—216.); 5) *ἐκθεσις πίστεως περὶ τῆς ὁρθῆς ὁμολογίας* (ebd. p.

372 — 390. cf. Grabe. p. 163.
 τοὺς ὁμοδοξοῦντας, περὶ τῶν ἀντ;
 493. — cf. Grabe. p. 165. |
 de la Croze, D., qua ostend., |
 qui vulgo putatur esse Just. A
 in Bibl. Brem. T. V. p. 65
 καὶ Σηφρον περὶ βίου χριστιανικ
 lischen Inhalts (cf. Danz. I. I.
 noch zugeschriebene Schriften cf.
 Ihre Fragmente in ed. Maran.
 cf. Prud. Maranus. Praef. de
 P. III. c. I — IX. p. lxij —
 R. patrist. T. II. p. 1. sq.].
 scriptis, quae sub nom. Justin
 Vratislav. 1833. 8. Oudin. T
 60. sq. Du Pin. T. I. p. 57
 sq. Tenzel. Exerc. sel. V. p
 Nourry. Appar. T. I. p. 350
 Walch, p. 610. sq. Lumpet
 Bd. I. p. 41 — 50. Fabricius
 P. II. V. I. p. 254 — 295.
 (Lond. 1751. 8.) Vol. I. p. 3
 sq. D. F. Nöcker. Bd. I. p
 258. Zastrau. Comm. hist. |
 Vratislav. 1832. 8. Mehrere
 führen Danz. I. I. p. 550. sq.
 1537. sq. Hoffmann. Lex. I
 Ausgaben der Werke sind: Ed.
 Paris, 1551. fol. — Gr. et la
 nagorae, Theophili, Tatiani et
 fol. Basil. 1686. fol. c. Mss.
 rani. ib. 1742. fol. p. 1 — 2
 ed. Fr. Oberthür, in Coll. O
 8. T. I — III. — gr. et lat.
 p. 411. sq. —

- β) Athenagoras, ein Atheniens
 der Wscr.) und nach dem unsre
 Ebdā bei Dodwell. Diss. in I
 und Antonin ohne den philosoph
 Christ und Vorstand der catechet
 Vorgänger des Klement von A
 H. E. XVII. 27. Photius, Cod.
 welche beweisen, daß Klement
 um 177 (cf. Athenag. Apol. |
 II. p. 391. sq. Pagius Crit.
 — 315. J. L. Mosheim. Diss
 uag. pro Christianis, in Bibl. I

osheim. *Observ. Sacr.* I. 4. p. 193. sq. und *Diss. ad hist. cl. pert.* Vol. I. p. 269. sq. Dagegen nach J. D. van oven. *Diss. de vera aetate legat. Athenag. pro Christ. Ling.* 152. 4. und *Disq. de inscript. et aetate lib. Athenag. pro christ., divis fratribus exhib.*, in *Coll. Symb. litt.* II. Hal. 154. nr. V. p. 163—204. und Dodwell. *Diss. Cyprian.* I. §. 37. sq. p. 261. sq. um 168 unter M. Aurel. Antonin. u. Aurel. Verus.) eine *πρεσβητα* *περι των χριστιανων* an den Kaiser Kommodus, ohne diese jedoch selbst zu halten (Apol. pro christ. c. var. lect. et perp. comment. ed. J. G. Lindner. *augustinianae.* 1774. 8. Dazu Dessen *Curae posteriores.* ib. 775. 8.), welche, da sie zuerst von Methodius bei Epiphanius. 64. und Photius. *cod. CCXXIV.* erwähnt wird, vergeblich von Semler *Gesch. d. Gl. Lehre.* Bd. II. p. 70. für unecht angesehen wird, da der Inhalt derselben (s. Klügge. Bd. I. p. 149—153.) ganz den Geist der alten Apologien athmet (cf. L. P. Leyser. *Diss. de Athenag.* Lips. 1736. 4. Tzschirner. 244. sq. Außerdem haben wir von ihm noch eine Schrift syncretischen Inhalts *περι ἀναμίξεως των νεκρων* (Gr. et lat. P. Iannio Alcmariano interpr. Lovan. 1541. 4. und in *Microcosm. p.* 470—494. und *Orthodoxograph.* p. 351—73.); in welcher wie in der ersten die ersten Spuren einer Vermischung der neuplatonischen und christlichen Lehren vorkommen (cf. Lange. *Gesch. d. Dogmen.* Bd. I. p. 190. sq.). Ausgaben der Werke sind: Ed. Princ. Gr. et lat. H. Stephani. Paris. 557. 8. — ed. Fronto Ducaeus in *Auct. Bibl. PP.* T. I. v. 50. sq. — ad fid. Mss. recogn. (J. Fell.) Oxon. 1682. 2. — c. annot. L. A. Rechenberg. Lips. 1685. II Voll. 8. — c. var. lat. var. lect. emend. annot. et indic. cura Ed. Dechair. Oxon. 1706. 8. — Gr. et lat. c. not. Prud. Mazzi, c. Justin. M. ed. Hag. Com. 1742. fol. p. 277—36. — in *Coll. PP.* Gr. ed. Oberthür. T. III. und in *Balland. Bibl. PP.* T. II. p. 3. sq. — Dazu: vid. H. E. Layser. *De codice Mss. Athenagorae Laubaniensi ejq. variat. lect. Brieg.* 1833. 4. — Im Allgem.: cf. Th. A. Clauser. *Comm. de Athenag. vita et scriptis et ej. doctrina de olig. christ.* Lugd. Bat. 1819. 4. Oudin. T. I. p. 203. sq. Jeillier. T. II. p. 112. sq. Cave. T. I. p. 79. sq. Le Courry. T. I. p. 471. sq. Du Pin. T. I. p. 65. sq. Tenet. *Kzerc. sel.* V. p. 165. sq. 199. sq. cf. p. 453. sq. Lamper. T. III. p. 50. sq. Fabricius. T. VII. p. 95. sq. Brucker *Hist. phil.* T. III. p. 401. sq. Longuerue. *Diss. de Athenag.* p. 236. sq. [Ejd. *Diss.* ed. Winkler. Lips. 1750. 4.] Schröckh. *Th.* III. p. 119. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 55. sq. Lardner. V. I. P. II. p. 404—420. Maran. *Praef.* p. CX. sq. [und in Sprenger *Thes. R. Patr.* T. II. p. 105. sq.] Petri in *Ersch Encycl.* Bd. VI. p. 176. sq.

Gänzlich untergeschoben a
 escrit en Grec par Ad
 Theogenes et de Charic
 trad. en français p. Fu
 1612. 12. und in Bibl
 1.“. cf. La Croze. T
 Huet. de orig. fabul. I
 Fabricius l. l. T. V. p.
 und Dunlop Hist. of sic
 7) Irenäus, kurz nach de
 (Irenaeus. V. 3.), dann (I
 (ib. III. 3.), und des Po
 ad Theodorum), darum
 Esaiam. LXIV. und Ri
 spir. V. 29. genannt, hic
 thinus zu Lyon und Juli
 nyin. de scr. eccles. c.
 Orient. p 639. sq.), bis
 I. 27. 202 unter Alexan
 Suertius. Chronol. hist.
 Lugdun. archiepiscopatus
 sq. Gallia christ. T. I
 de la ville de Lyon. T.
 T. I. P. I. p. 324. sq.
 1629. ib. 8. p. 285. sq
 Papebroch. in Act. SS.
 faßte einen λόγος περί ἐτ
 der aber verloren ist. Mi
 misches Werk in 5 Büche
 —V.) τῆς ψευδογράφου γινώ
 von den übrigen aber nur
 lat. op. N. Gallasii. Pa
 welche schon Euseb. II.
 XXIV. 8. XXXI. 33. i
 felt von Semler l. l. p.
 lesta sedulitate sacra ad c
 tent. Hal. 1772. 4., aber
 Nov. Comm. Soc. Gotting
 Anz. 1774. nr. 100. Au
 dogmatisch moralischen Ech
 mente erhalten (bei Hallo
 fis. Auct. Noviss. Bibl.
 vers. lat. et not., in Gio
 1714. p. 228 — 245. [dar
 p. 245. sq. und XXVI
 Bibl. 2h. LVIII. p. 597
 8. und in Pfaff. Synt. di

724. ed. Fabricius c. Hippolyto. T. II. p. 61. sq. M. Routh. Reliq. Sacr. T. I. p. 389. sq., welche mit erstem unnen enthalten sind in: Iren. Adv. Haereses LL. V. c. I. Mas. coll. et auct. repurg. c. omn. fragm. gr. et lat. cript. Polycarpi inedit. Access. Arnobii Cathol. et Serapio-Aeg. conflictus de Deo trino et uno et duabus in Chr. ris. stud. Fr. Feu-Ardentii. Paris. 1639. fol. 1675. fol. Text. Gr. restit. vers. lat. emend. fragm. alior. tractat. unx. not. var. et s. illustr. J. Ern. Grabe. Oxon. 1702. — Castig. et expurg. ad Mas. cod. et edit. auct. nov. n. Gr. observ. et not. stud. R. Massuet. Paris. 1710. et 1734. II Voll. fol. [Dazu: S. Deyling. Iren. Evangel. . confessor. ac-testis a R. Massuet prav. explicat. vindic. . 1721. 4. u. in Ejd. Observ. Sacr. T. V. p. 1 — 116.] Im Nüßgm.: cf. Diss. s. I. vie et s. I. ouvr. de S. Irénée in Mem. de Trevoux. 1703. Mai p. 344. sq. Remarks of St. Irenaeus, in Mem. of Litterat. Lond. 1712. 4. T. II. p. 267 — 269. H. Dodwell. Diss. in Irenaeum (VI). n. 1689. 8. Gervaise. La vie de St. Irénée. Paris. 1723. Voll. 8. Fr. Fevardent. Vita Irenaei ex ill. et al. patr. coll., vor Iren. ed. Grabe. p. VII. sq. Massuet. Diss. Iren. in sein. Ausg. App. p. 61. sq. und in Sprenger. Theol. encycl. T. II. p. 202. sq. E. A. Frommann. Progr. II. p. 1. N. T. ex Irenaeo. Coburg. 1766. 8. Cave. T. I. p. 559. sq. Le Nourry. T. I. p. 559. sq. Lardner. P. II. V. p. 343. Du Pin. T. I. p. 70. sq. Tillemont. T. III. p. 135. sq. Oudin. T. I. p. 206. sq. Ceillier. T. II. p. 135. sq. Lumper. T. III. p. 178. Fabricius. T. VI. p. 75. sq. Rom. on Eccl. Hist. T. II. p. 206. sq. p. 375. sq. Er. Bd. I. p. 262. sq. Goldwitzer. Th. I. p. 104 — 119. Bd. III. p. 190. sq. Winter. p. 285. sq. Theophilus, anfangs ein Heide (Theoph. ad Autolyc. I. p. 119. Bd. I. p. 261. sq. will, aber Christ und Vltter (Euseb. IV. 19. 20) oder Vltteronym. Ep. 151. ad Algasiam. Quaest. 6.) Bischoff zu An- (Euseb. H. E. IV. 24. Hieronym. scr. eccl. 25. u. 151. ad Algasiam), schrieb an einen gelehrten Heiden ad Autolycus (Theoph. ad Autolyc. I. p. 69. III p. 119. Bd. I. p. 127.) III Bücher περί της των χριστιανών πίστεως (das ist Lactant. Inst. I. 23. unter dem Namen: „de tem-“, weil es eine kurze Zeitrechnung vom Anfange der bis R. Aurelius Verus enthält), welche wir noch besitzen, er, weil Gennadius de scr. Eccl. 33. drei solche Bücher dem Namen des Theophilus von Alexandria gelesen haben diesem (um 205.) zugeschrieben werden von Dodwell. Diss. Iren. p. 171. und Semler l. I. p. 82. sq., jedoch ohne Grund cf. Cave. T. I. p. 70. sq. A. Stieren. De Ire-

nael advers. haecreses operis fontibus, indole, doctrina. Gotting. 1837. 4. — Ausgaben sind: Ed. lat. in Sententiar. s. Capit. theol. p. Antonium coll. c. Maximi phil. Aphorism. et Tatiano. 1 fol. p. 244—275. gr. et lat. in Orthodoxogr. p. 285. sq. c. Justin. Mart. ed. Maranus. p. c. not. Fr. Ducae, in Auctar. Bibl. PP. T. landi Bibl. PP. T. II. p. 77. sq. in Oberthün Vol. III. — recogn. et not. illustr. J. Fell. C. 12. — Gr. ad. fid. cod. Bodlej. recogn. vers. alior. et suis instr. J. Chr. Wolf. Hamburg. 1784. 8. — Fragm. in Grabe Spicil. PP. T. I. p. 218—222. W. F. Hienemann. D. Theophil. von Antiochien Christenthum, m. Erläut. und Einl. Leipz. 1834. von ihm sind, obwohl Hieronym. l. l. dergleichen gesondert aus viel jüngerer Zeit (cf. Grabe. T. II. die nur lateinisch in Bibl. PP. Lugd. T. II. P. sq. vorhandenen Libri quatuor commentariorum s. in IV Evangelia. Im Allgem.: cf. Th. Graben philo. Antiocheno diss. Dresd. 1744. 4. J. G. Theoph. Antioch. boni pastoris in ecclesia typ. 1735. 4. Du Pin. T. I. p. 66. sq. Tillema 49. Le Nourry. T. I. p. 498. sq. Ceillier. T. sq. Marani Praef. p. CXX. sq. [und in Spreng. Patr. T. II. p. 126. sq.] Tenzel. Diss. sel. V. Falricius. T. VII. p. 101. sq. Lumper. T. III. Lordner. P. II. V. II. p. 425. sq. Jortin. Roma Hist. T. II. p. 196. sq. Lange Gesch. d. Dogme 261. sq. J. Gr. Arnold. Oelrichs. Comm. de patr. III. saec. sentent. de rat. et relat. verbi c. p. 1787. 4. p. 30. sq. St. Souciet in Mem. de Tr. p. 605. sq. Tischner. p. 250. sq. Flügge. T. — 163. Goldwäßer. Bd. I. p. 60—66. Rößl 218. sq.

- e) Tatian aus Syrien (Tatian. Or. ad. Gr. c. 45. potamien (Epiphani. Haeret. 46. 1. Damascen. 46.), wurde in griechischer Philosophie erzogen (I. Euseb. H. E. IV. 16.), kam dann nach längerer Rom, wo er Christ wurde und den Unterricht Martyr genoss (ib. c. 29. c. 35.), flüchtete aber nach Asien und nachdem er einige Zeit dessen Lehramt (Euseb. H. E. V. 13.), wieder nach Syrien (T. wo er 172 n. Chr. (Irenaeus adv. Haer. I. 28.) Irthümer gerieth und Stifter der Secte der Encratiten wurde (cf. Guericke. Kirchl. Gesch. Bd. I. p. 145. Hist. du Gnosticisme. T. II. p. 338. sq. Walch T. III. p. 766. sq. Hist. d. Ketz. Th. I. p. 437

t seinen Schriften, deren nach Euseb. II. E. IV. 29. Hieronym. de scr. eccl. c. 29. sehr viele waren, hat sich nur sein
 ts und ordnungslos, oft auch dunkler λόγος πρὸς Ἰλλήνους
 l. Priv. gr. et lat. in Antonii Mon. sentent. s. Capit.
 olog. praec. p. 276 — 291. — in Orthodoxogr. Basil.
 9. fol. p. 189 — 220. — in Justin. M. ed. Maranus. T.
 1 — 270. — in Ducaei Auctar. Bibl. PP. Paris. 1624. p.
 — in Galland. Bibl. PP. T. I. p. 627. sq. — ex vet.
 empl. recens. et annot. var. suisq. instr. W. Worth. Oxon.
 00. 8. —) erhalten, denn die unter seinem Namen noch las
 nisch vorhandene Evangelienharmonie (In Monum. Orthodoxogr.
 mil. 1559. T. I. P. II. p. 659 — 746. Orthodoxogr. the-
 og. p. 116 — 188. Bibl. PP. T. VII. p. 26. sq. [Paris.
 14.] T. II. P. II. p. 203. sq. [Lugd.] — Tat. S. Har-
 mon. evang. e lat. Victoris Capuani vers. transl. in ling. the-
 loc. antiquiss. Edit. nova emendat. ad apogr. duo Mss. et
 z. J. Schilteri [Thes. Antiq. Tenton. T. II. p. 1. sq.] po-
 stud. recens. Acced. fragm. al. theotisc., quo Christi
 muliere colloq. rhytmo vetust. exhib. Ulm. 1727.
 —), welche man für sein Evangelium διὰ τῶσάντων, worin
 das ganze Geschlechterregister Christi und alle Stellen, welche
 die Abstammung von David beweisen, weggelassen hatte (Eu-
 se. II. E. IV. 29. Theodoret. Fab. Haeret. I. 20.), ge-
 hat, ist erst im sechsten Jahrhundert verfaßt worden cf.
 L. Nourry App. T. I. p. 553. sq. und bei Worth. p. 204.
 Danz. Bibl. Patrist. p. 479. sq. Zahn. Histor. crit.
 in Tat. Evangelienharmonie, in Keil's Analecten. Bd.
 1. p. 165. sq. Im Allgem.: cf. H. A. Daniel. Tas-
 1. Apologet. Halle. 1837. 8. Le Nourry. Diss. in Ta-
 Op. p. 161 — 209. (Worth.) und Appar. T. I. p. 522.
 L. du Four de Longerue. Diss. de Tatiano. ib. p. I —
 VII. (fol. * Dd — **** Dd.) und in Vogt. Bibl. hist.
 isolog. T. I. P. II. p. 201. sq. G. Fr. Seiler. Christo-
 Tatiani, Athenagor. et Theophili Antioch. Erlang. 1775.
 Maran. Praef. P. III. c. 10 — 11. p. XCVIj sq. und in
 ger. Thes. R. Patr. T. II. p. 76. sq. Fabricius. T.
 p. 87. sq. Del. Argum. p. 50. sq. Kößler. Bd. I. p.
 sq. Cave. T. I. p. 75. Du Pin. T. I. p. 63. Tille-
 T. II. p. 410. sq. Oudin. T. I. p. 210. sq. Tenzel.
 V. p. 218. sq. Ceillier. T. II. p. 123. sq. Mos-
 Comm. de reb. christ. p. 397. sq. Bruder. Frag. a.
 il. Hist. Th. IV. p. 1183. sq. und Hist. cr. phil. T.
 378. sq. Goldwitzer. Th. I. p. 50. sq. Flügge. Bd.
 164 — 174. Semler I. I. p. 197. sq. Schröckh. Bd.
 155. sq. Tischirner. p. 252. sq. Lardner. P. II. V.
 302 — 312. Kößler. Th. I. p. 253. sq. Ueber die
 schen Ansichten des Justin, Tatian, Athenagoras und
 Christus überhaupt: cf. Maran. Praef. p. I — Ixij. —

Anmerkung. Für den Verfasser jener Evangelienharmene, die wir unter des Tatian Namen haben, gilt nach Zacharias (Bischof von Ephesus im 12ten Jahrhdt.) Commentar. LL. IV in Diatema, in Bipl. Max. P. P. Lugd. T. XIX. p. 732. sq. ein gewisser Ammonius aus Alexandrien, welcher von Eusebius. II E VI. 19. mit dem gleichnamigen Neuplateniker Ammonius Saccas verwechselt wird; welcher erstere um 250 ein Buch *περί Μωϋσέως καὶ ἱστοῦ συμφωνίας*; (Euseb. I. Hieronym. de scr. eccl. 55.), das aber verloren ist, schrieb und so gleich der Erfinder der sogenannten Canones Eusebii, auch Canones Ammonii genannt (s. diese in Monum. Orthodoxogr. T. I. P. II. p. 763—793. und Orthodox. Theol. p. 236—242. cf. p. 243—244.) welche Eusebius aus dessen Menetessaron zusammenstellte (Cassiodor. Inst. div. scr. c. 7. Euseb. Epist. ad Carpianum, in M. II. N. T. f. yy. Maréus Anmerk. u. Zufüge zu Michaelis Einl. ins N. T. Bd. I. p. 469. sq.), dadurch wurde, daß er in dem genannten Werke (cf. Fabric. Bibl. Apocr. N. T. T. I. p. 378. sq.) oder (was richtiger ist) in seinem Handbuche der Evangelien, welche er in die bekannten kleineren Abtheilungen für Matthäus, 236 für Marcus, 348 für Lucas und 232 für Johannes eingetheilt hatte, an den Rand z. B. des Matthäus hinschrieb, wo das bei Marcus, Lucas und Johannes stand und so ebenfalls bei den übrigen verfuhr (cf. Zahn in Ersch. Encycl. Bd. III. p. 374. Wo von ihm ist die unter seinem Namen vorhandene und angeblich von Diogenes Laërtius aus dem Griechischen übersezte Evangelicæ harmoniæ ex quatuor Evangelistis perpetuo tenore continuata narratio (M. Princ. August. Vindel. 1523. 4. in Monument. Orthodoxogr. I. p. 1569. T. I. P. II. p. 747—762. [Orthodox. theol. ib. 1538.] 221—271. in Micropresbyticou. ib. 1550. p. 615—631. in M. PP. Max. T. III. p. 265. sq. PP. Colon. T. III. p. 22. sq.) Fabricius. T. IV. p. 880. sq. Cave. T. I. p. 109. sq. De M. T. I. p. 120 sq. Tillemont. T. III. p. 279. sq. Oudin. T. I. 227. sq. Ceillier. T. II. p. 544. sq. Brucker. Hist. cr. phil. II. p. 207. sq. Frag. a. d. Phil. Hist. T. III. p. 451. p. 4 Walch H. E. N. T. p. 991. p. 1051. Danz Bibl. Patrist. p. 4 Ebdelung. Nachtr. zu Jöcher Gel. Lex. Bd. I. p. 748. sq. Luth. II. V. III. p. 114.

c) Hermias, ein christlicher Philosoph des 3ten Jahrhdt., Lambec. de bibl. Vindobon. T. VII. p. 54. mit dem erwähnten Kirchenhistoriker Hermias Sozomenus für identisch und Tenzel. Exerc. sel. V. p. 227. sq. gar (cf. z. p. 48 wo er aber seine Vermuthung zurücknimmt) für den Hermias Alexandria, den Schüler des Syrianus, von dem unten Rede seyn wird, ausgegeben will, der aber eher jener gleichnamige Martyr unter dem Kaiser Antoninus (cf. Papebroch. Act. 31. Maj. T. VII. p. 424. sq.) seyn kann, hat uns eine Nachahmung von Tatian. Or. ad Graec. c. 25. p. 102 (geschriebenen *διασκευὸς τῶν ἑξω φιλοσόφων*) (Ed. Princ. gr. & per R. Seilerum, c. Cydonii de morte contemn. or. Basil. 18. p. 81. sq. — in Veter. aliq. Theolog. Graec. cur. Conner. Tiguri. 1560. T. II. — c. Hier. Wolf. annot. & Morell. Tabula compend. de orig. success. sectate et doctr. philos. Basil. 1580. 8. p. 189. sq. — in Fr. Ducasi At Bibl. PP. T. I. p. 86. sq. — c. not. var. et var. lect. Worth. c. Tatian. p. 213—229. — ad cod. M. ex

Prud. Marani, c. Ejd. Just. M. edit. p. 402. sq. — gr. at. in Gallandi Bibl. PP. T. II. p. 68. sq. — c. annot. M., Galei, Worthii sq. graece ed. J. C. Dommerich. 1774. 8. — S. a. Hermias Verspottung der heidnisch. Ies. übers. mit ein. Einleitung und Erläuterung vers. von W. Thienemann. Leipz. 1828. 8. —), worin er die widerstreitenden Meinungen der heidnischen Philosophen über die Principien Dinge, die Seele und Gottheit, ohne sich jedoch von sophistischen Schlüssen fernhalten zu können angreift. cf. Flügge. Th. I. p. 174. sq. Schröckh. Th. III. p. 144. sq. Fabricius. Gr. T. VII. p. 114. sq. Del. Argum. p. 57. sq. Kirner. Gesch. d. Apol. p. 257. sq. Cave. T. I. p. 81. sq. — Sol. Cap. hist. Eccl. Saec. II. p. 39. sq. Du Pin. T. I. p. 65. sq. Lardner. P. II. V. II. p. 555. sq. Lumper. III. p. 123. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 37. sq. Maran. p. 401. —

als Flavius Clemens aus Athen. (Epiph. Haeret. XXXII. anfangs heidnischer Philosoph, dann aber Christ (Euseb. Praep. II. 2. Clem. Al. Paedag. II. c. 8.)) wurde, nachdem er Spanien, Kalabrien, Italien, den Orient, Palästina und Syrien durchkreuzt hatte, Presbyter der Kirche von Alexandria sch. VI. 11. Hieronym. de scr. eccl. 38. Nicephor. sch. VI. 8. 11. 13. Dieser war ein Hebräer oder Sicilianer (Clem. Al. Str. I. p. 274. Mongitor. Bibl. Sic. T. II. p. 24. sq.), der Stoischen [Syncell. p. 355. Brucker Frag. a. M. Hist. IV. p. 1236. sq.], nicht, wie Dodwell, ad Fr. Hipp. Sid. p. 501. sq. will, der Pythagoreischen Philosophie harrte und hatte Commentare zur heiligen Schrift verfaßt, denen nur noch Fragmente bei Routh. Anecd. Sacr. T. I. p. 28. sq. übrig sind. cf. Fabricius. T. VII. p. 166. sq. Schröckh. III. p. 190. sq. Cave. T. I. p. 83. sq.) um 189. Lehrer der damals dort befindlichen catechetischen Schule (Ueber welche man mit unsern theologischen Seminaren vergleichen cf. J. A. Dietelmair. Pr., quo veterum in schola Alexandr. doctorum series breviter exponitur. Altorf. 1746. — J. G. Michaelis. Or. de scholae catecheticae Alexandr. ha. Hal. Magdeb. 1739. 4. und in Symbol. Litt. Bre. T. I. P. III. p. 195—240. — C. F. G. Hamelbach. schola, quae Alexandr. floruit, catechet. P. I. Stettin. 1844. 4. — H. E. F. Guericke. Comm. hist. et theol. de schola quae Alexandr. floruit, catechet. Halis. 1824—25. II. 1. und in Kirch. Gesch. Bd. I. p. 179. sq. —), bis er Gelegenheit der Christenverfolgung unter Alexander Severus erlangte (Euseb. VI. 3.), hierauf zu Jerusalem, Antiochien und Cappadocien wirkte (Euseb. VI. 11.), nach Alexandria zurückkehrte und dort zwischen 212—220 starb (Hieronym. l. l.

Ed. Vitry. De T. Flav. Clem. Viri Consul. e mulo. Urbin. 1737. 4.) Wir haben von ihm eine *ῥηπτική πρὸς Ἰλλυρας*, in welchem er durch Verg. Christenthums mit dem heidnischen Aberglauben kampflich sucht (Strom. VII, 4, 22.) und der durchaus gehalten ist cf. Flügge. Bd. I. p. 179. sq. Fab argum. p. 58. sq. Tyschirner. p. 260. sq. Eine davon ist sein *παιδαγωγός*, d. i. Vorschriften zum sittl. Leben enthaltend und fast ganz moralischen Inhalts, bilden den Beschluß seine *στροφωμάτων*; ἢ τῶν κατὰ τὴν σοφίαν ἰνωστικῶν ὑπομνημάτων (ib. I, 29, 182.) (wegen der Verschiedenheit des Stoffes und der plan und systemlosen Behandlung des Inhalts so genannt I, 1, 18. IV, 2, 4. VI, 1, 2. VII, 18, 111.) in (das erste hat zu Anfange eine Lücke und das achte, welches nicht ganz vollständig und ganz verschiedenen, fast nur halbschriftlich ist, auf den er jedes VII, 18, 111. mit den Worten *μετὰ τὸν ἑβδομὸν τοῦτον ἡμῖν στροφωμάτων τῶν ἐξῆς ἀποποιήσμεθα τὸν λόγον* selbst hindeutet, wird ihm von Rünscber Dogm. Gesch. Bd. I. p. 160. sq. Kirck. Gesch. Bd. VIII. p. 312. sq.), welche die sündlich zur tiefsten Erkenntniß führen sollen (cf. Schröder. 252. sq.) Ueberall verfolgt er aber eine Lieblingsidee, daß Moses und die Propheten älter sind, als die Philosophen, die zum Theil aus ihnen geborgt hätten (II. 5. V. 14. VI. 2 u. 3.). cf. M. Foertsch. Diss. Al. paedagogo, stromatib. et perfectiss. ibi juxta 8 Ejd. Decas diss. theol. [Tubing. 1704. 4.] p. 3 Von seinen übrigen Schriften haben sich nur noch eine *σωζόμενος πλοῖσιος* (Gr. et lat. in M. Ghiesler. Comm. miam. Lugd. 1633. T. III. p. 262. sq. und in Auct. Bibl. PP. T. I. p. 163—194. — cura J. F. 1638. 12. — Gr. et lat. c. perp. comment. 6 Ultraj. ad Rh. 1816. 8. — recens. H. Oudin. giomont. 1831. 8. —), Fragmente seiner *ἀπομνημονεύσεων* (bei Potter. T. II. p. 989. sq. Klotz. p. 31. sq. und Combefis. Auct. Nov. T. I. p. 197. Fragm. Adumbration. in prior. epist. Petri, epist. epist. I u. II. Johannis (nur lateinisch vorhanden bei 1006. sq. de la Bigne Bibl. P. P. T. I. p. 128. Klotz. p. 52. sq.), welche Cassiodor. (Inst. div. c. 8. Griechischen übersezt hatte (sie waren vielleicht ein *ἑκλογὴν* oder Enarration. S. Script. compendios. VIII. [über diese: cf. Danz. Bibl. Patr. p. 492. sq.] denn wir nur noch Fragmente haben (bei Potter. p. Klotz. p. 71. sq.), und einige Bruchstücke aus mehreren dogmatischen, moralischen und polemischen Schriften

Bibl. PP. T. II. p. 153—157. in Fabric. Edit. . II. p. 66—74. Klotz l. I. T. IV. p. 1—90.) Ausgaben seiner Werke sind: Ed. Princ. graece. Flo- . fol. — rec. Fr. Sylburg. Heidelberg. 1592. 1616. . 1529. fol. — Gr. et lat. post Dan. Heinsii re- . divers. lect. et emendat. Lutet. Paris. 1641. . cogn. et illustr. p. J. Potter. Oxon. 1715. II Voll. . auct. Venetiis. 1757. II Tom. fol. — gr. et lat. . Wirceburgi. III Voll. 1780. 8. — Recogn. R. . 1831—34. IV Voll. 8. — In Beziehung auf . Villosion Ep. Vimar. p. 92—97. Zimmermann. . Alt. Wiss. 1835. nr. 10—11. und mehrere von . Lex. Bibl. T. I. p. 498. sq. angeführte Schriften. . gem.: cf. Photius Bibl. cod. CIX—CXI. J. B. . Hypomn. de T. Flav. Clemente, utriusque in ec- . drae ornamento. Altorf. 1725. 4. J. Trippecho- . de vita et script. Clem. Alex. Hal. Magd. 1706. . in Clem. Al., eaque de philos. definitione, prae- . analysi L. I. Strom. ex appar. Nourrii ad bibl. . Hal. 1706. 4. Le Nourry. Diss. III de omnibus . J. Oper., in Ejd. App. T. I. p. 624—1362. und . Thes. R. Patr. T. II. p. 420. sq. T. III. p. 1. sq. . Bielcke. Diss. de Clem. Al. ejq. erroribus. Jen. . und in J. G. Walch. Miscell. Var. sacr. p. 510. . Clerc. Vie de Clément. d'Alexandrie, in Bibl. . X. p. 175. sq. [Deutsch in Dess. Unparth. Leb. . Kirch. B. p. 30. sq.] (Ueber seine Moral: cf. . Patrist. p. 656. sq. Th. Holzklan. Diss. de . ej. morali doctrina. Wirceburg. 1779. 8. und in . Thes. R. Patr. T. II. p. 739. sq. W. Münscher. . moralischen Ideen d. Clem. von Alexandr. und des . in Henke Mag. für Relig. Phil. Ereg. u. K. Gesch. . I. p. 106. sq.) P. Hofstede de Groot. Disp. de . philosopho christiano. Groning. 1826. 8. Thie- . der d. Theologie d. Kl. v. Alex., in Schubert. N. . Relig. Kirch. und Schulwes. 1826. Bd. X. H. 2. . Z. N. Eylert. Element v. Alex. als Philosoph und . sin. 1832. 8. Cave. T. I. p. 88. sq. und Live's . itive fathera. p. 193. sq. Du Pin. T. I. p. 79. . ant. T. III. p. 181. sq. Ceillier. T. II. p. 242. . r. T. IV. p. 68. sq. T. V. p. 1. sq. Fabricius. . 119. sq. Jortin. T. I. p. 358. sq. T. II. p. 378. . r. P. II. V. II. p. 462—546. Goldwischer. Bd. . 103. Bracker. Hist. cr. phil. T. III. p. 414— . p. 540. sq. und Frag. a. d. Phil. Hist. Th. IV. . l. Eßn in Ersch. Encycl. Bd. XIX. p. 4. sq. . l. Theol. T. III. p. 480. sq. Rößler. Th. II. p. . 1. I. p. 133—156.

9) Origenes aus Alexandrien, von einem andern Philosophen, dem Lehrer des Longinus (Porphyr. 20. Ruhnken. de vita et scr. Longini. p. 10. scheiden, wurde daselbst 185 u. Chr. geboren, der griechischen Philosophie und den Humanitäts-Häuser (Euseb. VI. 18. Hieron. de vir. ill. c. nach dem Tode seines Vaters in der unter Euseb. VI. 1. Epiph. schen im 18ten Jahre seines Alters genöthigt sie halt durch philologischen Unterricht zu verdienen, nem Lehrer Clement von Alexandrien als Ratscher VI. 6. Photius. Cod. CXVIII.), dann um Reid des bald darauf gestorbenen Bischofs Dem (vorher hatte er sich durch die mißverständene Stelle 22. bewogen, entmannt [vergeblich gelugnet von de Eunuchismo Origenis Adamantii, praef. J. sae. 1808. 4.], aber auch wegen seinem Fleiß Standhaftigkeit den Namen *χαλκντρεγος* oder *χάλκντρεγος* [v. Heumann. Via hist. litt. IV. 17. p. war in Rom gewesen [Euseb. VI. 14.], nach E stina gegangen [Euseb. VI. 10.], hatte sich hier chien [ib. c. 21.] und wiederum nach Alexandria ben, worauf man ihn zum Presbyter von Cäsarea und durch zwei Synoden seines Amtes entsetzt un [Photius l. l. Hieronym. ap. Rufin. Invect. wieder nach Cäsarea [Euseb. c. 26 u. 30.], Nicomedia in Kappadocien und sogar nach Bith flüchtete, hierauf wieder nach Cäsarea zurück. Haer. 46.) und nachdem er in der Decischen E schwere Mißhandlungen erfahren hatte (Epiphani mens. 18. p. 175.), 254 zu Tyrus 63 Jahr a VI. 39.). Von seinen Schriften, deren unter E matif dieses Zeitraums noch gedacht werden muß her 8 Bücher *κατὰ Κέλσον* um 247 auf Petrus broßius geschrieben (cf. Euseb. VI. 36. 18. 2 scr. eccl. c. 56. — Edit. Princ. c. Gregor. in Origen. gr. et lat. c. not. D. Hoeschel. 1805. 4. — c. Philocalia retens. et annot. a cer. Cantabrig. 1758. 4. — Ueber sic: cf. H 182. sq. Fabricius Del. Argum. p. 63. sq. IV. p. 93 — 106. Zischner. p. 262 — 263. J. Cunningham. Diss. of the books of Origen London. 1812. 8. P. Tamburini. Ragionam libro di Origene c. Celso. Pavia. 1788. 8. - πασῶν αἰρετικῶν ἔλεγχος, von dem nur noch R (Origen. Philosophumennon fragm., prim. ed. J. Gronovius., in Thes. Antiq. Graec. T. X.

recogn. et not. illustr. corr. a J. M. Chr. Wolf. Ham-
 rg. 1706. 4. —), und welches bald dem Dithynus (Act.
 ad. 1710. p. 166. sq.), bald dem Epiphanius (Huet. Origen.
 277.), bald dem Häretiker Aetius zugeschrieben wird, aber
 dem von allen gehört (cf. Wolf. l. l. diss. p. 52 — 78.),
 der sein (Anastas. Sion. Qu. XLVIII.) *δύλογος κατὰ Μαγ-*
νήτων ἢ περὶ τῆς εἰς θεὸν ὁρθῆς πίστεως (Ed. Princ. gr. et lat. c.
 H. Exhortat. ad Martyr. et Respons. ad African. Epist. c. not.
 conject. J. R. Wetsten. Basil. 1674. 4. p. 1—160.), der ihm
 nicht zugehört (cf. Huet. l. l. p. 276. sq.), desgl. sein *προτε-*
μὸς εἰς μαρτύριον an den Ambrosius u. Proctetus (cf. ib. p. 201.)
 der der Verfolgung des Maximinus gerichtet (Ed. Princ. Wet-
 m. l. l. p. 161. sq.) und endlich seine nach dem Muster des
 rucens von Alexandrien geschriebenen *στοιχεμαίς* in 10 Büchern
 nach. VI. 18.), welche aber bis auf ein Fragment des X.
 sches in Hieronym. Comm. in Galat. c. IV. p. 191. sq.
 heren sind. Im Allgem.: cf. A Letter of Resolution con-
 taining Origen and the chief of his opinions by C. L. Es-
 lre. London. 1661. 4. und in The Phenix, or, a Revival
 scarce and valuable pieces. London. 1707. 8. Vol. I. p.
 — 85. P. D. Huet. Origeniana s. de vita, doctrina et scr-
 rigem. LL. III, in Huet. Edit. Origen. Comment. in S.
 p. 1 — 278. Dettmer. Comm. hist. cr. de theologia
 rigonia. V Ptes. Frcft. ad Viadr. 1785. sq. 4. Des. Eras-
 m. De vita, phrasi, docendi ratione et operibus Origenis
 H., in Ejd. Epist. Lond. 1642. f. p. 1619. sq. und Oper.
 VIII. p. 425. sq. P. Halloix. Origenes defensus s. Orig.
 H., virtutes et documenta. LL. IV. Leodii. 1648. fol. Pa-
 pta. Gaudentius. Op. de dogm. Origen. c. philos. Platon.
 pperat. salebr. Tertull.; de vita christ. ante Constant. m.
 poma. 1639. 4. P. Th. du Fossé de la Motte. Hist. de
 tationien et d'Origenes. Lyon. 1691. 8. Le Clerc. Vie
 Origenes, in Bibl. Univ. T. VI. p. 31 — 55. und Deutsch
 A. Leb. Besch. ein. Kirch. B. p. 109. sq. Heigl. D. Bes-
 de des Porphyrius über Origenes. Regensburg. 1835. 8. Til-
 mont. T. III. p. 219 — 264. p. 356 — 370. Mosheim.
 sum. de reb. christ. ante Const. M. p. 605 — 667. Sem-
 t l. l. p. 156 — 209. Schröckh. Th. IV. p. 27 — 144.
 hila. T. I. p. 231 — 266. Röglcr. Th. III. p. 169. sq.
 mper. l. l. T. IX. p. 1. sq. T. X. p. 1. sq. Fabricius.
 VII. p. 201 — 249. Lardner. P. II. V. III. p. 180 —
 24. Jortin. V. II. p. 234 — 246. Du Pin. T. I. p. 121.
 p. Coillier. T. II. p. 584. sq. Walch. p. 954. sq. Brucker.
 cr. phil. T. II. p. 216. sq. T. III. p. 428. sq. T. VI.
 442. sq. und Frag. a. d. Philos. Hist. Th. IV. p. 1253.
 Care. Live's of the primit. fathers. p. 213. sq. Hist.
 or. Eccl. T. I. p. 112. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 134 —

194. Guerike Kirch. Gesch. in Ersch. Encycl. Sect. III. wegen seinen Lehren entstandenen Origenismus. cf. E. Danz. Bibl. Patr. p. 39. Schriften. Ausgaben seiner Opera omnia q. graece vel coll. recens. lat. vers. et et mult. diss. op. et st. C. Paris. 1733—59. IV Voll. lat. Oberthür. Wirceburg. omn. gr. et lat. ad edit. castig. C. H. E. Lommatus 8. (noch unvollendet) —

.) Eusebius. Von diesem προπαρωκεν, seine εὐαγγελικὴ καὶ οὐκ, über welche schon oben ist, hierher cf. Flügge. 2 Arg. p. 72. sq.

*) Athanasius zu Alexandri Knabe durch seine Frömmigkeit 14.), dann vielseitig auch in den Künsten gebildet und darum zum Diakonus (Theodoret. Hist. aconus (Athanas. Apol. c. seines heftigen Bekämpfens des Arianismus selbst gewählt (Athanas. Sozomen. II. 17.), nach einer Verurtheilung durch die Arianer und excommunicirt (Athanas. Hist. I. 29—32.) und vom Kaiser in Gallien verwiesen (Socrat. Hist. I. 2.), desselben 338 wieder in sein Vaterland zurückgeführt (Socrat. Hist. I. 2.), bald 341 von Neuem nach Alexandria vertrieben und 345 er endlich 372 (cf. Fontaninus, in Ejd. Hist. Litt. Aquinas. T. III. p. LXII—XCV) 46 Jahre Bischof der ägyptischen Kirche gewesen, deren Inhalt größtentheils (weniger) exegetischer Art ist 13 zweifelhafte und 34 ungewisse Bibliogr. der Kirch. Bät. p.

I. p. 356—362. Fabricius. T. VIII. p. 171. sq. Ueber die zweifelhaften und unächtten: cf. Danz. Bibl. Patr. p. 293. sq. Oudin. T. I. p. 325—390. G. H. Goezius. d. hist. de dubiis Athanas. script., quae in nova ej. op. leguntur. Lips. 1689. 8. Ueber die noch nicht herausgegebenen vid. Ch. F. Matthaei. Notit. cod. Mss. bibl. Mosquens. 776. fol. p. 6. 21. sq. 36. sq. — Ueber die Handschriften: cf. M. Bibl. Mss. graec. et lat. T. I. p. 31. sq. 89. sq. — Ueber die hierher nur sein λόγος κατὰ Ἑλλήνων (oder κατὰ εἰδώλων) und ἐνανθρωπήσεως τοῦ θεοῦ λόγου καὶ τῆς διὰ σώματος πρὸς ἀνθρώπου αὐτοῦ cf. J. Ph. Barater. Lettre s. deux ouvr. de S. Athanase, 1) le discours contre les Grecs et 2) l'explication du verbe, in Bibl. German. T. XL. p. 80. sq. J. I. p. 136. sq. Fabr. Del. p. 78. sq. Flügel. Bd. II. p. 1. Im Hlg. s. über ihn außer den in Catal. Bibl. Bünav. T. I. p. — 1047. Clement. Bibl. Cur. T. II. p. 176. sq. Walch. Theol. T. III. p. 382. sq. Danz. Bibl. Patr. p. 50. Hoffmann. Lex. bibl. T. I. p. 419. sq. angeführten Schriftst. G. Hermant. Vie de S. Athanase, Patr. d'Alexandrie. Paris. 1871. II Voll. 4. Papebroch. Vita Athan., in Act. SS. T. I. p. 186—258. T. VII. p. 546. sq. Montfaucon. Athanas., in Edit. Op. Benedict. T. I. p. I. sq. (Zus. in Bibl. Brem. Cl. IV. p. 221. sq. und in Coll. Nov. Bibl. p. VII—L.) Weguelin. Sur Athan., in Nouv. Mem. de l'Acad. des sc. et b. lett. de Berlin. 1784. 4. p. 517—535. M. Athanasius, Erzb. von Alex., gesch. Darst., in Ersch. 1816. nr. 72—78. Tillemont. T. VIII. p. 1—258. M. Ath. XII. p. 101. sq. Semler I. I. p. 58—114. M. T. II. p. 35. sq. Coillier. T. V. p. 156. sq. M. p. 1306. sq. S. Barnage. Annal. polit. T. II. p. 1. Lardner. T. VIII. P. II. p. 220—253. Goldwitzer. p. 353—373. Bert. Diss. hist. T. III. p. 174—238. Röhre. p. 337. sq. J. A. Wöhler. Athanasius d. Gr. u. d. Kirche. Bef. im Kampfe m. d. Arianismus, VI Bänder. Tübing. 1827. S. (cf. Berlin. Jahrb. 1830. II. Hälfte. nr. 23—26.) in Ersch. Encycl. Bd. VI. p. 166—171. Von Augustin zu nennen: Ed. Princ. gr. et lat. Access. fragm. et var. Heidelberg. Commelin. 1601. II Voll. fol. — Ad. M. castig. auct. not. var. lect. illustr. Onomast. et ind. prop. monach. ord. Benedicti (per B. de Montfaucon). 1808. III Voll. fol. (Dazu vid. Athanasii. Opuscula. non. prim. edid. B. de Montfaucon, in Coll. Nov. PP. Paris. 1706. T. II. p. 1—112. Wolf. Anecd. Gr. T. I. p. 52. sq. und S. Maffei. Storia theolog. delle dottrine e delle opin. Veron. 1742. P. II. nr. XI. p. 254. sq.) cur. emend. et quarto volum. auct. (op. N. A. Giu. Patav. 1777. IV Voll. fol. —

- 2) Gregorius zu Adrianus bei Nazianzus (aus Naz. nach Presbyt. in Vit. Gregor. T. I. Op. p. 3.) 329 n. C. geboren (cf. Extr. d'une lettre Ma. s. l'époq. de la naissance de S. Grégoire de Naz., in Mem. de Trévoux. Mars. p. 74. sq.), erst in den palästinischen Schulen zu (Orat. X. p. 163.) und dann weiter zu Athen auch (Rufin. Praef. Apolog.), verlebte einige Zeit lang die Eitelkeit Waters (Sozom. VI. 17.), der 45 Jahre Bischof Nazianzus gewesen war (Orat. XI. p. 178. sq. cf. p. 2.) ward dann Bischof von Sasimes in Kappadocien durch Julius d. Gr. und später sogar Patriarch von Constantiopel, in dessen Stelle er aber 381 n. Chr. freiwillig niederlegte (Orat. III. p. 523. 526. sq.) und als Privatmann, nachdem ihm die Kämpfe mit den Arianern, Eunomianern und Maccedonianern den Beinamen des *Θεολόγος* verschafft hatten (cf. Ambr. i. Meurs. Var. Divin. p. 31.), 91 Jahr alt 391 n. Chr. starb (Act. SS. Maj. T. VII. p. 657. sq.). cf. Hieronym. de vir. ill. c. 117. Von seinen Werken, die in Griech., Latein. und Arab. überliefert sind (oben p. 822.) und Reden zerfallen (ihre Verzeichnisse in Biblioth. der Kirchenväter. p. 72—76.), gehören, obwohl überhaupt 53 Reden von ihm *ἀπολογητικοί* heißen, nur 11 *λόγοι σθηλεπαινετικοί* gegen den Kaiser Julianus (so genannt *καὶ τῷ μὐλλόντι χρόνῳ παραδόντες τὴν τοῦ ἀνδρὸς πομπὴν καὶ τὴν τοῦ μετέπειτα τοῦ καιροῦ διεγρήματα* L. I. p. 11.). Ed. Op. Colon. p. 49—134. und Edit. Benedict. p. 176. hieher, in welchen er dessen Betragen gegen die auf das Bisthumssitze angreift. cf. Ullmann. p. 95—97. Flügge. Bd. II. p. 76. sq. Fabricius. Del. A. p. 11. sq. Ueber ihn im Allgem.: cf. Papebroch. Act. SS. T. II. p. 373. sq. cf. T. VII. p. 655. sq. G. de Greg. de Naz. Paris. 1674. II Voll. 4. Or. de Gregor. Naz. Viteberg. 1558. 4. und in Or. T. V. p. 50. sq. J. Le Clerc. Vie de S. Naz., in Bibl. Univ. T. XVIII. p. 2—128. M. Clericus. Leb. Besch. ein. R. Bät. p. 415. sq. part. Diss. de Greg. Naz., cognom. Theologo, imitat. prop. Gienn. 1721. 4. F. Ullmann. Greg. der Theol. ein Beitr. zur Kirch. Gesch. des 4ten Jahrhunderts. 1825. 8. Ch. Thomasius. De Greg. Ejd. Observ. sel. ad r. litter. spect. T. III. p. 36 T. I. p. 246. sq. Ceillier. T. VII. p. 1. sq. IX. P. II. p. 127. sq. Oudin. T. I. p. 614. T. II. p. 201. sq. Etolle l. l. p. 404. sq. C. p. 169. sq. Schröder. Th. XIII. p. 275—Bibl. Theol. T. III. p. 483. sq. Tillemont. sq. Fabricius. T. VIII. p. 388. sq. Stöcker 217. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 467—482.

ften (Urtheile über sie s. in Th. Pope Blount. *Cens. celebr.* p. 244. sq. P. Louvard. *Lettre cont. quelq. remarq. oeuvr. de Greg. de Naz.*, in *Nouv. de la rep. de lettr.*

Octbr. p. 382. sq. und A. Rivin. *Ep. ad J. Hornschu-*
, in qua varia de Greg. Naz. judicia et elog. percen-
, Lips. 1644. 8. — Ueber die Handschriften vid. Lam-
Comm. V. III. p. 374. sq. 455. sq. 499. sq. Kollar.
em. p. 141. sq. Montfaucon. Bibl. Coislin. p. 297. sq.
Morelli. Bibl. Mss. T. I. p. 68. sq.) sind: Edit. Princ.
a. Basil. p. Hervagium. 1550. fol. — Gr. et lat. ex
emend. collat. et interpr. ed. F. Morell. Paris. 1609 —
[Voll. fol. — ad Mss. cod. et edit. castig. mult. auct.
onach. ord. S. Benedicti. Paris. 1778. Tom. I. fol. —
et epist., q. in Op. Greg. N. edit. desider. n. prim.
et recens. gr. et lat., in Galland. Bibl. PP. T. VI. p.
456. —

Basilius, der jüngere Bruder Basilius des Großen aus
 in Kappadocien, bildete sich frühzeitig in jeder Wissens-
 aus (Suidas. s. v. *Γρηγόριος*) und erhielt deshalb den Beiz-
 ὁ τῶν πατρῶν πατήρ und ὁ τῶν Νυσσίων πατήρ, ἀπὸ
 ὃν ἀδελφὸν δεύτερος ἐν τοῖς λόγοις καὶ τρόποις (Nicephor. XI.
 44.). Seine Rhetorstelle (Greg. Naz. Ep. 43.) verließ
 er um 372 durch seinen Bruder (Basilus. Ep. 385.)
 nach Hoff von Nyssa ordinirt wurde, ohne sich jedoch wie es aus
 XI. 19. Greg. Nyss. de virgin. c. 3. und Gregor.
 95. hervorgehen scheint, vor seiner Weihe zum Prie-
 seiner Frau Theosebia geschieden zu haben. Bald darauf
 er aber von den Arianern wegen seiner Orthodogie aus
 Bisthum verjagt (Tillemont. T. IX. p. 567. sq.) und
 in Gratian 378 wiedereingesezt. Seine Würde scheint er
 94, wo er dem dritten Oecumenischen Concil beigewohnt
 Hemont. p. 591. sq.), bekleidet zu haben (Pagius Crit.
 T. VI. p. 152.), allein sein Todesjahr ist ungewiß.

Chron. de vir. ill. c. 128. Act. SS. Antverp. T. III.
 p. 44. sq. Unter seinen vielen Schriften (s. Goldwitzer.
 p. d. Kirch. B. p. 77—82.) gehören hierher seine Ab-
 ἡς πρὸς Ἑλλήνας ἐν τῶν κοινῶν ἐρωτῶν (Oper. Paris. 1618.
 p. 914.) sein ἀπολογητικὸς περὶ τῆς ἐκκλησίας (Op. ib.
 p. 1—43. Auszug in Combefis. Ed. Basilii. T. I. p.
 557.), worin er den Moses und seines Bruders Hegeras
 in Schutz nimmt, sein Gespräch περὶ ψυχῆς καὶ ἀνυστά-
 Oper. T. II. p. 613. sq. und verständiger in Wolf.

T. II. p. 247—330. und T. III. p. 1—47. —
 Nyss. de anima et resurrect. c. sorore S. Macrina dial.
 lat. ad cod. recens. et ann. instr. J. G. Krabinger.
 1837. 8. —), seine Schrift περὶ κατισκευῆς ἀνθρώπου
 F. I. p. 44—138. — Greg. N. Opus de officio ho-

icht große Kenntnisse in den Naturwissenschaften und
 t (c. 24.) die Lehre vom Blutumlaufe und den Eigen-
 r Galle (c. 28.) u. vor. cf. Haller. Bibl. Anat. T.
 sq. Sprengel. Gesch. d. Arzneikde. Th. II. p. 262. sq.
 sind: Edit. Princ. graece et lat. p. Nicusium Elle-
 asletanum. Antverp. 1565. 8. — gr. et lat. in Fr.
 ibl. PP. T. II. p. 466. sq. in Morell. Bibl. PP. T.
 08. sq. und Galland. Bibl. PP. T. VII. p. 351. sq.
 n. et Mss. coll. restit. annotatq. illustr. (cura J.
 con. 1671. 8. — gr. et lat. adhib. codd. et vers.
 mendat. edid. et anim. adj. Ch. F. Matthaei. Hal.
 102. 8. — Dazu: Seybold, Not. in Nemes., in Allg.
 j. 1811. nr. 6. p. 54. sq. —
 6, ὁ μέγας τῆς ἀληθείας διδάσκαλος (Zacharias Mytil.
 ed. Barth.), zu Neocæsarea 316 n. Chr. geb. (Act. SS.
 Maj. p. 658. sq.) und älterer Bruder des Gregor von
 nebroch. I. I. T. VII. p. 242. sq.) wurde frühzeitig
 ia und Constantinopel von Libanius und zu Athen,
 aiser Julianus sein Schulcamerad war (Basilus. Ep.
 m Himerius und Proäresius in der Beredsamkeit und
 Künsten unterwiesen, ward darauf Diaconus und Pres-
 biter, aber wegen einer Zwistigkeit mit seinem Bischoff
 Rönch in den Pontischen Wüsten (Basilus. Ep. 79.),
 Gesellschaft des Gregor von Nazianz genoss (Sozomen.
 , bis er wieder mit Eusebius ausgesöhnt, nach dessen
 sein Nachfolger wurde und seine Würde bis 379, wo
 schied. cf. Theodoret. IV. 19. Socrates IV. 26.
 VI. 16. 17. Hieronym. c. 116. Pagius Crit. Ba-
 V. p. 270. p. 288—295. p. 297. p. 215—217.
 Schriften bei Danz. Bibl. Patr. p. 58. sq.) Fr. Baer-
 am. de vita S. Basilii M., in Act. SS. Jun. T. II.
 sq. J. Tursten. Or. de Basilio, episc. Caesariensi,
 ichthon. Declam. sel. (Servest. 1587.) T. III. p. 51.
 Hermant. Vie de S. Basile le Gr. et celle de Gre-
 Naz. Paris. 1574. II Voll. 4. Apollinaris Agresta.
 protopatriarca S. Basilio M. Messana. 1681. 4. J.
 ser. Diss. hist. theol. de vita Basilii M. Groning.
 G. del Pozzo. Dilucid. crit. istor. della vita di S.
 M. Rom. 1746. 4. Von seinen Schriften gehören nur
 Ὁμιλῆαι εἰς τὴν ἐκδήμειον und seine II ὁμιλίαι περὶ πα-
 ὁδοποιου, die aber angezweifelt werden, hierher, weil
 Zweifel gegen Athesisten gerichtet sind, und von seinen XXXI
 verschiedenen Inhalts nr. 24. πρὸς τοὺς νέους ὅπως ἄν
 τῶν ἀφελῶντο λόγων. Im Allgem.: cf. Fabricius. T.
 8. sq. Schröckh. Th. XIII. p. 3—220. Tillemont.
 p. 1—304. p. 628—691. Oudin. T. I. p. 543—
 samann. Leb. Besch. gelehrt. Männer. Wittenberg. 1714.

8. p. 1. sq. und Neu.
 Semler. Ib. III. p. 1
 Ceillier. T. VI. p. 60
 T. II. p. 154. sq. 9
 sq. Geldwiger. Bd. I
 p. 1. sq. Ueber seinen
 sq. Mem. de Trev
 Journ. des Sav. 1712
 Werke (cf. Hoffmann.
 Graece. Basil. 1551.
 corr. et illustr. (cura I
 II Voll. fol. — ad Ms
 crit. not. var. lect. ill
 30. III Ptes. fol. —

- o) Johannes, der von
 σοφιστας (Nicephor. XII
 chia geboren, wurde 2
 bald darauf in der Ber
 2.), in der Philosophie
 in den kirchlichen Disce
 und nach (381) Diacenu
 (398) endlich Bischoff
 abgesetzt 407 im 53ster
 doret. V. 27. sq. Hie
 d. ältern bei Danz. Bil
 Theol. T. III. p. 483.
 Vie de St. Jean Chrys
 8. B. de Montfaucon.
 ancta, in Ejd. Ed. Op
 ratio de Chrysostomo,
 cerpts from the ecclesi
 203. J. A. Cramer.
 Dess. Uebers. d. Predig
 p. 1 — 96. A. Near
 Kirche seiner Zeit, bese
 Berlin. 1827. sq. II
 man mit den unächten
 wißer. Bibliogr. d. Kir
 das Gebiet der Apologeti
 Ἰλλήριος ἀποδείξις, ὅτι εἰς
 προφηταῖς πολλαχού περὶ
 p. 588. sq.), sein λόγος
 αὐτὸν καὶ πρὸς Ἰλλήριος
 ἀποστόλων Παύλου ὁμιλία IV
 λέγοντας ὅτι διδάσκοντες τὰ ἀνθ
 VI zweifelhaft ächten λόγο
 753. sq. cf. P. I. p. 154.

h), seine VIII *lógoi katá 'Ioudaíων* (ib. T. I. p. 587. sq.) endlich die untergeschobene Rede *πρὸς 'Ιουδαίους καὶ Ἕλληνας ἀσκητικούς καὶ εἰς τὸ ἐκλήθῃ 'Ιησοῦς εἰς γάμον* (ib. T. I. p. 58. sq.). Im Allgem.: cf. Ch. G. Volland. Diss. I—V. vita, elogio, veter. ac fide dign. vit. Chrysost. scriptor., optis et optim. Chrysost. edition. Viteberg. 1710—11. 4. ed. T. I. p. 687—790. Ceillier. T. IX. p. 1. sq. re. T. I. p. 300. sq. Du Pin. T. III. p. 7. sq. Tillet. T. XI. p. 1. sq. Schröckh. 3h. X. p. 245—490. nr. T. VIII. p. 454. sq. Del. p. 87. sq. u. Hist. Bibl. P. I. p. 121. 130. Goldwitzer. 2b. II. p. 10—43. J. van Voorst. ad m. Chry. Selecta. (Lugd. Bat. 1827. II Voll. 8.) T. II. 99—144. Von Ausgaben (cf. Hoffmann. T. II. p. 544. sind zu nennen: Edit. Princ. gr. et lat. cura Front. Du Latet. Paris. 1609—33. VI Voll. fol. — Graeco c. et. addit. H. Savillii. Eton. 1612. VIII Voll. fol. — Gr. Lat. Fronto Ducaeus var. lect. seleg. interpr. vet recens. p. m. d. utr. illustr. Paris. 1636. XII Voll. Frcst. 1698. I Voll. fol. — Oper. omn. ad Mss. cod. et edit. castig. et interpr. praef. not. var. lect. illustr. op. B. de Mont-Paris. Paris. 1718—38. XIII Voll. Venet. 1734—35. XIII Voll. 1780. XIV Voll. fol. Ed. II. ib. 1834. sq. 4. — die Handschriften: cf. Matthaei. Notit. cod. Mss. gr. lat. p. 6. sq. —

h), um 431 Bischoff von Seleucia und vielfach in die armenischen Streitigkeiten verwickelt (cf. Cave. T. I. p. 440. Du Pin. T. IV. p. 206. sq. Tillemont. T. XV. p. 2. sq. Ceillier. T. XIV. p. 303. sq.), hat uns 40 *Homilien* hinterlassen, von denen nr. 27. *εἰς τὰ Ὀλύμπια* (Abmahnung der Christen, die Olympischen Spiele zu besuchen. — Gr. et lat. not. F. Morell. Lutet. 1602. 8. —) und nr. 38. *Judaean de adventu Salvatoris demonstratio ex Danielicis hebdomadibus* (Ed. Princ. lat. in P. Stevart. Tom. singul. Gr. et Lat. Ingolst. 1616. 4. p. 403—429. u. Max. PP. T. VIII. p. 495—498. — Graeco et lat. c. ed. Basnago, in Ejd. Thesaur. Monim. Eccl. T. I. 2b. sq. und Oper. Basilii Sel. p. 194. sq. —), hierher gehören, die letztere aber wegen der mancherlei Fabeln, die darin vorkommen, nicht gehalten wird (cf. Basnago l. l. p. 240. sq. Hügge. 2b. p. 46. sq.), aber doch mit der von Imbonati. Bibl. eccl. p. 12. erwähnten Schrift des Basilii contra Judaeos, die aber noch nicht gedruckt ist, identisch scheint. Unter dem Namen existiren noch: *πρὸς καὶ διαμαρτυρίαν τῆς ἁγίας καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας* in II Büchern (Gr. et lat. c. P. Pantini. Antverp. 1608. 4. —), die aber unächt sind, Photius. Myr. cod. CLXVIII. ausdrücklich sagt, daß jener vergl. Buch in Versen verfaßt habe. Im Allgem.: cf. Ko-

bricius. T. IX. p. 90. sq. Ausgaben sind: Opera graece. Heidelberg. 1596. 8. — Orat. XI. f. lat. et not. Cl. Dausqueji; de vita et mirac. LL. II. gr. c. vers. lat. et not., c. Greg. Th. carii Oper. Paris. 1622. fol. a ij sq. —

- φ) Theodoretus. Von diesem gehören seine schon erwähnten X λόγοι περὶ προνοίας (Tzetzen. Chil. II) seine in XII Bücher abgetheilte Ἑλληνικῶν δραπετῶν ἢ εὐαγγελικῆς ἀληθείας ἐξ ἑλληνικῆς φιλοσοφίας ἐτιγ gegen den Julian gerichtet ist (s. Theodoret. T. 690. Garnier. T. V. P. I. [Op. ed. Schulze.] Flügge. Bd. II. p. 84—91.) und theilweise (cf. VIII. p. 292.) seine εὐτοκῆς αἰρετικῆς κυρομένης; in (Nicephor. XIV. 54.) hierher. cf. Fabr. Del. Ar.
- ς) Cyrillus, der Neffe des Erzbischoffs von Alexandria (Nicephor. XIV. 24.), der ihn unterrichtet folgte diesem 412 in seinem Amte und beschäftigt durch thigkeiten mit dem Nestorius und Eutyches und ihm starb er 444 n. Chr. in dieser Würde. cf. Photius 229—230. Act. SS. Antverp. d. 28. Januar. Eus. Renaudot. Hist. patriarch. Alexandr. p. 1 le Quien. Orient. christ. T. II. p. 407. sq. Unt len (144) Schriften (s. Goldwiger. Bibliogr. der 147. sq.), die größtentheils polemischer, dogmatischer Art sind, gehört hierher seine in 10 Bücher Schrift: ἐν τῇ τῶν χριστιανῶν εὐαγγελίᾳ θερημένη, ἐν ἀθέοις ἰουδαίων (Oper. T. VI. P. I. p. 1—3 c. interpr. lat. N. Borbonii et J. Auberti, in J. ed. Ex. Spanheim. Lips. 1696. fol. f. a—zz iij.), die Beziehung der seines Gegners nachsteht. cf. Fabr. Argum. p. 104. sq. Schröckh. Th. VI. p. 3 XVIII. p. 349. sq. Flügge. Bd. II. p. 91. sq. cf. Cave. T. I. p. 391. sq. Du Pin. T. IV. Tillemont. T. XIV. p. 260. sq. Schröckh. Th. 313. sq. Ceillier. T. XIII. p. 241. sq. Oudin 1007. sq. Lardner. P. II. V. XI. p. 75. sq. Censura celebr. autor. p. 287. sq. A. B. Cai ad sauct. PP. lection. T. I. p. 275. sq. Sollogie. Bd. I. p. 185. sq. Fabricius. T. IX. Ausgabe (s. Hoffmann. T. I. p. 530—548.) der Patr. Cyrilli Alex. Archiep. Opera. gr. et lat. berti. Lutet. VII Voll. 1638. fol. (Dau: cf. Wolf. Liter. Anal. Th. I. p. 413. sq.) —
- τ) Hieronymus, ein sonst völlig unbekannter Mann leicht jener von Johann. Damascen. de imagin. O Op. p. 385. erwähnte ἱερονύμος πρεσβύτερος ἱερονύμος auch eine alte Ueberschrift einer Handschrift in Mont

elin. p. 137. nennt, aber nicht, wie Cave. T. I. p. 282. glaubt; jener gleichnamige ägyptische Mönch, an den Procop. Gaz. Ep. XXVIma gerichtet ist, hat uns eine Schrift *φιλονομία πυντὶ χριστιανῶν ὑπελοῦται* in Fragen und Antworten de sensu gratiae divinae in baptismo et christianismi d. Princ. gr. et lat. F. Morell. Lutet. 1598. 8. — Gr. lat. stud. Chr. Daum. Cygneae. 1680. 8. — gr. c. vers. ex cod. emendat., in Fabricius Bibl. Gr. T. VIII. p. — 384. — Gr. et lat. c. annot. (st. J. B. Carpzov.) Holmsædt. 1769. 4. —) und einen Dialog eines Christen und eines Heiden über die Dreieinigkeitslehre (Ed. Princ. gr. et lat. F. Morell. Lutet. 1612. 8. — c. Gennadii dial. de human. via salut. — confess. fid. et or. ad unum et trium person. Deum. gr. et lat. ex edit. et c. not. Daum. Cygneae. 1677. 8. — gr. et lat. c. annot. var. praef. et nova vers. auct. a J. B. Carpzov. Holmsædt. 1768. 8. — in Fabricius Bibl. Gr. T. VIII. p. — 398. und Galland. Bibl. PP. T. VII. p. 152. sq. —) die aber wenig Werth. haben cf. Flügge. Bd. II. p. 47. — Fabricius. T. IX. p. 295, sq. —) Das Namen eines Verfassers, vermuthlich aus dem 3. Jhdt. ist die *ἑκαστὴ* Not. cod. Mosquens. p. 38—48. abgedruckte Rede: *πρὸς τὸν θεοῦ ἡμῶν οἰκονομίας καὶ κατὰ Ἰουδαίους*.

§. 336.

B) N o t i s.

a) verlorengegangene Apologien.

Verloren ist der Verlust der Schriften des Tertullianus *de resurrectione seculi* (Hieronym. de vir. ill. c. 18.), *de spe fidei* (Hieron. l. l.) u. *contra fatum* (Fulgentius. de pr. serm. s. v. c. 1.), des gegen die Mathematiker gerichteten Buches des Minus *de fato* (Hieron. c. 58.), der Schrift eines gewissen A. *de providentia summi Dei* betitelt und dem Lactantius *de divinitate* (Lactant. Inst. div. VII. 4.), der Schrift des Lactantius *contra Judaeos* (Inst. div. VII. 1.), der III Bücher des Minus *contra paganos* und seiner *exhortatio ad eos* und endlich der VI Bücher des Subdiaconus Niceas von *de instructione ad Neophytos* (Gennadius de vir. ill. c. 1.) beflagten. cf. Fabricius Del. Argum. p. 173. sq.

b) Erhaltene Apologien.

Septimius Florus Tertullianus war zu Carthago in Africa geboren (Hieronym. c. 53. Tertull. de spectac. 2. Apolog. 9.), nach Einigen (Tillemont. T. III. p. 160, nach Andern (Münter. Primord. eccl. African. p. 126 n. Chr., wurde anfangs, da sein Vater ein Heide war, in der Kunst des Spectaculi erzogen. Neander l. l. p. 4.) in diesen Künsten erzogen, verwaltete dann das Amt eines Rhetors und wurde (weßhalb man ihn durch das ihm bei Euseb. H. E.

II. 2. gespendete Lob verleitet, mit einem andern gl. Juristen unter Septimius Severus verwechselt hat. *Observ. VII. 2. Majans. Epist. IV. 2. p. 192.*
 130. sq. Neander. p. 8. Wiesenhauer. *Disp. presbytero Q. Septim. Flor. Tertullianis. Hildes. J. H. Blumenbach. De Sen. CSto. Q. Sept. Flor. I Cto Tertullianis liber. Lips. 1735. 4. —*), lief vermuthlich taufen und ward Presbyter in seiner Vater. (Neander. p. 6.), nicht aber zu Rom, wie Semler. *Di Tertull. T. V. p. 222. sq. will*, wandte sich jedoch der Secte der Montanisten zu (Neander l. l. p. 9. der er sich wohl auch nicht (Neander. p. 509. sq.) Tode, der nach Allix. l. l. c. I. p. 6. um 218 folgte, wieder lossagte (cf. J. J. Zentgraf. *Exerc. Tertull. ad Montanistas. Argentor. 1704. 4. —* s. sich von J. W. Hoffmann. *Diss., Q. Sept. Flor. q. supers., omn. in Montanismo scripta videri. Viteb. 4. —*). Von seinen Schriften (cf. Goldwiger. *Bibli. B. p. 17.*), die man am besten in zwei Klassen, 1 solche, welche er, ehe er Montanist wurde, und in die er nachher schrieb, zerlegen kann (Bähr l. l. §. 6. p. gehören hierher 1) *ad martyres* (zur Aufmunterung d. Christenthum leidenden Gläubigen geschrieben. cf. No 15. sq.); 2) *de spectaculis* (zur Abmahnung der Gl. dem Besuche der heidnischen Schauspiele geschrieben cf. p. 22.); 3) *de idololatria* (Abmahnung der Christen Umgang mit Heiden und Behauptung, daß alle Bildhauer, Mythologen und Kaufleute, insofern über sie nöthigten, sich mit der Darstellung, Benennung, ung, Ausschmückung der heidnischen Götter zu befassen diener seien cf. Neander. p. 35. sq.); 4) *apologeticum gentes* (Ed. Princ. Venet. 1483. fol. — Emend. De dus c. Minuc. Fel. Lutet. Paris. 1613. 4. — a. Havercamp. Lugd. B. 1718. 8. — c. var. lat. e Ritter. Eßersfeld. 1827. 8. — sein Hauptwerk, wöhl n. Chr. gegen die römischen Stadthalter in Africa u. sic von fernern Mißhandlungen der Christen abzuhalten heim. *Diss. de aetate apologet. Tertull. chronol. hist. Diss. ad H. E. pertinent. Altona. 1733. T. I. Neander. p. 58. sq. Flügge. Fd. I. p. 187—196 Bücher ad nationes (Tert. Q. S. ad nat. LL. II. in publ. not. add. a. J. Gothofred. c. ind. Genes. 16 fast desselben Inhalts und daher für eine Umarbeitung berechnenden Buches gehalten cf. Neander. p. 58. u. Bibl. Patr. p. 570. sq. Flügge. I. p. 196. sq.); *stimonio animae* (Ausführung eines Apologes, c. 17 ten und aus dem ursprünglichen religiösen Bewußtseyn*

ten Beweises für die Erkenntniß eines einzigen wahren Gottes Flügge. p. 199. sq. Reander. p. 84.); 7) *liber ad Scapulum* (eine 216 an den Statthalter von Africa Scapula gegebene Schutzschrift für die Christen, worin er ihm den tzuhabenden Lebenswandel derselben und seine Grausamkeit vorwirft Reander. p. 144.); 8) *adversus Judaeos* (eine um 208 gegebene Vertheidigung des Christenthums gegen die Juden, verfaßt durch das Gespräch eines zum Judenthum übergetretenen den mit einem Christen, aber von c. 9. an offenbar nur impliation eines Spätern aus dem dritten Buche des Tertullianus gegen die Marcioniten cf. Semler. I. I. T. V. p. 262.

Reander. p. 505. p. 511. sq. Danz. I. I. p. 587. Flügge. 197. sq.). cf. J. A. Coenen. *Comm. de Tertull., christ. et religion. christ. advers. gentes apologeta*, in *Annal. ad. Rheno-Traj.* 1823—24. 4. Fabricius *Del. Argum.* 63. sq. p. 207. sq. Semler. *Gesch. der christl. Gl. Lehre* Abschn. I. Abth. 4 Hft. p. 220—240. Tschirner. *Gesch. Apologetik.* p. 266—275. Im Allgem.: cf. J. Pamelius. *de Tertulliani*, quae ej. aetat. viginti quatuor annorum h. r. contin., vor f. Aunotat. in *Tertull. Opera.* Paris. 1635. und in *Ed. Tertull. Rigalt.* p. XI. sq. — P. Allix. *Diss. Tertull. vita et scriptis*, in *Dess. Dissert. tres.* Lutet. Pa. 1680. 8. nr. III. — De la Motte. *Histoire de Tertullien* Origenes. Paris. 1675. Leyd. 1701. 8. — J. A. Can. *Diss. II. de Sept. Tertulliano et S. Epiphiano.* Med. 1763. 8. p. 1. sq. — J. A. Noesselt. *Diss. III de aetate ac doctrina scriptor., q. supersunt, Q. Sept. Flor.* Hal. 1757. 4. und in *Ejd. III Comm. ad hist. eccl.* Holis. 1817. 8. p. 8. sq. — J. S. Semler. *De varia licentia indole libror. Tertull., in Ejd. Ed. Oper. Tertull.* p. 219. sq. — de Fayolle. *Le génie de Tertullien.* 1862. 4. H. Chr. Wallenstedt. *Tertull. Geistesfähigkeit Religionserkenntnisse und Theologie.* Helmstädt. 1785. 8. — Reander. *Antignostikus. Geist des Tertullianus und Einseit.* Dess. *Schriften m. Archäol. und Dogmat. Untersuchung.* Berlin. 8. 8. (cf. Hall. *Liter. Zeit.* 1825. nr. 271—273.). Cave. *of the primit. fathers.* p. 201. sq. und *Hist. litt. Scr.* T. I. p. 91. sq. Du Pin. T. I. p. 90. sq. Tillemont. II. p. 196. sq. p. 654. sq. Le Nourry. T. II. p. 1173. Oudin. T. I. p. 214. sq. Ceillier. T. II. p. 374. sq. Labh. p. 641. sq. Funccius *de veg. lat. ling. sen.* 10. 2. 94. sq. Tricalet. *Biblioth. manual. patr. Basso.* 1783. 93. sq. Lumper. T. VI. p. 1. sq. Köstler. *Bd. III.* 2. sq. Münter. I. I. c. 21. p. 128. sq. Schoenemann. I. p. 2. sq. Lardner. P. II. V. II. p. 564. sq. Brucker. *cr. phil.* T. III. p. 411. sq. T. VI. p. 539. sq. *Fam. Bibl. Lat.* T. III. p. 347. sq. p. 795. *Schröckh. Bd.*

III. p. 317. sq. Geldwiger
 Ném. Thcol. §. 5 — 17. p
 per. p. 745. sq. 757. sq. 1
 sind zu nennen: Oper. Ed.
 sil. 1521. fol. — ex edit.
 et castigat. ac not. Fr. J.
 Rigalt. observ. illustr. Lu
 Priorii. ib. 1675. fol. —
 VI Voll. 8. — cura Fr.
 Voll. 8. — Einige hieher g
 Onom. litt. T. I. p. 340.
 dren De Tertull. primo la
 β) Marcus Minucius Fe
 vius. c. 9: „id etiam Cirt
 oratio“, cf. c. 31.) in Afric
 cia in Oberitalien, wie man
 will, oder gar aus Rom,
 cf. Minuc. Oct. c. 2. u. c. 2
 Ep. ad Magn. 80. §. 5. I
 d. h. ein weltlicher, kein fir
 numero Jure-Consultor. ex
 ting. T. I. p. 208. sq. will
 er zugleich selbst ein Christ (M
 sich die Schutzschrift für sein
 besitzen, aufsetzte (cf. Minuc
 apologetica, in Nov. Act.
 Sie führt den Titel Octavius
 cap. 1 contubernalis des Mi
 er Januarius.) die Sache des
 gewissen (Natalis heißt er c.
 Cécilius (nach Withof. Op
 der Presbyter Cécilius, durch
 Cécilius Enprianus befehrt w
 sen läßt. cf. Meier l. l. p.
 Vorzüge des Heidenthums in
 I. p. 205 — 213. Zschirner.
 Fabricius. Del. argum. p. 2
 ab Hoven. Ep. hist. crit. d
 M. Min. Felicis. Campis. 1
 261. sq. Fr. Balduin. Diss
 ed. Gronov. p. 469 — 486.
 et aphorism. resol. Min. Fel.
 richs. Comm. de scr. eccles.
 de Min. Felice. Turici. 182.
 Tillemont. T. III. p. 163. s
 Ceillier. T. II. p. 222. sq.
 I. p. 101. sq. Funccius de
 p. 910. sq. Fabricius. T. III

T. II. p. 468. (p. 156. sq. Mansi) Lünper. T. VII. p. sq. T. XIII. p. 251. sq. Kößler. Th. III. p. 1. sq. Bröckh. Bd. III. p. 417. sq. Lardner. P. II. V. III. p. 1. Schoenemann. T. I. p. 77. sq. Goldwitzer Bd. I. p. 7. sq. Währ. §. 18—21. p. 39—46. Von Ausgaben des Dialogs, der bis auf Hadrian. Junius. Animadv. VI. 1. 2. und Paul. Leopard. Emend. VI. c. 24. für das achte ~~ch~~ der Schrift des Arnobius adversus Graecos gehalten wurde (Muralt. Proleg. I. I. p. V. sq.), sind außer den bei Lünper. p. 197. sq. Schoenemann. I. p. 62. sq. und Muralt. p. II. sq. angeführten zu nennen: Edit. Princ. c. Arnobio. op. et Sabaei. Rom. 1543. fol. — recens. Fr. Balduin. Heiberg. 1560. 12. — recens. J. a Wower. c. Cyprian. de Basil. 1603. 8. p. 1—90. (1612. fol.) — emend. Des. Balduin. Lutet. Paris. 1605. 8. 1613. 4. — c. Cypriano ed. e. rec. et c. obs. N. Rigalt. Lutet. 1643. 4. 1645. 8. — Recr. omn. not. e recens. J. Ouzelii. c. Firminico Materno. L. B. 1672. 8. p. 1—352. — rec. J. Davis. Cantabrig. 1707. 8. 8. — c. var. not. e rec. J. Gronov. Lugd. B. 1709. 8. — Cyprian. ed. c. not. var. J. G. Lindner. Longosarissa. 1760. 8. 1778. 8. — Neu herausgeg., erfl. und übers. v. H. V. Leipzig. 1835. 8. — Recens. ac var. lect. add. Ed. de Praef. est. J. C. Orelli. Turici. 1836. 8. — Einige gehörige kritische Schriften s. in Saxe Onom. litt. T. I. sq. —

Decius Caelilius Cyprianus um 200, vermuthlich zu Carthago (cf. Suidas. s. v. Καρχηδών. T. II. p. 249. Kuster.) , später Lehrer der Rhetorik daselbst (Hieronym. de vir. Lactant. Inst. div. V. 1.), aber um 244 durch den Kaiser Decilius befehrt (Hieronym. I. I.), dann 247 Aelius 248 Bischoff der Gemeinde von Carthago (Cyprian. Ep. Hieron.) Hierauf in der Decischen Verfolgung vertrieben, aber 253 zurückgekehrt, bekleidet er sein Amt mit ununterbrochener Wirksamkeit für die Christen, bis er unter Valerianus 257 enthauptet wird (cf. Pontii, diac. S. Cyprian., vita et martyr. S. Cyprian. SS. Antverp. 14. Septbr. p. 325. sq. Surii Act. 144. sq. Ruinart. Act. prior. Mart. p. 205. sq. Nec. Kirch. Gesch. Bd. I. 1. p. 210—217.). cf. Paginus. Baron. T. II. p. 562. sq. 572. sq. 620. sq. T. III. p. 93. sq. Von seinen vielen Schriften (cf. Pontius 7.) gehören hieher 1) sein Buch de idolorum vanitate Minucii. Gronov. p. 392—401.); 2) testimoniorum Judaeos LL. III [ihm ohne Grund abgesprochen cf. Not. ad Cyprian. p. 17.]; 3) liber ad Donatum de gratia und 4) liber ad Domitianum (ein Proconsul von Carthago, der wegen der 253 ausgebrochenen Pest die Christen, als Urheber derselben sehr schlecht behandelt hatte cf. Ketta

berg l. l. p. 264. sq. R
Constant. Magn. p. 533. gr
des Euprian und Abrebat)
Zischirner. p. 282. sq. F
Im Allgem.: cf. Annales (a
arson) Oxon. 1684. II P
Cypriani, vor f. Außg. p. 2
Abrégé de la vie de S. Cy
345. sq. und in Unp. Leb
Gervaise.) La vie de S. (a
de Carthage et Mart. Par
prim. fathers. p. 251. sq.
126. sq. Du Pin. T. I.
45. sq. Le Nourry. T.
266. sq. Ceillier. T. III.
Tricalet. l. l. T. I. p. 177.
Echröth. Th. IV. p. 234.
Schoenemann. T. I. p. 77.
p. 925. sq. Goldwitzer. T.
II. V. IV. p. 737. sq.
Bibl. med. latin. T. I. p. 12
25—32. p. 50—65. F.
Dargest. nach seinem Leben
F. J. Reuchlin. Diss. III
1751—56. 4. Bon Außg
XII. p. 373. sq. und Sc
wähnten zu nennen: Oper.
stud. curav. D. Erasmi. Ba
annot. J. Pamelii. Antverp
Rigalt. Lutet. Paris. 1648.
fol. — stud. et lab. St.
congreg. S. Mauri. (Prud
1728. 1758. fol. — curav.
II Voll. 8. —

- δ) Arnobius d. ältere aus
I, 13, 39.) zu Sicca unter
ronym. de vir. ill. c. 79.),
sich zum Christenthume zu be
XX. Constantini. p. 181.),
selbe, welches er früher bekän
lich zu zeugen, entweder 21
der Stellen I, 6, 13. und II
man (nach Pagius Crit. Bar
Anspielung auf die Diocletia
folgert. 310 n. Chr.: Adve
2d. I. p. 222. sq. Fab
Zischirner. p. 286. sq. P.

mento apologetici Arnobiani. Hafn. 1818. 8. S. L. Ge-
varior. de Arnobio Afro ejq. theologia judiciorum ante-
um. Viteberg. 1752. 4. Im Allgem.: cf. Dupin. T. I.
103. sq. Le Nourry. T. II. p. 257—570. Nöglr. Bd.
p. 308. sq. Ephröth. Bd. IV. p. 445. sq. Schoene-
m. T. I. p. 147. sq. (auch bei Orelli. T. I. p. XVII.

Fabricius Bibl. Lat. T. I. p. 728. sq. T. III. p. 388.
Bibl. med. et inf. lat. T. I. p. 359. (p. 137. sq. ed.
mi.) Lardner. P. II. V. VII. p. 7. sq. Cave. T. I. p.
sq. Tillemont. T. IV. p. 573. sq. Ceillier. T. III. p.
sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 463 sq. und
p. a. d. phil. Historie. Bd. IV. p. 1312. sq. Walch. p.
5. sq. Funccius de veg. L. L. sen. 10. 28. p. 936. sq.
Wolfer. Bd. I. p. 232—247. Petri in Ersch. Encycl. Bd.
p. 381. sq. Währ. §. 33—37. p. 65—71. Von Aue-
s (cf. Orelli. T. I. p. XXI. sq.) sind zu nennen: Ed.
u. Arnob. disputat. advers. gentes libri octo [vid. p. 965.]
u. 1542. fol. — disp. adv. gent. libri septem; re-
t. et aucti ex bibl. Th. Canteri et c. ejd. not. Antverp.
2. 8. — c. God. Stewech. Electis. Lugd. B. 1599. 8.
c. animadv. et castigat. Des. Herald. Paris. 1605. 8. —
G. Elmenhorst. Hamburg. (1603.) 1610. fol. — c.
viri celeberrimi (h. e. Cl. Salmasii. Sein nicht voll-
Commentar in Fabricius. Edit. Hippolyti. T. II. p.
134.) et integr. omn. comment. Lugd. B. 1651. 1657.
c. Ph. Priorii et sel. alior. not., c. Cyprian. Oper.
1666 fol. f. a. sq. (u. daraus in Bibl. PP. Max. T. III. p.
sq.) — in Galland. Bibl. PP. T. IV. p. 133—242.
u. Fr. Oberthur. Wirceburg. 1783. 8. — c. varior.
et suis ed. J. C. Orelli. Lips. 1816. II Voll. 8. Dazu:
ib. 1817. 8. (cf. Jenaisch. Lit. Zeit. 1817. nr. 10
— Zur Kritik: cf. Meursius. Criticus Arnobianus
Hypocritico Minuciano et var. lect. Lugd. B. 1598. 8.
J. C. Bulenger. Eclogar. ad Arnobium liber. Tolos.
8. —

aus Eöllus Firmianus (d. h. aus Firmum im Picen-
Gebiete cf. Walch. c. II. p. 13. I. p. 7.) Lactans
vermuthlich in Italien, nicht in Africa (cf. Walch. p.
2), Schüler des Arnobius (Hieronym. c. 80.) und unter
rian nach Nicomedia in Bithynien als Lehrer der Bereds-
berufen (Lactant. Inst. Div. V. 2. cf. de mort. perse-
c. 7.) verarmte aus Mangel an Schülern ganz und sah
sich gezwungen des Broderwerbs halber Schriftsteller zu werden
(Hieronym. l. l.), scheint aber bald darauf diesem Geschäft
zu haben und christlicher Lehrer geworden zu seyn (La-
Div. Inst. I. 1. III. 13.). Später ward er in Gallien
Lehrer des Sohnes des Constantine, Crispus (Hieronym.

l. I. cf. Walch. p. 27. sq.) und scheint um 330 zu sterben zu seyn (Walch. c. IX. p. 64. sq.). Seine E in denen er vorzüglich den heidnischen Philosophen nachah J. J. Rave. *Diatr. hist. philos. de philosophia L. C. I Firm. Jen. 1733. 4.*) und welche in einem Erosi sind, der ihm den Namen des christlichen Cicero verleiht (cf. Hieronym. Ep. 13. ad Paulin. „*Iluvius eloquentia lianae*“ vid. Funccius. *De veg. L. L. sen. 10. §. 3 p. 945. sq. J. A. Krebs. De stilo Lactantii. Hal. 174 M. G. Wallin. De Lact., Cicerone christ. Upsal. 175 N. Kortholt. *Dias, de Cicerone Christiano Lactantia 6 1711. 4.*) gehören obwohl in exegetischer (cf. J. D. Wink *Philologemata sacra Lactantiana. Brunavig. 1754. 8.*) und a matischer Einsicht (cf. J. G. Geret. *Varior. de Lactant. q theologia judicia. Viteberg. 1722. 4. F. W. Ph. Annu Dias. L. Coel. Lactant. Firmian. Opinione. de relig. in system redigens. Erlang. 1820. 8. Danz. *Bibl. Patrist. p. 525. sq.* wenig aufgezeichnet, und sogar durch häufige Irrthümer in E zug auf das richtige Verständniß und Erklärung der Lehre des Christenthums entsteht (cf. Danz. l. I. p. 736—741.), gehören fast alle mit Ausnahme der eben p. 824. sq. erwähnten *Schicksal* desselben in das Gebiet der Apologetik, obgleich sie auch in die ser Hinsicht nicht frei von sehr mangelhaften Beweisen und Ver theidigungsgründen (3. B. *Iustit. Div. II. 2.*) sind. Es soll aber zu nennen 1) *Divinarum institutionum. LL. septem* [cf. I, 1, 12. VII. 27. — Nämlich I. de falsa religione. II. de origine erroris. III. de falsa sapientia. IV. de vera sapientia. V. de iustitia. VI. de vero cultu. VII. de vita beata.] (eine Vertheidigung der christlichen Religion gegen ihre Gegner und p gleich Empfehlung derselben bei jenen cf. I. 1. V. 2 und 2. Blüthge *Ed. I. p. 236. sq. H. J. Spyker. De praeceptis institut. divin. Lact. statuendo. Lugd. B. 1826. 8.*), dem Constantiu gewidmet (cf. I. 1. IV. 1. V. 1. VI. 3. VII. 26.) und nach 300 n. Chr. geschrieben (VII. 25. u. 14.), d. h. nach Constant zur Zeit der Verfolgung des Diocletianus (Walch. p. 20. sq.), oder wie man aus der Vergleichung der *Eccl. V. 2 u. II. I, 1, 15. VI, 6, 13. 14. VII, 26, 12.* mit de mort. Ponce c. 46—48. sieht, um 324 zur Zeit der Verfolgung des Eini nius. Von dieser Schrift gab es schon zur Zeit des Hieronym l. I. einen Auszug „in libro uno acephalo“, von dem ab bis 1712 nur die letzten Capitel, den Schluß des *Capit. V. c. 16.* an enthaltend, bekannt waren, bis E. R. W. (Lactant. *Epitome Iustit. divinar. ad Pentadum scripta.* Anonym. *hist. de haeresi Manichaeor. Fragm. de orig. gen lum et Q. Jul. Hilarian. expos. de ratione paschae et m sis. Ex antiq. bibl. reg. Taurin. cod. eruit, recens. et dias. praelim. illustr. Chr. M. Pfaff. Paris. 1712. 8. —***

s. anim. illustr. ac emend. J. Davis. Cantabrig. 1718. Die ersten Kapitel auch von Sc. Maffei in Giornale de' T. VI. p. 458. sq. und M. de la Roche in Memoirs rat. T. II. p. 339. sq. —) sie in diesem Jahre um 54 vermehrt herausgab; 2) de ira Dei ad Donatum lib. vorzüglich gegen die Epicurder und Stoiker gerichtet und hang des vorübergehenden auch später als dieses geschrieben stit. II, 17. 5. de ira. 11, 2. 17, 12.); 3) de opificio Demetriannum auditorem suum (cf. de opif. D. c. 20. ieronym. l. l.) lib. unus (recogn. et illustr. p. Des. am. Basil. 1529. 8. — ex emend. G. L. Goldner. 1715. 8.) behauptet die göttliche Vorsehung aus dem es Menschen und ist vor den Institutionen geschrieben (cf. II, 10, 5.) und endlich 4) de mortibus persecutorum ad um confessorum (Hieronym. l. l. „de persecutione liber) oder eine treue (cf. c. 52.) Erzählung des bei dem Tode iser, welche die Christen verfolgten, erfolgten Strafgerichtes Es wurde zuerst von N. J. Foucault in der Abtei von c entdeckt (cf. Hist. de l'acad. des inscr. T. III. p. 603. H.) und dann zuerst von Et. Baluze aus einer Handschrift bertschen Bibliothek in sein. Miscellan. L. II. Paris. 8. p. 1—46. p. 345. sq. u. U. (c. schol. J. Fell. 1680. 12. — c. not. St. Baluze et Varior. VV. DD. P. Bauldri. Traj. ad Rh. 1693. 8.) herausgegeben, von Je Nourry (Appar. T. II. p. 1643. sq. u. L. Ce. ad Donat. conf. de mort. pers., hactenus L. Cael. Lact. adscr. ad Colb. cod. denuo emend. Access. diss., de hujus libri auct. disp. st. et op. N. le Nourry. 710. 8. cf. H. Nourry. Op. T. IV. p. 35. sq.), wies ne Grund (cf. la Croze. Journ. litter. de la Haya. T. 1. sq. [dagegen le Nourry in Journ. d. Sav. 1716. sq.] D. Maichel. L. de bibliothec. Paris. Cantabrig. B. p. 187. sq. Heumaun. Poecile. T. III. P. III. p. g. Act. Erud. 1711. p. 470. sq. und Append. ad Sympos. II. p. 218. sq. Act. Acad. Juliae. Semest. 206. sq. G. a. Danz. Bibl. Patrist. p. 289. sq. —) versprochen und einem gewissen Lucius Cæcilius zugeschrie den. Im Allgemeinen: cf. J. G. Walch. Diatr. de ho ejdq. stilo, vor f. Ausg. p. 1. sq. Ed. a S. Xa- la Lact. Opera dissert. praevar. Decas I u. II. Rom. -57. 8. (Unbedeutend: cf. Relat. de libr. nov. fasc. III. -54. und Nov. Act. Erud. 1758. Mart. P. I. p. 118) Lardner. P. II. V. VII. p. 58. sq. Abr. Scultet. e PP. P. I. p. 393. sq. Le Nourry. T. II. p. 571. 1643. sq. Ondin. T. I. p. 307. sq. Ceillier. T. III. l. sq. Walch. H. E. N. T. p. 1397. sq. Du Pin. p. 295. sq. Tillemont. T. VI. p. 203. sq. Cave. T.

- I. p. 161. sq. Schoenemann
p. 147. sq. Schröckh. Bd. V.
Fr. T. I. 2. p. 66. sq. Röf
B. Lat. T. I. p. 730. sq. III. p.
p. 665 — 691. (p. 226—235.)
Hist. crit. phil. T. III. p. 46
fol. P. IX. p. 23—86. ©
Sagemann. Gesch. d. fr. R.
Bd. I. §. 38—46. p. 72—
l. I. p. 43. sq. Schoenema
Ed. Princ. Oper. E monast.
et Arn. Pannarz. Rom. 1465
leji. Basil. 1563. fol — c. n
1587. 8. und in Bibl. PP. I
cens. J. G. Walch. et crit.
1715. 8. — emend. et illust
crit. M. Thomas. et Chr Cell
var. VV. DD. recens. et
Lips. 1739. 8. — ad LXX
coll. et emend. et not. uberio
J. B. le Brun., extrem. imp
tet. Paris. 1748. II Voll. 8
burg. 1783. II Tom. 8. —
p. 229. sq. — Mehrere hierh
Saxe. Onom. litt. T. I. p. 3
- c) Julius Firmicus Maternus
§. 350. h. 2. noch mehr die
— 350. de errore profanarum
Constantem Augustos oder von
heit des heidnischen Götterglaub
sq. Münter I. I. Prolegg. I
110. sq. Schröckh. Bd. VI.
p. 299. sq. J. M. Hertz I
Matern. ejq. inpr. de error
1817. 8. Ausgaben (cf. Mü
Ed. Princ. c. praef. et stud
1562 8. — ex recens. J. a
Bibl. PP. Max. T. IV. p.
V. p. 23. sq. und in Minuc.
— 468. — ed. Fr. Münter. I
- 2) Commodianus, der eben p
wegen seinen LXXX. Instru
Flügge. Bd. II. p. 98. sq. f
- 3) Antonius, ein sonst völlig
fasser eines Gedichtes in 251 B.
Augustin. Ep. XXXI. XLII

833. sq. erwähnten Paulinus Nolanus zugetheilt, aber wegen v. 1., wo der Verfasser sich selbst „Antonius“ nennt, von Fabricius Del. Argum. p. 176. ihm abgesprochen und jedem zugeschrieben wird. Es steht in Murator. Anecd. T. I. p. 115. sq. Fabricius l. l. p. 178. sq. und Galland. Bibl. P. T. III. nr. 18. p. 623. sq. Dazu: Vouck. Spec. crit. h. var. auct. Traj. ad Rh. 1744. 8. p. 1—10. —

Ambrosius, der oben p. 829 erwähnte Bischof von Mailand, gehört hierher wegen seinen zwei Briefen an den Kaiser Valentinian II. (nr. 17 u. 18. Oper. T. II. p. 826. sq. p. 833. sq.), in welchen er ihn bittet, dem Symmachus (s. oben p. 80.) die Wiederherstellung des Altars der Siegesgöttin nicht erwilligen zu wollen, ferner wegen der um 389 abgefaßten und in 11 Bücher eingetheilten Abhandlung über die Schöpfung oder seinem Hexaëmeron, seinen Reden de bono mortis, de fide resurrectionis od. lib. Imus de fratris sui Satyri excessu u. endlich wegen den 11 Büchern de vocatione gentium (in Op. Prosper. ed. Benedictin. 1711. p. 847. sq.), welche letztere aber untergeschoben sind und nach Baye. T. I. p. 436. einem gewissen Prosper von Aurelia, nach Briegleb. Opusc. I. p. p. 152. aber Leo dem Großen zugeschrieben (cf. Bähr. §. 162. p. 362. sq. Schröckh. Bd. XVII. p. 92. sq. Du Pin. T. IV. p. 128. sq. 190. sq.) cf. Fabricius Del. Arg. p. 241. sq. Im Allgem. s. über Ambrosius in s. Schriften (J. Du Frische und N. le Nourry): Vita S. Ambros. ex ej. potiss. script. coll. et secund. chronol. ord. edit., in Oper. ed. Benedict. App. II. p. XXXI. sq. G. Mermet. Vie d'Ambroise, Archev. de Milan. Paris. 1678. 4. Tillemont. T. X. p. 78. sq. p. 729. sq. Du Pin. T. II. p. 289. sq. Oudin. T. I. p. 655. sq. Cave. T. I. p. 261. sq. Ceillier. T. VII. p. 329. sq. Walch. p. 1421. sq. Fabricius de veg. L. L. sen. 10. §. 70. p. 1622. sq. Schröckh. Th. XIV. p. 148. sq. Tricalet. T. III. p. 1. sq. Schoenemann. T. I. p. 361. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 506—527. Fabricius Bibl. Lat. T. III. p. 430. sq. und Bibl. med. lat. T. I. p. 223. sq. (p. 85. sq. Mansi) Bähr. §. 70—79. p. 142—166. Hist. litt. de la France. T. I. 2. p. 325. sq. Argenti. Bibl. Mediolan. T. I. 2. p. 41. sq. Ausgaben (cf. Schoenemann. l. p. 369. sq.) sind: Oper. Edit. Princ. Basil. 1492. III Voll. fol. — Op. prim. p. Des. Erasmus, mox p. Sig. Gelenium, deinde p. al. erud. dilig. castig. u. v. Edit. p. J. Costerium ad plur. antiq. cod. collat. emend. Basil. 1555. V. Voll. fol. — ad codd. collat. repurg. auct. et indic. illustr. stud. et op. J. Gillotii. Paris. 1740. fol. — ad vet. Mss. et emendat. cod. fid. restit. cura Felie. Cardinal. de Monte Alto (T. I—IV. T. V—VI. curav. J. B. Bandini). Rom. 1579—87. VI Voll. fol.

— emendat. st. et lab. **Mor**
S. Mauri. Paris. 1686 — 90

- 2) Aurelius Augustinus
November 354 geboren (Ge-
bater, Patricius, aber eine
(cf. G. H. Goetze. Diss. h.
Lubec. 1712. 4.) und bildete
H. 3.) durch das Lesen der
Virgilus (Confess. I. 13.
(August. contr. Academ. I.
lebte (Augustin. Confess. I.
Hortensius von Cicero dem
III. 4, 7. VI. 11.), vorzüg-
lich 28. sq.), aber freilich
III. 6, 10.) zuführte, der
Tahre treu blieb (Confess. V.
seine erste Schrift de apto e
wieder verloren war (Confes-
388 nach Rom, um daselbst
V. 8. sq.), als deren wirkli-
auftrat (ib. V. 12 u. 13.
gane Umgang (V. 13 u. 14.
dem Manichäismus (V. 13
von seinem zeitlichen sittlichen
VIII. 1. sq. 11. sq.) ab-
schen Philosophie hinzugeben
nachher auf jene Art der
seinen Werken erblicken, ein
Brucker. Hist. cr. phil. I.
T. VI. p. 550 — 552. 4
sq. Coru. Jansen. Augusti-
man. natur. sanitate, aeg-
1640. fol. —) und endlich
25. April 387 taufen zu lass-
(. 52.). Nach dem Tode
(Confess. IX. 11 — 13.) ur-
wo er sein väterliches Erbtheil
7. CLVII. 39.). Nach der
Jugendzeit verschaffte ihm der
ten das Amt eines Presbyteren
von Hippo (Ep. CXXVI. 7.
wissenschaftigkeit und zugleich
ter des canonischen Zusammen-
Kirch. Gesch. Bd. II. 2.
Augustinerordens cf. J. A.
ordine canonic. regul. S. A.
fol. T. I. p. 255. sq. 27

sq.), wiewohl unter steten Streitigkeiten mit den
 anichäer, Donatisten und Pelagianer (Neander.
 387. sq. p. 427. sq. 3. p. 1194. sq. p. 1217.
 te, daß man ihn als den Mittelpunkt der ortho-
 Abendlandes ansehen konnte. Er starb 76 Jahre
 August 430 im dritten Monat der Belagerung
 ch die Wandalen und seine Gebeine befinden sich,
 ft einige Zeit zu Hippo, dann aber in Sardinien
 rden waren, in der Kirche zu St. Peter in Pa-
 bsh. Bd. XV. p. 497. sq. G. Cuper. et J.
 August., in Antverp. Act. SS. 28. August.
 3—386. Ueber sein Leben: cf. Augustin. Con-
 XIII (nach Retractat. II. 6. um 400 geschrie-
 p. 237. Ed. Princ. Lovan. 1563. 12. — ed.
 Berol. 1823. 8. — ed. C. H. Bruder. Lips.
 Aurel. Augustin. Jugendgeschichte a. sein. Bekennt-
 it. 1810. 8. —), ferner Aurel. Augustin. Re-
 LL. II. (um 427 geschrieben und eigentlich eine
 chronologische Ordnung aller von ihm bis dahin
 chriften [93 in 232 Büchern cf. Retractat. II.
 : [cf. Epist. CCXXIV.] um jeder falschen Deut-
 und Verkennung seines Charactere vorzubeugen mit
 Strenge gegen sich selbst unternommen hatte cf.
 235. sq. Die später hinzugekommenen Schriften
 Benedictin. T. I. p. 63. an.) und endlich seine
 en wir mit Einschluß einiger an ihn von An-
 nen 270 zählen cf. Bähr. p. 279. sq.). — Ips.
 ta priora s. prima vitae pars ab infantia usque
 ex ej. novem libris confessionum u. Acta alia
 ae pars, auctore S. Possidio., in Act. SS. Aug-
 g. p. 387—460. u. Surii. Vit. SS. p. 302. sq.
 Benedictin. T. X. App. T. III. p. 258—300.
 recens. notq. illustr. st. et lab. J. Salinas. Rom.
 . Vindel. 1768. 8. E. Zusatz dazu in St. Yves.
 applem. Op. August. T. I. p. 1. sq. — Vita
 auctore incerto. Ex antiq. cod. n. prim. edid.
 ar. Kilias. 1832. 8. — Monach. Benedictinor.
 gust., Hippon. Episc. vita ex ej. potiss. script.
 edit. Oper. T. XI. p. 1. sq. — Fr. Mann. Erinners-
 heiligen Augustinus. Berlin. 1809. 8. — Ältere
 : Schriften bei Danz. Bibl. Patrist. p. 75. sq.
 n.: cf. J. L. Bert. De reb. gestis S. Augustini
 d. conscript. comm. Acc. de ejd. parente Monica
 ipsi necessitud. et religios. vit. professione con-
 cubratio. Venet. 1753. 4. Cave. T. I. p. 290.
 T. III. p. 158. sq. Oudin. T. I. p. 931. sq.
 Et. p. 1. sq. T. XII. p. 1. sq. Tillemont. T.

XIII. p. 1. sq. Walch.
 X. p. 199. sq. Schoenen
 Th. XV. p. 219. sq. X
 berg. Gesch. der Religi. Jesu
 Bd. XIV. Heil. p. 289 -
 246. Fabricius Bibl. Lat
 III. p. 508. sq. (ed. Erne
 med. latin. T. I. p. 398
 Bibl. histor. P. I. p. 203
 119. sq. Funccius de ve
 p. 1031. sq. Goldwitzer.
 104 — 135. p. 222 — 306
 Schoenemann. II. p. 61.
 Basil. ap. J. Amerbach.
 D. Erasmi. Basil. 1528. X
 Tom. compreh. p. theologie
 Voll. fol. Dazu: Augus
 suppl. ed. Hier. Vigne
 denuo castig. op. et m. m.
 S. Mauri. Paris. 1679 — 1
 tes über diese Ausgabe stel
 des contestations arrivées
 St. August données p. I.
 J. Phereponi (h. e. J. Cl
 XI Voll. fol. und T. XII.
 1703. fol. Edit. alt. Paris
 XI Voll. 4. — Von seiner
 contra Academicos LL. III
 I. 1. Jahr. p. 239. (in C
 ordine LL. II. cf. Retr
 235 — 263.); 3 — 5) de
 14. Jahr. p. 243 — ib
 religione (Retract. I. 13.
 — 589.) und de animae iu
 240.), sämtlich eigentlich
 6) de diversis quaestionibu
 Jahr. p. 246. — ib. T.
 hierher nur Qu. I. III. IX.
 — XXIX. XXXII. XLII
 sensu evangelistarum LL.
 sq. — ib. T. III. p. 1 —
 nos expos. lib. (Retr. II.
 [oder ur. 102.] ib. T. II.
 tione daemonum lib. unus
 369 — 376. —); 10.) de
 — 427. verfaßt (Retract. I
 261. — ib. T. VII. p. 1
 P. Schocfler. 1473. fol. —

Paris. 1613. 1636. fol. Hamburg. 1661. II Voll. 4. not. Bon. Sadler. V Ptes. Ingolst. 1737. 8. — Ed. ips. 1827. II Voll. 8. —); 11) tractatus s. oratio ad Judaeos (Op. T. VII. p. 22—30.); 12) epistola ad Ascellum episc. (ib. T. II. p. 556.); 13) adversus haereses s. contra quinque hostium genera (ib. T. App. p. 1—11. — nämlich gegen die Heiden, Juden, Aetier, Sabellianer und Ariener), 14 u. 15) de altercatione iude et synagogae dialogus (ib. p. 21. sq.), welche letztere christen oder unchrist sind. cf. Flügge. Bd. II. p. 51—105—113. Fabricius Del. Arg. p. 242—249. — u. Orosius aus Braga in Portugal (cf. Borb. Ma-Biblioth. Lusitana s. v. Paulus. T. III.) oder (richtig) aus Tarragona in Spanien (Antonius. Bibl. Hisp. T. I. l. und Florez. Kapanna sagrada. T. XV. p. 316. sq. von Pablo Ignacio de Dalmaes y Ros. Dissertacion por la patria di P. Orosio — que fue Tarrazona en es, y no Braga en Portugal, en que se satisfacen las dudas, que en contro escrivio el Marques de Mondejar. Ann. 1702. fol.), auf den Ueberschriften der Handschriften „Orosius“ genannt, ging durch die Priscillianistischen Streitigkeiten aus seinem Vaterlande vertrieben 415 zum Augustinus nach Bracara, der ihn nach Bethlehem zum Hieronymus sandte, um von diesem über den Ursprung der Seele belehren zu lassen, aber wieder nach Africa zurück, und wurde nach seiner Rückkehr zu Rom beigelegt. cf. Gennad. de vir. ill. c. 39. Orosius aber hierher seine 117 auf den Rath des Augustinus verfaßten: Historiarum LL. VII. adversus Paganos, auch Liber de miseriis mundi oder de totius mundi calamitate oder Hormesta (Var. Lect. „de ormesia mundi“, „Ormesia mundi“, „Orchestra mundi“, „Ormisda“. Beil. I. c. 1. sagt: „ego initium miseriae hominum ab nascantis hominis ducere institui“, so hat man daraus seinen Beinamen des Orosius „Hormisda“ [cf. Ch. A. G. Pr. quo P. Orosio nomen tertium Hormisdas re-ferret. Gotting. 1732. 4. und in Ejd. Nov. Syll. Diss. T. I. 1835. sq.], theils den Titel: Moesta mundi [mit Wihof. de. Duisburg. 1762. nr. 47—52.] oder Miseria mundi wollen cf. N. H. Gaudling. Cogit. de Or. Hormesta, Gottingen. P. XXV. p. 439. sq. und J. Dieckmann. Hormisda Orosii, in Bibl. Brem. Cl. I. fasc. III. p. IV. p. 465. sq.) betitelt, worin er in einer von Christus der Welt bis 417 n. Chr. gehenden Geschichte der Welt zeigt, daß diese von jeher der Schauplatz aller möglichen Thoren, Bösen und Laster gewesen und diese keineswegs erst durch die Einführung des Christenthums vergrößert, geschweige denn vermindert seien. cf. Flügge. Bd. II. p. 114. sq. Ausgaben

- (cf. Schoenemann. II. p. 481. sq.) find: Edit. Princ. Aq. Vindel. 1471. fol. — Vicenz. 1475. fol. — vet. libr. a. a mendis vindic. et annot. illustr. op. et st. Fr. Fabricii. L. Lant. not. et Andr. Schott. recens. C. Oros. Apolo contra Pelagium de arbitrii libert. Mogunt. 1615. 8. vel Bibl. PP. Paris. T. VII. p. 339. sq. — c. Apolog. ad Mss. adj. not Fabricii et Lantii integr. recens. sq. scims illustr. Sig. Havercamp. Lugd. B. 1738. 1767. 4. (cf. A Erudit. 1742. p. 481. sq. und Nov. Misc. Lips. T. VI. 314. sq. —) — Außerdem haben wir von ihm noch einen Apologeticus contra Pelagium de arbitrii libertate (c. Hieronymi Epist. adv. Pelag., ad Ctesiphontem: ex edit. J. Coster. Le van. 1558. 8. — in Harduin. Coll. Concil. T. I. p. 201 sq. Galland. Bibl. PP. T. IX. p. 23. sq. und Bibl. P. Colon. T. XV. p. 144. sq. —) und ein Communitium ad Augustinum (vet. Dess. Liber contra Priscillianistas, Op. T. VIII. p. 611. sq.). Im Allg.: cf. D. G. Moller. Diss. de P. Orosio. Altorf. 1689. 4. Du Pin. T. III. p. 156. sq. Oros. T. I. p. 393. sq. Ceillier. T. XIV. p. 1. sq. Tilmont. T. XIII. p. 1. sq. Schröckh. Th. VII. p. 314. sq. Th. XIV. p. 419. sq. St. Croix. Exam. des histor. d'Alex. le Gr. p. 121. Funccius de veg. L. L. sen. 8. §. 83—91. p. 812. sq. Schoenemann. T. II. p. 481. sq. Pope-Bloom. Com. celebr. autor. p. 290—292. Fabr. Bibl. Lat. T. I. p. 736. sq. T. III. p. 535. sq. Del. Arg. p. 249. sq. Bibl. med. lat. T. V. p. 514—525. (p. 174—178. Mansi) Rößler. Th. III. p. 192. sq. Bähr. Röm. Liter. §. 238. p. 477. sq. und Schrift. Alt. Thcol. §. 141. p. 318. Zur Kritik: cf. E. Gratz. Röm. Orosianae e codd. Portens. et fontibus ductae. Neudorp. 1835. 4. — Ueberh.: cf. H. Beck. Diss. de Or. lat. et auctorit. et altera de Antonii Raudens. op. ised. c. Hieron. carm. in natal. Maccabaeor. matris. Gothae. 1834. 8. —
- μ) Aurelius Prudentius Clementis, der oben p. 301. sq. erwähnte Christliche Dichter, wegen seines 2 Dichtern sein Epimachus. cf. Flügel. Bd. II. p. 119. sq. Fabr. Del. Arg. p. 341. sq.
- ν) Salvianus in der Gegend von Trier oder Eifel (cf. J. Hartzheim. Biblioth. Coloniae. s. v. p. 293. sq.), in Gallien (cf. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 517. sq.) gegen das Ende des 4ten Jhrhds., wie man aus de gubern. Dei. VI. 13. folgt, geboren und frühzeitig in jeder Art der Gelehrsamkeit unterrichtet (Gennad. de vir. illustr. c. 67.), führte ein äußerst harte monastisches Leben (cf. Epist. IV. und de aver. II. 16.) wurde 430 Presbyter zu Marseille und lebte noch 480 (Talm. de script. eccles. 175.) oder gar 496 (Gennad. l. l.) Er gehört hierher wegen seinen LL. VIII. de gubernatione Dei. de justo Dei praesentique judicio (Ed. Princ. cura J. A. Bunsican. Basil. 1530. fol.), auch de providentia bezeugt und als zur Zeit des Einfalls der Barbaren zur Stärkung der Christen

jahren Glauben geschrieben (cf. Ch. G. Heyne. *Censura
 ii et doctrinae Salviani Mass. librerie de gubernatione
 in Opusc. T. VI. p. 119. sq.*). Mehr moralischen Zus-
 sind seine unter dem Namen eines gewissen Timotheus
 IX.) um 440 (de provid. IV. 1.) verfassten LL. IV.
 aus avaritiam ad ecclesiam cathol. (Edit. Princ. in J.
 ord. Antidot. contra divers. haeres Basil. 1528. fol. p.
 — 202. cf. J. A. Ernesti. De Salv. adv. avarit. lib., in Ejd.
 c. Theol. Lips. 1778. p. 560—564. —) und endlich mehr in
 g auf des Salo. persönliche Verhältnisse IX Epistolae. cf.
 Pin. T. IV. p. 215. sq. Tillemont T. XVI. p. 181.
 Caillier. T. XV. p. 46. sq. Cave. T. I. p. 433. sq.
 Schoenemann. T. II. p. 823. sq. Schröckh. 3b. XVI. p.
 sq. Goldwiger. Bd. II. p. 234. sq. Pope-Blount. p.
 sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. VI. p. 408. sq. (p.
 sq. Mansi) Del. Arg. p. 257. sq. u. Hist. bibl. P. VI. p. 169.
 Hebr. §. 156—157. p. 347—351. Stübbe. Bd. II. p. 121.
 Ph. Charles in Journ. des debats. 1837. 19. Septbr. und
 Heybr. Ausgaben (Schoenemann. p. 825. sq.) sind: Edit.
 ex bibl. P. Pithoei. Paris. 1580. 8. — cur. C. Rit-
 qui. et libr. commentar. adiec. Altorf. 1611. Norim-
 1623. 8. — c. Vincent. Lirines. Oper. ad fid. cod.
 notq. illustr. St. Baluze. Paris. 1663, 1669. 8. p. 1—312.
 comment. Rittersbus. et not. VV. DD. Brem. 1688.
 Oeuvr. de Salvien av. le texte en regard, notes et
 p. J. F. Grégoire et F. Collombat. Paris et Lyon.
 III. Voll. 8. — in Bibl. PP. Max. Lugd. T. VIII. p.
 sq. u. Galland. Bibl. PP. T. X. p. 1—102. — Nicht
 sind die in des Grassianus erwähnten Ausgabe befind-
 Anticimonon LL. III., in quibus quaestiones veter. ac
 testamenti de locis in speciem pugnantibus resolv. cf.
 I. J. p. 146. —
 prius, um 420 ein Freund des heiligen Martin von
 ist der Verfasser (nach Gennad. c. 50.) einer noch jetzt
 Martene. Thes. Nov. Anecd. T. V. p. 19. sq. und Gal-
 Bibl. PP. T. IX. p. 250—259.) vorhandener Alter-
 unter Judaeum Simonem et Theophilum Christianum (über
 Inhalt: cf. Stübbe. Bd. II. p. 43—46.) und vielleicht
 der LL. III. Consultationum Zachaei Christiani et Apol-
 philosophi (in Achery. Spicil. vet. script. T. X. p. 1.
 u. Galland. I. I. T. IX. p. 206—249. — Inhalt bei
 Bd. II. p. 125—128.), wiewohl Andere (Fabricius.
 Arg. p. 254. sq. Bibl. med. latin. T. II. p. 350. Wolf.
 Hebr. T. III. p. 1141. Martene I. I. T. V. p. 3. sq.)
 dem erwähnten Zachäus, wiewohl ohne Grund, zuschreiben
 cf. Hist. Litt. de la France. T. II. p. 119. sq.

§. 337.

r) O p e r e r.

Während viele hierher gehörige Schriften des Jacobus (s. bei Gennad. c. 1.) verloren sind, haben wir schriftlich des Eusebius von Cæsarea Schrift gegen die J. ronym. de scr. eccl. c. 91. Assemani Bibl. Ori. 1. p. 44.), des Ephraem Syrus Schriften gegen die Gottlosigkeit Julian's (Assem. l. l. T. III. 1. p. 63.), des I. von Tarsus Buch über die Versöhnung (cf. Assem. l. l. T. III. und R. Simon. Select. T. III. Ep. 19. p. 111.), des Theob., Bischoff von Maipherkat, sonst auch als Arzt Schriften vom Märtyrertum (cf. Assemani. T. I. p. 17 III. 1. p. 73. sq. Pfeiffer. Bd. I. p. 40. sq. —), welche unter dem Titel: „Acta Martyr. Oriental. et Occident. i. divin. st. Assem. Rom. 1748. fol.“ besitzen, und des I. von Bethradan Bücher gegen die Magie, Juden und Assemani l. l. T. III. 1. p. 72.).

d) A r m e n i e r.

Bei diesen ist als Apologet nur ein gewisser E. Hochp oder Gols († 441.) zu erwähnen, weil wir von Büchern Widerlegungen verschiedener Secten (I. gegen II. gegen die Parfen, III. gegen die griechischen Philosophen IV. gegen die Marcioniten und Manichäer) oder Zerstörung (Edit. Princ. Armeniace. Smyrnae. 1762. 8. — I. Venet. 1826. 24. —) besitzen. cf. Neumann. Gesch. d. Liter. p. 42. sq.

§. 338.

Nachdem nun das Christenthum mehrere Jahrhunderte für sein Bestehen mit den Heiden und Juden hatte kämpfen müssen, aber die Erhebung desselben zur römischen Staatsreligion die Fortdauer desselben unnöthig gemacht hatte, so bewirkten die Streitigkeiten der christlichen Theologen und ihren Anhängern über die Lehren der Glaubenslehre, daß nach Erledigung der Gründe, die Apologetik ins Leben gerufen hatten, die strenggläubigen einen neuen Kampfplatz fanden, auf welchem sie ihre Kräfte zeigen konnten. Denn muthig gemacht durch die Begegnung mit den meisten römischen Kaiser (cf. A. Bagnot. Histoire de l'extinction du paganisme en Occident. Paris. 1835. II. Vols.) setzten sie nun selbst als angreifende Parthei auf und zogen allein gegen alle Nichtchristen, sondern auch gegen andere christliche Partheien zu Felde. Die Bemühungen waren, griffe recht systematisch und gut combinirt anzulegen, die neue Disciplin der Theologie aus und dieses war die F.

die Streittheologie. cf. Buddens. *Isag.* in theolog. p. 856. Die Kirchenväter, welche sich hierin vorzüglich hervorthaten, len in zwei Klassen, nämlich in solche welche gegen Andersnde überhaupt und in solche, welche gegen einzelne Partheien ben schrieben. Im Allgem.: cf. G. Arnold. *Unparth. Kirchens-Regelhistorie.* Leipz. 1696. II Bde. fol. (bis 1688.) — Th. *Qua. de haeresiarchis aevi apostolici et apostolico proximi.* 1690. 4. Dazu: *Append. ib.* 1696. 4. — J. Vogt. *Bi-histor. haeresiologicae.* Hamburg. 1725. II Voll. und I. *Vol.* — J. M. Mehl. *Histor. Kirchen- und Ketzergicon.* nitz. 1758. II Bde. 8. — J. L. Mosheim. *Bers. ein. unparthen und gründlichen Ketzergeschichte.* Helmstädt. 1746. II Bde. — Ehr. W. Fr. Walch. *Entwurf einer vollständigen Historie Ketzereien, Spaltungen und Religionsstreitigkeiten bis auf die der Reformation.* Leipzig. 1762—65. XI Bde. 8. (Unabund nur bis zum 9ten Jahrhundert.) — E. J. Baumgarten. *der Religionspartheien oder gottesdienstlichen Gesellschaften Bers. Streitigkeiten sowohl als Spaltungen außer und in der heit.* Halle. 1766. 4. — J. E. Semler. *Histor. Einleit.* Baumgarten's Untersuchung theolog. Streitigkeiten. Halle. III Bde. 4. (bis ins 5te Jhrhdt.) — J. F. Saab. *Ueber heiten, mit welchen die Christen in den 3 ersten Jahrhunund im Anfange des 4ten zu streiten hatten.* Tübingen.

Christen gegen Häretiker überhaupt, und zwar

1) G r i e c h e n.

Basilius von Alexandria in den VIII Büchern seiner *σπο-γμάνων*, in seinen V Büchern gegen die Ketzereien s. p. Buddens l. l. p. 868. sq.

Basilius, durch seine *philosophoumena* cf. Fabricius. T. VII. und oben p. 950. sq. u. Buddens. l. l. p. 870. sq.

Basilius, wegen seiner (unächten? cf. Du Pin. T. II. p. sq.) Rede *κατὰ πικρῶν αἰρεσεων* (Op. ed. Montfaucon. T. I. 1777. sq.) und seinem Briefe an den Epictet *κατὰ τῶν ἀρε-των*. T. I. p. 581. sq.).

Basilius aus Eleutheropolis in Palästina wurde frühzeitig seiner Belehrung zum Christenthum von ägyptischen Mön-tern unterrichtet und heißt wegen seiner Kenntniß der hebräischen, ägyptischen, griechischen und lateinischen Sprache *πνευματικός* bei Hieronym. *Apolog. contra Rufin.* 2. p. 537. (ed. Oper. Veron.). Hierauf ward er, nachdem er wie-der sein Vaterland zurückgekehrt war, 367 Bischoff von Cons-tantinopel auf Cypern und starb, nachdem ihm daselbst seiner Frömm-keit halber von seinen Schülern ein Tempel geweiht worden

mar (Anastas. Sin. Qu. 94. und Theodor. Sind. An II. [T. V. p. 130. Op. Sirmond.]), ehngesähr hundert alt 403 auf einer Reise. cf. Socrates VI. 14. Sozome 15. Niecephor. XIII. 13. Hieronym. de vir. illustr. (Johannis et Polybii, discipul, vita Epiphanii, gr. et Epiphan. Op. ed. Petav. T. II p. 318. sq. p. 353. s in Surii Act. SS. 12. Maj. p. 151. sq. und Al. L. Vit. SS. T. VI. p. 35. sq.) Von seinen Schriften 1) sein *παρακλιση* oder ein Prekator voll Mittel gegen Dämonen (cf. Anacephalaeos. T. II. Opp. p. 126. Phot. CXXIV. Geldwiger. Bibliogr. d. Kirch. 3. p. 88. 374 geschrieben (cf. Pagius. Crit. Baron. T. V. p. 4) steht in Op. ed. Petav. T. I.) und 2) seine *ἀντιρρητικὴ* Abzug desselben ebendenselben Presbptern Acacius und an welche nr. 1. gerichtet ist, gewidmet (Op. T. II. sq.) hierher. cf. Buddeus. p. 907. sq. Im Allgem.: cf. (vaise.) L'hist. et la vie de S. Epiphane, archer. de S et Dr. de l'église, où l'on voit ce que c'est passé curieux et de plus intéressant dans l'église depuis jusqu'en 403 avec l'analyse des ouvr. de ce Saint, et logie contre les Protestans et de not. critiq. et histor. 1738. 4. S. Epiphan. elogium c. D. Heinsii anim. Epiphan. in H. L. Schurzleisch. Act. Litter. Vitebor. p. 34. sq. Papebroch. Act. SS. 12 Maj. T. III. p. 36 E. J. L. Rosenmüller. Ueber Epiphan. und Dess. Ed. Dess. Briefe, in sein. Fdbch. für Litter. d. bibl. Krl. u. Th. II. p. 370. sq. 412. sq. Pope - Blount. p. 230 - Tillemont. T. X. p. 484. sq. Cave. T. I. p. 231. sq. Pin. T. II. p. 295. sq. Oudin. T. I. p. 527. sq. G. T. VIII. p. 631. sq. Walch. p. 1322. sq. Lardner. V. III. p. 298 — 318. Jortin. Rein. ou eccles. hist. I p. 96. sq. Echrösch. Th. X. p. 4. sq. Köstler. Th. V 1. sq. Geldwiger. Patrologie. Bd. II. p. 1. sq. Felt T. VIII. p. 255 — 277. Asseman. Bibl. Or. T. II. p. Bartoloccius. Bibl. Rabbin. T. I. p. 424. sq. Anaghi J. Thomasius in J. G. Krause Umständl. Fächerpfl. 1715. III Bd. 8. und Catal. bibl. Bunav. T. I. V. 1221. sq. T. III. V. I. p. 83. sq.] Th. II. p. 258. sq. Edit. Princ. Oper. recens. lat. vert. et anim. illustr. D vius. Paris. 1622. II Voll. fol. Edit. nova c. vita P append. Colon. Brandenburg. (Lips.) 1682. II Voll. fol f) Theodoretus, wegen seiner *ἀντιρρητικὴ παρακλιση*; *ἐκ* oben p. 869. u. Buddeus l. l. p. 927. sq.

2) R b m e r.

a) Tertullianus, wegen seiner Schrift de praescriptione hereticorum. cf. Bähr. §. 11. p. 28. sq. Buddeus. Iasg. p. 866

rius aus Spanien oder Italien, um 380 Bischoff
n, nachdem er vorher als Presbyter das ganze römische
durchreist hatte, um Heiden und Ketzer zu bekehren,
dem Ambrosius und Augustinus befreundet (Augustin.
a. c. 1.) und vor 387 gestorben (cf. Gaudentinus et
i. Acta et Encom. Philastrii, in Act. SS. Antverp.
T. IV. p. 383. sq.), beschreibt alle Ketzereien (130)
g der Welt an in einem Buche de haeresibus (Edit.
Lanfranc. lib. de sacram. eucharist. adv. Berengar.
Richard. Basil. 1528. 8. — in Bibl. PP. Max. T.
. sq. — lib. de haeres. c. emendat. et not. J. A.
Hamburg. 1721. 8. — c. J. A. Fabricii not. po-
lect. ex Mas. cod. Corbeiensi et P. Galeard. spi-
not. Fabric., in A. M. Quirini. Coll. vet. PP. Bri-
1738. fol. p. 1—138. u. Galland. Bibl. PP. T.
O. sq. —). cf. Cave. T. I. p. 276. sq. Du Pin.
244. sq. Ceillier. T. VI. p. 739. sq. Tillemont.
p. 541. sq. Walch. p. 1480. sq. Fabricius. Bibl.
p. 732. p. 427. sq. Hist. Bibl. P. VI. p. 444.
Bl. med. lat. T. V. p. 842. sq. (p. 287. sq. Mansi)
la veg. L. L. sen. 10. §. 64. sq. p. 1013. sq.
P. II. V. IX. p. 371. sq. Bähr. §. 68. p. 139.
Hef. Bd. I. p. 500. sq.

us, wegen seiner Schriften: de haeresibus (87) ad
mam liber (um 429 geschrieben cf. Bähr. p. 276.
r. T. VIII. p. 1. sq. —), de praedestinatione san-

Prosperum et Hilarium (Bähr. p. 277. sq.) mit
ge de dono perseverantiae ad eosdem (ib. T. X. p.
B. sq.) und der unächten Bücher: de praedestinatione
ib. T. X. App. p. 50. sq.) und de praedestinati-
ib. T. X. App. p. 59. sq.). cf. Buddens. p.
.

mus aus Stridon, wegen seines Buches de haere-
stin. de haeres. T. VI. p. 33.), welches aber vera-
storen ist. Das Buch: S. Hieronym. Strid. indi-
stresibus Judaeorum ed. Cl. Menard. Paris. 1617.
pt. cf. Ittig. Diss. de haeresiarch. p. 4.

us, in dem nördlichen Theile Galliens geboren, aber
schonmüthigen Bruder des heiligen Lupus wohl zu un-
gab zeitig seine weltlichen Aemter für ein Gott allein
den auf, trat in das Kloster zu Lerins (daher sein
Lerimensis“), erhielt durch seine Frömmigkeit und
it die Würde eines Ältesten und starb unter Theo-
ding. um 450. cf. Gennad. de vir. ill. c. 64. Pa-
cf. SS. Antverp. T. V. Maj. p. 284. sq. Er
dem Namen „Peregrinus“ ein Commonitorium

pro catholicae fidei antiquitate et universitate adversus
 nas omnium haereticorum novitates in zwei Büchern, *et*
 nen wir aber nur, da beide zusammengeschmolzen sind, *et*
 —40. das erste ganz, aber nur das Ende des zweiten
 41. „quae cum ita sint, jam tempus est, ut ea quae
 his comment. dicta sunt, in hujus secundi fine
 tulemus“ besitzten (Ed. Princ. in J. Srichard. Antidot.
 res. Basil. 1528. fol. p. 203. sq. — ed. P. Pinthoe
 Vet. Gall. Theol. scr. p. 1—76. — c. comment. J. F.
 Paris. 1619. 4. — in Bibl. PP. Lugd. T. VII. p. 24
 — c. Augustin. L. de haeres. c. not. St. Baluze. Cam
 1687. 8. und in Galland. Bibl. PP. T. X. p. 103—112
 c. Hilar. Arel. Op. recogn. ac not. observat. ill. a J. S.
 Rom. 1731. 8. p. 3—104. — not. ill. E. Klüpfel. Viena. 18
 — Ed. nov. c. not. e Baluz. select. Avenione. 1821. 8. —
 vres de St. Vincent. de Lérins et de St. Eucher de Lyon.
 franç. av. le texte en reg. not. et préf. p. J. F. Gai
 E. Z. Collombat. Lyon. 1834. 8. —). Da man ihn bei
 mipelagianismus ansetzt (cf. Wigger. Gesch. d. Gm
 Bd. II. p. 212—216.), so hat man ihm das „Prae
 tus“ betitelte Buch (cf. ar. f. Klüpfel l. I. p. 68. sq.)
 die capitula objectionum Vincentianarum (Klüpfel p. 68.
 Wigger. II. p. 95.), jedoch ohne Grund zugeschnitten.
 Allgem.: cf. Cave. T. I. p. 425. sq. Du Pin. I. IV
 170. sq. Tillemont. T. XV. p. 143. sq. Oudin. I. I
 1231. sq. Ceillier. T. XIII. p. 564. sq. Hist. Lit. d
 Fr. T. II. p. 305. sq. Schröckh. Bd. XVIII. p. 28.
 Klüpfel. Prolegg. I. I. p. 15. sq. Rißler. Bd. I. p.
 sq. Bähr. §. 154. p. 343—346. Lardner. P. II. V.
 p. 142. sq. Goldwiger. Bd. II. p. 205—208. Pape-B
 p. 298. sq. Pagius. Crit. Baron. T. VII. p. 41—4
 Fabricius. Bibl. med. lat. T. VI. p. 835—837. (p. 838.
 Mansi) und Hist. Bibl. P. IV. p. 114—116. Baluze
 923. sq. —

- f) Arnobius der jüngere aus Gallien um 460 (cf. Arch. C
 ment. in Psalm. dedicat. ad episcop. Leontium a Basil
 vermuthlich Aeltester oder gar Bischoff zu Marjale und H
 gegner des Augustinus (Comm. in Psalm. 105 und 126.)
 gens der Secte der Semipelagianer zugethan, ist von
 (? cf. Bähr. §. 167. p. 374. sq.) Verfasser des „Pro
 natus“ betitelten und in 3 Theile (I. Schilderung von I
 bereien bis auf die Prädestinationisten, II. Schrift und
 Augustinus Namen für die Prädestination und III. Wider
 von nr. II.) eingetheilten Buches (Edit. Princ. Praes
 a. praedestin. haerensis et libri S. Augustino tomus
 refut. ab auctore ante ann. MCC consecr. a. in hac
 et st. J. Sirmond. Paris. 1643. 8. und in Sirmond. Op

447. sq. in Bibl. PP. Max. T. XXVII. p. 543. sq. Galland. Bibl. PP. T. X. p. 357. sq. — Id. Opusc. ex . Sirmondi, cui subj. est. ejd. libri censura, in qua . null. fuisse unq. praedestinatorum haeresin, auct. Au- [i. e. de Barcos]. a. l. 1645. 8. — Seraph. Picinard. vitio opere, quod inscr. Praedestin. etc. nuper reperto presso in Galliis, nova quaest. hist. theol., in qua simul elucidat. de praedest. haeresi et semipelagiana, Patav. 4. —). Außerdem haben wir noch von ihm einen Com- rarius in Psalmos Davidis (ex recognit. D. Erasmi. Ro- 1522. fol. — rec. auct. et emendat. de la Barre c. Arnobii annot. in Evangelistar. locos, in Bibl. PP. Max. III. p. 236. sq. —), Annotationes in Evangelistarum (Edit. Princ. Basil. 1543. 8. — recogn. A. Schott. 1639. 8. —) und endlich die undächte und seinen theolo- gischen Ansichten ganz entgegengesetzte Altercatio c. Serapione tio de Deo trino et uno et duabus in Christo naturis Princ. c. not. Fr. Euardentii, in Ejd. Edit. Irenaei. 1596. Lut. Paris. 1675. fol. p. 517. sq. und Bibl. Max. T. VIII. p. 203. sq.). cf. Hist. litt. de la France. p. 342. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. I. p. 729. Med. I. p. 362—364. (p. 138. Mansi) Du Pin. T. IV. p. 1. sq. Tillemont. T. XVI. p. 21. sq. Oudin. T. I. p. 1. sq. Ceillier. T. XIV. p. 610. sq. Schröckh. Bd. I. p. 143. sq. Bähr. §. 169. p. 378. Goldwitzer. Bd. 180. sq. Cave. T. I. p. 449.

3) S y r e n.

sind bloß des Ephraem nur noch syrisch und lateinisch in 56 sermones polemici adversus haereses (Op. ed. A. T. V. p. 437. sq.) und 80 serm. polemici adversus (ib. T. VI. p. 1. sq.) und sein in griechischer Sprache περὶ λόγος κατὰ αἰρετικῶν (T. II. p. 261. sq.) zu nennen.

Schriften gegen einzelne ketzische Secten

Die Gnostiker (über diese cf. unten §. 347. b.), überhaupt nur die unter dem Namen des Barnabas und Polyps noch jetzt vorhandenen Briefe, die bekannte Schrift des 2. s., sowie des Tertullian Scorpiace 5. adversus Gno- sto bono martyrii und advers. Valentinianos geschrieben

Die Marcioniten (über sie cf. unter §. 347. β.) haben den griechischen Kirchenvätern nur des Origenes Udas- mus (des jüngern cf. Theoret. H. E. I. 25. Dem dis- put es nicht gehören, weil man aus p. 30. ed. Wetst. laß der Verfasser nicht vor Constantius lebte cf. Haet. p. 276. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. VII. p. 225. sq.)

- διήλογος κατὰ Μαρκωνιτιστῶν ἢ περὶ τῆς εἰς θεὸν ὁδοῦ; u
(Gr. c. vern. lat. et not. prim. ed. J. R. Wetsten. l
1674. 4.) und bei den lateinischen nur des Tertullian
LL. V. adversus Marcionitas (cf. Reander. Antignost. p.
sq. Bähr. §. 12. nr. 24. p. 29.), und Augustinus o
adversarium legis et prophetarum LL. II. (cf. Retrad
58. Bähr. p. 271. sq. — Op. T. VIII. p. 549. sq.).
- c) Gegen Praxeas (um 200 heftiger Gegner der Trinität
und zur Secte der Patripassianer gehörig. cf. Schröckh.
III. p. 177. sq. Walch. Gesch. d. Ketz. Bd. I. p. 537.
schrieb nur Tertullian sein Buch adversus Praxeam cf. B
§. 13. nr. 30. p. 31. Reander. Antignost. p. 481. sq.
- d) Gegen Hermogenes (aus Carthago lehrte zu Anfang des
Jhrhds. als halber Gnostiker, daß die Materie gleich ewig i
Gott sei und daß Gott aus dieser, nicht aus dem Nichts, all
erschaffen habe cf. Cave. I. p. 74. G. Boehmer. Hermogen
Africanus. Sund. 1832. 8.) schrieb Tertullian sein Buch
adversus Hermogenem. cf. Bähr. §. 13. nr. 28. p. 31. q
Reander l. I. p. 424. sq.
- e) Gegen Noetus (ein Patripassianer um 230 aus Emesa; er
hatte gelehrt, daß Christus Gott der Vater selbst sei und nicht sei
auch geboren worden, habe gelitten und sei gestorben d. Theodoret.
Haer. Fab. III. 3. Epiphan. Haer. 57. Walch. Bd.
II. p. 7. sq.) schrieb unter den Griechen Hippolytus (cf.
p. 935. cf. Buddeus l. I. Add. p. 139. sq.
- f) Gegen die Manichäer (üb. sic f. unten §. 347. u.
l. I. p. 891. sq.) traten unter den Griechen auf 1)
Bischoff von Cartha (cf. Archel. c. 3. p. 40. Se
l. 22. Epiphan. haer. de Manich. c. 5 u. 7. u.
et pond. c. 22.) in Mesopotamien, welcher um 278
redung mit dem Manes gehabt und diese zuerst in griechi
che niedergeschrieben hatte (Assemann. Bibl. Or. T. I. l.
die von einem gewissen Hegemonius ins Griechische über
cod. LXXXV.) oder vielmehr in einen Auszug ge
sieht man aus p. 68 und 100, wo der Verfasser sich
Archelaus ausdrücklich unterscheidet) schon dem Hieron
vir. illustr. c. 73. bekannt war und noch jetzt in o
lateinischen Uebersetzung vorhanden ist (Fragm. Act
c. Manete, lat. ed. Valesius, Not. ad. Socrat. H. E.
— 203. — Emendat. et integr. ex cod. Mss. C
graec. ex Epiphan. ed. L. A. Zacagni, in Coll. Mon
eccl. gr. et lat. Rom. 1698. 4. p. 1—102. und in
Op. ed. Fabricius, T. II. p. 134. sq. Routh. Ref
T. IV. p. 115. sq. Gall. T. III. p. 569. sq. —). cf. Cav
144. Tillemont. T. IV. p. 390. sq. Ceillier. T. III. p.
Walch. p. 1008. sq. Buddeus. p. 893. sq. Lardner. P.
p. 1. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 441. sq. Fabricius.

. sq.; 2) Alexander von Lycopolis, anfangs Heide, Manichäer und zuletzt bekehrt schrieb um 400 *πρὸς τὰς Μα-
δούτας* (Gr. et lat. o Bigot, apogr. ed. Combefis, in Auct.
P. Nov. T. II. p. 3. sq. Gall. T. IV. p. 633. sq.). cf. Fabr.
p. 323.; 3) Didymus aus Alexandria, vom 4. Lebensjahre
ab, aber dennoch in der Grammatik, Rhetorik, Dialectik,
rie, Arithmetik, Musik und Astronomie (er gilt deshalb
den Verfasser des oben unter dem Namen des gleich-
Grammatikers p. 536. angeführten Werkes) wohl be-
(Socrat. IV. 25. Sozomen. III. 15. Theodoret. IV.
elte noch 392 n. Chr. 83 Jahr alt (Hieronym. de scr.
109.) als durch Frömmigkeit und tugendhaften Lebens-
ausgezeichneter Catechet in seiner Vaterstadt und soll nach
Hist. Laus. c. 4. 85 Jahre alt geworden seyn. Von
Schriften gehört hierher sein nur fragmentarisch erhaltenes
ellen, welche Damascen. Parallel. p. 507. aus demselben
rt, finden sich jetzt nicht mehr darin) Buch gegen die
ier (Ed. Princ. lat., in A. Possevin. Appar. Sacr. T.
18—494. und in Canis. Lect. Antiq. Ingolst. 1604.
V. p. 17. sq. — Ed. Princ. gr. et lat., in Fr. Com-
luct. Bibl. PP. Noviss. P. II. p. 21—32. und in
thes. Monum. Eccl. ed. Basnage. T. I. p. 204—216.
ed. Bibl. PP. T. VI. p. 309—318. —) cf. Buddeus.
sq. Im Allgem.: cf. Fabricius. T. IX. p. 296. sq.
I. p. 253. sq. Du Pin. T. II. p. 129. sq. Tille-
f. X. p. 387. sq. Ceillier. T. VIII. p. 727. sq.
p. 1364. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 471.
VI. p. 549. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 439. sq. Ca-
p. 197—203. F. Mingarelli. Veter. testimonio de
; Alex. coeco: ex quibus tres libri de trinitate, nu-
ca [Didymi Alex. de trinitate LL. III. n. prim. ex
i cod. gr. ed. lat. convers. ac not. illustr. a D. J.
Mingarelli. Bonon. 1769. fol.] eidem asseruntur, coll.
n. adjec. Rom. 1764. 4. Guericks. De schol. cate-
ax. P. I. p. 92. sq. P. II. p. 29. sq. p. 83. sq. p.
p. 443. sq. [Theilweise gehört noch die erwähnte
de trinitate hierher, weil diese im 3ten Buche (I. dog-
und exegetische Lehre vom Sohn Gottes; II. vom heil-
ste) mit freier exegetischer Polemik die Nicänische Lehre
Häretiker und Antitrinitarier vertheidigt]; 4) Titus,
von Hossra oder Bussareth in Arabien, der unter dem
stian heftigen Verfolgungen ausgesetzt war (cf. Julian.
in Oper. p. 435.), wohnte unter Jovianus der
von Antiochia bei und starb unter Valens 371. cf.
n. c. 102. Er schrieb 4 Bücher gegen die Manichäer
cod. LXXXV u. CCXXXII.), welche wir bis auf
ein des dritten und das ganze 4te, die verloren sind,

noch besitzen (Edit. Princ. Lect. Antiq. T. V. p. 36. sq. — Graece c. vers. lat., in I. p. 59. sq. Gall. T. V. p. 2 bric. Bibl. Gr. T. V. p. 2) Namen noch vorhandenen: O lat. c. not. ed. Combefis, in 635. sq.) und Commentar. i in Front. Ducae Auct. Bi mit erst. beiden Schriften in sq.) sind von einem vielleicht Jahrhundert, dessen: „Qua Serrarigna. Latine. Venet. cf. Cave. T. I. p. 228. sq. Petit-Didier. Observ. T. VII. p. 382. sq. Ceillier. T. Larduer. P. II. V. VI. p. sq. Goldwiger. Bd. I. p. phet zu Alexandria und Fre Sid. Fragm., in Dodwell. Ep. 84. ad Magnum.), der gehörte zu den Gesandten, den Athanasius Verbitte lei cf. Hieronym de scr. eccl. 21. p. 260. sq. Wir haben nicht (Photius cod. LXX IV. p. 160. sq. und Gr. e Basnage T. I. p. 43. sq. Ga Sacr. T. I. p. 464. sq. cf. C 73. sq. Tillemont. T. VIII — 42. Ceillier. T. VI. p bricius. T. VII. p. 330. G Gregor von Nyssa seine de T. II. p. 612.). — Bei Fabius Maximus Victor Augustinus, wegen seiner rum (Op. T. I. p. 687. s LL. II. (ib. T. I. p. 645. Bdhr. p. 242.), de utilita VIII. p. 45. sq. cf. Retr (ib. T. VIII. p. 75. sq. c contra Fortunatum Manichae Retr. I. 16. Bdhr. p. 243. perfectus (ib. T. III. p. 9. 244.), contra Adimantum, I p. 111. sq. cf. Retr. I. 22 (ib. T. VI. p. 297. sq. cf

ei, quam vocant Fundamenti (ib. T. VIII. p. 151. sq. act. II. 2. Bähr. p. 248.), contra Faustum Manich. XXIII. (ib. T. VIII. p. 183. sq. cf. Retr. II. 7.), cum Felice Manichaeo L.L. II (ib. T. VIII. p. 471. sq. cf. 8.), de natura boni (ib. T. VIII. p. 502. sq. cf. Retr. II. ersus Secundinum Manichaeum (ib. T. VIII. p. 525. sq. II. 10. Bähr. p. 249. Antwort auf einen noch ers Brief dieses Mannes ib. T. VIII. p. 523. sq.), de ovi test. ad Honoratum (als Epist. August. nr. CXX. L.] in Op. T. III. cf. Retr. II. 36. Bähr. p. 257.), fide contra Manichaeos und Commonitorium de reci-Manichaeis, qui convertuntur (ib. T. VIII. App. p. p. 37. sq. beide aber unächt) und endlich das auch sei-runde Euodius zugeschriebene Buch de unitate trinitatis Manichaeos (T. VIII. App. p. 71. sq.). E. Buddens.

Die verlorengegangenen Schriften gegen die Manichäer bricius. Bibl. T. VII. p. 323. sq. an.

die Novatianer (Anhänger des Novatianus aus [Photius cod. CLXXXII. CCVIII. CCLXXX.], anfangs Heide und vermuthlich der Stoischen Philosophie, dann aber getauft und vom Bischoff Fabianus zum geweiht durch seine Widerspenstigkeit gegen die Kirchen- und seine Erwählung [um 251.] zum Gegenbischoff pfolgers des Fabianus, Cornelius, das Novatianische zu Rom herbeiführte, nach welchem seine Anhänger an- daß Niemand, der sein Taufgelübde durch eine grobe ertleht habe und deshalb excommunicirt worden sei, je nach die Kirche der Sündenvergebung theilhaftig werden id überhaupt nach vollbrachter Kirchenbuße in die Kirchen aft aufgenommen werden dürfe. cf. Socrates. H. E. IV. eronym. de vir. ill. c. 70. Wir haben von ihm noch de trinitate oder de regula fidei [Incerti auct. de re-ritatis s. fidei: vulgo Novat. de trinit. lib., c. W. n's Sermons and Essays upon several subjects. Lond. . 327. sq.], zuerst wie sein anderes Werk de cibis Ju-m Tertullian zugeschrieben [Ed. Princ. Novat. de trin-le cib. Judaicis, in Tertullian. Edit. Basil. Froben. l. p. 596. p. 782. sq. Anm. zu beiden v. Th. Wopkens. in m. V. IX. T. I. p. 51 — 73.] und endlich zwei Briefe an ian, noch vor dem Schisma geschrieben [nr. 30 u. 31. yptian. ed. Baluze, und nr. 30 u. 36. ed. Oxon.]. b. T. I. p. 129. sq. Du Pin. T. I. p. 181. sq. t. T. III. p. 435. sq. Oudin. T. I. p. 282. sq. p. 1218. Mosheim. Comm. de reb. christ. p. 514. sq. . P. II. V. V. p. 1. sq. Ceillier. T. III. p. 290. sq. Rous. p. 467. sq. Buddens L. I. Add. p. 143. sq. Lumpfer. P. d. sq. Schoenemann. T. I. p. 135. sq. Rößler. Th. III. sq. Bähr. §. 23 — 24. p. 47 — 50. Schröckh. Th.

IV. p. 301. sq. Reander. Kirch. Gesch. Th. I. 1. 1. sq. p. 395. Walch. Hist. d. Kch. Th. II. p. 192. sq. Gel. Bd. I. p. 130. sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. V. 1 [p. 146. Mansi] Ausgaben sind: Opp. omn. corr. q. 1 ed. notq. illustr. p. Ed. Welchman, Oxon. 1724. 8. J. Pamelii recens. castig. et expurg. illustr. observ. (adj. diss. st. J. Jackson, Lond. 1728. 8. — Galland. PP. T. III. p. 287. sq. —) (geschrieben bei den Römern: 1) prianus in seinen Briefen nr. 41 — 52. und der für m gehaltenen Schrift: ad Novatianum haeret., quod lapsus q veniae non est deneganda (cf. Bähr. p. 61. nr. 2.); 2) E nelli us um 251 Bischoff von Rom (Cyprian. Ep. 32. a Antonium), dann aber Exul zu Cirita Betchia, wo er unach lich 254 (als Märtyrer?) starb, hat uns von vier Briefen (Hironym. de vir. ill. c. 66.) zwei vollständig (in Epist. Cyprian. nr. 46 u. 48. [ed. Pamel.] 49 u. 50. [Oxon.] u. 46 u. 48. [ed. Baluze.] Galland. III. p. 333. u. in Constant. Ep. Pontif. p. 123. sq.) und das Fragment eines dritten (in Euseb. H. E. VI. 4.) über die Novat. Streitigkeiten hinterlassen. cf. Du Pin. T. I. p. 180. sq. Schröckh. Th. IV. p. 220. sq. Schoenem. T. I. p. 96. sq. Tillem. III. 3. p. 1. 286. sq. Bähr. §. 22. p. 47. Com. T. I. p. 129. Goldwiger. Bd. I. p. 194. sq. Fabr. Bibl. Gr. VI. p. 291. med. lat. T. I. p. 1208.; 3) Pacianus um 373 Bischoff von Barcellona in Spanien (Antonius. Bibl. Hisp. T. I. p. 194. sq.) Vater des Flavius Dexter, welchem Hieronymus sein Buch viris illustribus gewidmet hat, starb um 392 unter Theod. d. Gr. hochbejahrt (Hieronym. c. 106. Act. SS. Antwerp. Mart. T. II. p. 44. sq.) und hat uns III epist. in Senp anum Novatian., eine Paraenesis s. lib. exhortatorius ad nitentiam (Epist. III. et paraenes. ad poen. c. emend. et et not. J. Saenz de Aguirre, in Ejd. Concil. Hispan. 1604. fol. T. II. p. 79. sq. — Paraenet. ed. Chr. Dom Claud. Mamert. de statu anim. Cygn. 1655. 8. p. 23 — in Bibl. PP. Max. T. IV. p. 305 — 315.) und von baptismo ad catechumenos (Oper. Omn. Edit. Princ. J. Paris. 1538. 8. — in Bibl. PP. Max. T. IV. p. 34 und Galland. T. VII. p. 257. sq.) hinterlassen. cf. G. I. p. 234. sq. Du Pin. T. II. p. 101. sq. Tillem. VIII. p. 537. sq. Ceillier. T. VI. p. 713. sq. W. 1540. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 428. sq. med. V. p. 561. sq. [p. 189. Mansi] Schoenemanna. T. I. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 350. sq. Bähr. §. 67. sq.; 4) Ambrosius seine II LL. de poenitentia. und Anonymus seinen Tractatus ad Novatian. haeret., i land. Bibl. PP. T. III. p. 371. sq. — Bei den Griechen sich nur ein einziger Brief gegen diese Secte, nämlich I onysius von Alexandrien von Euseb. H. E. VI. 41

harte Schreiben an den Novatian über sein Schisma. S.
 Buddeus. *Issg.* p. 886. sq.
 gegen die Sabellianer (Anhänger des Sabellius, eines
 Gnostikers zu Ptolemais in Pentapolis um 250—260, welcher
 die göttlichen Wesen zwar drei verschiedene wirkliche Kräfte, aber
 nicht Personen oder Hypostasen annahm und Christus nur für
 einen mit göttlicher Kraft ausgestatteten Menschen hielt. cf. Epi-
 phan. *Haeres.* 57 u. 62. Ch. Worm. *Historia Sabellianismi.*
 1696. 8. Beausobre. *Hist. du Manich.* T. I. p. 533.
 Walch. *Rep. Hist.* Bd. II. p. 14. sq. L. Lange. *Gesch.*
 Unitarier vor d. Nicänischen Synode. Leipz. 1831. 8. und
 ihre der Unitarier des II. und III. Jahrhunderts von dem heil-
 igen Geist und ihre Uebereinst. mit dem Dogma ihr. Gegner, in
 dem Zeitschr. für hist. Theol. Bd. III. 1. p. 64—103. und
 Sabellianismus in sein. ursprünglichen Bedeutung, ebd. Bd.
 2. p. 178—227. Matter. *Hist. du Gnostic.* T. II. p.
 sq. Buddeus l. l. p. 889. sq.) (schrieben nur bei den Grie-
 chen: 1) Athanasius in seiner Rede über die ewige Existenz
 des Sohnes und heiligen Geistes in Gott dem Vater (in Athan.
 ed. Montfaucon. T. III. p. 37—48. ed. Lips. T. I. p.
 sq.); 2) Basilus seine *Opuscula* nr. 29. *κατὰ Σαβελλιανῶν*
Ἀποστόλων καὶ τῶν Ἀποστόλων (Op. T. I.) und unter seinen Briefen
 nr. 64. an die Lehrer der Kirche von Neo-Cäsarea; 3) Eu-
 sebius zwei Homilien gegen den Sabellius und zwei Schriften
 gegen den Marcellus (Ueber diesen, der um 314 Bischoff von An-
 tiochia war und uns nur noch wenige Fragmente hinterlassen hat
 vgl. Marcelliana. Ed. et anim. instr. Ch. H. G. Rottberg.
 1794. 8.) vid. Hieronym. *de scr. eccl.* c. 86. Mont-
 f. *Diatr. de causa Marcelli* Anc., in *Coll. N. PP.* T.
 I. p. I. sq. und Vogt. *Bibl. Hist. Haeret.* T. II. p. 293. sq.
 Walch. *Rep. Hist.* VI. p. 174. sq. Walch. Bd. III. p. 219
 sq. cf. Epiph. *Haer.* 72. R. X. B. Klose. *Geschichte*
der Lehre des Marcellus und Photinus. Hamburg. 1837. 8.
 1—60. Cave. T. I. p. 202. sq. Ceillier. IV. p. 497. sq. Ch.
 Sol. *Disc. de Marcell.* Gotting. 1757. 4. cf. p. 865. u. Buddeus.
 910. sq.; 4) Dionysius von Alexandria eine bis auf einige
 Fragmente verlorengegangene Schrift (aus Euseb. H. E. VII. 6. in
 Constant. Ep. Pontif. p. 279. sq. und Galland. *Bibl. PP.* T.
 I. p. 494. sq.) gegen den Sabellius, die aber mit der gleich-
 zeitigen des gleichnamigen Papstes (um 250. cf. Cave. T. I. p.
 3. Ceillier. T. III. p. 326. Fabric. b. med. l. T. II. p.
 1. 1.), bei Constant. p. 274. u. Galland. III. p. 538. sq. nicht
 verwechselt ist. cf. Buddeus l. l. p. 887. sq.; 5) Theodoret
 Buch gegen den Sabell. (Fragm. b. Galland. T. IX. p. 415.) —
 gegen die Samosatener (Antitrinitarier und Anhänger
 über diesen vorzüglich der Bischoff von Sirmium Photinus.
 Epiph. *Haer.* 71. Klose l. l. p. 51—84. Da Pin.

unter Decius und Valerian (Euseb. H. 265 starb. cf. Euseb. VII. 26. Hieronym. im Allgem.: cf. J. H. Ostermeyer. Diss. ep. Rostock. 1736. 4. Tillemont. T. I. Pin. T. I. p. 187. sq. Ceillier. T. III. p. 987. sq. Bert. Diss. hist. T. II. p. I. p. 124. sq. und Lives of the prim. Lardner. P. II. V. IV. p. 458—736. J. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 220. sq. Guer. I. p. 190. sq. Fabricius T. VII. p. 27 XIII. p. 52. sq. Th. Ruinart. Diss. de Act. prim. martyr. p. 151. sq. S. D. vita et script. Dionys. Alex., I. I. p. 1. Schriften, die fast nur noch in Fragmente VI. 33. 40—45. VII. 4—8. III. 1— (Dion. Al. ep. q. supers. gr. et lat. nunc iterum cura S. D. de Magistris. Rom. I. landi Bibl. PP. T. III. p. 481—494. sq. p. 553 sq. T. XIV. p. 110—111. Brief an den Paulus von Eamofata (in T. I. p. 849. sq. und Mansi Act. Concil. — c. epist. ad Basilidem gr. et lat. c. Rom. 1608. 8. Lat. in Bibl. PP. Lug. 356.); 2) Athanasius seinen Brief περί λόγου προς Μυῆλον Σαμ. (Oper. T. III. T. II. p. 591. sq.) und auch vielleicht die Heuchelei des Meletius und Eusebius von Consubstantialität (cf. Socrat. III. 25. ib.

stehen. cf. Cave. T. I. p. 135. sq. — Unter den gehört hierher nur die unächte Schrift des Augustinus *Quaestiones veteris et novi testam.* (Op. T. III. 43. sq. p. 141. sq.), welche vorzüglich gegen Photinus ?.

in Meletius (Bischoff von Lycopolis in Aegypten, seine Behauptung, daß, wer aus Furcht vor Verfolgung verleugnet habe, nicht zur Buße zugelassen werden dürfe, das Meletianische Schemma herbeigeführt hatte cf. Epiph.

Tillemont. T. VI. p. 233. 662. 735. Ittig. Hist. concil. . 13. p. 62. Guerike. Bd. I. p. 104. sq. Schröckh.

p. 265. sq.) (schrieben bei den Griechen: 1) Petrus, von Alexandrien von 300—311, wo er den Märtyr- b, sein Buch von der Buße, von dem noch 15 Ea- g sind (Gr. et lat. c. schol. Th. Balsamon. et J. in G. Bevereg. Pandect. Canon. Oxon. 1672. T. II. und Galland. Bibl. PP. T. IV. p. 109. sq.). cf.

I. p. 160. Du Pin. T. II. p. 32. Tillemont. T. 36. p. 450. sq. Ceillier. T. IV. p. 17. Walch.

Lardner. P. II. V. V. p. 351.; 2) Phileas aus and von 296—311, wo er den Märtyrertod starb, selbst (Hieronym. de scr. eccl. 78. cf. Ceillier. IV.

. Cave. T. I. p. 155.) seinen mit dem fragmentarisch H. E. VIII. 10.) erhaltene Schriften an die Schmuten Alexandrinischen Märtyrer bei Routh. Rel. Sacr. III. p.

Galland. T. IV. p. 65. p. 67. sq. abgedruckten den Meletius cf. Fabric. B. Gr. VII. p. 306.

Origenisten (s. Unmerk.) traten unter den Griechen Eustathius aus Side in Pamphylien (Hieron. de scr.

35.) *ὁμολογητής* genannt (Athanas. Apolog. T. I. p. wohnte als Bischoff von Berrhoe in Syrien und wä-

egner des Arianismus der Nicänischen Synode bei, wo Kaiser Constantin zuerst anredete (seine Rede steht bei

ed Eustath. p. 135. Combefis. Auct. Nov. T. II. und Fabricius. Bibl. Gr. T. VIII. p. 168. ed. I.),

auf Bischoff von Antiochia und starb, nachdem er 328 rde niedergelegt hatte, 360 n. Chr. im Exil zu Traja-

Thracien. Wir haben von ihm außer Fragmenten ei- korenen Schriften (bei Fabricius. T. VIII. p. 170 —

dem einem Commentar zum Hexameron, der aber nicht

herrühren kann, da er als erklärter Feind des Euse-

von diesem p. 1. ed. All. gesagt haben würde: „τῶν ἀποφασιστῶν τῶν χρόνων ἱστορίαν ποιούμενος“ (cf. Al-

b. I. l. p. 12.), noch einen κατὰ Ἀργύριους διαγνωστὸς ἑγγαστριμύθου θρώγμα (Ed. Princ. Kast. Al. in

son comm. ac de Eugastrimytho diss. adv. Origenem. n. de eodem Eugastrim. an, videlicet, anima ipsa

Samuelis fuerit vere evocata incantation. Pythonisae, I Reg. c. 28. L. Allatius prim. in luc. protul. his not. in Hexaem. adj. diss. de Engastrim. syst. adiec. 1629. 4. und in Crit. Sacr. Lond. T. VIII. p. 331. Lat. in Bibl. PP. Max. T. XXVII. p. 22. sq. p. 4 — c. fragm. in Galland. Bibl. PP. T. IV. p. 541 —). cf. Cave. T. I. p. 187. sq. Du Pin. T. II. p. 21 Tillemont. T. VII. p. 21. sq. p. 646. sq. Oudin. T. 317. sq. Ceillier. T. IV. p. 184. sq. Walch. p. 1499 Lardner. P. II. V. VIII. p. 215. sq. Fabricius. T. IX 131. sq.; 2) Methodius, mit dem Beinamen Eudius (phan. Haer. 64, 63.), anfangs Bischoff zu Olympus oder rara in Lycien, dann zu Syrus wurde 311 zu Ebalis bei Christenverfolgung unter Diocletian enthauptet cf. Hieronym. vir. ill. c. 83. Photius. cod. CCXXXIV. sq. G. Haase Syll. list. de S. Method., in Act. SS. Antverp. Jan. IV. p. 5. sq. Wir haben von ihm außer Fragments in Schrift gegen den Porphyrius (bei Combefis I. I. p. 442. sq. einer Homilie eis τὰ βαῖα u. in ramos palmarum (in Joh. Chrysost. Homil. ed. Savilius. T. V. p. 882. sq.), einer andern περὶ Σιμεώνος καὶ ἁγίας (Gr. et lat. c. III. Homil. Adm. Amphil. et Chrysost. ed. P. Pantinus. Antverp. 1608. 8. und einer von einem jüngern Method. geschriebenen ἀποκαλύψεως oder Revelationes (Gr. et lat. in Monum. PP. antiquae Vol. I. T. I. p. 93—115.) als hierher gehörig zu setzen ist etwas mehr ascetisches συμπόσιον δέκα παρθένων περὶ τῆς ἁγίας μήτου παρθενίας καὶ ἀγγελίας (cf. Photius cod. CCXXXVII. — Gr. et lat. c. not. et diatr. de Method. script. prim. vulg. L. Allatius. Rom. 1656. 8. — Gr. et lat. n. prim. ed. u. P. Possino. Paris. 1657. 8. — gr. et lat. c. not. Combefis, in Ejd. Auct. Nov. Bibl. PP. T. I. p. 64—162), καὶ ἀποστάσεως κατὰ Ἰσχυρίους (ed. Combefis c. Amphilocho I. I.), περὶ τῶν γεννητῶν (nur noch Fragmente in Photius cod. CCXLV.) und περὶ αὐτεξουσίας καὶ πόθεν τὰ κατὰ Ἰσχυρίους καὶ ἁποκαλύψεως (ed. Combefis ib. I. I.). cf. L. Allatius. Diss. de Methodiis, in Fabric. Oper. Hippolyt. Edit. T. I. p. 72. sq. J. A. Sixt. Diss. de Methodio, Tyri quond. episc. Alant. 1787. 4. Fabricius. T. VII. p. 260. sq. Lamer. T. XII p. 426. sq. Tillemont. T. V. p. 466. Cave. T. I. p. 291 sq. Du Pin. T. I. p. 195. sq. Oudin. T. I. p. 292. sq. Ceillier. T. IV. p. 26. sq. Walch. p. 984. sq. Schneid. Bb. I. p. 247. sq. Schröder. Bb. IV. p. 427. sq. Cuius Werke stehen auch in: Amphilocho, Method. et Andr. Cuius Op. nunc prim. gr. et lat. redd. ac recogn. notq. Alant. q. et stud. Fr. Combefis. Paris. 1644. fol. P. I. p. 283—442. (in p. 449—474.) Gall. III. p. 670. sq. u. lat. in Bibl. PP. Max. I. III. p. 678—735. — Bei den Römern ist hier bloss apostolus &c.

us um 331 zu Etriden in Dalmatien oder Ungarn (cf. Praef. ad Schwandtner. Scr. RR. Hungaric. T. III. p. Czwithinger. Spec. Hungar. litt. s. v. p. 168—199.) ge- Hieronym. de vir. ill. c. 135.), wurde von seinen Et- cische Christen waren, nach Rom geschickt um sich daselbst Wissenschaften auszubilden und genoss daselbst den Unter- s Aelius Donatus (Hieron. Apol. adv. Rufin. I. p.) und Marius Victorinus (Hieronym. Praef. commm. . ad Galat.). Nach erhaltener Taufe und einer umt 362 lien gemachten Reise, wo er sich ernstlich dem Christenthume den begann (Hieron. Ep. III. ad Rufin.), trat er 373 (Ep. eine Reise in den Orient an und zog sich nach einer rend einer Krankheit erschienenen Vision 374 in die Wüste idis (Hieronym. Ep. ad Eustoch. XXII. 7.) zurück, wo 379 seine Zeit mit frommen Betrachtungen, Kasteiungen adieren zubrachte. 379 begab er sich für drei Jahre nach asapel, 382 aber nach Rom (Ep. CXXVII. 7. CXXIII. Bischoff Damasus, dessen Geheimschreiber er ward (Hie- Ep. 123. ad Agerunt. und L. II. c. Rufin. c. 20. omicus. De clar. pontificiar. litt. script. p. 147.), vers- selbe aber gezwungen 384 wieder, weil er sich durch berben vieler vornehmer Männer und Frauen zum Mönch- nst Feinde gemacht hatte (Ep. XLV. ad Assellam.), über Aegypten (386) nach Palästina, wo er sich zu ein Kloster gründete, welches er bis an seinen 420 er- 38 dauernd bewohnte (nur 416—418 mußte er dasselbe hnen Angriffen auf Jovinian und Pelagius fliehen) und k fast ununterbrochen zu schriftstellerischer Thätigkeit an- . Seine Gebeine wurden späterhin nach Rom gebracht rbrsch. Bd. XI. p. 214. sq.). cf. Hieronym. de vir. 335. Gennadius. V. Hieronym., in Mabillon. Anal. p. 194. sq. in Hieronym. Op. ed. Benedictin. T. V. p. und T. XI. ed. Vallarsi. p. 241. sq. Vita Hier. in Op. ed. Bened. T. V. p. 508. sq. und ed. T. XI. p. 251. sq. J. Martianay. Vie de St. Je- grette solitaire et Dr. de l'église. Paris. 1706. 4. Hieron. ex ej. potiss. scriptis coucian., in Op. ed. Val- l. XI. p. 1. sq. Acta. SS. Septbr. T. VIII. p. 418 und andere ältere bei Danz. Bibl. Patrist. p. 72. sq. e Schriften. Unter den Schriften (cf. Goldwitzer. b. Kirch. B. p. 122. sq.) dieses gelehrtesten aller Kir- (Er sagt von sich Apolog. III. adv. Rufin. c. 2.: Monophus, rhetor, grammaticus, dialecticus, oebraeus, latinus, trilinguis“ cf. Martianay. in Op. Hieron. 290. sq. T. III. p. 1137. sq. Pope Blount. p. 252 e Schriften. Th. XI. p. 216. sq. L. Engelstoft. Hieron. , criticus, exegeta, apologeta, historicus, doctor

monachus. Hafs. 171
 ner Briefe (im Ganze
 I.), (sines Apologetici
 I. T. II. p. 457. sq.
 Joannis, episc. Hieros
 cf. Tillemont. T. XIII
 —244. Zimmermann.
 326. Eöln. in Ersch.
 Cave. T. I. p. 267. sq
 cius. Bibl. lat. T. I. |
 latin. T. III. p. 740—
 T. I. p. 790—882.
 p. 1441. sq. Funcciu
 1049. sq. Larduer. F
 trol. Bd. II. p. 57. a
 Bd. XIII. Brif. I. p.
 Bd. XV. p. 143—14
 Brev. not. litt. Rom.
 290. Schoenemann. T
 p. 165—204. S. Dol
 tor. s. de moribus doc
 ment. Ancon. 1750. 4.
 ex emend. etc. argum.
 Voll. fol. Daju: Opp
 Roman. p. J. Oecolan
 Marianum Victorium Ro
 mer. error. vind. Ant
 schol. var. lect. D. E
 Front. Ducaei, Latini |
 fol. — ad vetust. codd.
 nach. ord. S. Benedicti
 Voll. Paris. 1693—1:
 merfw. Bsch. Bd. IX.
 124. sq. J. Clericus Q
 nymi nup. edit. Parisi
 in Le Clerc. Bibl. choi
 livre des moines Benedi
 logne. 1699. 12.) — ac
 not. et observat. illustr.
 Venet. 1766—72. XI
 numents qui ont rappor
 1739. 4. p. 374. sq). -
 nus von Aquileja unter
 Aquilej. V. 18. p. 40
 einem gleichnamigen Syrer
 gen beiden Bücher profe
 Pelagianer, in Garnier.

sq. Noris. Hist. Pelag. I. c. 3. p. 20. sq. —) und libellus hdei prolixissimus (n. pr. in luc. ed. notq. illustr. J. Sirmond. Paris. 1650. 8. und Op. T. I. p. 274. sq. u. in Garnier. Ed. Mar. Merc. T. I. p. 286. sq.), des Bischofs Anastasius (398 — 492.) von Rom 1ster Brief (III Epist. in Constant. Ep. Pontif. T. I. p. 719. sq. Mansi. Coll. Concil. T. III. p. 989. sq. und Galland. T. VIII. p. 246.) ad Joannem, episc. Hierosol. super. nomine Rufui, in Merc. Op. ed. Garnier. T. I. p. 109. sq.), der aber große Unkunde der Schriften des Origenes verräth. cf. Cave. T. I. p. 299. Ceillier. T. VIII. p. 556. Du Pin. T. III. p. 58. Schoenemann. T. I. p. 644. Bähr. §. 99. p. 216. —

anmerkung. Den Grund zu dem heftigen Streite mit den Anhängern des Origenes (über diesen: cf. S. Melander. Vindiciae concil. Constantinopol. II Oecumen. V. in causa Origenistarum. Lund. 1740. A. M. J. Norup. De Origenianis s. Origenistis. Hafn. 1770. 4. Walch. Kex. Hist. Bd. VII. p. 362. sq. u. Bibl. Theol. T. III. p. 776. sq.) hatte derselbe vorzüglich durch seine allegorisirende Exegese und seinen bis auf einige griechische Fragmente (in Origen Philocalia., Justinian. Imp. epist. de Origen. erroribus, in Coll. Concil. Labbei. T. V. p. 672. sq. u. Photius cod. CCXXXV.) nur in der lateinischen aber ungenauen (cf. Huet. Origenian. p. 266. sq.) Uebersetzung des Rufinus erhaltenen IV Bücher *περί ἀρχῶν* (Edit. Princ. Origenis Periarchon a. de principiis; c. apol. Origen. p. Rufinum. Venet. 1514. fol. — Origen. de principiis. Prim. separatim edid. R. Redepenning. Lips. 1836. 8. — Op. Origen. ed. de la Rue. T. I. p. 42. sq. — R. J. Schnitzer. Origenes über die Grundlehren der Glaubenswissenschaft. E. Wiederherstellungsversuch. Stuttgart. 1836. 8. —), sowie durch seine jetzt nicht mehr vorhandenen Schriften über die Auferstehung (II Bücher cf. Euseb. H. E. VI. 24. Origen. c. Cels. V. p. 244.), den freien Willen (Origen. Ep. VII. ad Roman.), durch seine Disputation mit dem Kaiserin und Bischof von Bostra Verulus (um 244 cf. Hieronym. de vir. ill. c. 60 Euseb. H. E. VI. 33. Socrates. III. 7. C. Ullmann. De Deryllo Bostreno ejq. doctrina diss. Hal. 1836. 4.), verschiedenen *sermones* (Hieronym. II adv. Rufin. p. 150. Euseb. VI. 37. Nicephor. X. 36. Huetius l. I. p. 265.) und endlich seine X Bücher *σπουδαίως* (Origen. Comm. in Johann p. 237. Euseb. VI. 24.) gelegt, indem er angefeindet durch neuplatonische Philosophie die christliche Lehre aus diesen abzuleiten, sie durch diese gegen die heidnischen Philosophen zu rechtfertigen und zugleich die christlichen Religionsurkunden, in denen er die neuplatonische Trias (d. h. einen dreifachen Sinn, nämlich den sinnlichen, der den Leib, den süsslichen, der die Seele, und den geistlichen oder mystischen der den Geist des Menschen repräsentire) wiederzufinden glaubte, tiefer zu erforschen strebte. Dennoch unternahm seine Vertheidigung Mehrere, nämlich 1) Pampphilus von Caesarea (V Bücher), u. 2) Eusebius (B. VI.) in ihren VI Büchern der apologia pro Origenes, von der noch Buch I nach der lateinischen Uebersetzung des 3) Rufinus vorhanden ist (Oper. Origenis. ed. de la Rue. T. IV. App. p. 1. Beeth. Rat. Sac. IV. p. 289. sq. Galland. Bibl. PP. T. IV. p. 10. sq.) mit des Eusebius in apologet. 8. Pampphili Mart. ad Macarium s. liber de translatione librorum Origenis (Fragmente aus den übrigen Büchern bei Photius. cod. CXVIII.), prologus in Origenis *πρὸς ἀρχῶν* apologia pro fide sua ad Anastasium pont. (bei Galland. T. VIII. p. 249. sq.) und Apol. s. Invectivarum in Hieronym. LL. II. (bei Cou-

stant. T. I. p. 715. sq.), in Hieronym. Op. ed. Martigny. p. 249—302. Vallarsi. T. II. p. 583. sq.; 4) Gregorius Thurgus in seinem *πρωτογενικός εὐχριστός* oder *προγενέτης* (in Oper. Gregor. ed. Voss. p. 169—224. — c. On LL. contra Cels. ed. Hoeschel. Aug. Vindel. 1603. 4. f. Kkk 2 — in Origen. Op. ed. de la Rue. T. IV. App. p. 17. sq. — et lat. c. not. op. J. A. Benegl. Stuttgart. 1722. 8. —) und 5) Anonymus in einer ähnlichen Schrift in 5 Büchern, die aber bei den Auszug des Photius cod. CXVII. verloren ist.

m) Gegen die Arianer (Anhänger des Arius aus Episc., in 313 Presbyter zu Alexandria [Epiphan. Haer. 68, 4], seit 311 in dem berühmten Streite mit seinem Bischoffe Alexander [Theodoret H. E. I. 2. sq. u. Fab. Haer. IV. 2. Epiph. Haer. 69, 3. Sozom. I. 5. sq. Sozom. I. 15. sq. Philostorg. I. 3. sq. Ceillier. T. IV. p. 101. sh.], von dem noch zwei Briefe bei Socrates I. 4. Athanas. ed. Montf. T. I. P. I. p. 397. Galland. IV. p. 441. und Muri I. I. T. II. p. 793. sq. übrig sind, gelehrt hatte, der Sohn Gottes sei vor der Welterschöpfung von Gott vermög seiner Willens aus Nichts hervorgebracht worden, also einst nicht da gewesen und das erste aller Geschöpfe, obgleich einzig in seiner Art dennoch dem Gott-Vater in Bezug auf die Ewigkeit nachstehend. Diese Behauptung hatte er in seinem in (schätzlichen) Briefen geschriebenen theologischen Gedichte *ᾠδὴ*, d. i. *Gedichtsmahl* [cf. Socrates. I. 9. Sozomen. I. 21. Traversi Storia crit. della vita di Arrio Venez. 1746. 8. p. 130. Sumler. De Arii Thalia, libello carminum ad religionis infectionem et injuriam excogitato. Numburg. 1730. 4. — Auszüge und Fragmente daraus in Athanas. Op. ed. Montfaucon. T. I. P. I. p. 221. 247. 277. 290. 480. P. II. p. 728. sq. und Fabricius. Bibl. Gr. T. VIII. p. 309. sq. Ed. I. d. Buddeus. p. 904.] und in der von Epiphan. Haer. 68, 6 — 8. Theodoret. H. E. I. 5. Socrates. I. 19. Rufin. II. E. I. 5. Hilar. Pict. de trinit. L. IV., in Op. ed. Maffei. T. II. p. 79. und Athanas. Op. T. II. P. II. p. 728. enthaltenen 2 Briefen an den Alexander und Eusebius von Nicäa und seinem Glaubensbekenntniß an den Kaiser Constantius gesprochen, aber sie wurde 325 auf der Kirchenversammlung von Nicäa (cf. Socrates. I. 8. Euseb. V. Constant. III. 6. sq. Th. Ittig. Hist. concilii Nicaeni. Lips. 1712. 4.) durch das daselbst gegebene Symbolum, daß der Sohn aus dem Schoo des Vaters gezeugt, nicht gemacht, und mit dem Vater gleichen Wesens (*ὁμοούσιος*) sei, verdammt. Er starb 336 zu Constantinopel im hohen Alter [cf. Socrat. I. 38. Rufin. I. 13]. In Allgem.: cf. Tillemont. T. VI. P. II. p. 634. sq. Gesch. der Ketz. Bd. II. p. 385. sq. p. 405. sq. p. 570. sq. und. Bibl. Theol. T. I. p. 587. 954. sq. T. III. p. 709. sq. Cave. I. p. 174. sq. Schröckh. Bd. V. p. 320. sq. VI. p. 52. sq. XII. p. 1. sq. XVIII. p. 71. sq. Wittenb. Gesch. der Dogm. Gesch. Bd. III. p. 369—558. J. A. Starb. Gesch.

in. Gesch. des Arianismus. Berlin. 1783—85. II Bde. 8. l. Lange. Der Arianismus in seiner ursprünglichen Bedeutung und Richtung, in Jüngen's Zeitschr. für hist. Theol. Bd. IV. 2. p. 75. sq. V. 1. p. 26. sq. Petri in Ersch Encycl. Bd. V. p. 311—317.) geschrieben bei den Griechen: 1) Athanasius eine Briefe an die Bischöffe von Libyen und Aegypten (Op. T. I. p. 110—118. p. 263—268. p. 270—294.), die Erklärung jenes Symbolums (ebd. p. 99—102.), seine Apologien gegen die Arianer (ebd. p. 123—205.), an den Kaiser Constantius (ebd. p. 295—319.), über seine Flucht (ebd. p. 320—336.), seine Geschichte des Arianismus (ebd. p. 349—395.) und IV Reden gegen dieselben (ebd. p. 405—645.), seinen Brief über die Decrete der Nicänischen Synode (ebd. p. 208—42.) und viele andere bei Buddeus l. l. p. 897. sq. angeführte L. Ol. Kierulf. Vindiciae Athanasii. Lund. 1740. 4.; 2) Gregorius von Nazianz eine Rede auf den Eyniker Maximus (Op. T. I. p. 409. sq.) und IV an die Arianer (T. I. p. 431. q. p. 725. sq. p. 727. sq. p. 736. sq.); 3) Basilus der Große seine syllogistischen Gründe gegen die Arianer, daß der wahre Gott sey (Gr. et Lat., in H. Canis. Lect. Antiq. T. 7. p. 166—171. cf. Bannage. Thes. monum. eccl. T. I. p. 69. sq. vid. J. G. Werenberg. Diss. de prudentia Basilii M. in refutandis haereticis. Lips. 1724. 4.); 4) Cyrillus von Alexandria sein *βιβλος τῶν ὁμοούσιων περὶ τῆς ἀγίας καὶ ὁμοούσιου ἁπαλῆς* (Op. T. I. p. 1—381.) und die dazu gehörigen IX *διαλογοί* (ib. p. 383—778.); 5) Epiphanius seinen *ἀγανακτισμὸς* oder Glaubensanker (Oper. T. II. p. 1. sq. Gr. et Lat. c. Anacephalaeosis et var. emend. ed. J. M. Thomasius, in Ekd.-Theol. Institut. PP. Rom. 1709. T. III. p. 4—595.); 6) Johannes Chrysostomus seine XII Homilien gegen die Arianer (T. I. p. 444—547. ed. Montf.); 7) Marcus Diadochus, vermuthlich ein ägyptischer Mönch um 357 (cf. Fabricius. T. VIII. p. 349. ed. I. Cave. T. I. p. 217.), seine Homilien gegen die Arianer (Ed. Princ. gr. et lat. c. Origen. Gr. *κατὰ αὐτῆς* ed. J. R. Wetsten. Basil. 1694. 4. p. 152—173.); 8) Julius (337—352 Bischoff von Rom cf. Henrichsen. Act. SS. T. II. April. p. 82. sq. Du Pin. T. II. p. 51. Fabr. Bibl. med. lat. T. IV. p. 590. Ceill. IV. p. 484. Cave. T. I. p. 204.), seine zwei Briefe für den Athanasius an die Orientalischen und Alexandrinischen Bischöffe (gr. et lat. in Athanas. Apol. de fuga. p. 775. und p. 598. Constant. Ep. Rom. Pontif. p. 354. sq. p. 399. sq. [L.] Muratori. Anecd. Gr. p. 341—346. und Mansi. T. II. p. 1211. sq.). cf. Goldschmidt. Bd. I. p. 303. sq.; 9) Alexander von 312—225 Bischoff von Alexandria (Socrat. l. 5. 6. 9. Du Pin. T. II. p. 27. Tillem. T. VI. p. 213. 730. sq. Ceill. IV. p. 101. Cave. T. I. p. 175. sq.) 70 Briefe (Socrat. l. 6.), von denen nur noch drei bei

Theodoret. I. 4. Socrat.
 VIII. 28. T. I. (ed. 169
 p. 341. vollständig und
 Opusc. Theol. et Polem.
 — Bei den Römern sind
 p. 828. sq.) von Poitiers
 odor. Div. Inst. 16.) L
 oder de fide (Op. ed. Ben
 dis fidei cathol. contra A
 quiescentes, ad Constanti
 dus (ib. p. 1145. sq.),
 endlich contra Arianos vel
 (ib. p. 1263. sq.), da di
 de essentia patris et filii u
 T. I. 2. p. 185. sq.).
 sind: Edit. Princ. Paris.
 Erasmus. Rot. Basil. 15
 opere histor. nunquam an
 Fabri. Paris. 1598. 8. —
 auct. disputat. praefat. ne
 e congr. S. Mauri. (P. C
 auct. cura Sc. Maffei. V
 Oberthur. Wirceburg. 171
 cf. Cave. T. I. p. 213. sq
 lemont. T. VII. p. 432.
 lier. T. V. p. 1. sq.
 veg. L. L. sen. 10. §. 49.
 322. sq. Schoenemann.
 röm. Dichter. §. 15. p. 33-
 127. Harles. Brev. not.
 T. II. p. 234 — 236. Pe
 cius. T. I. p. 731. T. I
 T. III. p. 753. sq. (p.
 317 — 346. Hist. litt. d
 sq. Röster. Bd. IX. p.
 dinien geboren und anfangs
 an aber erster Bischoff vor
 unter Julian bewerkstelligte
 nem Eifer gegen die Ariar
 ronym. de vir. ill. c. 96.
 helli. Ital. Sacr. T. IV.
 auch deshalb merkwürdig ist
 mochte Abschrift der Evange
 der versio Itala haben (f.
 T. I. p. 220. sq.), hat un
 stum, ad presbyteros et
 Patrophilum und eine epist

Hilar. Fragm. XI. 5. (XII. p. 1356. ed. Benedict.) steht, hinterlassen (in Bibl. PP. Max. T. V. p. 1227. sq. und Galland. Bibl. PP. T. V. p. 78. sq.), welche sämmtlich auf diesen Streit Bezug haben. cf. Schoenemann. T. I. p. 294. Cave. T. I. p. 215. sq. Du Pin. T. II. p. 235. sq. Tillemont. T. VII. p. 529. sq. Ceillier. T. V. p. 439. sq. Walch. p. 1534. sq. Lardner. P. II. V. IX. p. 31. sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. II. p. 397. sq. (p. 128. sq. Mansi) Bähr. p. 127. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 352.; 3) Phöbadius aus Gallien und Bischoff zu Agen in Aquitanien, wohnte der Kirchensammlung zu Rimini 359 bei und lebte noch 392, als Hieronymus de vir. ill. c. 108. schrieb. cf. Act. SS. Antverp. 25. Apr. p. 365. sq. Er verfaßte gegen die ihm vom Concil zu Eirminum 368 zugesandte Arianische Glaubensformel sein liber contra Arianos, welches wir noch besitzen (Ed. Princ. Th. Beza. c. Athanas. dial. de S. Trinitate. Paris. 1570. 8. p. 433. sq. — ed. P. Pitthoeus, c. Vet. aliq. Galliae theol. scr. ib. 1586. 4. p. 77 — 113. — recens. C. Barth et anim. libr. adjec. Fröft. 1623. 8. — in Bibl. PP. Max. T. IV. p. 300. sq. u. Galland. Bibl. PP. T. V. p. 250. sq. —), und vielleicht auch das liber de fide orthodoxa, welches in Ambros. Op. T. II. p. p. 345. sq. und Gregor. Naz. Or. App. T. I. p. 894. sq. steht, und das libellus fidei, welches sich ib. I. p. 905. sq. u. Leon. Opp. T. III. p. 279. sq. findet. cf. Schoenemann. T. I. p. 309. sq. Hist. litt. de la Fr. T. I. P. II. p. 266. sq. Walch. p. 1537. Ceillier. T. VII. p. 320. sq. Tillemont. T. VI. p. 428. sq. Du Pin. T. II. p. 107. sq. Cave. T. I. p. 217. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 301. sq. Bähr. §. 63. p. 131. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 420. und Bibl. med. Lat. T. V. p. 870. sq. (p. 297. Mansi.); 4) Potamius Bischoff zu Cissabon schrieb um 355, noch ehe er zur Arianischen Partei überging, eine Epistola ad Athanasium, episcopum Alexandr. de consubstantialitate filii Dei (in d'Achery. Spicileg. T. II. p. 366. sq. [T. III. p. 299. sq. ed. II.]) und zwei Reden de Lazaro und de martyrio Esajae (in Zenon. Opp. p. 297 — 300.), die früher dem Zeno zugeschrieben wurden, aber nicht hierher gehören. cf. Cave. T. I. p. 217. Schoenemann. T. I. p. 307. Bähr. §. 63. p. 132. sq.; 5) Fabius Marius Victorinus (s. oben p. 827. und Buddens. p. 902.); 6) Martinus zu Sabaria in Pannonien 316 geboren und seit seinem 15ten Lebensjahre 23 Jahre lang Soldat, ging später nach Gallien zum Hilarius, ward 375 Bischoff von Tours, starb als solcher 397 und hat uns eine Expositio fidei de S. Trinitate (Ed. Princ. Jodoci Clichtovei. Paris. 1511. 4. — in Bibl. PP. Max. T. V. p. 1084. sq. Pitthoeus l. l. p. 122. sq. und Galland. Bibl. PP. T. VII. p. 599. sq. —) hinterlassen. cf. Cave T. I. p. 265. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 446. sq. und Bibl. med. lat. T. V. p. 109 —

114. (p. 36. sq. Mansi) Hist
 413. sq. Schoenemann. T.
 I. p. 578. sq. Galland. Pro
 139.; 7) Idacius oder Itha
 zu Lemica in Spanien (cf. Golt
 tonius. Bibl. Hisp. T. I. p.
 Fabricius. Bibl. med. lat. T. I.
 dor. de vir. illustr. c. 15. äl
 sten bekannt, schrieb an den
 des Vandalischen Königs Hun
 LL. III. difficillimorum quor
 (in Bibl. PP. T. V. p. 526
 Chifflet. Divion. 1664. p. 357.
 Opusc. II. p. 67. sq. dem Wigil
 8) Faustinus, ein Presbyter
 schrieb nach dem Zeugniß des
 Werk in 7 Büchern oder Kap
 Flaccillam, die Gemahlin des
 her, ebenso wie das verhin a
 dem Gregorius, Bischoff von
 Kirchenversammlungen zu Sir
 den Arianern vorzüglich Widel
 de vir. ill. c. 105. Cave. T.
 p. 106. sq. Antonius. Bib. H
 p. 654. sq. Ceillier. T. V.
 sq. Fabricius. Bibl. Lat. T.
 lat. T. III. p. 281. sq. [p. 91
 Illiber., lib. de fide auctore,
 rouymo, Origenis interpretib
 geschrieben wurde (Gregorii [s.
 fide, n. prim. edit. st. Achil
 Mouuin. PP. orthodoxogr. V
 precum ad imperat. c. rescrip
 mond., in Bibl. PP. Max.
 fides Theodosio imper. oblat
 Leon. T. II. App. ed. Baller
 linus 384 gemachter libellus p
 Arcadium et Theodosium in
 de eodem schismate Ursini (M
 ad imp. Val. Theod. et Arc
 Sirmond. Paris. 1650. 8. un
 in welchem er sich gegen den
 Ansichten getroffenen Tadel ver
 hierher gehört. Ausgaben aller
 Oxon. 1678. 8. Pitthoeus
 Bibl. PP. T. VIII. p. 441. s
 Proleg. T. II. p. XIII—XV.

Pin. T. II. p. 242. sq. Tillemont. T. VII. p. 917. sq. Jeillier. T. VI. p. 703. sq. Walch. p. 1543. Lardner. P. II. V. IX. p. 44. sq. Fabricius T. III. p. 429. und Med. lat. T. II. p. 449 — 452. (p. 146. sq. Mansi) Bähr. . 69. p. 141. sq. Schoenemann. T. I. p. 547. sq. Goldwiger. Th. I. p. 434. sq.; 9) Ambrosius wegen seinen V Libri de fide ad Gratianum und de incarnationis dominicae sacramento, sämmtlich in den Jahren 378 — 382 geschrieben cf. Bähr. p. 154. sq. M. C. V. Michelsen. De Ambrosio ideæ cathol. adv. Arianos vindica. Hafn. 1825. 8.); 9) Hieronymus wegen seinen Briefen an den Damasus und Marcus, ist nur allein die Arianischen Streitigkeiten betreffend; 10) Augustinus wegen seinen XV libri de trinitate (cf. Retract. II. 12—15. Bähr. p. 251. sq. — in Op. T. VIII. p. 749. q.), seiner Schrift contra sermonem quendam Arianorum (cf. Retract. II. 52. Bähr. p. 269. — Op. T. VIII. p. 625. q.) und endlich seiner collatio c. Maximino Arianorum episcopo librique duo contra eundem (cf. Bähr. p. 277. — ib. T. VIII. p. 649. sq.); 11) Leo d. Große um 390 zu Rom Leon. Ep. 27, 4.) geboren, um 418 Afsolyth und schon unter den Päpsten Eusebius (423—432) und Sixtus III. (432—440) wegen seiner Beredsamkeit, Klugheit und Gewandtheit in den schwierigsten Händen gebraucht, ward 440 Bischoff von Rom, dämpfte mit Strenge und Klugheit die Priscillianistischen, Eutyphianischen und Nestorianischen Streitigkeiten und wußte sich sogar von dem rohen Attila und Genseric Achtung und Frieden zu erzwingen (Heyne. De Leone Attilae et Gensericæ supplices habet, in Opusc. T. III. p. 127. sq.). Er starb den 10ten Novbr. 461 und seine Gebeine wurden später in der Peterskirche beigesetzt (cf. L. Sergardi. Ragguaglio della solenne trasposizione del corpo di S. Leone M. seguita gli II Apr. 1715. nella Basilica Vaticana. Rom. 1715. 4.). cf. Gennad. de vir. Il. c. 70., Anon. Mellicens. de scr. eccl. 7. Trithem. de cr. eccl. c. 158. G. J. ab Eggs. Pontif. doct. p. 72. L. I. a S. Carolo. Biblioth. pontif. T. I. p. 143. sq. P. Canisius. Vita Leon. M. c. comm. et annot. G. Henschen, in Act. SS. Antverp. T. II. April. p. 14. sq. Von seinen Schriften gehört hierher nur das zweifelhaft ächte Breviarium adversus haereticos oder Breviarium fidei adversus Arianos Ed. Princ. Sirmond., in Oper. T. I. p. 224. sq. und in Leon. Op. ed. Ballerini. App. T. II.). Ausgaben der Werke sind: Op. Ed. Princ. p. Canonicos regulares S. Martini oppidi et univers. Lovaniens. ex Mas. cod. Levan. 1575. Antverp. 1583. 8. und in Bibl. PP. Max. T. VII. p. 980. sq. — c. Harri Arel. opusc. et cod. canon. et constitut. sed. apostol. auct. expurg. et dissert. not. observat. illustr. a Paschasio Guarnel. Paris. 1675. II Voll. 4. Ed. II auct. et emend.

Lugd. II Voll. 1700. fol. — ed. Th. Cacciari. R. — 55. fol. — curar. fratres Ballerini. III Voll. Ven. fol. (cf. J. A. Ernesti. N. Bibl. Theol. T. IV. P. 579—614. P. X. p. 867—891.) — Im *Algern. Maimbourg. Hist. du pontificat de S. Leon le G.* 1687. 4. Quesnel. Diss. de vita et reb. gest. S. I in qua serv. annor. ord. cum praeclare ab eo scripta ejus singula recensentur, in *Oper. T. II. p. B. R. Abeken. Biogr. v. Leo d. Gr., in d. Zeitgenoss. Bd. I. Hft. 8. U. Arendt. Leo d. Gr. u. f. Jm 1835. 8. Tillemont. T. XV. p. 414. sq. p. 889. sq. T. I. p. 430. sq. Oudin. T. I. p. 1271. sq. Ce XIV. p. 316. sq. Pagius. Crit. Baron. T. VII. p. 531. T. VIII. p. 241—246. Fabricius. Bibl. Lat. p. 526—531. und Bibl. med. lat. T. IV. p. 748. (p. 254—258. Mansi) Schoenemann. T. II. p. 1. Schröckh. Th. XVII. p. 90. sq. 161. sq. Tricalet. p. 136. sq. Goldwitzer. Bd. II. p. 222. sq. Bähr — 162. p. 354—366. Vita, epistolae et decreta La in Mansi Coll. Concil. T. V. p. 1203—1430. T. 1—432.*

Anmerkung. Die Arianer führen auch den Namen Eulm (Alexander. Ep. in Cotelier Monum. Gr. T. I. p. 780. q sie lehrten daß Christus & aus ihnen geschaffen sei, Verschieden weil sie nach Gelasius. Act. concil. Nic. II. 37. und Socrus sich den Ansichten des Porphyrius anschließen, Eusebianer Bischoff Eusebius von Nicomedia (Walch. Hist. d. Kex. Th. II. 446. Cave. T. I. p. 186.), Eunomianer nach Eunomius cora in Kapradocien (erst Notarius, dann Diaconus zu 360 Bischoff von Enyicus, dann dreimal unter Constantius, & Theodosius exilirt und vor 396 zu Dacera gestorben. vid. M de vir. III. c. 120. cf. Epiph. Haer. LXXVI. Philost. II IV. 5. V. 3. VI. 1. sq. VIII. 12. 18. IX. 1. 4. 6. Wal Th. T. I. p. 590. T. III. p. 766. Walch. Th. II. p. 665. r rianer nach Aetius, einem Mönche aus Pontus und seit 355 zu Sebaste (cf. Epiph. Haer. 75. T. I. p. 908. Anacaph p. 48. Augustin. de haeres. c. 53. Philastr. Haer. 2. Walch. Kex. Hist. Bd. III. p. 321—338. Hildebrand. Diss. resis Aerii. Helmstaedt. 1656. 4.), Eustathianer nach zu um 365 Bischoff von Sebaste in Armenien und Freund des S aber Suidas s. v. *Εὐστάθιος* Th. eher zu einem Macedonier möchte und von dem wir noch eine Epist. ad Apollinarem de divina essentia D. Basilii nomine ab Eust. Seb. 1796. 4. haben (Ueber ihn cf. Epiph. Haer. LXXV. L zomen. III. 13. Nicephor. IX. 16. Socrat. II. 33. Tm VI. p. 273. 413. sq. T. VII. p. 28. sq. Fabric. T. VII. p. ed. I. Walch. Bd. III. p. 528—577.), Aetianer nach Cotelier (350 Diaconus zu Alexandria, Bischoff nach 355 abgesetzt u. 370 zu Konstantinopel gestorben. cf. Philost. II. 15. LXXVI. 10. Walch. Th. II. p. 660. Ceillier. VIII. p. 447. Bn

dem Lehrer des Eunomius, Erosioniten nach ihrem Versamm-
 u Konstantinopel (Theodoret. Fab. Haer. IV. 3.), Anomier,
 behauptete, sie hielten den Sohn für unähnlich mit dem Vater
 τὸ παρὶ cf. Basiliius. T. I. p. 208. Opp. ed. Garnier.),
 er nach Acacius Bischoff (340) von Edsarea (Socrat. II. 40.
 LXXII. 25. sq. cf. Fabricius. T. IX. p. 244. sq. Cave.
 206. Ceill. VI. p. 22. Buddeus. p. 906), Semiarianer (Phi-
 II. 14. sq. IV. 4. sq. Epiph. LXXIII. 2.), Eudoxianer nach
 (360) Bischoff von Konstantinopel (Socrat. II. 37. sq. Sozom. IV.
 und Ariomaniten (oder reine Arianer) je nachdem sie mehr
 lger streng an der Lehre ihres Meisters hingen.

die Eunomianer (Wir kennen sein System, über wels-
 ve. T. I. p. 219. sq. Du Pin. T. II. p. 123. sq.
 T. VIII. p. 444. sq. Tillemont. T. VI. p. 501. sq.
 us. T. IX. p. 207. sq. [ed. Harles] Basnage. Anim.
 monomium ejq. scripta, in Canis. Lect. Antiq. T. I. p.
 177. u. b. Vogt. II. p. 783. sq. Catal. Bibl. Bunav. T. I.
 p. 1229. T. III. V. I. p. 82. sq. Ullmann. Greg. v. Nazianz.
 E. N. B. Klose. Gesch. u. Lehre d. Eunomius. Kiel. 1833.
 vergleichen sind, aus der noch erhaltenen ἑκθεσις πίστεως,
 3 dem Theodosius überreicht [nach Socrat. V. 10. So-
 VII. 12.] gr. et lat. in Valesius Not. ad Socrat. I. 1.
 sq. Fabricius. Bibl. Gr. T. VIII. p. 253 — 260.
 Baluze. Nov. coll. concil. T. I. p. 87. sq. Canis.
 Ant. ed. Basnage. T. I. p. 172. sq. cf. p. 767. sq.
 I. T. I. p. 220. sq. und in Rettberg. Marcelliana.
 sq., und ἀπολογητικὸς gr. et lat. bei Fabricius I.
 262 — 305. und Basiliius. Op. ed. Garnier. T. I.
 B. sq.) schrieben bei den Griechen: 1) Athanas-
 klara Iten (undächten?) διάλογος περὶ τῆς τριῦδος (Tom.
 480. sq. Op. ed. Montf.); 2) Basiliius seinen
 πρὸς τοῦ ἀπολογητικοῦ τοῦ δυσσεβοῦς Ἐννομίου in V Bñ-
 Op. T. II. p. 1. sq.) und unter seinen Briefen nr. 178.;
 egorius von Nazianz unter seinen Reden nr. 33 — 37.
 λόγοι θεολογικοὶ gegen die Eunomianer und Macedoniz-
 richtet (Op. T. I. p. 529. sq.); 4) Gregorius von
 seine XIII. λόγοι ἀντιψήφτικοὶ κατὰ Ἐννομίου (Op. T. II.
 -487.) und einen Brief an seinen Bruder Petrus (ebd.
 p. 1. sq.) und theilweise sein Buch περὶ ψυχῆς (ebd. T.
 22—245.) u. 5) Johannes Chrysostomus seine schon
 erwähnten Homilien. Bei den Syrern aber Jesus
 ab Arabia, Bischoff von Uzun ein noch handschrift-
 lhandenes Werk (Assmanni. Bibl. Or. T. III. P. I.
 I. sq. Pfeiffer. Bd. II. p. 360. sq.). — Andere verlor-
 hriften gegen diese Secte führt Vogt. Bibl. hist. haeres.
 p. 305. sq. an.

die Macedonianer (Anhänger des Macedonius,
 343 Bischoff von Konstantinopel, 361 abgesetzt und 381

auf dem zweiten eicum
 der Sohn sei dem Bate
 doret. H. E. II. 2.],
 ποιήμα [Photius. Ep.
 ποιηματοποιήσαι heißen [1
 LXXIII. 23 u. 27.
 sq. C. L. Dryande
 II in caussa Macedoni
 p. 75. p. 189. sq. B:
 Griechen: 1) Atha
 Serapion nr. I. III.
 zwei vielleicht unächte
 Montfaucon. Coll. No
 lius seine an den Am
 πνεύματος (Opp. T. II.
 Kappadecien, anfangs
 (Nicephor. XII. 9.) ei
 Ehrenbezeugung bei d
 Edict (Cod. Theodos. I
 aner (Sozomen. VII.
 in denen allen er sich
 zeichnete und wird no
 nede zu Konstantinepe
 cil. T. II. p. 1151.
 Beati Amphil. histor
 donium, gr. et lat. c
 Von seinen Schriften
 Coteler. Monum. ecc
 lungen seiner Werke |
 Cret. Opp. omni. n.
 Fr. Combefis. Paris.
 land. Bibl. PP. T.
 Coislin. p. 325 — 3
 Hauke. Narr. de vit
 Amphil. Or. in Sal
 Oud'n. T. III. p. 2
 Cave. T. I. p. 251.
 mont. T. IX. p. 61
 Walch. H. E. N. 7
 p. 142. sq. Goldmi
 muß sein früher nur
 numus erhalteneß Bu
 1531. 8. — st. J. a F
 Opp. T. IV. Paris. 1
 sq. —), daß aber v. J.
 ex Passionei cod. grae
 1769. fol.) auch grie

Id. VI. p. 384. sq. — Andere verlorene Schriften gegen
 Secte führt Vogt. l. l. T. I. 1. p. 190. sq. an. —
 die Priscillianisten (Anhänger des Spaniers Prisc-
 ianus, der um 379 von Gnostischen Ideen angesteckt unter
 verkehrten Ansichten gelehrt hatte, daß das Fleischessen
 e Ehe sündhaft sei, aber 385 zu Trier enthauptet wurde. cf.
 Sever. Hist. sacr. II. 46—51. Antonius. Bibl. Hisp. vet.
 p. 168. sq. Ceill. V. p. 630. VIII. p. 451. sq. Schröckh. Th.
 316—333. Walch. Hist. d. Ketz. Bd. III. p. 378—481.
 Irvesi. Diss. chron. de historia Priscillianist. Rom. 1750. 8.
 de Vries. Diss. cr. de Priscillianistis, eorumque fatis,
 is et moribus. Traj. ad Rh. 1745. 4.) (schrieben bei den
 ern: 1) Augustinus sein liber contra Priscillianistas
 igenistas ad Orosium (um 415. cf. Retract. II. 44.
 p. 267. Op. T. VIII. p. 611. sq.) und contra men-
 ad Consentium liber (Retr. II. 60. Währ. p. 272.
 T. VI. p. 447. sq.); 2) Orosius (s. oben p. 976.);
 schiarius, ein Irischer oder Englischer Mönch, der um
 ach Gennad. c. 24. eine Wanderung unternahm, um sich
 on Keterei zu erhalten, hat uns ein libellus de fide (in
 ori Anecd. T. II. p. 1. sq.) und eine Epist. ad Janua-
 le recipiendis lapsis oder de reparatione lapsi (in Herold
 ox. T. I. P. II. p. 485. sq. und Bibl. PP. Max. T.
 1174. sq.) hinterlassen, welche in: Bacchiar. Opusc.
 Florius. Rom. 1748. 4. und Galland. T. IX. p. 183.
 ten und gilt auch für den Verfasser der (als Hieron. Epist. ad
 d.) Objurgatio in Euagrium, quod Levitam lapsum non con-
 nit und der (Augustin. Op. T. VIII. App. p. 51. sq.) LL. II.
 nato et incarnatione verbi ad Januarium cf. Cave. T. I.
 sq. Du Pin. T. III. p. 121. sq. Ceill. X. p. 533. Oudin.
 p. 1174. Tillemont. T. XVI. p. 473. sq. Fabr. Bibl. med.
 I. p. 429. (p. 116. Mansi) Schoenemann. T. II. p.
 sq. Währ. §. 158. p. 352. sq; und 4) Turibius
 7-Bischoff von Asturia in Spanien seine epistola de non
 modis in auctoritatem fidei apocryphis scripturis et de
 Priscill. ad Idacium et Caponium (in Leon. Epist. nr.
 Aguirre Coll. Concil. Hisp. T. II. p. 218. Baron.
 a. 447. p. 42.). cf. Cave. T. I. p. 440. Antonius.
 Hisp. III. 4. T. I. p. 261. sq. Fabr. Bibl. med. lat. T.
 278. Schröckh. Bd. XVIII. p. 67. sq. Schoenemann.
 p. 1060. sq. —
 die Apollinaristen (Anhänger des Apollinaris, über
 schon oben p. 820. die Rede gewesen ist; er hatte ge-
 der λόγος habe Christus die Stelle der vernünftigen
 vertreten cf. Apollinar. Fragm. in Gregor. Nyssen. or-
 sēs auf 'Apol. in Galland. Bibl. PP. T. IV. p. 536—
 und in Leontius de fraud. Apollinar., in Canis. Lect.

- Antiq. T. I. p. 601. p. 603. p. 609. cf. Tillemont. T. I. P. III. p. 1055—1118. p. 1445—1456. Basnage bei Vogt. I. p. 1—85. Walch. Hist. d. Ketz. Bd. III. p. 119—229. Bibl. Theol. T. I. p. 591. T. III. p. 759. Echrösch. I. XIII. p. 221—274.) (geschrieben: 1) Ithanasius seine *Εὐαγγ. περὶ τῆς ἐσαύτου ἐπιφανείας Ἰησοῦ Χριστοῦ* (Opp. T. I. p. 922—955.), *περὶ τῆς ἐσαύτου τοῦ Θεοῦ λόγου* (ebd. p. 8—888.) und noch ein Fragment aus einer sonst unbekannt. Echrift (ebd. p. 1279. sq.); 2) Gregorius von Nazianz sei zwei Reden (ur. LI u. LII.) oder Briefe an den Presbyter Kledonius (Opp. T. I. p. 737. sq.); 3) Gregor von Nyssa seine *Εἰς τὸν Θεόφιλον κατὰ Ἀπολιναρίου* (Opp. T. II. p. 693. sq.) in seinen *ἀντιρρητικὸς πρὸς τὸ Ἀπολιναρίου* (gr. et lat. c. not. ad L. Zaccagni. Collect. monum. vet. Rom. p. 123—287. Ebd. daren: Opp. T. I. p. 879. sq. und Lambec. de bibl. Vindobon. T. III. p. 167.) cf. Buddens. p. 919.; 4) Basilid d. Gr. seine zwei vermuthlich unächt. Briefe an den Apollinarius (gr. et. et lat. in Coteler. Monum. eccl. gr. T. II. p. 84. sq.); 5) Johannes Chrysostomus seinen Brief an den Mönch Easarius (Lat. in St. le Moyne. Var. Sac. T. I. p. 530—535. — Gr. et lat. c. trib. epistol. dissert. ed. J. Basnage. Traj. ad Rh. 1687. 8. — c. not. varior. et anim. Not. L. Basnage, in H. Canis. Lect. Antiq. T. I. p. 233—237. — gr. et lat. not. illustr. J. Harduin. Paris. 1689. 4. not. in Harduin. Op. sel. p. 239—297. —) cf. Buddens. p. 919. Da den Römern verdient nur Damasus (s. oben p. 826.) anzuerkannt zu werden wegen II Briefen, die er gegen den Apollinaris und seine Secte schrieb cf. Harles. Brev. not. p. 611. sq. Suppl. II. p. 250. sq. Mansi. Coll. Concil. T. III. p. 419—445. Antonius. Bibl. Hisp. vet. T. I. p. 181. sq. — Fr. Perz. Bayer. Damasus et Laurentius Hispanis asserti et vindicati Rom. 1756. 4. — Anderes hierher Gehöriges s. bei Vogt. I. T. I. 1. p. 85. sq.
- r) Gegen die Donatisten (Anhänger der Bischöffe Majorinus von Carthago [cf. Du Pin. L. I. p. 19.], Donatus d. Gr. von Carthago, welcher seit 313. sich an die Ansichten des Novatianus angeschlossen durch ihre separatistische strenge Kirchenzucht und ihr Dogma von der Reinheit der Kirche Urheber mehrerer fanatischer Schismatentheorien wurden cf. H. Valesius. De Schismate Donatistar. Gen. hinter f. Außg. des Eusebius App. p. 1. sq. Ittig. Hist. schismat. Donati, hinter f. Diss. de haeresiarch. aevi apost. p. 321. sq. Du Pin. Hist. Donatist. una c. Monum. vet. ad eam spectant., vor sein. Außg. des Optatus. p. 1. sq. Walch. Bibl. Theol. T. I. p. 395. T. III. p. 763. u. Hist. d. Ketz. Bd. IV. p. 2. sq. Ceill. VI. p. 603. S. a. des Presbyters u. Bischofs von Rom Macrobius [cf. Gennad. c. 5. Cave. T. I. p. 206.] epist.

haginienses de passione Maximiani et Isaaci Dona-
 , in Mabillon. Anal. T. IV. p. 119. sq. [p. 185.
 II.] schrieben nur bei den Römern: 1) Optatus,
 von Mileve (Augustin. ep. 168.) in Numidien unter
 fern Valentinian und Valens (Hieronym. de vir. ill.
 nach 370 (die Stelle II. 3., wo er den Eutychius, der
 römischer Bischoff war, erwähnt, scheint fremdes Eigen-
 sein) de schismate Donatistarum adversus Parmeni-
 L. VII. (VI. nach Hieronym. l. l., allein das VIIte
 heint spätere Zusätze zu enthalten). cf. Act. SS. Jun.
 396. sq. Du Pin. T. II. p. 109. sq. Tillem. T. VI. p.
 Oudin. T. I. p. 580. sq. Ceill. VI. p. 625. Walch. H.
 T. p. 1409. sq. Lardner. P. II. V. IX. p. 232. sq.
 mann. T. I. p. 343. sq. Goldwitzer, Bd. I. p. 431.
 re. T. I. p. 234. sq. Funccius de veg. LL. sen.
 56. sq. p. 1003. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. I.
 T. III. p. 425 sq. Med. Lat. T. V. p. 498. sq.
). sq. Mansi) und Hist. bibl. T. I. p. 75. sq. Währ.
 p. 134. sq. Galland. Proleg. T. V. p. XXIX. sq.
 n (cf. Catal. Bibl. Bunav. T. I. V. II. p. 1479. T.
 I. p. 144. sq. V. II. p. 905.) sind: Edit. Princ. ed.
 noua, c. C. Bruni LL. VI. de haereticis. Mogunt. 1549.
 [sq. — emend. p. Fr. Balduin. c. collatione Carthagin. inter
 et Donatist. sub Honorio imp. Heidelberg. 1599.
 Bibl. PP. Max. T. IV. p. 342. sq. — c. observ.
 Albaspinasi, Balduini, Barthii, Casauboni, Ph.
 f. annot. et praef. adj. Acced. Facundi pro trib. ca-
 nuncil. Calched. LL. XII c. annot. J. Sirmoud. et al.
 Facundi op. Paris. 1679. fol. — ad Mss. cod. et vet.
 LL. et emend. c. not. var. op. et st. L. El. du Pin.
 1700. fol. Amstelod. 1701. Antverp. 1702. fol. — in
 Bibl. PP. T. V. p. 461. sq. — rec. cur. Fr. Ober-
 Vireburg. 1790. 8. —; 2) Augustinus seinen Psal-
 tra partem Donati (Retract. I. 20. Währ. p. 245.
 T. IX. p. 1. sq.), contra Parmeniani epistolam ad
 um LL. III. (Retr. II. 17. — Op. T. IX. p. 11.
 de baptismo contra Donatistas LL. VII (Retr. II.
 Währ. p. 253. — Opp. T. IX. p. 79. sq.), contra li-
 illiani LL. III (Retr. II. 24. — Op. T. IX. p. 337.
 contra Crescentium grammaticum LL. IV (Retr. II.
 Währ. p. 255. sq. — Op. T. IX. p. 389. sq.), de
 baptismo (Retr. II. 34. Währ. p. 257. — Op. T. IX.
 sq.), breviculus collationis cum Donatistis (Retr. II.
 Währ. Bibl. d. Kirchenversamml. Bd. III. p. 161. sq.
 T. IX. p. 545. sq.) und ad Donatistas post collatio-
 ner (Retr. II. 40. Währ. p. 258. — ib. p. 581. sq.),
 rectione Donatistarum (Retract. II. 54. Währ. p. 208.

— 216 Epist. nr. 175. T. II.), de gestis cum sermo ad Caesariensis ecclesiae plebem Emerito pbitus (Retract. II. 51. — Op. T. IX. p. 617. sq.) und contra Gaudentium Thamugadensem ep (Retract. II. 59. Bähr. p. 272. — Op. T. IX. p. 617. sq.) sowie die vermuthlich unächten epistola ad catholicos natistas s. de unitate ecclesiae (T. IX. App. p. 617. sq.) sermo de Rusticiano subdiacono a Donatistis reba diaconum ordinato (ib. p. 677. sq.) und contra Donatistam liber (ib. App. p. 3. sq.). cf. Buddens.

- a) Gegen die Anthropomorphiten (Diese Secte, i mit der Lehre einiger Montanistischer Schwärmerinnen die nach Tertullian. de anima c. 9. gelehrt hatten, d eine körperliche Gestalt habe [Hieronym. Ep. 61 u. nad. de vir. ill. c. 22.], rührt von einem gewissen Mesopotamien her, der durch seine Behauptung, Got menschliche Gestalt, nach deren Bilde der Mensch erst den sei, sich 340 von der catholischen Kirche abwend unter den Gothen, deren er viele bekehrt hatte, star phan. Haer. LXX. Theodoret. Haer. Fab. IV. 11 der. Diss. de haeresi Audianorum. Marburg. 17 bei Vogt. T. I. p. 571. sq. cf. p. 600. sq. M. Fremling de Anthropomorphitis. Lund. 1787. 4. Walch. I T. I. p. 594. T. III. p. 759. Walch. Hist. d. 2 p. 300. sq. Bd. VII. p. 539. sq. Petri in Eriq VI. s. v. Audianer. p. 279. sq.) schrieb unter den nur Cyrillus von Alexandria (Advers. Anthropomor et lat. nung. antehac editi c. not. B. Vulcanii. 1605. 4. und in Op. Cyrilli. T. VI. p. 363—39
- i) Gegen die Jovinianer (Anhänger des Mönchs [† 426], der um 388 das Mönchsleben und Eileb gegriffen hatte cf. Augustin. de haer. c. 82. G 75. Chemnitius. Exam. Concil. Trident. P. IV. p. Walch. Hist. d. Reg. Bd. III. p. 602. sq.) schi Römern: 1) Ambrosius unter seinen Briefen Siricium rescr. (in Constant. Ep. Pontif. p. 67 Siricius (von 384—398 Bischoff von Rom c T. II. p. 247. sq. Ceill. VIII. p. 162. Cave. T. I. p. 1 nemann. T. I. p. 555. Goldwäger. Bd. I. p. 501. sq.) 1 Briefen (bei Labbeus. Coll. Concil. T. II. p. 1017. Coll. Concil. T. III. p. 655. sq. Constant I. I. und Galland. T. VII. p. 533. sq.) nr. II. ad dū pos advers. Jovinianum (bei Constant. p. 663. sq. ronymus LL. II. adversus Jovinianum (T. II. p. 237. sq.) und Apologeticus adversus Pammach bris adversus Jovinianum (Epist. nr. 48.) und ad

morem ad Domnionem (Epist. nr. 49 u. 50) cf. Bd. IX. p. 259. sq. Kößler. Bd. IX. p. 111. sq. Bd. II. 2. p. 576. sq. p. 599. sq.; und 4) Aus die Schriften de bono conjugali (Retract. II. 22.), virginitate (Retr. II. 23.) und de bono viduitatis Julianam, in Op. T. VI. p. 319. sq. p. 341. sq. cf. Schröckh. Bd. IX. p. 277. sq. Bähr. p.

e Helvidianer (Anhänger des Helvidius, eines des Augustinus, welcher gelehrt hatte, daß die Jungfrau ch der Geburt Jesu mit Joseph die Ehe vollzogen und iber gezeugt habe. cf. Gennadius. c. 32. Augustin.

Antonius. Bibl. Hisp. vet. T. I. p. 232. sq. Fa- ähl. med. lat. T. III. p. 610. Cave. T. I. p. 278. ibl. Theol. T. I. p. 594. und Hist. d. Kph. Bd. III. q. deshalb auch Antidikomarianiten genannt cf.). III. p. 578.) schrieb Hieronymus sein Buch ad- elvidium s. de perpetua virginitate beatae Mariae I. p. 205.). cf. Kößler. Bd. IX. p. 92. sq. Bähr. r. V.

Bigilantianer (Anhänger des Bigilantius aus bei Comingses in Gallien und um 404 Presbyter zu , der gegen die Verehrung der Märtyrer und der Reliquien, hleben, das Ascetenwesen, Elibat und Vertheilung an die Armen eiferte cf. Gennad. c. 35. Journ. des 681. 31. Mars. de Marca. Opuscula. Paris. 1681. . p. 373. sq. Antonius l. l. p. 232. sq. (Cave. T. . sq. R. G. Walch. De Vigilantio haeretico-ortho- l. 1756. 4. und Hist. d. Kph. Bd. III. p. 701. sq.) den Römern nur Hieronymus sein liber contra m (Opp. T. II. p. 387. sq. cf. Bähr. p. 175.) und m Briefen nr. 37 (53.) ad Riparium.

le Luciferianer (Anhänger des Lucifer, Bischofs h in Sardinien, der nachdem er auf dem Concil zu 354 die Parthei des Papstes Liberius [352—366. b T. II. p. 75. sq. Ceill. V. p. 463. Tillem. T. VI. p. T. VIII. p. 714.— Schröckh. Th. VI. p. 141. sq. Cave. 213. Schoenemann. T. I. p. 268. sq. Fabricius. . lat. T. IV. p. 806. sq. Goldwiger. Bd. I. p. 186. Ist Papst Liberius in eine Häresie verfallen? in f. kathol. Geistl. 1829. Hft. IV. p. 1—56. Lar- .Din. de Liberio Rom. Genev. 1670. 8. Einige r Briefe, die aber auch die Arianischen und Macedo- Streitigkeiten betreffen, stehen in Constant. Ep. Pon- l. sq. Mansi. Coll. Concil. T. III. p. 200. sq. und l. PP. T. V. p. 64. sq.] gegen die orientalischen

Bischöffe genommen und den Athanasius zu dem Kaiser Konstantius vertheidigt hatte, nach Aſien geht nach des Konstantius Tode zurückkehrte und 371 starb. cf. Hieronym. de vir. ill. c. 95. Act. S. T. V. p. 197. sq. In seinen Schriften, die auf Constantium imper. pro Athanasio de regibus ap non conveniendo cum haereticis, de non parand delinquentibus, moriendum esse pro filio Dei und bestehen [Edit. Princ. Luciferi Opusc. c. schol. J. 1568. 8. und in Bibl. PP. Max. Colon. T. IV. Lugd. p. 181. sq. Paris. T. IX. p. 969. sq. — minico et Jacobo Coletis. Venet. 1778. fol. [cf. 4 Ang. 1780. [p. 110. sq.] und in Galland. Bibl. I p. 155. sq. Kritik bei Latin. Latinus. Bibl. s. 157 — 163.], spricht er seine Ansicht, daß man je jenen Bischöffe, der irgend einmal einen Arianer meinde aufgenommen habe, keine Gemeinschaft hält die dann die Grundlage jener Secte [cf. Augustin c. 81. Rufin. I. 30. Socrat. III. 7. Sozomen wurde, auß. cf. Papebroch. Act. SS. T. V. 2 p. 205. sq. Cave. T. I. p. 216. Du Pin. I. Tillemont. T. VII. p. 514. sq. T. XII. p. 54 V. p. 384. sq. Walch. H. E. N. T. p. 188 Hist. d. Eccl. Bd. III. p. 342. sq. Schröckh. Bd. 1 sq. Schoenemann. T. I. p. 297. sq. Lardner IX. p. 36. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 348. sq. Bibl. Hisp. vet. T. I. p. 139. sq. Harles En Rom. p. 593. sq. Bähr. j. 62. p. 128. sq. Bibl. Lat. T. III. p. 419. Med. Lat. T. IV. p. (p. 282 — 284. Mansi) Erh. Andr. Frommann. B Calaritano olim Praesule, epist. Coburg. 1767. Museum Casimir. Part. I. Coburg. 1771. 8. p. 4 haben wir nur bei den Römern des Hieronymus advers. Luciferianos. s. Altercatio Luciferiani & (Opp. T. II. p. 171. sq.). cf. Bähr. p. 174. u. 1

x) Gegen die Pelagianer (cf. G. J. Vossius. Bat versis, quas Pelagius ejq. reliquias moverunt. L Bat. 1618. 4. auct. ed. G. Vossius. Amstelod. 1 Disp. XXVH. de haeresi Pelagii, in Oper. T. Noris. Historia Pelagiana et diss. de synodo V. Patav. 1677. fol. Auct. V diss. Levan. 1762. sein.: In notas J. Garnerii ad inscription. epistolae XC et XCII inter Augustinianas censura. Florus Adventoria amiciss. et doct. V. P. Fr. Macode acad. ethic. interpr., in qua de inscriptione libri de gratia Christi, Albine, Piniano et Melania & 1674. 4. Censura del Ebr. Noris sopra le rispo

del P. Ann. Riccio in nome del P. Macedo alle propositioni parallele del P. Giov. da Guidicciolo. ib. 1674. 4. *Somnia quinquaginta* Fr. Macedo in itineraio S. Augustini post baptismum Mediolano Romam. Paris. 1687. 4. und *Oper. T. III. p. 1181. sq.* und *Histor. diss. de uno ex trinitate carue passo acced. hist. Pelagiana. Rom. 1695. 4.* — J. Garnerii diss., VII, quibus integra continetur Pelagianorum hist., in Ejd. Edit. Marii Mercator. Paris. 1673. T. I. App. p. 123—433. — G. F. W. Biggerß. *Bers. ein. pragmat. Darstellung des Augustinismus und Pelagianismus, nach ihr. geschichtl. Entwicklung. Hamburg. 1821—33. II Bde. 8.* — J. G. Voigt. *Comm. de theoria Augustiniana, Pelagiana, Semipelagiana et Synergistica in doctrina de peccato originali, gratia et libero arbitrio. Gotting. 1829. 4.* — J. H. Lentzen. *De Pelagianorum doctrinae principiis diss. Colon. 1833. 8.* — Walch. *Hist. d. Krg. Th. IV. p. 519—846.* —) oder Anhänger des Pelagius ein Mönch aus England [Augustin. Ep. 186. ad Paulin.], der in Bezug auf sein Privatleben und Sittlichkeit sich gänzlich adelslos erweisend, zu Rom im Anfange des 5ten Jhrhds. gelehrt hatte, daß die Lehre von der seit Adam auf alle Menschen übertragenen Erbsünde unrichtig, die menschliche Natur keineswegs verderbt, sondern noch in ihrem ursprünglichen Zustande sei und daß es lediglich von uns selbst abhängt, unsere sittlichen Anlagen auszubilden und somit durch die Gnade Gottes selig zu werden. Er ging um 410 nach Sicilien, Africa [Augustin. de gest. Palaest. c. 22.] und Palästina, wurde 410 durch die Eynode zu Carthago excommunicirt, 417 aus Palästina vertrieben [Mercator. Communit. App. p. 72.] und ist wohl nicht vor 421 gestorben. cf. Gennad. c. 42. Pagius. Crit. Baron. T. VI. p. 600. sq. T. VII. p. 8. sq. *Fuchß. Bibl. der Kirch. Bers. Bd. III. p. 305. sq.* Wir haben von ihm noch außer den von Garnier l. l. p. 370—382. gesammelten Fragmenten einiger früher schon verlorenen Werke, noch *Expositionum in epistolas Pauli LL. XIV.* [häufig interpolirt cf. Cassiodor. Inst. div. 8. p. 380. sq.], eine *epistola ad Demetriadem* [recens. et not. add. J. S. Semler. Hal. 1775. 8.], ein *libellus fidei ad Innocentium* [cf. J. Launoi. Diss. de vero auct. profess. fidei, in Ejd. Oper. T. II. P. II. p. 305. sq.] und eine *epistola ad Calantiam matronam de ratione pie vivendi* [auch unter Hieronym. Epist. nr. 148. — rec. Semler l. l. p. 172 198.], welche sämmtlich in Hieronym. Oper. ed. Erasmus. T. IX. p. 131. sq. ed. Martianay. T. V. p. 11. sq. und ed. Vallarni T. XI. p. 835 — 1069. stehen. Im Allgem.: cf. *Oudin. T. I. p. 915. sq. Tillemont. T. XIII. p. 561. p. 633. sq. Ceill. X. p. 165. Du Pin. T. III. p. 119. sq. Cave. T. I. p. 381. sq. J. J. Hottinger. Fata doctrin. de praedestin. et gratia Dei salutari. Turici. 1724. 4. L. II. c. 3. sq. p. 78. sq.*

Schröckh. Bd. XIV. p. 33
 Schoenemann. T. II. p. 42
 T. V. p. 658. sq. [p. 22:
 cop. p. 507. sq. Harles.
 Buddeus. p. 938. sq. 2
 und seiner Schüler Eble
 Commonit. p. 2. von vor
 abstammend, anfangs Ead
 und eifriger Anhänger des
 cf. Gennad. c. 44. Cave
 XIII. p. 572. p. 691. sq. Sch
 cius l. I. T. I. p. 872. sq.
 IV. p. 556. sq. Bähr. §.
 sind nur noch in Fragmenten
 T. I. p. 313. sq. u. App. 1
 vorhanden), Anianus (um 4
 von dem sich noch die latei
 des Chrysostomus erhalten h
 Fabricius. l. I. T. I. p. 1
 sq. Bähr. p. 315. sq.) u
 geboren, dann Lector zu Cap
 von Benevent Aemilius ver
 416 Bischoff zu Eclanum 1
 folgungen wegen seiner Anse
 419 nach den Orient und st
 cf. Gennad. c. 45. Cave.
 IV. p. 38. sq. Tillemont.
 Schröckh. Bd. XV. p. 37.
 sq. [p. 195. sq. Mansi]
 Bähr. §. 140. p. 316. sq.
 Fragmente bei Garnier. App.
 verloren, denn das unter sei
 muthlich von mehreren Pelag
 cese von Aquileja aufgesetzte lit
 1668. 8. und in Ejd. Mar.
 ist unächt.) geschrieben bei de
 (dieser soll jener Aramus seyn,
 sueffia nach Phot. Cod. Cl
 richtete. cf. Buddeus. Isag. p.
 diss. de haeres. p. 466. sq.) st
 Pelagium (nr. 43. T. IV. 2. f
 libros commentariorum in Jer
 lagianos in III Büchern (O
 gustinus seine von 412 n.
 de peccatorum meritis et r
 rum ad Marcellinum LL. 1
 257. — Op. T. X. p. 1. sq

a (cf. *Retract.* II. 87. Bähr. p. 257. sq. — *Op. T.* 36. sq.), de natura et gratia liber unus (*Retr.* II. 42. p. 259. — *Op. T. X.* p. 127. sq.), de gestis Pelagii et Pelagii (Retr. II. 47. Bähr. p. 268. — *Op. T. X.* p. 127. sq.), von ihm selbst de peccat. orig. c. 14. auch de Palaestinis genannt, de gratia Christi et de originali contra Pelagium et Coelestium LL. II (*Retr.* II. 50. p. 268. sq. — *Op. T. X.* p. 230. sq.), de nuptiis et continentia LL. II. ad Valerium Comitem (*Retr.* II. 53. p. 270. — *Op. T. X.* p. 279. sq.), de anima et ejus (*Retr.* II. 57. Bähr. p. 270. sq. — *Op. T. X.* p. 279. sq.), contra duas epistolas Pelagianorum ad Bonifacium (*Retract.* II. 60. Bähr. p. 272. — *Op. T. X.* p. 411. p. 412. b), bri VI contra Julianum (cf. *Retract.* II. 61. contra Julianum I, 3. sq. Bähr. p. 273. — *Op. T. X.* p. 498. p. 499. a), de gratia et libero arbitrio ad Valentinum Abbatem et ad Adrumetinos (*Retract.* II. 66. Bähr. p. 275. — *Op. T. X.* p. 718. sq.), de correptione et gratia (*Retract.* II. 67. Bähr. p. 275. — *Op. T. X.* p. 750. sq.) u. operis Christi contra secundam Juliani responsionem LL. VI. I. I. p. 278. — G. H. v. Rosenmüller. Julianus Bibler der Bücher Augustins über den Ehestand und die Lust. Leipzig. 1796. 8. — *Op. T. X.* p. 874. sq.). I. I. p. 932 — 936.; 3) Orosius s. Buddeus. I. I. p. 976.; 4) Aurelius von 390—426 Bischof von Carthago (cf. Cave. T. I. p. 284. sq.) ein Schriftsteller, die Africanischen Bischöffe de damnatione Pelagii atque Pelagii (in Coll. Concil. Labbei. T. II. p. 1609. Merlin. I. 223. Mansi. T. IV. p. 447. Barou. Ann. Eccl. 419. p. 455. Galland. Bibl. PP. T. VIII. p. 129.) von Innocentius I. T. II. p. 1. sq.; 5) Innocentius I von 416 römischer Papst (cf. Schoenem. T. II. p. 507. sq. T. III. p. 67. sq. Ceill. X. p. 104. Fabr. Bibl. med. lat. I. p. 90. Bähr. p. 319. Cave. T. I. p. 379. Goldw. Bd. II. p. 49. sq.) den größten Theil seiner 42 nach ihm erhaltenen Briefe (Ed. Princ. in Collect. Canon. Dionysii Magunt. 1515. fol. — in Harduin. Coll. Concil. T. I. p. 5 — 1032. Mansi. T. III. p. 1025—1128. Constant. I. 739. sq. und App. p. 105. 109. und Gallandi. T. I. p. 545. sq.); 6) Zosimus von 417—418. römischer Papst (Cave. T. I. p. 394. Schoenem. T. II. p. 523. sq. T. III. p. 207. sq. Ceill. X. p. 143. Goldw. Bd. II. p. 52. sq.) unter seinen 13 erhaltenen Briefen (in Labbei Concil. I. 1556. sq. Harduin. Concil. T. I. p. 1233 — 1236. App. Ep. Pontif. T. I. p. 934. sq. App. p. 111. Coll. Gall. T. I. p. 332 — 350. Galland. T. IX. p. 3. sq.) Bonifacius 418 — 423 römischer Bischoff (Cave.

T. I. p. 394. sq. Du I
 Bibl. med. lat. T. I.
 einige seiner 8 noch
 II. p. 1582. sq. T. IV
 sq. p. 1027. p. 104
 1237 — 1240. Manu
 IX. p. 45. sq.); 8
 Bischoff (cf. Oudin. T.
 IV. p. 47. Schoenem.
 (Lat. in Coteler M
 Baluze. Nov. coll. co
 rillus und Johannes
 p. 1175.) und einen
 Labbeus T. III. p.
 1707 — 1714. Cous
 117. sq. Mansi. T.
 516. sq.). cf. Budde
 Bischoff von Talmati
 unter denen des Augu
 stinischen Brief.; 10)
 Italien, nach Andern
 Geschichte der Pelagia
 selben zwei Fische g
 in Augustin. Op. I
 sticon oder Hypogno
 ber in VI Büchern
 198. erhielt. Nachd
 Theodosius die Vertrei
 gleichem Eifer in die J
 er um 450 gestorben
 hierher das ursprüngli
 cheinische übersehte Con
 Princ. in Labbei con
 nitorium lectori adv
 etiam scripta Juliani
 nes in dicta quaedam
 Merc. ed. Garnier. I
 lich seine Refutatio sy
 pravae fidei Theodori
 T. I. p. 396. sq. I
 I. p. 1163. sq. Ce
 T. XV. p. 136. sq.
 nemann. T. II. p.
 Lat. T. III. p. 520.
 Mansi] Wahr. §. 14:
 p. XXXIII. Ausgabe
 Righerii. Bruxell. 16:

cat. n. prim. st. J. Garnerii, qui not. et diss. addid. 1673. fol. und in Bibl. PP. T. XXVII. p. 129. sq. fid. cod. Mss. emend. et not. illustr. St. Baluze. Paris. 8. und in Galland. Bibl. PP. T. VIII. p. 615. sq. —; eporius ein Mönch aus Marseille, der anfangs der Peshen Lehre zugethan um 418 durch Augustinus befehrt Widerruf in dem noch erhaltenen: *Libellus emendationis sfactionis ad episcopos Galliae* (Ed. Princ. J. Sirmond., t. Opuscul. Dogmat. Paris. 1630. 8. — in Bibl. PP. I. p. 14. sq. Labbei concil. T. II. p. 1678. sq. Gall. T. I. p. 351 — 366. Garnier. App. Opp. t. P. I. p. 224. sq und Galland. T. IX. p. 396. sq.) . cf. Gennad. c. 59. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. sq. Schoenemann. T. II. p. 589. sq. Währ. §. 143. 3. Tillem. T. XIII. p. 878. 1039. sq. Ceill. T. XIII. p. sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. IV. p. 798. Goldb. Bd. II. p. 157. sq.; 12) Paulinus, der Verfasser des abros. Op. T. II. App. p. II. sq. (ed. Benedict.) Surii IS. 4. April. p. 51. sq. [T. II. p. 526.] und Galland. . p. 23. sq. abgedruckten Lebens des Ambrosius hat um vermuthlich in Africa ein libellus. etiam Zosimo Papae agens ob damnatos Pelagium et Caelestium (in Labbei . T. II. p. 1578. sq. Constant. Ep. Pontif. I. p. 963. Augustin. Op. T. X. App. P. II. p. 69. sq. Galland. . 28. sq.) verfaßt und heißt bei Isidor. de scr. eccl. c. ch Verfasser des von Mingarelli Anecd. canon. T. II. p. 199. sq. bekannt gemachten Schriftchens de benediction-patriarcharum cf. Cave. T. I. p. 257. Schoenemann. p. 598. sq.

1 die Semipelagianer (diese glaubten einen Mittels zwischen der Lehre des Pelagius und der des Augustin zu wenn sie die Freiheit des Willens neben der göttlichen behaupteten cf. J. Geffken. *Historia Semipelagianismi inima*. Gotting. 1826. 4. und Wiggers Darstellung des in. und Pelagianism. Bd. II. p. 18. sq. Als ihr Ursvid. Wiggers. Bd. II. p. 7. sq. Hall. Lit. Zeit. 1827. O u. 201. Pr. Prantner. Diss. theol. dogm., in qua P. Joann. Cass. de divina gratia expenditur. Monachii. 4. Dagegen P. Landfried Heinrich. S. Joann. Cass. elagianismi postulatus ad Pr. Prantner, sed contra histor. heol. dogm. vindicatus et ab omnibus Semipelag. erro-immunis declaratus. ib. 1767. 4.] gilt gewöhnlich Je es Cassianus, nach Einigen als Ecythe zu Athen [Genil. Trithem. 101.], nach Andern [Photius. cod. CXC VII.] m, nach Andern endlich in der Provence [cf. Noris. Hist. II. p. 21. p. 159.] geboren, erhielt seinen ersten Religie erricht in einem Kloster zu Bethlehem [Cassian. Collat.

XI. 1. 5.] und aus seiner dortigen Erziehung (schreibt sich an seine nachherige Neigung zum Mönchsleben und seine Freundschaft mit dem Germanus [Cassian. Coll. I. 1. Act. SS. Maj. T. I. p. 1 sq. Till. XV. p. 1. sq.], mit dem er später zwei Reisen nach Aegypten von 390—490, um das dortige Anachoretenleben kennen zu lernen machte, her: Um 400 ging er mit Germanus nach Constantinopel, welches er nach der Vertreibung seines Hönners Johannes Chrysostomus 405 wieder mit demselben verließ, begab sich hierauf nach Rom und endlich 415 nach Marseille, wo er bis zu seinem Tode 432 blieb. cf. G. Cuper. Sylloge histor. de Joanne Cassiano, in Act. SS. Antverp. 23. Jul. T. V. 458. sq. und J. B. Gueanay. Cassian. illustratus s. chron. vitae S. Joh. Cass. Lugd. 1652. 4. Seine Ansicht hat vorzüglich in seinen XXIV collationes patrum oder geistlichen Unterhaltungen [am meisten in Collat. XIII.] ausgesprochen, welchen er von 420—430 das innere Wesen des Mönchsebens und das was zur Erreichung der höchsten menschlichen ethischen geistigen und leiblichen Vervollkommenung notwendig ist darstellt. cf. Bähr. §. 148. p. 330. sq. Im Allgem.: cf. F. Wiggers. De J. Cassiano Mass. qui Semipelagianismi rector. vulgo perhibetur. Rostochii. 1824—25. II Ptes. 4. in in Ersch. Encycl. I Section. Bd. XXI. p. 105. sq. Oudin T. I. p. 1134. sq. Da Pin. T. IV. p. 13. sq. Caro. T. I. p. 410. Tillemont. T. XIV. p. 157. sq. Ceillier. T. XII. p. 37. sq. Goldwitzer Bd. II. p. 173—179. Hist. lit. de la France. T. II. p. 215. sq. Schröckh. Bd. VIII. p. 381 sq. Schoenemann. T. II. p. 669. sq. Fabricius. Bibl. med. latin. T. I. p. 988. sq. [p. 355. Mansi] Bähr. §. 146—154 p. 326—338. Harles. p. 680—681. Suppl. T. II. p. 32—324. N. Theol. Bibl. I. 2. p. 143. sq. Ausg. [Werke] Ed. Pr. Basil. 1559. fol. — op. et stud. H. Cuykii. Antv. 1578. 8. — c. not. Al. Gazaei. Duaci. 1618. II Voll. 8. Atrebat. 1628. fol. Lips. 1733. fol. — in Bibl. PP. T. VII. p. 17. sq. 69. sq. 102. sq. —) (schrieben bei den Römern: 1) Augustinus seine beiden Werke de praedestinatione sanctorum und de dei perseverantiae (Opp. T. X. p. 790. sq. p. 822. sq.). 2) Bähr. p. 277. sq.; 2) Prosper aus Aquitanica (l. oben 837.) seine Epistola ad Augustinum de reliquiis Pelagian haereseos in Gallia (nr. CCXXV. Epistol. Augustini.), ferner epist. ad Rufinum de gratia et libero arbitrio (Opp. p. 1 sq. und Augustin. Op. T. X. p. 163. sq.), pro Augustini responsiones ad capitula objectionum Gallorum calumniantium (Op. p. 201. sq. und Augustin. Op. T. X. App. p. II sq.), pro Augustino responsiones ad capitula objectionum Vincentianarum (Op. p. 223. sq. und Augustin. I. I. p. 21 sq.), pro Augustino responsiones ad excerpta, quae de Genuensi civitate sunt missa (Opp. p. 239. sq. und Augustin.

. l. p. 214. sq.), de gratia Dei et libero arbitrio liber contra Collatorem. sc. Cassian. (Opp. p. 277. sq. in Cassian. Op. Recit. 1722. p. 631. sq. Augustin. Op. T. X. App. P. II. p. 171. sq. und Sichard. Antidot. contra haeres. p. 215. sq.), carmen de ingratis und endlich II LL. de vocatione gentium (cf. Antelmi in Op. Prosp. p. 847. sq.), die aber von Quesnel. Op. Leon. M. diss. II. p. 191. sq. und Ballerini b. Op. Leon. T. II. p. 661. sq. Leo dem Großen ebenso wie die auch unter unserm Prosper Namen vorhandenen capitula s. praeteritorum sedis apostolicae episcoporum auctoritates (cf. Quesnel. Diss. III. p. 209. sq. E. dagegen Ballerini l. l. p. 721. sq. Antelmi in Prosp. Op. p. 271. sq. p. 263. sq.) zugeschrieben werden (cf. Bähr. §. 162. p. 362. sq.), aber sämtlich hierher gehören. cf. Photius. cod. LIV. Goldwiger. Bd. II. p. 227. sq. Bähr. §. 164. p. 367. sq. Echrösch. Bd. XVIII. p. 142. sq. XVI. p. 161. sq. Wiggerb. Bd. II. p. 136. sq. Ausgaben der Werke sind: Edit. Princ. Lugd. 1689. fol. — in Bibl. PP. T. VIII. p. 1. sq. — ad cod. Mss. emend. secund. ord. temp. dispos. st. J. le Brun et D. Langeant monach. ord. Benedictin. Paris. 1711. fol. — c. Honor. Lassail. Op. (aliquot.) not. observat. illustr. a J. Salinas. Rom. 1732. 8. p. 1—235. —; 3) Hilarius, nicht mit dem Hilarius in Poitiers oder Arles zu verwechseln (cf. Schoenemann. T. II. p. 349. sq.) II Briefe an den Augustinus (in Epist. Augustin. v. CLVI u. CCVI.). cf. Wiggerb. Bd. II. p. 137. — Gegen die Nestorianer (Anhänger des Nestorius, Dieser war zu Germanicia am Euphrat in Syrien geboren, wurde später Presbyter von Antiochia und 328 Bischoff von Constantinopel, als welcher er die Ansicht seines Presbyters Anastasius, welcher gelehrt hatte, daß Maria ein Mensch gewesen sei, von nem Menschen aber kein Gott geboren werden könne, also daß Maria nicht Θεοτόκος genannt werden sollte, annahm und soweit bildete, daß er aufstellte, Maria sei nicht Θεοτόκος, sondern *χριστοτόκος* zu nennen und die zwei Naturen in Christo nicht *ὑποτάσει* oder in abstracto sondern allein durch Geschiedenheit und in concreto verbunden. Er wurde hierauf auf der Synode zu Ephesus excommunicirt (cf. P. Lagerholm. Vindicta Ephes. Oecum. III. in causa Nestorii. Lund. 1738. 4.) und starb 436 oder 439 in der Libyschen Wüste. cf. Gennad. 53. Socrates. VII. 29. 31. 32. 34. Balch. Hist. d. Eccl. Bd. V. p. 310. sq. Wir haben von ihm nach XII ἀναθημα-σμος [gr. et lat. in Harduin. Coll. Concil. T. I. p.] 1297. z. Labbeus. T. III. p. 424. sq. u. Mansi T. IV. p. 1099. st. in Mar. Mercat. ed Garnier. T. II. p. 116. sq.] gegen die III des Cyrillus gerichtet (bei Mansi. T. IV. p. 1067. sq.), eine Anzahl Briefe [in Harduin. Coll. Concil. T. I. p. 1277. sq. p. 1631. sq. p. 1307. 1309. p. 1331. p. 1552. Baluze.

Coll. Concil. p. 721. 688. 7
 T. I. p. 66. 69. 71. [T. II
 T. III. p. 316. 321. 349. 1
 1099. 1231. T. VI. p. 889.
 Ep. Pontif. T. I. p. 1075.
 lateinischen Uebersetzung des A
 8. 11. 26. 29. 31. 34. 65.
 III griechisch in Harduin. C
 und Chrysostom, ed. Savil.
 gie [in Renaudot. Liturg. C
 Fragmente [in Harduin. T.
 1720. T. II. p. 250. sq. 67
 774. Mercator. Op. ed. C
 sq. Assem. Bibl. Orient. T
 sq. Fabricius. Bibl. Gr. T.
 V. p. 343. sq. Ueber ihn i
 p. 183. sq. Cave. T. I.
 40. sq. Tillem. T. XIV.
 XXVIII. Buddens. p. 944
 gern verdienen Erwähnung de
 [cf. Cave. T. I. p. 417. C
 Concil. T. I. p. 1634. La
 756. 746. 757.], Dorotl
 um 431 [cf. Cave. T. I.
 750. 781. 816. 840.], U
 um 431 [cf. Cave. T. I. p.
 XXIII Briefe bei Baluze.
 854. 863. 880. 771.. 810
 852. 865. 867.] und außer
 und Buddeus p. 945. sq. ei
 Nabbulath um 431 Bisch
 420. Assemani. T. I. p.
 schöff: Ibas [von Edessa 43
 mauni. T. I. p. 199. sq.]
 Nestor 435—486. cf. Assem.
 züglich Letztere die Ursache v
 Kirche oder die chaldäischen
 erklärte. Ueberhaupt: vid. I
 en VI livres av. des remai
 en ont traité, Rotterdam.
 I. I. Bd. V. p. 289—93
 Nestorii, de syn. in causa
 p. 281. sq. Semler. Sel.
 und Baumgarten. ib. T. II
 Nelig. Parth. p. 473. sq.
 Schriften s. bei Hoffmann.
 geschrieben bei den Griechen:

8 Joh. Chrysostomus, dann Notarius des Bischofs Atticus zu
 constantinopel, der ihn zum Lector, Diaconus und Presbyter
 machte, dann 426 von des Atticus Nachfolger Eusebius zum
 Bischof von Cyzicus designirt, wo ihm aber Dalmatius, und
 31 zum Bischof von Constantinopel erwählt, wo ihm Maximia-
 nus vorgezogen wurde, und verwaltete dieses Amt von 434—44½
 mit besonderer Strenge in Hinsicht der Kirchendisziplin cf. So-
 crates. VII. 28. 40. sq. Nicephor. XIV. 29. 37. sq. Von
 seinen Schriften, die in 20 oder 21 Homilien (ur. 17 auf den
 heiligen Stephanus gehört dem Asterius — Gr. et lat. ex in-
 terpr. et c. not. Fr. Combefis, Auct. Bibl. PP. T. I. p. 302
 — 496. —), 6 Briefen und einer Schrift *περὶ παραδόσεως τῆς
 ἑκλ. λειτουργίας* (Gr. ed. G. Morell, in Ejd. Antiq. Liturg.
 Acta. 1560. fol. p. 1. sq.) bestehen, gehören hieher sein *ἐγκώμιον εἰς
 τὴν ἐκκλησίαν θεοτόκου Μαρίας* (Gr. in Act. Concil. Ephes. ed. Com-
 besis. 1591. p. 249. sq. in Combefis. Auctar. Nov. T. I. p.
 1. sq. Op. Procl. ed. Elmenhorst. p. 52. sq. ed. Riccard.
 1. sq. Garnier. Op. Mercat. T. II. p. 19. sq.), *εἰς τὴν
 ἐκκλησίαν τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ εἰς τὰς ἐπαρ-
 χίας* (Gr. ed. Combefis l. l. p. 316. sq.), *εἰς τὴν μεταμόρ-
 φωσιν τοῦ κυρίου* (ed. Elmenhorst l. l. p. 81. sq. Savil. Ed.
 Weyssott. T. VII. p. 332. sq.) und sein an die Presbyter
 und Archimandriten Armeniens gerichteter Brief *περὶ πίστεως* (Gr.
 et lat. in Srichard. Antid. c. haeres. p. 176 — 181. Herold.
 oecumenologia. p. 566 — 576. Labbei Concil. T. III. p. 1217.
 Binii Bibl. PP. T. XI. p. 309. sq. Hardouin Coll.
 concil. T. I. p. 1721. sq. Mansi. T. V. p. 421. sq.) cf.
 addens. p. 942. sq. Im Allgem. cf. über ihn: Cave. T. I.
 p. 428. Du Pin. T. IV. p. 72. sq. Tillemont. T. XIV.
 p. 704. sq. 571. sq. Ceillier. T. XIII. p. 472. sq. Le
 lion. Or. Christ. T. I. p. 216. sq. Garuier. l. l. T. II.
 p. 25. sq. Memoir. de Trevoux. 1710. p. 579. sq. Fa-
 cimus. T. IX. p. 364. sq. Goldwitzer. Bd. II. p. 153 —
 157. Schröckh. Bd. VIII. p. 177. sq. Ausgaben seiner Werke
 1) Procli Arch. Constantin. Opuscula, quae reperiri pot.
 n. n. prim. gr. et lat. ed. et recens. G. Elmenhorst. Lugd.
 1617. 8. (nur V Homilien, 4 Briefe und Fragm. de li-
 urg. enthält.) — Analecta a N. Riccard. ex biblioth. penu-
 lata, n. prim. gr. et lat. edita, redd. commentarq. illustr.
 lom. 1630. 4. — Opuscula ed. Galland. Bibl. PP. T. IX.
 p. 603. sq. —; 2) Cyrillus von Alexandria außer mehreren
 andern Briefe (in Binii Conc. Chalcedon. T. II. P. III. p. 349. A.
 Mai. Coll. v. scr. T. VIII. p. 138. sq. u. Op. Cyr. T. V. P. II. p. 1
 — 213.), V Bücher *κατὰ τῶν Νεστοριανῶν δυσφημιῶν περιύβριτος ἀντί-
 ρωπος* (Ed. Pr. gr. et lat. A. Agelli. Rom. 1608. fol. — Cyrill. Op.
 F. VI. p. 1 — 143.), seine *ἐπίλσεις τῶν δώδεκα κεφαλαίων* (Op. T.
 VI. p. 145 — 157. und Binii Act. synod. Ephes. T. I. P.

III. p. 511. sq.), seinen ἀπολογητικὸς ἐπὶ τῶν δώδεκα κεφαλαίων πρὸς τοὺς τῆς ἀνατολῆς ἐπισκόπους (Op. T. VI. p. 157—200. Binii Act. Ephes. syn. T. I. P. III. p. 318. sq. und Garnier. Ed. Mercat. T. II. p. 132. sq.), πρὸς τὴν κατὰ θεοδωρήτου (f. oben p. 869. Harduin. Concil. T. I. p. 1668 sq.), κατὰ τῶν δώδεκα κεφαλαίων ἀντιρρήσιν (Op. T. VI. p. 201—240. Binii l. I. p. 344. sq. Garnier. l. I. T. I. p. 178. sq.) hom. de incarnatione domini (Gr. ed. Mai l. I. p. 104—107.), Expositio fidei (Gr. ib. p. 135—137.) tr. ad eos qui SS. virginem noleb. confiteri Deiparam (gr. ib. p. 108—131.), dial. c. Nestorio de SS. Virg. deipara (Gr. p. 132—135.) und endlich seinen ἀπολογητικὸς πρὸς Θεοδοσίον Καίσαρα (Op. T. VI. p. 241—252. u. Binii l. I. p. 397. sq.) cf. A. Jomesson. Vindiciae Cyrilli. Lund, 1740. 4. Walch. Rsp. V. p. 289. sq. Budd. p. 928. sq. p. 943.; 3) Theodotus (fälschlich von Gennadius. c. 55. Theodorus genannt), Bischoff von Laquea in Galatien (Photius. cod. CCXXXI.) und heftiger Gegner des Nestorius auf der Synode zu Ephesus 431 n. Chr. unter seiner Homilien (nr. I u. II auf das Geburtsfest unsers Erlösers in Labbei. Concil. T. III. p. 988. sq. 1008. sq. Harduin. T. I. p. 1644. sq. 1654. sq. Mansi. T. V. p. 185—216. nr. IV εἰς ἁγίαν Θεοτόκον καὶ εἰς τὸν Σιμεῶνα in Combefis. Ed. Ampheloch. p. 36. sq.), nr. III. κατὰ Νεστορίου (bei Labbeus. T. III p. 1024. sq. Harduin. T. I. p. 1665. sq. und Mansi. T. V. p. 221. sq.) und εἰς τὸ σύμβολον τῶν ἁγίων ἐν Νωνίᾳ πατρὶν τῶν τῆ (h. e. CCCXVIII. — Edit. Princ. gr. et lat. F. Barberini. Rom. 1669. 8. — c. Germani orat. hist. ed. de illustr. castig. Fr. Combefis. Paris. 1675. 8. und Böh. Pl. Max. T. XXVII. p. 173. sq. —). Im Allgem.: cf. Cav. T. I. p. 415. Du Pin. T. IV. p. 69. sq. Ceillier. T. XI p. 448. sq. Oudin. T. I. p. 1172. sq. Tillemont. T. XI p. 292. 396. sq. Fabr. T. IX. p. 269. s. (ed. L.); 4) Theopistus um 430 Presbyter von Constantinopel seinen Brief Cyrillus (Labbeus. Conc. T. III. p. 785.) cf. Cave. T. I. p. 417.; 5) Echaristus um 431 Presbyter von Philadelphia (Cave. T. I. p. 417.) seine ἐκθesis πίστεως (Labb. T. III. p. 673.); 6) Acacius um 431 Bischoff von Melitene in Armen (cf. Ceill. XIII. p. 207. Cave. T. I. p. 417.) seine noch b. Labb. III. p. 983. sq. vorhandene Homilie; 7) Memnon um 431 Bischoff zu Ephesus (cf. Ceill. p. 454. Cave. T. I. p. 418.) seinen Brief an die Geistlichkeit von Constantinopel (Labb. T. III. p. 762.); 8) Theopistus um 431 Bischoff zu Emesa und eifriger Nestorianer (cf. l. p. 213. Cave. T. I. p. 419.) seine nur zum Theil erhaltenen ἐκθesis πίστεως und seine II zu Alexandria gehaltenen Homilien (bei Labb. T. III. p. 1089. sq. p. 1096. sq.); 9) Theopistus um 431 Bischoff von Constantia auf Cyprus (Cave. T. I. p. 419) eine Homilie (bei Labbeus. T. III. p. 577. sq.) 10) Eusebius um 432 Bischoff von Dorpida in Phrygien

f. Cave, T. I. p. 440. sq.) seine nur noch lateinisch (in Mar. Ierc. T. II. p. 18.) vorhandene *Contestatio adversus Nestorium*. Unter den Römern schrieben in dieser Periode gegen eine Secte: 1) Eblestinus aus Campanien von 423—432 Bischoff zu Rom seine XIV Briefe (Constant. Ep. Pontif. p. 057. sq. p. 1118. 1217. 1226. sq. Labbeus. T. II. p. 611. sq. Galland. T. IX. p. 259. sq.). cf. Cave. T. I. p. 109. sq. Du Pin. T. IV. p. 22. sq. Fabricius. Bibl. med. et. T. I. p. 868. sq. (p. 315. sq. Mansi) Schoenemann. T. II. p. 699. sq. Bähr. p. 319. sq. Ceill. XIII. p. 1. sq. Goldw. Bd. I. p. 158. sq.; 2) Marius Mercator seine *Comparatio dogmatum Pauli Samosatani et Nestorii* (Op. ed. Garnier. T. II. p. 17. sq.), *Praefatio in varios Nestorii sermones latine a se versos* (ib. T. I. p. 85. sq.), *Epistola de discrimine inter haeresin Nestorii et dogmata Pauli Samos., Ebionis, Photini et Marcelli* (ib. T. II. p. 18. sq.) u. Nestor. anathematismi XII latidem Cyrillianis oppos. a Mario lat. versi add. singulis relatione a contradictione (ib. T. II. p. 116. sq.). cf. Buddeus. p. 943. sq.; 3) Johannes Cassianus seine LL. VII. de incarnatione Christi (Op. Fröst. 1752. p. 679. sq.). cf. Bähr. §. 149. p. 333. sq. Buddeus. p. 944.; 4) Prosper aus Aquitanien sein *Epitaphium Nestorianae et Pelagianae haereseos* (in Oper. Paris. 1711. p. 198.) betiteltes Gedicht; 5) Leo der Große seine Briefe an den Flavianus (Gr. et lat. in Harduin. Coll. Concil. T. II. p. 1. p. 30. sq. p. 290.) und 6) Gelasius um 431 Bischoff von Carthago (Cave. T. I. p. 420. sq. Du Pin. T. IV. p. 49. sq. Fabric. Bibl. med. et. T. I. p. 915. Ceill. XIII. p. 496. Goldw. Bd. II. p. 172. Schoenemann. T. II. p. 732. sq.) einen Brief an die Synode zu Ephesus (Gr. et lat. in Labbeus. Concil. T. III. p. 533. und Harduin. T. I. p. 1420.) und einen andern an die Spanier Vitalis und Constantius de una Christi persona contra recens damnatam haeresin Nestorii (in J. Sirmoud. Opusc. vett. theolog. Paris. 1630. und in Ejd. Op. T. I. p. 361. sq. und Bibl. PP. T. VII. p. 5. sq.), welche zusammen bei Galland. T. IX. p. 490. sq. stehen.

) Gegen die Eutychaner (Anhänger des Eutyches, der Anfangs als Archimandrit zu Constantinopel und heftiger Gegner des Nestorius dennoch 448 eine ziemlich ähnliche ketzerische Lehre aufstellte, daß vor der Gottheit und Menschheit vereinigen den Menschwerdung Christo zwei Naturen, dann aber nur eine beizulegen sei, da alles Menschliche im göttlichen Wesen desselben aufgegangen und mit diesem zu einer Natur geworden sei. Diese Lehre, welche er in seinem bei Harduin. T. II. p. 98. p. 101. sq. Labbeus. T. IV. p. 134. sq. erhaltenen Glaubensbekenntniß und II Briefen an den Theodosius und Valentinianus [bei Labbeus. T. IV. p. 244. p. 250. und Harduin. T. II. p. 177. p. 212.] und II an Leo d. Gr. (bei Baluze. Coll. Con-

cil. p. 932. p. 934.) ausspricht, ward auf dem vierten öcumenischen Concil zu Chalcedon 451 n. Chr. verdammt. cf. C. J. Blohm. *Vindiciae Chalcedon. Oecumen. IV. in causa Euty- chis.* Lund. 1739. 4. Tillemont. T. XV. p. 1. sq. p. 487. sq. Cave. T. I. p. 439. sq. Ch. A. Salig. *Eutychnismus ante Eutychem.* Guelferbyti. 1723. 4. Th. Alethimus [i. e. M. Zimmermann.] *Historia Eutychniana.* Lips. 1659. 4. J. Meister. *Or. de Eutyche et ej. erroris sectatoribus.* Gorlic. 1583. 4. Pr. *Eutychnis de unione naturarum in Chr. sententia illustrata.* Jen. 1744. 4. Walch. *Bibl. Theol. T. I. p. 621. T. III. p. 766. sq. und Hist. d. R. d. Bd. VI. p. 1 — 640. S. a. Breviculus Eutychnianistarum, in Labbei Concil. T. IV. p. 1079. sq. Galland. Bibl. PP. T. X. p. 665. sq. und Mansi. T. VII. p. 1060. sq. cf. Tillemont. T. XVI. p. 659. sq.)* (schrieben bei den Römern: 1) *Les l. Or. seine Briefe an die Pulcheria Augusta* (nr. 45.), *Marianus* (nr. 70.) und *Flavianus* (nr. 24 oder 10.) und *seinen tractatus contra Eutychnis haeresin habitus in basilica S. Anasii* (Op. ed. Quessel. p. 178. sq.), vor dem aber ein tractatus *adversus errores Eutychnis et aliorum* (ib. App. p. 190. sq.), der unächt ist, unterschieden werden muß und 2) *Petrus, zu Imola 405 geboren, 433 Bischoff von Ravenna, als welcher er seiner Beredsamkeit wegen* (wir besitzen noch 176 Reden von ihm, die an Erklärungen über evangelische Texte moralische Betrachtungen knüpfen. *Anrei Serm. Ed. Princ. op. D. Appia. Bonon. 1534. 4. — c. ejd. epist. ad Eutychnen. Paris 1612. 8. — Oper. omni. c. observ. D. Mitae. Access. S. Valentini homiliae omnes. Venet. 1742. fol. — in Bibl. PP. Max. T. VII. p. 803. sq. — Sermon. aurei XXII. correcti notul. et comment. illustr. c. ejd. epist. ad Eutychnen. op. Martini del Costillo. Lugd. 1676. fol. — Op. recens. F. Sch. Paul. Venet. 1750. fol. —) den Beinamen Chrysologus erhielt, nach 45½ und hat uns einen Brief an den Eutychnes hinterlassen (gr. et lat. in Labbeus. Concil. T. IV. p. 35. sq. und Harduin. T. II. p. 21. sq. Voss. Ed. Gregor. Thaumaturgus. Mogunt. 1668. p. 205.). cf. Frithem. de scr. eccles. c. 159. Ughelli. *l. sac. T. II. p. 333. sq. Cave. T. I. p. 422. Du Pin. IV. p. 176. sq. Tillemont. T. XV. p. 184. sq. Oud. T. I. p. 1250. sq. Ceillier. T. XIV. p. 11. sq. Eclairc. Bd. XVII. p. 564. Schoenemann. T. II. p. 564. sq. B. §. 152. p. 340. Goldwizger. Bd. II. p. 209 — 217. Harduin. *Histor. Ravenn. L. II. p. 98. (Thea. Ital. T. II. I.) Fabricius. Bibl. Med. Lat. T. I. p. 1057 — 1062. Mansi. T. I. p. 379. sq. T. V. p. 253. sq.) Sch. F. De patena argentea Forocorneliensi, olim ut fertur, S. I Chrysologi. Neapoli. 1745. 8. und 3) Eustathius von Bischoff von Berytus* (Cave. T. I. p. 440.) *seiner verunn-***

geschriebene *Apologia pro tomo Leonis Rom. adversus* *um Aetorum*, von der noch ein Fragment bei Johann. Coll. testimon. c. 15. in Possevin. Appar. Sacr. T. 164. und H. Canis. Lect. Antiq. T. II. p. 34. erst. Griechisch und lateinisch besitzen wir noch des Flavianus, der um 447 dem Proclus als Bischoff von Constaninopel folgte (Theodoret. Ep. II.), aber nachdem er erst zu Constaninopel den Eutyches verdammt hatte, deshalb 449 auf der Insel zu Ephesus abgesetzt wurde und kurz darauf an den daselbst sitzenden Mißhandlungen zu Hypapá in Lybien starb (Nikell. IV. 47.), zwei Briefe an den Papst Leo (nr. I. in Monumentum. T. I. p. 50. Baluze. N. Coll. Concil. p. I. II. in Labbei Concil. T. IV. p. 13. sq.) und sein Bekenntniß an den Kaiser Theodosius (Nikell. zus. bei in. Coll. Conc. T. II. p. 3. sq.). cf. Le Quien. Oriens T. I. p. 216. sq. Ceillier. T. XIV. p. 626. sq. Marten. T. XV. nr. 15. p. 352. 394. sq. Cave. T. I. p. 438. l. Diss. VIII ad Leon. M. p. 934. sq.; sowie des Eusebius von Caesarea hierher gehörige Schriften in Labbeus. T. IV. p. 151. sq. p. 95. sq. p. 380. sq. cf. Buddeus 947. sq. —

§. 339.

sieht aus der Darstellung der Polemik dieses Zeitraums gegen die heidnischen Systeme, welche diese Wissenschaft ins Leben rief, daß sich die christliche Lehre nur das erste Jahrhundert hindurch hielt, weil die meisten Bekenner derselben Ungelehrte waren, welche die Einfachheit konnte aber nicht lange Bestand haben, die christliche Lehre sehr bald weiter ausbreitete und daselbst selbst wissenschaftlicher eingerichtet werden mußte. Als nun anfang, Speculationen über einzelne Punkte derselben begannen, so entstand die gelehrte Kenntniß derselben oder, sich auf ihre einzelnen Punkte vorzüglich bezog, die Wissenschaft der Dogmatik. Die Ursachen davon lagen aber theils in der natürlichen Gemüthsanlage und ihren Lehrern selbst, theils außer dem:

ten nun mehrere Männer aus den höhern und gebildeteren Ständen zum Christenthum über und unter diesen befanden sich nicht wenige, die von heidnischen Philosophen gebildet waren, sondern mehrere verglichen selbst. Diesen war aber die Lehre des Christenthums gar bald zu einfach und daher suchten sie ihr einen philosophischen Anstrich zu geben, und die christlichen Religionslehrer ihren Glauben den heidnischen Gelehrten und Philosophen angenehmer zu machen suchten und darum auch gelehrter darzustellen. Darum kleidete man die Lehren desselben in ein philosophisches und schulisches Gewand und suchte zu beweisen, daß die platonische Phi-

Philosophie sich sehr gut mit dem Christenthum in Einklang bringen lasse.

Da aber mehrere heidnische Philosophen, wie wir eben gesehen haben, einzelne Lehren des Christenthums angriffen, so sah man sich genöthigt, dieselben ebenfalls auf philosophischem Wege zu widerlegen und war also gezwungen, Philosophie zu studiren. Durch diesen Umstand fing vom zweiten Jahrhundert an die Philosophie sich in die christliche Religion einzuschleichen und durch sie bildete sich allmählig immer die Theologie als eigentliche Wissenschaft an. cf. Chr. Fr. Roessler. *De originibus philosophiae ecclesiae*. Tübing. 1781. 4. Dessen: *Diss. de philos. vet. eccl. de Doct. ib.* 1782. 4. *Diss. de phil. vet. eccl. de spirita et de mundi.* ib. 1783. 4. *Lehrbegriff der christlichen Kirche in d. ersten Jahrhund.* Frankfurt. 1774. 8. und *Abh. über die Philosophie der ersten christlichen Kirche*, in sein. *Bibl. der Kirch. B. Bd. VI. p. 403. sq.* — J. G. Rosenmüller. *De christianae theologiae origine*. Lips. 1798. 8. — Ph. Marheinecke. *Ueber den Ursprung und die Entwicklung der Orthodogie und Heterodogie in den ersten III Jahrhunderten des Christenthums*, in sein. *Studien*. Heidelberg. 1807. 8. Bl. II. — C. Chr. Tittmann. *Prolegomena de theologia veterum*, in *Opuscul. theol.* Lips. 1803. 8. p. 583. sq. — Da nun aber die damalige Philosophie meistens in Träumereien über den Ursprung und das Wesen der Dinge bestand, so mußte die Einmischung einer solchen Philosophie der Religion gar bald nachtheilig werden und ihre Einfachheit und Lauterkeit zerrütten. Da sie nämlich schon dadurch, daß sie keinen bestimmten Lehrbegriff von ihrem Stifter aufzuweisen hatte, vielfachen Veränderungen ausgesetzt war, so mußte nothwendig allmählig, da sich Philosophen der verschiedensten und heterogensten Secten in ihr aufnehmen ließen, dieselbe Verschiedenheit der Ansichten über den Sinn der Lehren unseres Heilandes und seiner Apostel entstehen und so entstanden dann die oben erwähnten Lehren. Obwohl sich anfänglich mehrere Kirchenlehrer der Einmischung der Philosophie widersetzten, so mußten diese doch bald der überwiegenden Ansicht der Mehrzahl nachgeben. Diese erklärte sich aber mit der Uebergang der übrigen griechischen Philosophensekten zu der platonischen Lehre, weil diese in Bezug auf ihre Ansicht über die Gottheit, Vorsehung und Unsterblichkeit am meisten mit der jüdischen Uebersetzung der auf diese letztere gebauten christlichen harmonirte. cf. C. C. Staeudlin. *De philosophiae Platon. c. doctrina Judaica et Christiana cognatione*. Götting. 1819. 4. Auf diese Philosophie gestützt, glaubten die christlichen Kirchenlehrer alle Fragen zu können, vernachlässigten aber darüber Logik, Sprachwissenschaft und man sieht daher bis gegen das Ende der 17. und 18. Streitigkeiten, wo der fühlbarer werdende Mangel an Dialektik und Logik der Aristotelischen Philosophie ihren gebührenden Platz erzwang, bei großem Mangel an richtiger Exegese fast alle Kirchenlehrer sich auf Allegorisiren legen und einen schlechten

el- und mährchenhaften Wundererzählungen einreißten. cf. Gesch. der theol. Wissensch. Bd. I. p. 423—472. Bd. 359—378. vid. J. L. Mosheim. *Comm. de turbata per res Platonicas ecclesia*, in Ejd. diss. hist. eccl. T. I. p. J. A. Kramer. Von dem Einflusse der alexandrinischen in die Lehren und Schicksale der christlichen Kirche, in sein. v. Bossuet. Weltgesch. Bd. II. p. 268. sq. C. A. Th. *De causis alieni Platoniorum recentior. a religione christ. Lips. 1785. 4.* und in *Opusc. Acad. Lips. 1821. T. II. — 438.* und *Comment. XXII de doctoribus eccles. veter. corruptae per Platonicas sententias theologiae liberandis. 3—1817. 4.* und *Opusc. T. II. p. 439—458.* Im cf. Brucker. *De philos. vett. christianorum praecipue doctorum*, in Ejd. hist. cr. phil. T. III p. 269—531. p. 360. sq. Tennemann. *Gesch. der Philos.* p. 231—Danz. *Bibl. Patrist.* §. 73—74. p. 436—457. Schröckh. *Gesch.* Bd. III. p. 296. sq. Fülleborn. *Beitr. zur Gesch.* v. Bd. III. p. 70—86. Ziedemann. *Geist d. specul. Phil.* p. 164. sq. —

Es sind aber als Kirchenväter, welche sich vorzugsweise in dem deshalb verfertigten Schriften (denn einzelne dogmatische Glaubenslehre betreffende Stellen finden sich in den Schriften aller Kirchenlehrer, wie Goldwitzer in seiner Patrologie und einzelnen Autoren vortrefflich durch Auszüge dargethan hat.) Bearbeitung und Erklärung der einzelnen Dogmen der christlichen Glaubenslehre beschäftigten (cf. Danz. I. I. §. 87. p. 499 ff.), zu denen auch die Schriften über Kirchen-Disziplin, Klosterleben und Einrichtungen, sowie überhaupt über die Pastoraltheologie gehören, ohne aber dabei ein eigentlich abgeschlossenes System zu liefern, unter den Griechen zu nennen Hermas, über dessen System außer Buddeus I. I. p. 9. noch O. M. Torelli. *Diss. Hist. Placita quaedam Her. Viri Apost. exhibens.* Lond. Goth. 1825. 4. zu vergleichen 1) Element von Rom. s. d. von Danz. p. 549. sq. andere Schriften; 2) Ignatius s. Danz. p. 550. Buddeus. ; 3) Polycarpus cf. H. Balthasar. *Doctrina Polycarpi praecipua christianae fidei capitibus.* Jen. 1738. 8.; 4) Pionius Martyr cf. J. J. Reuchlin. *Diss. III. de doctrina Mart. hist. de dogm.* Tubing. 1766. 4.; 5) Athenagoras; 6) Theophilus cf. Buddeus p. 308. sq.; 7) Hermas; 8) Tatian cf. Fr. Oerthür. *Disp. in qua expos. quorundam PP. graec. apologetarum Justini, Tatiani, Athenagorae, Philippi Antiochi et Hermiae de praecipuis relig. christ. sententiis.* Wircob. 1778. 8. Müncher. *Dogm. Gesch.* p. 153. sq.; 9) Irenäus cf. Müncher. p. 157. sq. p. 551.; 10) Element von Alexandria wegen seiner verlorenen *syriacus* cf. Photius. *cod. CIX u. CXI.* vid. Thienemann. *Die Theologie des Element von Alex.* in Schuderoff. R.

Jahrb. I. B. S. 2. p. 17
 Danz. I. I. p. 492. Münsd
 Gr. wegen seiner drei Bücher
 sq.), seinen Homilien περί τ
 τὸ ἅγιον βάπτισμα (T. II. 1
 schnitten vom Mönchsleben (
 κατοικήαι πρὸς Ἀμφιλοχίον (T
 ἁγίου πνεύματος (T. II. p. 145
 wegen seinen Schriften περί
 44. sq.), τὰ Μακρίμια περί ψυχῆ
 περί τῆς ὁρίας τριάδος καὶ κατὰ
 πνεῦμα (ib. T. II. p. 439. sq.
 Coll. n. scr. T. VIII. p. 10—
 310; (ib. T. II. p. 477. sq.
 σιως (ib. T. II. p. 460. 1
 (gr. ed. Mai I. I. p. 1. sq
 Armenien und von 359 Bischof
 Constantinopel starb (cf. Socr
 gen seiner von Epiph. Haer. I
 über den wahren Glauben, ve
 welche nebst seinem von Socr
 gehaltenen Briefe an den Iovin
 sq. abgedruckt ist. cf. Tillem
 sq. Cave. T. I. p. 223. 1
 Ceillier. T. VI. p. 440. sq
 p. 344. sq. XI. p. 28. sq.
 425. sq.; 15) Gregor von 1
 die Theologie (Op. T. I. p
 Dogma und die Pflicht der
 seinen Briefen an den Mönch
 (T. I. p. 721. sq. 723. sq.)
 Uebersetzung des Rufinus vorh
 fide Nicaena (T. I. p. 727.
 oben angeführten Schriften cf.
 — 505.; 16) Ephraem der
 φωσιν τοῦ Σωτῆρος (Op. ed. Th
 περί τῶν ὀκτὼ λογισμῶν (ib. p.
 ἀπόδειξις ἐκ φανερῶν ὑποδειγμ. το
 γοισα τὸ πιστὸν (ib. p. 384. 1
 περί ἱερωσύνης (Op. ed. Assem.
 σιως καὶ κρείσως (ib. T. IV. p.
 Patr. p. 555. sq. angeführten E
 seinen IV Briefen an Serapio
 714.), einigen andern an vers
 p. 956. sq. p. 959. sq. p. 96
 nen lib. de trinitate et spiritu
 monia ex S. Scr. de communie
 et spiritus (T. III. p. 3. sq.)

e Beschneidung und Taufe (T. III. p. 55. sq.), und Schriften contra latinos, quod spiritus S. ex Patre (T. III. p. 355. sq.), zwei Mönchsregeln (ib. p. 364. sq.), II Briefen an den Cassor über die canonisng der Klöster (p. 366. sq.), V Dialogen über die (p. 472. sq.), einer *διδασκαλία* an Mönche (ib. p. d der nur lateinisch vorhandenen und vermuthlich von Tapsuß abgefaßten LL. VIII de unita Deitate Triceophilum LL. VIII (ib. p. 604. sq.) und exhortatio (ib. p. 709. sq.) und überhaupt in seinen sämtlichen cf. Ed. Harwood. Ueber die Athanas. Lehre, in handl. U. d. Engl. Berlin. 1774. 8. p. 3—60.; uß von Alexandria wegen seinen *βίβλος τῶν θησανφῶν* : καὶ ὁμολογίας τριάδος (Op. T. V. p. 1—381.) mit übrigen IV Dialogen (ib. p. 383—778.), ferner wes Scholien *περὶ τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ μονογενοῦς* (ebd. 10.) und seinen II Abh. *περὶ τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ πατρὸς* (ib. p. 801. sq. p. 802. sq. Mai I. I. p. 59—103.), seinen *προσφωνητικὸς περὶ τῆς Θεοδοσιῶν*, und eines andern in II Büchern *ταῖς εὐσεβείαις* (ib. T. VI. P. III. p. 1—127.), seinem *εὐαγγέλιος τριάδος* (ib. T. VII. P. II. p. 1—35. Ein anders I. p. 27—58) u. endlich seinen Briefen (ib. T. VI. P.) 213. Andere zerstreute s. bei Hoffmann. Lex. bibl. 34. sq.) und Homilien (ib. T. VI. p. 350—416. eute bei Hoffmann. p. 532. sq.) cf. die bei Danz. esführten Schriften; 19) Didymus von Alexandria früher nur in der lateinischen Uebersetzung des Hieron enen Lib. de spiritu Sancto (Op. Hieronymi ed. Mar. IV. P. I. p. 530. sq. ed. Vallarsi. T. II. p. ib den oben angeführten Büchern *περὶ ὑγ. τριάδος*; 20) 251 zu Roma bei Heraclea in Mittelägypten geboren von seinem 18ten Lebensjahre an in die Wüste selbst bis an seinem den 17ten Januar 356 erfolgten pädigen Fußfahrungen und gilt noch heute für den Vater bens. Leider zeichnete er sich nur durch große Frömm, denn er konnte nicht einmal lesen (Athanas. Vit. 121. p. 95.) viel weniger noch Griechisch (Pallad. c. 69.). cf. über ihn: Hieronym. Scr. eccl. c. en. I. 13. II. 31. Athanasius. Vita S. Antonii t lat. c. nat. D. Hoeschel. 1611. 4. in Op. Athan. 193. sq. Rosweyd. Vit. PP. T. I. p. 25. sq. t. SS. T. II. p. 107. sq. ed. Osann. in Class. LXVII. p. 69—72 Pagius. Crit. Baron. T. III. T. IV. p. 625. sq. p. 403. sq. Th. Raynaud. monii, in Oper. T. VIII. p. 411. sq. Wir haben Briefe, die aus dem Aegyptischen ins Griechische überra noch lateinisch nebst einer unächten Rede de vanitate

mundi et resurrectione (Ed. p. 128. sq.) in Bibl. PP. I und die zweifelslos untergeschobene Hoeschel c. Athanas. Vita praescripta (Ed. Princ. lat. F. P. I. p. 1. sq.). Letztere besteht aus 20 Briefen gemachten lateinischen und 20 zugeschriebenen XX epistolae (et Card. Barberini dicatae st. 4.), Sermones XX ad monachos und Sententiarum rogata varia responsiones. (Revisiones, responsiones et vitulae lat. redd. st. Abrahami Echeobigen zusammen bei Galland stehen. Im Allgem.: cf. Cavall. p. 66. sq. Ceillier. T. 322. sq. Tillemont. T. VII p. 1511. sq. Fabricius. T. I. Th. V. p. 154. sq. Petri in 21) Dorotheus, angeblich Cave. T. I. p. 164.) ein Bischof Lebensjahre den Märtyrertod und soll (cf. Papebroch. Act. SS. 436. Voss. de histor. Gr. 163. Oudin. T. I. p. 137. sq. ed. I. Walch. p. 1497. sq.) soll uns einen Tractat zu wir noch besitzen (Gr. et lat. Du Cange in Chron. Pasch. I psis de vita et morte prophetae domini, lat. in Bibl. PP. T. I. der ihm aber von einem zugeschrieben worden ist cf. Cave. monomoscop. p. 452 — 454. p. 72. Lambec. de bibl. VI Arsenius um 395 Lehrer des hien Mönch (Cedrenus. p. 269. T. I. p. 278. sq.) hat uns 4 J. B. Coteler. Monum. Eccl. ctrina et exhortatio ad monachos Auct. Noviss. Bibl. PP. T. I. Bibl. PP. Max. T. XXVII. hannes um 386 im 30 Jahrsalem (Hieronym. Ep. 62.), Hieronym. Ep. 61.) und Pelagian (186.), schrieb an den Theophilus

„librum quo ostendit Origenis se ingenium, non fidem se-
 „, welches aber verloren ist. Er müßte hier aufgeführt wer-
 wenn das von P. Wachtel. (Joannis Nepotis Sylvani Hie-
 Episc. XLIV — opera omni., quae hactenus incogn. in-
 potuerunt, in unum coll. suoq. aut. et auctorit. trib. vin-
 LL. asserta. T. I. II. Bruxell. 1643. fol.) I. I. T. I. p.
 12. Th. a Jesu. Carmel. Oper. Colon. 1684. T. I. p.
 sq. und Bibl. PP. Max. T. V. p. 862. sq. herausgegebene
 de institutione primorum monachorum, welches Trithem.
 eccl. c. 22. unter dem Titel de principio et profectu ordinis
 matici dem Patriarchen Johannes zu Jerusalem (770 n. Chr.)
 , daß wäre. Es ist aber ebenso unächt, wie die ebenda (p.
 sq.) herausgegebenen LXII Homilien, seine III LL. in stra-
 sta Beati Job (ib. p. 33—106.) und Fragmente seiner
 antare zum Matthäus, Marcus und Lucas (cf. p. 107—
 cf. Papebroch. Act. SS. T. III. Maj. p. 19. sq. Praef.
 sq. T. VII. p. 969. sq. T. I. April. p. 780. sq. T. I.
 p. XL. sq. Tillemont. T. XII. p. 186. sq. p. 197.
 343. sq. Du Pin. T. III. p. 87. sq. Cave. T. I. p.
 Ceillier. T. X. p. 87. sq. Le Quien. Oriens christ.
 p. 161. sq. Walch. p. 1526. sq. Fabricius. T. IX. p.
 sq. (ed. I.); 24) Theophilus von 385—412 Bischoff
 andria und vorzüglicher Gegner des Origenes und Ehrsos
 et Theodoret. V. 22. Socrat. VI. 2. 9. VII. 11. Pal-
 Chrysost. p. 40. Gennad. e. 33. Pagius. Crit.
 T. V. p. 593. T. VI. p. 352—355. T. VII. p. 17.)
 Epistolae Paschales cum prologo ad Theodosium (Epist.
 ex vers. Hieronymi, in Ejd. Oper. ed. Martianay. T.
 VI. sq. u. in Sichard Antidot. adv. haereses. p. 95—110. —
 , gr. et lat., in D. Petav. Doctr. temp. T. II. p. 879.
 in Bucher. Doctr. temp. p. p. 471. sq. — cf. de
 Dia. crit. s. les lettres pascales de Theophile d'Alex-
 in Mem. de Trevoux. 1719. Janv. p. 162—182 und
 des Sav. Aont. p. 123. sq.) und Fragm. epist. Vtae
 (in Concil. Ephes. Act. T. I. p. 512.), ferner Commo-
 , quod accepit Ammon propter Lyco aus 10 edict. ca-
 8 respons. bestehend (Gr. et lat. c. schol. Balsamonis,
 everegii Pand. Canon. T. II. P. I. p. 174. sq.), eine
 de iis, qui dicuntur *καθαρὰι* (ib. p. 175.), ein Frage
 resurrectione (Gr. et lat. ed. Sirmond. ad Rufin. de
 L. Op. p. 313. sq.), einen Brief an den Ammonius
 Ammonii Epist. ed. Henschen., in Act. SS. Antv. Maj.
 347. sq. App. p. 63. sq.), einen andern an den Chrys-
 (in Palladius. Dial. c. 7.), an den Epiphanius (in Hieronim.
 99.), III an den Hieronymus (ib. nr. 87. 90. 122.), an
 prius (in Labbei Concil. T. V. p. 472.) und II an
 Agathon und Menas (bei Bevereg. T. II p. 175.)

und endlich eine Rede cum S. Theophania in die Domestarent (ib. p. 170. sq.) u. „Cujus rei homo similis sit sine que habeat“ (gr. et lat. recens. F. Morellus. Latet. 1 — in Le Quien Ed. J. Damasc. T. I. p. 609. sq. und cius. Bibl. Gr. T. XII. p. 657. sq. ed. I. —), der als Patriarchen von Alexandria, Namens Christephorus 266 Allgem.: cf. Fabricius. T. VII. p. 108. sq. Cave. 279. sq. Du Pin. T. III. p. 88. sq. Tillemont. T. 441. sq. Renaudot. Hist. Patriarch. Alexandr. p. 103. Quien. T. II. p. 406. sq. Walch. p. 1507. sq. Ce IX. p. 790. sq. Goldmayer. Bd. I. p. 463. sq.; 25) miuß aus Thebais in Aegypten und späterhin von 34 Mönch zu Sabennesuß und Freund des Athanasius (cf. 6 7. Du Pin. T. II. p. 54. Tillem. T. VII. p. 123. sq. 470 bricius. Bibl. Gr. T. VIII. p. 408. sq. [Ed. I.] u. Bibl. La V. p. 558. Cave. T. I. p. 208. Ceill. IV. p. 456. Eder p. 161. sq. Bd. X. p. 116. sq.) hat uns Monita Spiritu ed. G. Voss., App. ad Gregor. Thaum. p. 130. sq. Regula monachorum (in Pallad. Hist. Laus. c. 33. Hieronymi vers. in Ejd. Op. ed. Vallarsi. T. II. p. Bibl. PP. T. IV. p. 86. sq. und Holsten. Cod. B 33. sq.) hinterlassen C. G. Hoffmann. Epist. ad J. C. Schomio. in J. Ehr. Coler. Nüßl. Anmerk. üb. allerb. Theol. Kirch. u. Gel. Gesch. Leipz. 1735. 8. Ilte Sam p. 209. sq. und Hoffmann. Varia sacra Viteberg. I 267 — 272. nimmt noch einen Ecytischen Mönch auf und schreibt diesem die von Loescher. Stromat. V. de literar. argumenti. Viteberg. 1724. 4. App. p. 121 ausgegebene Rede de moribus sui saeculi zu; 26) f ein Aegyptischer Mönch um 344 (Gennadius. c. 9. I II. p. 55. Tillemont. T. VII. p. 479. sq. Fabricius p. 408. ed. I. Cave. T. I. p. 208.) hinterließ Regulae institutis monasticis (Lat. in Prosper. de vita contemplat 1536. 8. p. 248. sq. Holsten. Coll. regular. p. 119. s PP. T. IV. p. 92. sq.), von denen eines andern (s) f iuß Libellus de sex cogitationibus in Canis. Lect. V. P. II. p. 951. sq. (ed. Basnage. T. I. p. 168. schieden werden muß; 27) Apollinarius der Jüng. p. 820. Du Pin. T. II. p. 100. sq. Tillemont. 609. sq.) wegen zwei Briefen an den Basilid (in Canum. Eccl. Gr. T. II. p. 84. sq.); 28) Timotheus — 385 Bischoff von Alexandria und Verfasser einer Act. SS. 10. Novbr. T. VI. p. 253. sq. abgedruckten Narraculis S. Menae Mart. gehört hierher wegen seiner Responica ad interrogationes ei propositas de episcopio et de et lat. c. Balsamon. schol. in Bevereg. Pandect. can 165. sq. Harduin. Concil. T. I. p. 1191. sq. Labb

) cf. Du Pin. T. II. p. 195. Tillemont. T. VI. p. 621. V. n. 4. p. 760. sq. Ceill. VI. p. 597. sq. Cave. T. I. p. 9) Bassianus um 448 Presbyter zu Ephesus (cf. XV. p. 462. 690. sq. Cave. T. I. p. 442.) hat uns Imperat. Marciano oblatum hinterlassen (Gr. et Lat. concil. T. IV. p. 685. sq.); 30) Constantinus der I. geboren zu Naissus in Paeonien, um 306 Kaiser und in ihm am Himmel erschienenen Kreuz zum Christen (Eusebius. Paneg. Constant. 128. p. 94.) und 337 J. C. F. Manso. Leben Constantins d. Gr. nebst d. gesch. Inh. Breslau. 1817. 8. Fabricius. Bibl. p. 1. sq. Ed. I. Ersch. Encycl. Bd. XIX. p. 154. sq. u. Walch. Bibl. Theol. T. III. p. 495. sq. Danz. d. theol. Lit. p. 193. sq. und Meusel. Bibl. Histor. p. 178—207. angeführten ihn betreffenden Schriftstücken wegen der vielen das Christenthum betreffenden wir bei den Kirchenschriftstellern angeführt finden (s. eing. bei Cave. T. I. p. 183. sq. Du Pin. T. II. p. dicte (cf. Fr. Balduin. Constantinus M. s. de Constantibus ecclesiasticis atque civilibus comment. LL. II. 8. c. Ejd. Comm. ad edicta vet. Princip. de christ. ling. Praef. Lips. et Hal. 1727. 8. und in I. Heinsprund. Rom. et Att. T. II. p. 569. sq.) und den Messias ad Silvestrum Ep. Rom. (Lat. in Clement. slou. 1569. fol. p. 471.) und Donatio eidem Silvestro Latine, in Act. Silvestri. T. V. Maj. p. 19. sq. Balsamon. Schol. ad Photii Nomocanon. Tit. VIII., bibl. Canon. T. II. p. 929. sq. c. vers. Const. Heron J. Caes. Bulenger. LL. II. de Imp. Rom. c. VI. und Fabricius. Bibl. Gr. T. VI. p. 5. sq. ed. I. c. plici et Othonis donat. comment. ampl. illustr. [ed. Heidelberg. 1607. 4.), welche letztere zuerst 854 Parisiens. Lib. advers. objectiones Graecorum, in concil. T. VII. p. 111. erwähnt wird (cf. Pagius. T. IV. p. 68—70. E. Münch. Ueb. die erdichtete Constantins. Freiburg. 1824. 8. und in Dessen Verm. II. p. 183. sq. E. d. bei Meusel. I. I. p. 202. in Schriften) cf. Schröckh. Kirch. Gesch. Bd. V. p. 181. Ueb. Constantinus d. Gr. und s. Verhältnis zum , in Drey. Theol. Quart. Schr. 1834. p. 387. sq. Diss. de commutatione, quam Constant. M. auct. it christiana. Traj. ad Rh. 1818. 8.; 30) Macasgere aus Alexandria, 11ter Lehrer an der dortigen Cas (Philipp. Sid. I. I. p. 512.), dann Schüler des Anagoras, Abt von Nitria, als welcher er 404 n. Chr. starb (Socrat. IV. 24. Sozom. III. 14. Theod.) hat uns außer einer Rede περί ἐξόδου ψυχῆς διαίτων

καὶ ἁμαρτωλῶν, τὸ πῶς χωρίζονται
 Princ. gr. et lat. J. Toll.,
 1696. 4. p. 192 — 199. —
 litt. hist. T. I. p. 258 — 26
 Princ. lat. ed. et illustr. P.
 neus. Paris. 1637. 4. p. 2
 43. sq. — Daren ist eine c
 Paphnutii, junioris Macarii
 quius. c. Cassian. Antverp.
 sq. Galland. l. l. T. VII.
 lassen. cf. Tillem. T. VII. 1
 sq. Cave. T. I. p. 256. s
 32) Johannes Ebrysost
 bei Montfaucon T. I. p. 84
 αἰών (Op. ed. Montf. T. I. p
 LL. VI. ex recens. Bengel.
 adj. Aen. Ed. Leo. Lips. 183
 und seinen λόγος παραινετικοί
 (Op. T. I. p. 154. sq.)
 vorhandenen Brief an den
 — cf. Danz. l. l. p. 558.
 nen X Büchern περὶ προνο
 Bei den Römern sind hie
 seinen Schriften de corona
 baptismo, de oratione, de
 resurrectione carnis cf. di
 Schriften; 2) Novatian
 Aquileja und von 127 — 1
 ner der Montanisten (über
 Montanus, Bischoff zu P
 welcher ein mannbares Chri
 Pepuzianer und Kataphrygie
 19. 3. 14. Epiphan. Hae
 tanistis saec. II. haeretici
 Kirchner. De Montanist. s
 du gnosticisme. T. II. p. 341
 — 666. Till. II. p. 418. sq. c
 Du Four. de Longuerue. Dis
 tana, in Ejd. Diss. ed.
 Von den gegen diese Secte
 aus Asien um 289 (cf. H
 I. p. 85. Fabricius. T.
 89. Fragmente mit andern
 Galland. T. II. p. 144. sq.
 sq.), Serapion um 290
 VII. p. 166. sq. Cave. T.
 bei Galland. T. II. p. 163.

um 192 Bischoff von Ephesus (Praedestin. c. 26. 27. anonym. c. 40. Du Pin. T. I. p. 67. Cave. T. I. p. 86. Fabr. T. VII. p. 163. sq. Fragmente bei Galland. T. II. p. und Routh. T. II. p. 51. sq. cf. p. 71. sq.) hat sich fast erhalten cf. Tillmont. T. II. p. 30 — 82. p. 119 — 135.) und 4 Briefe hinterlassen (in Monum PP. Orthodoxogr. T. II. p. 11. sq. Bigne. Bibl. PP. T. III. p. 63. sq. Cou- Ep. Pontif. App. p. 19. sq.), deren Aechtheit vergeblich Fontanini. Hist. litt. Aquilej. p. 70 — 105. vertheidigt wird. Tillem. T. II. p. 258. p. 285. sq. Fabric. Bibl. med. lat. T. 300. (Mansi) Cave. T. I. p. 65. sq. Schröckh. Bd. XXII. l. sq.; 4) Eyprian wegen seinen Schriften de unitate ec- (Danz. l. I. p. 553.), de lapsis, de oratione dominica den unächten de rebaptismate (derselbe Fall ist es auch mit über diesen Punkt von ihm noch vorhandenen Briefwechsel mit Ikan und Stephanus, der von einem Donatistischen Bischoff et cf. Lit. Zeit. für kath. Relig. Lehr. 1822. Hft. VII. p. 120. und 1823. H. IV. p. 33 — 77.), de singularitate rum und unter seinen Briefen Ep. nr. IV u. V.; 5) Ama us wegen seinen III Büchern de officiis ministrorum (cf. §. 74. nr. XX. p. 152.), seinem liber de mysteriis, VI Büchern de sacramento (Bähr. §. 75. p. 153. sq. Bibl. Patr. p. 297. sq. p. 556.) u. epist. de fide ad Hier. (A. ar. vot. coll. T. VII. l. p. 159. sq.); 6) Candidus ein Arias sein libellus de generatione divina ad Marium Victorin (Ziegler. Conceptat. in Genesin et Exodum. Basil. 1548. Reliq. Victorini ed. A. Rivinus. p. 223. sq.) und II an denselben (in Mabillon Anal. T. IV. p. 155. und J. L. Haeresiolog. p. 171.). cf. Ondin. T. I. p. 528.; 7) Anonymus wegen der von ihm gelieferten ersten Mönchsregel Regula S. Pachomii mit den dazu gehörigen Pachomii et S. merici epistolae et verba mystica (Op. T. I. p. 53. sq. cf. Inter Epist. de vita clericorum (Op. T. IV. p. 386. sq.) und achten T. XI. App. p. 371. abgedruckten Regula monachorum danz. l. I. p. 554. sq.); 8) Augustinus wegen seinen XV Bü- de trinitate (Retract. II. 15. Bähr. §. 114. p. 251. sq. T. VIII. p. 749. sq.), ad inquisitiones Januarii LL. II. et. II. 20. Bähr. p. 253. nr. XLVI. — Op. T. II. p. sq.), de opere monachorum (Retr. II. 21. Bähr. p. 254. T. VI. p. 475. sq.), de doctrina christiana LL. IV. l. P. I. p. 1. sq.), de disciplina christiana sermo (T. VI. l. sq.), de regula ad servos Dei (T. I. p. 789. sq.), de operibus (Retract. II. 38. Bähr. p. 258. nr. XL. — VI. p. 165. sq.), de fide, spe et caritate (Retr. II. 63. p. 273. sq. — Op. T. VI. p. 195. sq.) und de octo quaestionibus (Retr. II. 65. Bähr. p. 274. nr. XCII. T. VI. p. 121. sq.) v. die bei Danz. l. I. p. 556. sq. ersten Schriften; 9) Wigilius Diaconus (um 420 cf.

Gennad. c. 51. Schoenemann. T. II. p. 606. sq.) wegen seiner *Regula monachorum* (in Holsten. Cod. regular. p. 89. sq.); 10) Johannes Cassianus wegen seinen *LL. XII. de institutis coenobiorum* und *Patrum collationes* in XXIV Abschnitten cf. Bähr. §. 147—148. p. 328. sq. und 11) Eucherius, von dem noch im nächsten §. die Rede seyn wird, wegen der ihm mit Unrecht zugeschriebenen *Exhortatio ad Monachos* und *Regula duplex ad monachos* in Holsten. Cod. Regul. App. p. 89. sq. (ed. Rom.) und p. 55. sq. (ed. Paris.) und *Bibl. PP. Max. T. XXVII. p. 180. sq.*; 12) Lupus Bischoff von Treves v. 429—479. (Cave. T. I. p. 411. sq. Fabr. *Bibl. med. lat. T. IV. p. 296. Ceill. XV. p. 40. sq.* Schoenemann. T. II. p. 711. Bähr. p. 330.) wegen seiner *Epist. ad Talatium Andegavens. episc. de clericis bigamis* (Labbei Concil. T. IV. p. 1048.), der mit einem andern von ihm an den Sidonius Apollinaris (in D'Achery. *Spicil. T. V. p. 579. [T. III. p. 302. Ed. II.]*) gerichteten erhalten ist in Harduin. Concil. T. II. p. 791—793. und Galland. *Bibl. PP. T. IX. p. 516. sq.*; 13) Isaac um 400 vom Judentum zum Christenthume bekehrt (cf. Gennad. c. 26. Du Pin. T. II. p. 121. Cave. T. I. p. 415. sq. Ceill. VIII. p. 484. sq. Fabr. *Bibl. med. lat. T. IV. p. 535.*) hat uns ein sehr dunkles Buch *de S. Trinitatis tribus personis et incarnaticue domini* (Ed. Princ. J. Sirmond., in *Vet. aliq. theol. dogm. scr. Paris. 1630. 8.* und *Oper. T. I. p. 401. sq.* und P. Pitthoens. *Codex. canon. vel. eccl. Paris. 1687. fol. p. 262—365.*) hinterlassen; 14) Hilarius aus Corduba und von 305 an Bischoff von Bätica und früherer Anhänger des Athanasius und der Ansichten desselben hat uns allen seinen Schriften (Isidor. *de scr. eccl. c. 1.*) nur einen Brief an den Constantius hinterlassen, der von Athanas. *Ep. ad Solitarios* erhalten ist cf. Tillemont. T. VI. p. 637. sq. T. VII. p. 313 sq. Du Pin. T. II. p. 50. sq. Cave. T. I. p. 185. sq. Antonius. *Bibl. Hisp. T. I. p. 132. sq.* M. J. Macrod. Hosi-
sius S. Athanasius in *Apol. de fuga et in epist. ad solitarios* h. e. Hosius vero innocens, vere sanctus s. diss. II. Boleyn. 1790. 4.; 15) Hilarius von 329—449 Bischoff von Arles, der Verfasser einer panegyrischen Leichenrede auf seinen Amtsvorgänger Honoratus (*Vita S. Honorati Arelatensis*, in *Seri Act. SS. XVI. Januar. p. 252. sq.* Bolland. *Act. SS. T. II. p. 11. sq.* — Ed. Princ. c. Eucher. *Or. de laud. eremi et Paol. instr. ad monach. st. G. Genebrardi. Paris. 1578. 8.*), angeblich auch eines *Miraculum Genesis* (in Papebroch. *Act. SS. 25. August. T. V. p. 126. sq.*) und des oben p. 828. angeführten *car. heronum de geneleos hist. ad Leon. Pap.*, gehört hieher wegen II Briefen an den Augustinus (Augustin. *Ep. nr. 178. u. 188.*) und einer *Epist. brevis ad Eucherium* (c. Hilar. *Vita Honor. et car. her. de Genes. ad cod. ed. P. Quesnel, c. Leon. M. Op. T. I. p. 731. sq.* — *Opusc. omn. in Bibl. PP. Max. Lagd. T. VII.*

l. sq. — recens. et illustr. not. Salinas, c. Vincent. Rom. 1731. 8. p. 119. sq. —). cf. Isidor. c. 16. Gennad. c. them. 149. Du Pin. T. IV. p. 111. Oudin. T. I. p. q. Tillemont. T. XV. p. 36. sq. u. T. XIII. August. p. 1043. Fabricius. T. II. p. 699. und Bibl. med. lat. p. 748. (p. 252. sq. Mansi) Schoenemann. T. II. p. Cave. T. I. p. 416. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. Bähr. §. 151. p. 338. sq. P. Saxe. Pontif. Arela- aqu. Sext. 1629.) nr. 39. p. 39 sq. Gallia Christ. T. I. Ceillier. T. XIII. p. 523. sq.; 16) Leo, Bischoff von um 462 (Fabricius. T. IV. p. 768. Cave. T. I. p. wegen seiner Epistola ad episcopos tertiae Lugdunensis a. ae provinciae, der in den Briefen Leo's d. Gr. nr. 96. in Concil. Labb. T. III. p. 1420. steht und 17) Leo der cf. J. J. Griessbach. Diss. hist. theol. locos theologicos ex Leone M., Pont. Rom., sistens. Halis. 1768. 4. Ejd. Opusc. Acad. T. I. p. 1. sq. —

solche aber, die eine einigermaßen vollständige systematische aufzustellen versuchten, nennt man 1) Origenes wegen von oben p. 995. erwähnten Werke *περί ἀρχῶν*. cf. Schis Besch. der christlichen Glaubenslehre. Braunschweig. 1827. 15. sq. Nych. Nekropte letterkundige Geschiedenis der sy- Godgeleerdheid. (Harlem. 1797. III Bde. 8.) Bd. I. p. Danz. Bibl. Patr. p. 493. sq. Buddens. p. 312. sq. Besch. der theolog. Wiss. Bd. I. p. 472 — 490.; 2) Eusebius, um 283 Vorsteher der catechetischen Schule zu m. wegen seiner VII Bücher *ὑποτυπώσεις*, von denen wir e noch einen Auszug von Photius. cod. CVI. haben. cf. IX. p. 408. (Ed. I.) Cave. T. I. p. 146. Du Pin. T. I. p. Ceill. III. p. 329. sq. Flügge. Bd. I. p. 491. sq.; 3) Grez der Wunderthäter oder Thaumaturgus genannt, zu Neos- m Pontus geboren (Gregor. Th. Panegyr. in Origen. p. ag als Knabe von 14 Jahren nach Berytus um daselbst die n studieren (Gregor. Th. ib. p. 183. p. 186 — 188.), er nach Cäsarea in Palästina und Alexandria in Aegypten benes (Socrat. IV. 27.), wo er sich acht Jahre lang unter- stung dem Studium der Philosophie und den Lehren des ymus hingab (Euseb. H. E. VI. 30. VII. 14. u. 28.) dessen Tode Bischoff von Neocäsarea wurde (Nicephor.), welches Amt er so verwaltete, daß, als er bei seiner kaum 17 Christen in seiner Gemeinde zählte (Gregor. Nyss. Gregor. Thaum., Op. T. II. p. 977.), bei seinem 270 erfolgtem Ableben kaum ebensoviele Heiden zurückließ (Greg. 1006. sq.). cf. Gregor. Nyss. Or. de vita S. Greg. it lat., in Op. T. II. p. 966. sq. (Lat. in Surii Vit. Novbr. p. 390. sq.) Hieronym. de vir. illustr. c. 64. Pallavicini. Vita Gregor. Thaum. Rom. 1644. 8. Von

seinen Schriften (Edit. Prii
 G. Vossio. Mogunt. 1604.
 Seleuc. Oper. et Zonarae
 fol. f. A sq. — Gr. et lat. in
 XIV. p. 119. sq. —) gehört
 niß (Gr. et lat. in Op. p.
 Leonis M. epist. ad Flavii
 — gr. et angl. in W. C.
 267. [gr. und deutsch in der
 et lat. in Fabric. Bibl. Gr.
 p. 253. sq. ed. Harles.] und
 et lat. c. explic. in Canis.
 20 — 23. — gr. und deutsch
 und die unächte, aber bisher (G
 T. VII. 1. p. 170—176.) nur
 μέγας πιστός (Op. p. 15—2
 pitul. de fide oder anathema
 aner und Eutyphianer gericht
 par. Sac. T. I. p. 673. sq.
 T. I. p. 26—34. J. Gr
 und Gregor. Th. Op. ed.
 auch seine epist. canonica d
 idolothyta comederant (gr.
 canon. T. II. p. 24—35.
 und Monum. PP. orthodox
 im Allgem.: cf. Cave l. l.
 T. I. p. 132. sq. Du Pin
 IV. p. 315. sq. Oudin. I
 307. sq. Walch. H. E. I
 T. II. p. 249. sq. Lardne
 bricius. T. VII. p. 249. i
 Goldwiger. Bd. I. p. 225
 Gregorio Thaummat., episc.
 Enrillus, anfangs Diaconi
 Bischoff um 349 ebendasselbst
 von Cäsarea Acacius, aber sp
 durch dessen Arianischen Anha
 er 381 durch das Ilte Conf
 setzt, sein Amt bis an seinen
 Haer. LXVI. 20. Socrat.
 ronym. c. 112. Henschen.
 sq. Papebroch. Act. SS.
 sq. Surius Vit. SS. 18 M
 λία (Nicephor. IX. 46.) bei
 μένων σχεδισσθῆναι oder 18
 cken der christlichen Lehre, ve
 an die Competentes oder 2
 (Op. ed. Touttée. p. 75 — ;

V. Reden an die Neugebauten von der Taufe und ihren Pflichten der Salbung und dem heiligen Abendmahl (ib. p. 303—332.), *ὑποτάξεις* (ib. p. 1—14.), d) ein Brief an den Kaiser Iulianus über ein im Mai 351 zu Jerusalem am Himmel erscheinendes Kreuz (ib. p. 345.), e) das Fragment einer Homilie auf den heiligen Ioh. V. (ib. p. 383. sq.), f) das Fragment, welches auf das Evang. Ioh. II. von der Verwandlung des Wassers in Wein (ib. p. 358.), g) eine dritte *εἰς ὑπαπάντην* (in Fr. Ducaei Auct. Bibl. PP. T. II. p. 849. sq. Com. Auct. Nov. T. I. p. 621. sq. und Op. Cyr. p. 359. h) die untergeschobene und von Germanus um 1255 verfasste *ιστορία* oder *θεωρία ἐκκλησιαστικὴ καὶ μυσταγωγικὴ* oder *allegoria expositio rituum quorundam s. ecclesiae liturgiae Graecae* Cyrilli ed. Milles. p. 325—332. Fr. Ducaei Auct. Bibl. T. II. p. 131. sq.) und i) eine nur lateinisch erhaltene *epistola ad Augustinum de miraculis Hieronymi* (Op. ed. Milles. p. 355. ed. Toutt. p. 375. sq.), die aber gleichfalls unächt ist. Diese Schriften (Ed. Pr. gr. et lat. auct. et emend. st. J. Preller. Par. 1831. fol. — ex Mss. cod. edid. emend. notq. illustr. Milles. Oxon. 1703. fol. — ad Mss. cod. et edid. castig. et not. illustr. cura A. Touttée. Abs. Pr. Maranus. Paris. 1801. fol. Ueber diese Ausg., in der nr. b u. h. fehlen cf. S. 1037. S. Cyrill. Hier. a corruptelis pontif. quas recentiss. editor A. A. Touttaeus aliique ei affinx. viudic. auct. et ed. F. G. Cyriaco. Lips. 1726. 8. und in Ejd. Observ. T. V. p. 116—178.) gehören hierher nur nr. a. b. c. cf. S. 1037. Bd. II. p. 379. sq. Buddeus. p. 313. sq. Im Allg.: J. Grancolas. Vie de St. Cyrille, in L. Cateches. de St. Cyrille de Jer., trad. en franç. Paris. 1715. 4. p. I. sq. A. Touttée. Diss. III. de vita et rebus gestis, scriptis et dogmatibus Cyrilli, l. I. p. ij—CCXVij. Berti. Diss. hist. T. III. p. 374. Lardner. P. II. V. VIII. p. 266. sq. Tillemont. Hist. p. 428. sq. Cave. T. I. p. 211. sq. Du Pin. Hist. p. 134. sq. Oudin. T. I. p. 455. sq. Ceillier. T. VI. p. 134. sq. Walch. p. 1316. sq. Caillau Introd. ad SS. PP. T. I. p. 181. sq. Schröckh. Bd. XII. p. 369—475. Bd. V. p. 325. sq. Goldwitzer. Bd. I. p. 442—463. T. VIII. p. 437. sq.; 5) Gregor von Nyssa durch *ἡγούμενος κατηχητικός ὁ μέγας* (Op. T. III. p. 43—110.). cf. S. 1037. Bd. II. p. 381. sq.; 6) Dionysius der Areopagit, der in der freilich schon theilweise im Neu. Testam. liegenden (cf. S. 1037. Gesch. der christl. Moral s. d. Wiederaufleb. d. Wiss. p. 134. sq.) mystischen Theologie durch die unächtigen Schriften *περὶ τῆς ἐκκλησίας* (Op. ed. Antwerp. T. I. p. 429—436.), *περὶ τῆς ἐκκλησίας* (ib. T. I. p. 1—228.), *περὶ τῶν ὁρατῶν* (T. I. p. 437—498.) und *περὶ μυστικῆς θεολογίας* (ib. T. I. p. 1—60.). cf. Flügel. Bd. II. p. 387. sq. und Corder.

Not. theolog. in Dionys. Areop. et isagoge ad mystic. theogiam, Op. I. L. T. II. und 7) Athanasius wegen der 1 ächten σιγῆς ἐπιτομῆς τῆς θείας γραφῆς παλαιῆς καὶ τῆς διακείνης (Op. T. III. p. 126. sq. — Eigentlich nur Inhaltang der Bibel) und σύνταγμα διδασκαλίας πρὸς μνησκόντας καὶ πόνους σπουδαίους κληρικοὺς τε καὶ λαϊκοὺς (ib. Op. T. III. p. 360. sq. Buddens. p. 314. — Mehr Mönchsregeln enthaltend) — Bei Römern wären nur Lactantius wegen seiner VII LL. institutiones divinae (cf. Danz. p. 495. sq. Buddens. p. 314. u. Augustinus wegen seiner schon angeführten Schriften de doctrina christiana LL. IV, de civitate Dei LL. XXII., de fide et symbolo liber und enchiridion s. de fide, spe et caritate liber. Danz. p. 496. sq. Buddens. p. 315. sq. Flügge. Fd. II. 382. sq.) und Hilarius von Poitiers (s. oben p. 828. u. 998. u. 2 p. 66. sq.) zu erwähnen, allein ihre Schriften haben fast den gängig noch eine andere Tendenz, und nur des Nicäus, der 420 Bischoff von Aquileja war, VI libelli instructionis ad neophytos (Geunadius. c. 22.) würden vielleicht hierher gehören, wo wir sie beurtheilen könnten, aber sie sind verloren gegangen (Cave. T. I. p. 399. sq. Oudin. T. I. p. 1247. Fabric. Bibl. med. lat. T. V. p. 302.). — Unter den Syrern gehören hierher Maruthas, Bischoff von Tagrit, wegen seiner 26 an dem Concil zu Ctesiphon vorgebrachten Canons und seiner syrischen Uebersetzung der Geschichte der Nicänischen Kirchenversammlung und 177 Canons, welche beide noch handschriftlich vorhanden sind (cf. Assem. T. I. p. 174. II. p. 416.), ferner (um 420) Acacius, Bischoff von Amida, wegen einiger handschriftlich erhaltenen Briefe (cf. Assem. T. I. p. 195. T. III. P. I. p. 71. Ceillier. T. XIV. p. 267. sq.) desgleichen Nabulas vor 412 — 435 Bischoff von Edessa (Epist. ad Cyrill. Lat. in Labbei Concil. T. V. p. 469. sq. cf. Assem. T. I. p. 197. 424.), Ibas, dessen Nachfolger (sein Brief bei Labb. T. V. p. 661. cf. Assem. T. I. p. 199. 403. 424.), ferner Eodmas, Presbyter von Phanir in Olesyrien wegen seiner an Theodosius II gerichteten Briefe, worin er ihn ermahnt, den Juden ihre Synagogen nicht wieder einzuräumen zu lassen (Evagr. I. 13. Nicephor XIV. 51. cf. Assem. T. I. p. 233. sq.), der Mönch Baradatus Epist. in Act. Concil. Chalced. n. 61 cf. Assem. T. I. p. 19. 255.), Maras, Bischoff von Amida um 457 (Epist. ad Leonem M. ib. nr. 36. cf. Assem. T. I. p. 256. II. p. 51. sq.), Ronnus von 457—471 Bischoff von Edessa (Epist. ad Leon. ib. nr. 35. cf. Assem. T. I. p. 202. 208. 401.) Mar Sabachus wegen zweier in Ebedjesu Collect. Canon. syrac. T. II. p. 507. vorhandenen Briefe, die aber vermutlich erst vor 546 u. dem Nestorianischen Patriarchen Joseph geschrieben wurden (cf. Asmanni. T. III. P. I. 51. sq. 59. 612.) — Unter den Armeniern gehören hierher nur des Gregorius des Erleuchteten und seit 303 erst Patriarchens von Armenien heilige Reden (Henschepadam. Arm.

inopoli. 1737. 8.). cf. Neumann. Armen. Litter.

§. 340.

Vorgänge unseres Heilandes (Johann. Evang. IV. sq. III. 2. sq. IX. 35. sq.) und der Apostel (Ap. sq. VIII. 26. sq. XVIII. 25. Römer II. 18. Gal. corinth. c. 14. v. 19. cf. Lucas. I. 4.), welche durch die Schriften, und in der ihnen freilich nicht bekannten Frage- und Antwortmethode unterrichteten (cf. J. G. Walch. col. institutione catechetica, in Ejd. Misc. Sacr. Amst. 1744.), wurden diejenigen, welche durch die Taufe die Aufnahme in die christliche Kirche erhalten wollten, als *ἐκπαιδευόμενοι* (d. h. solche, welche in den kirchlichen Versammlungen das Lesen der heiligen Schrift und der Predigt beizubringen beim Anfange der Kirchengebete sich entfernen mußten) oder *γονυζόμενοι* (d. h. solche, welche einknien, für sie gehaltenen Kirchengebeten knieend beizumohnen) üblich als *γονυζόμενοι* od. *Competentes* (sc. baptisanda) zunächst zur Taufe vorbereitet wurden) mittelst der Antworten (*κατηχήσεις*) durch Geistliche oder erleuchtete Personen mit den wesentlichsten Glaubenslehren des Christentums gemacht (deshalb *κατηχούμενοι* genannt.) cf. Suiet. I. T. II. p. 69. sq. Clarisse. Encycl. Theol. p. 1181. Chr. Archäol. Bd. 1. p. 138—147. Bd. II.

Da nun die damaligen Verhältnisse der jungen Kirche, wissenschaftlich gebildete Männer forderte, so versuchte man nach und nach die Anstalten, welche damals schon zur Unterweisung der Katechumenen zu Alexandria (s. die oben p. 947. u. 948. Patr. p. 642. sq. angeführten Schriften), Antiochia unter. Comm. de schola Antiochena. Hafn. 1811.

In Tyschirnee. Arch. f. alt. u. neu. Kirchl. Gesch. p. 1. sq.) und Rom bestanden, in eine Art theologie, in welcher man durch Umgang, Gespräch und Unterweisung wissenschaftlich gebildete Lehrer des Christentums anleitete. cf. Gr. Langemack. Historia catechetica oder Geschichte der Katechetik zu einer catechetischen Historie. Stralsund. II. 8. Bd. III. v. D. J. Geismar. ebd. 1740. 8. Schuler. Gesch. d. catechetischen Religionsunterrichts.

— Als solche aber, welche durch einzelne Schriftstücke die Katechetik, die von nun an Katechetik heißt, zu führen Cyrillus von Jerusalem (s. p. 1026.), Gregor von Nazianz (s. p. 1026.), Gregor von Nyssa (s. p. 1037.), Basilus d. Große (s. p. 1026.), Chrysostomus (wegen seinen *II κατηχήσεις* in Antiochenos, Op. ed. Montf. T. II. p. 225. sq. in den unächten *λόγος κατηχητικὸς εἰς τὸ ἅγιον πάσχα*,

ib. T. VIII. p. 250. u.
 Augustinus wegen (tract.
 II. 14. Bähr. §. p. 263. sq.) und der
 baptismatis und de m
 sq.) Pacianus (s. ol
 nem liber de mysteriis
 sacramentis (Bähr. §.
 641 — 649.

Da nun aber jeder
 liche Gemeine ein Glau
 (cf. Augusti. Chr. Arch
 so fing man an dergl.
 und derselben Religion
 nannte diese *Symbola* (Bedeutung dieses Wort
 welcher das Lesungswor
 sich da diejenigen, wel
 eder nach dem Gebrauch
 die Formel oder das W
 weihen erkannten. cf.
 Man theilt aber diese
 wissenschaftliche Darstell
 a) *symbola privata*

10. Gregor. Thaum
ἐκθεσις πιστεως ἐν σν
 p. 147 — 149. und i
τικῶν) in Op. T. II
ἀγνιστος c. 126. u.
τως καὶ ὑγίας τριδός
 adv. Haeret. c. 13
 2., des Cyprian. Ep
 Pict. L. II. ad Cons
 Danz. Bibl. Patrist.

b) *symbola publica*
 Symb. Romanum (in
 L. IV. bei Buddens
 in Symb. Apostol. 1
 8. — Deren giebt es
 symb. entgegengesetzt
 Sozomen. II. 27.) u
 Concil. T. I. p. 84:
 Diese sind aber sogena
 und müssen von den a

werden. Als solche kennen wir aber nur das *symbolum apostolicum*, (cf. Buddeus. p. 396. sq. Fabricius Cod. Apocr. T. P. III. p. 339. sq. King. *Histor. crit. symboli apostol.* p. 1706. p. 14.) J. E. Imm. Walch. *Antiq. symbol.*, h. *symb. apostol. histor. illustratur.* Jen. 1772 8.) *Symbolum Nicaeno — Constantinopolitanum* (Theodoret. H. E. I. Socrat. I. 8. Leo. M. Ep. 97. [134. Quesn.] Harduin. *Eccl. T. II.* p. 430. 1245. sq. Danz p. 628. sq. Fabric. I. Gr. T. XI. p. 355. sq. ed. I. J. C. Suicer. *Symb. aeno Constantinopol. expos. et ex antiq. eccles. illustr.* Traj. Rh. 1718. 4. cf. Buddeus. p. 402. sq.) und das *Symbolum Athanasianum* (Op. Athanas. T. I. p. 99 — 102. cf. Buddeus. p. 405. sq. 4 andere Formeln, die aber nicht sind ebd. III. p. 728. sq. vid. W. E. Tentzel *Judicia erudit. de symbolo Athanasiano coll. et coll. Frcft. et Lips. 1687. 12. Ejusd. Exerc. sel. P. I. p. 12. sq.*) cf. G. J. Voss. *Diss. de tribus symbolis, Apostolico, Athanasiano et Constantinopolitano.* Amstelod. 1642. 1662. 4. u. in *Oper. T. VI.* p. 1. sq. Mehrere hierher gehörige Schriften s. bei Walch. *Bibl. bibl.* p. 309. sq. Buddeus. *Isagoge in theol.* p. 396. sq. u. *Encycl. theol.* p. 484. sq.

Symbole orthodoxa und heterodoxa oder haeretica. Diese sind die eben angeführten, letztere aber die der Häretiker, mit welcher zu vergleichen ist. P. Zorn. *Nova coll. plus quam L. symbolorum s. confessionum fidei, quas in vet. ecclesia ab a primis sec. usque ad XII. haeretici S. viri alii patres suspecti in tanta sensuum de sacris discrepantia edidere, Opusc. sacr. T. I. p. 164. sq.* Ueber die Pelagianischen, Nestorianischen und Eutychianischen cf. Buddeus. p. 419 — 425. Als solche aber, die zu diesem Zweig der Dogmatik, also zur Klärung dieser Symbole durch besondere Schriften beitrugen, die hier bei den Griechen zu nennen: Amphilocheus wegen seiner *ἐπιστολὴ καὶ λόγοι* (Op. ed. Combefis. p. 136. sq. und *Bl. PP. Max. T. VI.* p. 1078. sq.). Athanasius wegen seiner Briefen an den Jovinianus (Op. T. I. p. 245. sq.) an Bischöfe von Aegypten, Syrien, Phönicien, Cilicien und Arabien (T. III. p. 29. sq.) und an den Epictet (T. I. p. 1. sq.), Theodotus von Ancyra in der p. 1020 angeführten Schrift, Johannes Chrysostomus wegen der ihm untergeordneten Homilie de fide (Op. T. IX. p. 854. sq.) und dem Symbolo (T. V. und Eusebius von Emisa in Phönicien, um 360 als Bischoff daselbst die Semiarianer vorzüglich bekämpfte (Hieronym. de vir. ill. c. 91. Socrates. II. 9. Sozomen. III. 6. Nicephor. IX. 5. Tillemont T. VI. p. 757. Du Pin. T. IV. p. 175. sq. Cave. T. I. p. 207. Lardner. P. II. VII. p. 305. sq. Ceillier. VI. p. 15. sq. Goldwiger. Bd. I. 304 — 312. Fabricius. T. VII. p. 412. sq. Oudin. T. I.

p. 390. sq. J. Q. Hise.
 andria u. d. Eusebius von
 vermuthlich nicht einmal d
 Semilicen de symbolo (
 sq.) — Unter den Röm
 dem Vornamen Tyranniu
 cerdia in der Nähe von A
 in ein Mönchsflester begat
 tria derelicta Aquilejae ha
 senschaften unterwiesen und
 ner frommen Frau, Nami
 nach sechsjähriger Abwesen
 Kießer zu Jerusalem auf,
 gen seiner Anhänglichkeit a
 nen Streit verwickelt, (Hi
 110.) der kaum teigeleg
 Rom zurückgekehrt war, v
 und dann zu Aquileja met
 genes und Uebersetzungen
 hatte, stiftete er 409 ve
 daselbst 410. cf. Genuad
 litt. Aquilej. L. IV—V.
 M. de Rubeis. Diss. II.
 rannio Rufino monacho et
 ritibus. Venet. 1754. 4.
 de Rufin, prêtre de l'egl
 12. J. H. Marzuttini. De
 et religione. Patav. 1835.
 ed opere scritte de' lette
 Lardner P. II. Vol. X. p
 sq. Schoenemann. T. I.
 ling. usu. VIII. §. 74 sq. p. 7
 T. XII. p. 9. 32. 175. 202
 Walch. p. 1482. sq. Pop
 Bibl. Lat. T. I. p. 732.
 Bibl. T. I. p. 88. u. Bibl
 (p. 130—133. Mansi) €
 §. 95—98. p. 206—216.
 les. Brev. not. litt. Rom. I
 — 314. Von seinen Christ
 larsi. Veron. 1745. Tom.
 positio Symboli ad Laure
 1468. 8. — c. Epist. S.
 Pannarz. 1470. fol. — Hi
 1682. fol. —) cf. Danz I.
 wegen seiner Christen de fi
 p. 244. — Op. T. VI.]

us, (Op. T. VI. p. 547. sq.) und *enchiridion ad La-*
(T. VI. p. 195. sq.) (cf. Danz. p. 636. sq.) und
 chten *sermo de symbolo* (T. VI App p. 277. sq.), de
 contra *Judaëos paganos et Arianos* (T. VIII. App
 , sowie *Liber de fide ad Petrum. s. de regula fidei* (ib.
 App. p. 19. sq.) cf. Buddeus p. 460.; 3.) Ambros-
 egen seinem (unächten cf. Du Pin. T. II. p. 291.) *Trac-*
Symbolum (Op. T. II.) u. *Explanatio symboli ad*
os (in Mai. script. vet. N. Coll. T. VII. P. I. p. 156
) 4.) Maximus um 422 Bischoff zu Turin (cf. Gen-
 vir. ill. c. 40. Trithem. de vir. ill. c. 123. cf. Tille-
 XVI. p. 31. 46. 737. sq. Du Pin. T. III. p. 178. sq. Fa-
 Bibl. med. lat. T. V. p. 186. sq. Cave. T. I. p.
 Schoenemann. T. II. p. 607. sq. Bähr. §. 145. sq.
 sq. Goldwäger Bd. II. p. 54. sq.) sonst vorzüglich als
 ifer bekannt (III Abtheilungen, nemlich I. 117. *Homiliae,*
sermones, III. 6 *tractatus*, 31 *sermones*, 3 *homiliae,*
olae enthaltend. Sie stehen zerstreut in Mabillon. Mus.
 I. P. II p. 1. sq. Martene. Coll. Monum. T. IX.
 sq. Muratori Anecd. T. IV. p. 1—117. Augustin.
 V. App. p. 1. sq. Ambros. Op. T. II. p. 391. sq.
 on. M. ed. Venet. 1741. fol. p. 363. sq. Galland. T.
 349. sq. u. sind zuerst unvollständig in Max. Taur.
maigne homiliar. Colon. 1535 8. Rom. 1564. fol. u.
 PP. Max. T. VI p. 1. sq. und dann vollständig in:
 Taur. Op. aucta atq. annot. illustr. a Brunone Bruni,
 1784. fol. gesammelt), wegen seinen *homilia de exposi-*
symboli (Bibl. PP. Max. T. VI p. 42. sq.) und endlich
 d. Große wegen seinem *sermo XI. de passione domini*
 d. Quesnel. p. 133. sq.) und seiner *Epist. ad Flavian-*
 p. Constant., *contra Eutychis perfid. et haeresin* (ib. p.
 p.) cf. Danz. p. 638. sq.

§. 342.

dem nun bereits seit der Mitte des zweiten Jhrts. n. Ehr.
 dienst der Christen und mit ihm die dazu gehörigen Cerre-
 amplicirter geworden waren, so entstand eine neue Neben-
 der Dogmatik, nemlich die Liturgik. Diese bestand
 daß durch sie die Art und Weise, wie die zum Gottes-
 ligen heiligen Handlungen von den amtsführenden Personen
 werden sollten (dieß hieß *leitourgia*, welches Wort nach
 nahe der LXX. zuerst zur Bezeichnung des Priesters und
 des im Tempel gebraucht wurde [II. Mos. IV. 21. sq.],
 beinahe ähnlichem Sinne von Lucas. I. 13. Br. a. d.
 I. 6. gebraucht, doch am häufigsten von der Amtsführung,
 aus den Aposteln anvertraut habe, vorkommt [II. Kor.

IX, 12. Philipp. II, 25. Ap. Gesch. XIII. 2.], aber später in der griechischen und lateinischen Kirche am häufigsten nur von der Anweisung zur Feier der Eucharistie gebraucht wurde. cf. Renaudot. Lit. Orient. Coll. T. I. p. 169. sq. Suicer. Thes. Eccl. s. v. T. II. p. 219. sq. Clarisse. Encyclop. Theol. p. 596. sq.) angegeben wurde. Die Bücher aber, welche hierauf Bezug hatten, hießen libri liturgici cf. Th. Lieuhardt. De antiquis liturgiis. Argentor. 1724. 8. Obgleich es nun eine große Anzahl dieser Bücher in beiden Kirchen giebt (cf. Augusti. Christl. Archäol. Bd. III. p. 704—714.), so sollen doch hier nur die, welche vorzüglich in Bezug auf die Hymnologie während des Gottesdienstes (cf. Augusti I. I. Th. II. p. 114—121. p. 132—148. p. 771. sq.) die wichtigsten waren, erwähnt werden. Im Allgem. cf. L. Allatus. Diatr. de libris ecclesiasticis Graecorum. Paris. 1664. 4. ed. Fabricius. 1722. 4. G. Cave. De libris et officiis ecclesiae Graecorum in Ed. H. scr. Eccl. T. II. App. p. 20—41. J. G. Jani. De Europ. orient. veritati evangel. suffragantibus. 1724. 4. A. Kratzer. De antiquis nec non antiq. eccles. occidentalis liturgiis. August. Vind. 1786. 8. N. P. Sibbern. De libris latinorum eccles. et liturgiis. Viteberg. 1706. 8. Chr. M. Pfaff. De liturg., missalibus, apudis et libr. eccles. orient. et occid. eccl. Ed. II. 1721. 4.

In der orientalischen Kirche aber sind zu nennen der Apostel (cf. Buddeus. p. 756. sq.) Marcus (s. oben p. 889) und Jacobus (s. oben p. 897. Assemani. Bibl. Or. T. II. p. 177.) des Clements von Rom (cf. Augusti I. I. Bd. I. p. 166—168. p. 80—84. p. 582—586. oben p. 919), des Basilides d. Ältere (cf. Cave. T. I. p. 241. Garnier. Ed. Op. Basilii T. I. p. 674. sq. Renaudot. T. I. p. 1. sq.), des Johannes Chrysostomus (cf. Cave. T. I. p. 305—307. Montfaucon. Op. Græc. T. XII. p. 776. sq. Bingham. Orig. Eccl. XIII. 6. T. V. p. 193—294.) und (cf. Buddeus. p. 758. sq.) des Proclus (ἡ παράδοσις τῆς θείας λειτουργίας, Gr. et lat. in G. Mord. Coll. Liturg. Paris. 1560. fol. p. 1. sq. u. Galland. T. IX. p. 686. sq.) Liturgieen. In der occidentalischen Kirche sehen wir nur des Ambrosius Missa (s. oben p. 829. sq. Ueber den Roman. cf. Augusti Bd. II. p. 538—542.) und Leo's d. Gr. Sacramentarium oder Cod. sacramentorum vetus romane eccles. (in E.chini Op. Anastas. Biblioth. T. IV. Prolegg. p. XII—L. Liturg. Rom. ed. Muratori. T. I. p. 289. sq. u. Op. Lat. ed. Ballerini. T. II.), welches ihm aber häufig abgesprochen worden ist. — Ueber die Griechischen Kirchenväter, deren Liturgien das Syrische übergegangen sind, cf. Renaudot. T. II. p. 23. Assemani Bibl. Or. T. I. p. 479. sq. II. p. 177. sq. III. p. 523. 531. 608. 251. 276. III. 2. p. 314. sq. und die Syrische Liturgie überhaupt cf. Jacob. Edess. Ep. de Syrorum liturgia, ib. T. I. p. 479. sq. R. Simon. Choix. T. II. p. 173. sq. Ueber die in das Syrische übergegangenen cf. Renaudot. T. I. p. 169—354. p. 363. sq. B.

759. sq. Ueber die in das Aethiopische übersetzten cf. T. I. p. 498. sq. Ludolf. Comm. ad. hist. Aethiop. sq. und endlich über die in das Armenische übergegangenen imon. Not. ad Gabriel. Sev. p. 152. p. 121. sq.

§. 343.

selbe Wirkung, welche aber die Einmischung der Platonischen Eclectischen Philosophie auf die Christliche Dogmatik ausübte, äußerte sie auch auf die Moral der Kirchenväter cf. yrac. Préface de s. trad. franç. de l'ouvr. de Puffendorf. de la nature et des gens. Amsterdam. 1711. 4. §. IX. sq. u. Traité de la morale des pères de l'église, où dant un article de la Préface de Puffendorf contre la morale des pères du P. Ceillier (Apol. de la Morale de l'egl. contre les injustes accusations du Mr. J. Bar-Paris. 1718. 4.), on fait diverses reflexions sur plusieurs importantes. Amsterd. 1728. 4. (Ein Verzeichn. d. gegenrieb. Schriften giebt Danz. Bibl. Patr. p. 692. sq.) C. allin. De patrum ecclesiae doctrina morali. Götting. u. Gesch. der Sittenlehre Jesu. Götting. 1799—1823. 8. L. de Wette. Lehrb. d. christl. Sittenlehre u. d. Gesellsch. Berlin. 1833. 8. Denn abgesehen davon, daß sie auf Einzelheiten der Sittenlehre (s. die Aufzählung der Punkte bei Danz l. l. p. 683—691.) einließen und immer ad und Frömmigkeit empfahlen (wie dies vorzüglich auch von oben §. 339. angeführten Schriften über Priester- und in der Fall ist), so behandelten sie sie auch nicht systematisch, sondern nur gelegentlich bei ihren populären apologetischen und den Vorträgen und nahmen viel zu viel das alte Testament, lebe der Märtyrer und die allmählig sich ausbreitende allegorische Erklärungsmethode zu Hülfe, als daß sie nicht sehr bald von der Wahrheit der Lehren Jesu und seiner Apostel in Bezug auf die Lehren abweichen sollten. Daher finden wir gleich nach dem 1., als die Nothwendigkeit der Polemik und Apologetik die Schriftsteller genöthigt hatte, sich mit der von den heidnischen Philosophen vorgeschriebenen Moral bekannt zu machen (cf. Geist d. Skepticismus. Th. I. p. 529. sq.) und der einiger heidnischen und gnostischen Philosophen, mehr aber allmählig häufiger gewordene Umgang der Christen mit den Ideen derselben, welche jenem Allegorisiren sehr angethan ist herübergebracht hatte, schon die Moral so ausgeartet, daß mehr einfache Sittenlehre, sondern eine finstere, schwärmerische, ihren Zweck in Vorschriften über Tödtung der Sündensperden, Kasteiungen, Absonderung von der Welt, Völkern, hässlichen, suchende Hyperphysik vorstellte. Ele begründeten aber diesen Mißgung, der, weil er den Grund zum

Selbstdünkel legte, das verd
gleich den Keim zu der my
sich bis auf unsere Zeit e
descriptio theolog. mystica
d. christlich. Mieral, Aëcetif
8. J. G. Zimmermann. U
Bd. 8. J. L. Erwald. Brie
ficiemus. Leipzig 1822. 8.
tif d. Mysticiemus all. befe
8.) Im Allg. cf. J. Sch.
Bd. I. Hft. 1. p. 108. sq
p. 497 — 534. Bd. II. p

Es müssen aber hier zu
lischen Väter (cf. Staendli
apostolic. variis et supp
christianae antiquioris sout
1800. 4. W. Mänscher.
lehre in d. erst. Zeitaltern
Magaz. f. Relig. Phil. Ex
u. F. J. J. A. Junius et
moralis PP. Apostol., in
nehmlich die des Barnab
II. p. 13 — 27.), Herma
lin. Bd. II. p. 27 — 47.
sq.) Clemens von Rom
Bd. II. p. 78 — 90.) und
erwähnt werden, weil sich
Glaubens- und Sittenlehr
weckung von frommen Ges
was man annehmen will,
fluß auf die Bildung der
ten, da sie vorzüglich in ge
den und häufig gelesen wu
Unter den eigentlichen Kirc
wegen seinen Briefen an d
renus (s. oben p. 939. J.
ral. Helmsaedt. 1698. 4.
deus. p. 554. sq. Danz.
(cf. Stäudlin. p. 127 — 1
(cf. Stäudlin Bd. II. p.
p. 365. sq.); 4.) Clem
γός und τις ὁ σοφώμενος :
Clem. Alex. moralibus,
Buddeus. p. 555. sq. E
oben p. 949. angeführten
tiochia (s. Stäudlin. p. 1.
wegen seiner Schrift περί

. 18. — Gr. et Lat. c. not. et Marci Diadochi Or. c. Ari-
ed. J. R. Weistien. Amstelod. 1694. 4. Gr. et lat. recogn.
nend. c. Anonym. schol. in Or. Dominic. et not. crit. et
st. ed. G. Reading. Londini 1728. 4.) und überdieß auch sei-
ne seinen übrigen Schriften ausgesprochenen Ansichten halber (cf.
dlin. Bd. II. p. 221 — 293. Münfcher. Origenes als Sitt-
er betrachtet, in Henke. Neu. Mag. f. Rel. Ph. Bd. VI. p.
sq.) 7.) Methodius von Tyrus wegen seiner §. 338. p.
schon erwähnten Schrift (cf. Etäudlin. Bd. II. p. 293 — 301.
p. 713. sq.); 8.) Athanasius wegen seiner §. 339. p.
angeführten Schrift (cf. Buddeus. p. 561.); seiner Lebensbe-
schreibung des h. Antonius (Op. T. II. p. 793. sq.) und einigen undächtest-
en, die betitelt sind: Liber de virginitate et ἀσκήσει (Op.
I. p. 110. sq.), definitiones (p. 242. sq.), ad Antiochum de
s inferni (p. 264. sq.), syntagma varii argumenti ad quen-
politicum (p. 585. sq.), λόγος διακριτικός in Dei mandata pro
ui saeculo renunciarunt et salutem volunt consequi (p. 591.
Vita et gesta S. Syncleticae (ib. p. 681. sq. u. in Cotelier.
m. Eccl. Gr. T. I. p. 201. sq.) und Exhortatio ad spon-
Christi (nur latein. ib. p. 711. sq.) sowie seiner Homilien
(T. III. p. 49 — 109. p. 387 — 471.) 9.) Basiliius
seinen XVII Homilien auf Psalmen (Op. T. I. p. 107. sq.)
I andern verschiedenen Inhalts (ib. p. 276. sq.), seiner Ab-
ung περί της ἐν παρθενίᾳ ἀληθοῦς ἀφθορίας (T. I. p. 374.
seinen ἀσκητικῇ (T. II p. 228. sq.) und unter diesen vorzüg-
wegen seiner aus LXXX Regeln zusammengesetzten ἡθικά (ib.
13. sq.), dem größten Theile seiner Briefe, den von Simeon
ster excerpirten XXIV moralischen Reden (Op. T. II. App.
sq.), mehreren von Cotelier. Monum. Eccles. Gr. T. I. p.
40. p. 98 — 119. bekannt gemachten Homilien, dem undäch-
lebe des Basilii (Edit. Princ. Gr. et angl. H. Hammond,
tebism. pract. Oxon. 1662. 8. p. 179 sq. Fabricius Bibl.
T. VIII. p. 92. sq. Ed. I.) und endlich wegen der unterge-
nen, nur lateinisch noch vorhandenen Schriften de consolatione
versis, de laude solitariae vitae und admonitio ad filium
ialem (Op. T. III. p. 195. sq. 205. sq. 208. sq.) cf. Bud-
p. 561. sq. Etäudlin. Bd. III. p. 198. sq.; 10.) Grego-
von Nyssa wegen seiner Reden über Genes. I. 26. (T. I.
9. p. 153. sq.), περί τοῦ βίου Μωϋσέως τοῦ νομοθέτου ἢ περί
τῆς ἀρετῆς τελειότητος (ib. p. 167. sq.), V. εἰς τὴν προσευχὴν
712 — 761.), VIII. εἰς τοὺς μακαρισμοὺς (ib. p. 762 — 837.),
Cor. XV. 28. u. Genes. I. 26. (ib. p. 838. sq. p. 854.
εἰς τὴν ἱαντοῦ χειροτονίαν (ib. p. 872. sq.), περί φιλοπρωχίας
881. sq.), εἰς πίστευσιν (in Zacagnii Coll. Monum. vet.
6. sq.), περί παρθενίας (T. II. p. 543. sq.), περί τοῦ τί τό
ὡν ὄνομα ἢ ἐπάγγελμα (ib. p. 699. sq.), περί τελειότητος καὶ
χρῆ εἶναι τὸν χριστιανὸν (ib. p. 706. sq.), ὑποτύπωσις (p.

730. sq.), πρὸς τοῖς ἀχθομένοις ταῖς ἐπιτηδείαις (ib. p. 743 sq. περὶ τῶν πρὸ ὥρας ἀγαρπαζομένων νηπίων (ib. p. 748 sq.) εἰς γέννησιν (ib. p. 771. sq.), II εἰς Στέφανον (I. ib. p. 786. sq. II. Zacagnii Coll. p. 330. sq.) εἰς τὴν ἡμέραν τῶν ἁγίων (Op. T. p. 798. sq.), V εἰς τὸ ὕγιον πάσχα καὶ περὶ τῆς ἀντιστάσεως τοῦ Χριστοῦ (ib. p. 814—873.), εἰς τὴν ἐνάλειψιν τοῦ κυρίου (ib. p. 873. sq.), εἰς τὴν ἐπαπατήν τοῦ κυρίου καὶ τῆς Θεοτόκου (ib. p. 878. sq. seinen VIII Leichen- und Lobreden auf verschiedene Heilige und Märtyrer (ib. p. 911—1048.) App. p. 181. sq.) und seine Rede περὶ τοῖς περικοπταῖς (ib. p. 1049. sq.), περὶ τῶν ἀποστόλων καὶ ἡμετέροισιν (ib. p. 1084. sq.), προσηγορικὰς πρὸς μίαναν (Op. ed. 1638. T. II. p. 165. sq.), κατὰ τοκίζοντων (ib. p. 144. sq.), καὶ εἰποῦντας (ib. p. 235. sq.), εἰς παρηύρισιν νησιῶν (ib. p. 247. sq.) auf I. Cor. VI. 18. (ib. p. 260. sq. Supplem. in Zacagni p. 353. sq.) und endlich seinen XIV Briefen an den Episkopus von Zacagni p. 330—345.) cf. Buddeus p. 563. Etäudlin. St. II. p. 287. sq. 11.) Ephraem der Syrer fast in allen seinen Schriften, auch die exegetischen nicht ausgenommen cf. Etäudlin. St. II. p. 282. sq. Buddeus. p. 563. sq.; 12.) Johannes Chrysostomus in allen seinen Schriften (cf. Buddeus. p. 564. sq. Etäudlin Bd. III. p. 221. sq.), vorzüglich aber in seinen Briefen περὶ κατανύξεως (Op. T. I. p. 122. sq.), περὶ τοῦ πνεύματος συνοικεῖν ἀνθρώποις (ib. T. I. p. 248. sq.), πρὸς τοὺς ἱερεῖς περὶ τοῖς σινοεισάκτοις (ib. T. I. p. 228. sq.), περὶ παρθένιας (ib. T. I. p. 268. sq.), πρὸς τοὺς πολυμούντας τοῖς ἐπὶ τῷ μοιῶνι ἀρχιεπίσκοποις (T. I. p. 75. sq.), εἰς μετανόαν τῶν Νινεϊτιῶν (Gr. et lat. in A. M. Bandini Eccl. vet. Monum. T. II. p. 1—23.), ὅτι τὸν ἐκ τῶν πρὸ αὐτοῦ ὀνδεὶς παραβιάσαι δύναται (Op. T. III. p. 444. sq.) ἀπὸ βασιλικῆς δυναστείας καὶ πλοῦτου καὶ ὑπεροχῆς, (T. I. p. 116. sq.) εἰς τὸ, ὅτι τόρμθύνως προσέτιται τοῖς μυστηρίοις χάριτον ἀποστόλων καὶ ἅπας τοῦ ἐναντιοῦ τοῦτο τολμήσωμεν (Gr. in Mathias Le Mosqueus. P. I. p. 1—6.), περὶ προσευχῆς (Op. T. II. p. 778. sq.) und den unächtten Reden περὶ νηστίας καὶ ἐλεημοσύνης (T. I. p. 817. sq.), ὅτι οὐ χρὴ ἐντραπελεῖν τὸν ἀσκήτην (ib. p. 823. sq. 13.) Macarius d. Große, aus Thebais in Aegypten, in Ektibades P. Antonius, dann Mönch und seit seinem 40sten Jahre Abteyter in einem Kloster in der Wüste Scithi, wo er sich von 333 bis 391 (Cassian. Collat. XV. 3.) bis an seinen Tod aufhielt, (Zacagni. IV. 23. Pallad. Hist. Laus. c. 19. Act. SS. Antwerp. 1564. T. I. p. 1005. sq.) hat uns L. omilius (Edit. Princ. gr. Paris. 1559. 8. — c. interpr. J. Pici, in Ejd. Edit. Op. J. G. Thaumaturg. Paris. 1622. f. aa. sq. — textum gr. rev. vers. emendat. redd. adnot. script. s. dict. J. G. Primum. 1698. 8.), VII Opuscula asctica und apophthegmata (Gr. ed. P. Possinus, in Ejd. Thes. ascetic. Tolos. 1694. 4. p. 1. sq. — colleg. revid. lat. vers. emend. indic. add. J. G. Pal

1699. 8. — Apophthegm. Gr. ed. J. B. Coteler. in Mon. Eccl. Gr. T. I. p. 524. sq. —), welche sämmtlich (Macar. g. Opera omn. gr. et lat. ex recens. J. G. Pritii. Lips. 1698. 14. 8. — ed. Galland. Bibl. PP. T. VII. p. 3. sq. —) moras den Inhalts sind: cf. Etäudlin. Bd. III. p. 290. sq. Danz. bl. Patr. p. 664. sq. p. 680. p. 733. sq. Im Allg. cf. Cave. I. p. 256. Du Pin. T. II. p. 69. sq. Tillemont. T. VII. 574. sq. Ondin. T. I. p. 474. sq. Ceillier. T. VII. p. 709. Walch. p. 1369. sq. Fabricius. Bibl. Gr. T. VIII. p. 361. E Schröckh. Bd. VIII. p. 289 — 301. Assemann. Bibl. or. T. p. 44. Goldwitzer Bd. I. p. 271 — 280. Zur Critik. vid. S. Semler. Spec. examin. critici oper. Macarii. Hal. 1745. u. Spec. animadvers. in aliquot opera graeca Macarii, ib. 1746. 14.) Amphiloχius wegen seinen Reden *eis ta γενέθλια* (Op. 1. sq.), *eis tēn oktaήμερον περιουήν* (p. 10. sq.), *eis tēn ὑπαρτήν* (ib. p. 23. sq.), *eis ἄγιον θεοτόχον* (ib. p. 36. sq.), *eis tēn πενήμερον Λαΐκρον* (ib. p. 57. sq.), *eis tēn γυναῖκα τὴν ἁμαρτωλήν* (p. 64. sq.), *eis tēn ἡμέραν τοῦ ἁγίου Σαββάτου* (p. 86. sq.), *καὶ μεταρῶς καὶ ὅτι οὐ χρεὶ ἀπογινώσκειν τῆς ἑαυτῶν σωτηρίας* (p. sq.), *ψήσις καὶ ἐκλογαὶ* (p. 136. sq.), *eis τὸν βίον καὶ τὰ θάνατον τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλίου* (p. 155. sq.) und *ὅτι οὐ ἀπογινώσκειν τῆς ἑαυτοῦ σωτηρίας* (bei Possin. Thes. Arzet. p. 5. sq. und nicht mit der vorhin erwähnten ähnlichen Rede zu wechseln); 15.) Gregorius Thaumaturgus wegen den unter seinem Namen noch vorhandenen Homilien, auf die Erinnerung Christi und Verkündigung Mariä (Op. ed. Voss. p. 146.) und einer fünften von Mingarelli (Gr. e cod. Naniano. Bonon. 70. fol.) herausgegebenen auf alle Heilige; 16.) Gregorius von Nazianz wegen mehrerer seiner Gedichte, dem größten Theile seiner Kiese und den Reden *πρὸς ἀστρονόμους* (mehr polemisch. Fragm. in Matthaei. Lect. Mosquens. P. II. p. 33. sq.), *πρὸς τοὺς ἀδελφούς ἐν τῇ ἀρχῇ καὶ μὴ ἀπατήσαντας μετὰ τὸ γενέσθαι πρεσβύρων* (Op. T. I. p. 46. sq.), *πρὸς φιλοπονητάς* (T. I. p. 239. sq.), *καὶ τὴν πληγὴν τῆς χαλᾶς* (T. I. p. 224. sq.), *πρὸς τοὺς πολιτευομένους Νικαίαν* *ἡμετέρας ἀγωνίας καὶ τὸν ἄρχοντα ὀργιζόμενον* (T. I. p. 35. sq.), *eis τοὺς Αἰγύπτου ἐπιδικησάντας* (T. I. p. 424. sq.), *πρὸς ἐν διελύσειν ἐνταξίας* (T. I. p. 442. sq.), *eis ἑαυτῶν καὶ πρὸς τοὺς λέγοντας ἐπιθυμῶν ἑαυτὸν τῆς καθέδρας Κωνσταντίνου πάσης* (T. I. p. 464. sq.), *eis ἑαυτὸν ἐξ ἄγρου ἐπανηκόντα μετὰ τὰ κατὰ Μάξιμον λόγος* (T. I. p. 472. sq.), *eis τὴν χειροτονίαν Δαφνίου, ὁμ. ἐκδοθ. ἐκδόθ. ἐπ. λόγ.* (T. I. p. 494. sq.), *eis τὸ φητὸν τοῦ ἐνοργαλίου καὶ ἐπὶ τοῖς ὁ Ἰησοῦς τοὺς λόγους τοῦτους καὶ τὰ ἐξῆς* (T. I. p. 496. sq.), *συντακτικῶς εἰς τὴν τῶν ἐπισκόπων παρουσίαν λόγος* (T. I. p. 510. sq.), *eis τὰ θεοφάνεια τοῦ σωτῆρος* (T. I. p. 613. sq.), *eis τὰ ἁγία φῶτα τῶν ἐπιφανίων* (T. I. p. 624. sq.), *eis τὸ ἅγιον βάπτισμα* (T. I. p. 637. sq.), *eis τὴν βραδύνην* (T. I. p. 673. sq.), *καὶ τὸ ἅγιον Πάσχα* (T. I. p. 676. sq.), *eis τὴν καινὴν κυριακὴν* (T.

I. p. 697. sq.), εἰς τὴν ἀγίαν περικκοπήν (T. I. p. 703 sq.) und
 πρὸς Ἰωάννην μόναχον περὶ θεολογίας (Op. I. p. 717. sq.) sowie
 wegen seiner Verteidigungss (II an seinen Vater, I εἰς τὸν εὐα-
 γγέλιον [T. I. p. 149.] und an den Bischoff Rectarius [T.
 I. p. 134. sq. p. 149. sq. p. 721. sq.], u. Leb- und Leiden
 reden (auf seinen Bruder Efsarius [T. I. p. 160. sq.], seine Schwes-
 ter Gerqania [T. I. p. 176. sq.], den Märtyrer Euprian [T. I.
 p. 274.], seinen Vater [T. I. p. 286.], den Basilus [T. I. p.
 316.], die Maccabäer [T. I. p. 397.], den Athanasius [T. I.
 p. 373.], und den Philosophen Heron [T. I. p. 409. sq.]; 17.)
 Efsarius, der Bruder des Gregorius von Nazianz und an der
 Mathematik und Medicin Beflossener (Gregor. Naz. Or. X. p. 163.
 u. in Muratori Anecd. Gr. p. 54.) starb als Leibarzt des kaiser-
 lichen Hofes und Quästor von Bythinien (cf. Act. SS. T. III.
 Febr. p. 497. sq.) 369 n. Chr. kurz nach erhaltener Taufe und ist
 uns CXC. Fragen und Antworten über Gegenstände der Philo-
 sophie und Theologie hinterlassen, welche weder vielen Scharfsin-
 noch auch große Kenntniß der Naturwissenschaften (z. B. Qu. 36.
 sq. u. 44.) verrathen, wie er denn selbst Qu. 78. sagt ὅτι τὸν λό-
 γον παραλείπω τοῖς περὶ ἱατρικῆς ἐργολατοῦσι. Ausgaben seiner
 Schrift sind: Ed. Princ. Quaest. (85.) theolog. et philos. gr. et
 lat. ab El. Ehinger. August. Vindel. 1626 4. — Quaest. CXC.
 gr. et lat. in Bibl. B. Paris 1654. T. XI. p. 565 sq. Bbl. PP.
 Max. T. V. p. 751. sq. u. Galland. T. VI. p. 3. sq. In 184.
 cf. Photius. Cod. CCX. Lambec. de bibl. Vindob. T. IV. p.
 32—50. (p. 66—111.) Cave. T. I. p. 249. sq. Tillemont. T.
 IX. p. 92—396. Du Pin. T. II. p. 184. sq. Oudin. T. II. p.
 184. sq. Fabricius. T. VII. p. 542. Ed. I. Ceillier. T. VII.
 p. 43. p. 124 p. 304. sq.; 18.) Theonast der 15te Bischoff
 von Alexandria und von 282—300 Nachfolger des h. Theodorus
 (Euseb. E. VII. 32.) richtete um 290. an den Kämmerer des The-
 oclarian, Lucianus, einen Brief, der bei Achery. Spicil. T. XII. p.
 545. sq. (Ed. II. T. III. p. 297. sq.) Routh. Rel. Sacr. II. p.
 305. sq. und Galland. T. IV. p. 67. steht, in welchem er ihm
 treffliche Lehren über sein ganzes Verhalten giebt. cf. Tillemont.
 T. IV. 3. p. 1217—1226. p. 1381—1384. Cave. T. I. p. 172.
 sq. Fabric. T. VII. p. 306. 19.) Asterius vermuthlich aus An-
 tiochia, da ihn nach Photius cod. CCLXXI. p. 819. daselbst ein
 Erythrischer Slave in den schönen Wissenschaften unterrichtet, dann
 nach Eulalius Bischoff von Amasea im Pontus, muß nach lange
 nach 395 und 399, da er Homil. in fest. Calend. p. 75. den da
 erfolgten Tod des Rufinus und Asterius betrauert, gelebt haben, wie
 denn auch Photius. Amphiloeh. qu. 125. von seinem hohen Alter
 spricht. Wir haben von ihm noch 21 Homilien, die sämmtlich aus
 einem moralischen Charakter haben. Ausgaben sind: Astorii homil.
 (V.) gr. et lat. n. prim. ed. ex interpr. Ph. Rubenii. Antverp.
 1614. 4. (darnach in Auctar. Bibl. PP. Ducae. T. II. p. 564.

bibl. PP. Paris 1654. T. XIII.) Homil. XII. c. Laud. St. hani. (disse V und VI. andere) gr. et lat. c. not. Fr. Com- in Ejd. Auct. Nov. bibl. Gr. T. I. p. 1—266. p. 283. 1. Bibl. PP. Lugd. Max. T. V. p. 807. sq. — Aster. II. in Psalmos V. VI. et VII. ib. T. II. p. 1—81. Homil. salm. IV. edid. Savil. c. J. Chrysost. Op. T. VII. p. 431. Bays Cotelier Monum. eccl. T. II. p. 516. sq.) — λόγος κατὰ ἑλ., in Patusa. Encyclop. Philol. T. II. p. 307. sq. — παπῆς εἰς τὴν μετάνοιαν (in Gregor. Nyss. Op. T. II. p. 165. — εἰς τὴν παρεσθυσιν τῶν ῥησιῶν (ib. T. II. p. 247. sq.) — Vllg. cf. Fabricius. T. IX. p. 513. sq. Tillemont. T. X. 28. sq. Du Pin. T. III. p. 77. sq. Ondin. T. I. p. 892. 27. T. I. p. 372. Ceillier. T. VIII. p. 487. sq. Goldwiger T. p. 312. sq. 20.) Basilii von Seleucia wegen seiner heimlichen über biblische Texte (Gr. et Lat. c. Gregor. Thaum. p. Aeg. et Zonar. Epist. canon. Paris 1622. fol. nr. 41. — Stephano Protom. et ej. reliq. Gr. et Lat. ed. Fr. Com- c. Chrysost. Severiani. Zachar. homil. Paris. 1656. 8. p. — 314.) 21.) Petrus um 300 der Nachfolger des Theonast Bischoff von Alexandria und wegen seiner Frömmigkeit θεῶν χαρίων von Euseb. II. E. IX. 6. genannt, starb 311 den Märtyr. (cf. Petri Act. Martyr. gr. et lat., in Combefis. Se- p. 189. sq.) und hat uns ein Buch περὶ μετάνοιᾶς noch 15 Canones hinterlassen (Gr. Th. Balsamon. Syntagm. canon. Paris. 1620. fol. p. 322. Labbeus Concil. T. I. p. 455—968. Orthodoxogr. T. I. 1. p. 406—411. Monum. PP. orthodox. T. I. 369—380. u. Routh Reliq. sacr. T. III. p. 317 sq. Das ist bei D. Petav. Uranolog. p. 396. herausgegebene Abs über den Ostrycyclus Ἀλεξανδρου ἐπισκόπου Ἀλεξανδρείας καὶ ὅτι ἀπλῶς ἔταξαν δι' Ἰησοῦ τοῦ ἰδ τοῦ ἁ μὲν τῆς Σιήρης αἰσίων τῶν Ἱεροσολύμων erst aus dem folgenden Jahrhun- Vllg. vid. außer den oben p. 991. angeführten Schrif- ihn noch Fabricius T. VIII. p. 411. (ed. I.) Lambec. indolon. T. VIII. p. 676. sq. (p. 411. sq. ed. I.); 22.) oder Ammonas aus Aegypten und um 330 Stifter der von Nitria daselbst. (Sozomen. I. 14. Socrat. IV. 23. Hist. Laus. c. 7.) hat uns παλαιά in 19 Capiteln hin- welche lateinisch bei G. Voss. Edit. Ephraem. Syri T. 99. sq. erhalten sind. cf. Tillemont. T. VII. p. 153. sq. T. VI. p. 7. sq. Fabricius. T. VIII. p. 343. (ed. I.) T. I. p. 200.; 23.) Polycrates um 196 Bischoff von (Hieronym. de scr. eccl. c. 45.), von dem die Frag- einer Briefe noch bei Euseb. II. E. III. 31. V. 24. (Gal- II. p. 199. u. Routh. Rel. Sacr. I. p. 365. sq.) vers- sind, gilt noch ohne Grund für den Verfasser einer Passio methi (Lat. in Bolland. Act. PP. 24. Januar. T. II. p.

566. sq.) cf. Tillemont. T. II. 1. p. 265. sq. p. 475—477. Ceillier. T. II. p. 205. Fabricius. T. VII. p. 119. sq. u. Cod. Apocr. N. T. p. 812. sq. Cave. T. I. p. 94.; 24.) Synesius um 379 zu Cyrene geboren (cf. Wernsdorf. Diss. I. de Hypatia. p. 19.) und zuerst von der Hypatia in den philosophischen und mathematischen Wissenschaften unterwiesen (Wernsdorf. p. 16. p. 21.) erlangte bald einen so großen Ruf der Beredsamkeit, daß er 397 nach Rom gesandt wurde und in einer noch erhaltenen Rede den Arcadius für die Provinz Cyrenaica um Nachlaß der Steuern bitten durfte (*λόγος περὶ βουλεύσεως*. Op. T. I. p. 1—32. und in Patusa Encycl. Philol. T. III. p. 321. sq. — Griech. u. deutsch u. Handschr. verbess. u. erläut. v. J. G. Krabinger. München 1823. 8.—). Nachdem er hier drei Jahre zugebracht hatte, (Synes. de insomnia. p. 148. C.), kehrte er nach Cyrene zurück (Synes. Ep. 61. p. 204. CD.), heirathete und wurde 404. von Theophilus getauft (Synes. Ep. 105. p. 248. D.). Vorher scheint er die mehr philosophischen Schriften *ἢ περὶ τῆς καὶ ἑαυτὸν διανοίας* (Brevi, daß Ungebildete nicht Philosophen werden könnten. [cf. ib. p. 52.] und an seinen ihm bald zu gebärenden Sohn gerichtet [p. 41. p. 58.] — Op. p. 35—62.), *καὶ ἀνέκδοτος* (eine angeblich [p. 66.] von einem Kahlkopfe verfertigte Antwort auf des Bischofs Theophilus *λόγος ἐγκρίσεως* [ib. p. 67. Tzetzes. Chil. XI. 725.] — Op. p. 63—87. — Ad fid. cod. recens. interpr. germ. instr. et Petavii sq. annotat. adj. J. G. Krabinger. Stuttgart. 1834. 8.—) *περὶ ἐνυπνίων* (cf. Epist. 154. u. Nicephor. XIV. 55. — Op. 132—158.), und *Ἀγνῶστου ἢ περὶ προορίων* in II Büchern (Niceph. XIV. 55. Eine Schilderung des Unglücks der damaligen Zeiten in Mäthyseln, worin die Edhne des Taurus, Aethiopia, Ostris und Gaias [?] als Typhon bezeichnet sind. cf. p. 1 Alexander J. Chrysostomus u. sein Zeitalter Th. I. p. 149. sq. Op. p. 88—129. Synes. d. Kyrenäers Aegypt. Erzählungen d. Vorsehung. Gr. u. deutsch. n. Handschr. verbess. u. erläut. v. G. Krabinger. Sulzbach 1835. 8.—) geschrieben zu haben. 410 wurde er wider seinen Willen (cf. L. Holsten. Diss. de Synesio et de fuga episcopatus, in Reading. Ed. Scr. eccles. histor. III. p. 612. sq.) und ohne sich von seiner Frau trennen zu müssen (Ep. 105. p. 249.) zum Bischoff von Ptolemais gewählt (Ep. u. 95.), welches Amt er trotz seiner großen Irrthümer in Bezug auf die Lehre von der Auferstehung (cf. P. Al. Boysen. I. sophemota Synesii phil. Cyrenen. Halis. 1714. 4. M. Ch. Richter] Diss. de Synes. Cyr. *στολογούμενος*, Viteberg. 4. Brucker Hist. cr. phil. T. III. p. 511. sq. T. VI. p. sq. u. Frag. d. philos. Hist. Th. IV. p. 1366. sq. Heine Do philosoph. semichristian. Halis. 1714. 4. p. 50. sq. Th. Clausen. De Synesio phil. Libyae Pentapoleos *Μεταστασις*. Hafn. 1831. 8.) mit dem größten Eifer vermahte er vermuthlich 447. starb (cf. Wernsdorf. L. I. p. 22.).

seiner Thätigkeit als Christ und Bischoff rühren die hierher
 II Homilien über Psalm. LXXV. 8. (p. 130. sq.)
 Geburt unsres Heilandes (p. 295. sq.), seine II Reden
 Einfall der Barbaren unter Gennadius und Innocentius
 Ch. (p. 298. sq.) und den Libyschen Präfecten Anysius
 304. sq.), ein großer Theil seiner Briefe (überhaupt noch
 rhanden (ebd. p. 159—294.) und die oben p. 822. schon
 n Hymnen her. Ausgaben seiner Werke sind: Ed. Princ.
 Paris. 1553. fol. — Op. omn. gr. et lat. recens. et not.
 D. Petavio. Lutet. 1612. 1631. 1633. 1640. (c. Cy-
 eros.) fol. — Im Ausg. cf. Historiola de Synesio episc.
 rio philos. ex cod. Barocc. bibl. Bodlej. gr. et lat. ed.
 oog. Lips. 1758. 4. Photius. cod. XXVI. Evagr. I. 15.
 r. Metoch. Miscell. phil. et hist. c. 17—19. Fabricius.
 p. 190. sq. T. VIII. p. 397. sq. Schröckh. Bd. VII. p.
 Tillemont. T. XII. p. 499—554. Stollberg Gesch. d.
 Jesu. Bd. XIV. p. 49. sq. XV. p. 15. sq. Cave. T. I.
 sq. Du Pin. T. III. p. 262. sq. Ceillier. T. X. p.
 Goldwiger. Bd. II. p. 87—99. Krabinger. Ueb. Syn-
 eben und Schriften, vor f. Ausg. d. Rede d. Eyn. gegen
 p. XIII—XXVIII.; 24.) Epiphanius wegen seinen
 Schriften *περὶ τῶν προφητῶν πῶς ἐκοιμήθησαν καὶ ποῦ*
 Op. ed. Petav. T. II. p. 235. sq.), seinen VIII *λόγος*, die
 ch dogmatischen Werth haben (ib. p. 251. sq.), seinen
προσθήματα (Gr. et Lat. in Coteler. Apophth. PP. p.
 430.) und dem *Miraculum S. Eucharistiae* (Ed. Princ.
 Petro de Monte Rom. 1523. 4. und Th. Raynaud.
 e apparition. in eucharist. sacram. 1667. T. VI. Op.
 sq.), welches aber ganz modern ist (cf. Raynaud. I. I. p.
 1.); 25.) Nectarius aus Iarzus, anfangs Senator zu
 tinopel, dann 381 getauft und von 383—398. Bischoff von
 tinopel (cf. Oudin. T. I. p. 686. Du Pin. T. II. p. 246.
 T. IX. p. 486. sq. Cave. T. I. p. 276. Ceillier.
 I. p. 473. sq. Fabricius. T. VIII. p. 407. ed. I.) hat
 e Homilie auf den Märtyrer Theodorus *σπατηλάτης* hinterlas-
 latinisch in Jo. Chrysostom. homil. VI. gr. et lat. Paris.
 3. enthalten ist; 26.) Dionysius Areopagita, weil er
 ine oben p. 922. angeführten Schriften Gründer der mysti-
 theologie war (cf. Buddens. p. 602. sq. Stäudlin. Sitten-
 sch. Bd. III. p. 135—138. u. Gesch. d. Moral f. d. Wi-
 d. B. p. 140—144.; 27.) Severianus Bischoff von
 in Syrien, anfangs Freund, dann aber Feind des Chryso-
 und 404 gestorben (Socrat. VI. 11. 24. Sozomen. VIII.
 I. Gennad. c. 21.) hat uns VI Reden *εἰς κομποπόλειον* (Gr.
 rilius, in J. Chrysost. T. VII. p. 537. sq. Gr. et lat. ed.
 mbessa, in Auct. Nov. bibl. PP. T. I. p. 211. sq.), und
 n *εἰς τὸν ὄφιν τὸν χαλκοῦν* (Gr. ed. Savil. I. I. T. VII.

p. 448. sq.), εἰς τὰς σφραγίδας τῶν βιβλίων (Gr. ed. Savil. T. V. p. 689. sq.), περὶ ἐκρήνης (Lat. ib. T. VII. p. 948. sq.), εἰς τὴν ἐνανθρώπῃσιν Χριστοῦ (ib. p. 307. sq.), εἰς τὰ χαρίσματα Χρ. (ib. T. V. p. 846. sq.), εἰς τὰ θεοφάνεια (Gr. in Matthaei. Lect. Mosquens. P. II. p. 1—6 u. Anal. Nov. PP. s. App. ad Galland T. XIV. Venet. 1781. p. 147. sq.) u. εἰς τὸν σταυρὸν (ib. T. V. p. 898. sq.) hinterlassen, welche größtentheils rein moralischen Inhalts sind. cf. Cave. T. I. p. 375. sq. Du Pin. T. III. p. 75. sq. Till. T. XI. p. 171. sq. Ceill. T. IX. p. 7. p. 217. p. 380. sq. p. 630. sq. Fabr. T. IX. p. 267. sq. ed. I. Lardn. P. II. V. XI. p. 1. sq. 28) Diadochus um 440 Bischoff zu Photice in Syrien hat und C capita de perfectione spirituali, denen X definitiones de totidem virtutibus vorangehen, hinterlassen (Ed. Princ. Lat. interpr. Fr. Turriano. Florent. 1570. 8. Antverp. 1575. 12. und Bibl. PP. Max. T. V. p. 884. sq. — Graeco c. duabus centuriis sententiarum spiritualium S. Nili, collat. c. III Mas. et schol. app. Flor. 1570. 8. 17—108.), welche v. Phot. cod. CCI. sowohl des Inhalts, als Styls wegen höchlich gepriesen werden cf. Cave. I. p. 412. Du Pin. T. III. p. 5. sq. Ceillier. T. VIII. p. 531. sq. Oudin. T. I. p. 1262. Suppl. p. 91. Tillemont. T. XVI. p. 596. sq. Fabricius. T. VIII. p. 384. T. IX. p. 446. Goldwiger. Bd. II. p. 368—376.; 29) Marcus aus Aegypten, wegen seines langen Lebens (um 401) im Kloster Nitria ὡσαυτῆς oder exercitator genannt (Palladius hist. Laus. c. 20 u. 21. Sozomen. VI. 29. Nicephor. XIV. 54. — S. Marci vita, c. cod. Diviou. c. comment. praev. — et not in Act. SS. Antverp. Mart. T. III. p. 778—781. Gr. ib. App. p. 40. sq.) hat und X ascetische Abhandlungen, an denen Photius cod. CC. nur ihre Dunkelheit auszusprechen hat, hinterlassen; nämlich CC capita de paradiso et lege spirituali (Ed. Princ. gr. et lat. c. Ejd. capitulis de iis qui putant se iustific. ex op. Haguenao. 1531. 8. — in Micropresbyt. Basil. 1550. p. 263. sq. und Orthodoxogr. theol. p. 568—601. Galland. T. VIII. p. 3. sq.), CCXI cap. de his qui putant ex operibus se iustificari (Gall. p. 13. sq.), de poenitentia cunctis necessaria (Galland. p. 28. sq.), responsio ad eos qui de divino baptismate dubitabant (Galland. p. 36. sq.), praecepta salutaria ad Nicolaum mon. de ira et libidine compescenda (Galland. p. 55. sq.), disputatio cum seculari causidico (Galland. p. 73. sq.), consultatio intellectus cum sua ipsius anima (Galland. p. 87. sq.), capitula de temperantia (Galland. p. 66. sq.), de jejuniis (Galland. p. 70.) und sermo de Melchisedech (Galland. p. 92. — Serm. de jejuniis et Melchis. qui deperd. putab. n. prim. gr. c. interpr. lat. a B. M. Remondini in luc. prol. Rom. 1748. 4.), welche zusammen Gr. ex bibl. reg. Paris. Morel. 1563. 8. und Gr. et lat. in Front. Duc. Auct. Bibl. PP. T. I. p. 871. sq. u. Bibl. PP. Paris. 1644. T. XI. p. 869. sq. herausgegeben sind. cf. Fabricius. T. VIII.

349. sq. T. IX. p. 445. T. XIII. p. 753. Cave. T. I. p. 72. sq. Du Pin. T. III. p. 2. sq. Assemann. Bibl. Or. T. I. p. 45. Tillem. T. X. p. 456. sq. Oudin. T. I. p. 302. sq.); 30) Ephraim, ein Erzbischoff von Ebersen, der daselbst unter rajan als Märtyrer gestorben seyn soll (cf. Cave. App. T. II. Diss. I. p. 7.), wegen seiner *Homilia de miraculo quodam, quod S. Clemente in puero factum est* (Ed. Princ. Lat. in Surii act. SS. 23. Novbr. T. VI. p. 559. sq. — Gr. et lat. ed. Coteler in Patr. Apostol. T. I. p. 837. sq. [ed. Clerici p. 818.] —); 31) Firmus um 431 Bischoff zu Cäsarea und 439 daselbst gestorben (cf. Socrat. H. E. VII. c. ult. Fabricius. Bibl. Or. T. XIII. p. 781. sq.), wegen seinen 45 Briefen (Gr. et lat. ed. Muratori. Anecd. Gr. p. 277—324. und Galland. T. IX. p. 499. sq.) cf. Ceillier. T. XIV. p. 279. sq.; 32) Heraclius aus Eppern, der Schüler des Evagrius Ponticus, um 398 Diaconus (Socrat. VI. 10.) oder Archidiaconus (Nicephor. XIII. c.) zu Constantinopel und von 402—404, wo er wieder abgesetzt wurde, Bischoff von Ephesus (Sozomen. VIII. 6.), verfasste nach Vincentius Bellov. Spec. histor. XVII. 64. ein *Paradisus s. de vitis patrum* betitelttes Buch, welches vollständig noch in Handschriften vorhanden (cf. Coteler. Not. ad Monum. eccles. T. III. p. 566. sq.), zum größten Theil mit unter die *isoplogia Aaronum* des Palladius gekommen ist (daher letztere in ihrer Edit. Princ. folgenden Titel hat: „*Heraclidis eremitae liber, qui dicitur Paradisus ad Lausum, s. Palladii Galatae hist. Lausiaca s. de vitis Patrum: Epistola Clementis Recognitiones Petri Apostoli. Complementum epist. Clementis et epist. Anacleti. Latine ex ed. J. Fabri Stapulensis. Paris. 1504. fol.*). Den übrigen Theil mit der Vorrede hat Coteler. l. l. T. III. p. 171—184. griech. und latein. bekannt gemacht. Im Allgem.: cf. Cave. T. I. p. 378. Fabricius. T. IX. p. 16. sq. ed. I. Tillemont. T. XI. p. 166. sq.; 33) Evagrius aus Iberi einer Stadt am Pontus Euxinus (Sozomen. VI. 30. Pallad. Hist. Laus. c. 86. Darum Hyperborita von Hieron. ad Ctesiph. adv. Pelag. p. 252. genannt und nicht mit dem gleichzeitigen Presbyter von Antiochia Evagrius zu verwechseln, der nach Hieronym. de vir. ill. c. 125. eine lateinische Uebersetzung der vom Athanasius gelieferten Lebensbeschreibung des H. Antonius abfasste, welche in Oper. Athanas. T. II. p. 544. sq. und Rosweyd. Vit. PP. Jan. 17. T. I. p. 20. sq. erhalten ist, cf. Du Pin. T. II. p. 198. sq. Oudin. T. I. p. 882. sq. Cave. T. I. p. 283. Tillemont. T. XII. p. 14. sq.), ward um 380 Diaconus und kurz darauf 385 Archidiaconus zu Constantinopel, verließ aber 385 von einem vornehmen Herrn, der ihn im Verdachte eines Liebeshandels mit seiner Frau hatte, seine Stelle, ging nach Jerusalem und dann in das Kloster zu Nitria, wo er 15 Jahre blieb und starb im hohen Alter, nachdem er noch vorher eifrig die Origenisten bekämpft hatte. cf. Socrat.

IV. 23. Nicephor. XI. 42. Gennad. c. 11. Wir h
 seinen Echriften noch *μύριχος ἡ περὶ πρακτικῆς* (Gr. et L
 missa ejd. epist. ad Anatolium ed. Coteler. l. l. T. II
 — 102. Dazu noch ebd. p. 103—115. XI Cap. τῶν κ
 χῶν τὰ αἰτία καὶ κατ' ἰσχυρίαν τούτων παράδεισις), ἀντιώθη
 tra tentatores daemones s. de octo vitiosis cogitationi
 et lat. cura Em. Bigotti, c. Pallad. dial. de vita S.
 Paris. 1680. p. 349—355. — Lat. in Bibl. PP. Ma
 T. V. p. 1233—1235. T. XXVII. p. 97—99. —)
 s. sententiarum LL. II. ad monachos synoditas et ad
 (Lat. ex Gennadii vers., in Holsten. App. Regul. mona
 1661. 4. p. 34. sq. und Bibl. PP. Lugd. T. XXVII
 — 471.) und Fragm. s. scholion in nomen Dei tetragr
 IIII (Gr. et Lat. ed Coteler. l. l. p. 116.), welche
 bei Golland. T. VII. p. 551—581. stehen. Das ib
 Socrat. IX. 23. Gennad. l. l. Maxim. ad Dionys. A
 coel. hierarch. c. 7. noch zugeschriebene Buch: *Ἰνστιτούτος ἡ
 ζωδέρτων πρώτων*; gehört dem Nilus. Im Allgem.: cf. l
 T. IX. p. 284. Voss. de hist. Gr. p. 256. sq. Ca
 p. 275. sq. Du Pin. T. III. p. 1. sq. Tillemont.
 386. sq. Oudin. T. I. p. 883. sq. Walch. p. 1504. s
 lier. T. VIII. p. 183. sq. Asseman. T. III. p. 45.;
 peregrinus, ein sonst unbekannter Presbyter und Abt, d
 erst in des Pelagius (um 555 römischer Papst) Liber de vita
 (ed. Rosweyd.) V, 7, 20. p. 587. 10, 75. p. 603. Erwäh
 schicht, wegen seiner *παράδεισις ἀσκητῶν* in 159 Capitula (Gr. e
 Comb. Auct. Noviss. bibl. PP. Paris. 1772. p. 315. sq. Lat
 PP. Max. T. XXVII. p. 465. sq. Einige Stücke in
 Monument. eccl. T. I. p. 701. sq.; 35) Johannes
 unbekannter Mönch und Diaconus, der zwar in der A
 seines Buches *Βασιλίου Μ. μαθητῆς* und *τίκτον υἱαρχῆς* heil
 ganzer Etel aber, sowie seine eigenen Vorschriften eine vi
 Zeit verrathen (cf. Cave. App. T. II. Diss. I. p. 11.),
 seinem Pönitenzbuche oder Canonarium (Gr. et lat. ed. M
 poenitent. p. 401. sq.), das aber ziemlich leutselige Etl
 zu begehenden Eünden enthält; 36) Nilus aus Consta
 wo er auch später Präfect war, ging, nachdem er ziemli
 ein weltliches Leben geführt hatte, in die ägyptische Wäst
 wo er mit einem seiner Eöhne (den andern hatte seine Fi
 der er sich getrennt hatte, behalten) in das Kloster Nitria
 nachdem er bei einem Einfall der Barbaren seinen geraubt
 suchend in Gefangenschaft gerathen war, nach seiner Befrei
 Wiederfindung seines Sohnes bei dem Bischoff zu Elusa
 starb. cf. Niceph. XIV. 54. J. M. Suarezius. Lib. el
 de vita S. Nili, l. l. p. 641—705. Seine Echriften,
 tius. cod. CCI. besonders wegen ihrer Vollendung in d
 Inhalt und Sprache lobt, gehören sämmtlich mit allmäh

6 Commentarſ zum hohen Liebe (Expos. in cantica
 Gr. et Lat. in Fr. Ducaei Auct. Bibl. PP. T. II.
 2. Paris. 1654. T. XIII.) in das Gebiet der Moral.
 χρυσῶ Νεῖλου ἐπισκ. κ. μίτρι. κεφάλαια ἢ παραιρέσεις;
 t Lat. prim. ed M. Neander. Basil. 1559. 8. und
 eo. Lips. 1779. P. II. p. 7. sq. Orthodoxogr. mo-
 p. 169. sq. Fr. Ducaei Auct. T. II. p. 1168. sq.
 Lat. Paulus Minerva c. schol. s. comment. edid.
 04. 4. — gr. c. vers. lat. N. Glaseri. Hamburg.
 id in Lange. Apocryph. Paraenet. Philol. p. 1. sq.
 at. ed. J. C. Orelli, in Collect. script. sentent. Gr.
 20—375. — XCIX. [andere] gr. ed. X. Werfer.,
 fol. Monac. T. III. P. I. p. 63—118. — v. Sin-
 d. Ms. Bernensi Nili carmina contin., in Ejd. Cat.
 na. ib. 1760. 8. p. 120. sq.), tractatus de mona-
 chione s. lib. asceticus (in Nili Abb. Tractat. s. Opuac.
 s. eruta J. M. Suaresius gr. prim. edid. lat. vert.
 str. Rom. 1673. fol. p. 1—85.), peristeria s. tra-
 gathium monasticam vitam agentem de virtutibus ex-
 vitiiis fugiendis (ib. p. 85—233.), tract. ad Magnam
 Ancyrae de voluntaria paupertate s. de nihil possi-
 233—321.), tract. moral. multifarius, in quo sunt
 1 (p. 321—327.); Epicteti enchiridion s. Ma-
 Nilo concisum et interpolatum (ib. p. 327—355.
 user. Ed. Oper. Epictet. T. V. p. 98—138. Ueber
 itung: cf. Schweighauser. Ed. Epictet. 1798. p.
 XCVIII. sq. CII. sq.), narratio de Pachoma (p. 355
 rmo s. doctrina de sanctiss. trinitate (p. 358—377.),
 laelogium monach. (p. 408—451.), tract. ad eund.
 ae sunt opposita virtutibus (p. 451—456.), tract.
 ritibus malitiae s. vitiosis cogitationibus (p. 456—
 befis Auct. Nov. bibl. PP. T. I. p. 303. sq. c.
 de vita Joann. Chrysost. p. 356—382. Orelli l.
 416—447.), de diversis malignis cogitationibus (p.
 Coteler. Mounim. Eccles. gr. T. III. p. 185
 ratione cap. 153. (p. 475—512.), cap. XXXIII.
 stent. p. alphab. dispos. (p. 548—552.), institutio
 s (p. 553—557.), sententiae abducentes hominem a
 (p. 557—575.), sermo in effatum evangelii Luc.
 (p. 575—590.), ad dictum Esaiæ I. 18. (ed. N.
 p. 18. sq.), martyrium S. Theodoti Ancyrae. (gr.
 alland. Bibl. PP. T. IV. p. 114. sq.), narrat. quib.
 nector. montis Sinæ et captivitas Theoduli ej. filii
 , et lat. c. not. et Ejd. Nili laudatione in Albionum
 sinna. Paris. 1689. 4. — gr. et lat. in Combefis
 aph. Mart. Paris. 1660. 4. p. 139. sq. —) und
 edit, Princ. gr. et lat. ex interpr. et c. not. P.

rusalem; welches Amt er zehn Jahre versah, in Joannem Baptistam (Lat. in Combefis VI. p. 377. sq.) und eine Homilia in De terpr. J. Pico in Auctar. Bibl. PP. Fr. sq. und Bibl. PP. Paris. 1644. T. XII. LL. Lugd. T. XI. p. 1044. sq.) hinterlaß ihren blumensreichen Styl und außerordentlichen. cf. Oudin. T. I. p. 1265. sq. D. Tillemont. T. XVI. nr. 7. p. 86. sq. Leo Allatius. De Symeon. p. 95. p. 1. stratum ex Euthymii vita a Cyrillo Scy sq.; 38) Ammonius aus Aegypten und Alexandria und Zeitgenosse des Athanasius (T. I. p. 255. sq. Tillemont. T. VII. p. sq.) hat uns eine Narratio de SS. PP. quos barbari tempore Diocletiani peremerunt Combefis, Illust. Christi mart. lect. trium terlassen, die aber wenig Werth hat; 39) Espanischer Kaufmann, aber zu Alexandria 371 in die ägyptische Wüste, wo er mit ein Kloster gründete (Pallad. Hist. Laus. c. XIX capitula ascetica (Gr. et Lat. ed. Ascetic. Paris. 1684. 4. p. 315. sq.), tironibus (Lat. ed. L. Holsten., in Cod. 11. sq.) und XXIX sermones ad fratres (Lat. c. Ephraem. Homil. ed. P. Fr. 8. — in Bibl. PP. Colon. T. XII. p. 38

fasser der unter seinem Namen vorhandenen Schriften *περὶ λογισμῶν* (Gr. et lat. in Possin. Theol. Ascet. p. 308. sq.), *περὶ φυλακῆς καρδίας* (? *Fragm.* in Nicephor. Mon. de custod. cord. lib. ib. p. 420. sq.) und *de contemptu mundi, de operatione corporali et anni abiectione* lib. (Lat. in Orthod. 1569. p. 1626. sq. in Bibl. PP. Lugd. 1672. T. XI. p. 1019. sq.). Seine andern zuerst (?) Arabisch niedergeschriebenen, dann aber von einem gewissen Patricius und Abramius ins Griechische übersehten aëcetischen Hemilien sind herausgegeben unter dem Titel: *Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰσαάκ, ἐπισκ. Νικαίου τοῦ Συροῦ, τὰ ἐκρηθέντα Ἀσκητικῶς ἐπιμελεῖα Νικηφόρου κερμοπόρου, πρῶτον τύποις ἐκδοθέντα*. Lips. 1770. 4. (cf. Neuest. Theol. Bibl. Bd. I. 2. p. 134—145.) Im Allgem.: cf. Fabricius. T. X. p. 168. sq. (ed. 1.) Ondin. T. I. p. 1399. sq. Cave. T. I. p. 434. sq. Assemanui. Bibl. Orient. T. I. p. 207—235. p. 558. Pfeiffer. Th. I. p. 48. sq.; 42) Lucianus um 415 Presbyter zu Ophragamastira bei Jerusalem, von einem gleichnamigen Metropolit von Byzäa, dessen Brief über die Chalcedonische Synode an Leo den Großen sich noch bei Labbeus Conc. T. IV. p. 908. sq. findet, zu unterscheiden, hat uns eine Schrift über die wunderbare Entdeckung der Reliquien des H. Stephan hinterlassen, welche sich nach der lateinischen Uebersetzung des Avitus in Op. August. T. VII. App. p. 3. p. 11. sq. u. b. Comb. Bibl. Conc. T. VII. p. 573. sq. findet. cf. Cave T. I. p. 393. Tillemont. T. II. p. 9. sq.; 43) Crispinus, der Schüler des Bischofs von Campsacus Parthenius, schrieb um 337 dessen Leben, welches lateinisch bei Bolland. Act. SS. 7. Febr. T. II. p. 507. sq. steht. cf. Lambec. Cod. Vindob. T. VIII. p. 82. (p. 157. sq. Koll.) Ceillier. T. VIII. p. 486. Tillemont. T. VI. nr. 59. p. 186. sq.; 44) Paphnutius, ein ägyptischer Einsiedler um 370 (Pallad. hist. Laus. c. 62—65.), hat uns ein *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Ὀνουφρίου τοῦ Ἐρημίτου* hinterlassen, welches griechisch nur in einem Auszug ein Act. SS. Jan. T. II. p. 527. sq., sonst aber noch in einer lateinischen Uebersetzung in Rosweyd. Vit. PP. I. p. 99—105 vorhanden ist. cf. Lambec. T. VIII. p. 359. (p. 769. sq.) Gudius. Epist. p. 278. Ceillier. T. VIII. p. 486. sq.; 45) Eusebius von Alexandria, ob der dortige Diaconus um 259 und spätere Bischoff von Laodicea (Euseb. H. E. VII. 11. u. 32.) oder ein anderer gleiches Namens, dem Gennad. c. 34. mehrere Homilien zuschreibt (cf. Fabricius. Bibl. med. lat. T. II. p. 390.), hat uns von 18 Reden (cf. Cave. T. I. p. 133. sq. T. II. App. p. 8.) nur noch eine einzige de commemoratione sanctorum (Lat. in Morell. Suppl. Bibl. PP. T. I. p. 826. sq. Bibl. PP. Lugd. T. XXVII. p. 479. sq.) hinterlassen, wenn nicht die Reden *περὶ τῆς ἡμέρας κυριακῆς* (Ed. Princ. gr. et lat. J. G. Janus. Lips. 1720. 8. und Galland. T. VII. p. 252. sq.), *περὶ ἀστρονόμων* (Ed. Princ. gr. J. C. Thilo. Halia. 1834. 4.) und einige andere v. J. C. Thilo. Ueber die

Schriften des Euf. von Alexandr. und Euseb. von Emisa. Hal 1832. 8. herausgegeben, welche letzterer freilich erst mit ihr Verfasser unter Justinian steht (cf. Fabric. T. VII. p. 409. Act. Erud. T. VI. P. LXVIII. 1720. p. 587. sq. Galland Prolegg. p. XXIII. sq.), demselben, was wahrscheinlich ist, angehören; 46) Simeon Stylites der Ältere aus dem De Eusan in Syrien, starb nachdem er 56 Jahre als Asket, 37 Jahre aber auf einer hohen Säule bei Antiochia stehend (daher sein Name) zugebracht hatte, um 467 n. Chr. (cf. Vita Sim. St. Antonio discip. scr., lat. in Bolland. Act. SS. 5 Jan. T. I. 264. sq. cf. p. 261. sq. [eine andere p. 274—285.] Roswey Vit. PP. T. I. p. 131. sq. Simeon. Styl. sen. biogr. junior. orat. gr. nr. 11., in Münter. Miscell. Hafn. T. II. P. p. 227—280.), hat uns von seinen vielen Schriften nur Fragmente einiger Briefe bei Evagr. I. 13. II. 10. Nicephor. XI 51. XV. 19. und eine nur noch lateinisch vorhandene Rede morte assidue cogitanda, in Bibl. PP. Lugd. T. VII. p. 122 sq. hinterlassen. cf. Cave. T. I. p. 438. sq. Tillemont. T. X p. 347—391 Leo Allatius. De Simeonib. p. 10. sq. I Pin. T. IV. p. 145. sq. Fabricius. T. IX. p. 277. sq. (ed. Assemani. Bibl. Or. T. I. p. 237. sq. Fr. G. Laurentius Diss. de Simeone Stylita. Viteberg. 1700. 4.; 47) Theodoretus wegen mehrerer seiner oben p. 869. angeführten Werke und 48 endlich der größte Theil der sogenannten Acta Sanctorum (cf. über die A. Baillet. Discours sur l'histoire de la vie des Saints, in Desen Vie des Saints. Paris. 1724. IV Voll. fol. T. I. 118. sq. Ebert. in Ersch Encycl. Bd. I. p. 141. sq.), und denen hier außer den schon an vielen Stellen bei den einzelnen Kirchenvätern angeführten zu nennen sind die dem Sextus Julius Africanus, welcher bei Suidas. s. v. Ἀφρικανός. φιλόσοφος; genannt und von Hebed Jesu Catal. Lib. Chald. c. 6. bei Assemani. Bibl. Vaticana. T. III. 1. p. 18. für einen Bischoff d. Stadt Emaus in Syrien ausgegeben wird, als deren Gesandter er allerdings 221 n. Chr. bei Hieronym. de vir. illustr. c. 6. genannt wird, um die Wiederaufbauung derselben bei dem Kaiser Heliogabalus zu beantragen, zugeschriebenen Briefe an den Diogenes über die Geschichte der Eufanna (Ed. Princ. gr. c. init. respons. Origenis p. D. Hoeschel., c. Adriani Isag. in sacr. litteras. Aug. Vindel. 1602. 4. p. 86. sq. — c. respons. Orig. gr. lat. c. not. J. R. Wetsten., c. Origen. dial. c. Marcionitas. Basil. 1674. 4. p. 220. sq. — Galland. T. II. p. 339. sq. — u. an den Aristides, worin er die Berichte des Matthäus und Lucas über das Geschlechtsregister Jesu zu vertheidigen sucht (Fragmente d. Euseb. H. E. I. 7. Nicephor. I. 11. bei Galland. T. II. 358. sq. und Prolegg. p. XLII.) und seine nächsten Acta martyrii S. Synphorosae et filiorum VII ejus (in Th. Ruinart. Act. sel. Martyr. p. 17. sq. Act. SS. Antverp. 18 Jul. T. IV. 1

358. sq. und Galland. T. I. p. 320. sq.) und Narr. de iis quae Christo nato in Persia acciderunt (Griech. und Lat. n. II Münch. Hdschr., in Ehr. Fr. v. Aretin. Beitr. zur Gesch. u. Liter. 1804. Bd. IV. p. 49. sq.) zu nennen (über ihn im Allgem.: cf. Cave. T. I. p. 110. sq. Da Pin. T. I. p. 115. sq. Tillemont. T. III p. 284. sq. Ceillier. T. II. p. 535. sq. Walch. p. 982. sq. Fabricius T. IV. p. 297. sq.), die von den Schülern des Epiphanius Polybius und Johannes gefertigten Gesta Epiphanii c. epistola ad Sabinum Epiphanii successorem (Ueber diesen: cf. Till. T. VI. p. 324. 468. 536. 581 Cave. T. I. p. 411. Seine Antwort steht griechisch in A. Mai. Coll. Nova Scr. Vet. T. VII. P. I. p. 178 — 180.), welche lateinisch bei Lipoman. T. VI. p. 35. sq. Surius. 12 Maj. T. III. p. 229. sq. und griechisch in Epiphani. ed. Petav. T. II. p. 318. sq. p. 353. sq. stehen (cf. Cave. T. I. p. 379. Tillemont. T. X. p. 802. sq.), und außer des Bischofs von Calamis in Numidien Possidius Lebensbeschreibung des Augustinus (s. oben p. 973. Isidor. de scr. eccl. c. 8. Cave. T. I. p. 414. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 519. und Med. Lat. T. VI. p. 23. sq. Schröckh. Bd. XV. p. 507. sq. Till. T. XIII. p. 359. 904. T. XIV. p. 128. 255.), die wie diese nur lateinisch vorhandenen von unbekannten Verfassern stammenden Acta Felicitatis et Perpetuae (vermuthlich um 202, jedoch nicht vom Tertullian, wie man angenommen hat [cf. Lumper. T. VI. p. 156. sq.] verfaßt. cf. Cave. T. I. p. 99. Tillemont. T. III. p. 125. sq. — Edit. Princ. J. Holsten. Paris. 1664. 8. — c. Lactant. de mort. Persecutor. Oxon. 1680. 12. — und bei Galland. T. II. p. 167. sq.), Passio S. Felicitatis et et VII filiorum ejus (bei Galland. T. I. p. 673. sq. und Cave. T. I. p. 343. sq. —) und endlich die Leichenrede eines ungenannten Verfassers (cf. Cave. T. I. p. 205. sq.) auf Constantin II., Echn Const. d. Gr. (Gr. et Lat., in S. Havercamp. Edit. Ktutrop. Lugd. B. 1729. 8. p. 703 — 722.). —

Von den Kirchenvätern, welche in lateinischer Sprache geschrieben haben, sind aber hier aufzuführen: 1) Tertullian wegen seinen Schriften de patientia (jedoch mehr apologetisch cf. Reander. Antignost. p. 158. sq.), de baptismo gegen die Irrlehren der Gnostika in Carthago (cf. Reander. p. 192. sq.), de poenitentia vorzüglich für Neophyten und Katechumenen geschrieben und verfaßt von Erasmus (cf. Tertull. de baptismo et poenit. not. Mstr. Salisburg. 1750. 4. Diss. intercal. nr. V. p. 112. sq.) für unächt erklärt (cf. Chr. Loeber. Pr. libr. Tertull. de poenitentia ipsi vindicans. Altenburg. 1741. 4. Reander. p. 213. sq.), LL. II ad uxorem um sie zu einem ehelichen Leben aufzufordern (cf. Reander. p. 213.), de oratione oder Erklärung des Vater Unser, welche zuerst vollständig von Muratori. Anecd. Lat. T. III. p. 1. sq. herausgegeben wurde (cf. Reander. p. 172. sq.), de

culta feminarum gegen die Kleiderpracht und das Schminken (II Büchern de habitu muliebri und de culta femiu. bestehend (Alexander. p. 262.), L. de velandis virginibus gegen die Jungfrauen Carthage, welche das Gebot des Paulus nur von den verheiratheten Frauen verstanden, und unverheirathet gingen (cf. Neander. p. 299. sq.), de exhortatione castitatis um einen Freund zum Eingehen einer zweiten Ehe abzumahnern, de monogamia (cf. Alexander. p. 246.), de pudicitia (cf. Neander. p. 262.), de jejunio (cf. Alexander. p. 280) und endlich de pallio um sich gegen das von den Carthagern ihm vorgeworfene Tragen dieses heidnischen Philosophenkleides zu vertheidigen, nicht aber wie Salmasius ad Tertull. de pallio (recens. explic. not. illustr. Lugd. B. 1656. 8. Die durch diese Ausgabe vera. lassenen Streitschriften (Schoen, T. I. p. 34. sq. u. Ebert. B. Reg. nr. 22574. p. 916.) p. 7. p. 17. p. 19. will, um dadurch seine Erhebung zum Presbyter, den ausgezeichneten Kleidung das Pallium gewesen sei, anzuzeigen (cf. Neander. p. 307. sq.). cf. Etäudlin. Bd. III. p. 301. sq. Danz. B. Patr. p. 659. sq. Buddens. p. 557. sq. Bähr. §. 9 u. 10. 23. sq.; 2) Cyprianus wegen seinen Schriften de gratia (cf. Kettberg. Cyprianus. p. 36. p. 212. sq.), de habitu viri (cf. Kettberg. g. 236. sq. p. 385. sq.), de oratione dominica (cf. Kettberg. p. 249. p. 397.), de mortalitate (cf. Kettberg. p. 256.), de exhortatione martyrii (cf. Kettberg. p. 260. sq.), opere et eleemosynis (cf. Kettberg. p. 270. sq. p. 397.), bono patientiae (Kettberg. p. 274.), de zelo et livore (cf. Kettberg. p. 277.), exhortatio de poenitentia (Ed. Princ. J. C. Trombelli., in Cyprian. Hilar. alq. veter. PP. Latin. Op. Bonon. 1751. 4. p. 1—32.) und dem größten Theile seiner Briefe (cf. Kettberg. p. 274. sq.), sowie wegen den ihm untergeschobenen Schriften, de spectaculis (cf. Kettberg. p. 281. u. ad Novatianum haeret. quod lapsis spes veniae non est de ganda (cf. Kettberg. p. 284. sq.), de disciplina et bono pudicitiae (cf. Kettberg. p. 285. sq.), de laude martyrii ad Moysen Maximum (cf. Kettberg. p. 282.), de cardinalibus Christi virtutibus, bona opera, tractatus de novissim. verbis Domini cruce, de aleatoribus, de montibus Sina et Sion, or. pro martyribus, oratio quam sub die passionis dixit, de revelatione pitis Joannis Baptistae, de duplici martyrio ad Fortunatum, XII abusionibus saeculi, de coena, confessio sancti Cypriani, de rebaptismate (cf. Kettberg. 287., mit welchem letztem die 4 inter S. Cyprian. et Stephanum in disceptatione de haeret. baptizandis coll. vind. et anim. illustr. ed. Fr. E. Boysen. L. 1762. 4. zu vergleichen sind). cf. Kettberg. p. 348. sq. Budd. p. 559. Etäudlin. Th. III. p. 352. sq.; 3) Hilarius von Autun durch sein freilich mehr dogmatisches Libell. et or. de dedicatione ecclesiae (Ed. Princ. Trombelli., L. L. p. 34—185.); 4) Potamius wegen seinen oben p. 999. erwähnten

II serm. de martyrio Esajae und de Lazaro; 5) Zeno, der vermuthlich von Geburt ein Africaner (cf. Barth. Adversar. XL. LIII. c. 10. p. 1944.), um 256 nach Italien gekommen zu seyn scheint, dort um 362 Bischoff zu Verona ward (cf. On. Panvinus. Antiquit. Veron. IV. c. 6. p. 118. N. Coletus. Italia. T. V. p. 675. Maffei. Verona illustr. P. II. p. 26. und Epist. de episcop. Veronens. p. 280.) und um 380, jedoch ohne wohl den Märtyrertod erlitten zu haben (wie Henschen. in Act. SS. Antverp. T. II. April. p. 69. sq. annimmt) starb, wegen seinen 93 sermones oder tractatus (ihre Ueberschriften bei Goldwiger. Bibliograph. d. Kirch. B. p. 30. sq.), welche mit Ausnahme einiger, die die Arianischen Streitigkeiten und Kirchenzucht betreffen, moralische Tendenz haben. cf. Cave. T. I. p. 224. Du Pin. T. I. p. 202. sq. Tillemont. T. IV. p. 14. sq. Ceillier. T. VIII. p. 462. sq. Walch. p. 1538. sq. Goldwiger. Patrologie. Bd. I. p. 216. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 420. sq. Med. Lat. T. VI. p. 922. sq. (p. 333. Mansi.) Schoenemann. T. I. p. 312. sq. Bähr. §. 64. p. 132. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. p. Guarinum Veronensem. Venet. 1508. fol. — cura R. Bagutae et B. Peretti jussu Augustini Valerii, cardin. Veronae ed. Veron. 1586. 4. Patav. 1710. 4. und in Bibl. PP. Max. Lugd. T. III. p. 359. sq. — Serm. n. prim. dilig., qua par erat, ed. al. separat. et in append. reject. cod. consult. recensa. et dissert. perpetq. adnotat. illustr. Petr. et Hieron. fratres Balerini. Veron. 1739. 4. und bei Galland. T. V. p. 109. sq. —; 6) Ambrosius wegen seinen Schriften de paradiso, de Abel et Cain LL. II, de Noe et arca, de Abraham LL. II, de Isaac et anima, de bono mortis, de Jacob et vita beata, de benedictionibus patriarcharum, de fuga saeculi, de Joseph patriarcha, de Elia et jejunio, de Nabutha Israelita, de Tobia, de interpellatione Job LL. II, apologiae II. prophetae David, de officiis LL. III. (c. comment. de philos. vet. M. Foertsch. Stuttgart. 1698. 8. cf. J. M. Heintz. Beschreib. der Bücher des H. Ambrosius. de off. Weimar. 1790. II Thle. 4. u. Werner Immink. Comm. ad quæst. E Joann. Chrys. op. de sacerdotio et August. cum de doctr. chr. L. IV. tum de catechizandis rud. lib. nec non ex Ambros. de off. ministr. eccl. libr. conquirantur et justo ord. dispon. praecepta, quae in sacro administrando munere etiam nunc in usum suum convertere possint doctr. chr. interpret., in Annal. Acad. Lugd. Bat. 1827 — 28. 4.), de virginitate, de poenitentia LL. II ad Novatianos, de institutione virginis ad Eusebium, dehortatio ad virginem lapsam, consolatio de obitu Valentiniiani jun., or. de obitu Theodosii imp., pro variis actionibus conc. VI., serm. de sanctis per annum XXVI und dem größten Theil seiner LL. VIII. epistolarum, sowie den untergeordneten Werken de 42 mansionibus filiorum Israel, ad virginem devotam, serm. 43 in dies dominicos, de poenitentia liber, epist.

ad Susannam, exorcismus, meditationes, ep. 2. de monacho energumeno, exhortatio ad poenitentiam agendam, de vitiorum virtutumque conflictu, sermo de purificatione Mariae, Acta Sebastiani und Sermon II de natali Domini die. cf. Buddeus. p. 565. sq. Danz. Bibl. Patr. p. 666. sq. Etäudlin. Th. III. p. 42. sq.; 7) Novatus um 449 Presbyter zu Carthago und die Novationischen Streitigkeiten mit verwickelt (Cyprian. Ep. 4 u. 47. Augustin. Haer. 38. Schröckh. Th. IV. p. 298. sq. wegen seinem Sermo de obedientia et de calcanda superbia (i. Bibl. PP. Max. Lugd. T. V. p. 1082. sq.). cf. Ceillier. T. VIII. p. 533.; 8) Theophylactus, ein uns sonst völlig unbekannter Mann (cf. Ceillier. p. 533.) wegen seinem sermo de risu et vociferatione, von dem noch edd. p. 1214. sq. ein Fragment erhalten ist; 9) Wigilius, der um 381 Bischoff von Trier wurde und um 405 starb (cf. Du Pin. T. III. p. 4. Schoenemann. T. I. p. 567. sq. Till. T. X. p. 88. 175. 399. 730. sq. Cave. T. I. p. 283. Ceillier. T. VIII. p. 455. sq. Bähr. §. 80. p. 164. sq.) wegen seinen (schon von Gennad. c. 37. genannten zwei Abhandlungen de martyrio Sanctorum Sisennii et Sociorum ad Simplicianum und Johannem episc. (in Ruinart. Act. Martyr. p. 531. sq. Act. SS. Antverp. Maj. T. VII. p. 42. sq. und Galland T. VIII. p. 203. sq.); 10) Gaudentius seit 387, da er gerade auf einer Reise zu Casarea in Cappadocien begriffen war (Serm. XVI. de ordin. ips. p. 180. Gal. cf. Baron. Ann. Eccl. T. VI. p. 599.) durch Ambrosius zum Episcopat von Brescia berufen, welches bis an seinen um 449 erfolgten Tod behauptete, wegen seinen tractatus oder sermones (Edit. Princ. in Grymnei Orthodoxogr. Basil. 1569. T. VI. p. 1793. sq. und Bibl. PP. Max. T. V. p. 942. sq. — Serm. qui exst. n. pr. ad fid. Mas. recogn. et emend. Access. Ramperti et Adelmanui vener. Brixiae episc. opusc. Recens. ac not. ill. P. Galeardus. Patav. 1720. 4. Aug. Vindel. 1757. 4. Denuo recens. in Collect. PP. Brixian. Eccl. Quiriniana. p. 185—379. —). cf. Till. T. X. p. 260. 279. 548. 581. sq. Du Pin. T. III. p. 59. sq. Ceillier. T. X. p. 517. sq. Cave. T. I. p. 282. sq. Fabricius. Bibl. med. Lat. T. III. p. 67—71. (p. 23. sq. Mansi) Schoenemann. T. I. p. 560. sq. Bähr. §. 80. p. 164. sq. Goldwitzer. Bb. II. p. 83. sq. Uebertragener und erst aus der Zeit des Beda Venerabilis ist der ihm zugeschriebene Rhythmus de Philastrio, lib. de singularitate clericorum (Act. SS. Antv. Jul. T. IV. p. 383. sq.); 11) Paulinus von Mailand, der oben p. 829 erwähnte Presbyter daselbst, Biograph und Schüler des Ambrosius um 410 (cf. Oudin. T. I. p. 920. Fabricius. Bib. med. lat. T. V. p. 605. sq. (p. 205. sq. Mansi) Argolati. Bibl. Scr. Mediol. T. II. p. 1047. sq. Schoenemann. T. II. p. 498. sq.) wegen seines oben p. 1015. schon erwähnten Buches de benedictionibus patriarcharum (bei Trombelli l. I. p. 109—231. mit der oben p. 829. erwähnten

Schrift bei Galland. T. IX. p. 23. sq.); 12) Hieronymus wegen eines Theiles seiner Epistolae, und den unächten Schriften Sermo in die dominica Paschae (bei Trombelli l. l. p. 195. sq.), martyrologium (cf. Schröckh. Bd. XI. p. 229. sq. — Op. T. XI. p. 473. sq. und D'Achery. Spicil. T. IV. p. 617. sq. [Ed. II. T. II. p. 1. sq.] — Vetustius occid. eccl. martyrol. D. Hieronymo a Cassiodoro, Beda, Walfrido, Nostero aliisq. scr. trib., quod nuncupandum esse Romanum a Magno Gregorio descript., ab Adone laudat. proximior. saec. praeterita et expedit. non leviora argum. suad. Fr. M. Florentinius ex codd. not. et exercit. explic. vulg. Lucae. 1668. fol.), canon poenitentialis (Oper. T. XI. p. 463. sq.) und Liber comitis s. lectionarius d. h. Sammlung der von der Gemeinde vorzulesenden Abschnitte der heilig. Schrift, besonders der Evangelien und Episteln (Ihm zuerst Microlog. c. 25. zugeschrieben cf. Bona. De reb. liturg. L. II. c. 6, s. 2. p. 335. — Ed. Princ. in J. Pamelius. Ritual. SS. PP. Lat. T. II. p. 1. sq. — Lib. com. s. lection. per circulum anni auctus a Theotimacho presb., in St. Baluz. App. Act. vet. T. II. Capitul. Reg. Franc. p. 1309. sq. — Comes ab Albino ex Caroli imp. praecepto emend., in J. M. Cari i. e. Thomasi Antiq. Libr. Missar. Rom. Eccl. Rom. 1691. 4. und in Ejd. Op. Rom. 1750. 4. T. V. p. 297. sq. Die dazu gehörige Praefatio bei D'Achery. Spicil. T. XIII. p. 253. sq. [ed. II. T. III. p. 301. sq.] — Op. Hier. l. l. T. XI. p. 523. sq. —). cf. Dänz. l. l. p. 668. sq. Buddeus. p. 566. sq. Etäudlin. Bd. III. p. 78. sq.; 13) Rufinus wegen seiner Historia Eremitica s. Vitae Patrum (sc. Aegyptiorum), welche man früher dem Hieronymus zuschrieb (cf. Fabricius. Bibl. Gr. T. IX. ed. I. p. 24. sq. Freytag. App. Litt. T. II. p. 1140 — 1147.), die aber nach der Stelle bei Rufin. Hist. Eccl. XI. 4. Rufinus entweder als wirklichen Verfasser (cf. Fontanini. Hist. Litt. Aquilej. V. 12. p. 360. sq.), oder doch wenigstens als Bearbeiter des ursprünglich griechisch geschriebenen Buches des Heraclides oder Palladius fund geben (cf. Rosweyd. Proleg. p. XXV. Schröckh. Bd. X. p. 128 — 139. — Von Ausgaben, deren Rosweyd. l. l. p. XXX. sq. schon zwanzig anführen konnte, ist nur zu nennen: Vitae PP. LL. X. op. et st. H. Rosweydi. Antverp. 1615. Lugd. B. 1617. Antverp. 1628. fol.) und seinen II LL. de benedictionibus XII patriarcharum, oder ein Versuch die Weissagungen Jacobs I Mos. c. 49 zu erklären (cf. Fontanini. V. 2. p. 219. sq. — in Grynæi Orthod. T. I. p. 1065. sq.); 14) Chromatius um 401 Bischoff von Aquileja, heftiger Gegner des Origenes und warmer Anhänger des Chrysostomus (Chrysost. Ep. 155.) wegen seinen Conciones de octo beatitudinibus, tractat. aliquot in V et VI cap. Matthaei, fragm. alterius de baptismi sacramento (Edit. Princ. st. J. Sichard. Basil. 1528. 8. — c. Symmachi Apologet. p. M. Lypsiu. Lovan. 1546. 8. — in

Micropresbyt. p. 410. sq. *Bibl. PP. Max. T. V.* p. 976. sq. *Orthodoxogr. T. I.* p. 1191. sq. *Galland. T. VIII.* p. 333. sq.). cf. *Fontanini l. I. III. 4.* p. 122—148. *Tillemont. T. XI.* p. 653. sq. *Du Pin. T. III.* p. 558. sq. *Schoeneman T. II.* p. 411. sq. *Fabricius. Bibl. med. lat. T. I.* p. 1054. sq. (p. 378. sq. *Mansi*) *Bähr. §. 99.* p. 217. *Cave. T. I.* p. 378. sq. *Ceillier. T.* p. 82. sq. *Goldschütz. Bd. II.* p. 44. sq. 15) *Paulinus von Nola* wegen seiner *Epistolae* (cf. *Du Pin T. III.* p. 152. sq. p. 147. sq.) und der vermuthlich untergeschriebenen *passio S. Genesii Arelatensis* (in *Papebroch. Act. SS. 25. August. T. V.* p. 120. sq.); 16) *Sulpicius Severus* wegen seiner *vita S. Martini Turonensis* und *dialogi III* (cf. oben p. 873.); 17) *Augustinus* wegen seinen *Schriften de vita beati* (cf. *Retr. I. 2.* *Bähr. p. 239.* nr. IV. — *Op. T. I.* p. 297. sq.), *de ordine LL. II ad Zenobium* (*Retr. I. 3.* *Bähr. p. 238.* sq. nr. V. — *Op. T. I.* p. 315. sq.), *soliloquiorum LL. II* (cf. *Retract. I. 4.* *Bähr. p. 240.* nr. VI. — *Op. T. I.* p. 355. sq. Ein noch unbefanntes Capitel davon bei *Trombelli l. I* p. 197. sq.), *de immortalitate animae* (eine Fortsetzung des vorigen cf. *Retract. I. 5.* *Bähr. p. 240.* — *Op. T. I.* p. 387. sq.), *de moribus ecclesiae catholicae* (*Retr. I. 7.* — *Op. T. I.* p. 637. sq.), *de quantitate animae* (cf. *Retract. I. 8.* *Bähr. p. 242.* — *Op. T. I.* p. 401. sq.), *de magistro* (*Retr. I. 12.* *Bähr. p. 242.* — *Op. T. I.* p. 541. sq.), *de sermone domini in morte secundum Matthaeum (c. 5—7.) LL. II* (*Retr. I. 19.* *Bähr. p. 245.* — *Op. T. III.* p. 165. sq.), *de mendacio et Consensum* (*Retr. I. 27.* *Bähr. p. 246.* sq. — *Op. T. VI* p. 419. sq.), *de continentia* (*Augustin. Ep. 262.* *Bähr. p. 247.* — *Op. T. VI.* p. 297. sq.), *de agone christiano* (*Retract. II. 3.* *Bähr. p. 248.* — *Op. T. VI.* p. 245. sq.), *de fide rerum quae non videntur* (cf. *August. Ep. 231.* *Bähr. p. 249.* — *Op. T. VI.* p. 141. sq.), *de videndo Deo* (*Retr. II. 41.* *Bähr. p. 258.* sq. — *Op. T. II.* alt epist. nr. 147.), *de origine animae* (ep. 166.) et in *Jacob. II. 10.* (ep. 167.) ad *Hieronymum* (*Retr. II. 45.* *Bähr. p. 267.* — *Op. T. II.*), *de patientia* (*August. Ep. 231.* *Bähr. p. 270.* — *Op. T. VI.* p. 533. sq.), *de cura pro mortuis gerenda* (*Retr. II. 64.* *Bähr. p. 274.* — *Op. T. VI.* p. 515. sq.), *speculum* (eine Sammlung moralischer Vorschriften aus den Schriften des Alt. u. Neu. Testaments gezogen und zum Gebrauche für das Volk schon von *Cassiodor. Inst. div. scr. c. 16.* empfohlen. cf. *Bähr. p. 276.* — *Op. T. III.* p. 637. sq.) und endlich *Sermones* (183) *de scripturis vet. et novi test.* (*Op. ed. Lovan. T. X.* p. 3. sq.), *serm. (88) de tempore* (nr. 184—272. *ib.* p. 208. sq.), *serm. (69) de sanctis* (nr. 271—240. *ib.* p. 273. sq.), *serm. (23) de diversis* (nr. 341—364. — *ib.* p. 413. sq.) und endlich *serm. (30) dubii* (nr. 365—396. *ib.* p. 712. sq.), zu denen noch 24 *serm. inediti* (*admixti quibusd.*

bis o membr. sec. XII bibl. Palat. Vindobon. descr. illustr. M. nis. Vindobon. 1792. fol.), II homiliae und II tractatus de ratione et quatuor virtutibus charitatis (ed. prim. ex cod. Florentinis A. M. Fantani. in Nov. Erud. Delic. a. Bibl. vet. eed. Florent. 1793. 8. T. III. p. 1. sq.), X sermones (ex l. Cassinensi n. prim. editi cura et studio Froja Frangipani. Rom. 1819. fol.), 68 serm. inediti (extr. ex. Arch. Montis Cassini et ex bibl. Medicea Florent cura et st. D. A. B. Caillau D. B. Saint — Yves. Paris. 1836. fol.) und die homilia de triphania domini (ed. Fr. O. Menken, in Miscell. Lips. Nov. IX. P. II. p. 482 — 491.) kommen müssen (cf. Schröckh. XV. p. 333. sq. p. 337. Bähr. §. 126 — 127. p. 281 — 286.), sowie Menge von unächten hierher gehörigen Schriften, die in den Anlagen zu Op. T. V — VII enthalten sind (s. die Titel bei Goldwitzer. biogr. der Kirch. B. p. 133. p. 134. sq. q. 135.). cf. Etáuds. Bd. III. p. 110 — 154. Bnddens. p. 567. sq. Danz. p. 9. sq. Grou. Morale tirée de St. Augustin. Paris. 1876. II Voll.

18) Severus, Bischoff von Minorca wegen seiner wegen der 418 bewerkstelligten Bekehrung vieler Juden seiner Insel zum Christenthum verfaßten epist. encycl. de Judaeorum in hac insula conversione et de miraculis ibidem ad S. Stephani reliquias factis (Ed. Princ. Baron. Ann. Eccl. ad a. 418. nr. 49. p. 429. und Mausl. T. VII. p. 440.). cf. Cave. T. I. p. 395. sq. Schoenemann. T. II. p. 533. Antonius. Bibl. Hisp. T. I. p. 3.; 19) Nicetas oder Nicetas, der zu Constanthiana d. i. Aquis unter dem Euphrasius Subdiaconus war (Hierón. Ep. Leon. 79. Gennad. c. 22.), später um 398 aber Bischoff in Daguerre gemessen zu seyn scheint (cf. Bolland Act. SS. 7. Januar. I. p. 365. sq.) und VI lib. instructionis ad neophytos (Gennad. c. 22.), die aber verloren sind, verfaßt hat, wegen der epist. ad virginem lapsum (in Hieronymi Op. ed. Vall. T. XI. 178. sq. und Ambros. Op. T. II. p. 301. sq.), die man aber dem Hieronymus und Ambrosius zugeschrieben hat. cf. Schoenemann. T. II. p. 565. sq. Bähr. §. 143. p. 322. Oudin. I. p. 1247. Cave. T. I. p. 299. sq. Fabricius. B. med. T. V. p. 302.; 20) Fastidius, mit dem Beinamen „Prius“ und um 420 Bischoff in Britannien (Gennad. c. 56.) verfaßte Lib. ad Fatalem viduam de vita christiana et viduitate colenda (in Op. Augustin. ed. Basil. T. IX. p. 888. sq. Bened. T. VI. App. p. 183. sq. und Galland. T. IX. p. 1. sq. — Fast. de vita christ. lib. denno edit. et auct. restit. L. Holsten Rom. 1663. 8. —). cf. Schoenemann. T. II. 582. sq. Bähr. p. 322. Oudin. T. I. p. 1000. Fabricius. T. II. p. 446. Till. T. XV. p. 16. p. 837. sq. Ceillier. XIV. p. 286. sq.; 21) Euodius aus Tagasta in Africa, 420 Bischoff von Mylalis bei Utica und besonderer Freund des Augustinus, an den er mehrere Briefe schrieb (August. Ep. nr.

95. 98. 246. 247. 259.) gilt wegen Sigebert. de scr. ecc. 15. für den Verfasser der in August. Op. VII. App. p. 25. abgedruckten II LL. de miraculis S. Stephani, die aber eben wenig sein Eigenthum sind, wie das ihm gleichfalls zugeschrieben Lib. de fide contra Manichaeos (ib. T. VIII. App. p. 25. cf. Cave. T. I. p. 402. Till. T. II. p. 191. 576. T. XI. 392. sq. Fabricius. T. V. p. 385. Du Pin. T. III. p. sq. Schoenemann. T. II. p. 602. sq. Eühr. p. 324.; Constantius aus einer vornehmen Gallischen Familie (cf. I. litt. de la Fr. T. II. p. 543. sq.) und Vorbild des Eides Apollinarius (Epist. IX. 16. cf. I. 1.), Präbyster (nicht Bischof wie Isidor. de scr. eccl. c. 4. will.) von Lugdunum, wegen seines Buches de vita S. Germani Antissiodorensis ep. ad Patres Lugdunens. et Censorium Antissiod. episc. (in Suril Act. 81 Jul. T. IV. p. 358. sq. und Bolland. T. VII. Jul. 209. sq.) cf. Cave. T. I. p. 434. Ondin. T. I. p. 1319. lemont. T. XVI. p. 265. sq. Schoenemann. T. II. p. 11 Eühr. §. 166. sq. p. 372. sq.; 22) Maximus wegen seines oben p. 1043. angeführten Homilien; 23) Cassianus wegen seines oben schon angeführten Werkes de institutis coenobiorum I. XII. cf. Buddeus. p. 504. sq. Danz. p. 672.; 24) Hilarius wegen seiner oben p. 1034. schon angeführten Vita Honorati Miraculum Genesis; 25) Petrus Chrysologus wegen seines 1022 angeführten Reden; 26) Eucherius, der Sohn des Petrus Valerianus, eines Präfecten von Gallien und Verwandten Kaisers Avitus, anfangs mit einer gewissen Gallia verheiratet, welche ihm zwei gleichfalls berühmte Töchter Salonius und Minus gebar, begab sich mit diesen um 409 nach Perins und von auf die Insel Pero (St. Margarita), wo er solange als Anachoret lebte, bis der Ruf seiner Frömmigkeit ihm 434 das Bisthum zu Lugdunum brachte (cf. J. Severtius. Chronolog. hist. archiepisc. Lugd. episcopat. Lugd. 1628. fol. p. 42. sq. Gallin christ. IV. p. 20. sq. D. de Colonia. Hist. litt. de Lyon P. II. 192. sq. J. Longueval. Hist. de l'église Gallicane. T. I. 542. sq. T. II. p. 113. sq.), welches er bis an seinen 456 erfolgten Tod behauptet hat. cf. Gennad. c. 63. Trithem. c. 1. Dieser Bischof, den Claudian. Mam. de statu an. II. c. 9. 141. unter die gelehrtesten Männer seiner Zeit setzt, gebört hin wegen seinen Schriften: de laude eremi ad Hilorium Arelatem (Ed. Princ. p. G. Gembrard. Paris. 1578. 8.), seiner epist. raenetica ad Valerianum cognatum de contentu mundi et secularis philosophiae (Ed. Princ. ex recogn. B. Rhenani. B. 1516. 4. — c. vita Paulini Nol. Access. ejd. Eucher. lib. laude eremi c. not. II. Rosweyd. Antwerp. 1621. 12.) und angezwiefelten (cf. J. Dubourdieu. Diss. hist. et crit. sur le martyre de la legion Thebéenne avec l'hist. du martyre de la legion attribuée à St. Eucher. Amsterd. 1705. 8. und Eühr.

Vb. IV. p. 470. sq. Guillon. *Bibl. choïs. des pères de l'egl.* T. II. p. 436. sq.) *historia passionis S. Mauritii et sociorum Agaunensium martyrum legionis Felicis Thebaeae* (in *Th. Ruinart. Act. sel. martyr.* p. 237. sq. in *P. Fr. Chifflet. Paulin. Nol. illustr. Divion.* 1662. 4. P. I. p. 86. sq. *Surina. Act. SS.* 22 Septbr. T. V. p. 325. sq. [T. II. p. 220.] *Bolland. T. VI. p. 342. sq.* — *D. Mauricius, Theb. legion. dux a. S. Maur. mart. a. S. Euch. consecr. n. iter. edit. c. not. et. P. Stevartii. Access. et officium Maur.* Ingolst. 1617. 4. —) und der vermuthlich unächten sermones, welche sich nach Fabricius. *Bibl. Gr. T. XIII. p. 799. sq.* unter den Reden des Eusebius von Emisa (Antverp. 1602.) befinden sollen (*Euch. Homil. in nativitate Christi ed. Ch. Daum., in Div. PP. qui orat. sol. scrips. homil. Cygneae.* 1670. 8. — *Homil. nunq. antea ed. cura J. Livinei, c. ejd. Ed. Theodori Stud. serm. Antverp. 1602. 8.*) und der *Exhortatio ad monachos* (in *Holsten. Cod. Regul. App* p. 89. und *Bibl. PP. Max. T. XXVII. p. 180. sq.*) und *Regula duplex ad monachos* (ib.) cf. *Tillemont. T. XV. p. 120. sq.* *Du Pin. T. IV. p. 173. sq.* *Cave. T. I. p. 423. sq.* *Oudin. T. I. p. 1206. sq.* *Coillier. T. XIII. p. 539. sq.* *Fabricius. Bibl. med. lat. T. II. p. 354. sq.* (p. 115. sq. *Mausi*) *Schoenemann. T. II. p. 773. sq.* *Schröckh. Vb. XVII p. 557. sq.* *Hist. litt. de la France. T. II. p. 275. sq.* *Bähr. §. 153. p. 340. sq.* *Goldwiser. Vb. II. p. 219. sq.* *Guillon l. I T. XXIII. p. 36—81.* Ausgaben der Werke sind: *Euch. lib. formular. intelligent. spiritualia: ejd. lib. de quaest. V. et N. Test. interpr. nom. hebr. et alior. sacr. litt. content. et ep. ad Valerian. de cont. mundi ex edit. et c. schol. D. Erasmi. Basil. 1530. 4.* — *Opusc. omn. ex emend. A. Schotti. Acced. comm. in Genesin et in libr. regum eid. edscr., ex edit. Rom., in Bibl. PP. Max. Lugd. T. VI. p. 822. sq. und Bibl. PP. Colon. T. V. P. I. p. 739—918.* — *av. les oeuvr. de Vincent de Lirin, texte en reg. notes et préf. p. Gregoire et Collombat. Paris. 1834. 8.* —; 27) *Edilius Sedulius* wegen seinen p. 835. angeführten Gedichten; 28) *Claudianus Ebdicius Mamertus* wegen seiner Schrift *de statu animae* cf. p. 838.; 29) *Claudius Marius Victor* wegen seiner p. 887 angeführten *Epist. ad Salomonem Abb.*; 30) *Valerianus*, ein geborener Gallier (cf. *Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 328. sq.*), dann aber Bischoff zu Camele bei Nizza um 439—455 (cf. *Tillemont. T. XVI. p. 533. sq.* *Du Pin. T. IV. p. 121. sq.* *Schoenem. T. II. p. 812. sq.* *Coillier. T. XIV. p. 290. sq.* *Fabricius. Bibl. med. lat. T. VI. p. 781. sq.* [p. 279. sq. *Munsj*] *Goldwiser. Vb. II. p. 217. sq.*) wegen seinen XX homiliae varii argumenti und epist. ad monachos paraenetica (*Edit. Princ. J. Sirmond. Lutet. Paris. 1612. 8. und Op. Sirm. T. I. p. 604. sq. ed. Raynaud, in Hept. Praesulum. Lugd.*

1633. nr. V. Bibl. Max. T. VIII. p. 498. sq. und Galland. T. X. p. 123. sq.). cf. Bähr. §. 155. p. 346. sq.; 31) Salavianus wegen seinen p. 976. sq. angeführten Schriften cf. Danz. p. 671. sq. Gaillon. l. l. T. XXIII. p. 91—269.; 32) Ursinius, vermuthlich der von Geunad. c. 95. erwähnte Honoratus, 437 Bischoff zu Constantia in Africa wegen seiner an einen gewissen Spanier Arcadius, den der Vandalenkönig Genseric ins Exil geschickt hatte, gerichteten *Consolatoria et exhortatoria ad labores pro Christo ferendos epistola* (in Baron. Ann. Eccl. ad a. 437. T. V. p. 745. sq. Sichard. Antidot. c. haeres. p. 241. sq. Herold. Haeresiolog. p. 702. sq. Mansi. T. VII. p. 499. sq. und Bibl. PP. T. VIII. p. 865. sq.). cf. Cave. T. I. p. 426. sq. Oudin. T. I. p. 1254. Du Pin. T. IV. p. 49. Fabricius. Bibl. med. lat. T. I. p. 315. (p. 118. Mansi) Schoenemann. T. II. p. 1054. sq.; 33) Patricius, sonst auch „Eccath“ genannt und zu Novanem oder Nemthur, einem Dorfe bei Glaskgow in Schottland, das jetzt den Namen Kirkpatrick führt, um 37½ geboren, kam frühzeitig schon von Seeräubern geraubt als Sklave nach Irland, wo er einige Jahre blieb, kehrte hierauf in sein Vaterland zurück, besuchte dann Rom, wo er vom Papste Gelasius als Apostel zur Bekehrung der Irländer 432 ausgesendet wurde, wie er in seiner noch erhaltenen *Confessio* (ex cod. Mm. cum comment. pr. ev. et not., in Act. SS. Antverp. Mart. T. II. p. 533. sq. und bei Waraeus. Ed. Op. Patr. p. 1. sq.) p. 9. sq. selbst erzählt, und starb nachdem er viele Tausende von Iren bekehrt und eine Menge Kirchen, Klöster und Bisthümer gestiftet hatte, 493 n. Chr. cf. Tanner. Biblioth. Britannico. Hibernica s. v. Patric. Usser. De Britanni. eccles. c. 17. p. 425. sq. J. Waraens. Hibernia sacr. p. 1. sq. G. Mackenzie Lives of the Scottish writres. T. I. p. 346. sq. Beda Venerab. De vita Patricii LL. II, in Op. Bed. T. III. p. 226. sq. Jocelin. monach. de Furness. Vita Patric. c. not. et app., in Act. SS. T. II. p. 540. sq. R. Stanihurst. De vita S. Patricii. LL. II. Antverp. 1587. 8. Von seinen Werken (S. Patric. qui Hibernos ad fid. Christi conv., adscr. opusc. quor. aliq. n. prim. ex ant. codd. in luc. emissa s. rel. recogn. omnia. not. illustr. stud. J. Waraei. Lond. 1656. 8. — bei Bolland. Act. SS. 17 Mart. T. II. p. 533. sq. und Galland. T. X. p. 159. sq.) gehören hieher nur die *Confessio*, seine *epistola ad Caroticum*, worin er alle Christen auffordert, alle Gemeinschaft mit diesem Mann, einem Häuptling in Wales, der bei seinem in Irland gemachten Einfall eine Menge Christen umgebracht oder als Sklaven weggeführt hatte, abjubringen, seine *proverbia*, die *Bücher de tribus habitaculis und de abusionibus seculi* (in Op. Augustin. T. VI. App. p. 639. sq. und p. 691. sq. ed. Amstelod.) und seine *homilia* (ed. Stanihurst. l. l. und Meringham. Florilog. Hibern. Paris. 1624. 4.), von denen aber die letzten vier ebenso unecht sind,

ihm sonst noch zugeschriebenen *Synodus et canones* (31. et I. Spelman. Concil. Britann. T. I. p. 51. sq. D. Will. Concil. M. Brit. T. I. p. 2. sq. Mansi Suppl. Concil. p. 337. sq. und Coll. Concil. Ampl. T. VII. p. 1187, die *epistola de legatione ad Hibernos* (c. Gregor. Thaum. Vossius. Mogunt. 1604. 4. p. 239. sq. und Bibl. ex. Lugd. T. VIII. p. 875. sq.) und *Charta de anti-Avalonica*. cf. Cave. T. I. p. 421. Tillemont. T. XVI. . sq. Oudin. T. I. p. 1166. sq. Ceillier. T. XV. p. f. Schoenemann. T. II. p. 846. sq. Voss. de hist. Lat. p. 209. Schröckh. 3h. XVI. p. 221. sq. Neander. Kirch. Bd. II. 1. p. 260. sq. und Denkwürd. aus der Kirch. Bd. III. 2. p. 19. sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. V. sq. (p. 202. sq. Mansi) Bähr. §. 158. p. 351. sq.; der Große wegen seinen 96 ächten Reden, zu denen noch achte bei Ballerini Op. Leon. T. I. und 3 ebenfalls untergeschobene bei Trombelli l. l. p. 232 — 251. gerechnet müssen, und seinen 173 *epistolae*, in denen beiden er 3 Gegenstände der Moral und Kirchenzucht bespricht (cf. p. 160 — 161. p. 358 — 362. Du Pin. T. IV. p. 159. 123. sq.), und endlich wegen seiner früher unter den Briefen Ambrosius als nr. 84 befindlichen *epistola ad Demetrium de humilitate tractatus*, welcher aber weder ihm (nach l. Op. Diss. IV. p. 224.) noch dem Prosper Aquitanus, gewöhnlich zugeschrieben wird, angehört. cf. Bähr. l. l. p. 3. Im Allgem.: cf. Stäudlin. Bd. III. p. 162. sq.; und Prosper Aquitanus wegen seinem freilich mehr dogmatischen *opus sententiarum ex operibus S. Augustini deliberatum* ed. Bened. p. 533. sq.), den oben p. 837. angeführten und den drei jedenfalls untergeschobenen Schriften. Bähr. p. 371.) *Confessio* (Ed. Princ. J. Sirmond. c. Mo. Paris. 1619. sq. und Op. T. II. p. 913. sq. — Op. p. 767. sq.), LL. III de *vita contemplativa*, welches aber *Idor. de vir. ill. c. 2.*, der es unter dem Titel: de *futurae contemplatione vel de actuali conversatione* anführt, erst von einem Presbyter Julianus (Gennad. c. 98.) Pomerius zugeschrieben (über diesen: cf. Cave. T. I. p. 466. sq. Du Pin. IV. p. 183. sq. Fabricius. Bibl. med. lat. T. IV. p. sq. [p. 197. sq. Mansi] Guillon. Bibl. ch. des pères de Fr. XXIII. p. 392 — 409. Hist. litt. de la Fr. T. II. 1. sq. Bähr. p. 387. sq.) geschrieben scheint (Op. Prosp. p. 2. sq. — Prolog. ed. princ., in D'Achery Spicil. T. p. 254. sq. [T. III. p. 306. sq. ed. II.]) und de *praedictionibus et praedictionibus Dei*, ihm zuerst von Cassiodor. Nr. 1. zugeschrieben (in Op. App. p. 85. sq.). Unter den 17 Acta martyr. Zebina, Lazari, Maruthae, Narsis, Eliae,

Maharis, Abib, Sabae, Sembait, Jonae Brichjesu (Syriace in 2 Martyr. Oriental. Rom. 1748. p. 205. sq. Latine in Surii SS. 29 Decbr. T. VI. p. 369. sq.) schrieb (cf. Assemani T. p. 25. sq.), Jacob von Nisibis ed. der Große wegen einer noch in einer armenischen Handschrift vorhandenen Schriften Assemani T. I. p. 557. Pfeiffer. Th. I. p. 8. sq.), deren Aechtheit jedoch noch zu beweisen ist, da nur Gennad. c. 1. ihm Echten zuschreibt, die Syrer aber keine von ihm kennen, wie denn auch die bei Galland. T. V. p. III. sq. aus: Jacob. Nis. Sermones c. praef. not. et diss. de ascet. prim. ed. L. Antone Rom. 1756. 4. (Armeniace Constantinopoli. 1824. 8.) abdruckten 18 Sermones ebenso unächt sind als die ihm zugeschriebenen 94 Canones arabici concilii Nicaeni, welche von Maruth verfertigt sind (cf. Assemani p. 21. sq. Im Ullg. cf. Tenz Exerc. sel. I. ur. 6. p. 232. sq. Tillemont. T. VII. p. 260. Cave. T. I. p. 189. Du Pin. T. II. p. 49. sq.), ferner Gregorius Abbas zu Ende des 4ten Jhdts wegen seiner 10 noch handschriftlich vorhandenen abscetischen Reden (cf. Assemani T. I. p. 170. T. III. P. I. p. 191.), Maruthas, Bischoff von Tagi wegen seiner Geschichte der persischen Märtyrer, die noch syrisch vorhanden ist unter dem Titel: Acta martyrum oriental. et occidenta in duas partes divis. Syr. et Lat. stud. J. S. Asseman. Rom. 1748. 4 I. p. 211. sq. (cf. Assemani T. I. p. 174. sq.), Isaac d. Or. (cf. oben p. 1058. sq.) u. Eosmas, Presbyter zu Phanie in Eklepien wegen seiner Lebensbeschreibung des Simeon Stylita, welche syrisch in Assemani Act. Mart. Orient. T. II. p. 268. sq. enthalten ist cf. Assemani ib. p. 227. sq. u. Bibl. Vatic. T. I. p. 235. sq. Pfeiffer. Bd. I. p. 57. sq. Unter den Armeniern gehören hierher der oben p. 978. erwähnte Eßnig wegen seiner moralischen Anweisungen, die armenisch mit seiner Widerlegung der Ketzer Smyrna 1762. 8. und Venet. 1826. 12. gedruckt worden sind, und seines Zeitgenossen Gorium mit dem Beinamen Skantscheli d. h. der Bewunderungswürdige, Erzählung des Lebens und Todes des heiligen Mesrop. (Armeniace. Venet. 1833. 8.) cf. Neumann. Armen. Liter. p. 43. sq.

§. 344.

Das Studium der Bibel war in den ersten zwei Jahrhunderten nach Chr. noch nicht gelehrtes Studium, sondern alle Christen lasen zwar eifrig die heilige Schrift, aber es suchte jeder nach seiner Einsicht den Sinn des in ihnen Enthaltenen zu fassen und erst seit dem dritten Jahrhundert fängt durch Origenes das Studium der biblischen Kritik, Exegetik und Hermeneutik an und wird dann von Augustin, was die beiden letzteren Wissenschaften angeht, bis zum Ende dieser Periode mit großem Eifer fortgesetzt.

- 2) **Exegetik** od. die Wissenschaft, welche die Regeln angiebt, nach welchen die Schrift erklärt werden muß, und die Hülfsmittel zeigt, die der Erklärer deshalb auffuchen muß, also die Wissenschaft, welche in unserer heutigen Theologie zuerst gelernt werden muß, wurde eigentlich von allen drei genannten zuletzt bearbeitet, allein sie soll hier der logischen Ordnung nach zuerst aufgeführt werden. Wir haben als Lehrbuch derselben bei den Griechen nur des **Adrianus**, der nach **Fabricius Bibl. Gr. T. X. p. 687.** der gleichnamige Schriftsteller ist, an den **Nilus** einen Brief (**L. II. ep. 60**) richtet und ihn darin wegen seines fleißigen Lesens der heiligen Schrift lobt, *εὐαγγελιῇ τῆς θείας γραφῆς* oder Einleitung in die heilige Schrift, welche **Cassiodor. Inst. Div. c. 10.** und **Photius cod. II.** besonders empfehlen. cf. **Flügge. Gesch. d. theol. Wiss. Bd. II. p. 225. sq. Cave. T. I. p. 422. Oudin. T. I. p. 1338. Ceillier. T. XVI. p. 174. sq. Du Pin. T. V. p. 24. sq.** Ausgaben sind: **Ed. Princ. Adriani Isag. sacr. literar. et antiquiss. Graecor. in Prophetas fragm. Graeco op. D. Hoeschel. ex Mss. ed. August. Vind. 1602. 4.** und in **Critic sacr. ed. Amstelod. T. VIII. (tract. suffix. ad V. et N. Test. sp.) p. 10. sq. [u. ed. Freft. T. VI. p. 9. sq.]** Bei den Römern gehören hierher 1.) nur des **Typhoni** aus Africa, eines sehr gelehrten (**Gennad. c. 18.**) **Donatisten** (cf. **Augustin. contra Parm. I. c. 1. Tillemont. T. VI. p. 718. sq.**) und Zeitgenossen des **Rufinus**, dem auch ein noch unter den Schriften des **Augustin (T. IX. p. 656., sq. u. T. III. App. p. 159. sq. ed. Bened.)** vorhandener und aus 19 **Homilien** bestehender **Comment. in apocalypsin** zugeschrieben wird, **septem regulae ad investigandam et inveniendam intelligentiam S. scripturarum**, die von **Augustin. de doctr. chr. III. 30—37. Cassiodor. de instit. div. litt. c. 10. u. Isidor. Hisp. Sentent. I. 19.** besonders empfohlen werden. cf. **Semler. Diss. de VII. Tychonii regulis. Altorf. 1757. 4. u. ihren Inhalt bei Flügge. Bd. II. p. 249—257. Eichstaedt ad Mori Acroas. T. I. Praef. p. XIV. und T. II. p. 265. Meyer. Gesch. d. Schriftst. I. d. Wiederaufl. d. Wiss. Bd. I. p. 59. sq. Im Allg. cf. Schoenemann. T. I. p. 569. sq. Cave. T. I. p. 265. Oudin. T. I. p. 889. Goldwiger. Bd. I. p. 580. sq.** Sie stehen abgedruckt in **Grynaei Orthodoxogr. V. p. 1352. sq. Bibl. PP. Max. T. VI. p. 49. sq. u. Galland. T. VIII. p. 107. sq. u. 2.)** des **Eucherius Liber formularum spiritualis intelligentiae ad filios suos, Veranium et Salonium u. Instructionum ad Salonium filium libri duo**, da seine epistola ad **Faustinum presbyterum Insulanum de situ Judaeae urbisque Hierosolymitanae** (in **Labbei Bibl. Nov. Mss. T. I. p. 665. sq.**), seine epistola ad **Philonem presbyterum** (in **Agobard. Op. ed. St. Baluze. Paris. 1666. 8. p. 155. sq.**) und endlich seine **Commentarii in Genesin u. in Regum libros**

LL. IV. untergeschoben sind und überdieß auch in das Gebiet Hermeneutik gehören cf. Flügge. Bd. II. p. 273. sq.

- B) Hermeneutik d. h. die ganz besondere (die allgemeine ist: mit Exegetik) oder die Kunst, die Schriften der alten Christen zu erklären, also in Bezug auf die Bibel, das Studium i. Erklärungen der einzelnen in ihr enthaltenen Schriften wurde fleißigsten in dieser Periode von den beiden übrigen Redenwissenschaften des Bibelstudiums betrieben. cf. R. Simon. *Histoire critique des principaux commentateurs du N. Test. depuis commencement du christianisme jusqu'à notre temps.* Rotterdam. 1693. 1703. 4. u. *Histoire crit. du vieux Test.* Amsterdam. 1685. 4. — J. G. Rosenmüller. *XVI. Progr. de titis interpretationis S. Litt. in eccl. christiana.* Lips. 1780. 4. u. Ed. II. ib. 1795 — 1813. IV Ptes. 8. — S. F. N. M. rus. *Super hermeneut. N. T. acroases academ. ed apt. praest et addit. instr.* H. K. Abr. Eichstaedt. Lips. 1797—1800. II Voll. 8. T. II. p. 205 — 340. — H. Meyer. *Geschichte der Schriftklärung seit d. Wiederherstellung der Wissenschaften.* Göttingen 1802 — 1809. 8. V. Bde. Bd. I. p. 1. sq. — Th. Schuler. *Gesch. d. populären Schriftklärung v. d. Anfänge d. Christenthums an bis auf die gegenwärtigen Zeiten.* Tübingen. 1755. II Bde. 8. — F. Lücke. *Grundriß einer neutestamentl. Hermeneutik u. ihrer Geschichte.* Göttingen. 1817. 8. — Da nun aber die Schriften des N. Test. noch nicht in den Händen so vieler Männer waren, da sie erst spät gesammelt wurden, da Laien ihren Jahu damals noch ohne Mühe vorlesen konnten, und wenn ja einmal eine unverständliche Stelle vorkam, sich leicht Belehrung von den Aposteln selbst verschaffen konnten (cf. Flügge. Bd. I. p. 209. sq. Walch. *Krit. Untersuchung vom Gebrauche der heiligen Schrift unter den Christen der ersten vier Jahrhunderte.* Leipzig 1779. 8.), so war es natürlich, daß man sich anfangs wenig auf die Erklärung derselben legte und daß man, wenn es geschah bei der allegorisch-mystischen Deutung, die für das Lesen der heiligen Schrift unter Juden und Heiden, bei welchen die Neuplatoniker und Neupythagoreer diese Art der Interpretation vorzüglich in Bezug auf das Alte Testament eingeführt hatten, stehen blieb (cf. Beitr. z. Beförd. d. vernünft. Denkens in d. Religion. Frankfurt. u. Leipz. 1780. Bd. I. p. 44. sq. VII. p. 142. sq. Und darum sehen wir diese Art der Interpretation auch in den Schriften der apostolischen Väter (Rosenmüller I. p. 231. u. p. 41. sq. S. Basch. *Diss. de interpret. N. T. ex PP. Aposto.* Lips. 1726. 4.), wenn sie gelegentlich Erklärungen über Eukl. d. A. u. N. Test. geben, dargelegt, so in den Briefen des Barnabas (cf. Flügge. Bd. I. p. 313. sq. Rosenmüller. P. p. 42. 73.), in den Schriften des Clements von Rom, vorzüglich in seinen Recognitionen, Constitutionen, Briefen und Elementinen (cf. E. A. Frommann. *Observ. ad interpret. N. T.*

ex Clem. Rom. Coburg. 1768. 4. Flügge. p. 319. sq. p. 347. sq. Rosenmüller. p. 73 — 147. Schuler. Bd. I. p. 22. sq.), Ignatius (cf. Rist. Ueb. d. Uepr. d. bischöfsl. Gewalt in der christl. Kirche, in Jlg. Zeitschr. f. hist. Th. Bd. II. p. 51. sq. Schuler. p. 23. sq.), des Polycarpus (cf. Schuler. p. 24. sq.) des Justinus Martyr (Flügge. p. 326. sq. Schuler. p. 25. sq. Rosenmüller. p. 148 — 193.), Athenagoras (cf. Rosenmüller. p. 193 — 198.), Theophilus von Antiochia (Flügge. Bd. I. p. 335. sq. Simon Hist. cr. des comm. du N. T. p. 4. sq. Rosenmüller. p. 198 — 203), Tatian (Flügge. Bd. I. p. 335. sq. Rosenmüller. p. 203 — 208. Ueber seine Evangelienharmonie, deren Alt-Deutsche Uebersetzung in Schiller. Theol. Antiq. Tenton. T. II. p. 59. sq. steht und deren dortige große Lücke in J. J. Hess, Bibl. d. heil. Gesch. p. 544. sq. ergänzt wird, s. oben p. 945. u. Millius Prolegg. ad N. T. p. 38. sq. Buddens. p. 1379. sq.), Element von Alexandria (cf. Simon. p. 17. sq. Rosenmüller. p. 209 — 230. Schuler. Bd. I. p. 30. sq. Flügge. p. 343. sq.), des Irenäus (cf. Rosenmüller. P. II. p. 185 — 228. Schröckh. Bd. III. p. 192. sq. Simon. p. 8. sq.), in dem Commentare des Papias, Bischoffs von Hierapolis (s. oben p. 923. sq. u. Flügge. Bd. I. p. 338. sq.), in des Hippolytus oben p. 935. nr. 3. 6. 9. u. 10. angeführten Schriften, in des Methodius oben schon erwähnten Werken und seinen verloren gegangenen Commentaren zur Genesiß und dem hohen Liede und endlich in den sämtlich verlorengegangenen exegetisch-hermeneutischen Schriften der Gnostiker (Flügge. Bd. I. p. 341. sq. Simon. p. 25. sq.). Bei allen diesen Exegeten finden wir aber die Art ihrer Erklärung nur nach zufälligen von jedem für seinen Zweck erst erfundenen Regeln bestimmt und daher ist es für eine Darstellung der Entwicklung der hermeneutischen Grundsätze jener Zeit unumgänglich nothwendig, auf einen Mann, der nun erscheint, genau aufzu merken, da derselbe das bisher befolgte System erst in eine schulgerechte und abgeschlossene Form brachte, und dieser ist Origenes. Indem dieser nemlich als Schüler des Element von Alexandria nothwendig auch dessen Hineigung zur allegorischen Interpretation geerbt hatte, und überdies selbst überzeugt, daß der wörtliche Sinn der Schrift die Quelle aller Ketzereien sey (Origen. de princip. IV. c. 8. u. 9.), natürlich zweifeln mußte, daß die ganze Bibel überhaupt ohne Hülfe der Allegorie für die Erbauung ersprießlich erklärt werden könne und überdem auch noch die Absicht hatte, die Lehren der platonischen Philosophie mit den Dogmen, welche die Schriften der Bibel enthielten, wo möglich in Einklang zu bringen, wodurch er hoffen durfte, einmal seinen Scharfsinn zu zeigen, zweitens vielleicht dem Philo den Rang abzulaufen, und endlich auf diese Weise am leichtesten Juden, Heiden und Gnostiker, deren damalige geistige Richtung so sehr damit übereinstimmte, belehren zu können, so

konnte es nicht fehlen, daß er sich veranlaßt sah, um den durch das Klauen an dem Wortsinne etwa entstehenden Irrthümern gleich bei Zeiten einen Damm entgegenzusetzen, bestimmte Regeln über die beste Erklärungskunst der heiligen Schriften aufzustellen. Er schlug daher einen dreifachen Weg zu diesem Zweck vor, nemlich 1.) eine buchstäbliche Erklärung, die mit dem Leibe des Menschen verglichen werden könne, 2.) eine moralische oder mystische, die Ähnlichkeit mit der Seele und dem Geiste des Menschen habe und die von dem Zwecke und der Absicht, in welchem die heiligen Schriften verfaßt wären, selbst gefordert werde, u. 3.) eine buchstäbliche und mystische mit einander vereinigt, wo aber letztere immer den Vorrang behaupten müsse. cf. J. Fr. Buddens. *De allegoriis Origenis*. Viteberg. 1689. 4. u. in *Ejd. Parerg. hist. theol.* p. 139. sq. J. Chr. Koster. *De mysticar. interpretatione studio ab Aegyptiis maxime Patribus repetendo*. Halis. 1760. 4. J. Chr. Pfister. *De origin. et principiis allegor. sacrar. litter. interpretat.* Tubing. 1795. 4. C. A. Hagenbach. *Ob. hist. hermeneut. circa Origenis Adam. methodum interpret. S. Script.* Basil. 1823. 8. (cf. Winer u. Engelhardt. *Krit. Journ.* Bd. III. Et. 4. p. 488—498.) Rosenmüller. I. I. P. III. p. 15. sq. Simon. p. 37—70. J. Mattendam. *Disq. de ortu, progress. et uoxis interpr. allegor.*, in *Annal. acad. Groningens.* 1817. p. 213—309. J. S. Semler. *Diss. hist. theol. de mysticar. interpretatione studio ab Aegypt. PP. maxime repetendo hodie parum utili.* Hal. 1760. 4. Buddens. *Isag.* p. 1374. sq. Flügge. Bd. I. p. 351—375. Schröckh. Bd. IV. p. 54—80. Eshuler. Bd. I. p. 37. sq. Meyer. Bd. I. p. 42. sq. Semler. *Vorbereit. z. theol. Hermeneutik.* Halle. 1760. Et. I. p. 99. sq. p. 117. sq. Diese seine Ansichten finden wir auch gesprochen in seinen Commentaren, (seine sämtlichen exegetischen Schriften zerfallen überhaupt in *τόμοι*, volumina, oder ausführliche Commentare ganzer Schriften, in *σχόλια*, *σχημίσματα*, excerpta oder kleine Randbemerkungen über einzelne Stellen und Wörter, und in *ὁμιλίαι* oder Predigten, welche moralische Auslegungen über Stellen der heiligen Schrift enthalten), zur Genesis (*Ἐξογὰς* u. 17 *ὁμιλίαι* [Lat.] *eis τὴν Γένεσιν*, (Op. de la Rue. T. II. p. 22. sq.), Exodus (*Ἐξλ.* u. 13. *Homil. lat. ib.* p. 121. sq.), Leviticus (*Ἐξλ.* u. 16 *Homiliae*, *ib.* p. 184. sq.), Numeri (*Ἐξλ.* u. 28 *Homil.* p. 270. sq. p. 321. sq.), u. Deuteronomium (*Ἐξλογ.* T. II. p. 386. sq.), zum Josua (*Ἐξλ.* u. 26 *Homil.* p. 393. sq.), zu den Richtern (*Ἐξλ.* u. 9 *Homil.* p. 457. sq.), Ruth (p. 478. sq.), zum ersten Buch d. Könige (*Ἐξλ.* u. II *Homil.* p. 479. sq.), zum Hiob (*Ἐξλ.* p. 499. sq.), zu den Psalmen (ebd. p. 510. sq. Einige Stücke in Montfaucon. *Edit. Hexaplor. Origen.* I. p. 78—90.), den Sprüchen Salomo's (T. III. p. 1. sq.), dem hohen Liede (*Excerpta Procopii ex Orig. in Cant. Cant. graece. Prolog. et LL.* IV. u. II *Homil.*

C. C. ib. p. 3. sq.), zum Jesaiab (IX homil. in vision. Jes. III. p. 104. sq.), Jeremiab (22 homil. lat. *exlog. διέσηγ. u. oy. eis θεήρους* T. III. p. 124. sq.), Ezechiel (Comment. gr. XIV. homil. lat. ib. p. 406. sq.), Hosea (*Exlog.* ib. p. 8. sq.), zu den Evangelien des Matthäus (T. III. p. 440.), des Lucas (39 Homiliae lat. ib. T. III. p. 932. sq. Fragm. igen. ex Macarii Chrysocephali oration. in Lucam gr. et ib. p. 979. sq.), des Johannes (LL. XXXII. ib. T. IV. 1. sq.), zu den Briefen des Paulus an die Römer (LL. X. T. IV. p. 461. sq.), an die Galater, Epheser, Colosser, I. Thalonicher, Titus, Philemon und Hebräer (Fragmenta ib. p. 1. sq.). Weniger bedeutend sind seine: Scholia quae in Mst. leuis reperta sunt, in Pentateuchum, Josuam, librum Judin, Samuelis, Regum, Proverbia, Ecclesiasten Salomonis, Irmos, Matthaeum et Lucam, in Galland. Bibl. PP. T. V. p. 3—109. und Philocalia de obscuris S. Scripturae is a SS. PP. Basilio Magno et Gregorio Theologo ex variis genis Commentariis excepta. Ed. Princ. gr. et lat. not. str. J. Tarinus. Paris. 1618. 4. p. 1—453. — c. Origen. I. LL. contra Celsum recens. et annotat. adjec. G. Spencer. stabrig. 1658. 4. f. Kkk. sq. (Ueber den Inhalt cf. Fabricius. VII. p. 421. sq.)“ In etwas anderem Geschmacke und nur in Homilien nachgeahmt, ist seines Schülers Gregorius aumaturgus *μετάφρασις eis εκκλησιώτιν* (Op. ed. Voss. 149—166. cf. Flügge. I. I. Bd. I. p. 375. sq.), wo dagegen des Kirchenhistorikers Eusebius schon oben p. 865. sq. esführte exegetische Schriften bei großer Abhängigkeit von ältern nmentaren dennoch in Bezug auf die Erforschung des mystis n Sinnes der heiligen Schriften der vom Origenes angegebenen Methode getreulich folgen (cf. Flügge. Bd. II. p. 168— i. Simon. c. VI. p. 88. sq. Buddeus. p. 1382. sq.). Der Fall ist es mit des Dionysius von Alexandria nur noch fragmenten vorhandenen Commentaren zum Prediger Salomom. in prim. part. Ecclesiast. gr. et lat., in Galland. Bibl. T. XIV. App. p. 110—115), zum Evangelisten Lucas m. comm. in Lucae XXII. v. 42—48. ib. p. 115—.) u. zur Apocalypse (Fragm. ex LL. II ad Nepotem de calypsi ib. T. III. p. 481—484. Commentar dazu in Hartz Apologie der Apocalypse. Th. II. p. 57. sq. cf. J. J. Myn. De Dion. Al. circa Apocalypsin sententia hujq. vi in r. libri aestimation. Hafn. 1826. 8.). Allein die jetzt in der he entstehenden Arianischen Streitigkeiten gaben der biblischen nencutif eine neue Richtung, indem man die Bibelersklärung sich nur zum dogmatischen und homiletischen Gebrauch eln etc. So sind des Athanasius Expositiones in Psalmom m. Gr. et lat. in Oper. T. I. P. II. p. 1009—1262. 291. sq. in Montfaucon. Coll. Nova PP. T. II. p. 70—

101. Dazu seine *epistola ad Marcellinum in interpretationem psalmodum* ib. p. 982 — 1033. u. in Grabe. Edit. LXX. interpret. T. VIII. f. a 4. sq. Die Interpretatio Psalmorum ex cod. Mas. Barberino gr. et lat. prim. edid. N. Antonelli. Rom. 1746. fol. u. Oper. Athanas. ed. Justiniani. T. IV. p. 1 — 289. cf. p. XXI. sq. ist untergeschoben) und vielleicht auch seine Commentare zum Heben und Heben Liede (Fragm. ib. Op. p. 1262 — 1265. III Hemitien zum Lestern bei Montfaucon. Nov. Coll. PP. T. II. p. 4 — 54.) und zum Matthäus, Marcus, Lucas, I. Corinther und Hebräer Br. (Fragm. ebd. p. 1266. sq. p. 1274. sq. p. 1289. sq. u. Montfaucon. Nova Coll. PP. T. II. p. 24 — 48. p. 65 — 68.) cf. Flügel. Bd. II. p. 174 — 178. Simon l. l. p. 91 — 101. Rosenmüller. l. l. P. III. p. 204. sq. Schuler. Br. I. p. 79. sq. Buddens p. 1384. sq. Ebendenselben Zweck hat der Eustathius von Antiochia Commentar in Hexaemeron (c. ed. diss. de Engastrimyth. adv. Origen. c. not. ed. Leo Allatius. Lugd. 1629. 4. u. bei Galland. T. IV. p. 541. sq. cf. Flügel. Bd. II. p. 178. sq.), sowie der Theodoros, eines Bischofs seiner Vaterstadt Heraclea in Thracien, der nach seiner 347 erfolgten Absehung 355 n. Chr. als Semiarianer starb (Hieronym. de script. eccl. c. 90. Cave. T. I. p. 203. sq. Tillemont. T. VII. p. 16. 33. 95. sq.) Commentare zu den Psalmen (Gr. et lat. c. Patrum in Psalmos catena ed. B. Corderius. Antverp. 935 — 1643. fol. T. III.) [f. d. Stellen bei Fabric. T. VII. ed. I. p. 749.] zum Matthäus und Lucas (in B. Corderius. Symbol. in Mathaenm. Tolosae 1646 — 47. II Voll. fol. [f. die Stellen bei Fabric. T. VII. p. 769.] u. Ejd. Catena PP. Graecor. in Joannem. Antverp. 1630. fol. [f. d. Stellen bei Fabric. T. VII. p. 786.]) cf. Simon. c. XXXI. p. 437 — 443. Letztere scheinen aber, da in ihnen Vieles aus Basilus und Chrysostomus genommen zu seyn scheint, wenigstens interpolirt, wenn nicht ganz unächt (cf. Garnier. Praef. in Op. Basil. T. I. p. 36. sq. Flügel. Bd. II. p. 180. sq.), welches Letztere gewiß der Fall ist mit des Titus von Bestra Commentare zum Lucas (Lat. interpr. P. Peltano, in Bibl. PP. Max. Lugd. T. IV. p. 413. sq.), welcher ebenso unächt ist als dessen ebd. p. 474. sq. abgedruckte Homilie in ramos palmarum. cf. Simon. l. l. c. XXX. p. 429. sq. Nun folgen des oben p. 820. schon erwähnten Apollinarius metrische Umschreibung der Psalmen, des Asterius (aus Kappadocien, um 330. Sophist und eifriger Ariane [cf. Socrat. l. 36. Hieronym. de scr. eccl. c. 94. Cave. T. I. p. 201. sq. Tillemont. T. VI. p. 466. 568. sq. Du Pin. T. II. p. 52. sq.], daher nicht mit dem oben p. 1050. sq. erwähnten gleichnamigen Schriftsteller zu verwechseln, dessen Homilien theilweis auch hierher gehören.) von Montfaucon Coll. Nova PP. T. I. p. 28 — 30. bekannt gemachte Erklärung des VI. Psalmens, sowie endlich des Basilus d. Großen IX *ὁμιλίας εἰς τὴν Σαῦνρον* (Op.

T. I. p. 1—88.), XVII ὁμιλίας εἰς ψαλμοὺς (ib. p. 90—204) ἐξηγητικά in Jessiam. c. 1—XVI. (ib. p. 378—617.), ὁμιλία in Proverbior. VI. 4. (Gr. et lat. ed. Coteler. in Monum. eccl. Gr. T. I. p. 28—37.), ἐξηγήσεις περὶ τῶν συνεισσυκτικῶν (Gr. et lat. in Bandini. Graec. Eccl. Monum. Florent. 1762 T. III., p. 74—89.), welche freilich mehr dogmatisch ist (s. über den Namen Muratori. Anecd. Gr. p. 218—240.) und die unächten scholia in Psalmos CL. (sie sind aus des Basiliius, Chrysostomus und Theoderetus Schriften compilirt und zuerst lat. ex interpr. Musculi in Basil. Op. Basil. op. J. Oporin. 1565. fol. hers. aufgegeben) cf. Flügge. Bd. I. p. 182. sq. Buddens. p. 1385. Simon. c. VII. p. 101—111.). Nun folgen des Gregorius von Nyssa ganz uncritischen aber immer auf die Entdeckung des in den Worten der heiligen Schrift etwa liegenden geheimen philosophischen Sinnes berechneten Commentare, nemlich sein ἀπολογητικός περὶ τῆς ἐξαήμερου (Op. T. I. p. 1—43.), περὶ κατασκευῆς ἀνθρώπου (ib. p. 44—133.), II ὁμιλίας εἰς Γένεσ. I. v. 26. (ib. p. 139—166.), περὶ τοῦ βίου Μωυσέως τοῦ νομοθετοῦ ἢ περὶ τῆς κατ' ἀρετὴν τελειότητος (ib. p. 167—256.), εἰς τὴν ἐπιγραφήν τῶν ψαλμῶν βιβλία β (ib. p. 257—369. u. Gretser. Op. T. XIV. p. 1. sq.), ὁμιλία εἰς ψαλμόν VI περὶ τῆς ὁδοῦς (ib. p. 367—372.), ἐξηγήσεις ἀκριβῆς εἰς τὸν Ἐκκλησιαστήν in 8 Homilien bestehend (ib. p. 373—467.), in Canticum Canticorum [nämlich c. 1—6. v. 9.] in XV Homilien bestehend (ib. p. 468—711.), εἰς τὴν προσευχὴν s. in Orationem Dominicam homiliae V (ib. p. 712—761.), εἰς τοὺς μακαρισμοὺς Matth. c. V. ὁμιλίας VIII. (ib. p. 762—837.), in I. Corinth. XV. 28. (ib. p. 838—853.), in Genes. I. 16. (ib. 854—866.), περὶ ἐγγαστριμύθου πρὸς Θεοδοσίον (ib. p. 867—871.), in I. Corinth. VI. 18. (Lat. ib. p. 961—963. Gr. ed. Gretser. Ingolstad. 1617. 4. u. Op. Basil. ed. 1638. T. II. p. 260. sq. Eine Lücke ausgefüllt in Zacagni. Collectan. Monum. vet. p. 353. sq.), testimonia de SS. Trinitate ex veteri testamento adversus Judaeos (Lat. Op. T. I. p. 983. sq. Graece ed. Zacagni. I. I. p. 288. sq.) u. Expositio Cantici Canticorum per paraphr. coll. ex SS. Gregorii Nyss., Nili et Maximi comment. (Gr. et lat. in Fronton. Ducaei Bibl. PP. T. II. u. Bibl. PP. Paris. 1654. T. XIII.) cf. Flügge. Bd. II. p. 183—189. Simon. p. 111—118. Buddens. p. 1386. Den selben Weg schlug Didymus von Alexandria in der großen Menge seiner Commentare über die Schriften des A. u. N. Testam. ein, allein von denselben sind nur Fragmente seiner Commentare zu den Psalmen (in Corderii Caten. in Psalmos. Antverp. 1643. III. Voll. fol. cf. die Stellen bei Fabric. T. VII. ed. I. p. 744.), den Sprüchen Salomos (in Corderii Caten. ad Lucam. VIII. 5. u. Th. Peltanus. Catena PP. ad Proverbia Antverp. 1607. 4. cf. die Stellen bei Fabric. p. 750.) u. Hiob (in Junii Catena PP. Graecor.

ad Joh. (cf. Fabric. p. 739.) und vollständig, aber wenige griechische Fragmente ausgenommen, nur lateinisch seine Breves enarrationes in epistolas Canonicas (Edit. Princ. c. Ejd. De spiritu sancto LL. III. Colon. 1531. 8. — in Bibl. PP. Max. Lugd. T. IV. p. 320. sq. Colon. T. IV. p. 248. sq. u. Galland. T. VI. p. 264 — 308. — vid. Cf. Ch. F. Lücke. Quaestiones ac vindiciae Didymianae S. Didymi. Alex. enarratio in epistolas catholicas latina graeco exemplari magn. part. e graec. restituta. Comment. cr. P. I—IV. Gotting. 1829 — 33. 4. u. Heb. d. alten Griechisch. u. Lateinisch. Ausleger der Jeshannischen Briefe, besond. üb. Didymus u. Desumenius, in f. Commentar üb. d. Schrift. d. Evangelist. Johannes Th. III. Penn. 1825. 8. Anhang p. 296. sq.) cf. Simon. p. 456. sq. Eine bessere Methede brachte nun aber Diodorus (ren 378 — 394. Bischoff von Tarsus) auf, indem er (nach Hieronym. de scr. eccl. c. 119.) vorzüglich dem Eusebius nachahmend, allein den wörtlichen und historischen Sinn zu entziffern suchte, den allegetischen aber gänzlich vernachlässigte. Leider haben sich von seinen hierher gehörigen Schriften nur die Titel bei Suidas s. v. *Ιωδωρος* erhalten, wie dieß auch mit seinen vielen apologetischen, polemischen und dogmatischen der Fall ist. cf. Fabricius. T. IX. p. 277. sq. Tillemont. T. VI. p. 343. 505. 592. sq. Flügge. Bd. II. p. 190. sq. Ceillier T. VII. p. 693. sq. Du Pin. T. II. p. 188. sq. Cave. T. I. p. 266. sq. Assemani Bibl. Orient. T. III. P. I. p. 20. Denselben Grundsätzen, d. h. daß die grammatisch-historische Interpretation allein bei den heiligen Schriften anzuwenden sey, folgte nun auch sein Schüler Theodorus von Mopsuestia, (s. oben p. 937.), nur schade, daß sich von seinen Schriften so wenig erhalten hat, indem er von der Griechischen Kirche als Vater des Nestorianismus angesehen und verachtet, nur von der Orientalischen Kirche verehrt wurde, weshalb auch seine Werke meistens nur in Syrischen, Chaldäischen und Arabischen Uebersetzungen handschriftlich vorhanden sind, (cf. Assemani. T. III. P. I. p. 30. Renandot. Liturg. Orient. T. II. p. 622. Walsch. Gesch. d. Ketz. Bd. III. p. 17. sq.). Es haben sich aber von seinen Commentaren noch außer seinen dogmatischen Schriften (Ein Fragment aus seiner Interpretatio symbol. Niceni in Act. Synod. V. coll. IV. p. 81. Andere aus seinem liber ad baptizandos ib. p. 82. sq. Sein Symbolum s. expositio fidei steht in Act. VI. Concil. Ephes. T. I. p. 1515. ed. Hard. u. Act. I. Concil. Chalced. T. II. p. 247. u. Synod. V. Coll. IV. T. III. p. 89. c. Marii Mercat. vers. in Ejd. edit. Garnier. T. II. p. 251. cf. p. 284. p. 256. sq. T. I. p. 95. Mansi Concil. T. IV. p. 1347. T. VI. p. 889. *Ἐκ τοῦ παλαιῦ ὁρωπῆσεως τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ λόγον* ζ. graeco ed. A. Mai. in Vet. Scr. Coll. Nov. T. V. p. 300—312. *Mansi ex Syriaco lat. verba ed. Renaudot. l. l. T. II. p. 616—621.*)

erhalten seine Commentare zu den Propheten Sacharja (gr. et lat. in A. Mai. Script. Vet. Coll. nova. T. II. P. II. p. 49 — 55. cf. T. VI. p. 219 — 277.), Amos (ib. T. II. P. II. p. 41 — 49. T. VI. p. 69 — 1051.), Haggai (T. II. P. II. p. 55 — 58. T. VI. p. 207 — 218.), Jona (T. II. P. II. p. 59 — 73. T. VI. p. 114 — 129.), Nahum (T. II. P. II. p. 74 — 89. T. VI. p. 161 — 176.), Obadja (T. II. P. II. p. 89 — 96. T. VI. p. 106 — 113.), Hesekiel (T. II. P. II. p. 97 — 104. T. VI. p. 1 — 51.), Joel (T. VI. p. 52 — 68.), Micha (T. VI. p. 130 — 160.), Habakuk (T. VI. p. 177 — 191.), Sephanja (T. VI. p. 192 — 206.) u. Malachia (T. VI. p. 278 — 298.) vollständig und Fragmente seiner Erklärungen zum hohen Liede (in Synod. V. Coll. II. T. III. p. 88. sq.), zum Matthäusevangelium (ib. p. 79. 82. 84. 85. Facund. III. 4. IX. 2. Possini. Catena in Matthaeum. cf. die Stellen bei Fabric. T. VII. p. 769.), Marcus (Synod. V. Coll. IV. p. 62. 91. 279.), Lucas (Corder. Catena. c. XI. s. 60. Synod. V. Coll. IV. p. 77. Fragm. in caten. Lucae evang. serv. e cod. Vindobon. enot. atq. annot. illustr. F. Münter. Fragm. PP. Graec. fasc. I. p. 72. sq.), Johannes (Corder. Catena in Johann. Antwerp. 1630. fol. cf. die Stellen bei Fabric. p. 784. Synod. V. p. 75. 76. 81.), zu der Apostelgeschichte (ib. p. 76.), den Briefen an die Römer (Facund. III. 6) und Hebräer (Synod. V. p. 81; 83.) und εἰς τὰ θαύματα Χριστοῦ (Concil. Later. Act. V. T. III. p. 895.) cf. F. L. Sieffert. Theodorus Mops. Vet. Test. sobrie interpretandi vindex. Regiomont. 1827. 8. O. Fr. Fritzsche. Comment. de Theodori Mops. commentario in psalmos et libros N. Test. Halis. 1836. 8. Stügg. Bd. II. p. 191 — 195. A. Mai. I. I. Praef. T. VI. p. V — XXII. Buddens. p. 1404. sq. Der Bruder dieses Kirchenvaters, Namens Polychronius aus Antiochia, der sich frühzeitig zum Asketenleben hingeneigt hatte und als Bischof von Apamea in Syrien vor 431 starb (Theodoret. Hist. relig. c. 24. u. Hist. eccles. V. 40. Niceph. XIV. 30.) hat uns Fragmente seiner Commentare zum Hiob (in Junii Catena PP. Graec. in Jobum. gr. et lat. Lond. 1637. fol. [cf. Fabric. T. VII. p. 740. ed. I.] Prolog. gr. et lat. ed. D. O. Wahrendorf. Meditation. de resurrectione speciatim Jobi. Gotting. 1738. 8. p. 124. sq.), den Sprüchen Salomo's (Lat. in Th. Peltani Cat. PP. Graec. ad Proverb. Antwerp. 1614. 8. s. die Stellen bei Fabric. T. VII. p. 751. Ed. I.), dem hohen Liede (vollständig. — Gr. prim. edid. J. Meursius c. Eusebii et Pselli Expos. in Cantic. Cantic. Lugd. Bat. 1617. 4. p. 77 — 112. und in Meurs. Op. T. VIII. p. 213. sq.) und dem Propheten Daniel (Gr. et lat. in H. Broughton. Comment. ad Daniel. Basil. 1599. 4. p. 64. u. p. 109 — 119. A. Mai in Script. Vet. Coll. Nova. T. II. P. II. p. 105 — 160.), Jeremia (in Ghiesler. Catena in Jeremiam. Lugd. 1623. III. Voll. fol. T.

I. p. 217. T. II. p. 306. 357. 392. 423. 424.) u. *Εἰκόν* (in Joh. Damascen. III. de imagin. T. I. p. 372. — J. B. Villalpandus. Comment. ad Ezechiel. Rom. 1604. III. Vol. fol. T. I. u. T. II. [s. die in Fabric. Bibl. Gr. T. VII. c. I. p. 764. angeführten Stellen] Argum. gr. ed. D. Hoeschel. Adriani laag in S. Script. p. 79. sq. u. Critic. Sacr. Amstelod. T. VIII. p. 44.) hinterlassen, deren apocritischer Ton aber wenig wirklichen Ersprießliches für die Erklärung des Textes erwarten läßt. cf. Fabricius T. IX. p. 165. sq. ed. I. u. Hist. bibl. VI. p. 150. Cave. I. p. 388. sq. Oudin. T. I. p. 931. Ceillier. T. XIV. p. 117. sq. Besser als dieser, doch immer noch seinem Lehrer nachstehend erscheint Johannnes Chrysostomus als Bibelerklärer in seinen *συνόγῃς τῆς παλαιᾶς τε καὶ καινῆς διαθήκης ὡς ἐν ταῖς ἑκατομυστίκῃς* (Op. T. VI. p. 314. sq.) u. seinen Commentaren: *ψαλμῶν* (Op. T. V. p. 1—534.) nehmlich: in Psalm. 3—41. 43—49. 109—117. 119—150. homil. I. II. in Psalm. 148. IV homil. in Psalm. 145. — Untergeschrieben sind *προφητῶν ψαλμῶν* u. *προπορεύει εἰς τοὺς ψαλμοὺς* ebd. T. V. p. 531. sq. p. 542. sq.), zum Jesaiab (c. 1—8. und V homil. ib. T. VII. p. 1. sq.), Jeremiaab (c. 10, 23. ib. T. VI. p. 157. sq.), Dani (c. 1—13. ib. p. 200. sq.) u. de prophetar. obscuritate hom. II. (ib. T. VI. p. 168. sq.), ferner 91 Homilien zum Matthäus (ib. T. VII.), 88 zum Johannes (ib. T. VIII.), 55 zur Apostelgeschichte (ib. T. IX. p. 1. sq.), 32 zu d. Briefe an die Römer (ib. p. 425. sq.), 44 zu I. Corinthher (T. X. p. 1. sq.), 30 zu II. Cor. (ib. p. 417. sq.), Commentar zu d. Br. an d. Galater (ib. p. 657. sq.), 43 Homilien zu d. Hebräerbriefe (T. XII. p. 1. sq.), 24 zu d. Br. an d. Epheser (T. XI. p. 1. sq.), 15 zu Br. an d. Philipper (ib. p. 189. sq.), 12 zu d. an d. Koloßer (ib. p. 322. sq.), 11 zu I. an d. Thessalonicher (ib. p. 425. sq.), 5 zu II an d. Thessal. (ib. p. 510. sq.), 18 zu I. Timotheus (ib. p. 547. sq.), 10 zu II Timotheus (ib. p. 658. sq. cf. I. zu II. Timoth. 3, 1. T. VI. p. 278. sq.), 6 zu Titus (ib. p. 729. sq.), 3 zu Philemon (ib. T. XI. p. 772. sq.) und in den unächten Reden zur Genesis (III. serm. T. VI. p. 532. sq.), Hiob (IV. ib. p. 579. sq. Fragmente des ächten finden sich fast auf jeder Seite von Junius. Catena in Jobum Lond. 1637. fol. cf. A. M. Bandini. Specimen cod. J. Chrysostomi. in Jobum, bei Galland. T. VIII. p. 243. sq.), Elias (I. ib. p. 600. sq.), Opus imperfectum in Matthaeum (LIV. homil. ib. App. p. 1. sq.) cf. E. Schneider. Ueb. d. Werth und d. Brauchbarkeit der Chrysost. Erklärungsbreden üb. d. H. Zettan Augsb. 1787. 8. Buddens. p. 1386. sq. Simon. I. I. c. V u. XI. p. 147—206. G. H. Meyer. De Chrysost. litter. mactae potiss. Vet. Test. interprete. Norimberg. 1806. 8. Flügge Bd. II. p. 197—199. Ein treuer Nachahmer des Chrysostomus ist aber Theodorus Pelusiota in seinen Briefen (Epistol. LL. III. de interpret. divin. script. gr. et lat. ed. J. Billius. Pa-

ris. 1585. fol. — Epist. LL. IV. [559 epist.] gr. et lat. c. not. ed. C. Rittershusius. Heidelberg. 1605. fol. Dazu Epist. hactenus ined. gr. erut. et illustr. stud. A. Schott. Antverp. 1623. 8. v. Epist. quae in Billii et Rittershus. edit. desider. volum. reliquum gr. et lat. ed. A. Schott. Freft. 1629. fol. — LL. V epist. (2093. L. I. 500. II. 300. III. 413. IV. 230. V. 570.) quor. III. prior. ex interpr. J. Billii, IV a Chr. Rittershusio et Vtus ab A. Schotto nunc prim. prodeunt. Paris. 1638. fol. Venet. 1745. fol. Dazu [Fr. Arcadii] Isidorianae collationes quib. Isid. ep. c. Mss. codd. comparantur, suppletur aut emendantur [ed. P. Possinus] Rom. 1670. 8.), die wenigstens größtentheils exegetischen Inhalts sind, in denen er aber trotz seiner eigenhändigen Erklärung gegen alles Allegorisiren (L. II. ep. 195. p. 193.) sich dennoch nicht ganz von demselben losmachen kann; darum ist seine Exegese mit Unrecht von Simon. l. I. p. 306 — 314. und Niemeyer. De Isid. Pelus. Comm. p. 207. sq. zu hoch, aber umgekehrt wieder von Heumann. Diss. de Isid. Pelus. p. 23. sq. zu niedrig gestellt worden. cf. Flügge. Bd. II. p. 200. sq. Viel weiter als dieser geht aber zu dem alten mythischen Unsinn der tapfere Verfechter des orthodoxen Glaubens Cyrillus von Alexandria zurück in seinen XVII. LL. περί της εν πνεύματι και αληθεία προσηκνήσεως και λατρειας (Op. T. I. p. 1 — 631.), seinen γλαφυρά oder ausgeführten Deutungen des Pentateuchs (ib. T. I. P. II. p. 1 — 433.), seinen Commentaren zum Jesaias in V Büchern (T. II. p. 1 — 920) und den 12 kleinen Propheten (T. III. p. 1 — 870.), sowie über das Evangelium des Johannes in XII Büchern (T. IV. p. 1 — 1123. Buch I—VI. c. 10. v. 17. vollständig, dann von B. VII. u. VIII. nur Fragmente p. 660 — 713. Buch IX. v. c. XII. v. 49 — B. XII. vollständig) und Matthäus (nur wenige Fragmente bei A. Mai. Script. vet. coll. nova T. VIII. P. I. p. 142 — 148.) und zu dem Briefe Pauli an die Hebräer (Fragmente ebd. p. 149. sq.) cf. Flügge. Vt. II. p. 202. sq. Buddeus. p. 1406. sq. Simon l. I. p. 300 — 306. Nun folgt Ephraem der Syrer, der in seinen vollständig erhaltenen Commentaren zur Genesis (Syr. et lat. Op. T. IV. p. 1. sq.), Exodus (ib. p. 116. sq.), Leviticus (ib. p. 236. sq.), Numeri (ib. p. 250. sq.) und Deuteronomium (ib. p. 269. sq.), Josua (T. IV. p. 292. sq.). Buch der Richter (ib. p. 308. sq.), Samuelis (ib. p. 331. sq.), der Könige (ib. p. 439. sq.), Hiob (T. V. p. 1. sq.), Jesaias (ebd. p. 20. sq.), Jeremiaß (p. 93. sq.), den Klageliedern Jerem. (ib. p. 163. sq.), Ezechiel (p. 165. sq.), Daniel (p. 203. sq.), Hosea (p. 234. sq.), Joel (p. 249. sq.), Amos (p. 255. sq.), Obadja (p. 269. sq.), Micha (p. 272. sq.), Malachia (p. 312. sq.), Sacharja (p. 285. sq.), und außerdem noch in 11 exegetischen Reden über ausgewählte Stellen der h. Schr. (ib. p. 316. sq.) [seine Commentare über Matthäus und Lucas sind nur noch dem Namen

nach vorhanden in Corder. Catena in Matth. T. II. p. 85. u. in Lucam. II. 8. XVIII. 9. cf. Assemauni Bibl. Or. T. I. p. 36.] neben der wörtlichen und historischen Exegese noch eine moralische und allegorische als zulässig statuirte. cf. Gaab. Beiträge zur Geschichte der Schrifterklärung aus Ephraem dem Enrer, in Paulus. Memorabilien. Et. I. p. 65. sq. G. L. Spohn. De ratione textus biblici in Ephraemi Syri comment. obvii ejq. usu critico. Lips. 1786. 4. C. a Lengerke. Comm. crit. de Ephraemo Syro S. S. script. interprete. Hal. 1828. 8. u. De Ephr. S. arte hermeneutica. Regiomont. 1831. 8. Klügge. Bd. II. p. 203—207. Um dieselbe Zeit fällt auch der Tractat des Epiphanius *περὶ τῶν δώδεκα λίθων* (Gr. et Lat. Op. T. II. p. 225. sq. u. in M. Hiller. Lib. de XII. gemmis in pectorali summi pontificis. Tubing. 1698. 4. u. in Ejd. Syntagm. Hermeneut. ib. 1711. 4. Der dazu gehörige Dedicationsbrief an Diederich von Tarsus steht bei Facund. IV. 3. T. II. Op. Sirmoud. p. 517. sq. — Ed. Princ. ex vers. lat. op. Fr. Foggini, qui et not. adjec. Rom. 1743. 4. Ein bei Anastas. Sim. qu. XL. enthaltener Auszug davon steht in Epiph. Op. T. II. p. 233. sq. und C. Gesner. Coll. scr. qui de reb. fossilib. eger. Tiguri 1566. 8. Einige Stücke ceptisch in Zoega. Cod. copt. Mus. Borg. p. 609. sq. und Georgi. Act. Coluthi. p. 313. sq. Die dazu gehörigen Erläuterungsschriften s. b. Meusel Bibl. hist. T. I. 2. p. 163. sq.), der aber ebenso wie sein Buch *περὶ μετῶν καὶ σταθμῶν* (Op. T. II. p. 158. sq. c. 21. sq. in St. le Moyne Var. Sacr. T. I. p. 470. sq. — Ugolini Thes. Antiq. Eccl. T. XXVIII. p. 828. sq.) nur in Beziehung auf die hebräischen Antiquitäten werthvoll ist, wegen sein Opusc. de LXX. interpretibus et de iis qui prave interpretati sunt (Gr. et Lat. ed. Montfaucon c. Origen. Hexapl. T. I. p. 86—90.) und das Fragment *εἰς τὸ κατὰ Ἰωάννην* (Gr. in Catena Mazarin. in Exod. XVI. 20. [cf. Zephyr. Cat. in Pentateuch. p. 133. p. 134.] u. Combefis Auct. noviss. bibl. PP. T. I. p. 300. sq.) nicht sogar schlecht auf seine Exegese schließen lassen, weshalb um so mehr das mit unwahrscheinlichen Fabeln vollgepfropfte, unter seinem Namen vorhandene Buch *περὶ τῶν προφητῶν τῶς ἐξομνήθησιν καὶ τοῦ κινήου* (Op. T. II. p. 235. — Ein scholion Epiph. de LXXII. prophetis et X prophetissis, in Coteler. Edit. Constit. Apost. IV. 6. p. 298.) für untergeschoben zu halten ist. (cf. H. A. Hamaker. Comm. in libell. de vita et morte prophet. qui graece circumfert. Amstelod. 1833. 4.) Nun folgen die mythischen und allegorischen Commentare des Victor, eines Presbyters von Antiochia um 401. über das Evangelium des Marcus (Ed. Princ. Lat. c. Titi Bostr. comment. in Luc. stud. Th. Peltani. Ingolst. 1580. 8. u. Bibl. PP. Max. Lugd. T. IV. p. 370. sq. Colon. T. IV. p. 295—337. — Gr. et Lat. c. P. Persini. Catena in Marcum. Rom. 1673. fol. — *Ἱστορικὸς πρὸς τὸν*

Ἀρτιοχέας καὶ ἄλλων τινῶν πατέρων ἐξηγήσεις εἰς τὸ κατὰ Μάρκον ἄγιον εὐαγγέλιον ex codd. Mosq. ed. Chr. Fr. Matthaei. Mosq. 1775. 8. —), die aber nur Sammlungen der Commentare früherer Interpreten enthalten (cf. Cave. T. I. p. 373. Du Pin. T. IV. p. 50. [74.] Simon. p. 80. p. 426. sq. Flügge. Bd. II. p. 207. sq. Lardner. P. II. V. XI. p. 28. sq.), des Andreas, eines Bischofs von Cäsarea in Kappadocien, der später als Basilius d. Gr. und Cyrillus von Alex., die er erwähnt, aber früher als Aretas (cf. Ejd. Comment. in Apocal. p. 929.) gelebt haben muß (cf. Fabricius. T. VII. ed. I. p. 791. T. VII. p. 696. sq. ed. Harles. Goldwiger. Bd. III. p. 301. sq. Cave. T. I. p. 467. Oudin. T. II. p. 93.), Commentar zur Apocalypse (Ed. Princ. Lat. interpr. Th. Peltano. Ingolst. 1584. 4. u. Bibl. PP. Max. T. V. Lugd. p. 589. sq. Colon. T. IV. p. 500. sq. [T. VI. P. I. p. 218. sq.] — Gr. et lat. c. not. Fr. Sylburg. Heidelberg. Commelin. 1596. fol. u. in J. Chrysost. Op. ed. Morell. T. VIII. — cf. Simon. p. 466. sq. Flügge. Bd. II. p. 208. sq.), des Philo, mit dem Beinamen Carpathius, weil er um 401. zum Bischof von Carpasia auf Cypern durch Epiphanius gemacht worden war, Erklärungen des hohen Liedes (Lat. in Bibl. PP. Max. Lugd. T. V. p. 662. sq. Colon. T. IV. p. 559. sq. u. Galland. T. IX. p. 713. sq. Gr. et Lat. prim. edid. c. not. M. A. Giacomellus. Rom. 1772. 4. — Fragm. ex Phil. oper. deperd. s. inedit. in Galland. T. VIII. p. 256. sq.) cf. Flügge. p. 210. Du Pin. T. II. p. 240. Oudin. T. I. p. 891. Fabric. T. IV. p. 751. sq. X. p. 478. sq. des Severianus von Gabala, der schon oben erwähnt worden ist, Erklärungen zum Pentateuch (nur Fragmente in Fr. Zephyrius. Cat. in Pentateuch. Colon. 1572. fol. cf. Fabr. T. VII. p. 731.), Job (Fragm. in P. Comitoli. Catena lat. in Jobum. Venet. 1587. 4.) und zu den Briefen des Paulus a. d. Römer, I. Corinth. u. II. Thessal. u. des oben p. 1056. sq. erwähnten Nilus Commentar zum Hohenliede (in Fr. Ducaei Auct. Bibl. PP. T. II. u. Galland. T. VI. p. 645. sq.) und endlich des Theodoretus, der sich in seinen oben p. 868. schon durchgegangenen Commentaren wieder der frühern richtigen Methode in Beziehung des der Allegorie vorzuziehenden Wortsinnes näherte, (cf. Flügge. Bd. II. p. 211—216. Buddeus. p. 1407. sq. Simon. c. XXII. p. 314—325), wogegen sich wiederum die Paraphrase des Nonnus über das Evangelium des Johannes dem alten Scholastrian zu sehr zuneigt. (cf. Simon. p. 325. sq. Schröckh. Bd. VII. p. 89. sq.)

Die Exegese der römischen Kirchenväter war nun aber gar sehr von der der griechischen abhängig und darum sehen wir auch in den Schriften der ersten derselben nur hier und da einige definitive Grundsätze ausgesprochen, indem sie fast nur dogmatische Gründe wegen sich auf die Interpretation einzelner Stellen der H. Schrift legten und nur durch Anhäufung übereinstimmender Schriftstellen

ihre Lehren zu erhärten suchten. So sehen wir beim Tertullian ein immerwährendes Schwanken zwischen Hinneigung zur allegorischen und wörtlichen Erklärungsmethode, indem er zwar die Schrift für ihre eigentliche Auslegerin erklärt, aber auch feststellt, daß alle Schriftauslegung mit dem Begriff der catholischen Lehre übereinstimmen muß (cf. Rosenmüller l. l. P. II. p. 2 — 184. Simon. p. 10. sq. Flügge. Bd. I. p. 378 — 390. J. S. Semler. Diss. de antiquitat. hermeneut. ex Tertull. quib. N. T. loco quaed. illustr. Hal. 1765. 4.), während sich wiederum in des Eyprianus Schriften (cf. Rosenmüller l. l. P. II. p. 229 — 258. Simon. p. 14. sq. Flügge. Bd. I. p. 390 — 392.), und zwar versuchsweise in seinen *LL. III testimoniorum adversus Judeos*, eine mystisch-allegorische, sowie in denen des Lactantius (cf. Flügge. Bd. I. p. 395. sq.) eine mehr philosophirende Art der Exegese nicht verkennen läßt. Bei den ältern römischen Kirchenvätern aber, welche eigentliche Commentare verfaßt haben, erblicken wir vor dem vierten Jahrhundert, da daß dem römischen Präbyster Cajus (um 210 cf. Photius. Cod. XLVIII. Hieronym. de scr. eccl. 59. Du Pin. T. I. p. 86. sq. Tillemont. T. III. p. 92. sq. Cave. T. I. p. 100. Wen ihm ist ein anderer Cajus aus Salona in Dalmatien, der von 283 — 296 römischer Bischoff war und uns einen Brief, der c. not. C. Becilli Urb. congr. presb. in Martyr. Act. Rom. 1628. 4. enthalten ist, hinterlassen hat [cf. Tillemont. T. IV. p. 564. sq. Fabric. Bibl. med. lat. T. I. p. 893.] zu unterscheiden) zugeschriebene Fragm. de canone sacr. script. (in Muratori. Antiquit. Med. aevi Ital. T. III. p. 854. sq.) vermuthlich unächt (cf. Schröckh. Th. III. p. 424. sq. Lumper. T. VII. p. 17. sq. p. 26. sq.) und des oben p. 827. erwähnten Victorinus, Bischoffs von Pettau, hieher gehörige Schriften so interpolirt sind, daß man nicht einmal über seine schon von Hieron. l. l. c. 18. ihm vorgeworfene Hinneigung zum Chiliasmus genau urtheilen kann. Nun folgen aber des oben p. 828. und p. 998. erwähnten Hilarius von Poitiers Commentare zu den Psalmen (zu II. I. IX. XIV. XV. LI — LXII. LXIX. CXV — CL. in Oper. ed. Bened. p. 1 — 595. zu XV. XXXI. XLI. in Martene Vet. scr. coll. T. IX. p. 55 — 84. und Galland. T. V. p. 85 — 95.) und dem Evangelium des Matthäus (Op. p. 609 — 765.), die aber nur aus einer Menge, dem Origenes nachgebildeter mystischer Erklärungen und dogmatisch-moralischer Betrachtungen bestehen (cf. Coutant. Praef. Op. Hilar. p. CLXXII. sq. Schröckh. XII. p. 345. sq. Buddeus. p. 1388. sq. Flügge. Bd. II. p. 227 — 232. Rosenmüller. T. III. p. 301. sq. Pábr. §. 57. p. 119. sq.). Gleicher Gattung (cf. Rosenmüller. T. III. p. 313. sq. Simon. l. l. p. 206. sq. Flügge. Bd. II. p. 233 — 239. Buddeus. p. 1390. sq.) sind des Ambrosius Hexameron *LL. VI.* (Op. T. I. p. 1 — 147.), *de paradiso liber* (ib. p. 145 — 183.), *de Cain et Abel LL. II* (p. 183 — 227.), *de Noe et*

(ib. p. 227—281.), de Abraham LL. II (p. 281
 e Isaac et anima lib. (p. 355—388.), de interpellati-
 et David LL. IV (p. 625. sq.), apologia proph. David
 osium Aug. (p. 675. sq. p. 707. sq.), de Tobia lib. (p.
 5.), enarrat. in Psalmos XIII. (p. 737—971.), expo-
 Psalm. CXVIII (p. 971—1261.), exposit. evangel.
 Lucam LL. X (p. 1261—1543.) und commentar. in
 anticomum ex script. S. Ambrosii a Guillelmo quondam
 Theodorigi coll. (T. I. p. 1546. sq.). Untergeschoben
 sein Commentarius in XIII epist. Pauli s. Ambrosiaster
 II. p. 26—320.), den man auch deshalb, weil dieser
 ar mehr den Wortsinu zu erforschen strebt, und nicht bloß
 agustin, contra II epist. Pelagian. L. IV. c. 7. (T. X.
 wo dieser ihn einem gewissen heiligen Hilarius zuschreibt,
 vissen römischen Diaconus Hilarius aus Eardinien (Hie-
 95.) um 350 zutheilt (er ist 384 geschrieben cf. Hilar.
 ad I. Ep. ad Timoth. c. 3.), ebenso wie die um
 riebenen (cf. Quaest. XLIV.) und unter des Augustinus
 (T. III. App. p. 30. sq.) befindlichen Quaestiones in
 novum testamentum (cf. Du Pin. T. II. p. 889. sq.
 T. VII. p. 528. 547. 768. sq. Oudin. T. I. p.
 11. Fabricius. Bibl. med. lat. T. III. p. 755. Cave.
 217. Rosenmüller. T. III. p. 301. sq.). Derselbe Fall
 mit dem ihm noch zugeschriebenen Lib. de concordia
 et Lucae in Genealogia Christi (Op. T. II. App. p.
) und seiner Expositio in Apocalypsin (ib. T. II. App.
 sq.), welche letztere dem Berengar gehört. — Nun folgen
 p. 825. 835. 836. erwähnten christlichen Dichter Ju-
 Sedulius (die ihm zugeschriebenen in Prosa abge-
 Collectan. in epist. Pauli, in Bibl. PP. Colon. T.
 p. 430. sq. u. Bibl. PP. Max. Lugd. T. VI. p. 494.
 im 8ten Jhrhdt. verfaßt.) und Dracontius Commentare,
 wenig exegetischen Werth haben, und nur erst Hierony-
 mite dadurch daß er obwohl sich eng an die Methode des
 anschließend dennoch über die allegorische Erklärung nicht
 satisch-historische vernachlässigte, wieder die Hermeneutik auf
 rissen Gipfel der Vollkommenheit, den sie späterhin in der
 Kirche nie wieder erstiegen hat. Es gehören aber hierher
 12 epist. ad Pammachium de optimo interpretandi ge-
 p. .nr. CL.) seine Bücher de nominibus hebraicis s. de
 ione nom. hebr. oder Etymologie und Erklärung der in
 ern des Alt. u. Neu. Testam. vorkommenden Eigennamen
 III. p. 1. sq. Einige griechische Fragmente aus den von
 12ten Quellen ib. p. 537. sq. p. 711. sq. p. 699. sq.),
 situ et nominibus locorum Hebraicorum oder Bearbeit-
 12ten p. 865. erwähnten Schriften des Eusebius (T. III

sq.), nomm. XXVIII Origenes in (741. sq.), comment. in XII prophetament. in Matthaeum LL. IV (T. VII. familiae XXIX in Lucam (T. VII. p. ad Galatas (ib. p. 367. sq.), in ep. ad Titum (p. 685. sq.) u. Philemon (sich untergeschoben aber sind die unterdenen Schriften: canticum Deborahae (hebraicae in libr. Regum et Paralipomenon (sq.), exposit. interlinearis L. Job (cerpt. ex comm. Mss. in Jobum, nymi ib. p. 903. sq.), comment. in in lamentationes Jeremiae (ib. p. 72. terium (T. VII. App. p. 1. sq.), Marci, ep. ad Galatas, Ephes., para (p. 403. p. 421. sq.), comment. in (p. 733. sq.) und in omnes epist. Philemonem inclus. (ib. p. 835. sq.) cf. — 185. 92. p. 198. sq. Buddeus. Hist. cr. du vieux test. p. 7. 108. N. T. p. 209—236. Flügel. Bd. müller. P. III. p. 332. sq. p. 398. s. Hieronymianae. Amstelod. 1700. 8. J. Zwinger. Apol. D. Hieron. adv. 8. Dieselbe mystische Methode, der affectif, durch welche er die Gottsucht, an die Hand geht, erblicken wir in den gehörigen Schriften: de Genesi contra T. I. p. 645. sq.), de Genesi ad I. III. p. 62. sq.) de sermone domini

.), de consensu evangelistarum LL. II (Retr. II. 16. 252. sq. — T. III. P. II. p. 1. sq.), de Genesi ad L. XII (Retr. II. 24. Bähr. p. 255. — T. III. p. in Joannis evangel. tractatus CXXIV (cf. Bähr. p. T. III. p. 289. sq.), in ep. I Pauli ad Parthos tract. 825. sq.), Locution. LL. VII (Retr. II. 54. — T. sq.), LXXXII quaestion. in Heptateuchum (Retr. Bähr. p. 270. — T. III. p. 379. sq.), speculum 276. sq. — T. III. p. 687. sq.), enarrationes in Psal. I. CL (cf. Bähr. p. 278. sq. — Op. T. IV. p. 1 — d de doctrina christiana LL. IV (Retr. II. 4. Bähr. — Op. T. III. P. I. p. 1—70.). Gänzlich unterge- id LL. III de mirabilibus S. Scriptur. (T. III. App. , quaestiones Vet. et Nov. Test. II LL. (p. 41. sq. 1.) und in S. Joann. Apocalyps. expos. homil. XIX 9. sq.) cf. Rosenmüller l. l. T. III. p. 398. sq. Si- . crit. des princip. comment. du N. Test. p. 246 — Hist. cr. du vieux Test. L. III. c. 8 u. 9. p. 388 — ddeus. p. 1391 — 1397. Flüge. Bd. II. p. 258 — N. Clausen. A. Augustin. Hippon. S. Script. inter- l. Hafn. 1822. 8. S. C. W. Bindesboell. Augustin. gym. de S. S. ex hebr. interpretat. disputantes. ib. Während des Rufinus Übersetzungen der Schriften des, nämlich XVII homil. in Genesin, XIII in Exodum, Leviticum, XXVIII in Numeros, XXVI in Josuam, dices, I. in I libr. Regum, IV in Cant. Canticor., 1 epist. ad Roman. und Comment. in LXXV Psalmosavidis, sowie die ihm ohne Grund zugeschriebenen der. in Matth., I in Johannem und comment. in Ho- el et Amos (cf. Fontanini. Hist. Aquil. V. 7. p.) schon bei den hierher gehörigen Schriften des Origenes worden sind, muß hier vorzüglich Pelagius (s. p. 1011.)nt werden wegen seiner Scholia ad epist. Pauli (in eronym. ed. Vallarsi p. 835—1069. Augustin. Op. 1700. T. XII. App. p. 317—458.), die wir freilich r von Cassiodorus emendirten Ausgabe besitzen, worin as Meiste, was auf seine Ansichten Bezug hatte, wegge- (Dies sieht man aus der Vergleichung der Stellen, die inden Recensionen übrig sind, cf. Augustin. Op. XII. 158. sq.); in denen man aber doch eine besondere Wor- ie Auffindung des Wortsinnes erkennen kann. cf. Flüge. p. 270. sq. Buddeus. p. 1397. sq. Simon. p. 236 Endlich bleiben uns aus dieser Periode nur noch die mehr e Commentare des Chromatius, von denen schon oben g. die Rede gewesen ist, und des Gaudentius schon oben erwähnten tract. in varia script. loca (in Bibl. PP. Max. . V. p. 942. sq.), sowie die mehr dogmatischen com-

ment. in omnes psalmos Davidis (in Morell. Supplem. Bibl. PP. Paris. 1639. fol. p. 388. sq.) u. annotatiunculae in aliquot evangelistar. locos (ib. p. 815. sq. u. in Orthod. Basil. 1555. p. 399—405.), des Arnobius des jüngern (s. oben p. 983. Flügge. Bd. II. p. 277. sq.), einige Fragmente des Commentars des oben p. 1012. erwähnten Julianus in Canticum Cantic. LL. II. bei Beda Comm. in Cantic., des Prosper von Aquitanien Psalmorum a C. usque ad CL. expositio, aus dem Commentare des Augustinus excerpt (in Op. Prosp. p. 371. sq. cf. Flügge. Bd. II. p. 275.) und endlich die erbärmlichen III LL. comment. in Jobum (Ed. Princ. J. Sichard. Basil. 1527. 8. und in Beda. Oper. T. IV. p. 447. sq.) des Presbyteres Philippus, eines Schülers des Hieronymus (Gennad. c. 62. Trithem. c. 144. Cave. T. I. p. 434. Oudin T. I. p. 1166. Fabricius. Bibl. med. lat. T. VI. p. 295. Mansi. Bähr. p. 372.), denen des Caloniüs, des Sohnes des Eucherius und um 453 Bischofs von Genua (Gennad. c. 63. Cave. T. I. p. 414. Du Pin. T. IV. p. 149. Tillemont. T. XV. p. 120. sq. Fabr. T. VI. p. 407. sq. [p. 144. Mansi] Schoenemann. T. II. p. 1063. Hist. litt. de la France. T. II. p. 435. Goldwäßer. Bd. II. p. 232. sq. Eine epist. una c. Ceretio et Verano episc. ad Leonem Pap., in Leon. Ep. nr. Ll. [nr. 76 Quesn. u. nr. 68. Ball.]) exposit. myst. in parabolas Salomonis et Ecclesiasten in dialogischer Form (in Grynaci Orthodoxogr. p. 1010—1037. Bibl. PP. Colon. T. V. P. III. p. 382—395. Lugd. T. VIII. p. 401. sq.) an Unsinn wenig nachsteht (cf. Flügge. Bd. II. p. 276.).

Anmerkung. Erwähnung verdienen auch noch die seit des unten zu erwähnenden Philo's (von ihm existirt noch ein *Λέξικον τῆς ὀνόματιζον* in Fabricius. Bibl. Gr. T. VI. p. 641. sq. Andere s. ebd. p. 28. sq. und über seine Commentare: cf. H. von der Hard. Prodom. ephemer. philol. p. 4. sq.) Seiten (vielleicht schon früher cf. Euseb. H. E. II. 18.) entstandenen *ἐρμηνείαι τῶν ὀνομάτων Ἑβραίων* (anonym citirt dieselben Origen. Comm. in Joann. Evang. Op. T. IV. p. 86.) oder *Onomastica nominum hebraicorum*, aus denen das *Lexicon Graecum ad Hexapla* (in Origen. Hexapl. ed. Montfauc. T. II. p. 551. sq.) und *Lex. Hebraicum ad Hex.* (ib. p. 401. sq.), sowie des Origenes *Lexic. graecum nomin. Hebraicor. prim. ex cod. reg. edid. n. lat. redd. et c. Hieronym. vers. compar. c. not. Martianay et Vallarsi*, in Ejd. Ed. Op. Hier. T. III. p. 605. sq. Andere Aehnliches in ed. Martianay. T. II.) und des Eusebius (s. oben p. 865.) und Hieronymus (s. p. 1087. sq.) schon angeführte Schriften entstanden. cf. Montfauc. Bibl. Coislin. p. 2. M. H. Hallenberg. *Fragm. libr. nomin. hebraicor. antiquiss. e cod. Paris. Hafs. 1636. 4. p. 1—XXIV.*

(c R r i t i k.)

Die Kritik der heiligen Schriften bezog sich in den ersten Zeiten des Christenthums nur auf Uebersetzung der Bücher des alten Testaments, welche man von Interpolationen zu reinigen und mög-

lichst treu wiedergegeben suchte. Dieß war der Fall mit den oben erwähnten der LXX Dolmetscher, des Aquila, Theodotion, Symmachus, Lucianus und den Hexaplen des Origenes (cf. Flüge. Bd. I. p. 270—280.), sowie mit den Chaldäischen Paraphrasen (cf. Simon, Hist. cr. du N. T. p. 296. sq.), dem Thalmud und der Masora (cf. Flüge. Bd. II. p. 150—154.). Im zweiten Jahrhundert n. Chr. fällt nun aber jene alte lateinische Uebersetzung der Bibel, welche Augustinus, unter dem Namen der *Itala*, den übrigen, welche damals noch existirten, vorzog (Augustin. de doctr. christ. II. 11.: „qui scripturas ex Hebraea lingua in Graecam verterant, numerari possunt: Latini autem interpretes nullo modo. Ut enim cuius primis fidei temporibus in manus venit codex Graecus et aliquantulum facultatis sibi utriusque linguae habere videbatur, ausus est interpretari“. c. 15: „in ipsis autem interpretationibus *Itala* caeteris praeferatur: nam est verborum tenacior cum perspicuitate sententiae“). Sie wurde vermuthlich in Africa verfertigt, was theils daraus folgt, weil dort die meisten Christen waren, theils weil das Latein derselben ganz so barbarisch ist, als die dortigen Gelehrten schrieben. Ihren Namen „*Itala*“ bekam sie vermuthlich (s. dagegen Mosheim. Comm. de reb. christ. ante Const. M. p. 225. sq.) daher, weil man sie nachher bei den verschiedenen Christengemeinden Italiens auctorisirte. Sie war übrigens nicht aus dem hebräischen Urtexte, sondern erst aus der alexandrinischen Uebersetzung gemacht und ist auf uns nur noch in Fragmenten gekommen (Biblior. S. Latin. vers. antiquae s. vetus *Itala* etc. quaecunque in cod. Mss. et antiquor. libris reperiri potuerunt: quae cum vulg. Lat. et c. textu Gr. comparantur. Acc. praef. observat. et not. indexq. novus ad vulg. e regione ed. op. Sabatier. Remis. 1743. III Voll. Ed. auct. ib. 1749—53. III Voll. fol. — Evangelium quadruplex latin. vers. antiq. s. veter. Ital. nunc prim. in luc. edit. ex codd. Mss. aureis, argent. purpureis aliis plus quam millenariae antiquit. st. J. Blanchini. Rom. 1749. IV Voll. fol. [cf. Relat. Gotting. de libr. nov. fasc. III. p. 71—107. VII. p. 95—99. und Nov. Act. Erudit. 1753. Januar. p. 1—18.] und Vindiciae canoniar. scripturar. vulgat. Lat. edit. s. vet. S. Bibl. fragm. juxta Graec. vulgat. et hexaplaem, latin. antiquam Italiam, duplicemque S. Eusebii et Hieronymi translat. nunc prim. in luc. edita atq. illustr. II. P. Rom. 1740. fol. [cf. Ernesti R. theol. Bibl. Bd. I. p. 856. sq. Nov. Act. Erud. 1743. Novbr. p. 625—632. J. Ch. Mittenzwey. Disputat. Anti-Blanchiniana. Lips. 1760. 8.] — Fr. Münter. Fragm. vers. antiq. Lat. antehieronymianae Prophetarum Jerem. Dan. Ezechiel et Hos. e cod. resscr. Wirceb., in Misc. Hase. T. I. 1. p. 81. sq.). cf. Simon, Hist. cr. du V. T. p. 183. 231. 243. sq. 258. sq. 502. sq. Schulzer. l. l. Bd. I. p. 52—57. Zahn Einl. ins N. T. Th. I. p. 216. sq. De Wette Einl. ins N. Test. §. 48. p. 77. sq.

Eichhorn. Einl. ins N. Test. Th. I. p. 700. sq. ins N. Test. Th. IV. p. 335—376. Berthold. Einl. ins N. Test. Bd. II. p. 552 sq. Münter. Primord. eccles. African. p. 84. sq. Da nun aber der Text dieser Uebersetzung frühzeitig schon höchst fehlerhaft und untrübsel, sowie von der Uebersetzung der LXX abweichend gewesen zu sein scheint, so begann Hieronymus ihn abermals kritisch zu bearbeiten. Er machte sich zuerst nach seiner eigenen Andeutung (de vir. ill. c. 135) an das N. Test., dann aber auch ans A. Test. und verbesserte zuerst jedoch ohne kritisch zu verfahren (Psalterium Romanum) den Psalter, später aber nochmals nach dem hexaplarischen Texte und mit den kritischen Zeichen des Origenes (Psalterium Gallicanum). Beide haben sich noch (J. M. Cari [Tommasi Psalter. juxta duplic. edit., Romanum et Gallicanum, una c. Canticis ex duplic. it. edit. et Hymnarium atq. Orationale; ed. ad vet. eccles. form. ex antiq. Mss. exempl. digest. Rom. 1683. 4. c. Mss. Thommasi emendat. et not. A. Fr. Vezzosi et Luc. Holstenii, in Tommasi Oper. Rom. 1747. Tom. II. — Psalter. c. antiq. versib. prisco more distinct. argum. et oration. vetust. novaq. litterali expos. dilucid. Rom. 1697. 4. Vienn. 1735. 4. und in Tommasi Oper. T. III.) erhalten, dergleichen die Uebersetzung des Hieron. (c. Psalt. duplic. in Hieron. Op. ed. Martian. T. I. p. 1186. sq. und ed. Vallarsi. T. X. p. 21. sq. p. 105. sq.) und die Vorreden zu den Sprüchen, dem Prediger und hehem Lied Salomo's (ib. p. 435. sq.) und den Paralipomena (ib. p. 431. sq.), allein die übrigen wurden ihm noch bei seinen Lebzeiten entwendet (Hieron. Ep. 134, 2.). cf. Bähr. §. 88. p. 185—189. de Wette. p. 79. sq. Noch während er mit dieser Arbeit beschäftigt war, unternahm er noch auch auf Veranlassung seiner Freunde eine Uebersetzung der Bibel aus dem Hebräischen Original, zog die übrigen Griechischen Uebersetzungen zu Rathe, und benutzte den Unterricht eines gelehrten Juden zu Thiberias. cf. Eichhorn I. I. Bd. I. p. 708. sq. Bd. IV. p. 381. sq. Diese Uebersetzung, seine Bibliotheca divina, die wegen ihrer allgemeinen Benutzung bald den Namen vulgata s. communis (versio) bekam, verdrängte nach und nach die Itala gänzlich, allein da sie zugleich in so vielen Kirchen eingeführt wurde, so schlichen sich auch bald durch das häufige Abschreiben so viele Fehler in dieselbe ein, daß sie zu Anfange des 9ten Jahrhds. auf Befehl Karls d. Großen zuerst durch Alcuin, im 11ten durch den Bischoff von Canterbury Lanfranc, im 12ten durch den Cardinal Nicolaus und von dieser Zeit an durch die sogenannten Epanorthotae oder Correctoria biblica fortwährend verbessert werden mußte, bis nachdem das Tridentische Concil diese Uebersetzung zum authentischen Texte erhob (cf. Sarpi. Hist. concil. Trident. L. II. p. 174. sq.), aber zugleich eine nochmals verbesserte Ausgabe derselben anbefohlen hatte, zuerst durch den Papst Sixtus V (Biblia sacra vulgatae ed. ad Concil. Trident. praescript. emend. Rom. 1590. fol.); dann aber als sich auch darin

neue Fehler gefunden hatten, durch Klement VIII. eine nochmalige Ausgabe (Bibl. S. vulg. edit. s. B. S. vulg. edit. Sixti V. pont. Max. jussu recogn. atq. ed. et Clement. VIII auctor. recogn. et recusa. Rom. 1592. fol.) veranstaltet wurde (cf. Th. James. *Bellum Papale s. concordia discors Sixti V. et Clementis VIII. circa Hieronymianam edit.* Lond. 1600. 4. 1678. 8. — Pr. Marchand. *Hist. de la bible de Sixte V.*, in Schelhorn. *Amoenit. litterar.* T. IV. p. 433. sq. und die in Winer's *Hdbch. der theol. Literat.* Bd. I. p. 61. sq. angeführten Schriften.), nach welcher dann die bis jetzt beste Ausgabe derselben von Vallarsi Op. Hieron. T. IX u. X. veranstaltet worden ist. Dieser Text aber ist zusammengesetzt aus Stücken der alten Itala, der verbesserten Uebersetzung des Hieronymus nach der hexaplarischen des Origenes und der der 70 Dolmetscher und nach der zweiten desselben nach dem hebräischen Originaltexte. cf. Meyer. *Gesch. der Schrifterff.* Bd. I. p. 47. sq. 71. sq. 93. sq. 186. sq. II. p. 88. 139. sq. 22. 79. sq. III. p. 195. sq. 283. sq. 461. sq. V. p. 412. Hug. *Einleit. ins Alt. Testam. Th. I.* p. 401. sq. de Wette. *§. 69 — 72.* p. 101 — 112. Eichhorn. *Einleit. ins Alt. Testam. Th. I.* p. 725. sq. ins *N. Test. Th. IV.* p. 381. sq. Berthold. *Bd. II.* p. 614. sq. Schröckh. *Bd. IX.* p. 143. sq. Bähr. *§. 89.* p. 189 — 194. Flügge. *Bd. II.* p. 154 — 165. S. G. Frondlin. *De version. S. Bibl. latinis.* Upsal. 1764. 4. W. Ekebom. *De version. S. Bibl. latin.* Lund. 1776. 4. Simon. *Hist. cr. du V. T.* p. 244. sq. 409. sq. 503. sq. 525. sq. G. Niegler. *Krit. Gesch. d. Vulgata. Sulzbach.* 1820. 8. A. Wisell. *De latinitate vulgat. version. biblior.* Upsal. 1761. 4. J. Brunati. *De nomine, auctore, emendatoribus et authentia vulgatae diss.* Vienn. 1827. 8. F. von Eß. *Pragmat. krit. Geschichte d. Vulgata.* Tübing. 1824. 8. (Ein Verzeichn. d. Ausgaben giebt Ebert. *Bibliogr. Leg.* Bd. I. nr. 2272 — 2330. p. 183. sq. und Wideskind. *Verzeichn. v. rar. Büch.* Berlin. 1753. St. IV. p. 547 — 581.) — Einen etwas verschiedenen Weg zur Verbesserung des N. Test. schlug aber ein gewisser Euthalius, Bischoff von Sulca um 456 (cf. Zacagni l. l. Praef. p. LXIV. u. p. 402. Fabric. T. VIII. p. 367. sq. ed. I. Ceillier, T. VIII. p. 483. sq. Cave. T. I. p. 446. sq. Oudin. T. I. p. 1266. Lardner. P. II. V. XI. p. 205. sq.) ein, indem er 458 eine Ausgabe der Briefe des Apost. Paulus mit einer Vorrede über dieselben und einer Geschichte des Paulus, und nach Verlauf einiger Jahre eine ähnliche Ausgabe der Apostelgeschichte und katholischen Briefe veranstaltete, die er nach richtigen Exemplaren der Bibliothek zu Cäsarea berichtigte und in Sectionen (*ἀραιομαίαι*), Kapitel und Verse eintheilte, den Inhalt der Kapitel anzeigte und mit Verzeichnissen der Stellen aus dem Alt. Test. versah. cf. Millius. *Proleg. ad N. T.* nr. 941. p. 90. nr. 946 p. 91. Gall. l. l. *Prolegg.* p. XI. Flügge. *Bd. II.* p. 216. sq. J. G. Rosenmüller. *De fat. interpr. litt. sacr. in eccl. P. XXXIII.*

Lips. 1808. 4. Diese Recension der genannten Schriften besitzen wir noch heute: Euthal. Ep. Sulc. Actuum Apostol. et quatuordecim S. Pauli aliarq. VII catholic. epist. edit. ad Althanas juniorem, ep. Alex., gr. et lat. interpr. L. Al. Zacagni. c. ejd. anim., in Ejd. Collect. monum. vet. eccl. p. 403. sq. und in Galland. Bibl. PP. T. X. p. 199. sq. —

Es gehören aber hieher noch mehrere Uebersetzungen der heiligen Schrift bei andern Völkern und zwar:

- a) die des Ulphilas oder Ulfilas (von Wulfila[s] d. h. Wölfelein), der von christlichen Eltern in Kappadocien entsprungen um 360—380 Bischoff der christlichen Gothen in Thracien, Thracien und Mösien war, sich vermuthlich zur Secte der Arianer bekannte (cf. Ceillier. T. VI. p. 55. sq. Tillemont. T. VI. p. 604. sq. Cave. T. I. p. 229. Oudin. T. I. p. 491. Walch. p. 1476. sq. Schröckh. Th. VI. p. 30—40.) und nach Socrat. IV. 33. Sozomen. VI. 37. Philostorg. II. 5. nicht allein die gothischen Buchstaben erfand, sondern auch die Bibel in seine Muttersprache übersezte. cf. Zahn I. I. Einleit. p. 19—24. Leider haben wir aber nur noch außer einigen erst neuerdings bekannt gemachten Stücken aus Ebra und Nehemia (Ulphil. partium ined. [Esrae, Nehemiae, Evang. Matth., Epist. Pauli, c. fragm. homil. et diss. de calendar. Goth.] in Ambros. Palimps. ab A. Majo repert. spec. conjunct. cur. ejd. Maji et Castillian. edit. Mediol. 1819. 4. cf. Grimm. in Gött. Gel. Anz. 1826. p. 7. sq.) aus seiner Uebersetzung des N. Testam. die Evangelien, welche in dem berühmten codex argenteus zu Upsala aufbewahrt sind (die Geschichte desselben siehe bei Zahn. Bd. I. p. 37. sq. Ihre. Scripta Ulphil. illustrant. ed. Bäsching. Berol. 1773. 4. p. 257—272. und Fant in Nov. Act. Soc. reg. scient. Upsal. Vol. VI. p. 320—327. — Quatuor D. N. Jesu Chr. Evangel. version. perantiqu. duae Gothica sc. et Anglo-Saxonica; quar. ill. ex cel. cod. argenteo nunc prim. depromsit Fr. Junius, hanc autem ex codd. Mas. coll. emend. recudi curav. Th. Mareschallus. Access. etiam gloss. Gothicum op. Fr. Junii. Dortrecht. 1665. 4. — S. Evang. vers. Goth. ex cod. argent. emend. et suppl. c. interpr. lat. et annot. Er. Banzelii edid. observat. s. adject. et gramm. Goth. praemisit Edw. Lye. Oxon. 1750. fol. — Evang. secund. Matth. vers. francica saec. IX, nec non Gothica saec. IV. edid. J. A. Schmeller. Stuttgart et Tübing. 1827. 8.), einen Theil des Briefes an die Hebräer. aus dem codex Carolin. in Wolfenbüttel (Ulphilae. vers. Goth. nonnull. cap. ep. Pauli ad Roman. e litura codic. Mas. rescripti, qui in augusta apud Guelpherbytanos bibl. adservat. una c. var. litterat. monim. lucusq. ined. eruit et comment. est Fr. A. Knittel, Brunavig. 1762. 4. [cf. d. Neueste a. d. anmut. Gr

Ichrsf. Bd. XII, p. 408 — 418. p. 485 — 492.] Denuo edid.
 J. Ihre. Acced. diss. II ad philol. Moesog. spect. Upsal. 1763.
 4. und in Ihre. Script. ad Ulphil. spect. p. 97 — 137. — E.
 a. Ulfilas Goth. Bibelübers. d. älteste Germanische Urkunde nach
 Threns Text m. ein. grammat. wörtl. Uebersetz. zwischen d. Zeit.
 f. e. Sprachlehre u. e. Glossar ausgearb. v. Fr. K. Fulda und
 umgearb. v. W. F. H. Reinwald, u. d. Text sorgf. berichtigt
 d. Uebers. u. Sprachlehre verbess. u. ergänzt u. m. Threns lat.
 Uebers. neb. d. Texte u. e. vollst. Krit. u. Erläut. in Anmerk.
 unt. dems., f. e. histor. krit. Einleit. vers. und herausgeg. v. J.
 Ehr. Zahn. Weissenfels und Leipzig. 1805. 4. Nachtr. dazu
 in Neue Leipz. Litt. Zeit. 1806. Intellig. Bl. nr. 28. —), u.
 Fragm. aus d. II. Brief an die Corinth. (Ulfil. vers. Goth.
 II Paul. ad Corinth. ep. quam ex Ambros. bibl. Palimpsest.
 depromt. c. interpr. annot. gloss. ed. Castillionaeus. Mediolan.
 1829. 4. cf. Jen. Allgem. Lit. Zeit. 1831. Aug. nr. 141. u.
 Grimm in Wien. Jahrb. 1828. Bd. XLVI. p. 184 — 227.),
 I an die Corinth., Römer und Ephesier (Goth. vers. epist. D.
 Pauli ad Roman., ad Corinth. prim. ad Ephesios quae supers.
 ex Ambros. bibl. palimps. ed. Castillionaeus. Mediol. 1834.
 4. cf. Grimm. ebd. 1835. Bd. LXX. p. 30 — 51.) und an die
 Galater, Philipper, Colosser und I Thessalonicher (Goth. vers.
 ep. Pauli ad Galat. Philipp. Coloss. Thessalon. prim. q. su-
 pers. ex Ambros. bibl. palimps. depromt. c. annot. ed. Ca-
 stillionaeus. Mediol. 1835. 4. [cf. Grimm. I. I. 1836. Bd.
 LXXIV. p. 179 — 187.] Alles dieses ist gesammelt in: Ulfila-
 las. V. et N: Test. vers. gothic. fragm. q. supers. c. comment.
 et glossar. ed. H. C. de Gabelentz et J. Loebe. Vol. I. Al-
 tenburg. et Lips. 1836. 4.). Im Allg.: cf. (Gegen La Croze
 Thes. Epistol. T. I. p. 49. sq. T. II. p. 281. sq. und Göts-
 ting. Gel. Anz. 1752. p. 607. 610. 842. sq., welche die Ue-
 bersetzung nicht für Gothisch, sondern für Fränkisch halten) Mi-
 chaelis. Einleit. in das Neue Testament (IV. A. 1788.) Th. I.
 p. 489 — 513. Hänlein. Einl. in d. N. Testam. Th. II. 1. p.
 175 — 183. De Wette. Einl. in das N. Test. §. 22. p. 19.
 sq. Meyer. Gesch. der Schrifterkl. Bd. V. p. 325 — 333.
 Zahn. I. I. p. 25 — 36. Jördens Lexic. Deutsch. Dicht. und
 Prosaist. Bd. V. p. 100 — 120. Grimm. Deutsch. Grammat. Bd.
 I. p. XLIV. sq. Nicht viel jünger als die Uebersetzung des Ulfila-
 las sind die Bruchstücke einer Auslegung des Evangelium's Jo-
 hannis nach dem Griechischen des Bischofs Theodor von Heraclea
 (Skeireins Aivaggeljons thairh Johannēn. A. rōm. u. maylānd.
 Handschr. nebst latein. Uebers. Beleg. Anmerk. geschichtl. Unterf.
 Goth. latein. Wörbch. und Schriftprob. herausgeg. v. R. Maass-
 mann. München. 1834. 4. cf. Grimm. in Götting. Gel. Anz.
 1835. p. 1097. sq.), welche nebst einigen Urkunden (cf. Grä-
 ter. Pragur. VII. 2. p. 60. sq. und Grimm. Deutsch. Gr. Bd.

I p. XLVII.), die vermuthlich aus der Zeit Theoderichs des Großen herrühren, Inschriften (cf. J. Chr. Zahn. Versuch. ein. Erläuterung d. Gothischen Sprachüberreste in Neapel und Arzgo. Braunschweig. 1804. 4. [cf. N. Leipz. Lit. Zeit. 1803. St. 56. p. 894. sq.] und bei Zahn Ausg. d. Mfl. Einl. p. 75 — 84.) und einigen unzusammenhängenden Zeilen (bei Grimm, 3. Literat. der Runen. p. 196.), die einzigen Ueberbleibsel der Gothischen Literatur sind. cf. Ihre. Diss. de reliquiis Ling. Geticae. Upsal. 1758. 4. u. Adelung. Gesch. der Goth. u. ihr. Sprache, bei Zahn I. I. p. 1 — 18. —

- b) die bei den Syrern vorhandene. Die Syrische Uebersetzung des Alt. Testam. führt den Titel *Peschito* (ܡܨܝܬܐ) d. i. die einfache, treue, und wurde vermuthlich sehr frühzeitig von einem christlichen Verfasser nach dem hebräischen Originaltexte, jedoch vielleicht mit Vergleichung der Uebersetzung der LXX Delimitirer ausgearbeitet und dann von den Syrischen Christen allgemein angenommen. cf. Hirzel. De vers. Syr. Pentateuchi, quam vocant Peschito, indole. Lips. 1825. 8. Credner. De prophetar. minor. vers. Syriaca, quam Peschito vocant, indole. Gotting. 1827. 8. G. L. Spohn. Collat. vers. Syriac., quam Peschito vocant, cum fragm. in comment. Ephraemi S. obviis, instit. Spec. I. II. Lips. 1785 — 84. 4. Assemani. Bibl. Orient. T. II. p. 274. p. 279. sq. Simon. Hist. cr. du V. T. p. 272. sq. Gesenius Comment. zu Jesaiah. Bd. I. p. 81. sq. De Wette. Einleit. ins Alt. Testam. §. 64. p. 96. sq. Ausgabe: Vetus testam., Syriace, eos tantum libris sistens qui in caonone dispos. in usum eccles. Syror. Malabar. recogn. ad fil. cod. Mss. edid. S. Leo. Lond. 1823. 4. (Es steht auch in M. le Jay. Bibl. Polygl. Paris. 1629 — 45. T. VII — IX. und Walton. Bibl. Polyglott. Lond. 1657. T. I — IV.) — Die Uebersetzung des Neuen Testaments, welche ebenfalls den Namen *Peschito* führt, rührt jedenfalls, da sie Ephraem der Syrer schon kennt (cf. Storr. Observ. sup. N. T. vers. Syr. Stuttgart. 1772. p. 10. sq.), von demselben Verfasser her, ist sehr treu und wörtlich, erstreckt sich aber nur auf die IV Evangelien, die Apostelgeschichte, die XIII Paulinischen Briefe nebst dem Briefe an die Hebräer, den I. Brief Petri, den I. Johannis und den Brief Jacobi, indem die Uebersetzung der übrigen katholischen Briefe (Epist. IV. Petri sec. Johann. sec. et tert. et Judae una ex bibl. Bodl. Oxon. Ms. exempl. depromt. et char. hebr. vers. lat. notq. quibusd. insign. op. E. Porock. Lugd. B. 1630. 4.) und der Apocalypse (Apocalypsa. S. Johannis ex Mss. exempl. bibl. Scaliger. depromt. char. syr. et hebr. c. vers. lat. et not. op. L. de Dieu. ib. 1627. 4.) aus einer späteren Zeit herkommen. cf. J. G. Rensch. Syrus interpret. c. fonte N. T. gr. collatus. Lips. 1741. 8. M. Weber. De usu vers. Syr. hermeneutico. Lips. 1778. 8. J. D.

Michaelis. *Curae in vers. Syriac. Actuum Apostol. Cum con-*
sectar. crit. de indole, cognationib. et usu vers. Syriacae ta-
bul. N. F. Gotting. 1755. 4. G. Ridley. De Syriac. N. T.
version. indole atque usu diss. Oxon. 1761. und in J. J.
Wetstein. Libell. ad Crisin N. T. ed. Semler. p. 247. sq.
Wiener. De vers. N. T. usu crit. caute instituendo. Erlang.
1823. 4. und Observ. in ep. Jacobi ex vers. Syr. max. part.
crit. ib. 1827. 4. Michaelis Einleitung ins N. Testam. Th. I.
p. 361. sq. Assemani. T. II. p. 486. de Bette Einleit.
ins N. T. §. 11. p. 10 — 13. Ausgaben sind: Liber sacros.
evangel. de Jesu Christo — char. et ling. Syra script. prelo di-
lig. express. cur. J. A. Widmannstadt. Vindobon. (1555.)
1562. 4. — Interpr. N. T. hebr. typ. descr. plerisq. etiam
loc. emend. et serm. lat. redd. aut. Imm. Tremellio, cuj.
gramm. chald. et syr. adj. est. Paris. Exc. H. Stephanus.
1569. fol. — N. T. syr. c. punct. vocalib. et vers. lat. Mat-
thaei emend. edit. accur. Aeg. Gutbirio. Hamburg. 1664. 8.
— N. T. Syr. c. vers. lat. cura et st. J. Leusden et K.
Schaaf. edit. et var. lect. coll. adorn. Lugd. B. 1717. 4. —
N. T. vers. Syriac. simpl. Philoxen. et Hierosolymit. denuo
examin. et ad fid. codd. Mss. nov. observ. atq. IX tab. aere
incis. illustr. a J. G. Chr. Adler. Hafn. 1789. 4. — Textus
evangel. vers. simpl. Syriac. coll. c. II codd. Mss. bibl. Bod-
lej. nec non c. cod. Mss. Gregor. Bar-Hebraei a R. Jones.
Oxon. 1805. 4. (Es steht auch in Ar. Montan. Polygl. Ant-
verp. 1569 — 77. T. V. Le Jay. Polygl. Paris T. V. Wal-
ton. 1. l. T. V. Bagster. Polyglott. Lond. 1817 — 28. T.
III. und Bibl. S. Polygl. Lond. 1828. fol.) — Ueber die
Handschriften der Peshito: cf. J. G. Chr. Adler. 1. l. p. 1 —
41. — Im Allgem. über d. Syrischen Bibelübersetzungen: M.
M. Norberg. De usu vers. V. T. syriacae. Upsal. 1771. 4.
und Meyer. Gesch. d. Schrifterfl. Bd. II. p. 101. sq. 125. sq.
III. p. 22. sq. 40. sq. 209. sq. IV. p. 15. sq. 22. sq. 40.
sq. 240. sq. V. p. 49. sq. 66. sq. 89. sq. 307. sq. 293. sq.
403. sq. —

- c) Die Bibelübersetzung der Aethiopier. Diese haben in ihrer heiligen Sprache Ge'ez eine von einem unbekannten, vermuthlich christlichen Verfasser im 4ten Jhrhdt. gemachte Uebersetzung der ganzen Bibel, die aber nur noch in Handschriften vollständig erhalten ist (cf. Ludolf. *Comment. de ling. Aethiop.* p. 298. sq.). Das Alte Testam. ist nach der Alexandrinischen Recension der LXX Dolmetscher übersetzt und nur noch in einigen Capiteln des I Buchs Moses (*Quatuor prima capita Genes. aethiop. et lat. ed. a G. Bürcklin. Frcst. ad M. 1696. 4.*), dem Buche Ruth (*Lib. Ruth aethiop. et lat. o vet. Ms. erut. et latiu. don. et ed. a J. G. Nissel. Lugd. B. 1660. 4.*), den apocryphischen Büchern Esra und Enoch und der Vision des Jesajas

(f. oben p. 907.), den Psalmen (Psalter. David. aethiop. lat. c. codd. collat. emendat. et var. lect. et not. philol. Acced. aethiop. hymni aliquot et orationes V. et N. Te item cantic. canticor. c. var. lect. et not. cura H. Lud Fröst. ad M. 1701. 4. cf. J. A. Dorn. De psalterio aeth comment. Lips. 1825. 4.), dem heben Liede (Cant. Cantic. Schelomon. aethiop. e vet. cod. erut. a mendis purgat. nuuc prim. lat. interpr. cui appos. est vers. arab. c. inter lat. ut et symbol. S. Athanas. vocal. not. insign. a J. G. L. ael. Lugd. B. 1656. 4.), den Propheten Joel (Proph. aethiop. interpr. lat. ad verb. don. stud. Th. Petraei. L. B. 1661. 4.), Jonath (Prophetia Jon. aethiop. et lat. n. atq. adagiis illustr. Cui adjung. IV Geneseos cap. n. p. publ. a Th. Petraeo. Lugd. B. 1660. 4.), Zephania (Prophetia Sophoninae aethiop. et lat. a J. G. Nis-el. ib. 1660. und Malachia (Vaticinium Malach. aethiop. latino idiom. verb. don. a Th. Petraeo. ib. 1661. 4.) gedruckt verhen (Z. a. Frägn. V. T. ex vers. aethiop. interpr. ut et quaed. opusc. aethiop. ex aeth. ling. in latin. transt. C. Bode. Helmst. 1755. 4.). Die gleichzeitig gemachte Uebersetzung des N. T. ist nicht allein vollständig im altäthiopischen dialect erhalten (N. T. cum ep. Pauli ad Hebraeos tantum concordantiis evangelist. Eusebii et numerat. omnia. verbo Missale cum benedictione etc. quae omnia Petrus Ethyia [Tensa Sion] auxilio piorum [Pauli et Bernardini i. e. aethiopum Tensa-Wald et Zaslaski] inprimi curav. Rom. 15. 4. — N. T. ex vers. aethiop. interpr. in bibl. polygl. anglican. edit. ex Aethiop. ling. in Lat. translata. a Chr. Bode. Brunsvig. 1752—55. II Voll. 4. cf. Evangel. secun. Matthaeum ex vers. Aethiop. interpr. in bibl. Polyglott. Anglican. edit. ips. fonte stud. contul. atq. exeget. et phil. observat. textum partim, partim versionem illustr. Chr. Bode. Praef. est Chr. A. Michaelis de versione Aethiopica. T. generatim. Halis. 1749. 4. und N. Jesu Chr. Test. vers. Aethiop. interpr. in bibl. Polygl. Anglican. edit. graeco ips. fonte stud. cont. Chr. A. Bode. ib. 1753. 4. sondern wir besitzen auch noch aus der Uebersetzung desselben Amharischen Dialect ein Stück aus dem Evangelium des Lc (in J. E. Chr. Schmidt. Beitr. zur Kenntniß der Amhar. Uebers., in dess. Bibl. f. Krit. Geg. und Kirch. Gesch. Bd. p. 307. sq.). Im Allgem. cf. über die Äthiopischen Bibl. übersetz.: Michaelis. Einleit. ins N. Testam. Th. I. p. 393. de Wette. Einl. ins Alt. Testam. §. 50. p. 83. sq. ins N. Testam. §. 15. p. 15. sq. und in Ersch. Encycl. St. II. 113. sq. Meyer. Gesch. der Christenl. Bd. I. p. 218. Bd. II. p. 109. sq. Bd. III. p. 259. sq. Bd. IV. p. 243. Ueber die äthiopische Literatur überhaupt: cf. Ludolf. Hist. A

- thiop. IV. 2. de libris et eruditione Aethiopum. f. Nn. sq. u. Comment. ad hist. Aethiop. p. 556. sq. cf. p. 251 — 299. u. Dess. Catalog. libror. Aethiopicor., vor f. Lexic. Aethiop. ed. II. Freft. 1699. fol. J. D. Winkler. *Καμύλια* biblioth. reg. Bero-
linensis aethiopica descripta. Erlang. 1752 4. und Th. Pell
Platt. Catalogue of the Ethiopic biblical Mss. in the royal
library of Paris and in the library of the british and foreign
Bible-Society, also some account of those in the Vatican
library at Rome, with remarks and extracts. Lond. 1823. 4.
- d) Die Armenische Bibelübersetzung. Nachdem nämlich ein ge-
wisser Mesrop, mit dem Beinamen „Maschdoz“, der frühzei-
tig durch seinen Vater Wartan in den griechischen Wissenschaften
unterrichtet, dann Schreiber des Königs Choërd III. von Arme-
nien, später bis 397 aber dem Einsiedlerleben zugewendet endlich
nach mehreren Reisen in Syrien das erste vollständige Armenische
Schriftalphabet (Moses Chorenens. Hist. Armen. III. 53. p.
299.) erfunden und dasselbe zuerst bei der Uebersetzung der Sprüche
Salomos ins Armenische angewendet hatte (Mos. Chor. I. 1.),
so wurde zuerst von 400 an durch diesen und seine Schüler Jo-
hannes Ecclensis und Joseph Palensis (Mos. Ch. I. 1.), sowie
durch Moses Eherenensis (ib. c. 61. p. 313.) das aus 22 Büchern
bestehende Alt. Testam. wörtlich nach der Septuaginta, jedoch
mit Vergleichung des hebräischen Originaltextes (cf. Hug. Einl.
in d. N. T. Bd. II. p. 334. sq. Eichhorn. Einl. in das Alt.
Testam. I. p. 648. sq. und Bredencamp. Ueber die Armen. Ue-
bersetz. d. A. Test., in Eichhorn. Bibl. für Morg. Lit. Bd. IV.
p. 360. sq.), und dann auch bis 410 n. Chr. das N. Testam.
übersetzt, beide aber gegen das Ende des 6ten Jahrhunderts erst
aus der syrischen Peshito (cf. Bredencamp I. 1. p. 634. sq. und
Bergl. d. Armenisch. Uebers. d. N. T. und Variant. ders. über
d. erst. Capp. Matth., in Michaelis N. Orient. Bibl. Bd. VII.
p. 139. sq. und Alter. Nachtr. in Paulus. Memorab. Bd. VIII.
p. 186. sq.), dann im 13ten Jahrhundert aus der Vulgate (cf.
Bredencamp I. 1. p. 635. sq. und gegen diesen Alter. Philolog.
Miscell. p. 140. sq.) und zuletzt durch ihren Herausgeber Uskan
(cf. La Croze. Thes. Epistol. T. II. p. 290. T. III. p. 3.
sq.) interpolirt. Ausgaben sind: Vet. et Nov. Test. secund.
nostros veteres interpretes jussu Agopi (Jacobi) patriarch. Ar-
menior. edit. per Yuschavan (Uskan s. Osgan) Amstelod.
1115. (aer. armen. = 1666. aer. christ.) 4. Constantinop.
1154. (1705. p. Chr.) 4. — Biblia Armeniaca juxta edit.
1666. jussu Abrahami patriarch. c. loc. parallel. recusa stud.
Miklitar. Venet. 1733. fol. Jussu S. Stephani Akou, ar-
chiep. St. Lazari st., J. Zohrabi. Venet. 1805. 4. IV. Voll.
8. — Obadias Armen. quo c. analysi voc. armenicar. gram-
mat. et collat. vers. armen. c. fontib. aliisq. max. part. orien-
tal. version. exhib. st. A. Acolutho. Lips. 1129. (1680. p.

- Chr.) 4. — Psalmi. Armeniace. Rom. 1565. 4. Venet. 1642. Amstelod. 1661. 4. 1666. 16. 1672. 16. Massiliae. 1673. 8. — N. T. armen. ed. Yuschavan. Amstelod. 1668. 8. 1698. 12. — N. T. opera L. Nuridsjan. Amstelod. 1698. 12. — N. T. armen. edid. a J. Zohrabo. Venet. 1816. 8. — IV prima cap. Evang. Matthaei una c. orat. domin. c. VI. 1—13 ex vern. Armen. interpr. Amstelod. 1698. ed. ex Armen. ling. in lat. transtul. not. quaed. philol. subjunct. et tam de lingua quam versione sacra Armenica generatim praef. est C. A. Bode. Hal. 1756. 4. — Im Allgem.: cf. C. H. Tromler. Biblioth. Armen. specim., cui praemitt. de ling. Armen. comm. Plaviae 1758. 4. Meyer l. l. Bd. III. p. 233. sq. Bd. V. p. 406. p. 411. Rosenmüller. Hdbch. für d. Liter. d. bibl. Krit. u. Exeg. Bd. III. p. 73. sq. de Wette in Ersch. Encyclop. Bd. V. p. 359. sq. Michaelis Einl. ins N. Test. Bd. I. p. 395—401. de Wette Einl. ins Alt. Testam. §. 52. p. 85. sq. ins N. Test. §. 18. p. 17. sq. Neumann. Uebers. d. Armen. Liter. p. 30—41.
- e) Die Koptische Bibelübersetzung. Sobald das Christenthum sich in Aegypten im 4ten Jahrhdt. (cf. Münter. Ueber das Alter der Koptisch. Uebers. d. N. Test., in Eichhorn. Allgem. Bibl. d. bibl. Litt. Bd. IV. p. 24. sq. cf. Ejd. Spec. vern. Daniel. Copt. p. 23. sq.) verbreitet hatte, entstanden Uebersetzungen der Bibel im Niederägyptischen (Memphitischen), Oberägyptischen (Sahidischen oder Thebaidischen) und Badmurischen (od. Ammenischen. Ueber diesen: cf. Zoega l. l. p. 140. sq. Münter. De indole vers. Sahid. p. 77. sq. Georgi l. l. Praef. p. LXXII. sq. App. p. 484. sq. und Quatremère. Recherch. s. la lang. des Egypt. p. 147—253.) Dialecte. cf. Didymus Taurin. (Th. Valperga.) Litterat. Coptice rudiment. Parm. 1783. 8. p. 37. sq. p. 104. sq. Alle scheinen nach der LXX gemacht zu seyn (cf. Münter. Spec. l. l. p. 13. sq.), sind aber sämmtlich vollständig nur noch in Handschriften vorhanden (Ueber diese: cf. Tromler. Spec. biblioth. Copto-Jacobiticae. Lips. 1767. 4. J. G. L. Adler. Uebersicht sein. biblisch. krit. Reise. p. 184. sq. Engelbreth. Verzeichn. kopt. bibl. Msscrpte. d. Mus. Borgia, in Ammon, Hânlein und Paulus. N. theol. Journ. Bd. VI. p. 844. sq. Mingarelli. Aegyptior. cod. reliquiae Venet. in bibl. Nauian. asservat. Bonon. 1785. II Fasc. 4. [Dazu Michaelis N. Orient. Bibl. Bd. IV. p. 66. sq.] G. Bonjour. Exercit. in monumenta Coptica s. Aegyptiaca bibl. Vaticanae. Rom. 1699. 4. Zoega. Catalog. cod. Mss., qui in museo Borgiano Velitris asservantur. Rom. 1810. fol. [Dazu Champollion le J. Observ., in Millin. Magas. Eucyd. XVI an. 1811. T. V. p. 284. sq.] p. 1—3. p. 139. p. 172. sq. p. 621. Quatremère l. l. p. 110—140. Beide in Michaelis. N. Orient. Bibl. Bd. I. p. 196. sq.). Gedruckt sind aber von

der Uebersetzung im Memphitischen Dialecte die V Bücher Moses (V LL. Moys. proph. in ling. aegypt. ex Mss. descr. ac lat. vert. D. Wilkins. Lond. 1731. 4.), die Psalmen (Libri psalmod. copt. et arab. [ed. R. Tuki] Rom. 1744. 4.) und Bruchstücke aus Daniel (Fr. Münter. Spec. version. Daniel. coptic. IX ej. caput memphid. et sahid. exhib. Rom. 1786. 8. 54. sq.), Jeremiaß (XIII. 14 — XIV. 19. b. Mingarelli l. I. fasc. fr. 3.) und Jesaiab (I. 1 — 16. u. V. 18 — 25. bei Engelbrecht. Fragm. Basmurico-Coptica V. et N. Test. Hafn. 1811. 4. p. 2 — 19.), die zwölf kleinen Propheten (Prophet. minores duodecim. Aegyptiace edid. H. Tattam. Lond. 1836. 8.), sowie das ganze neue Testament (N. Test. vulgo Copt. ex Mss. Bodlej. descr. c. Vaticano et Parisiens. cont. et in latin. serm. convert. D. Wilkins. Oxon. 1716. 4.). In der Sahidischen Bibelübersetzung sind gedruckt die Psalmen (Psalterium ad cod. fid. recens. lect. var. et psalm. apocr. Sahidica dialecto conscr. ac prim. a Woide edit. adjec. J. L. Ideler. Berol. 1837. 8. Psalm. LVIII. 2 — 5. LXXX. 20 — 28. bei Zoega. p. 211. sq.), Stücke aus den Büchern Moses (Genes. XIV. 17 — 20. Levitic. VIII. 19 — IX. 6. bei Zoega l. I. p. 207. sq.), der Könige (I. c. 6. 11 — VII. 2. ib. p. 209. sq.), dem Hiob (XVI. 14 — 23. XXVII. 16 — 28. ib. p. 210. sq.), den Sprüchen (VIII. 1 — 7. IX. 1 — 11. bei Zoega. p. 212. sq.), Prediger (I. 1 — 18. ib. p. 213. sq.) und hohem Liede (IV. 14 — V. 3. ib. p. 214. sq. cf. Millin Mag. Enc. IV an. 1798. T. IV. p. 268. sq.), Ezechiel (XXII. 1 — 11. bei Zoega. p. 216.). Amos (VIII. 9 — 12. IX. 4. 5. ib. p. 216. sq.), Haggia (II. 5 — 10. ib. p. 217. sq.), Zachariaß (XIII. 5 — 7. ib. p. 218.), Jeremiaß (XIII. 14. XIV. 19. bei Mingarelli l. I. f. 1. fr. 3. XX. 4. bei Zoega. p. 216.), Jesaiab (I. 1 — 9. 16. V. 18 — 25. bei Engelbrecht l. I. p. 1. sq. p. 15. sq. III. 9 — 17. XXIX. 5 — 12. bei Zoega. p. 215. sq.) u. Daniel (IX. b. Münter. Spec. vers. Copt. Dan. p. 55. sq.), aus Matthäus (XVIII. 27 — XXI. 15. bei Mingarelli. l. p. 1. sq.), Johannes (VI. 21 — VII. 52. VIII. 12 — 30. in Georgi. Fragm. Evangel. S. Joh. Graeco-Copt.-Thebaicum. Rom. 1789. 4. p. 8. sq. IX. 17 — XIII. 1. bei Mingarelli l. I. fasc. I. fr. 2.), die Apostelgeschichte vollständig u. Stücke aus d. Br. an die Hebräer (VII. 17 — 21. IX. 2 — 10. IX. 24 — 28. X. 5 — 10. in: Append. ad edition. N. T. gr. e cod. Mss. Alexandr. a C. G. Woide descr., in qua continent. fragm. N. T. juxta interpr. dial. super. Aegypti. Oxon. 1799. fol.), I Corinth. (IX. 1 — 16. XV. 5 — 33. I. 6 — 23. I Thessal. I. 4 — III. 5. bei Engelbrecht. l. I. p. 28. sq.), d. Br. a. die Epheser (V. 21 — 33. bei Zoega. p. 218. sq.), der Apocalypse (XIX. 7 — 18. XX. 7 — 21. ib. 219. sq.) und I. (I. 14 — III. 16. u. VI. 4 — 21.) u. II Timoth. (I. 1 — 16.) bei Münter. Comm. de indole vers. Sahid. N. T. Acced. fragm. epistol. Pauli ad

Timoth. Hafa. 1789. 8. p. 87. sq. Aus der Uebersetzung i
 Basmurischen Dialecte endlich sind gedruckt Stücke aus Br.
 an die Ker. (IX. 10—16. bei Georgi l. l. Praef. p. LV. s
 und Münster. l. l. p. 75. sq.), Jesaias (I. 1—16. V. 8.
 25. bei Engelbreth. l. l. p. 1. sq. I. v. 1—25. bei Zue
 l. l. p. 145—148.), Johannes (IV. 28—34. 36—39.
 —46. 48—53. bei Engelbreth. p. 20. sq. IV. v. 28—4
 43—47. 48—53. bei Zoega. p. 149. sq.), I Kor. (VI.
 —IX. 16. XIV. 33—XV. 35. bei Engelbreth. l. l. p. 2
 sq. VI. 19—20. VII. 1—34. 35—VIII. 13. IX. 1—1
 XIV. 33—XV. 35. bei Zoega l. l. p. 151—156.), Eph
 ser (VI. 18—24. bei Engelbreth. p. 74. sq. und VI. 19-
 24. I. 1—II. 2. bei Zoega. p. 165. sq.), Philipper. I.
 —II. 2. bei Engelb. p. 76. sq.), I Thessal. (I. 1—III. 5. ib. p. 9
 sq. I. 1—10. II. 1—III. 6. bei Zoega. p. 167. sq.), H
 bräer. (V. 5—X. 22. bei Engelbreth. p. 108. sq. V. 5-
 9. 14. VI. 1. 3. 8—11. 15—19. 20. VII. 1—5. 9-
 13. 17—28. VIII. 1—13. IX. 1—28. X. 1—22. b
 Zoega. p. 157—164.), Jeremias Klagelieder (V) und Orie
 dess. (bei Quatremère l. l. p. 228—253.). cf. im Allgem.
 Michaelis l. l. Bd. I. p. 377—381. Zug in Ersch En cycl
 Bd. II. p. 37. sq. de Wette. Einleit. ins Alt. Testam. §.
 51. p. 84. sq. ins N. Testam. §. 16. p. 16. sq. Beide
 Abhandl. v. der Aegyptischen Uebers. der Bibel, in Michaelis
 Or. Bibl. Bd. III. p. 1—100. und Bd. X. p. 198. sq. und
 in J. A. Kramer. Beitr. z. Beförd. theol. Kenntnisse. Th. III.
 p. 1. sq. Eichhorn. Einleit. ins Alt. Test. Bd. I. p. 671. sq.
 Meyer. Bd. I. p. 320. sq. IV. p. 244. sq.

Anmerkung. Die Koptische Literatur ist bis jetzt, die angeführten Bi
 belausgaben ausgenommen, nur sehr wenig bei uns bekannt und vertieft
 es auch nicht, denn sie dreht sich fast nur um unbedeutende Gegenstände
 der kirchlichen Disciplin und enthält einige Ritualbücher (Euchologium
 Alexandr Copto-Arabicum Rom. T. I. Missale. 1746. II et III.
 Pontificale 1761. T. IV. Rituale. 1763). T. V. Theodochiae. 1764.
 4. — J. A. Assem. Codex liturg. eccl. univ. Rom. 1749. T. I. p. 141 sq.
 Ordo ad faciendum catechumenum. T. II. p. 150. sq. Ordo baptismi.
 T. III. p. 82. sq. Ordo confirmationis. T. VII. P. II Missale Copt. et Lat
 — Diurnum Alexandrin. Copto-Arabicum. Rom. 1750. 8. —), ei
 nige die Nicänische und Ephesinische Synode betreffende Actenstücke (Fragm
 bei Zoega l. l. p. 242—267. cf. p. 623. sq.), einige Mönchsregeln
 (ib. p. 533. sq. 565. sq.) und Briefe über das Leben der ägyptischen
 Mönche (ib. p. 288—356), einige Stücke ascetischen und moralischen
 Inhalts (ib. p. 584. sq. p. 573. sq. p. 589. sq. p. 601. sq.), unter
 denen ein sehr sonderbarerartiges Gedicht „argumenti spiritualia“,
 das größtentheils ebd. p. 642. sq. abgedruckt ist, aber durchaus keinen
 poetischen Werth hat, das merkwürdigste ist, sowie die Briefe und Acten
 eines Aegyptischen Mönchs Sijemuti ähnlichen Inhalts (ib. p. 380. sq.
 p. 385. sq. 411. sq. 416. sq. 430. sq. 438. sq. 474. sq. 483. sq. 493.
 sq. 491. sq. 494. sq. 501. sq. 512. sq. 523. sq.) und endlich ein wie
 alle eben erwähnten Schriften im Sahidischen Dialect geschriebenes Werk über

Arzneimittel (ebd. p. 626—630.), das jedoch aus ziemlich später Zeit herrühren muß, ausgenommen fast nur Geschichten und Legenden von dem Leben und Leiden der Heiligen und Kirchenväter (s. die Auszüge bei Zoega I. I. p. 64—138. p. 222—242. p. 287—620.), unter denen die von den Thaten der Apostel Andreas, Paulus und Bartholemeus (Fragm. ib. p. 230—235. cf. Fragm. des révélations apocryphes de St. Barthélémy et de l'histoire des communautés religieuses fondées p. St. Pakhôme. Trad. s. l. textes Coptes-Thébains inédits. p. Ed. Dulaunier. Paris. 1835. 8.) und der Heiligen Johannes von Encephalis (bei Zoega p. 540. sq.), Antonius (ib. p. 361. sq.), Paulus (ib. p. 363. sq.) Isaac v. Alexandria (ib. p. 108. sq.), Dioscures (ib. p. 99. sq.), Daniel von Scjiet (ib. p. 89. sq.), des Theodorus Seneffis, eines Nachfolgers des Pachomius, (ib. p. 81. sq.), Pistentius (ib. p. 41. sq.), des Theodorus Anatoles und Theodorus Magister (ib. p. 55—63.), des Macarius (ib. p. 43. sq. p. 121. sq. p. 127. sq.), des Pachomius (ib. p. 71. sq.), des Coluthus (Fragm. Copticum ex Actis S. Coluthi mart. edit. ex membr. vetust. sec. V. ac Lat. redd. quod n. prim. in luc. profert ex Museo s. St. Borgia. Rom. 1781. 8. cf. A. Georgi. De miraculis S. Coluthi et reliquiis actorum S. Pannemii. Thebaica fragm. duo. ib. 1793. fol. —), des Petrus von Alexandria (Zoega I. I. p. 12. sq.), des Isaac aus Syphre (bei Zoega I. I. p. 20. u. Georgi I. I. p. 33. 36. 88. 100. 144. 146), des Epimius (bei Georgi p. 34—150. u. Zoega p. 22. sq.), Abdias (bei Georgi p. 34—150. u. Zoega p. 22. sq.) Anub (bei Georgi p. 35—160. u. Zoega p. 30. sq.) u. A. die wichtigsten sind.

§. 345.

Im ersten und zweiten Jahrhundert bediente man sich bei Volksbelehungen bloß der heiligen Schrift und ihrer Ausdrücke. Da aber die Religion zu einer Wissenschaft wurde, so schlichen sich auch in den Volksvortrag gelehrte Fragen und Untersuchungen ein. Allerdings waren diese Vorträge nicht über gewählte Themata, sondern man legte vielmehr ein Stück aus der heiligen Schrift zum Grunde, erklärte kurz den Text und machte Anmerkungen von demselben auf Leben, jedoch so, daß diese freien Vorträge mehr einer Unterhaltung gleichen. cf. Schuler. Gesch. d. populär. Schr. Erkl. Bd. I. p. 66. sq. Tzschirner. I. I. p. 205. sq. Bernhardin. Ferrarius. De ritu sacramentorum eccles. Vet. concionum c. prae. J. G. Graevii. Ultraj. 1692. 8. u. in Ejd. Thes. Antiq. Rom. T. VI. p. 1—230. J. Hildebrand. Dissertat. de concionibus veterum. Helmst. 1661. 8. M. G. Hansch. Abbildung der Predigten im ersten Christenthum. Trbst. a. M. 1725. 8. Da sie also eigentlich nur auf Gespräche oder Besprechungen (ὁμιλία cf. I. Corinth. XV. 33. And. Stellen bei Saicer. Thes. Eccles. T. II. p. 472. sq.) mit dem versammelten Volke (ὁ ὄμιλος) hinausliefen, so nannte man diese freien Vorträge im Gegensatz zu den Reden, auf welche man sich vorbereitet hatte, (λόγοι. cf. Photius. Myr. cod. CLXXIV. p. 386. Ἐρστὶ δὲ συνιδεῖν, ὡς εἰ καὶ λόγου ἔχει τὴν ἐπιγραφὴν τὸ βιβλίον [sc. Chrysostomi] — ἀλλὰ μᾶλλον διωκασιν ὁμιλίαις τὰ τε ἄλλα, καὶ ὅτι — ὡς παρόντας ὁρῶν τοὺς ἀκροατάς, οὕτω πρὸς αὐτοὺς ἀποτίνεται καὶ ἐρωτᾷ καὶ ἀποκρίνεται καὶ ὑπισχνεί-

ται: — συνεώς καὶ ἐπιμόνοις — καὶ οὐχὶ σὺν οἰκονομίᾳ τινι, παρὰ
 σὺν ὁμολίᾳ ἀντιῶν ἑαται, ὁμολεῖ δὲ ταύτας τῷ πλήθει.) Hemilien und 1
 Methede, welche dergl. anzulegen lehrt, Homiletik. cf. Calvo
 Rituale eccles. Jen. 1705. I. 2. p. 21 — 46. Augusti. Chri
 Archäol. Bd. II. p. 243 — 289. W. Eschenburg. Versuch e. G
 schichte d. öffentlichen Religionsvorträge in d. Griechischen u. Lat
 nischen Kirche, von d. Zeiten Christi bis zur Reformation. Ei
 Hauptabschnitt. Jena. 1785. 8. P. H. Schuler. Geschichte des G
 schmack im Predigen. Halle 1792 — 94. III. Bde. 8. J. I
 Schmid. Anleit. zu populären Kanzelvorträgen. Dritter historisch
 Theil. Jena 1800. 8. Ammon. Gesch. d. Homiletik. Bd. I. Ei
 ting. 1804. 8. u. dess. Anleit. zur Kanzelberedsamkeit. 1799. eb
 d. p. 15 — 32. Es zeichneten sich aber als dergl. Volkspredner u
 ter den Kirchenvätern dieser Periode (cf. J. Weissenbach. I
 eloquentia patrum libri XIII. August. Vindel. Vol. I — II
 1775. 8. H. G. Tzschirner. De claris vet. eccles. oratorib
 comm. I — IX. Lips. 1817 — 21. 4. u. in Opuscul. ib. 1829. I
 p. 193 — 282. A. B. Caillan. Introduct. ad SS. Patr. lecti
 uem, qua eor. scripta et concionandi modus et praedicandi prae
 cepta describuntur. Paris. 1825. 8. M. N. S. Guillon. Biblio
 thèque choisie des pères de l'église Grecque et Latine ou Cour
 d'éloquence sacrée. Paris 1822 — 29. XXVI. Voll. 8. ib. 1828
 — 32. XXXVII. Voll. 16.) auch bei den Griechen: Orige
 nes (cf. J. A. Karsten. De Origine, oratore sacro. Groning
 1824. 8. Tzschirner I. I. p. 208 — 233.), Eusebius von Cäsar
 rea (Tzschirner I. I. p. 233 — 241.), Athanasius (ib. p. 241
 — 244.), Macarius der Ältere und Jüngere (ib. p. 244 — 252
 u. Schröckh. Bd. VIII. p. 288. sq.), Cyrillus von Jerusalem
 (Tzschirner. p. 253 — 262. Schröckh. Bd. XII. p. 375. sq.),
 Ephraem der Syrer (Tzschirner ib. p. 262 — 282.), Basilus
 d. Große u. Basilus von Seleucia, Eusebius von Emisa,
 Gregorius von Nazianz und Gregorius von Nyssa, Asteri
 rius, Severianus, Cyrillus von Alexandria, Johannes
 Chrysostomus (cf. J. Fr. Rosenmüller. Ueb. d. Beredsams
 keit des Chrysostomus. Leipzig 1814. 8.), Theodoretus und
 Proclus, bei den Römern aber Ambrosius, Zeno, Gaus
 dentius, Hieronymus, Augustinus, Petrus Chrysos
 logus, Cäsarius, Maximus, Valerianus und Leo d.
 Große, wie wir in den vorhergehenden §§. wo die Homilien dieser
 Männer schon unter den einzelnen theologischen Disciplinen, unter
 welche sie gehören, aufgeführt worden sind, gesehen haben. S. a.
 Ammon Gesch. d. Homil. p. 8. sq.

§. 346.

B.) Celten und Germanen.

Während bei den Griechen in den ersten Jahrhunderten dieser
 Periode der alte heidnische Volksglaube zwar immer noch fortdauerte,

aber dennoch auch die reinern Begriffe der Philosophie, die man in den Mystiken und Hörsälen der Philosophen finden konnte, denselben zu zerstören suchten und auch nach und nach unter den Römern, durch deren zunehmende Sittenverderbniß und Eroberungssucht auch neue Götter aus dem Orient nach Rom gekommen waren und neue Religionsgebräuche und ein auf Wahrsagerei, Sterndeuterei und Aberglauben basirtes Religionsystem erzeugt hatten, bekannter werdend den Weg zu der durch Constantin den Großen bewerkstelligten Erhebung des Christenthums zur Staatsreligion gebahnt hatten, blieben die nordwestlichen Europäer im Punkte der religiösen Aufklärung weit hinter ihnen zurück, weil aller Religionsunterricht bei ihnen in den Händen einer besondern Priesterkaste, der Druiden, lag. Diese Männer lebten aber bald gesellschaftlich, bald klösterlich abgeschieden, sie beschäftigten sich sowohl mit religiösen als mit Civilangelegenheiten, sie waren die Vermittler, durch welche man den Göttern Opfer brachte, ertheilten Weissagungen, schlichteten die wichtigsten bürgerlichen Streitigkeiten, versammelten das Volk, hatten den Vorsitz in den Volksversammlungen und hielten die nothwendigen Vorträge in denselben. Auch hatten sie die Criminaldirection und nur von ihnen wurden Strafen angenommen. Ihre Lehren bezogen sich auf das Wesen und die Unsterblichkeit der Seele (Pomp. Mela. III. 2.) und die Natur und das Wesen der Welt und der Gottheiten. Sie selbst zerfielen in drei Klassen, nemlich in eigentliche Druiden, die sich mit der Gesetzgebung, in Eubages, die sich mit Untersuchung der Gegenstände der Natur, und in Barden, die sich mit der Dichtkunst und Geschichte beschäftigten (Ammian. Marcell. XV. 9.). Sie nahmen auch Zöglinge in ihren Unterricht auf, nöthigten sie aber gegen zwanzig Jahre darin zu verharren. Ueberdies beschäftigten sie sich mit allen damals bekannten Künsten und Wissenschaften (Amm. Marc. I. I. Dio Chrysost. serm. XLIX. p. 538.), lehrten die Geschichte (cf. Pelloutier. Hist. des Celtes. T. VII. p. 184. sq.), die Jurisprudenz (d. i. Moralphilosophie und Naturrecht, Gesetze und Bestimmungen jedes Standes cf. Strabo. IV. 4. p. 197. sq. Diodor. Sic. V. 31. cf. Stephan. de urbib. p. 311., „ἀγρίοι παρὰ Γαλιταῖς οἱ φιλόσοφοι καὶ σεμνότεροι“ vid. J. Brucker. De philos. Celtarum s. Gallorum, Britannorum, Germanorum et septentrional. gentium, in Ejd. Hist. cr. phil. T. I. p. 313—342.) heilten, (cf. Sprengel. Gesch. d. Arzneikunde. Bd. I. [I. Ausg.] p. 471—448.) durch Divination (Herod. IV. 47. 67. Pelloutier. I. I. p. 216. sq.) und Zauber (cf. Pelloutier. I. I. p. 220. sq.), gerade wie die Alrunen unter den alten Deutschen, die ebenfalls durch ihre ärztlichen Kenntnisse berühmt waren und vorzüglich von den reisenden Weibern angerufen zu werden pflegten. (Bartholin. Antiq. Dan. IV. 1. p. 63. Im Allg. s. J. Schmid. Comm. epist. de Alrunis Germanorum. Hal. Magdeb. 1739. 8. Lambec. Comm. de bibl. Vindobon. T. VIII. p. 647. u. Horst. Zaub. Bibl. Bd. IV.

s. 55. sq. V. p. 321 — 346. VI. p. 277 — 310. u. Grotscnd. n Ersch. Encycl. Bd. III. p. 221. sq.), und beschäftigten sich mit Botanik (Plin II. N. XVI. 44, 95. Pelloutier. p. 227. sq.), und Astronomie (Pompon. Mela. III. 2.). Ob sie aber außerdem noch eine bestimmte Geheimlehre kannten, läßt sich nicht bestimmen, wiewohl sie mehrere alte Bücher hatten, die eine solche enthalten zu haben scheinen (cf. Edw. Davies. *The mythology and rites of the british Druids, ascertained by national documents.* London. 1809. 8. p. 511. sq.). Ihr Ansehen und Lehre erhielt sich indeß nur bis auf die spätere Kaiserzeit, wo das Christenthum auch zu ihnen drang, und so sehen wir sie schon zur Zeit des Ausonius (Professor. IV. 7. sq. X. 17. sq.) in den Rhetorenschulen zu Trier und Toulouse, wo sie als Professoren wenigstens einen Theil ihrer frühern Macht, nemlich die Handhabung des Jugendunterrichts sich gerettet hatten. Im Allg. s. über sie außer den in den Lit. Beitr. II. p. 323. sq. V. p. 69. sq. XI. p. 527. 549. 517. VIII. p. 644. X. p. 264. XIV. p. 290. XV. p. 362. 365. XVIII. p. 385. Meusel. *Bibl. Hist. T. VII. P. I. p. 164 — 186.* u. Nachricht. d. Leipz. Deutsch. Gesellsch. I. p. 50. III. p. 452. angeführten Schriften) Caesar. *Bell. Gall. VI. 13. u. 14. J. J. Waldius. De Gallor. veter. Druidibus.* Upsal. 1689. 4. G. N. Snedberg. *De Gallorum Druidis cum Gothorum Drottis collatis.* ib. 1758. 4. J. G. Frick. *Comm. de Druidis.* Ed. Alb. Frick. Ulm. 1744. 4. Duclos. *Mem. s. les Druides,* in *Mem. de l'acad. des inscr. T. XIX. p. 483 — 494.* J. Toland. *Specim. of the critical history of the Celtic religion and learning, containing an account of the Druids.* in *J. Collection of several pieces.* Lond. 1726. II Voll. 4. p. 1 — 183. G. Higgins. *The Celtic Druids.* Lond. 1828. 8. Ledwich in *Archaeologia T. VII. Lond. 1785. nr. XXX. II. p. 303. sq.* Barth. *Ueb. d. Druiden der Kelten u. Priester d. alten Deutschen.* Erlangen. 1826. 8. Meusel. I. Bd. II. p. 358 — 426. J. Martin. *La religion des Gaulois.* Paris 1727. II Voll. 4. (s. die bei Meusel I. I. p. 139 — 164. erwähnten Werke). — Die alten Deutschen waren in den ältesten Zeiten mit fremden Völkern ganz unbekannt und daher hatte ihre Religion auch ursprünglich eine ganz einfache Gestalt. Als sie aber nach und nach auch andere Nationen kennen lernten, so vermehrte sich auch die Zahl ihrer Götter und ihre Religion wurde ein Gemisch von Nordisch, Gallischer und Römischer Mythologie. Wir sehen die Deutschen aber vom Nordischen Religionsysteme, das in der Edda, von welcher in der nächsten Periode die Rede seyn wird, zum Grunde liegt, angenommen haben, und wie dieses durch spätere Zugabe modificirt worden ist, das läßt sich nicht bestimmen. Im Allg. Wulpius. *Handwörterbuch der Mythologie der Deutschen, verbandten, benachbarten und Nordischen Völker.* Leipzig. 1826. 8. I. Schedius. *De Diis Germanis a. vet. Germanor., Gallor.,*

rum religione syngramm. not. et observat. illustr. M. J. Halis. 1728. 8. H. A. M. Berger. Nordische Götter-
 ipzig 1826. 8. J. A. Heiberg. Nordische Mythologie.
 g 1827. 8. G. Th. Legib. Hdbch. d. altdeutschen und
 Götterlehre. Leipzig. 1832. 8. u. Alfuna, od. Nordische
 sch = Slavische Mythologie. ebd. 1830. 8. J. G. Bönisch.
 er Deutschlands. Ramenz. 1830. 8. J. Grimm. Deutsche
 ie. Göttingen. 1835. 8. Fr. J. Mone. Geschichte des
 ums im nördlichen Europa. Leipz. u. Darmstadt. 1822.
 bde. 8. C. R. Barth. Die alideutsche Religion. Ilte um-
 udg. f. Hertha. Leipzig 1836. II Bde. 8. Hachmeister.
 Mythologie. Hannover 1832. 8. —

§. 347.

D.) Philosophie.

1.) Orientalen.

In dieser Periode entstand nun durch mystische Auslegung der Emanationslehre im Orient und hier vorzüglich in Persien eine besondere Art von Philosophie, welche vorzugsweise die orientalische heist (cf. Theodotus Fragm. in Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 135. sq. Clement. Alex. *ἐκ τῶν Θεοδοτίου καὶ τῆς ἀνατολικῆς καίον-μενης διδασκαλίας κατὰ τοὺς Ὀυαλεντίου χρόνους ἐπιτομαί*, in Ejd. Oper. ed. Sylburg p. 334. sq. ed. Potter. T. I. p. 966. sq. ed. Klotz. T. IV. p. 1 — 31. Porphy. vita Plotin. c. 16. p. 118. Eunnap. vita sophist. Aedesii. p. 61) und sich nach Aegypten und Palästina verbreitete und unter den Juden das Entstehen der kabbalistischen Philosopheme, unter den Christen die Secte der Gnostiker und unter den Platonischen, Pythagoreischen und Aristotelischen Philosophen den Ursprung der Alexandrinischen oder ecklectischen Philosophie veranlasste. cf. Walch. De philosophia orientali Gnosticonum systematis fonte, in Michaelis. Syntagma commentat. P. II. p. 277. sq. u. in Götting. Gel. Anz. 1764. p. 761. sq. Mosheim Instit. hist. eccles. Sect. I. p. 136. sq. p. 148. sq. p. 339. sq. Brucker Hist. cr. phil. T. II. p. 639. sq. Zuhle. Gesch. d. Phil. Bd. IV. p. 73. sq. Tennemann, Gesch. d. Phil. Bd. VI. p. 438. sq. Schröckh. Kirch. Gesch. Th. III. p. 132. sq. p. 414. sq. Giesugnet ist jedoch diese ganze Annahme von einer Orientalischen Philosophie und diese für identisch mit der Neuplatonischen gehalten von Zedermann. Geist d. speculat. Philosophie Th. III. p. 98. sq. u. Meiners Gesch. d. Weltweisheit. p. 170. sq.

a) Juden:

Da nun aber die Jüdischen Kabbalisten schon oben §. 326. d. (cf. M. Freystadt. Philosophia cabbalistica et Pantheismus. Ex font. primar. adumbr. atq. compar. Regiomont. 1832. 8.) erwähnt worden sind und der Neuplatoniker Philo unter den Griechisch-Alexandrinischen Philosophen mit aufgeführt werden muß, so bleibt uns von den Jüdischen Philosophen dieser Periode, welche überhaupt in 7 Klassen eingetheilt werden, von denen aber nur vier in diesen Zeitraum gehören (über diese cf. Brucker Hist. cr. phil. T. II. p. 815. sq. u. Frag. a. d. phil. Hist. Bd. IV. p. 384.) nur noch außer Rabbi Elieser ben Hyrkan, der als Karait um 73. n. Chr. in Galilaea in Palästina starb (Bartolocc. T. III. p. 255) und dem man gewöhnlich das unter dem Namen Pirke Elieseris (Ed. Princ. Hebraica Venet. 1544. 4. c. vers. lat. et not. ed. W. H. Vorst. Lugd. B. 1644. 1.), bekannte Werk, das aber nach Andern erst 700 Jahr n. Chr. geschrie-

st. zuschreibt, und Rabbi Jehuda ben Elai, dem man den ersten Commentar zum 3. Buch Moses zuschreibt (cf. Bartoloccius. p. 90. III. p. 28. 276. u. P. Ran. De auctore atque usu antis. in Leviticum comment. Judaeis Siphra dicti deque notadyti רביר. Ultraj. 1751. 4.), Rabbi Nathan aus Son, der um 121 n. Chr. zu Jerusalem und früher in seiner Stadt pater domus judicii war und einen kurzen Auszug der alten Sittenlehre in sechs Capiteln, Pirke Abhoth oder capitulum patrum betitelt und die Aussprüche der Väter des A. T. enthält (Capitula patrum. hebr. et lat. edita op. Fr. Tayleri una not. sens. loc. diffie. expr. Lond. 1651. 4. — Tract. tal. Pirke Abhoth s. capitula patr. una c. vers. hebr. duor. Danielis aut. J. Leusden. Ultraj. 1665. 4. — c. vers. lat. . et loc. parall. V. et N. T. illustr. a J. Ph. Hartmann. ae. 1708. 4. — lat. in Orelli Opusc. Gr. sentent. T. II. p. 448 O. Andere Ausgaben in Catal. de la bibl. du Roi de Fr. Theol. T. 67. sq. —) verfasste. Außerdem wird ihm noch eine Art von Commentar zu diesem Compendium der Jüdischen Ethik in 30 Kap., Massecheth Abhoth Rabbi Nathan (die tractatus de patribus. Nathan) betitelt und eine Schilderung der Schicksale und der Väter des A. T. enthaltend (c. comment. Sal. Jarchi dae Gaon. hebr. Cracov. 1569. fol. — lat. c. not. margin. r. Taileri. Lond. 1564. 4. —) zugeschrieben. Obgleich nun beide Schriften Stellen enthalten, die erst nach Beendigung Talmud geschrieben seyn konnten, also wenigstens nicht ganz al seyn können, sondern mit fremden Zusätzen vermisch seyn, so haben sie doch bei den Juden solches Ansehen erlangt, sie mit in den Talmud eingeschaltet worden sind (beide stehen renhus. edit. Mischnae T. IV. p. 409. sq.) cf. Wolf. Bibl. T. II. p. 855 — 857. Basnage. Hist. des Juifs. T. IV. 106. sq. Buddens Introd. in hist. philos. Hebr. p. 130. sq. rr. Frag. a. d. phil. Hist. Th. IV. p. 425. sq. u. Hist. crit. T. II. p. 831. sq. — Im Allg. cf. Ph. R. Lebrecht. Der 613 Gebete. Hamburg. 1735. 4. Struve. Rudimenta lo- Hebraeorum. Jenae. 1697. 8. Schramm. Introd. in dialect. laeorum. Helmst. 1732. 8.

Gnostiker

J. G. A. Segerberg Diss. sectam Gnosticorum sistens. 1748. 4. — J. D. Michaelis De indicibus gnosticae phi- tempore LXX. interpr. et Philonis, in Michaelis. Synt. aut. (Gotting. 1759 — 67. II Ptes. 4.) P. II. p. 249. sq. — K. Ch. Tittmann Tract. de vestigiis Gnosticorum in frustra quaevis. Lips. 1773. 8. — (F. Münter). Berf. kirchlichen Alterthümer der Gnostiker. Anspach. 1790. 8. — Kiefer. De gnosticis in N. T. tactis. Seraponte. 1772

4. — E. A. Lewald *Comm. ad hist. religion. vet. pert. de doctrina Gnosticorum*. Heidelberg. 1818. 4.
 Neander. *De fidei gnoseosque idea et ea qua ad atque ad philosophiam referuntur, ratione sec. ment*
 Alex. Heidelberg 1811. 8. Dess. *Genetische Entwickelung des gnostischen Systems*. Berlin. 1818. 8. u. dess. *Geschichte d. christl. Religion*. (Hamburg 1826.) Bd. I. Abschn. 4. p. 627—812. — Lücke, *Kritik d. bisher. Forschungen über die Gnostiker*, in *Schleiermacher, d. Theol. Theolog. Zeitschr.* (Berlin. 1820. 8.) Heft 2. — J. De l'initiation chez les gnostiques. Paris. 1834. 8. crit. du gnosticisme et de son influence sur les sectes phiques et religieuses des VI prem. siècles de l'ère Paris. 1824. II. Voll. 8. Deutsch v. E. H. Töner. 1833. II Bde. 8. (s. d. Recension im *Hermes*. T. X 1—30.) — F. L. Baur. *Die christliche Gnosis od. Religionsphilosophie in ihr. geschichtlichen Entwicklung*. Tübingen. 8. p. 122—424. — Guetike. *Kirchengeschichte* Bd. I. p.

Obwohl man unter dem Worte *γνώσις* eigentlich *Erkenntniß* (Clem. Alex. Str. V, und unter *γνωστικός* einen Mann von mannigfaltigen. (Clem. Alex. Str. I, 13, 58) versteht, so muß man von der Gnostischen Philosophenschule die Rede ist, den was weiter fassen und unter dem ersten Worte eine böh. heimere Erkenntniß von dem Wesen Gottes und der Welt (Clem. Alex. Str. II, 12, 52. IV. 22, 137. VI, 8, 14, 88.), bei welcher eine abentheuerliche Vermischung von Chaldäischen Religionsideen mit Griechisch-Christlichen ist Beck. *Comment. hist. de rector. rel. christ.* p. 136. sq. I. I. p. 138. sq. Tillemont. T. II. p. 48. sq. Alle dieser Philosophie zerfallen aber in zwei Klassen, nemlich a) in solche, welche ebgleich Christen, sich dennoch an d. thum anschließen. Unter diesen waren aber die *Alexand. Basiliden* (cf. Guetike I. I. §. 46. p. 136. sq. Matter I p. 40. sq. Cave. T. I. p. 49. sq. Tillemont. T. II. p. 43 Baur. d. christl. Gnostik. p. 219. 584. sq. Beausobre *Hinrich.* T. II. p. 5. sq. Walch. *Hist. d. Rep.* Bd. I. I. Stäudlin. Bd. II. p. 461. sq. Fabric. *Bibl. Gr. T. VII.* I. Neander *Syst. d. Gnostik.* p. 24—92. Fragmente aus seinen bei Grabe *Spic. patr.* P. II. p. 37. sq.), von dem d. liche Verherrlichung Gottes durch das Zauberwort *Ab. Abracax* herrührt (cf. P. Handerupe. *De Basilide et Basilidiana Abraxas*. Hofn. 1710. 4. — Jablonski. I. IV. p. 80. sq. Moreri. *Gr. dict. hist.* T. I. s. v. A. 45. sq. Gruber *Encycl. Th.* I. p. 163. sq. u. de v. Univers. *Wörterb. d. theol. Liter.* s. v. p. 15. angeführt. — Abbildungen bei Montfaucon. *Antiq. expl.*

pl. 144. sq.), und Valentinus (Cave. T. I. p. 50. sq. Tillemont. T. II. p. 257. sq. 605. Etäudlin. Eitt. Lehre Jesu, Bd. II. p. 471. sq. Neander l. l. p. 92 — 142 Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 291. sq. Matter l. l. T. II. p. 93. sq. Guerike §. 47. p. 139. sq. Fabric. l. l. p. 178. sq. — Hooper. De Valentinianorum haeresi. Lond. 1711. 4 — Buddeus. De haeresi Valentiniana diss., hinter f. Hist. philos. Hebr. p. 409. sq. Fragmente bei Grabe l. l. P. II. p. 50. sq.) und dessen Schüler Heracleon (cf. Neander p. 143 — 156. — Fragmente bei Grabe l. l. T. II. p. 83. sq.), Ptolemaeus (ib. p. 157 — 167. Cave. T. I. p. 60. ein Fragment bei Epiphani. Haer. XXXIII. 3. sq. u. bei Grabe. II. p. 69 — 80.), Marcus (ib. p. 168 — 186.), Theodotus (ib. p. 187 — 189. Cave. T. I. p. 87. Brucker l. l. p. 297. sq.) Epiphanius (cf. Cave. Hist. script. eccl. l. p. 59. sq. Tillemont. T. II. p. 255. Fragmente aus seinen Schriften bei Grabe. l. l. p. 61. sq.) und der Syrer Bardesanes aus Edessa, von dem noch ein Fragment gegen die Astrologen über das Schicksal (*περὶ τιμωμῶν* bei Euseb. Praep. Evang. VI. 10.) übrig ist (in Grabe Spic. T. I. p. 290. sq. in Galland. Bibl. Patr. T. I. p. 681. sq. u. c. Alex. Aphrod. et al. de fato opusc. recens. J. C. Orelli. Turici. 1834. 8. p. 202. sq.) und der wegen der von ihm und seinem Sohne Harmonius verfertigten Hymnen, die sich noch bis in das vierte Jhdt. hinein erhalten hatten, für den ersten Syrischen Hymnologen gilt (cf. A. Hahn. Bardesanes gnosticus, Syrorum primus hymnologus. Lips. 1819. 8. C. Kühner. Astronomiae et astrologiae in doctrina gnosticor. vestigia. P. I. Bardesanis gnost. numina astra. Hildburghaus. 1833. 4. Beausobre. Hist. du Manichéisme T. II. p. 128. sq. Fr. Strantz. Hist. Bardesanis et Bardesanistarum. Viteberg. 1710. 4. Matter. T. I. p. 300. sq. Fabric. p. 172. sq. Neander l. l. p. 190 — 228. Cave. T. I. p. 77. sq. Du Pin. T. I. p. 58. sq. Tillemont. T. II. p. 454. sq. p. 676. sq.), die vorzüglichsten, und

9) in antijüdische Gnostiker. Unter diesen waren der Syrer Saturninus (cf. Matter. T. I. p. 288. sq. Guerike §. 49. p. 144. sq. Etäudlin. Bd. II. p. 459. sq. Tillemont. T. II. p. 217. sq. Neander l. l. p. 269 — 275.), Marcion aus Sinopum 140. n. Chr. (cf. Etäudlin. Sittenl. Jesu. Bd. II. p. 479. sq. Guerike §. 52. p. 147. sq. Schröckh. Bd. I. p. 410. sq. III. p. 397. sq. Matter. I. p. 341. sq. Fabricius. p. 179. sq. Beausobre. T. II. p. 69 — 128. Walch. Hist. d. Ketz. Bd. I. p. 488. sq. Cave. Hist. litt. Scr. Eccl. T. I. p. 54. sq. Tillemont. T. II. p. 266. sq. 604. sq. R. F. Neumann. Marcions Glaubenssystem, nebst e. Anhang üb. d. Verhältniß d. Lehre Marcions zum Parästismus, dargestellt von Esnig, e. Armenisch. Bischoff des fünften Jhds., a. d. Armen. übers., in Allg. Zeitschr. f.

kistler. *Israel*. Bd. IV. 1. p. 71 — 78. A. Hahn. *De gno Marcionis antinomi* P. I. II. *Regiom.* 1820 — 21. 8. u. *Ant theses Marcionis gnost.*, liber deperditus, nunc quoad ejus se potuit, restitutus ib. 1823. 4.) und außer dessen Schülern *Erdo Apelle* (cf. *Matter*. T. I. p. 405. sq. *Reander* l. I. p. 276 — 31 p. 323 — 337. *Tillemont*. T. II. p. 95. 158. 240. 561. 281. a *Cave*. T. I. p. 85. u. *Walch*. *Recherbistrie* Th. I. p. 484 — 537 die sogenannten Nicolaiten (cf. *Matter*. I. p. 231. sq. II. 425. sq. *Tillemont*. T. II. p. 43. p. 485. sq. *Guerice*. p. 14 nr. 5. u. *Scheffler-Tiburtius*. *De Nicolaitis, a nonnullis e haeret. catal. expunctis*. Götting. 1825. 4. —) u. die Anhänger eines gewissen Euphrates, die, weil sie eine Schlange verehrten und bald unter der, welche die Eva versucht hatte, Christus verstanden wissen wollten, bald annahmen, daß sich derselbe in die von ihnen angebetete verwandelt habe (cf. *Iren.* adv. Haer. l. 34. *Epiphani.* Haer. 37. *Tertull.* de praescr. c. 47.) unter der Namen der Ophiten vom dritten Jhdt. an bekannt werden (cf. *Tr. A. Seyffertb.* *Ophitarum mysteria detecta*. Friburg 1822. 4. G. II. I. *Fuldner*. *Diss.* II. de Ophitis. Rinteln 1834 — 35. 4. *Tillemont*. T. II. p. 288. sq. *Reander* l. I p. 231 — 268. *Matter* l. I. T. II. p. 184. sq. — *Guerice* l. I. §. 48. p. 142. sq. — *J. L. v. Moëheim*. *Wers.* c. unparth. u. gründlichen *Recherbistrie*. p. 51 — 191. 79 — 97. — Ueber die symbolische Figur, *δρυγέρμια*, in welcher sie ihr System darstellten, cf. *Origen.* c. Cels. VI. 28. *Matter* l. I. p. 220. sq. *Jurien*. *Hist. des dogm.* p. 744. sq. —) die vernehmlichsten sind Einigermassen gehört aber auch der Kirchenlehrer *Clement* von *Alexandrien* wegen seinen eifrigen Bemühungen in seinen *Stromatis* eine Art von Geheimlehre des Christenthums niederzulegen, mit unter diese zweite Gattung der Gnostiker cf. *A. Fr. Doehne*. *De praeceptis Clementis Alex. et de vestigiis Neoplatonicae philosoph.* in ea obviis comment. Halis 1831. 8. —

Außer diesen beiden Hauptsecten der Gnostiker gab es aber auch noch mehrere kleinere, effectische, für sich bestehende Parteien unter ihnen, nemlich

a) der schon in d. Apostelgesch. VIII. 9. erwähnte Betrüger und Zauberer *Simon* (Fragmente aus seinen Schriften in *Grabe* *Spic. Patr.* I. p. 307. sq.) und dessen Anhänger die *Simonisten* cf. *Buddens*. *Isag. theol.* p. 859. *Cave*. T. I. p. 21. *Brucker*. *Hist. cr. phil.* T. II. p. 667 — 679. *Stäudlin*. Bd. II. p. 458. sq. *Tillemont*. T. II. p. 16. sq. *Reander* l. I. p. 338 — 354. *Matter* T. I. p. 185. sq. *Guerice* §. 42. p. 124 sq. *Fabricius* *Bibl. Gr.* T. VII. p. 176. C. G. *Hallman*. *De apost. Simonis Petri c. Simone mago certamine*. Upsal. 1723. 4. Mehr in *Act. Erud.* 1712. p. 181. sq. —

Anmerkung. Hierher gehören auch die sogenannten *Babier*, *Johann* *neßinger* od. *Mendler*, welche nach dem Tode ihres Meisters durch

ihre gnostisch theosophische Lehrsystem, welches in ihrem codex Nasaraeus oder Liber Adami (ed. M. Norberg. Lond. Gothor. 1815 — 16 III Voll. 4.) niedergelegt ist, dem Christenthum feindlich entgegengetreten cf. Esenlue. Art. Sabier, in Ersch. Encyclop. Probeheft. p. 95. sq. Matter. I. I. T. II. p. 394. sq. Guericke. p. 125. sq. und die in de Wette Einl. z. N. Test. §. 107. p. 162. d. und Adeling. Mithridates. Bd. I. p. 333. sq. Anm. angeführten Schriften.

47) Cerinthus, ein Alexandrinischer Jude, der chaldäische, jüdische und christliche Religionsideen zu verbinden strebte und gegen welchen vorzüglich die Schriften des Apost. Johannes gerichtet waren. cf. Euseb. Hist. eccl. V. 28. VII. 25. H. Eb. Gl. Paulus. Comm. theolog. potiss. hist. Cerinthi, Judaeo-Christ, et Judaeo-Gnostici atq. finem Johanneorum in N. T. libellorum illustr. Jen. 1795. 8. — Gl. Ch. Etorr. Ueb. den Zweck der evangelischen Geschichte und die Briefe Johannes. Tübingen. 1809. 8. — J. E. Ch. Schmidt. Cerinth. e. judaisirender Christ, in der Bibl. f. Krit. und Erg. Bd. I. p. 181. sq. — Matter. T. I. p. 220. sq. Guericke. §. 45. p. 135. sq. Cave. T. I. p. 36. sq. Tillemont. T. II. p. 52. sq. 486. sq.

48) Menander aus Samaria im ersten Jhrhdt. n. Chr. cf. Justin. Mart. Apol. I. c. 34 — 73. Euseb. H. E. III. 26. Brucker I. I. T. II. p. 680. sq. Matter. T. I. p. 211. sq. Walch. Hist. d. Ketz. Bd. I. p. 185. sq.

49) Carpocrates aus Alexandria und dessen Sohn Epiphaneas, beide aus dem zweiten Jahrhundert. cf. Meander I. I. p. 355 — 360. G. Gesenius. De inscript. Phoen. Gr. in Cyrenaica nuper reperta ad Carpocratianorum haeresin pertinu. Halis. 1825. 4. G. H. L. Fuldner. De Carpocratianis, in Müllers Hist. theol. Abhandl. Leipzig. 1824. p. 180 — 290. Cave. T. I. p. 59. sq. Matter. I. I. T. II. p. 269. sq. Etäudlin. Eitt. Lehre Jesu. Bd. II. p. 467. sq. Tillemont. T. II. p. 253. sq. 602. sq.

50) Manes oder Mani, ein persischer Magier, der sich für den von den Christen schon längst erwarteten vollkommenen Lehrer (ταπάλυρος) ausgab, sich geheimer Offenbarungen und der Kraft, Wunder thun zu können, rühmte, aber als der Sohn des Königs Sapor von Persien, den er von einer Krankheit durch Gebete herstellen zu können sich gerühmt hatte, unter seinen Händen gestorben war, auf Befehl Saptors 277 n. Chr. lebendig geschnitten wurde. cf. Pagii Crit. Baron. T. III. p. 212. sq. Stellen aus seinen verloren gegangenen theosophischen Schriften findet man in: Augustin. contra epistolam fundamenti et c. Faustum, Fortunatum etc., in Op. T. VIII. p. 75 — 549. und Fragmente aus seinen Briefen bei Fabric. Bibl. Gr. T. VII. p. 315. sq. cf. Cave I. I. Vol. I. p. 138 — 144. Fabricius. T. VII. p. 310 — 315. Schröckh. Th. IV. p. 406. sq. Walch. Hist. d. Ketz. Bd. I. p. 655 — 672. Tillemont. T.

IV. p. 367. sq. p. 688. sq. Lardner. P. II. V. VI. p. 1. sq. Etäudlin. Eittenlehre Jesu. Bd. II. p. 485 — 498. Buddeus. Issag. in theol. p. 891. sq.

Was nun den Inhalt der Systeme dieser verschiedenen Gnostischen Secten betrifft, so kann man diesen ebenfalls in drei Theile zerlegen, nämlich entweder mit Baur l. l. in:

- a) die das Christenthum (d. i. Vernunft oder an der reinen Menschheit vermitteltes religiöses Bewußtseyn) mit dem Judenthum (d. i. Verstand = an Volk und Staat vermitt. religiöses Bewußtseyn) und Heidenthum (d. i. Anschauung = an der Natur verm. relig. Bew.) näher zusammenstellende Form der Gnosis (Valentin, Ophiten und Bardesanes, Saturnin u. Basilides);
- ß) die das Christenthum vom Judenthum und Heidenthum streng trennende Form der Gnosis (Marcion) und
- γ) die Christen- und Judenthum identificirende und beide dem Heidenthum entgegensetzende Form der Gnosis (Pseudeclement und Cerinthus).

oder:

- a) in das System derjenigen Gnostiker, welche ein Princip, Gott, annahmen und aus demselben, als dem Uelichte, niedere geistige Wesen oder Aeonen, die nicht entstanden und unvergänglich sind (d. i. also ewig, von *aión*), aufsteigen ließen. Dies war vorzüglich die Meinung der sich zu dem Judenthum hineignenden Gnostiker und des Valentin und Menander.
- ß) in das System des Manes und seiner Anhänger, der Manichäer (ihre Verzeichniß bei Fabricius l. l. p. 317 — 322.), welche zwei Grundwesen, ein gutes (das Licht) und ein böses (die Finsterniß) annahmen und glaubten, daß letzteres ersterem stets entgegenwirke. Daher befänden sich auch im Menschen zwei Seelen, eine gute und eine böse und das Fleisch (d. i. die Materie, der Körper) sei ein Werk des bösen Principis. Dieses System war also eigentlich nur das durch Anwendung von Etren der heiligen Schrift (z. B. wo Christus von guten Bäumen, die gute Früchte, und von schlechten Bäumen, die schlechte Früchte tragen, spricht) mit dem Christenthum verschmolzene altperpische, dualistische Religionsystem. cf. Augustin. adv. haer. c. 46. Epiphani. adv. haer. p. 625. — J. C. Wolf. Manichaeismus ante Manichaeos et in christianismo redivivus. Hamburg. 1707. 4. — Foucher. Système de Manes, in Mem. de l'Ac. des inscr. T. XXXI p. 443. sq. — Beausobre. Hist. crit. du Manichéisme et de Maniché. Amsterdam. 1734 — 39. II Voll. 4. (Dazu seine Défense de l'hist. cr. du Manich., in Bibl. Germaniq. T. 37. p. 1. sq. 38. p. 24. sq. 39. p. 34. sq. 40. p. 20. sq. 41. p. 97. 42. 43. p. 81. sq.) — K. H. von Reichlin-Melldregg. Die Theologie des Magiers Manes und ihr Ursprung. Jstft. a. W. 1825. 8. — F. L. Baur. Das Mani-

chäische Religionsystem nach den Quellen neu untersucht und entwickelt. Tübingen. 1831. 8. — Fr. Ed. Colbig. D. Entstehung d. Manichäischen Religionsystems. Leipzig. 1838. 8. — Lardner. Credib. of the Gosp. hist. P. II. Vol. III. p. 364 — 753. Matter. I. I. T. II. p. 356. sq. — Guerike. §. 54. p. 151. sq. — A. F. W. de Wegnern. Manichaeorum indulgentiae c. brevi tot. manichaeisuni adumbrat. Lips. 1827. 8. — F. Terschfel. Itab. d. Kanon, d. Kritik und die Exegese d. Manichäer. Bern. 1832. 8. — Viele ältere hierher gehörige Schriften führt Fabric. I. I. p. 323—334. an. —

- γ) in die dritte Parthei derer, welche zwischen beiden angeführten in der Mitte stehend die beiden Principe des Lichts und der Finsterniß aus einem höchsten Urwesen entspringen ließen und die Materie als das Böse und die Entstehung der Welt als einen Abfall von Gott betrachteten cf. Walch. Reperihistorie. Bd. I. p. 770. sq. Henke. Gesch. d. christl. Kirche. Bd. I. p. 178. sq.

Aber auch in Beziehung auf ihre Ansichten über die Person Jesu kann man die Gnostiker in drei Klassen zerlegen, welche nach Guerike I. I. p. 133. folgende sind:

- α) die sogenannten Doceten (cf. H. A. Niemeyer. de Docetis. Halis. 1823. 4. und Matter. I. I. T. II. p. 331. sq.), welche in dem Erlöser nur einen göttlichen Geist sahen, der nur um den Menschen wahrnehmbar zu werden, eine sinnliche Scheinform angenommen habe.
- β) diejenigen Gnostiker, welche das Menschliche in Christus nicht für bloßen Schein hielten, ihm aber eine Art von vornehmerer Menschheit beilegten, nicht ein *σῶμα ὑλικόν*, sondern ein *σῶμα πνευματικόν* oder *πνευματικόν* (cf. Neander. p. 43. sq.) und
- γ) diejenigen sich mehr an das Judenthum anschließenden Gnostiker, welche in Jesu nur einen gewöhnlichen Menschen sahen, aber glaubten daß sich seit seiner Taufe mit ihm ein höherer von Gott gesandter Genius (ὁ ἄνω Χριστός) verbunden habe, der den Menschen Jesus (ὁ κάτω Χριστός) nur als Organ brauche.

§. 348.

B) G r i e c h e n.

Hier entstanden keine neuen Systeme, sondern die alten Philosophenschulen erhielten sich noch entweder unverändert, oder erlitten bedeutende Veränderungen, wie denn von nun an vorzüglich eine Annäherung der verschiedenen Schulen an einander sichtbar wird.

α) Aristotelische Schule.

Unter diesen steht der unten zu erwähnende Geschichtschreiber Nicolaus von Damascus, der Zeitgenosse des Kaisers Augustus, oben

n, dessen Schrift über die Philosophie des Aristoteles (Simplic. in Aristot. de caelo II. 12. p. 97. a.) mit seinen andern bei Buhle. Prolegg. ad Aristot. T. I. p. 308. und Fabricius. Bibl. Gr. III. p. 500. sq. erwähnten philosophischen Schriften freilich verloren gegangen ist und von dem wir nur noch 44 Jamben, die (vermutlich aus einer seiner Komödien) Stobaeus. Florileg. p. 66. 69. 74. 105. 133. 225. 291 — 294. 364. aufbewahrt hat und worin er das Treiben der Parasiten schildert, haben (bei Orelli. Fragm. Nic. Damasc. p. 162 — 165.). Nach diesem sind zu nennen: Aspasius, der unter Antoninus gelebt haben muß, da Galen. de cognosc. et curand. animi morb., Opp. T. VI. p. 532. ed. Par. einen seiner Schüler hörte, und dem bisher mit Unrecht der dem Eustratius zugehörige Commentar zu Euch II. IV. VII. VIII. der Nicomacheischen Ethik des Aristoteles zugeschrieben wurde (in Eustrat. et alior. perip. comm. in Aristot. libr. ad Nicom. Venet. Ald. 1536. fol. — cf. Buhle l. I. T. I. p. 296.), von dessen gleichnamiger Arbeit aber in der That ein *σχολίων Ἀσπασίου εἰς τὰ ἡθικά τοῦ Ἀριστοτ. ἐπιτομή* (Ed. Princ. H. Hase in Class. Journ. Vol. XXVIII. nr. 56. p. 306. sq. XXIX. nr. 57. p. 104. sq.) ein sicheres Zeugniß ablegt (über ihn: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 265. sq.); Alexander von Aegö, der Lehrer des Kaisers Nero, dem von Einigen die sonst dem Alexander von Aphrodisias zugeschriebenen Commentare zu dem Meteorologicis (gr. ed. Fr. Asulanus. Venet. 1527. fol. — lat. ed. Al. Piccolomini. ib. 1740. fol. — lat. ed. Camozzi. ib. 1540. fol.) und Metaphisicis des Aristoteles (lat. ed. Sepulveda. Rom. 1527. Paris. 1536. Venet. 1541. 1561. fol.) beigelegt werden; ferner Ammonius aus Alexandrien, der im ersten Jahrhdt. n. Chr. zu Athen lehrte (Plutarch. de si ap. Delphos, T. VII. p. 512. sq. R. cf. T. VI. p. 260.) und dessen System, welches zuerst die Platonische und Aristotelische Philosophie zu vereinigen strebte, vom Plutarch in einer besondern, freilich verloren gegangnen Schrift dargestellt wurde (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 459. sq. VIII. p. 153. sq. Gassendi. Discuss. Peripatet. T. I. p. 139.); Adrastus aus Aphrodisias, der zu Anfange des zweiten Jahrhunderts *περὶ τῆς τῶν Ἀριστοτέλους βιβλίων καὶ τῆς αὐτοῦ φιλοσοφίας* schrieb und Commentare zu den Categorien und Physicalischen Auscultationen seines Meisters (die freilich sämmtlich verloren sind) aufgesetzt hat (cf. Buhle l. I. T. I. p. 286. sq.); desgleichen Alexander aus Aphrodisias in Carien (um 210 n. Chr.), der Schüler des Etoislers Herminius (über ihn: cf. Buhle ad Aristot. T. I. p. 302.), des Peripatetikers Aristocles (über diesen: cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 470. sq.) und Eosigenes und wegen seiner ausschließlich der Erläuterung der Aristotelischen Schriften gewidmeten Studien vorzugsweise *ἐκθετικὸς*, genannt, obwohl er bisweilen mit den Ansichten seines Lehrers nicht übereinstimmte, wie z. B. in seinen Schriften: *περὶ τινῶν κινήσεων καὶ τοῦ ἐν ἡμῖν* (Gr. c. Thomist. Op. Venet. 584. fol. — c. ips. Quaeest. Natural. Venet. 1536. fol. — ed.

J. Caselius. Rostock. 1588. 4. — c. Ammon. Herm. Plotini, Bardesani et Gemisti Pl. de fato rec. J. C. Orelli. Turici. 1824. 8. p. 1. sq. — lat. coll. c. Eusebio et c. cod. Mss. ed. H. Grotius, in Oper. Theolog. T. III. p. 409. sq. —) und *περὶ ψυχῆς βιβλ. β.* (Zwei verschiedene Werke desselben Inhalts, also weder das erste und zweite Buch einer und derselben Schrift noch sein von ihm selbst Quaest. Natur. I. 11. erwähnter, leider verlorener Commentar zu des Arist. Schrift *περὶ ψυχῆς*. — gr. c. Themist. Venet. 1534. fol. — c. Quaest. Natur. Venet. 1536. fol. — Zwei Capitel daraus in ed. Orelli l. l. p. 124. sq.). Daher kam es auch, daß seine Schüler, deren er als Professor der Philosophie zu Athen oder Alexandrien eine große Menge hatte, da er von den Kaisern Septimius Severus und Antoninus Caracalla sehr begünstigt wurde, wie er selbst de fato p. 8. erzählt, eine besondere Schule, die der Alexandreer bildeten. Von seinen Schülern, deren Labbeus. Conspect. Graec. interpr. Plat. et Aristot. p. 3. sq. und Casiri Biblioth. Arab. Hisp. Vol. I. p. 243. sq. eine sehr große Menge anführen, gehören folgende sämtlich bereits gedruckte hierher: 1) *Ἐπόμνημα* s. Comment. in libr. I. *Analyticorum prior. Aristotelis* (gr. Venet. Aldus. 1489. fol. ib. 1520. fol. — Florent. 1521. 4. —); 2) Comment. in VIII libros *Topicorum Aristotelis*, welcher ihm (schon von Suidas. s. v. *δυσδοκῆς*) zugeschrieben wird (Venet. Aldus. 1514. 1526. fol. — lat. in Mureti Oper. Veron. 1727. 4. —); 3) Comment. s. *ἀποσπαινώσεις* in *elenchos Sophist. Aristotelis*. (gr. cur. Herc. Gyrlandi. Venetiis. Aldus. 1520. fol. Florent. 1521. 4. —); 4) *Φυσικῶν σχολίων, ἀποριῶν καὶ λύσεων βιβλία δ.* (Quaest. naturales, de anima, morales, metaphr. ex Damascio in libr. pr. de caelo et mundo: epitome per modum comment. in IV primos et VIII Physices libros: Theophrasti lib. de sensu: Prisciani Lydi metaphr. in libr. Theophrasti de sensu et phantasia. graece cur. V. Trincavellus. Venet. 1536. fol. — graece in Iriarte. Catal. Codd. Bibl. Matrit. p. 327. sq. —); 5) *Ἐπόμνημα εἰς τὰ Μετεωρολογικά*, welcher Commentar aber wenigstens nicht der von Olympiod. in Arist. Meteor. Lib. I. prax. 3. 4. Lib. III. prax. 1. 34. erwähnte ist. (graece c. libro de mixtione et J. Philoponi comm. ad Aristot. libros de generat. et corruptione. Venet. Aldus. 1527. fol. —); 6) *Ἐπόμνημα εἰς τὸ περὶ αἰσθήσεως καὶ αἰσθητῶν* (graece ad calcem Simplicii in libr. de anima Aristot. Venet. Aldus. 1527. fol. —); 7) Comment. in libr. XII *Metaphysicorum* (nursächlich bis jetzt gedruckt und ihm auch widerrechtlich mit Unrecht [cf. Babbe l. l. p. 292.] abgesprochen: ex vers. J. Genesii Sepulveda. Rom. 1527. fol. [Die hier fehlende Vorrede graeco et lat. in Ant. Possevin. Bibliotheca selecta. XII. c. 29.] — Comment. in primam Arist. philos. Paris. 1536. fol. Venet. 1561. fol. —); 8) de mixtione et temperatione corporum liber [in Hdschr. auch de augmentatione et complexionem genannt und gegen die Lehre der Stoiker von der Durchdringlichkeit der Körper und Gott, der Welt]

sele, gerichtet] (graeco c. comment. in Aristot. Meteorol. Ven. Aldus. 1527. fol. —). Im Allg. cf. über ihn: Brucker Hist. crit. phil. T. II. p. 480. sq. und Frag. a. d. philof. Hist. T. III. p. 919. sq. Fabr. Bibl. Gr. T. V. p. 650. sq. Buhle ad Arist. T. I. p. 287 — 294. Ein Verzeichniß der Ausgaben seiner Schrift in Hoffmann. Lex. bibl. graec. auct. T. I. p. 108 — 116. —) (ihm noch zugeschriebenes *Τόμωμα εἰς τὴν Ἀριστοτέλους ἠθικὴν* (curav. Neolar. Paris. 1539. fol. —) gehört einem weit spätern Verfasser an. cf. Fabric. l. l. p. 665. sq. Westermann. Gesch. der griech. Beredsch. §. 60. n. 5. p. 149. sq. — Als mehr sonstigste Peripatetiker sind lediglich ihrer auf uns gekommenen Schriften wegen noch zu erwähnen: a) Claudius Galenus der berühmte Arzt (141 n. Chr. geboren), von dem unten noch mehr Rede seyn wird, dessen hierher gehörige Schriften aber bis auf *περὶ τῶν πικρῶν τῆν λείων σοφισμῶν* (in Oper. ed. Charter T. I. p. 73. sq.), welches eine Art Commentar zu des Aristot. *Sophia Elenchi* bildet, verloren sind cf. Buhle l. l. p. 299. sq. —; b) Dexippus, eigentlich ein neuplatonischer Philosoph und Schül. des Jamblichus, der aber in drei Dialogen (handschriftlich zu Paris cf. Iriarte l. l. p. 135.: „*Δεξιπποῦ φιλοσ. Πλωτωνικοῦ τῶν εἰς τὸν Ἀριστοτέλους κατηγορίων ἀποριῶν τε καὶ λύσεων περὶ αἰνῶτα μῦθ.* — Index capit. l. I. et II. Quaestionum et Solutionum in Aristot. Categor., graeco e cod. Mat. ib. p. 274. sq. — lat. e vers. J. Berardi Feliciani. Venet. 1546. 1566. fol. — Paris. 1549. 8. —) einem gewissen Eleucus die Kategorien des Aristoteles erklärt und zugleich des Plotinus Einwürfen (Ennead. VI, 1. 2. 3. zu begegnen sucht. cf. Buhle l. l. p. 298. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 484. Fabric. T. III. p. 486. —; c) Ammonius Hermias (d. i. der Sohn des Hermias), lebte um 476 zu Alexandria die Platonisch-Aristotelische Philosophie, jedoch ohne beide mit einander zu vermengen. Für uns ist er, da seine Schriften über Mathematik und Astronomie, welche Photinus. Myriob. cod. CLXXXI. gar sehr lobt, größtentheils verloren sind, vorzüglich durch seine ohne Parttheigeist geschriebenen Commentare zum Aristoteles wichtig. cf. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 161. p. 164. und T. VIII. p. 704. sq. Buhle l. l. p. 294. sq. Brucker. Frag. a. d. philof. Hist. Th. III. p. 810. sq. und Hist. cr. phil. T. II. p. 326. not. f. Wir besitzen von ihm noch: 1) *Comment. in isagogen Porphyrii in Categorias Aristotelis de quinque predicabilibus* (graeco. Venet. 1500. fol. — per J. Bern. Felicianum: ib. 1545. 8. —); 2) *Commentarius in Arist. Categorias* (Graeco c. Ammouii, Magenteni et M. Pselli commentar. in Aristot. lib. de interpretatione. Venet. 1503. fol. — c. comment. in Porphy. Isagog. per Felicianum. ib. 1545. 8. —); 3) *Comment. in Arist. libr. de interpretatione* (Graeco, cura Feliciani. Venet. 1545. 8. — *Comment. in Sect. II. libri Arist. de interpretatione. gr. et lat. ed. Orelli. c. Alex. Aphrod. L. de fato p.*

— lat. c. vers. H. Grotii in Ejd. Oper. T. III. p. 426. [Ein Verzeichniß der Ausgaben seiner Schriften bei Hoffmann. T. I. p. 123. sq. — Zur Kritik: cf. J. Scaliger in Epist. Vinar. p. 97. sq.] Das gewöhnlich bei seinem ar der Kategorien des Aristoteles befindliche Leben desselben s. J. Philoponi. Vita Arist. gr. et lat. Access. ex vet. transl. c. P. J. Nunnesei doctiss. schol. [curat. tenii] Helmstadii. 1666. 4. —) ist vermuthlich ganz das von dem Joh. Philoponus, der auch jenen Commentar wenn nicht geschrieben, doch gewiß geordnet und bekannt gemacht. Buhle l. l. p. 51. sq. St. Croix. Exam. crit. des ſ. d'Alexandre le Gr. p. 195. — d) Themistius aus Asien, wegen seiner Verdienstlichkeit auch Euphrates genannt, hat noch mehr zu behandeln, legte sich (um 384 n. Chr.) auf die Systeme des Plato und Aristoteles (Photius. d. LXXIV. p. 52.) und hat uns über letzteren folgende Werke hinterlassen: 1) παράφρασις τῶν τοῦ Ἀριστοτέλους ὑπολήψεων (lat. ex interpr. Hermolai Barb. Venet. 1480. 9. fol. —) 2) παράφρασις εἰς τὰ ὀκτὼ τῆς Ἀριστοτέλους φυσικῶν (lat. ex vers. Hermolai Barbari. Venet. 1480. 10. fol. —); 3) παράφρασις τῶν περὶ ψυχῆς (lat. ex vers. i Barb. ib. 1500. fol. —), 4) παράφρασις εἰς τὸ περὶ αἰ ἀναμνήσεως, περὶ ὕπνου καὶ ἐγρηγόρευσεως, περὶ ἐνυπνίων, τὸ περὶ τῆς καθ' ὕπνον μαντικῆς (lat. ex vers. Hermolai. Venet. 1480. fol. — Basil. 1530. fol. —) sämmtlich (nr. 1 raece c. Themistii orat. et Alexandri Aphrod. libr. de le anima. Venet. Aldus (cura Trincavelli). 1534. fol., nhr. in Arist. LL. quatuor de caelo (Ex vers. Hebr. latit Moses Alatinus. Venet. 1574. fol. —) und 6) Pana libr. XIIumum Metaphys. Aristot. (ex Hebraeo lat. ses Finzius. Venet. 1558. 1570. fol. —) Im Allgem.: ker. Hist. crit. phil. T. II. p. 484. sq. Buhle. p. . — e) Syria nus aus Alexandria (cf. Marin. Vita . II. p. 25.), folgte dem Plutarchus zu Athen auf dem der Platonischen Philosophie und schrieb einen Commentar theologie des Orpheus und über die Uebereinstimmung des , Pythagoras und Plato cf. Suidas. s. v. Σηριανός. T. 110. Wir besitzen aber von ihm nur noch einen Commens dritten, dreizehnten und vierzehnten Buche der Aristotelischen metaphysik (lat. interpret. Hieron. Bagolino. In academia 1558. 4.), in welchem er den Plato gegen die Peripatetischen aufnimmt, und einen Commentar zu den Schriften des Hermogenes περὶ στάσεων (c. Rhetor. Gr. Venet. ap. Aldum. l. T. II. p. 1. sq. u. in Walz. Rhet. Gr. T. IV. p. 39. sq.) von (in Sprengel. Συγγραφή τεχνῶν. p. 195—206. u. b. Walz. . p. 90. sq.). Er starb vermuthlich um 450 n. Chr. Im Allg.: ker. Hist. crit. phil. T. II. p. 315. sq. und Fragen a.

d. philos. Hist. Tb. III. p. 778. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. IX p. 357. sq. Buhle l. I. p. 313.; u. f. Adelepius zu Anfang d. 6. Jhrhds. Bischoff von Tralles, von dem wir noch ungedruckte Commentare über des Arist. Metaphysik Buch. I—VI. u. des Nicomachus Arithmetik haben cf. Labbeus. Bibl. Mus. nova. p. 111. u. St. Croix in Millin. Mus. Encycl. an V. 1799. T. III. p. 339. sq. —

β) Neuplatonische Schule.

Nach der Zerstörung der letzten oder skeptischen Academie bildete sich zu Anfange der Regierung des Kaisers Augustus eine neue Platonische Schule, welche vielfache Anhänger fand, ob sie gleich von den Grundprincipien ihres Stifter's abweichend durch ihre Annäherung zur Neupythagoräischen und Aristotelischen Philosophie eine gänzliche spätere Verschmelzung mit denselben in Aussicht stellte. Als der erste, der hierher gehört, ist aber ein Jude Namens Philo um 30 v. Chr. zu Alexandrien geboren, zu nennen, der anfänglich in der Pythagoräischen (cf. Clem. Alex. Strom. I. p. 305. Sozomen. H. E. I. 12. Fabric. Bibl. Gr. I. p. 862.) Philosophie gebildet, dann sich so auf die Platonische (cf. Nicephor. II. 15. Jonaius H. Phil. Script. II, 4, 1. p. 14. sq. Fabric. T. III. p. 181. sq.) Philosophie legte, daß er diese so mit seiner Rationaltheologie verschmelzte, daß man sagen konnte (Euseb. H. R. II, 4. 5. 17. 18. Praep. Ev. VII. 12.), er platonisire so sehr, daß Plato selbst zu philonisiren anfangte, wiewohl Basnage Hist. des Juifs. T. III. p. 366. sq. cf. T. I. p. 564. behaupten will, daß er des Plato's Lehren nicht einmal entfernt gekannt habe. Um 40 oder 41 n. Chr. ward er wegen Glaubensstreitigkeiten zwischen den Alexandrinischen Juden und Christen nach Rom geschickt, richtete aber bei dem Kaiser Caligula nur wenig aus (Philo Legat. ad Cajum c. 1. p. 1041. Joseph. Arch. XVIII. 10.). Eigentlich ein Phariseer (Mangey l. I. Praef. p. IX. sq.) schätzte er doch die erlernte Platonische Philosophie auf die Erklärung der Bibel angewendet zu haben, indem er, um zu beweisen, daß die Lehren der vernünftigen Griechischen Philosophen schon in den Jüdischen Religionsbüchern enthalten seien, häufig zu einer allegorischen und gezwungenen Erklärungsart derselben seine Zuflucht nehmen mußte (Clem. Alex. Str. I, 15, 72.), welche von Origenes aufgefaßt später zu der mystischen Deutung der christlichen Dogmen Veranlassung gab (cf. Mosheim. Comm. de reb. Christian. ante Constant. M. p. 313. sq.) und größtentheils mit Ursache war, daß man ihn selbst (ebenso wie den Josephus) für einen Christen gehalten hat (Euseb. II. E. II. 18.), wie dieß von J. Jones (in seinen Ecclesiastical research., or Philo and Josephus proved to be historians and apologetes of Christ, of his followers and of the gospel. London. 1812. 8. Dazu: Sequel to Eccles. Res. etc. ib. 1813. 8.) ohne hinreichenden Grund geschehen ist. Seine philosophischen Ansichten, über welche J. Clericus. Ars critica. Epist.

VIII u. IX. p. 210—264. J. A. Fabricius. Diss. de Platonismo Philonis. Lips. 1693. 4. und in Ejd. Sylloge dissert. Hamburg. 1738. 4. p. 147. sq. — E. G. Etahl. Versuch ein. systemat. Entwurfs d. Lehrbegriffs Ph. v. Alex., in Eichhorn's Allgem. Bibl. der bibl. Lit. Bd. IV. St. 5. p. 769. sq. — J. E. Schreiter. Philo's Ideen über Unsterblichkeit, Auferstehung, Wersetzung etc., in Keil's und Tischirner's Analecten Bd. I. St. 2. p. 95—146. cf. 1. p. 102—152. und Philo's Vorstell. von den Gattungsbegriffe und dem Wesen der Tugend ebd. Bd. II. St. 2. p. 103—171. — J. Bryant. The sentiments of Philo Judaeus. London. 1797. 8. — C. Planck. Comment. de principiis et causis interpretationis Philonianaee allegoricae. Gotting. 1807. 4. — Ch. G. L. Grossmann. Quaest. Philonaeae. P. I. De theologiae Philonis fontibus et auctoritate. P. II. De λόγῳ Philonis. Lips. 1829. 4. — G. Scheffer. Quaestionum Philonianarum. P. I u. II. Marburg. 1829—31. 8. — A. Strömer. Philo und die Alexandrinische Theosophie. Stuttgart. 1831. II Bde. 1. — Reander. Kirchengesch. Bd. I. p. 60. sq. Brucker. Hist. crit. phil. T. II. p. 797—812. Tom. VI. p. 452—455. und fragen a. d. Philos. Gesch. Th. IV. p. 342. sq. Mosheim. ad Cadworth. Syst. intellig. T. I. p. 828. sq. Stäudlin. Besch. d. Sittenlehre Jesu. Bd. I. p. 490—534. Buhle. Gesch. d. Ph. IV. p. 120. sq. Hegel. Gesch. d. Ph. III. p. 18. sq. u. Ritter. Bd. IV. p. 418—492. nachzusehen sind, sind in seinen vielen Schriften enthalten, als welche hier, nachdem er sie selbst (De praem. t poem. exercitationibq. in lege propos. Oper. ed. Paris. 1552. p. 910.) in κοσμοποιητικά (d. i. über die Erschaffung der Welt), τερμινά (in Bezug auf Jüdische Geschichte) und νομοθετικά (in Bezug auf das Mosaische Gesetz) eingetheilt hatte, folgende zu nennen ist: περί τῆς Μωυσίως κοσμοποιίας (cf. G. Werner. Pr. de Philone Jud. teste integritatis scriptorum Mosaicorum. Stargard. 1743. fol. — F. Eidler. Philo über d. mosaische Schöpfungsfunde, in Augusti's Theol. Bibl. I Jahrg. p. 267—299.); περί τῆς Μωυσίως; (lat. P. Fr. Zino interpr, in L. Surii. Vitae Sanctor. d. 4 Septbr. p. 35—62. — cf. J. Fr. G. Thym. Diss. vita Mosis a Philone conscripta. Halis. 1796. 4. —); περί τῆς χειροποιίας καὶ τῆς φλογίνης φομφαίας καὶ τοῦ κτισθέντος πρώτου ἀνθρώπου, Καὶν; (Fortsetzung davon) περί ὧν ἐργουνοῦσιν Ἀβὲλ καὶ Καὶν; περί τοῦ τὸ χεῖρον τῷ κρείττονι φιλεῖν ἐπιτίθεσθαι; περί τοῦ δοκησισόφου Καὶν ἐγγόνων καὶ ὡς μετανάστις γίγνεται; περί κέντων; οἱ ἀρεπτον τὸ θεῖον; περί γεωργίας Νῶε; (als zweites u. d.) περί φυτουργίας Νῶε; περί μέθης; περί τοῦ ἑσθήσε Νῶε; περί γήσσε; διαλέκτων; περί ἀποιίας (Ἀβρὰμ); περί τοῦ τίς ὁ τῶν θεῶν πατρῶν κληρονόμος; περί τῆς εἰς τὰ προπαιδευμένα συνόδου; περί γαίδων; περί τῶν μετονομαζομένων καὶ ὧν ἕνεκα μετονομαζονται; βίος σοῦ (Ἀβρὰμ); νόμον ἱερῶν ἀλληγορίαι τῶν μετὰ τὴν ἑξαήμερον; περί φιλαρκείας; τὰ περί δικαστοῦ; περί τῶν δέκα λόγων; περί μοναρχίας (θεοῦ); ἐπὶ βίον θεωρητικῶν ἢ ἱκετῶν ἀρετῶν (Le livre de Philon, de la vie con-

templative, ou de la vertu de ceux qui s'appliquent à la prière, trad. s. l'original grec, av. d. observ. ou l'on fait voir que les Therapentes, dont il parle, étaient chrétiens, p. Bern. Montfaucon. Paris. 1709. 12. — cf. auch Mosheim. l. l. p. 55. sq. —); βίος πολιτικὸς ὡς ἐστὶ περὶ Ἰωσήφ (cf. J. H. Boecler. Josephus Philonis, in Ejd. Diss. acad. T. II. p. 404 — 425.); περὶ τῶ ἀναστρέφοντι ἐν εἰδεί νόμων εἰς τὰ σπουδαιότερα κεφάλαια τῶν δεκαλογίων (in 5 Βύχην); (Fertsetzungen) περὶ περικομῆς; περὶ ζωῶν τῶν ἐν θνατοῖς καὶ τῶν θνατῶν τὰ εἶδη; περὶ θνόντων; περὶ τοῦ τίνα γὰρ ἰσχυρῶς; περὶ τοῦ μισθοῦ πύργου εἰς τὸ ἱερὸν μὴ προσδέχσθαι; περὶ τῶν προκειμένων ἐν τῷ νόμῳ τοῖς μὲν ἀγαθοῖς ἄλλων, τοῖς δὲ πονηροῖς ἐπιτιμῶν; περὶ ἀρῶν; περὶ καταστάσεως ἀρχοντος; περὶ τῶν τριῶν ἀρετῶν; περὶ εὐγενείας (Lib. de nobilitate. Graece c. vers. lat., analysi logica et explic. H. Nehemil. Basil. 1581. 8.); περὶ τοῦ πάντα στοιδῶν εἶναι ἀνέθετον (El Heroe Estoico o el Hombre libre: Discurso, in que se prueba que ho puede haber verdadera libertad, donte no dominad la virdud, escrito in Griego por Filon, trad. al-Espagu. lo publ. Em. J. Fd. Vinjoy. Madrid. 1789. 8.); φιλικὸς ἢ φιλικῶν ψυχόμενος; περὶ ἀρετῶν (blei auß Fehn beielegter Titel wegen der Paster des Saligula cf. Euseb. H. E. II. 18.) καὶ προσκεῖς πρὸς Ἰλίον (Graece. Lips. 1781. 8. cf. J. C. Gottleber. Animadversiones historicae, philol. crit. ad Philon. legation. ad Cajum. Prol. 1 — IV. Misen. 1773 — 74. 4. u. in Act. Nov. Erudit. 1772. Octbr. p. 507 — 522. —); περὶ ἀσθματικῶν κόσμον, περὶ καρτάλλου ἱερῆς; (d. i. über die Opfer von Erstlingen der Ernte cf. Philonis Judaei de Cophini festo et de colendis parentibus cum brevi scripto de Jona edit. sc. interpr. A. Mai. Mediolan. 1828. 8. p. 1. sq. und in Dess. Class. auct. e Vatic. cod. edit. T. IV. p. 356 — 401.); περὶ γυναικῶν τιμῆς; (ib. p. 25. sq. und Class. auct. T. IV. p. 402 — 407.); περὶ Ἰόνα (nur Fragment ib. p. 36.); περὶ προνομίας (Fragment aus Euseb. Praep. Ev. VIII. p. 386 — 400.); περὶ τοῦ θεοποιητοῦ εἶναι τοὺς ὀντιγους (Opusc. III. sc. Quare quorumdam in sacris litteris mutata sicut nomina, de formatione Evae ex Adami latere et de utriusque lapsu. Expositio allegorica somniorum Josephi et Pharaonis. Gr. c. not. D. Hoeschel. Frcft. 1587. 8.) in 2 Βύχην; περὶ τῆς ἐβδομῆς καὶ τῶν ἱερῶν (Judaens de septenario, ejd. fragm. II. e libro de providentia, edita a D. Hoeschel. Aug. Vindel. 1614. 4.); ἐκ τῶν ἐν ἑξῶς ἦτοι ἑαγῶναι ἱερῶν καὶ λύσεων (gr. et lat. ed. A. Mai in Class. auct. Coll. T. IV. p. 430 — 441. —) und περὶ κόσμου (De mundo. Graece, inter Aristotel. Opera. gr. Venet. 1495. Tom. II. — gr. et lat. ed. G. Budaens, in Micropresbytic. Basil. 1550. p. 389 — 409. und in Budaei Oper. T. I. p. 458 — 470. —). Nur lateinisch ist verbunden die Interpretatio nominum hebraicorum in lege ac prophetis (Philonis libri antiquitatum, quaestionum et solutionum in Genesin: de nominibus hebraicis, de mundo. Basil. 1598.

desgleichen aus dem Armenischen ins Lateinische übersezt
 ones III inedit. ex Armena vers. [1296.] in latin. trans-
 J. B. Aucher. Venet. 1822. 4.) Philonis paralipom. Ar-
 , libri IV in Genesim, II in Exodum, sermo de Samp-
 alter de Jona, tertius de angelis tribus Abrahamo appa-
 us. Op. prim. ex vers. Armena lat. vertit B. J. B. Au-
 Venet. 1826. 4. (cf. Götting Gel. Anz. 1828. p. 1262.
 Leipzig. Litt. Zeit. 1829. Suppl. nr. I. I p. 1—15.) Durch
 jen ist ihm beigelegt worden ein eigentlich dem Gemistus Ples-
 zugehörige, längst bekannte Schrift: De virtute ejusque parti-
 t Porphyr. ad Marcellam. Inven. et interpr. est. A. Ma-
 Mediolan. 1816. 8. (cf. Leipzig. Litt. Zeit. 1817. nr. 126—
 p. 1006. sq. 1009. sq. 1818. nr. 276. p. 2202. sq.
 nann. Lex. bibl. Gr. auct. T. III. p. 227.) Gänzlich uns-
 hoben aber sind: Breviarium temporum in tres libellos di-
 , in J. Aunii. Viterbiens. Antiquitat. var. voll. 17. Paris.
 . fol. und Antiquitatum biblicarum liber latine incerto in-
 , in: Micropresbytericon veter. quorund. brevium theologor.
 . 1550. fol. p. 295. sq. (cf. Götting. Merkwürd. der Dresd-
 Biblioth. Th. III. p. 540.) und in Historia antiqua ex bibl.
 nelin. 1599. 8. Ueber noch unherausgegebene Schriften des
 : cf. A. Mai. Diss. de Phil. Jud. scriptis multis ineditis,
 f. Ausg. d. Philo de virtute. p. 1. sq. — Im Allgem. cf.
 ic. Bibl. Gr. T. IV. p. 721—754. Schröckh. Kirchl. Gesch.
 II. p. 100. sq. Cave. Hist. litt. SS. Eccl. T. I. p. 21. sq.
 er. Hist. des auteurs eccles. T. I. p. 543. sq. und A. J.
 re. Einige Bemerkungen über die Schriften des Juden Philo,
 mbreit's Theol. Stud. 1833. Hft. 4. p. 984—1040. Ueber
 Philoniansche Schrifterklärung: cf. Ch. Fr. Loesner. Lection.
 nian. spec. Lips. 1758. 4. J. B. Carpzov. Philoniana, in
 Exercit. sacr. in epist. ad Hebraeos ex Philone. Helmstad.
 . 8. p. I—LXXXVI. und Ejd. Stricturae in Epist. Pauli
 Roman. Adpersi sunt subinde flores ex Philone. Ed. II
 stad. 1758. 8. — Cl. Frees Hornemann. Spec. exerc.
 in vers. LXX interpr. ex Philone. Götting. 1773. 8. —
 f. Ernesti in Neu. theol. Bibl. Th. II. Abth. 10. p. 936. sq.
 f. G. Eichhorn. Briefe die biblische Exegese betreffend, in der
 m. Bibl. d. Bibl. Litt. Th. V. St. 2. p. 214. sq. — Als
 mmtausgaben seiner Schriften sind zu nennen: Ed. Princ.
 nis in libr. Moisi de mundi opificio, historicos, de legibus.
 libri singulares. Graece. Paris. 1552. fol. — Opera omnia
 era. S. Gelenii edid. Ad. Turnebus et D. Hoeschel. Freist.
 . fol. — Opera quae reperiri potuerunt omnia. Textum
 Mas. contulit, inedita adjec. interpretat. emend. et not. et
 rat. illustr. Th. Mangey. Lond. 1742. II Voll. fol. —
 et lat. ad edit. Mangey. curav. Pfeiffer. Erlang. 1785—92.
 all. 8. ib. 1819. V Voll. 8. (Unbenudet) — Graeco. Ad

codd. Mas. recens. E. Fr. Richter. Lips. 1828—31. VII Voll. 8. — Ausgaben und Erläuterungsschriften über ihn führt Hoffmann Lex. bibl. Graec. class. T. III. p. 225—233. an. — Nach ihm folgen ein gewisser Thrasyllus aus Mendes, der die platonischen Schriften in Tetralogien eintheilte und sie durch Pythagoreische Philosophie erklärte, von dessen Schriften sich aber nur noch Bruchstücke erhalten haben (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 190. Sevin. Sur la vie et les ouvrages de Thras., in Mem. de l'acad. des inscr. T. X. p. 819. sq. — Von ihm ist ein anderer Thrasyllus von Phlius zu unterscheiden cf. Burette in Mem. de l'ac. T. XIII. p. 287. sq. Fabric. T. III. p. 251. sq.) ferner Theon von Smyrna, von dem unter §. 350. a. a. die Rede seyn wird, Phavorinus um 200 n. Chr. zu Arelate in Gallien lebend, von dessen vielen Schriften sich nur noch einige Bruchstücke bei Selsius und Johannes Stobaeus erhalten haben (Lacian. Ennuch. c. 7. Hist. litt. de la France. T. I. P. I. p. 266. sq. Fabric. T. III. p. 173. sq. J. F. Gregorinus. Comm. II. de Phavorino. Lauban. 1756. 4. Z. Forsmann. Diss. de Phavorino phil. acad. Abo. 1789. 4.), Sextus von Chäronea, der um dieselbe Zeit (unter den Antoninen nach Seneca. Ep. LIX. u. Antonin. ad se ips. I. 9. Capitolin. vita Aurel c. 3., aber nach Visconti Mus. Pio-Clementin. T. III. p. 97. kurz nach Chrysipp.) die fünf in Dorischen Dialecte abgefaßten ethischen Abhandlungen, welche wir noch besitzen (Ed. Princ. gr. et lat. c. Diogen. Laert. ed. H. Stephanus. Paris. 1570. 8. p. 470. sq. ex vers. et c. not. J. North, in Th. Gale. Opusc. mythol. Fragm. quaed. Pythagor. p. 47—76. [ed. 1670.] p. 704—731. [ed. 1688.] in Fabric. Bibl. Gr. T. XII. ed. I. p. 617. sq. und Orelli. Opusc. vet. Graec. sentent. T. II. p. 210—233.) geschrieben haben soll (cf. Fabric. T. III. p. 575.), dann Alcinous, von dem wir noch eine *εἰσαγωγή τῶν δογματικῶν ἡλπίτων* (Edit. Princ. c. Apulejo. Venet. 1521. 8. — gr. et lat. D. Lambino interpr. c. ejd. schol. Laet. 1567. 4. — ex recens. D. Heinsii c. Ficini vers. pamm. refecta, in Ejd. Edit. Max. Tyr. p. 437—534. [ed. 1607. p. 387.] — Gr. et Lat. Acc. Platonic. aliquot, qui etiamnum supers. author, Graecor. inpr. mox et lat. syllab. alphabet. (p. J. Laugbain et J. Fell.) Oxon. 1667. 8. — graece recens. J. F. Fischer, c. Plat. Dial. IV. Ed. IV. Lips. 1783. 8. p. 89—123. — XXVI capita gr. et lat. ed. Orelli, c. Alex. Aphr. Lib. de fato p. 220. sq.) besitzen (cf. M. Frigillanus. Comm. in Alcinoum de doctrina Platonica. Paris. 1561. 4. Bruder Frag. a. d. philos. Histor. Bd. III. p. 359. sq. und Hist. cr. phil. T. II. p. 165. sq. Fabricius. T. V. p. 523. sq. Millin. Mag. Enc. VI an. 1800. T. III. p. 332. sq.), ferner Albinus, der Zeitgenosse des Galen (Galen. De libr. propr. T. IV. ed. Basil. p. 372.), von dem wir ebenfalls eine *εἰσαγωγή εἰς τοὺς ἡλπίτων διαλόγους* (Gr. et Lat. prim. ed. Fabric. Biblioth. Gr. ed. I. T.

I. p. 44. sq. und Fischer I. I. p. 127 — 131.) besitzen (cf. Fabric. T. III. p. 157. sq.), Numenius von Apamea, aus dessen Buche *περὶ τῆς τῶν Ἀκαδημαϊκῶν περὶ Πλάτωνα διαστάσεως* nur noch Bruchstücke in Euseb. Praep. Evang. XI, 10, 18. K, 6, 7. XIII. 5. XIV. 5. sq. XV. 7. und Origen. adv. Cels. V. 6. V, 5, 7. erhalten haben (cf. Fabric. T. III. p. 179. sq. litter. Gesch. der Phil. Bd. IV. p. 525 — 534. Brucker. Hist. phil. T. II. p. 176. sq.), Claudius Galenus, der berühmte Arzt, von dem unten noch mehr die Rede seyn wird, der Erfinder der vierten Schlußfigur, der zur Erklärung der Lebens-Phänomene einen Lebens- und einen Seelengeist (*πνεῦμα ζωικόν καὶ ψυχικόν*) annahm (cf. R. Sprengel. Briefe über Galen's philosoph. System, in f. Beitr. z. Gesch. d. Medicin. Bd. I. p. 117. sq. id. Ritter. Bd. IV. p. 263. Brucker. T. II. p. 183 — 188. VI. p. 359.), Calvisius Saurus aus Berytus um 139, dessen Schriften aber leider verloren sind (cf. Fabric. T. III. p. 39.), Atticus, ein heftiger Gegner des Aristoteles (Eusebius Praep. Ev. XV. 4 — 9. 12. 13. Ritter. Bd. IV. p. 248. sq. Br. T. III. p. 164.) und Maximus von Tyrus, ein Sophist, der zur Zeit der Antoninen und des Commodus zu Rom lebte (cf. Millem. Hist. des empereurs. T. II. p. 330. p. 550. Die Ueberschrift seiner ersten VII Reden in den Handschriften ist: *τῶν ἐν τῇ ἡμῶν διαλέξει τῆς πρώτης ἐπιδημιᾶς*) und Lehrer der Rhetorik gewesen zu seyn scheint (f. f. hochmüthige Selbstschilderung Dissert. XXVII. p. 386. [T. II. p. 372. R.]) und uns im Ganzen LI philosophisch-rhetorische, nicht ohne Geist, aber in einem viel überladenen und blümelnden Style abgefaßte Abhandlungen hinterlassen hat, die er nach Diss. I. p. 386. [p. 71.] selbst gehalten hat, aber nach Markland. Not. p. 684. sq. cf. T. I. p. XVI — XXI. ed. Reiske. dann noch einer zweiten Recension unterworfen haben soll (f. dageg. Fr. A. Bornemann. De gemina Xenoph. Cyrop. Max. Tyrii recens. Nivemont. 1815. II P. 8.). cf. Fabric. T. V. p. 515. sq. Stäudlin. Gesch. der Moralphilosoph. Hannover. 1822. 8. p. 225. sq. Brucker. T. II. 177. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. Gr. H. Stephan. Paris. 1557. 8. — Gr. et Lat. c. not. et emend. D. Heinsii. Lugd. B. 1607. 8. Edit. II. emendat. ib. 1614. 8. — ex interpr. D. Heinsii recens. et not. illustr. J. Davis. Cantabrig. 1703. 8. Ed. alt. secta. Access. J. Marklandi annot. Lond. 1740. 4. Edit. alt. I II Mss. emend. c. J. Marklandi anim. recudi cur. et annotat. Ed. J. J. Reiske. Lips. 1774 — 75. 8. — εκδοθ. υπό Νεοφίτου ούνα. Ἐκ Βιέννης. 1810. 8. — G. a. Knebel. In Max. Tyrii. I — XX. part. I. in Allgem. Schulzeit. 1833. nr. 36 — 37. art. II. in diss. XXI — XXX. Confluent. 1833. 4. Den Beschluß derjenigen Neuplatoniker aber, welche sich wenigstens noch was rein von Ansehung der gnostischen Ideen, die die spätern Neuplatoniker in sich aufnahmen, erhielten, macht Plutarchus

zu Chärenea in Bœtien 33 n. Chr. geb., dann von dem Ammienus in der eclecticischen Philosophie unterrichtet (Kanap. Vit. Soph. Prooem. p. 3. ed. Boiss.), war hierauf in den letzten Regierungsjahren des Vespasian Lehrer der Philosophie zu Rom, wurde dann vom Trajan zum Präfecten von Ägypten gemacht (Suidas. s. v. *Μιοντάρχος*. Plutarch. Sympos. VI. 8. p. 693.), endlich vom Hadrian zum Praetor v. Griechenland (Syncell. Chron. p. 349.) erhoben u. ist vermuthlich im 80sten Lebensjahre 132 gestorben (cf. J. Ruald. De vita Plutarchi liber, in Plut. Op. ed. Ph. J. Maussacus. Paris. 1624. fol. T. I. — Dacier. La vie de Plutarque, in Dess. Les vies des hommes illustr. de Plutarch. Paris. 1721. 4. T. VIII. p. 253—296. — Ed. Corsini. Vita Plutarchi, vor f. Ausg. d. Plat. de plac. phil. Flor. 1750. 8. — D. Celer. De Plut. Chaeron. phil. grav. vita libell. Patav. 1627. 8. — Dryden. La vie de Plutarque, in Recueil de piéces d'hist. et de littér. Paris. 1738. 12. T. II. p. 1—97. — J. E. Müller. Pr. de Plutarcho. Rudolst. 1697. 4. — Tillemont. Hist. des emp. T. II. p. 475. sq. —). In seinen Schriften, von denen sein Sohn Lamprias nach Suidas. s. v. *Λαμπρίας*, ein vollständiges Verzeichniß aufgenommen hatte, welches wir noch besitzen (Ed. Princ. gr. et lat. August. Vind. 1597. 4. — in Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 333. sq. [T. V. p. 159—167. cf. p. 167—171. ed. Harles.] — Oegen Beck. Ep. ad Harles, vor f. Ausg. d. Plut. de Phys. phil. decr. p. XIV. sq., der es für unächt hält cf. Westerm. Praef. ad Plut. vit. Xorat. p. 1. sq.) und aus welchem wir schon sehen können, wie viele wir von ihnen verloren haben, zeigt sich zwar eine sehr große Gelehrsamkeit und ausgebreitete Belesenheit, allein sein Scharfsinn scheint nicht eben so groß gewesen zu seyn und ebensowenig kann man denselben einen schwärmerisch-äbergläubischen und frömmelnden Ton anmerken. (cf. J. J. Zimmermann. Diss. de religione Plutarchi, in Mus. Helvet. T. IV. P. XV. p. 379. sq. Stäudlin. Gesch. der Moralphilos. p. 417. sq. Ziedemann. Geist d. specul. Philol. Bd. III. p. 176. sq. Buhle. Gesch. d. Phil. Bd. I. p. 652. sq. Neander. Ueber Julian u. sein Zeitalter. p. 20—31. Ruter. Bd. IV. p. 499—525. Brucker. Fr. a. d. phil. Hist. Th. III. p. 399. sq. und Hist. cr. phil. T. II. p. 178—183. T. VI. p. 357—359. L. Castilhon. Essai sur la philos. et la morale de Plutarch., in Recueil I. de la soc. typogr. de Bouillon. p. 183. sq. H. H. Mücke. De Plut. duce, quomodo suos quinq. in virtute profectus possit animadvertere, disp. Lips. 1791. 4. Eichheff. Ueber d. religiös sittliche Weltansicht des Plutarch von Chärenea. Elberfeld. 1833. 4. und Th. H. Schreiter. Doctr. Plut. theologica et moralis, in Jüngen. Zeitschr. für histor. Theol. Bd. VI. 1. p. 1. sq.). Sie zerfallen überhaupt in zwei Klassen, in historische, von denen unten die Rede seyn wird, und in moralische, in welchen letztern aber auch politische, pädagogische, mythologische, naturwissenschaftliche und historisch-philosophische Gegenstände abge-

handelt werden. Es gehören aber hierher seine Schriften: *περὶ παιδῶν ἀγωγῆς* (Recens. sel. VV. DD. sq. not. adj. Abr. Kall. Hafa. 1774. 8. — c. Plut. fragm. et Marcell. Sid. gr. recens. J. G. Schneider. Argentor. 1775. 8. — emendat. expl. Chr. G. D. Stein. Lips. 1793. 8. — Texte grec av. somm. fr. et notes p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12. p. Chappuyzi. Paris. 1833. 12. — cf. D. Wyttenbach. Disp. de libro π. παιδ. ἀγ., qua ostend. auct. non esse Plut. Chaer., in Plut. Mor. Ed. T. VI. p. 29. sq. und Opusc. T. I. p. 463—515.), *πῶς δὲ τὸν τέον ποιημάτων ἀκούειν* (Gr. et Lat. var. lect. et not. adj. J. Potter. Ed. II. Oxon. 1753. 8. — Gr. et Lat. recens. emend. anim. illustr. T. Krebs. Ed. II. Lips. 1779. 8.), *περὶ τοῦ ἀκούειν* [sc. τῶν φιλοσόφων] (c. not. cr. in Eclog. ex opt. script. Gr. Turici. 1749. p. 87—136.), *πῶς ἂν τις διακρίναι τὸν κόλακα τοῦ φίλου* (Gr. et Lat. variet. lect. not. anim. ind. adj. Chr. A. Kriegel. Lips. 1775. 8. — Texte grec av. somm. et not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12.), *πῶς ἂν τις ἀνθόοιτο προκόπτοντος ἐπ' ἀρετῇ* (Texte gr. av. somm. et not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12.), *πῶς ἂν τις τῶν ἐχθρῶν ἀγαθοῖτο* (cf. Sallier. in Mem. de l'ac. T. XIV. hist. p. 71. sq.), *περὶ πολυφιλίας, περὶ τύχης* (Gr. et Lat. c. anim. VV. DD. var. lect. et anim. adj. Chr. Fr. Matthaei. Acced. Plut. fragm. quaed. Lips. et Mosq. 1777. 8. cf. Sallier. in Mem. de l'ac. T. X. p. 338. sq.), *περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας, πρὸς Ἀπολλόνιον παραμυθητικός* (Recogn. et comm. ill. L. Usteri. Acc. variet. lect. et J. C. Orellii spicil. crit. Turici. 1830. 8. —), *ὑγυιὰ παραγγέλματα, γαμικά παραγγέλματα, ἐπὶ σοφῶν συμπόσιον* (Gr. et Lat. in D. Clasenius. Comment. in Plut. L. de VII asp. conviv. Magdeb. 1649. 4. p. 1—47.), *περὶ δεισιδαιμονίας* (Gr. et Lat. c. VV. DD. not. integr. denuo recens. var. lect. et a. anim. adj. Chr. Fr. Matthaei. Mosq. et Lips. 1778. 8. cf. C. F. Hermann. Spec. comment. crit. ad Plut. de superst. libell. Heidelberg. 1824. 8. und Sallier in Mem. de l'ac. T. V. hist. p. 160. sq. T. III. hist. p. 236. sq.), *ἀποφθέγματα βασιλέων καὶ στρατηγῶν* (Gr. et Lat. rec. et orn. St Pemberton. Oxon. 1768. 8. — recens. anim. illustr. Th. E. Gierig. Lips. 1779. 8. — Texte gr. acc. de not. crit. hist. et gramm. p. A. H. L. Paris. 1827. 12. —), *ἀποφθέγματα Λακωνικά, ἐπιτεδέμματα Λακων., ἀποφθέγματα Λακωνῶν, γυναικῶν ἀρετὰς, Ῥωμαϊκά* (Gr. et Lat. c. anim. Boxhorn. et Xyl. in Graevii. Thes. Ant. Rom. T. V. p. 974. sq.), *Ἑλληνικά* (cf. Ch. G. Wernsdorf. Ad Plut. Quacst. Graec. comm. I. Helms. 1795. 4.), *περὶ παραλλήλων Ἑλληνικῶν* (undācht nach Sallier. in Mem. de l'ac. T. VI. p. 52. sq.), *περὶ τῶν Ῥωμαίων τύχης* (Texte Gr. av. somm. et not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12. Nouv. ed. coll. s. l. text. l. pl. pura. p. E. Lefranc. ib. 1829. 12.), *περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου τύχης ἢ ἀρετῆς λόγοι II, πότερον Ἀθηναῖοι κατὰ πόλεμον ἢ κατὰ σοφίαν ἐνδοξότεροι, περὶ Ἰουδῆς καὶ Ὀσίριδος* (Gr. et Lat. recens. emoud. comm. aux. S. Squire.

Acced. Xylandri, Baxteri, Bentleji, Marklandi conj. et emend. Cantabr. 1744. 8.), *περὶ τοῦ 12 τοῖ ἐν Διάδοις, περὶ τοῦ μὴ χρῆν ἱμνῶν εἶν τῇ Περσίῳ, περὶ τῶν ἐκλειποτόν(των) χρησιμῶν, ὅτι δὲ αὐτῶν ἡ ἀρετὴ, περὶ τῆς ἀρετῆς, περὶ ἀνορχήσις* (Texte grec av. somm. et not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12. p. C. M. E. ib. 1832. 12.), *περὶ εὐθυμίας* (cf. B. Thorlacius. Compar. Senecae de tranquill. animi lib. c. Op. Plut. *περὶ εὐθυμίας*. Hafn. 1821. 4. u. in Ejd. Opusc. T. V, p. 171 — 196.), *περὶ φιλοδείξις, περὶ τῆς εἰς τὰ ἔργα φιλοπεργίας* (Texte gr. av. somm. fr. et not. p. J. B. Gail. Par. 1815. 12.), *εἰ ἀνταρκῆς ἢ κακία πρὸς κακοδαιμονίαν, πότερον τὰ τῆς ἐν γῆς ἢ τὰ τοῦ σώματος πάθη χείρονα, περὶ φιλοπλουτίας, περὶ ἀδολοχίας* (Texte gr. rév. av. somm. et not. p. M. E. G. Paris. 1831. 12.), *περὶ πολυπραγμοσύνης* (Plut. de la curiosité. Texte gr. av. not. et somm. p. M. J. Mangeart. Paris. 1831. 12.), *περὶ δισσωμίας* (cf. Ch. Fr. Matthaei. In Plut. libell. *περὶ δισσωμίας* comm. Mosq. 1777. 4.), *περὶ φθόρου καὶ μίσους, περὶ τοῦ ἐαυτοῦ ἐπαινεῖν ἀπειφθόρος, περὶ τῶν ἐπὶ τοῦ θύον θραδύν, τιμωρομένων* (Plut. lib. de acra numin. vindicta gr. et lat. recens. emend. illustr. D. Wyttenbach. Lugd. B. 1772. 8. cf. Wyttenbach. Opusc. T. I. p. 76 — 90.), *περὶ ἡμαρμέντης, περὶ τοῦ Σαφράτου δαιμονίου, περὶ γιγῆς, παρηνθητικῆς, πρὸς τὴν ἰδίαν γυναικα, Σιμποσιακῶν προβλήματων* LL. IX., *ἐρωτικὸς und ἐρωτικαὶ διηγήσεις* (Gr. Lat. ad cod. emend. comm. et ind. adj. A. G. Winckelmann. Acc. Plut. fragm. de amore. Tarici. 1836. 8.), *ὅτι μάλιστα τοῖς ἡγεμόσι δεῖ τὸν φιλόσοφον διαλέγεσθαι, πρὸς ἡγεμόνα ἀπειδαντον, εἰ πρὸς βίῳ πολιτικόν, πολιτικὰ παρηγγελήματα und περὶ μοταρχίας καὶ δημοκρατίας καὶ ὀλιγαρχίας* (Politica V. cur. et st. Ad. Coray. Paris. 1824. 8.), *περὶ τοῦ μὴ δεῖν θαντίζεσθαι, βίοι τῶν δέκα ἡρώων* (Gr. recogn. annot. crit. et comm. adj. A. Westermann. Lips. 1833. 8. — Die Aechtheit vertheidigt gegen Taylor. Lect. Lys. c. 6 u. 7. q. 247. sq. Westermann I. I. Comm. de auctore et auctoritate vitar. X orat. p. 1 — 22.), *ἐπιτομὴ 1ῃς συγγραμμάτων Μενέανδρου καὶ Ἀριστοφάνους, περὶ τῆς Ἡροδότου κακοθρίας* (f. edea p. 332.), *περὶ τῶν ἀρεσκόντων τοῖς φιλοσόφοις* (Gr. et Lat. recens. annot. var. lect. dissert. ill. Ed. Corsini. Florent. 1750. 8. — De Phys. Philos. decret. LL. V. emend. edid. et lect. var. adj. Chr. D. Beck. Lips. 1787. 8.), *αἰτίαι φυσικαί, περὶ τοῦ ἡφασμένου προσώπου τῷ κύκλῳ τῆς σελήνης, περὶ τοῦ πρώτου ψυχροῦ, περὶ τοῦ πότερον ὕδαρ ἢ πῦρ χρησιμότερον, πότερα τῶν ζώων φρονιμώτερα, τὰ χειρῶν ἢ τὰ ἐνδρά, περὶ τοῦ τὰ ἄλογα λόγῳ χρῆσθαι ἢ Γερύλλος, περὶ σαφοκοαχίας, λόγοι II, Πλατωνικὰ ζητήματα, περὶ τῆς ἐν Τιμῳ ψυχογονίας, περὶ Στωϊκῶν ἐναντιωμάτων, σύνοψις τοῦ ὅτι παραδοξότεροι οἱ Στωϊκοὶ τῶν ποιητῶν λέγουσιν, περὶ τῶν κοινῶν ἐννοιῶν πρὸς τοῖς Στωϊκοῖς, ὅτι οὐδὲ ζῆν ἐστιν ἡδὺς καὶ Ἐπίκουρον, πρὸς Κολώτην, εἰ καλῶς εἴρηται τὸ λάθε βιώσας, περὶ εὐγενείας* (Fragm. in Wolf. Anecd. T. IV. p. 137. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. XII. p. 268. sq. Hutten. T. XIV. p. 431. sq.), *περὶ ψυχῆς* (Fragm.

ex Olympiod. Comm. in Plat. ined. ed. Fabric. I. I. p. 295. sq. und Hutten. p. 250. sq.) und die unächten Schriften περί ποταμῶν καὶ ὁρῶν πλουτάρχου καὶ τῶν ἐν αὐτοῖς εὐρισκομένων (Ed. Princ. gr. et lat. c. castig. et not. Ph. J. Maussacus. Tolos. 1618. 8. — Gr. et Lat. in Hudson Geogr. Min. T. II. — Gr. in Sylloge Geogr. Min. Vindob. T. I. p. 557 — 605. cf. H. Dodwell. Diss. de Plut. libri de fluviis auctore [diverso a Chaeronensi] obiterque de auctore parallelor. minor. quae etiam sub Plut. Chaeron. nomine feruntur, bei Hudson. T. II. p. 104. sq.) und die Epistola ad Trajanum (Lat. in Joh. Sarisberiens., Policrat. V. c. 1. cf. ib. c. 2 u. 7. VI. 1. institutio Trajani). Ausgab. d. sämtl. Werke sind: Ed. Princ. Op. Omn. gr. et lat. H. Stephanus. Paris. 1572. XIII Voll. 8. — Gr. et Lat. c. G. Xylandri et VV. DD. not. et lib. var. lect. Frcst. 1599. II Voll. fol. — Gr. et Lat. c. not. VV. DD. var. lect. ex Mss. cod. et indic. ex recens. Ph. Maussaci. Acced. Plut. vita a Rualdo coll. digestaque et ejd. Rualdi animadv. ad insign. Plut. σφύλματα II et LXX. Lütet. Par. 1624. II Voll. fol. — Gr. et Lat. princ. ex edit. castig. VV. DD. sq. annot. instr. J. J. Reiske. Lips. XII Voll. 1774 — 82. 8. — c. annot. varior. adj. lect. var. op. J. Hutten. Tubing. XIV Voll. 1791 — 1805. 8. — Moral. Edit. Princ. Opuscula LXXXXII. graeco. Venet. Aldus. 1509. fol. — Moral. Op. Gr. emend. notat. emend. et lat. Xyl. interpr. castig. subjunct. anim. expl. reb. et verb. it. ind. cop. adj. D. Wytttenbach. Oxon. V Tom. in VI Voll. 1795 — 1800. 4. XII Voll. 8. (cf. N. Bibl. d. sch. Wiss. Bd. LX. 3b. II. p. 216 — 268. Wytttenbach. Philomath. L. III. p. 309. sq. und Bibl. Cr. P. III. V. III. p. 1. sq.) Dazu: Animadv. II Voll. und Ind. Graec. T. Villus. ib. 1821 — 1830. 8. E. a. Gf. Faehse. Observ. crit. in Plut. Op. q. inscr. Moral. et in Hesych. Lex. Lips. 1820. 8. und Anim. in Plutarchi. Op Lips. 1825. 8. — Ueber die Ausgaben und Uebersetz. des Plutarchus: cf. Wytttenbach Opusc. T. I. p. 266 — 462. und Jahn N. Jahrb. 1833. Bd. VIII. 2. V. p. 90 — 106. und 1836. Suppl. Bd. IV. 2. p. 163 — 193. Hoffmann. Lex. Bibl. T. III. p. 338 — 406. und im Allgem. Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 153. sq. — Fast alle diese Platoniker waren aber auch zu gleicher Zeit Eklektiker, jedoch freilich noch nicht so bestimmt, wie ein gewisser Potamo aus Alexandria, der um diese Zeit (nach Snidas. s. v. Ποτάμων. T. III. p. 161. war er ein Lehrer der Etiefföhne des Augustus) aus allen philosophischen Systemen das Beste herausnahm und sich aus ihnen ein eigenes schuf (Diog. Laert. I. 21. Fabric. T. III. p. 630. sq. p. 184. sq.), von dem es jedoch nicht wahrscheinlich ist, daß es zu dem Eklekticismus der Alexandrinischen Neuplatoniker die Veranlassung gab (cf. C. G. Gloeckner. Diss. de Potamon. Al. phil. eclectic. recentior. Platonic. discipl. admodum dissimili. Lips. 1745.

1. cf. Heumann. Act. Phil. T. I. p. 851. sq. p. 830. sq. 869. sq. T. III. P. XVII. p. 711. sq.), wie Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 189—462. beweisen will. Letzterer Ecclecticismus aber (Ueber diesen: cf. St. Croix. Lettre à Mr. du Theil sur une nouvelle edition de tous les ouvr. des philos. eclecticiques. Paris. 1797. 8. G. Olearius. Diss. de philos. eclecticica; in Ejd. Vers. hist. phil. Stanleji. p. 1205. sq. Hist. crit. de l'Eclecticisme ou des nouveaux Platoniciens. Avignon. 1766. II Voll. 12. G. G. Züllsboin. Neuplatonische Philosophie, in sein. Beitr. z. Gesch. d. Phil. St. III. p. 70. sq. Ch. Meinert. Beitr. z. Gesch. d. Denkart d. erst. Jhrhdt. n. Chr. Geb. in einig. Betracht. über die Neuplatonische Philos. Leipz. 1782. 8. J. A. Dietelmaier. Progr. q. seriem veter. in schola Alexandr. doct. expon. Altorf. 1746. 4. J. Fichte. De philos. nov. Platonicae origine. Berol. 1818. 8. Fr. Bouterweck. Philos. Alex. ac Neo-Platon. recens. accuratior, in Comm. Soc. Reg. Gotting. recent. Vol. V. p. 227. sq. cf. Götting. Gel. Anz. 1821. nr. 166—167.) entstand, als der alte Hellenismus inuner mehr dem siegreichen Fortschreiten des Christenthums zu weichen gezwungen sich an Vundetgenossen anzuschließen begann, wie die schwärmerischen Gnostiker und Juden im Oriente waren, und um einen Gegensatz zu den erhabenen Ideen, welche die Befenner desselben hegten und verbreiteten, zu bilden, die Bestimmung des Menschen darin zu finden glaubte, daß er das Absolute möglichst genau zu erkennen und sich mit demselben zu vereinigen trachtete. Der erste aber, der dieses lehrte, war Ammonius aus Alexandria, von gemeiner Abkunft (sein Beinamen *Zázna*; rührt daher, weil er durch Lasttragen seinen Unterhalt verdienen mußte) und vermuthlich ein abtrünniger Christ (Euseb. H. E. VI. 19.), der unter Kommodus (Theodor. de gr. aff. cur. VI. p. 869.) eine Schule stiftete, in welcher er die Übereinstimmung zwischen Plato und Aristoteles nachzuweisen suchte (Plot. Cod. CCXIV u. CCLI, cf. C. F. Roesler. Diss. de commentitiis philos. Ammoniacae fraudib. et noxiis. Tubing. 1786. 4. L. J. Dehant. Essai hist. sur la vie et la doctrine d'Ammon. Sacc. Braxell. 1836. 4. Brucker. T. II. p. 205. 213. sq. Ziedemann. Bd. III. p. 192. sq. Fabricius. T. III. p. 161. p. 460. sq.). Letztere haben sich aber von ihm und seinen Schülern Herennius (cf. Fabricius. T. III. p. 172.), Origenes (Fabric. T. III. p. 180. sq.) und Longinus (über ihn s. unter Rhetorik) keine Schriften erhalten, und wir kennen sie nur aus den Berichten ihrer jetzt folgenden Anhänger (cf. Ritter. Bd. IV. p. 539. sq.). Unter diesen steht aber oben an Plotinus 295 n. Chr. zu Lycopolis in Aegypten geboren (Porphy. V. Plot. c. 12.), dann Schüler des genannten Ammonius von 232 an (Porphy. l. l. 3.) und aus Begierde die Jüdischen und Persischen Philosopheme kennen zu lernen Begleiter des Gordianus auf seinem Feldzuge nach Persien, nach dessen Ermordung er über Antiochia nach Rom flüchtete und

die Philosophie zu lehren begann (Porph. l. 1.), zugleich auch von 252 an sich auf Schriftstellerei legte (Porph. c. 4.) nachdem er von seinem Vönnner, dem Kaiser Gallienus, vergessene Erlaubniß erbeten hatte, in Kampanien eine Stadt nach dem Plato in der πολιτεία ertheilten Regeln gründen zu dürfen (c. 12.), 269 n. Chr. Rom verließ und das Jahr darauf in Landgute eines seiner Freunde in Kampanien, nachdem sein noch bei seinem Leben ganz versault war, starb (Porph. c. 7.) cf. Porphyrius *περὶ Πλωτῖνου βίον καὶ τῆς τάξεως τῶν βιβλίων*, Gr. et lat. in Fabric. Bibl. Gr. T. IV. ed. I. p. 91 f. u. Plot. Op. ed. Creuzer. T. I. p. xlviii — lxxxiii. — *Hist. des empereurs*. T. III. p. 284. sq. Seine Philosophie, welche er in seinen Schriften, die aus LIV Abhandlungen bestehen, welche in 6 Enneaden eingetheilt sind (nämlich durch Plotin, der sie nach seiner eigenen Aussage l. 1. 6. u. 24. verfaßte) und eigentlich Antworten auf die ihm vorgelegten Fragen der Zuhörer seyn sollen (Edit. Princ. Opera. Lat. interpr. M. Ficino c. ejd. argum. et commentar. Florent. 1492. fol. — Princ. Op. philos. omn. LL. LIV. in VI Enneades distrib. liq. codd. fide graece ed. c. lat. Marsilii Ficini interpr. ment. Basil. 1580. fol. — Gr. et Lat. ad fid. cod. Mss. proleg. introd. annot. ind. atq. Niceph. Nathanielis antichr. Plotin. et dial. Gr. script. anon. de anima adj. Fr. Oxon. 1835. III. Voll. 4. — De pulchrit. Enn. L. I. et lat. ad codd. fid. emend. ann perp. et not. D. Wyttenb. adj. Fr. Creuzer. Acc. Anecd. Gr. Heidelberg. 1814. Plot. de rer. principio Enn. L. III. c. 8 — 10. animum. D. Chr. Grimm. Lips. 1788. 8. — Ennead. III. Lib. I. lat. recens. J. C. Orelli, c. Alex. Aphrod. de fato. p. q. — Ad gnosticos lib. gr. castigat. edid. atq. not. et var. adj. G. A. Heigl. Ratisbon. 1832. 12. — *περὶ τῆς πρώτης ἐν παντὶ ἡμοῖ τοῦ εἶναι*, in Villosion Anecd. Gr. T. II. p. q. — Die Enneaden d. Plotin. übers. u. m. fortlaufend. d. erklärend. Anmerk. begleitet. v. J. G. v. Engelhardt. Erlangen 20 — 23. II Bde. 8. — Zur Kritik cf. Müller. Progr. de Plotini Mss. qui in bibl. episc. Cizae asserv. Lips. 1798. Millin. Mag. Encycl. 1797. an III. T. III. p. 339. sq. u. m. T. I. p. 201. sq.) auseinandergesetzt hat, trägt er in räthselhafter und schwerfälliger Sprache vor und bezweckt durch eine durch unmittelbare Anschauung des Einen oder des aller Dinge bewerkstelligte Vereinerung der menschlichen Natur dem göttlichen Wesen. cf. J. St. Feustkingius. De tribus rebus Plotini. Viteberg. 1694. 4. J. F. Winzer. Adumbrator. Plot. de rebus ad doctrin. mor. pertinentibus. ib. 1809. 4. Fr. Creuzer. Ueb. Plotin's Lehre u. Leben, in d. Creuzer Stud. Bd. I. p. 23 — 28. Bouterwek. Ueb. d. Philosophen Plotinus, in dess. R. Mus. d. Philos. u. Litt. l. N. I. p. 83 — 90. G. W. Gerlach. De differentia,

quo inter Plotin. et Schelling. doctrinam de summo numine intercedit diss. Viteberg. 1811. 4. C. H. A. Steinbart. Quaestio. de dialectica Plot. ratione lib. prim. Numburg. 1829. 8. Heumann. Act. Phil. T. I. p. 138. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 217. sq. u. Fr. a. d. phil. Hist. Bd. III. p. 474. sq. Tennemann. Gesch. d. Phil. Bd. VI. p. 438. sq. u. Grundr. d. G. d. Ph. p. 212 — 221. Ziedemann. Bd. III. p. 272 sq. Buhle. Bd. IV. p. 303. sq. u. Gesch. d. neu. Phil. Bd. I. p. 672. sq. Creuzer. Proleg. liter. de Plotino, vor. f. Ausg. T. I. p. XIX — xli. Hegel. Vorl. üb. d. Gesch. d. Phil. (Berlin. 1836.) Bd. III. p. 37. sq. Ritter. Bd. IV. p. 542 — 627. Fabric. T. V. p. 676. sq. Meinerb. Gesch. d. Wiss. Bd. I. p. 263. sq. Horst. Zaub. Bibl. Bd. I. p. 44. sq. Jagemann. Gesch. d. Wiss. in Ital. Bd. I. p. 262. sq. Nun folgt sein Schüler Porphyrius (eigentlich war sein Syrischer Name Malchus d. S. König; dieses übersehte aber Longinus in *Μολχάριος*; d. h. Purpurn. cf. Porph. V. Plot. 17. Eunap. de vit. phil. p. 7. ed. Boiss.) zu Batanea (cf. Chrysost. Hom. VI. in I Cor. 58. Guundlingiana. P. XL. p. 444. sq. Heumann. Poecile. T. III. p. 46. sq.) 233 n. Chr. geboren (er nennt sich selbst Vita Plotin. c. 7. einer Syrier), hörte dann zu Athen bis 263, wo er zu Rom der Zuhörer des Plotinus wurde (Porph. I. l. 4.), den Longinus, ging sechs Jahre darauf nach Sicilien, um sich von seiner Schwermuth zu heilen (Porph. I. l. 2. u. 11. Diese Reise hat zu der falschen Ansicht von einem zweiten Porphyrius aus Sicilien gegeben, welcher derjenige sey, der wie wir p. 829. gesehen haben, gegen die Christen geschrieben hatte cf. Augustin. de civ. Dei. X. 10. Pagius Crit. Baron. a. 302. p. 310. sq. Montgitor. Biblioth. Sicula. T. II. p. 191. sq.), kam dann wieder nach Rom zurück, wo er die Philosophie und Beredsamkeit lehrte, und starb daselbst jedenfalls als tiefer Siebziger (Porph. c. 23.) cf. Eunap. V. philos. p. 13. sq. Tillemont. Hist. des emp. T. IV. p. 107 sq. Sein philosophisches System beschränkt sich auf den Satz, daß Seligkeit das Ziel aller vernünftigen Wesen sey, daß dies aber nicht durch Speculation und Kenntnisse, sondern durch die innige Vereinigung mit dem Wesen der Wesen und der intelligibeln Welt, welche man durch theurgische Mittel erlangen könne, bewerkstelligt werde. cf. Horst. Zaub. Bibl. Bd. I. p. 53. sq. Brucker. Fr. a. d. phil. Hist. Bd. III. p. 608. sq. u. Hist. cr. phil. T. II. p. 236. sq. T. VI. p. 368. sq. Ziedemann. Bd. III. p. 433 — 451. Buhle. Bd. I. p. 753. sq. Jagemann. Bd. II. p. 263. sq. Ritter. Bd. IV. p. 627. sq. Außer seinen p. 1131. angeführten und den §. 350. h. u. i. a. anzuführenden Schriften und seinen Erklärungschriften zu den Homerischen Gedichten (1.) *Ὅργανον ἑρμηνείας XXXII. πρὸς Ἀριστότελον* u. 2.) *περὶ τοῦ ἐν Ὀδυσσεὶ τῶν νεμεγῶν ἄντρον*. Ed. Princ. gr. et lat. Rom. 1518. 8. Venet. Aldus. 1521. 8. u. in Homeri Carmin. ed. Camerarius. Basil. 1551. p. 292 — 314. De antro nymph. gr. et lat. ed. L. Holsten. c.

Epictet. Cebet. et Arriano. Cantabr. 1655. 8. P. II. p. 273 — 281. Porph. de antro nymph. gr. et lat. restit. et anim. adj. van Goena. Traj. ad Rh. 1765. 8. cf. Notic. et Extr. des Manuscr. T. VIII. P. II. p. 237. sq. 3.) Schol. in Iliad. I. II. ed. Wassenbergh c. paraphr. gr. in Hom. ed. Wassenbergh. Francq. 1783. 8. Schol. in II. XXII. ed. Valckenaer, c. Virgil. collat. script. vet. illustr. Leovard. 1747. 8. p. 143. sq. Sch. ad H. XXIV. gr. et lat. ed. Chr. Fr. Matthaei, c. Syntipae fab. Mosq. 1781. 8. p. 81 — 122. cf. G. H. Noehden. De Porphyry. schol. in Homerum. Acced. quaed. ined. Gotting. 1797. 8.), sowie (seinem Buche *περὶ προσώδιος* (Gr. in Villosion. Anecd. T. II. p. 103. sq.), die eigentlich nicht hieher gehören, kommen hier in Betracht sein *Ἡδυγόρου βίος* (Ed. Princ. gr. c. not. C. Ritterhaus. Altorf. 1610. 8. — Lib. de vita Pyth. Ejd. Sentent. ad intelligibilia ducentes. De antro nymphar. quod in Odys. describitur. L. Holsten. lat. vert. diss. de vita et scr. Porph. et ad vit. Pythag. observ. adj. Rom. 1630. 8. u. c. Epictet. Euch. etc. P. II. p. 180 — 219. —), *ἐπιστολὴ πρὸς Ἀνδρῶν τὸν διγύπτιον* (Graece c. vers. lat. ed. Th. Gale, c. Jamblichus de mysteriis. Oxon. 1678. fol. f. b2. sq.), *περὶ Στύγος* (Fragm. ad illustr. Homer. Iliad. ó et Odys. í, gr. in Stobaei Eclog. Phys. Antverp. 1575. p. 129. sq. ed. Heeren. 140 — 153. p. 1018. sq. — in A. Schott. Human. Observ. Hanov. 1615. 4. V. c. 20. p. 229. sq. u. Lat. in J. Toll. Fortuita. Amstelod. 1687. c. 28. p. 230. sq. Gr. et Lat. ed. L. Holsten. l. l. p. 282 — 285. Gr. et not. illustr. ed. F. G. Sturz., in Prolusion. II. de vestig., doct. de animi immortal. in Homeri carmin. Gerae 1795 — 96. 4. I. p. 6. sq.) *πρὸς τὰ νοητὰ ἀφορμαὶ* (Ed. Princ. c. Porph. LL. IV. *περὶ ἀποχῆς ἐμψύχων* Florent. 1548. fol. — Gr. et Lat. ed. L. Holsten. c. Epict. P. II. p. 220 — 248.), *περὶ ἀποχῆς τῶν ἐμψύχων* LL. IV. (Gr. et Lat. ed. L. Holsten. l. l. p. 1 — 179. — Gr. et Lat. c. not. P. Victorii et J. Valentini ed. cur. et s. et J. Reiski not. adj. J. de Rhoer. Traj. ad Rh. 1767. 4.), *εἰσαγωγή [εἰς τὰς Ἀριστοτέλους κατηγορίας] περὶ τῶν πέντε φωνῶν* (E. d. Ausgaben bei Hoffmann. Lex. bibl. T. III. p. 462. v. P. Rami. De Porphyrian. praedicabilibus diap., in Ejd. Dialect. LL. II. Cantabrig. 1584. 8. u. R. Stanyhurst. Harmonia s. catena dialect. in Porphyrian. constitutiones. Lond. 1570. 8. D. Barbarus. Exquis. in Porphyry. commentat. Venet. Aldus. 1542. 4.) und *εἰς κατηγορίας Ἀριστοτέλους ἐξήγησις κατὰ πύσιν καὶ ἀπόκρισιν* (Graece. Paria. 1543. 8.) cf. L. Holsten. Diss. de Porphyry. vita et scriptis, in Fabric. Bibl. Gr. T. IV. ed. I. p. 207. sq. u. Fabric. T. V. p. 725. sq. ed. Harl. Nun folgt der schon von Augustin. de civ. Dei VIII. 12. den beiden Vorhergehenden an die Seite gestellte Jamblichus aus Chalcis in Eölesyrien (Julian. Or. IV. p. 146.), der zuerst vom Anatolius, dann vom Porphyrius unterrichtet (Eunap. p. 20.), sich bis gegen seinen Tod, der nach Eunap. V. Aedes. p. 34 um 333

n. Ehr. sich zu Alexandria ereignet haben muß, aufsteht und e
 Vermittlung zwischen der Neuplatonischen, Neupythagorischen
 Ägyptisch-Chaldäischen Philosophie zu Stande zu bringen such
 Ein zu schwärmerisches System lehrt, daß Philosophie gleich
 Kenntniß der Principien und Begriffe, die dazu gehörige Theol
 und Theurgie aber die Erkenntniß dessen sey, was über den G
 zen der Vernunft liegt, natürlich verbunden mit der Beschäftig
 geheimnißvoller, den Göttern wohlgefälliger Handlungen. cf. G.
 Hebenstreit. Diss. de Jambl. phil. Syri doctrina, christ. re
 q. imitari studet, noxia. Lips. 1704. 4. Tillemont. Hist.
 emper. T. IV. p. 303. sq. Brucker. Fr. a. d. phil. Hist.
 III. p. 647. sq. u. Hist. cr. phil. T. II. p. 260. sq. p. 431.
 T. VI. p. 349. Athanasius rh. Deliciae animae s. hortus
 ia quae Jambl. elaborata sunt, consitus gr. et l. Paris. 16
 4. Tennemann Bd. VI. p. 246. sq. Herst. Bd. I. p. 63.
 Ritter. Bd. IV. p. 647. sq. II. Dodwell. Exerc. II. de ae
 Pythag. Lond. 1704. p. 185. sq. u. Heumann. Parerg. c
 p. 88 — 93. (Ueber einen andern Philosophen Jamblichus
 Apamea, dessen Tod unter Valens fällt, cf. Wernsdorf. Diss.
 vita Himerii, rer. s. Ausg. p. XXXVII. sq.) Wen seinen Sch
 ten, deren einige noch unten erwähnt werden sollen, gebören hier
 sein Buch *περὶ μυστηρίων Αἰγυπτιακῶν ἢ Ἀλῆμωρος διδασκαλίας π*
τὴν Πορφύριου πρὸς Ἰερωὶ ἐπιστολὴν ἀποκρισὶς καὶ τῶν ἐν αὐτῇ ἀπο
κρίσεων ἀντιμ. (Edit. Princ. gr. et lat. c. not. Th. Gale. Pr
 mitt. Porphyry. ep. ad Anebon. Oxon. 1678. fol. —), daß i
 aber jedoch mit Unrecht abgesprochen ist von Meinerck. Waf. üd.
 Religionsgesch. d. ältest. Völker. Göttingen. 1775. p. 82.
 Beitr. 3. Gesch. d. Denkart d. erst. Jhdt. n. Chr. p. 59. p. 1
 u. Comm. soc. reg. Gotting. T. IV. Class. hist. p. 50. sq.,
 wie von Tiedemann. Geist der spec. Phil. Bd. III. p. 453. sq.
 De magia diss. p. 127. sq., ferner sein Buch *περὶ τοῦ Πυθαγο*
κοῦ βίου und endlich *Πυθαγορείων ὑπομνημάτων λόγος δεύτερος π*
τῶν τοῖς προτρεπτικῶς λόγων εἰς φιλοσοφίαν (Jambl. de vita Pyth
 gor. et protrept. orat. ad philos. Lib. II. Gr. et Lat. prim. c
 c. castig. et not. a J. Arcerio Theodoro. Heidelberg. 159
 4. — Jambl. Exhort. ad phil. Text. ad fid. cod. recens. interj
 lat. et anim. instr. Th. Kießling. Lips. 1813. 8. — Jambl.
 vita Pyth. gr. et lat. Text. ad fid. cod. recens. Vers. lat. m
 tav. VV. DD. animadv. sq. adj. Th. Kießling. Acced. Porphy
 et anonymus de vita Pythagor. Lips. 1815 — 16. II Voll. 8.
 cf. Fabric. T. V. p. 259. sq. Zur Kritik cf. Ch. G. Müll
 Notit. et recens. cod. Ms. in bibl. Numb. Cizens. amerv. P. I
 Lips. 1811. 8. Nun folgen Synesius, von dessen Schrif
 schon oben p. 1052. die Rede war, ferner Chalcidius, vermut
 lich vor 325 Diaconus der Kirche zu Carthago und jedenfalls d
 christlichen Glauben, weil er Comm. in Tim. p. 219. von d
 den Weisen des Morgenlandes erschienenen Eterne spricht, jugend

ave. T. I. p. 199. Brucker. Hist. cr. phil. T. III. p. 4. p. 567. sq. u. Gr. a. d. phil. Hist. Bd. IV. p. 1322. ad Hipp. T. II. p. 226. u. Bibl. Lat. T. III. p. 88 — I. p. 554 — 561. [ed. Ernesti T. III. p. 105 — 113.] Lat. T. I. p. 1032. [p. 371. Mansi], wegen seiner Meinung und Erklärung des Platonischen Dialoges *Τιμῆος*, die er ein weissen Sosius, vermuthlich dem oben p. 1034. erwähnten F von Corduba gewidmet hat und welche noch jetzt vorhanden ist. Princ. Chalcid. luculenta Tim. Plat. traductio et ejd. nt. [p. A. Justinianum] in luc. ed. Paris. 1520. fol. — Tim. ex interpr. et c. comm. Chalc. Ex recens et c. Meursii. Lugd. B. 1617. 4. — emend. ex Mss. Bodlej. R. Rigalt. not. ed. J. A. Fabricius. c. Hippol. T. II. p. 3.). Nemesius wegen seiner oben p. 956. sq. schon erwähnten Schrift, ein gewisser Anatosius, vermuthlich der von Photiob. cod. CLXIII. erwähnte Schriftsteller über den Lande der Lehrer des Jamblichus, an den Porphyrius seine *ἐγὴ-σημῶν* richtete (Niclas. Prolegg. ad Geopon. T. I. p. I. sq.), wegen seiner Schrift *περὶ συμπαθειῶν καὶ ἀντιπαθειῶν*, noch ein Fragment bei Fabricius. B. Gr. ed. J. T. IV. p. 196 erhalten ist, desgleichen ein gewisser Callistiud, vers der bei Simplic. Comm. ad Epictet. p. 90. u. Theodoret. Eccl. III. 11. angeführte, nicht aber jener gleichnamige Eynis der Feind des Proclus, den Photius cod. CCXLII. erwähnt Fabricius. T. XIII. p. 643. sq. Catal. Bibl. Bunav. T. I. p. 243. sq. Cogn Gaudentius. Academicum. iustar. Flo- 639. 4. no. IX. u. De Pythagorea animar. transmig. I. c. 21.), wegen seinem Buche *περὶ θεῶν καὶ κόσμου* (Ed. gr. et lat. Leo Allatius. Rom. 1638. 12. Cantabrig. 1670. not. gr. et lat. ed. Gale in Opusc. Mytholog. p. 237 — Gr. et Lat. emendat. edid. L. Holsten. et Th. Galei integr. Formei aliorq. et suis nec non loc. e scr. Platon. excerpt. illustr. J. C. Orelli. Turici. 1821. 8.), welches bestehen, ferner der oben p. 1050. erwähnte Sāsarius, der meiat, der Schüler des Syrianus (Fabric. T. III. p. 176. in hoc. Cod. Vindob. T. VII. p. 89. sq.), wegen seiner des Platonischen Dialoges *Παῖδος* (Plat. Phaeton. c. Hermias e cod. Monac. ed. F. Ast Lips. 1810. 8. p. 2. cf. Millin. Mag. Encycl. III. an. 1797. T. III. p. 21. nämlich Hierocles, ein Lehrer der Platonischen Philosophie zu sein und des Arneas Sazaus um 450. n. Chr. Vorbild (Photius IXCIL p. 551.) und von dem oben p. 929. sq. erwähnten gleich- Feinde des Christenthums zu unterscheiden, sonst auch als eines *ὑπόμνημα εἰς τὰ Πινδυγορικά ἐπη* (Gr. et lat. accur. et e Gudiau. Medic. Cod. Collat. emend. c. not. subj. Moni] ed. R. W[arren]. Lond. 1742. 8. — ed. Need- 1. p. 8 — 233. — v. J. Chr. Wolf. Diss. epist. qua Hier.

in *Aur. Pythag. corm. comment. part illustr. part. eme* 1710. 8.) bekannt, zu deren Ernst die ihm noch zugeschriebenen lächerlichen 28 *ύοτῖα* (Ed. Princ. gr. et lat. c. uo varior. auct. charact. et notation. scholast. Lugduni [i. duni = Lugduni] s. a. [1605.] 8. — ed. Needham. l. — 467. — denuo recens. J. A. Schier. Lips. 1750. — gr. et lat. c. proleg. et not. ed. J. de Rhoer, in philol. Groning. 1768. 4. p. 61 — 108. — Les facéties clés en grec av. une trad. franç. [p. A. Coray.] Par 8) sehr wenig passen, wegen seinen Büchern *περὶ πγορούς; μύθς*, die wir nur noch in dem von Photius. cod. CCX CCLI. gemachten Auszuge haben (*Ilier. de provid. et si liberi arbitrii c. diuina gubernat. convenientia comm. pend. red. et nunc prin. gr. et lat. edit. interpr. F. Lutet. 1597. 8. = bei Needham, l. l. p. 236 — 280.*) rerer andern philosophischen Schriften, von denen sich nur n mente bei Stobaeus. *Ecl. Phys. l. 7. p. 9. sq. Seru 228. sq. 77. p. 461. sq. 82. p. 477. sq. p. 481. sq. 414. sq. 73. p. 448. sq. 83. p. 490. sq.* (bei Needham — 321.) erhalten haben, die alle darauf hindeuten, daß et lich dem Synkretismus in der Philosophie ergeben war (cf. *Gaz. Theophr. p. 6. 7. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. sq. u. Fr. a. d. philos. Hist. Bd. III. p. 752. Pearson. ad Hieroclem, in ed. Needham. p. 1 — XLII. u. Clau nr. XVII. p. 197 — 208. Fabricius. T. I. p. 791. sq.). ben seiner Schriften sind: *Hierocl. Comm. in Pyth. At J. Carterio interpr. gr. et lat. Lond. 1654. 8. Dazu: prov. et fato una c. fragm. ejd. et Lyl. Gyraldi interpr. Pythagor. notq. Merici Casauboni ad comment Hierocl. corm. p. 1655. 8. — Op. gr. et lat. castig. recens. not adj. P. Needham. Cantabr. 1709. 8. — Zu den Neupl kann man auch noch rechnen den Kaiser Julianus, der als Sohn des Julius Constantinus, des Bruders Const Gr., geboren und anfangs von dem Eunuchen Mardenius, dem matiker Nicocles und dem Rhetor Eccebolius als strenggläubig erzogen, (*Socr. H. E. III. 1. Liban. Paneg. in Julian p. 175.*) von 352 an als er den Philosophen Maximus uesus und den Sophisten Libanius zu Nicomedia gehört ha von dem Christenthume abwendete und seit 360, nachdem ser geworden war, als der heftigste Gegner desselben auftrat p. 930. sq.), aber schon 363. im 32sten Jahre seines Al einem Feldzuge gegen die Perser fiel (cf. *Zosim. III. 9. sq. Marcell. XXV. c. 5. sq. Tillemont. Hist. des empere. p. 483. sq. Ph. René de la Bletterie. Vie de l'emp. Paris. 1746. 12. Deutsch. d. J. G. Pfeil. Grft. 1752.* Obwohl von Natur mit einem sehr häßlichen Körper auß erschte er doch alles Diefes durch seinen unermüdeten Fleiß**

ine Neigung für Künste und Wissenschaften, durch sein vorzügliches
 Gednertalent, durch seine lebhafte und fruchtbare Dichtergabe und
 orzüglich durch einen echt philosophischen Geist, der in allen seinen
 Schriften weht. Wir haben von ihm ein *ἐγκώμιον πρὸς τὸν αὐτο-*
πάτορα Κωνσταντῖον (Op. ed. Spanh. p. 1—49. — Gr. et Lat.
 . anim. D. Wyttenbach. Acced. ejd. ep. crit. Gr. recens. not.
 rit. indicq. adj. G. H. Schaefer. Lips. 1802 8.), *περὶ τῶν αὐτο-*
πάτορος πράξεων ἢ περὶ βασιλείας (ib. p. 49—101.), *Ἐυσεβίας τῆς*
βασιλίδος ἐγκώμιον (ib. p. 102—130. — Jul. imp. orat. III pa-
 negyr. Quar. prior. II nond. edit. postrema fere tertia parte
 mactior prodit. D. Petavins eruit, lat. interpr. don. not. atq.
 umend. illustr. Flexiae 1614. 8.), *εἰς τὸν βασιλέα Ἰλιον* (ib. p.
 130—158. — Gr. prim. ed. c. castigat. Th. Marcilius. Paris.
 1583. 8. — ex vers. et c. not. V. Marinerii. Matrit. 1625. 8.),
εἰς τὴν μητέρα τῶν Θεῶν (ib. p. 158—180.), *εἰς τοὺς ἀπαυδύντους*
κύνας (ib. p. 180—203.), *πρὸς Ἡράκλειον Κυρῖον περὶ τοῦ, πῶς*
κυνησιὸν καὶ εἰ πρέπει τῷ κυνὶ μύθους πράττειν (ib. p. 204—259.)
ἐπὶ τῇ ἑοδῇ τοῦ ἀγαθοτάτου Συλλουστίου παραμυθητικός, Καλοῦσε ἢ
συμπόσιον (eine Satire, worin er die Fehler seiner kaiserlichen Vor-
 gänger, die er als Gäste bei dem Mahle der Götter darstellt, durch-
 heuchelt, cf. Ej. Epanheim. B. d. Kaisern d. Julian u. v. d. satis-
 risch. Schriften d. Alten. Elbing. 1786. 8. — ib. p. 306—336. u.
 in Sylburg. Rom. hist. script. min. T. III. p. 832. sq. — gr.
 et lat. c. annot. integr. VV. DD. et Spanhem. sel. recens. c.
 cdd. August. et edit. omn. contul. var. lect. observat. et ind.
 adj. J. M. Hensinger. Goth. 1736. 1741. 8. — ex recens. et
 c. annot. Th. Chr. Harles Erlang. 1785. 8. — Daju Fr. Hem-
 sterhus. Notae, in Ejd. Anecd. T. III. P. I. p. 269—286.),
Ἀντιοχικός ἢ μισοπώγων (Vertheidigung gegen die Antiochener, welche
 ihn seines langen Bartes wegen verspottet hatten ib. p. 337—371.),
 83 Briefe (Gr. et Lat. illustr. ind. adj. L. H. Heyler. Acced.
 ej. fragm. brevior. c. poemat. Mogunt. 1828. 8.) und 3 Epi-
 gramme (in Brunck Anal. T. II. p. 403. T. III. p. 332.) cf.
 Pagan. Gaudentius. De philos. cognit. Jul. imp. enarr. hist.,
 c. Ejd. De metempsychosi Pythagor. Paris. 1641. 4. Bo-
 nomy in Mem. de l'acad. des inscr. T. VII. hist. p. 102.
 sq. Brucker Hist. cr. phil. T. II. p. 293. sq. T. VI.
 p. 270. sq. und Fr. a. d. phil. Hist. Th. III. p. 727. sq.
 Hiller. De syncretismo Juliani. Viteberg. 1739. 4. Nürnberg. Litt.
 Blätt. 1804. nr. 12. p. 187. sq. Hegewisch. Histor. und liter.
 Musf. Kiel. 1801. 8. p. 154. sq. Fabricius T. VI. p. 719. sq.
 Anderes hierher Gehörige bei Mensel Bibl. Hist. T. V. P. I. p.
 208—218. Ausgaben seiner Werke sind: Edit. Princ. gr. et lat.
 a P. Martinio Morentino et C. Cantoclaro lat. facta, emend.
 et auct. Paris. 1583. 8. — Op. q. reper. pot. omn. part. an-
 tehae ed. part. n. prim. ex Mss. erut. et castig. gr. et lat. c.
 not. ib. 1530. 4. — Jul. imp. op. q. supers. omn. et S. Cy-
 illi Alex. contra imp. Julian. LL. X. Acced. D. Petav. in

Julian. not. et aliorum in aliq. ej. imper. libr. praefat. et Ez. Spauheim gr. cont. recens. s. cod. Mss. cont. plur. la suppl. et observ. add. Lips. 1696. fol. Dazu: D. Wyttenb Ep. crit. sup. loc. nonnull. Juliani imper. Acced. Anim. ad nap. et Aristacnet. Gotting. 1769. 8. und in Schaefer. Ed. orat. in Conat. p. 225. sq. und Wyttenb. Opusc. T. I. — 72. Der letzte Philosoph aber, der hierher in dieser Periode hört, der aber auch die Neuplatonische Philosophie wieder gehob, war ein gewisser Proclus, 412 zu Constantinopel gel (Marin. c. 6.), aber zu Xanthus in Lycien erzogen, dann zu andria in der Rhetorik vom Leonas und in der Grammatik Orien (Marin. c. 8.), dagegen in der Aristotelischen Philosophie vom Olympiodorus und in der Mathematik vom Heron unter sen (Marin. c. 9.). Er begab sich hierauf nach Athen, wo er vom Syrianus, dann aber vom Plutarchus von Athen in der stetelischen und Platonischen Philosophie Unterricht erhielt (M l. I. c. 11. sq.) und solche Fortschritte in derselben machte, diese ihn zu ihrem Nachfolger auf dem philosophischen Lehrstuhl nennen konnten, woher er den Namen *διὰδοχος* erhielt. Er nachdem er vorzüglich viel in den mathematischen und theurgischen Wissenschaften, welche nach seiner Ansicht in einer ununterbrochen Reihe von Ueberlieferungen von Hermes Trismegistus an bis ihn sich fortgepflanzt hätten (*σείρα Ἑρμῆως*. cf. Boissonnade Marin. p. 120. sq. ad Eunap. T. I. p. 162. sq. und Wyttenb. ib. p. 38. sq. Jacobs ad Anth. Gr. T. II. P. III 277. sq.), geleistet hatte, 485 n. Chr. zu Athen 75 Jahre (Marin. c. 36.); cf. seines Schülers *Μαρίνου Νεαπολίτου Περὶ τῆς περὶ εἰδαιμονίας*. Ed. Princ. gr. et lat. c. Marco Antonino. Tig 1559. 8. p. 157—181. c. Procl. libr. in Plat. Theol. Hamb. 16 fol. f. b2. sq. auct. et nunc dem. integr. prim. ed. vers. brev. not. adj. J. A. Fabricius. Lond. 1700. 4. gr. et lat. ad fid. Mss. denuo recens. annot. et ind. adj. J. Fr. Boissonnade. L 1814. 8. (Ueber diesen Martinus aus Neapolis in Samaria Nachfolger des Proclus auf dessen Lehrstuhle zu Alexandria cf. P rios. p. 231. p. 550. p. 562. Brucker. H. cr. phil. T. II 318. sq. 337. sq. und Frag. a. d. phil. Hist. Th. III. p. 1 sq. Fabricius l. I. Proleg. p. ii — V und Bibl. Gr. T. IX 370.). Von seinen Schriften gehören die oben p. 728. angeführt und unten s. 350 anzuführenden Schriften, sowie seine Abhandlung *περὶ Ὀμήρου* (in Tychofen Bibl. d. alt. Lit. und Kunst. Et. I 7—22. und Gaisford. ed. Hephaest. p. 465. sq. [p. 516. Lips.]), *περὶ τῶν Κυπρίων λεγομένων ποιημάτων* (bei Gaisford. H p. 523. sq. ed. Lips. [p. 472. sq.]) und *ὑπόμνημα εἰς τὸ Ἡσιό γερα καὶ ἡμέρας* abgerechnet (in Hesiod. Carm. rec. D. Heins Autverp. 1603. 4.) hierher seine IV Bücher *εἰς τὴν Ἰλιάδα* und *εἰς τὸν Ὀμήρου* (Gr. et Lat. per Aem. Portum. Hamburg. 1618. f. στοιχειώσις θεολογική in 211 Capiteln (Gr. et Lat. ed. A. Po

415. sq. — gr. et lat. emend. et s. annot. subj. F. r., in Initia philos. ac theol. ex Platon. font. ducta s. Diad. et Olympiodori in Plat. Alcibiad. commentarii. Ex Mas. n. prim. ed. [Frctst. 1821—25. IV Ptes. 8. Das Journ. nr. XXIV. p. 336. sq. XXV. p. 134. sq. . sq.] P. III. p. 1. sq.), *περὶ κινήσεως* s. *στοιχειώσεως φυσικῆς* insign. phil. compend. de motu disp. posterior. quinque lib. de auscult. natur. libr. complect. Graece. Basil. 1532. 13—47. Paris. 1542. 4. — Procli D. de motu LL. et lat. Justo Velsio interpr. Basil. 1545. 8. —), *περὶ* (Gr. c. Georg. Choerobosci de figur. poet. orator. et . Paris. 1615. 12.), *περὶ τοῦ ἐπιστολικοῦ χαρακτήρος* (Graece. 1577. 4. — gr. et lat. c. Phalarid. et Bruti epist. Hei- . 1597. 8. und in Cujac. Collect. epist. p. 164.), *περὶ* *καὶ ὑπαρμένης καὶ τοῦ ἐφ' ἡμῖν* ad Theodorum Mechani- Latine in Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. ed. I. p. 465— und in Procli phil. opera e cod. Mas. bibl. reg. Paris. edid. lect. variet. vers. lat. et comment. illustr. V. Cour- uris. 1820—27. VI Voll. 8. [Dasu: Class. Journ. nr. p. 168. sq. XLVIII. p. 336. sq. XLIX. p. 134. sq. L. . sq. LXII. p. 271. sq.] T. I. p. 9—75.), *περὶ τῶν* *εἰς τὴν πρόνοιαν ἀπορημάτων* (Latine, bei Cousin. T. I. p. 79. — *Ἀπορίαι* bei Fabricius. p. 497. sq.), *περὶ τῶν κακῶν* *καὶ μονόβιβλος* (Lat. bei Cousin. T. I. p. 197—288. und e bei Fabric. p. 512. sq.), de causis (Lat. ex Arabico c. mt. vert. Thomas Aquinas. Patav. 1493. fol.) und seine ntare zu den Platonischen Dialogen *εἰς τὸν Κράτιλον* (Ex schol. in Crat. Pl. excerpt. e cod. ed. J. Fr. Boisson- Lipa. 1820. 8. Andere Fragmente in Peyron Not. libr. . A. Th. Valperga-Calus. ill. s. in Taurin. Athenaei bibl. . sq.), *εἰς τὸν τοῦ Πλάτωνος Τίμαιον ὑπομνήματα* in V Būs (Gr. c. Platon. Oper. Basil. 1534. fol. P. II. p. 1. *εἰς τὴν πολιτείαν* (Gr. ib. p. 349. sq.), *εἰς τὸν Ἀλκιβιάδην* I . Creuzer l. l. P. I. p. 1—144. und Cousin. l. l. T. III. Ein Stück daraus *περὶ ἐνώσεως καὶ κάλλους*, c. not. . in Ejd. ed. Plotin. de pulch. p. 77—126. Weiterer . ff: Procli lib. de anima ac daemone, de sacrificio et . Venet. 1497. 1516. fol.) und *εἰς τὸν Παρμενίδην* in VII (ed. Cousin. l. l. T. IV—VI.), sowie endlich seine *ἐπι-* *κατὰ χριστιανῶν* in 18 Kapiteln, durch welche er die der Welt zu beweisen suchte, die aber nur noch in der ung des Johannes Philoponus *περὶ αἰδιότητος κόσμου κατὰ* Gr. ed. Trincavellus. Venet. 1535. fol. vorhanden sind. . Augm.: Fabric. Bibl. Gr. T. IX. p. 363. sq. ed. Harl. . leg. ad Marin. V. Procli. p. V—XXVII. und p. 79 . de Burigny. Vie du phil. Proclus et not. d'un Ms. . et quelquesuns de ses ouvr. qui n'ont été imprimés, in

Mem. de l'ac. des inscr. T. XXXI. p. 139 — 153. Lamb de bibl. Vindob. T. VII. p. 46. p. 404. sq. (ed. II. 92 — 110.) Brucker. H. cr. ph. T. II. p. 318. sq. und Fr a. d. phil. Hifter. Bd. III. p. 784. sq. Tennemann. Grdß. Gesch. d. Ph. p. 227. sq. und Gesch. d. Ph. Bd. VI. p. 2 sq. Hegel. Vorl. über die Gesch. d. Ph. Bd. III. p. 71 — Ritter. Bd. IV. p. 657 — 680. Liebmann. Bd. III. p. 5 sq. Buhle. Bd. I. p. 757. sq. Schröckh. Kirch. Gesch. I. XVI. p. 71. sq. Die hieher gehörigen Schriften anderer gleichzeitiger Neuplatoniker, wie des Dexippus (s. oben p. 111) des Sopater von Apamea (Fabric. T. III. p. 187.), des I desius, des Nachfolgers des Iamblichus (Fabric. T. III. p. 164) des Eustathius aus Cappadocien (Fabric. p. 173.), des I sebius aus Myndus (Fabr. T. VII. p. 415.), des Priscus aus I lessis (Brucker. II. p. 232. 273. 285. 289.), des Maximus Ephesus (Fabr. p. 178. sq.), des Erysanthius aus Sardes (Fa l. ed. I. p. 499.), des Claudianus, eines Bruders des Ma mus (Brucker. II. p. 282. 464.), des I hemistius (s. oben 1119.), des Olympiodorus (Fabric. T. III. p. 180.) u Plutarchus von Athen (Fabr. p. 181), sowie des Syrian (Fabr. p. 188.), der Medesia, der Gattin des oben p. 113 erwähnten Hermias (Fabr. p. 194.), und der unten §. 356. g) erwähnten Hypatia sind verloren.

γ) Neupythagoreische Schule.

Auch die Philosophie des Pythagoras zog in dieser Periode einige Anhänger an sich, von denen die Meisten durch dieselbe ei stliche Reform zu bewerkstelligen trachteten (Seneca ep. LXIV Andere aber wie Anaxilaus aus Larissa unter Augustus (Fa l. T. I. p. 829. sq.) auf die Naturforschung, noch Andere ab wie Nicomachus von Gerasa (cf. Meiners Gesch. d. Wissenf in Griech. u. Rom. Bd. I. p. 250. sq. p. 537. sq.) in sein unten §. 450. a) angeführten Schriften, wie Moderatus de Gades im 1sten Jhrhdt. in seinen bis auf einige Fragmente d Stob. Ecl. p. 3. verlorenen XI Büchern *Πυθαγορικά σόατα* (Fab T. I. p. 853.), und Didymus, der unter Nero *περί τῆς διαφ ρᾶς τῶν Ἀριστοτελίων τε καὶ Πυθαγορίων* schrieb (Fabr. T. I. p. 842) die Forschungen desselben über die in der Zahlenlehre verborgeni gende geheime Weisheit fortsetzten. Zu der ersten Klasse gehört Secundus wegen seiner *γνώμης* (die ihm sonst noch zugeschriebe Altercatio Hadriani Augusti et philosophi Epicteti bei Fabri T. XIII. p. 557. sq. und Orelli I. I. p. 230 — 240. ist unäch) Democrates wegen seiner *γνώμης χερσαί* und Demophilu wegen seiner *βίου θεωρία* (cf. Fabricius. T. I. p. 866. sq. 86 sq. und Orelli I. I. T. I. p. XXII. sq. — Edit. Princ. Demop Democr. Secundi vet. phil. sentent. moral. gr. et lat. L. Ho sten. Rom. 1638. 8. — c. not. ed. Th. Gale, in Opusc. sy

thol. p. 610. sq. — gr. et lat. c. not. Holsten. recena. et c. cod. Guelpherb. cont. J. A. Schier. Lips. 1754. 8. — gr. et lat. c. not. var. ed. J. C. Orelli, in Opusc. Gr. sentent. T. I. p. 227—230. [Secundi vita ib. p. 216—226] p. 77—90. p. 1—12. p. 36—44. Gr. u. Deutsch v. J. Fleischner. Nürnberg. 1827. 8. —), dann Numenius (Fabr. T. I. p. 834.) und Eotion der Jüngere aus Alexandria, der Lehrer des Seneca (Sen. Ep. CVIII. Fabric. p. 874. sq.), von deren Schriften sich aber nichts erhalten hat, dann ein gewisser Quintus Sextius aus Rom um 2 n. Chr. (Sen. ep. XCVIII. Plin. H. N. XVIII. 28.), von Einigen wegen Seneca ep. LXIV. mit Unrecht (cf. Seneca. Quaest. Nat. VII. 32. de Ira. III. 36. ep. CVIII.) für einen Stoiker gehalten, der in griechischer Sprache (Seneca ep. LIX. „*græcis verbis romanis moribus philosophantem*“) Sitten- sprache (bei Orelli. p. 244—246. u. Class. Journ. nr. XXI. p. 266.) abfasste, welche von Rufinus (cf. Fontan. Hist. litt. Aquilej. V. 18. p. 305. sq.) unt. d. Titel eines Eucheridion Xysti od. Sixti, auch annulus aureus betitelt, ins Lateinische übersezt und einem gewissen römischen Papste Sixtus II aus Athen, der aus einem Philosophen um 257 Nachfolger des römischen Bischofs Stephanus geworden sey (cf. Pagius. Crit. Baron. T. III. p. 92. sq. J. Pinus in Act. SS. Antverp. 6 August. T. II. p. 124. sq. Oldoin. Athenæum roman. P. I. p. 614. sq. J. ab Eggs. Pontific. doctum. p. 40. de Braya. Hist. des papes. T. I. p. 67. sq. Ceillier. T. III. p. 297. sq. Tillemont. T. IV. p. 35. sq. Du Pin. T. I. p. 183. sq. Siber. l. I. Prolegg. p. 1—120. — Eine diesem zugeschriebene Liturgie [bei Renaudot. Lit. Or. T. II. p. 134.] und zwei Briefe [in Labbei Concil. T. I. p. 820. u. Constant. Ep. Pontif. p. 259.] sind ebenfalls unächt) zugeschrieben worden sind, jedoch völlig ohne Grund wie nach Origen. c. Cels. VIII. p. 397. u. XV. in Math. p. 369. Hieronym. Comm. in Esaiel. c. 18. und in Jerem. c. 22. Augustin. Retr. II. c. 42. (cf. de natura et grat. c. 64.) bewiesen ist von Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 86—95. und Fr. a. d. phil. Hist. 2b. III. p. 194. sq. Saxe. Quaest. litter. histor. nr. CCXII. p. 32. Fabricius. Bibl. Gr. T. I. p. 871. sq. und Bibl. med. lat. T. VI. p. 553. sq. (p. 196. sq. Mansi) Schoenemann. T. I. p. 628. sq. Schröckh. Bd. IV. p. 225. sq. Ausgaben davon sind: Edit. Prime. Sympheriani Champerii, c. ejd. lib. de quadruplici vita. Lugd. 1507. 4. f. g. iij. sq. — c. Pythag. aur. carmin. Viteb. 1514. 4. — c. Laurentii Pisani et Thalassii episc. sentent. ed. J. a. Fuchs. Helmst. 1615. 8. — in Bibl. PP. Max. T. III. p. 335. sq. bei Gale. p. p. 643—656. Orelli l. I. p. 247—269. — S. Sixti II. philos. pontif. rom. et mart. enchir. ut christian. sec. III monum. juxta cod. Beati Rhenani edit. observat. illustr. adv. S. Hieronymi, Gelasii, J. M. Brasichellensis etc. censur. vind. concilioq. rom. sub ausp. Benedicti XIII 1725. convoc. ad resti-

tuend. libri fam. off. offert U. G. Siber. Lips. 1725. 4.
 Der wichtigste aller Neupythagoreer aber ist Apollonius von Tyana (um 2 n. Chr. geb. cf. Philostr. I. 4. p. 6), der zuerst bekanntgemacht mit den Ansichten aller philosophischen Schulen (Philostr. I. 3. III. 10. V. 7.) endlich der Pythagoreischen an, in welcher er einen gewissen Eugenius zum Lehrer hatte, die fünf Jahre lang ein immerwährendes Stillsichweigen beobachtete, dann nach Babylon und Indien reiste (Phil. IV. 7. III. 58. 4) um sich mit den Lehrlägen der dasigen Philosophen bekannt zu machen. Er kehrte nach längerem Aufenthalte daselbst nach Griechenland zurück (Philostr. IV. 14. sq.), kam hierauf unter Nero nach Rom, wo er durch seine Wunder Aufmerksamkeit, aber auch Verdacht erregte (Philostr. IV. 35. sq.), ging dann nach Syrien und Sicilien (Philostr. IV. 47. V. 7. sq.), hierauf wieder Griechenland und Aegypten, wo er den Kaiser Vespasianus kennen lernte und ihm Regeln über die beste Art des Regierens gab (cf. Hist. II. 82.), wurde aber, als er später gegen dessen Sohn Domitianus Unruhen erregt hatte, nach Rom gebracht (Dio Cass. LXXVII. 18. Philostr. VII. 4. 8. sq.), von wo er wahrscheinlich durch ein Wunder entkam (Phil. VIII. 5.), flüchtete aber auf wieder nach Griechenland (Phil. VIII. 14. sq.), wo er sich durch seine Wunder (cf. Witius. Meletem. Leidens. p. 380. sq.) einen starken Anhang zu verschaffen wußte, und soll endlich 98 n. Chr. auf eine höchst wunderbare Weise verschwunden seyn (Phil. V. 27. sq.). Von den Lebensbeschreibungen dieses Mannes, den man theiliger Weise mit unserm Heiland zu vergleichen die Frechheit habe hat (cf. [Gegen: Gewißheit d. Beweises d. Apollonius v. Tyana] Lucinius Cotta, Oberpriester bei d. Tempel des Jupiters in Rom. N. d. Lat. d. Übers. v. d. Bf. d. Hierocles. Erst. n. 2. 1787. 8.) J. B. Rüdert. Antiquar. Hierocles oder Jesus Christus und Apollonius von Tyana in ihrer großen Ungleichheit. P. 1793. 8. J. L. Baur. Apollonius v. Tyana od. d. Verfall des Pythagoreismus zum Christenthum. Tübingen. 1834. 8.), sind viele von einem gewissen Damis aus Rhodus in Asien (Phil. I. 3.), von Maximus aus Megara und Nemesius (Philostr. I. 3.) von Soterichus aus Oasys (Suidas. s. v. Σωτήριχος), von Boetius (v. Aurelian. c. 24.) und Eudonius Apollinarius (Ep. V. 3.) verfaßt worden waren, hat sich nur des Philostratus, von §. 349 noch die Rede seyn wird, *βίος Ἀπολλωνίου* in 8 Bde (gr. et lat. c. Euseb. libr. c. Hierocles. Edit. Princ. Venet. A. 1501—1502. fol. — gr. et lat. c. not. Olearii, in Ejd. Philostr. p. 1. sq. — Dazu: cf. G. J. Becker. Spec. var. I et observat. in Philostr. vit. Apollon. libr. prim. Edid. et collast. graec. Mss. ad VII. libr. prior. adj. Acc. Fr. Creuzeri not. Heidelberg. 1818. 8. H. A. Hamaker. Lectiones Philostratae. Fasc. I. cont. observ. in IV libr. prior. et excurs. libr. quart. de vita Apoll. Lugd. B. 1816. 8. Fr. Jaci

Observat. in Aelian. H. A. et Philostrati V. Apoll. ep. ad Schneider. Jen. 1804. 8. u. in Rhein. Mus. 1828. p. 18—27.) erhalten, daß aber freilich von der größten Parteilichkeit für jenen und zugleich von dem lächerlichsten Uberglauben seines Verfassers zeugt (cf. Trithem. Ep. L. II. p. 249—254. Reander. Gesch. d. christl. Rel. Bd. I. p. 172. sq. Olearius l. l. diss. praelim. p. XXXI. sq.). Im Allg.: cf. J. Ch. Herzog. Philosophia practica Apoll. T. in sciagraphia. Lips. 1709. 4. S. Ch. Klose. Diss. tres de Ap. T. Viteberg. 1723—24. 4. J. L. Mosheim. Comm. de Telesticis imaginibus, quae Ap. T. tribuuntur, in Bibl. hist. phil. Brem. Class. III. f. I. p. 1. sq. (Dazu: Waechtleri Ep. in Act. Erud. 1721. April. p. 177. sq. und Dess. gegen Mosheim. Ep. cr. ad Waechtler., in Bibl. Brem. Class. V. f. II. p. 216. sq. gerichtete Responsio l. l. 1723. p. 292. sq.) und Diss. de existimat. Apoll. T. cum spicil. brevi de script. ejd., in Observat. Sacr. Amstel. 1721. 8. p. 260. sq. p. 383. sq. und in Ejd. Comment. var. argum. Hamburg. 1751. p. 347. sq. Tillemont. Hist. des emper. T. II. p. 120. sq. Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 98—158. T. VI. p. 352. sq. und Frag. a. d. phil. Hist. Bd. III. p. 216. sq. Fabric. T. V. p. 561. T. I. p. 679. Meiners Gesch. d. Urspr. Fortg. u. Verf. d. Wiss. Bd. I. p. 258. sq. und Beitr. z. Gesch. d. Denkart d. erst. Jhdt. n. Chr. Geb. p. 19. sq. Zedemann. Bd. III. p. 108—122. Ritter. Bd. IV. p. 494. sq. Buhle in Ersch Encycl. Bd. IV. p. 440—445. Von den Schriften des Apollonius (*ἄνθος ἀπολλωνίου* cf. Phil. I. 14.; *Πυθαγόρου δόξαι* cf. Philostr. VIII. 19. sq. Fr. Blanchini. Ep. de lapide Antiate. Rom. 1698. 4.; *Πυθαγόρου βίος* cf. Suidas. s. v. *Ἀπολλώνιος*. Fabric. T. I. p. 830.; *θεωρία*, cf. Philostr. I. 3. VII. 39.; *περὶ μαντικῆς ἀντίφων* cf. Philostr. III. 41.; *τελείται ἡ περὶ θυσίων καὶ ὡς αὖ τις ἐκείνων θαυ προσφύρας τε καὶ κεχαρισμένος ἡ θύοι ἢ σπένδοι ἢ εὐχοίτο*. cf. Euseb. Praep. Ev. IV. 13. Phil. III. 41. IV. 19.; *Χρησμοὶ* cf. Codin. Orig. Constantinop. p. 30.; *πυθόμαρον* cf. Gaulmin. de vita et morte Moisis. p. 369. ed. Par.) haben sich nur seine *ἀπολογία* unter *πενδὴν γραμμάτων ἱεροφάντων*, philos., *πρὸς Δομντιανὸν* bei Philostr. VIII. 7. und 85 Briefe, unter denen aber einige von Andern an ihn gerichtete sind (Edit. Princ. graeco in Aldus. Collect. Epist. Venet. 1499. P. I. f. 11 sq. — gr. et lat. c. not. Olearii, in Ejd. ed. Philostr. p. 385—410. Dazu: La Croze. Thes. Epist. T. II. p. 10. sq. p. 269. sq. T. III. p. 247. vid. Olearius. Diss. praelim. de epist. Apoll. p. 377. sq.), erhalten, ob ächt oder nicht, ist ungewiß.

δ) Stoische Schule.

Unter den Stoikern dieser Periode, welche in griechischer Sprache schrieben, sind, da des Chärcemon aus Aegypten (Fabric. T.

III. p. 546.), des Euphrates aus Alexandria (Fabric. T. III. p. 173. 562. sq. Brucker. T. II. p. 122. sq. p. 565. sq.) u. A. Schriften verloren gegangen sind, hier nur zu nennen: L. Rufonius Rufus aus Borsinum in Tuscien, der von Nero verwiesen, von Vespasian zurückgerufen wurde und allein unter allen übrigen Philosophen die Erlaubniß bekam in Rom zu bleiben (Tacit. Hist. III. 81. IV. 10. 40. Annal. XV. 71. XIV. 59.), wegen den Fragmenten aus seinen Schriften *ἡ παραλήψεις παιδευτικὴ τὰς διγαγίας τοῖς ὁμοῖς* (in Wytttenbach. Philomathia. L. I. p. 157 — 163.), *οὗ καὶ γυναιξὶ φιλοσοφητῶν* (ib. 2. p. 163 — 167.), *οὗ οὐ δὲ πολλὰς ὑποδείξεων πρὸς τὴν πράγμα χρῆσθαι* (ib. L. II. 1. p. 1 — 6.) und *Λικίω ἐκ τοῦ Μουσωνίου πότερον ἰσχυρότερον ἔσθαι ἢ λόγος* (ib. p. 7 — 9. cf. Hier bisher ungedruckte Fragmente des Stoischen Philosophen Musonius, z. erstemal a. d. Griech. übers. in. ein. Einleitung über sein Leben und seine Philosophie v. G. H. Moser. Mit ein. Nachschr. von Ercuzer., in Daub und Ercuzer. Studia. Bd. VI. p. 74 — 132.), welche nebst andern Stellen aus seinen *ἀποφθίγματα* (ein Stück auch bei Wolf. in Miscell. Observ. T. VII. p. 193. sq. Ein Brief in Aldem. Collect. Epist. Vol. II. extr.) herausgegeben sind in: C. Muson. Ruffi phil. Stoici reliq. et apophthegm. ed. J. Venhuizen Peerlkamp. Harlem. 1822. 8. [cf. Heidelberg. Jahrb. 1824. p. 856 — 879.]. Im Allgem.: cf. P. Nieuwland. Diss. phil. crit. de Musonio Ruffo phil. Stoico, q. praez. D. Wytttenbach prop. Amstelod. 1783. 4. [cf. Bibl. Crit. Amstelod. V. II. P. 8. p. 128. sq. Burigny. Mem. a. le phil. C. Muson. R., in Mem. de l'ac. des inscr. T. XXXI. p. 131. sq. Heeren Comm. de fontih. eclog. Stobaei, in Ejd. ed. Stob. T. II. p. 205. sq. Fabric. T. I. p. 680. 691. 726. T. III. p. 566. sq. Brucker. T. II. p. 501. sq. Ritter. Bd. IV. p. 197 — 206.; ferner Annianus Cornutus aus Leptis in Africa (cf. Suidas a. v. Κορνύτιος), sonst auch fälschlich Phurnutus genannt, der Lehrer des Lucan und Persius, der aber von Nero, dessen Gedichte er getadelt hatte, verwiesen und beinahe getödtet wurde (Dio Cass. XLII. 29.), wegen seiner *διωγμῶν περὶ τῆς τῶν διῶν φύσεως*, welche wir noch besitzen (Edit. Princ. graeco., c. Aesop. fabul. Venet. Aldem. 1505. fol. p. 59 — 81. — gr. et lat. c. Palaephato et Juliani Aurel. LL. III. de cognomina. Deor. gentil. Basil. 1543. 8. p. 1 — 91. — in Gale. Opusc. mythol. p. 137 — 236. v. Villosion. Anecd. T. II. p. 243. und Ch. de la Rochette. Melang. de crit. T. III. p. 55. sq. —). cf. Breitingen in Schellhorn. Amoen. litter. T. X. p. 1103. sq. und Boubier. ib. p. 1133. sq. Brucker. T. II. p. 537. sq. Casaubon. de poesi sat. p. 232. sq. Fabricia. T. III. p. 554. sq. Villosion. Comm. de triplici theolog. mysteriis. vet. p. 233. sq. 324. sq. G. J. Martini. Disp. de L. Ann. Cornuto, phil. St. Lugd. B. 1825. 8.; ferner Epictetus aus Hierapolis in Phrygien, der Slave des Freigelassenen des Nero Epaphroditus (Suidas. a. v. Ἐπίκτητος.), aber von ihm freigelassen,

eduldig die Schmerzen des von diesem ihm aus Muthwillen
 seinen Vines ertragen hatte (Origen. c. Cels. VII. p.
 144.) sich dann auf die Philosophie (Origen. III. p. 144.)
 nachdem unter Domitian 94 n. Chr. die Philosophen aus
 Italien verwiesen worden waren (Sueton. Domitian. c.
 10.) Nicopolis, wo er während der Feldzüge des Trajan (Ar-
 rian. Epict. IV. 5. II. 22. III. 13. 22.) die Abhandlungen vortrug
 I. 19. 25. IV. 1.), welche nach seinem Tode Arrianus,
 unten noch die Rede seyn wird, niedergeschrieben hat
 10. *Ἀρριανὸς Ἐπικτήτος*. Venet. 1535. 8. — Arrian. Ni-
 e Epict. philos. praecept. sui dissertationibus LL. IV.
 gr. et lat. ed. c. Epictet. Euchir. J. Scheggia interpr.
 54. 4. — Epict. q. supra. dissert. ab Arriano coll.
 enchir. et fragm. gr. et lat. c. integr. J. Schegkii et
 ii selectq. al. VV. DD. annotat. recens. not. et ind.
 pton. Lond. 1739—41. II Voll. 4. — Epicteteae phi-
 imenta ad codd. Mss. fid. recens. vers. lat. annotat.
 tr. J. Schweighauser. Lips. 1799—1800. V Voll.
 -III. — *Ἀρριανὸς τῶν Ἐπικτήτου διατριβῶν βιβλία τέσσαρα*.
 re livres d'Arrien, intitulés, diss. d'Epictète rev. et
 A. Coray. Paris. 1827. II Voll. 8. —) v. Arrian's
 ngen Epict. m. f. Schülern, übers. u. m. histor. philos.
 u. c. kurz. Darstell. d. Epictet. Philos. begleitet v. J.
 l. Altona. 1801—03. II Bd. 8.), dann aber vermuths
 Rom zurückkehrte, wo ihn Hadrian vorzüglich begünstigt
 (Spartian. v. Adriani. c. 16.). Die Zeit seines Todes
 unnt. Wir haben von ihm noch ein *εὐχεριδιον*, welches
 msten Lehrsätze der Stoischen Sittenlehre enthält, das
 Simplicius. Praef. comment. in Epict. ench. p. 1. ed.
 ebenfals von Arrianus herrührt (Edit. Princ. graeco c.
 comment. Venet. 1528. 4. — gr. et lat. c. Cebetis
 recens. A. Berkel., ojd. anim. et not. quib. acced. not.
 Casauboni, Caselli et alior. c. gr. paraphr. Lugd. B.
 — gr. et lat. c. Ceb. tab. Meibom. not. Cl. Salmas.
 ot. alior. et ill. ad Arrian. diss. Epict. et var. lect.
 Roland. Traj. Bat. 1711. 4. — gr. et lat. in Blan-
 Arrian. p. 237—322. —c. schol. gr. et anim. nov.
 G. Heyne. Dresd. et Lips. 1756. 4. ed. II. ib. 1776.
 . Manuale et Ceb. tab. gr. et lat. Graece ad fid. Mss.
 var. emend. vind. illustr. J. Schweighauser. Lips.
 — Gr. c. Cebet. tab. et Cleanth. hymn. emend. A.
 ari. 1826., 8. — Andere Ausgaben bei Hoffmann. Lex.
 I. p. 132—146. —) und einige Sprüche und Frag-
 d. Roland. l. I. P. I. p. 89—152. Blancard. l. I. p.
 5. Schweighauser Philos. Epict. monum. T. III. p.
 u. Arrian. Op. ed. Borheck. T. III. p. 397. sq.)
 ins. T. V. p. 64. sq. G. Boileau. Vie d'Epictète et
 phie. Ed. II. rev. et augm. Paris, 1667. 12. M.

Rossal. Disq. de Epict. qua probatur eum non fuisse christi Grouing. 1708. 8. J. D. Schwendner. Idea philosoph. Epictet. ex euchir. delin. Lips. 1681. 4. Ch. A. Heumann. Diss. philosoph. Epicteti. Jen. 1703. 4. L. Chr. Crell. Diss. I. τῆς ἐκείνου ἐκείνου καὶ ἀσκήσεως in doctr. de Deo et offic. de ipsa. Lips. 1711—16. 4. J. E. Walther. Diss. sup. regenda secund. Epictet. Lips. 1747. 4. Heyne. Diss. de exordio ejus. lectione et recensu, l. I. ed. II. p. XXVII. sq. J. J. Ebel. Epictet u. s. Lampe (Luc. adv. Iud. c. 13.). Brandenb. 1759. 8. Tholom.) Discours a. l. phil. Epictète, dédié à quelq. phil. de ce temps. Paris 1760. 8. D. Müller. Pr. de Epicteti christianismo. Ch. nicii. 1724. 4. J. F. Wieg. Ueber Epictets Character und D. ungsart, in Psälzisch. Mus. Th. I. Abth. IV. J. Fr. B. Ueber Epictet u. s. Hdbch. d. stoischen Moral, in biograph. literar. Nüßf. Marburg. 1795. 8. L. Ph. Conz. Ueber Epictet, sein. Abh. f. die Gesch. und das Eigenthümliche der spät. Griech. Philos. Tübing. 1794. 8. H. Kunhardt. Ueber die Hauptm. mente der stoischen Sittenlehre n. Epict. Hdbch., in Bouterwek. N. Mus. d. Phil. u. Lit. Bd. I. St. 2. Bd. II. St. 1 u. 2. Fryksell. De Epictet. diss. Upsal. 1739. 4. H. Dodwell. De aetate Epicteti et Arriani, in Hudson. Geogr. Gr. Min. I. p. 106. sq. Tillemont. Hist. des emp. T. II. p. 270. Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 568. sq. und Frag. a. d. v. Hist. Bd. III. p. 1157. sq. Ritter. Bd. IV. p. 206—2. Garnier. Mein. s. les ouvrages d'Epictète, in Mem. de l'Ac. XCVIII. p. 408—454. Der letzte unter den Stoikern dieser Periode, von deren in griechischer Sprache geschriebenen Büchern noch etwas übrig haben, ist aber der römische Kaiser Marc Aurelius Antoninus, der 121 n. Chr. geboren seinen, Ba. Manius Verus, einem Nachkommen des Numa Pompilius frühzeitig verlor, aber dafür vom Kaiser Hadrianus erzogen und von dessen Nachfolger Lucius Aurelius Antoninus an Kindes Statt angenommen wurde. Er hatte den Redner Cornelius Fronto in der Redsamkeit, in der Philosophie aber den Sextus von Chaeronea. N. zum Lehrer und wurde vom Volusius Marcianns unterwiesen die Lehren der Stoischen Philosophie, zu der er sich vorzüglich hinst. (Anton. I, 1, 6.), auf die Rechtsgelehrsamkeit anzuwenden. Diese wendete er auch auf seine Regierungsmethode an, indem er die moralis. Verbesserung des Staats zu seinem Hauptzweck machte und den Kul. hinterließ, daß man (Capitol. v. Ant. c. 28.) von ihm sagen konnte, daß er die schlechten Bürger zu guten und die guten zu den besten gemacht habe. Nach seinem 180 n. Chr. erfolgten Tode fanden sich XI. Bücher philosophischer Selbst-Betrachtungen, die er gelegentlich Mußestunden ohne dabei den Zweck zu haben ein bestimmtes Lehrged. der stoischen Moral niederschreiben zu wollen, aufgesetzt und dann nach Art des Solon den Titel τῶν εἰς τὰς αὐτὸν gegeben hatte. Diese An. nologien sind zwar in einem oft affectirt kurzen, zuweilen intonem

den und sententiösen Style geschrieben, enthalten aber dafür eine reichhaltige Fülle vernünftiger Bemerkungen, origineller Gedanken und wahrhaft tugendhafter Gesinnungen. cf. Tillemont. *Hist. des emp.* T. II. p. 333. sq. Ch. Wolf. *Vita M. Aur. Antonini*, vor d. Ausg. v. Wölke. p. 135 — 160. G. J. P. Broens. *De M. Aur. Anton. philos.* Upsal. 1694. 4. Joly. *Abrégé de la vie d'Antonin.*, vor f. franz. Uebers. deff. Paris. 1770. 8. p. 1 — 33. R. Schlichtengross. *Ueber Kaiser M. Aurel's Größe als Mensch und Herrscher.* Landshut. (1813.) 8. Gautier de Sibert. *Vies des empereurs Tite-Antoine et Marc-Aurèle.* Paris. 1769. 8. Ch. Meiners. *Comm. de Marc. Aurel. Anton. ingenio, moribus et scriptis*, in *Comm. soc. reg. Gotting.* T. VI. Cl. hist. phil. p. 107. sq. C. F. Walch. *Comm. de relig. Marc. Aur. Anton. in numina celebrata*, in *Act. Soc. latin. Jenens.* p. 209. sq. J. D. Koeler. *Diss. de philosophia M. A. Ant. in theoria et praxi.* Altorf. 1717. 4. J. Fr. Buddeus. *Introduct. ad philos. Stoicam ad mentem M. Antonini*, vor *Antonin. ad se ips.* ed. Wölke. Lips. 1729. 8. p. 1 — 134. Chr. Wölke. *De 'Αδελφικότητι M. Anton. imper. et philos. ad L. I. τῶν εἰς ταυτὸν.* Lips. 1730. 4. J. Schaller. *Diss. de Anton. imp. philosophia*, ex primo ej. libro de reb. suis excerpta. Argentor. 1666. 4. und de A. imp. phil. ex secundo ips. libro exc. ib. 1667. 4. F. Arn. Tode. *Exerc. de cognom. Philosophi Antoniniano.* Kilon. 1750. 4. L. M. Ripault. *Marc-Aurèle ou hist. philos. de l'emp. M. A. ouvr. où l'on présente en entier et selon un ordre nouveau les maximes de ce prince, en les rapport. aux actes de sa vie publ. et priv.* Paris. 1820. IV Voll. 8. und Deffen: *Tite-Ant. le pieux et M. Aur. Anton. Sommaire histor.* Paris. 1823. 8. N. Bach. *De M. A. Anton. imper. philosoph. ex ips. ej. comment. script. phil.* Lips. 1826. 8. H. C. Abr. Eichstaedt. *Exercitationes Antoninianae.* P. I — VI. Jen. 1821 — 22. fol. u. 4. Brucker. *Hist. cr. phil.* T. II. p. 578 — 598. T. VI. p. 391 — 395. Frag. a. d. phil. *Hist. Zh. III.* p. 1186. sq. und in Schellhorn. *Amoen. litt.* T. VIII. p. 443. sq. Ziedemann. *Zh. III.* p. 197. sq. Ritter. *Zh. IV.* p. 233 — 240. Ausgaben seines Buches sind: Edit. Princ. gr. et lat. c. Marin. *vita Procli et annot.* G. Xylandri. Tiguri. 1558. — gr. et lat. repurg. suppl. restit. lect. var. adj. atq. comment. perp. explic. et illustr. st. Th. Gataker. Cantabrig. 1652. 4. und Ed. II. c. Casauboni et Xylandri anim., in Gataker. *Op. crit. Traj. ad Rh.* 1698. fol. P. II. — gr. et lat. ad cod. Mss. emend. variet. lect. suas et alior. not. adj. J. M. Schulz. *Vol. I. Slesvici.* 1802. 8. — Gr. ed. Coray. Paris. 1816. 8. (Dazu: *Worsor. Varias lectiones.*, in *Act. phil. Monacens.* T. III. f. 3. p. 417 — 423. —) — Noch haben wir von ihm einen Brief an die Faustina Augusta in *Vulcat. Gallic. vita Cassii.* c. 11., eine Rede über den Commodus in *Herodian. Hist.* I. 4., eine *δημηγορία*

περὶ τῆς Καισάρων ἐκκαταστάσεως bei Dio Cass. LXXI. p. 81 Brief an den römischen Senat ein Edict über die Christen end bei Euseb. II. E. IV. 13. (unächt cf. Eichstaedt I. II. IV. V. Th. Gf. Hegelmeier. Comm. hist. theol. imp. Aur. Ant. q. Euseb. exhib. Tubing. 1777. 4. u. Beykert. Comm. hist. th. de edicto Anton. Pii pro ad commune Asiae. Strassb. 1781. 4.) und endlich mehr an seinen Lehrer Fronto, in M. Corn. Fronton. Op. inedit. Mai. Frcst. 1836. 8. p. 18. sq. 41. sq. 50. sq. 53. sq. 64. sq. 67. sq. u. 73. sq.

ε) Eynische Schule.

Der Eyniker dieser Periode sind nur wenige und auch sen haben sich nur die Namen erhalten, so daß, hätten die beißenden Schilderungen ihres damaligen Treibens in anus *ἡμιόρμητος βίος*, *ἡμεγχεῖρος* und *ἡπατεραι* betitelt, wir nicht einmal wissen würden, wie wenig sie für die Welt gethan haben. Es sind aber hier zu nennen ein gewisser trius, der Freund des Ibraheas Pátus und Seneca zu 2 Zeitgenosse des Nero und Vespasianus (Tac. Ann. XVI. 3 IV. 40. Suet. Vesp. 13. Sen. ep. 62. Ritter. Bd. 175. sq. Fabric. T. III. p. 515. Burigny in Mem. T. XXXVIII. hist. p. 179. sq.), ferner Demonax aus der im 2ten Jhrhdt. zu Athen lehrte und den Sokrates mit dem und Aristippus zu vereinigen suchte (Luc. Demon. 1 Fabric. T. III. p. 516. Ritter. p. 177. sq.), Demom Gadara, ein Zeitgenosse des Hadrian (Syncell. p. 349.) seiner Schrift *σοφία γυμνάσιον* (Eus. Pr. Ev. V. 18.) die Orakelsprüche höhnt hatte (Fabric. T. III. p. 522. sq. Van Dale. oracula. p. 329—346. Ritter. p. 179. sq. Heumann philos. II. p. 901. sq.) und Peregrinus Proteus aus ium, der sich 16½ n. Chr. öffentlich verbrannt haben soll (p. 351. 352. Gell. N. A. VIII. 3. XII. 11. Fabric. p. 523. sq. Brucker. T. II. p. 518. sq. Intpp. ad Lucian. p. 535. sq. und Copperonier. in Mem. de l'ac. T. XX 69. sq. Ritter. p. 181. sq.) —

ς) Skeptische Schule.

Diese bildeten zu Anfange dieser Periode bloß Ärzte empirischen und methodischen Schule (Diog. L. IX. 116. ter. Bd. IV. p. 273. sq.), die sich lediglich an die Beobachtung an die Erforschung der Ursachen der Krankheiten hielten, dem bereits Menodotus aus Nicomedia (Fabric. T. III. und Agrippa (Fabric. T. III. p. 622.) die bisherigen vereinfacht hatten, Sextus, wegen der ärztlichen Schule

er gehörte (nach seiner Aussage *Ad Mathemat. I. 260. VIII. 156. 191.* gehörte er zu den Methodikern, dagegen zählt ihn *Galen. Imagog. c. 4.* zu den Empirikern), Empirikus genannt, ob aus Mitylene (*Visconti Iconograph. Grecq. Paris. Diodot. 1811. T. I. p. 310. sq.*), ist ungewiß, jedoch jedenfalls ein geborener Grieche (*Sext. Emp. Pyrrh. Hypotyp. I, 152. III. 199. 213.*) und Schüler des Skeptikers Herodot von Tarsus (*Diog. Laert. IX. 116.*) um 193 n. Chr. den Skepticismus vollendete, indem er dessen Object, Zweck und Methode genau festsetzte und dadurch dem Dogmatismus schroff gegenüber stellte. Er that dieß in seinen *Πυρρωνίων ὑποτυπώσεων βιβλία τετρα* oder seinem Lehrbuche über die Skepsis überhaupt, und in der Fortsetzung desselben oder seinen *ὑπόκειν βιβλία πρὸς τοὺς μαθηματικούς* b. h. gegen die Lehrer der encyclopädischen Wissenschaften und Künste (B. I. gegen die Grammatiker, II. gegen die Rhetoren, III. gegen die Geometer, IV. gegen die Arithmetiker, V. gegen die Astrologen oder Astronomen, VI. gegen die Musiker, VII u. VIII. gegen die Logiker, IX u. X. gegen die Physiker und XI. gegen die Ethiker), welche wir noch besitzen (*Sexti Emp. Op. q. exst. c. Pyrrhonis vita et Claud. Galeni libr. de opt. gen. dicendi. gr. et lat. interpr. Gentiano Herveto. Paris. 1621. fol. — Gr. et Lat. ex codd. Mss. castig. vers. emend. suppl. et not. add. J. A. Fabricius. Lips. 1718. fol. — ex recens. Fabricii curav. et comment. illustr. J. G. Mund. Vol. I. P. L. Pyrrhon. Hypotypos. Halia. 1796. 4. — Dazu: Boier. Observ., in Friedemann et Seebode Misc. crit. T. I. P. I. p. 96—105. — S. a. Sextus Empiricus od. d. Scepticismus der Griechen, a. d. Griech. mit Anmerk. und Abhandl. herausgeg. v. J. G. Buhle. Bd. I. Lemgo. 1801. 8. —). cf. Fabric. T. V. p. 527. sq. Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 631. sq. und Fragen a. d. philos. Histor. Bd. III. p. 1823. sq. Marullius Cagnatus. Observ. variar. L. III. c. 6. p. 205. sq. Ständlin. Geist des Scepticism. Bd. I. p. 381—526. Buhle. Gesch. der Philos. III. p. 308—448. Ritter. Bd. IV. p. 288—349. Hegel. Bd. II. p. 547. sq. G. Lange. De veritatib. geometr. adv. Sextum Empir. Hal. 1636. 4. G. Ploucquet. Exam. ration. a S. Emp. tum ad propagandam q. impugnand. dei existentiam collectarum. Tabing. 1767. 4. und in Ejd. Comm. hist. phil. vol. p. 259—277. J. Thomson. Succincta refutatio Sexti Emp. adv. mathem. decem modorum *ἐποχῆς* s. dubitationis, bei f. Schr. De primis scientiarum elementis s. theologia natur. methodo quasi mathematic. digesta. Regiomont. 1628. 1734. fol. — Dieser Scepticismus verlosch aber schon unter dem Schüler des Sextus Saturninus (*Laert. IX. 116.*) wieder und eines andern Skeptikers Dionysius aus Aegae *Διονυσίου* kennen wir nur aus den von Photius. cod. CXXXV u. CCXI. erhaltenen Ueberschriften, aus denen wir sehen, daß sie in der Bestreitung von 50 Sätzen aus der Naturgeschichte, Physik und Medicin bestanden. —*

Anmerkung. Erwähnt wird von Plutarch. Symp. IV. 4. nach philosophische Secte, die *Ἐλισσιτικοί*, welche erklärten, daß das Leben allein durch die Hoffnung zusammen und aufrecht erhalten werde, wenn diese fehle, es unerträglich sein werde. Wer aber dieselbe gelte und aus welcher Schule sie entsprungen ist, ist unbekannt, daher ist sie unrichtig Heum. Act. philos. T. XVIII. p. 911. sq. v. Leusden Comm. sup. Elpist. de christianorum secta recte explicandis. v. Mont. 1750. 4. und Pro Elpisticis sententia defensa — Secta elpisticorum opera. Lips. 1755. 4. für Christen (wegen Apost. 1. Cor. XXIII. 6. &c. aber dageg. 1. Thessal. IV. 13.), Brucker. Diss. secta elpistica, in Miscell. Berol. T. V. p. 223. sq. und 1. hist. phil. p. 164 sq. für Epicur, Joacher. Pr. de philos. elpisticis. Lips. 1743 fol. für Epikur, und Lessing Ueber die Elpistiker, Leben u. übr. liter. Nachlaß Bd. II. p. 119 sq. (Sammtl. W. Bd. p. 201 sq.) sie als zu keiner bestimmten Schule gehörig, welche in dem zwar frohe, aber nur trägerische Hoffnungen hätten erregen und mit Recht angesehen. — Eine ähnliche Schule oder Secte waren schon die von Anaxarchus aus Abdera (Diog. Laert. IX. 58. Sext. Empir. adv. logicos. I. 87. 88. Brucker. T. I. p. 1207. Tennemann in Ersch. Encycl. Bd. IV. p. 3) um 300 v. Chr. gestiftet *Ἐυδαιμονιστοί*, welche nach Diogen. Laert. Prooem. 17. sich mit Auffuchung der Mittel und Wege, durch die man zum Glück gelangen könne, beschäftigten cf. J. A. Datho. Prol. de Anaxarcho philosopho Eudaimonico. Lips. 1762. 4. Fabric. T. III. p. 628. sq.

2) Epicureische Schule.

Aus dieser sind in dieser Periode nur sehr Wenige zu nennen denn außer dem oben p. 927. erwähnten Celsus und dem um J. 349 anführenden Diogenes von Laerte (Brucker. H. phil. T. II. p. 622—626. T. VI. p. 400. und Fragen a. phil. Histor. Bd. III. p. 1302.) gehört hierher nach Schol. ad I. elian. Pseudom. c. 47. und Brucker. T. II. p. 615—622. VI. p. 399. und Frag. a. d. phil. Histor. Th. III. p. 1282. (von Andern wird er jedoch zu den Epicurern gezählt cf. J. Trenner. Theologia athei a. qui ita injusto audit, Luciani. Je 1697. 4. Fabric. T. III. p. 605. sq.) nur noch Lucianus Camefata in Cyrien (Lucian. de hist. conscr. c. 24. Scyth. 9. Revivisc. c. 19.) um 120 (cf. Hermann. Praef. ad Luc. conscr. hist. p. XVII.) oder 130 n. Chr. (F. A. Struve. I. aetate Luciani spec. I. II. Gorlic. 1829—30. 4.) geboren. Er wendete sich frühzeitig der Bildhauerkunst zu (Lucian. Somn. 3. verließ diese aber wieder, um in Antiochia Rechtsanwalt zu werden (Lucian. Revivisc. c. 29.), ging dann um sich mit der Rhetorik bekannter zu machen nach Gallien (Luc. p. mere. cond. 15. E. accus. 27.), Macedonien (Lucian. Herod. c. 7 u. 8.), Jonien und Aschaja (de hist. conscr. 27.), wandte sich aber als er erkannt was für erbärmliche Geschöpfe die damaligen Sophisten waren, und da an der Philosophie zu, welche er jedoch nicht bloß aus Bücher sondern aus dem Leben selbst studierte (Conviv. c. 34. cf. Revivisc. 29. Bis accus. 26—32, Rancho I. I. p. 24. sq. und mit

ich selbst Revivisc. c. 20. ausdrückt, auftrat als: „*μυταλῶν εἰς αὐτὸν μωσογενῆς, καὶ μωσόνυφος-φιλαλήθης δὲ καὶ φιλανθρωπικός, καὶ οὕτως φιλεῖσθαι συγγενή*“. Er starb nachdem er unter Marc Aurel Procurator von Aegypten gewesen war (apolog. pr. merc. cond. c. 6. 11. sq.) im hohen Alter vermuthlich am Podagra. In seinen Schriften, von denen einige schon erwähnt worden sind, zeigt er eine ausgebreitete Belesenheit und tiefe Gelehrsamkeit, züchtigt aber mit der größten Schärfe und Bitterkeit die Fehler und Gebrechen fast aller damaligen Philosophen und Rhetoren und Sophisten, ohne auch dabei Staatsmänner zu schonen, und erscheint uns, da zugleich sein Styl sehr rein gelehrsch ist und beinahe dem Attischen gleich kommt, als der größte Satiriker seiner Zeit (cf. Fägel. Gesch. d. Romisch. Liter. Bd. I. p. 370—378.). Wir haben aber von ihm noch folgende Schriften: *περὶ τοῦ ἐνυπνίου ἤτοι Νος Λουμανοῦ* (gr. et lat. ex rec. Hemsterhusii cur. J. A. Schier, qui var. lect. not. et ind. adj. Brunsvig. 1796. 8. — *Somnium, Anacharsis, Patriae encomium* gr. illustr. A. Pauly. Tubing. 1826. 8. — gr. c. sel. alior. suisq. annot. schol. graec. vocabul. ed. Fr. A. Grauff. Bern. 1836. 8. —), *Ἀλεξανδρος ἡ ψευδομένης* (s. oben p. 928.), *ἀληθοῦς ἱστορίας βιβλία II* (ebd. p. 928.), *ἱλυσὶς ἡ ἀναβιβάντες* (Lucian. Charon, Vitarum Auctio, Piscator. Graeco recens. illustr. C. Jacobitz. Lips. 1834. 8.), *ἀλκυὼν ἡ περὶ μεταμορφώσεως, Ἀνάχαρσις ἡ περὶ γυμνασίων, πρὸς ἀπαιδευτὰν ἡ πολλὰ βιβλία ἀντιμένον, ὄνειρος ἡ ἀλεκτρίων* (Gr. recens. R. Klotz. Lips. 1831. 8. Nachtr. und Berichtigung. dazu in Jahr. Jahrb. 1832. Bd. I. 2. p. 257. sq. u. Suppl. 1831. Bd. I. 4. p. 594. sq. — Gr. c. not. ed. L. de Sinner. Paris. 1834. 8.), *ἀποκηρυγτόμενος, Ἀρμονίης, περὶ ἀστρολογίας, βίων πρᾶσις, Δημώτακτος βίος, Δημοσθένους ἐγκύμιον* (Texte grec av. somm. et not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12. — texte revu p. Jannet av. de not. ib. 1817. 12. — collat. a. l. text. l. pl. purs. p. E. Lefranc. Paris. 1829. 12. — Luciani Alexander, Demonax, Gallus, Icaromenippus, Philopseudes, ad Hesiodum, Navigium. ex confor. Fr. V. Fritzsche. Acc. quæst. Luc. Lips. 1826. 8. — B. a. Observ. Miscell. Vol. I. P. II. p. 148—150.), *περὶ τοῦ μὴ ῥαδίως πιστεῖν διαβολῇ* (Gr. et Lat. c. not. J. Tollii. Lugd. B. 1677. 12. — *Traité contre la délation et les délations* p. Luc. av. de not. grammat. p. J. B. Gail. Paris. 1814. 12. — *texte grec av. d. not. explic. Paris. 1820. 12. — texte grec av. analyses et not. p. A. Mottet. Paris. 1832. 12.*), *διάλειξις πρὸς Ἡρόδοτον, ἐπάλαις διάλογοι XV, ἐτραγικὸι διάλογοι XV, διάλογοι θῶν XXVI* (Luc. dial. deorum et marini sel. c. crit. castigat. argum. et annotat. ed. J. Th. Lehmann. Lips. 1815. 8. — Luc. Södttergespräche. Griech. mit erklä. u. krit. Anmerk. und Wortregister. Herausgeg. v. Ch. Bremer. Ill. berich. Ausg. v. C. F. Poppo. Leipj. 1825. 8. — *Dial. Deor. c. var. lect. schol. Graec. brev. not. et ind. ed. Fr. V. Fritzsche. Lips. 1829. 8.*),

νηρικαὶ διάλογοι XXX (Lucian, Sam. colloq. sel. et Timon, Ceb. tab. et Menandri sent. gr. et lat. not. illustr. T. Hemasthusius. Amstel. 1752. 12. Ed. III. Lugd. B. 1777. 12. dialog. des morts de Lucien en gr. av. de not. p. J. B. G. Paris. 1813. 12. — text. denuo recogn. argum. et annot. F. Th. Lehmann. coll. schol. et add. ind. verb. Lipsa. 1813. Ed. II. emend. et auct. ib. 1827. 8. — Gr. ad opt. ed. recogn. et not. illustr. e. lex. vocab. Paris. 1828. 12. — Gr. mit erklär. und krit. Anmerk. und griech. deutsch. Wergß. heraus v. J. Chr. Bremer und A. Boigtländer. Illre durchaus berichtigt Ausg. v. N. Klop. Leipz. 1833. 8. — v. Lomius in Act. sen phil. Lipsa. T. II. p. 245 — 254.), *ἀπὸ φωνήεντων* (cf. Fr. Fritzsche. Variet. lect. in catal. lect. acad. Rostoch. liborn. 184.), *δις κατηγορούμενος ἢ δικαστέμα, περὶ τῶν διφθόρων, εἰκόνες, ἰ τῶν εἰκόνων, Χάρων ἢ ἐπισκοποῦντες* (Gr. text. emend. annot. u ed. J. Th. Lehmann. Add. schol. not. vir. erud. et ind. Li 1811. 8. — Gr. m. erklär. Anmerk. her. v. J. Ch. Eßter. Hl stadt. 1831. 8. — v. Genersich. Abb. üb. Lucians Charon ed. Weltbechauer, in L. G. Rumi. Musenalmanach v. u. f. Jago 1808. p. 131. sq.), *ἐπιστολαὶ κρονικαὶ III, Ἑρμοτίμος ἢ περὶ αἰ σίων* (cf. R. L. Ettrich. Krit. und grammat. Bemerk. über d Hermotimus. Königsberg. 1814. 8.), *ἑρπες, εὐνοῦχος, Ζεὺς ἢ ἰ τοχος, Ζεὺς ἀρχόμενος, Ζεὺς τραγικός* (Luc. Cataplus, Jupiter confu tus, Jup. tragoedus, Alexander. Rec. et ill. C. Jacobitz. Lipsa. 18 8.), *περὶ τοῦ ἡλέκτρον ἢ τῶν κύων, Ἡρόδοτος ἢ Ἀσίαν, θῶν ἐκ σία, περὶ θυσίων, Ἰσχυρομένηππος ἢ ὑπερφύλον, Ἰαπίας ἢ βαλαρί πῶς δὲ ἱστορίαν συγγράφειν* (Gr. et Lat. ed. ac not. illustr. Riollay. Oxon. 1776. 8. — Graece sel. al. annot. illustr. ind. adj. A. F. W. Rudolph. Lipsa. 1797. 8. — Texte g av. d. not. p. J. B. Gail. Paris. 1815. 12. — c. variet. k et annot. perp. ed. C. F. Hermann. Freft. ad M. 1828. 8 *κατάπλους ἢ τύραννος, τὰ πρὸς Κρόνον, κρονόσολον, κυνικός, Ἀσίαν* (Fritzsche Obserr. in Luc. Lexiph. in Cat. lect. ac. Rostoch liem. 1829. 4. — v. Hemsterhus. Proleg. ad Polluc. T. I. 30.), *μακρόβιοι* (gr. et lat. not. phil. instr. a J. H. Majo. Gi sae. 1724. 4.), *περὶ τῶν ἐπὶ μισθῷ συνόντων* (Texte grec av. not. p. Gail. Paris. 1815. 12. v. Jacob in Seebede. Krit. Di 1821. 1. p. 105. sq. 3. p. 281. sq.), *ἀπολογία περὶ τῶν ἐπὶ μ θῷ συνόντων, Μήνικπος ἢ νενομανία* (cf. Hase. Notice de Ill pi ces satyr. imitées de la necyomantie de Lucien, in Not. Extr. des Mus. T. IX. 2. p. 125. sq.), *μνίας ἐγνομίον, Νίρ ἢ περὶ τῆς ὀρυχῆς τοῦ ἰσθμοῦ, πρὸς Νιγῆρον ἐπιστολὴ, Νιγῆρος περὶ φιλοσόφου εἶθαι* (Fritzsche. Variet. lect. in Nigria. I. 1830. 4.), *περὶ οἶκον, Λούμιος ἢ ὄρος* (f. oben p. 763.), *παρασίου ἦτοι οὐ τέχνη ἢ παρσιτικὴ, παιρίδος ἐγνομίον, περὶ π θους, περὶ τῆς Περικλίου τελευτῆς* (f. oben p. 928.), *κλειών ἢ τῶ Προμήθευς ἢ Κανέκας* (Fritzsche. Var. lect. in Luc. Somnium

'rometheum. l. l. 1830. 4.), πρὸς τὸν εἰπόντα, Προμηθεὺς εἰ
 ἴγους, προσάλλα ἢ Διόνυσος, προσάλλα ἢ Ἡρακλῆς, ῥητόρων δι-
 αλος (cf. C. Fr. Ranke. Pollux et Lucianus. Quedlinburg.
 l. 4. gegen Hemsterhus. l. l. p. 31. sq.), Σκύθης ἢ πρότερος,
 ῥόσιον. ἢ Λαλίδαι, περὶ τῆς Συρίας θεοῦ (cf. Jortin. Remarks
 Eccl. hist. T. I. p. 149. sq. Selden. de Diis Syris. II. 2.
 155. sq.), Τίμων ἢ μισάνθρωπος (Texte grec accomp. de not.
 le variant. p. J. B. Gail. Paris. 1822. 12. — Griech. mit
 ir. und frit. Unmerk. v. R. Jakobitz. Leipzig. 1831. 8. —),
 κρις ἢ φῖλλα (Texte grec av. somm. fr. et de not. p. J. B.
 l. Paris. 1815. 12. — Graece. Proleg. instrux. annotat. et
 est. adj. C. G. Jacob. Hal. 1825. 8. — recens. et illustr.
 Jacobitz. Lips. 1832. 8. —), τραγοποδάγρα u. ἀπίπους (cf.
 Gavelius. in Observ. Misc. T. I. 2. p. 148. sq. II. 3. p.
 . sq. X. 3. p. 417. sq.), τυραννοτόνος, ὑπὲρ τοῦ ἐν προσηγο-
 πταίσματος, Φάλαρις πρῶτος καὶ δεύτερος, φιλόπατρις (s. oben p.
 .), φιλοφενδῆς ἢ ἀπιστῶν, Χαρίδημος ἢ περὶ κάλλους, ψευδοσοφίστης
 αἰοκιστής (c. not. et anim. J. Graevii. Amstelod. 1668. 8.),
 λογιώτης ἢ περὶ τῆς ἀπόφραδος, ἐπιγράμματα XXX (gr. in
 Inck Anal. T. II. p. 308 — 316. und Jacobs. Anthol. T.
 p. 21. sq.). Im Allgem.: cf. Photina. Myr. cod. CXXVIII.
 manu. Comm. hist. phil. phil. de Luciano. Dresd. 1753. 4.
 arno Fefilio. Saggie sopra Luciano o sia quadro di antichi e di
 ierni costumi. Bassano. 1789. 8. J. Chr. Niemana. Versuch
 Lucian's Philosoph. u. Sprache. Zerbst. 1804. 8. F. Menz. De
 ciano disp. Lips. 1736. 4. F. G. Jacob. Characterist. Lucian's
 Samesata. Hamburg. 1832. 8. (Dazu Allgem. Schulz. 1832.
 nr. 100 — 102. und Heidelberg. Jahrb. 1833. nr. 25 — 26.
 387 — 406.) Gf. Wetzlar. De aetate, vita, scriptisque
 ciani Samos. Marburg. 1834. 8. J. F. Reitz. Sylloge de ae-
 , vita, scriptisque Luciani, in f. Ausg. T. I. p. XLI —
 XVI. ed. Bipont. T. I. p. III — LXIV. ed. Lehmann. T. I.
 XVIII — LXXI. E. W. Wieland. Ueber Lucian's Lebensum-
 de, Character u. Schriften, in f. Uebers. dess. Leipz. 1788 —
 VI Bde. 8. I. Bd. p. I — XLVI. Griech. lit. Gesch.
 . II. p. 472 — 500. Fabric. T. V. p. 325. sq. Als Aus-
 en sind zu nennen: Luciani Oper. Graec. Edit. Princ. Flo-
 t. 1496. fol. — Graece c. Philostrato et Callistrato. Venet.
 33. fol. — Gr. et Lat. c. G. Cognati Nozereni et Sambuci
 notat. Basileae. 1563. IV Voll. 8. — gr. et lat. c. codd.
 ital. emend. suppl. J. Bourdelot. Adj. s. ejd. et al. notae.
 tet. Par. 1615. fol. — Gr. et Lat. c. not. integr. J. Bour-
 ot., Palmerii a Grentemesnil, T. Fabri, Menagii, Guicti,
 sovii, Gronovii, Barlaei, Tollii et sel. al. Acced. ined. schol.
 a J. Clerici. Lugd. B. 1687. II Voll. 8. — Gr. et Lat.
 sec. schol. et not. omni. comment. et al. VV. DD. Cujus
 or. part. curav. et illustr. T. Hemsterhus. caeteras part. or-

din. notq. adj. J. Fr. Reitzius. *Acced. lexic. Lucianum*
edit. omni. concinn. Amstel. et Traj. ad Rhen. 1748 —
IV Voll. 4. [Tajū: J. F. et C. C. Reitzii. Apologia adv.
minationes Anonymi in Miscell. Lips. Traj. ad Rh. 1752.
Ad edit. Reitz. acc. expr. c. var. lect. et annot. Bipont
Voll. 8. — Graece ad cod. Paris. recens. F. Schmieder.
1800 — 1. II Tom 8. — Graece et Lat. post T. Hemster
et J. Fr. Reitz. denuo castig. c. variet. lect. schol. graec.
notat. et iudic. ed. J. Th. Lehmann. Lips. 1822 — 31.
— IX. 8. — Graece recens. C. Jacobitz. Lips. 1836 — 38.
Voll. 8. — Zur Kritik: cf. L. Boe. Anim. ad scr. graec.
neq. 1715. 8. p. 55 — 68. Dobree. Adversaria, Cantabr. 1
8. T. II. p. 563. sq. Fr. V. Fritzsche. Quaestiones Lucianae
Lips. 1826. 8. und in f. Ausg. d. Luc. Alex. Demen. 6
etc. ib. 1826. 8. p. 2 — 216. und De atticismo et orthogra
Luciani comm. I. II. Rostoch. 1828. 4. T. Hemsterhus
madv. in Luc. append. Colleg. disp. et ed. J. Geel. Lugd.
1824. 4. und in Anecd. Hemsterh. ed. Geel. ib. 1828. 8
1 — 164. [f. die Kritik v. Fritzsche I. I. Praef. p. IX—XX
Jacob. Lucianea, in Seebode Krit. Bibl. 1822 II. p. 195.
XI. p. 1105. Quaest. Lucianear. spec. I., hinter f. Ausg.
Toxaris. p. 1—31. und de recta nominum prior. in libr. Luc
script. in f. Ausg. d. Alex. p. 115 — 136. Jacob. in Bibl.
alt. Lit. u. S. Th. I. p. 50. sq. und in Porson. Adversar. L
1814. p. 281 — 305. J. Jousius. Lectiones Lucianae. Acc.
Graevium sup. Diodori. Sic. loc. epist. Hag. Com. 1609.
Palmerius. Exerc. in auct. vet. Lugd. B. 1668. 4. p. 534 —
Seager. in Class. Journ. nr. XI. p. 125. sq. XVII. p. 1
sq. XXII. p. 199. sq. XXV. p. 71. sq. XXVII. p. 77.
XXIX. p. 151. sq. XXXII. p. 232. sq. XXXIV. p. 326.
XXXV. p. 48. sq. XXXVI. p. 317. sq. XXXVII. p. 24.
L. Heller. Luc. aliq. loc. adv. crit. tentam. vind. Erlang. 181
fol. G. Lange. Animadv. in quosd. Luc. libell. c. dim. de d
Romanens. ut vocant, histor. Hal. 1795. 8. K. L. Stru
Lectiones Lucianae, in Friedemann et Seebode Misc. crit.
II. P. II. p. 206 — 252. Belin de Ballu. Var. lect. ad L
quas e VI. codd. Paris. nunq. ante coll. excerpt. publ. jar. &
in ed. Luc. Bipont. T. X. p. 121 — 367. Ueber die Han
schriften überhaupt: cf. Schubart in Zimmerm. Zeitschr. f. Alter
1834. nr. 140 — 142. und in Jenaisch. Litt. Zeit. 1835. nr. 4
sq. Jacobitz. Praef. ad ed. Luciani Op. T. I. p. III. sq.

B) R ö m e r.

Bei den Römern ward die Philosophie in dieser Periode
 wenig getrieben und darum dürfen wir uns nicht wundern,
 wir außer einigen wenigen von Quintil. Inst. Or. X, 1, 24.
 Sueton. de ill. gramm. c. 18. angeführten, hier außer Tacitus

den Einige hieher rechnen wollen (Buhle I. I. Bd. IV. p. 51. und Staudlin. Geist d. Scepticism. Bd. II. p. 299.), nur zwei Philosophen zu nennen haben, die sich durch ihre Schriften einen Namen gemacht haben. Der erste ist Lucius Annäus Seneca, der Sohn des Rhetors M. Annäus Seneca, um 2 n. Ehr. zu Corduba in Spanien geboren (Sen. Quaest. Nat. I. 1.) und zu Rom von dem Pythagoreer Eotion (Sen. Ep. CVIII. 3.), dem Stoiker Attalus, dem Eyniker Demetrius in der Philosophie unterrichtet wurde. Er wendete sich zuletzt zu der stoischen Schule, wiewohl er es selbst Ep. XLV. u. de vita beata. c. 3. leugnet, hin, ergriff dann nach dem Wunsche seines Vaters das Amt eines Sachwalters, ward Quästor, aber von der Messalina, der Gemahlin des Kaisers Claudius auf die Insel Corsica verwiesen (Tac. Ann. XIII. 42.), jedoch nach acht Jahren von der zweiten Gemahlin desselben, der Agrippina, nach Rom zurück gerufen (Tac. XII. 8.) und zum Hofmeister des jungen Nero bestellt, der ihm aber die auf seine Erziehung gewendete Sorgfalt (Tac. XIII. 2.) als Kaiser so schlecht vergalt, daß er ihn vorzüglich aus Neid wegen des großen Vermögens, das sich Seneca erworben hatte (Tacit. Ann. IV. 53.), 65 n. Ehr. auf Anstiften seiner Gemahlin Poppäa, mit seiner Frau nachdem er ihnen hatte die Adern öffnen lassen, in einem heißen Bade erstickten ließ (Tacit. Ann. XV. 60. sq.). Von seinen Schriften, deren er viele hinterlassen hatte (Quinct. X, 1, 125.) und zu denen man auch die oben p. 805. sq. angeführten Tragödien rechnet, gehören hieher seine III Bücher de ira, noch bei Lebzeiten des Cajus Caligula geschrieben, wie man aus III. 18. u. 19. (cf. I, 16, 29. II. 23. III, 20, 21.) sieht (cf. Ruhkopf. T. I. p. XV—XVIII.), de consolatione ad Helviam matrem, von dem Cersischen Exil aus geschrieben (cf. ib. c. 4. Ruhkopf. T. I. p. 155. sq. und A. Buchner. In L. A. Sen. cons. ad Helv. praef. Viteberg. 1855. 8.), liber de consolatione ad Polybium, in dem dritten Jahre seines Exils (cf. c. 32.) an Polybius, den Freigelassenen des Claudius, um ihn über den Tod seines Bruders zu trösten, gerichtet, aber nur vom 20sten Kapitel an noch vollständig (cf. Dio Cass. LXI. 10. u., der es ihm abspricht; Ruhkopf. T. I. p. 205. sq. und Espalding in Abh. d. Acad. d. Wiss. zu Berlin. 1806. p. 216. sq.), liber de consolatione ad Marciam, nach dem Exil an eine Freundin geschrieben, um sie über den Tod ihres Sohnes zu trösten (cf. Ruhkopf. T. I. p. 236. sq.), de providentia liber 2. (nach Lactant. V. 22.) quare bonis viris mala accidunt, cum sit providentia (c. not. Mureti et alior. ed. J. H. Acker. Rudolst. 1711. 8.), an den Lucilius junior, den Procurator von Sicilien gerichtet (cf. Nauta. Spec. exhibens Sen. libr. de providentia. Lugd. B. 1825. 8. p. 5. sq. Ruhkopf. T. II. p. IX. sq. I. p. 296. sq.) und vermuthlich ein Theil seiner verlorengegangenen Moralia (Ep. CVI. CVIII. CIX. Lactant. I. 16. II. 2. VI, 17, 24.), de animi tranquillitate ad Serenum (cf. Ruhkopf.

T. I. p. 323. sq. und oben p. 1128.), de constantia sapientis a quod in sapientem non cadit injuria (cf. Ruhkopf. T. I. p. 378. sq.), de clementia ad Neronem Caesarem (nur Buch I und ein Extract v. B. II. cf. Ruhkopf. T. I. p. 431. sq.), de brevitate vitae ad Paulinum liber unus, nach dem Tode des Caligula geschrieben (cf. c. 18. Ruhkopf. T. I. p. 491. sq.), de beata vita ad Gallionem, in den letzten Lebensjahren des Seneca abgefaßt und am Ende mangelhaft (cf. Ruhkopf. T. I. p. 537. sq. und Ch. F. Schulze. Proleg. in Sen. libr. de vita beata. Lips. 1797. 4.), de otio aut recessu sapientis (zu Anfänge und zu Ende mangelhaft cf. Ruhkopf. T. I. p. XIV.), CXXIV epistolae ad Lucilium (c. not. ed. J. Schweighaeuser. Bipont. et Argent. 1809. II Voll. 8.) um 81½ d. Erb. Roms geschrieben (cf. Ruhkopf. T. II. p. III. sq.), de beneficiis LL. VII ad Aebucium Liberatum (cf. Ruhkopf. T. V. p. X. sq.), quem ad modum amicitia continenda ait u. de vita patriae (nur noch Bruchstücke in Ciceron., Livii, Senecae fragm. ed. B. G. Niebuhr. Rom. 1820. p. 99. sq. cf. Spangenberg in Erebode Krit. Bibl. 1828. II. nr. 92.) und Quaestionum naturalium LL. VII (emend. et ill. G. D. Koeler. Gotting. 1818. 8.), vermuthlich zuletzt unter allen seinen Werken geschrieben (cf. VI. 1.) und zugleich die aus den Werken griechischer Philosophen gezogene erste und einzige Naturlehre der Römer, die wir noch besitzen (B. I. vom Feuer. II v. Blitz und Donner. III vom Wasser, B. IV. v. Hagel, Schnee und Eis. B. V v. d. Binden. B. VI v. Erdererschütterungen und ihren Ursachen und den Quellen des Rißs. B. VII von den Stometen cf. Ruhkopf. T. IV. p. III. sq. und Koeler. Disq. de Senec. Quaest. Natur., I. I. p. 217. sq.). Untergeschoben dagegen sind seine VIII epistolae ad apost. Paulum (s. oben p. 895. Schoell. Abr. de l'hist. de la litt. Rom. T. II. p. 445 — 452. und Heumann. Act. philos. T. I. p. 733. 742. sq. u. Fr. Ch. Gelpke. Tractatiunculae de familiaritate, quae Paulo ap. c. Seneca phil. intercessionis traditur, verisimill. Lips. 1813. 4.) und liber de virtutibus cardinalibus (es gehört dem Martin Abt von Dumia und Bischoff von Bracara um 560 und steht unter dessen Namen in Bibl. PP. Max. T. X. p. 382. sq. Die Praefatio ad Mironem Suevorum regem, in D'Achery Spicil. T. X. p. 626. sq. (Ed. II. p. 312. sq.) cf. Fabr. T. II. p. 118.), de moribus [bei Orelli Opusc. Graec. Sentent. T. I. p. 269 — 277.], de paupertate und epist. de amonitione vitiosa ad Lucilium, welche ihm sämmtlich von Vincent. Bellov. Spec. Hist. IX. 102. sq. zugeschrieben werden, und seine oratio per dialogum census et rationis ad Gallionem de remediis fortuitarum, welche sämmtlich in Edit. Princ. Senec. phil. oper. mor. ac epist. et rhetoris declamationes a domino Blasio Romero Monacho Fopuleti. Neapoli. 1475. fol. f. 1. sq. stehen. Andere Ausgaben der Werke sind: M. Ann. Senecae rhet. Suasoriae, Controversiae, Declamationumque Excerpta: ab A. Schotto ad vet. ex-

mpl. fid. castig. graec. liat. expl. not. curisq. sec. explic. unnot. J. Petreji et conject. J. Lipsii. L. Ann. Sen. phil. op. b. A. Mareto corr. et not. illustr. Acced. anim. J. Gruteri, N. Fabri, Fr. Jureti, Fl. Christiani. Adj. et not. Romanor. vet. ulgo Senecae ac Tyronis (s. oben p. 677. und Misc. Observ. auct. vet. T. IX. P. II. p. 158. sq.) nom. insign. Heidelberg. 1604. fol. — L. Ann. Sen. op. q. exst. integr. J. Lipsii, Fr. Gronov. et sel. varior. comment. illustr. Acc. Liberti romondi in Quaestion. Natural. libr. et ἀποκλοκύντως not. et mend. Amstelod. II Voll. 1672. 8. — recogn. F. E. Ruhkopf. Lips. 1797—1811. V Voll. 8. — Opera philos. c. varior. et. illustr. M. N. Bouillet. Paris. 1829. IV. Voll. 8. — Op. philos. recognov. E. F. Vogel. Lips. 1830. 8. — Im Allgem. L. F. Müßler. Seneca d. Sittenlehrer n. d. Character s. Lebens und sein. Schriften. Zürich. 1783. Bd. I. 8. J. G. E. Klossch. Ann. Seneca. Wittenb. 1799—1802. II Bde. 8. J. J. Czolbe. Vinciae Sen. Jen. 1791. 4. J. Ph. Apinus. Disp. de relig. Sen. Viteb. 1692. 4. J. A. Schmid. Disp. de Sen. ejq. theol. Jen. 1668. 4. R. h. Conj. Ueb: Seneca's Leben und Character, bei s. Uebers. d. Trostsschriften an Marcia u. Helvia. Tübingen. 1792. 8. H. A. Schiek. in. de causis, quib. Zeno et Seneca in philosophia discrepent. Carburg. 1822. 4. E. J. M. Werner. De Senecae philosophia. Ratislav. 1826. 8. J. Weber. Die einzig wahre Philosophie in den Werken des Seneca. München. 1807. 8. M. A. Bouchard. de la morale de Sénèque, in Mem. de l'Institut. Paris. T. IV. 403. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 544—562. T. I. p. 389. sq. und Frag. a. d. philos. Histor. Bd. III. p. 1091. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 101—137. Tennemann. Bd. p. 148. sq. Ritter. Bd. IV. p. 182. sq. Th. F. G. Reinard. De Senecae vita atq. scriptis. Jenae. 1817. 8. E. F. Vogel. Prol. de Sen. vita et ingenio, vor s. Ausg. p. XXI. Antonius. Bibl. Hisp. vet. T. I. c. 7—9. p. 29. sq. p. 45. sq. dhr. s. 307—312. p. 635—650. Mohedano. Historia literaria de Espana. T. VI. p. 1. sq. Herder in Genß. Neu. deutsch. Monatschr. 1795. Juli. p. 228. sq. und Abhandl. über Seneca u. s. Philos., in Litter. u. Völkerkde. 1794. St. IV. p. 8. sq. St. VI. p. 1112. sq. Ueber die in den Schriften des ktern Plinius geäußerten philosophischen Ansichten, die ihn als teifer ankündigen: cf. Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 609. sq. id Fragen aus der philosophisch. Histor. Bd. III. p. 1269. sq. er einzige Römer, dessen Schriften die Ansichten der neuplatonischen Philosophie verrathen (Macrobius, den Brucker. T. II. p. 6. hierher rechnet, kann nur sehr wenig in Betracht kommen) ist er der oben p. 816. erwähnte Apulejus aus Madaura, unter seinen Schriften nicht allein seine Metamorphoses, von denen p. 7. sq. die Rede gewesen ist, sondern auch seine oratio de magno apologia um 173. n. Chr. gehalten (cf. Augustin. Ep. III. V. 19. Bosscha ad Op. Apul. T. III. p. 511.), seine IV

Bücher Florida, b. i. eine Sammlung von Excerpten
Schriften, vielleicht von einem seiner Schüler aufge-
l. l. T. III. p. 513. T. II. p. 1. Barth. Advers.
834. hält den Fulgentius Planciades für den Verfasser
inate Platonis LL. III. s. de habitudine, doctrina et sa-
tonis philosophi (B. I. de philos. naturali, B. II. de
und B. III. *περὶ ἐκμνησίας* [Isidor. Orig. II. 28.] s. de
categorico s. de philosophia rationali cf. Boerscha. T.
sq.), lib. de mundo (eine fast wörtliche Paraphrase der
stotelischen Schrift *περὶ κόσμου*, aber schon bei Augustin.
wähnt cf. Falster. Theologia Apuleji, in Ejd. Cegi
VI. p. 37. sq. und Boerscha. T. II. p. 284. sq.) und
geschobene (cf. Lambec. Prodr. hist. litter. p. 141. B.
III. p. 517. sq.) Uebersetzung von Hermetis Triamegisti
ἱερὸς λόγος s. verbum perfectum h. e. de natura Deorum
clepium allocuta. cf. Vöhr. §. 317. p. 660. sq. §. 27.
Ziedemann Geist d. spec. Phil. Bd. II. p. 17. sq. —
Philosophie der Kirchenväter s. oben p. 1024. sq.

§. 349.

Nachdem schon früher Aristogenus in seinen *Καὶ*
T. II. p. 1093.), Heraclides aus Pontus in seiner *Συ-
νίκου βίαν ἐπιτομή* (Diog. Laert. VIII, 1, 40.) und *τῶν τοῦ*
τομή (ib. VIII, 1, 7.), sowie des Leptern Vorarbeiter, E-
Ueltere aus Alexandria durch seine Schrift *διαδοξαὶ τῆς*
(Lipsius. Manud. ad Stoic. phil. I. 12. p. 41. sq.
I. p. 874. sq.) und dessen Zeitgenosse im 2. Jhrhdt. n. Chr.
in seiner *ἐπιτομή βίαν* (cf. Fabric. T. III. p. 504.)
kleinere Abschnitte aus der Geschichte der Philosophie be-
ten, so treten in diesem Zeitraume Mehrere auf, die Auf-
stellung der philosophischen Dogmen der Vorzeit und
Aufgabe gemacht haben und deren Schriften zu unserm
ebenso wie die der angeführten Schriftsteller verloren ge-
Es sind aber diese: α) Origenes wegen seiner oben
angeführten Schrift *φιλοσοφούμενα*; β) Claudius Gal-
dessen Leistungen als Arzt noch unten die Rede sein
φιλοσόφου ιστορίας (in Galen. Op. ed. Charter. T.
sq.); γ) Plutarchus wegen seiner Schrift *περὶ τῆς*
τοῖς φιλοσόφοις; δ) Diogenes aus Laerte in Cilicien
ὁ Λαερτιάς genannt bei Stephan. Byz. s. v. *Χολιδά*
stath. ad Hom. II. M. p. 854., wo er *ὁ Λαέρτις* heißt,
lesius ad excerpt. Peiresc. p. 41. daß er *Λαερτιάς*
Vater Laertes heiße. cf. Barker in Class. Journ. nr. L. p.
Die Zeit seines Lebens ist unbekannt (Menage. Ota
Diog. L. p. 1. sq. setzt ihn unter Marc-Aurel, wegg-
von ihm gethane Anführung des Favorinus [IX, 5, 1

spricht, der noch den Epictet gehört hatte nach Gell. XVII. 19. — nach Jonsius de script. hist. phil. III, 12, 6—8. p. 65—71. lebte er unter Septimius Severus und Caracalla, nach Dodwell. de aetate Pythagor. exerc. II. Lugd. 1704. 8. §. 22. p. 185—191. unrichtiger Ansicht (denn Sopater, der Sophist, der unter Constantin d. Gr. hingerichtet wurde [cf. Brucker. T. II. p. 262.] hat sein Werk in seinen XII Büchern *Ἱστορίαι* sehr benutzt cf. Photius. cod. CLXI.) unter Constantin dem Gr. und nach der richtigen Meinung von Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 622. sq. T. VI. p. 400. und Frag. a. d. philos. Histor. Bd. III. p. 1302. sq. und Heumann. Act. philos. T. I. p. 323. sq. lebte er in der zweiten Hälfte des 3ten Jahrhunderts, weil er Prooem. XIV. 21. sagt, daß kurz vorher Potamon die eklektische Philosophie gestiftet habe und ebenso auch seine übrigen Lebensumstände. Wir haben von ihm eine *φιλόσοφος ἱστορία περὶ βίων, δογμάτων καὶ ἀποδείξεων τῶν ἐκ φιλοσοφίας εὐδοκίμησάντων βιβλία I*, die an eine der Platonischen Philosophie zugethane Dame (Diog. Laert. III. 47. X. 29.), deren Namen „*Arria*“ aus Galen. lib. de theriaca ad Pison. c. 3. erst von Reines. Var. Lect. II. 12. p. 224. entdeckt worden ist, gerichtet sind und nach einer Einleitung von dem Ursprunge der Philosophie und ihren verschiedenen Secten in den ersten VII Büchern von den Philosophen der Ionischen, in den übrigen III aber von denen der Italischen Schule, unter denen Epicurus, der das ganze Xte Buch einnimmt (Petri Gassendi animadv. in decim. libr. Diog. Laert. qui est de vita, moribus placitisque Epicuri. Lugd. B. 1649. fol.), der Letzte ist, handelt. Ausgaben sind: Ed. Princ. Graeco. Basil. 1533. 4. — Gr. et Lat. in quib. plur. loci restituunt. et explentur; c. annot. H. Stephani. Pythagor. phil. fragm. gr. et lat. ex ed. Is. Casauboni not. multo auct. et emend. ib. 1598. 8. — Gr. et Lat. c. integr. annot. Is. Casauboni, Aldobrandini et M. Casauboni. Lat. vers. compl. M. Meibom. Scors. exc. A. Menagii in Diog. Observ. auct. hab. Vol. II. ut et ejd. synt. de mulier. phil. et J. Kuhn. not. ad Diog. Amstelod. 1692. II Voll. 4. — Gr. et lat. ad fid. opt. libr. recens. et n. prim. in cap. et num. divisi insert. XXVI. phil. sig. aere incis. et ind. a P. D. Longolio. Curiae Regnitimae. 1739. 8. — Graeca emend. ed. notat. emendat. lat. Ambros. interpr. castig. app. crit. atq. indic. instr. H. G. Haeber. Lips. 1828—31. II Voll. 8. Dazu: Commentar. Lips. 1830—34. II. T. 8. — Im Allg.: cf. S. Battier. Spec. phil. cont. observ. et emend. in Diog. Laert. Eurip. Hippocr. Philostr. etc. Basil. 1696. 4. und Continuatio. ib. 1705. 4. und Emend. aliq. in Diog. Laert. manipulus, bei d. Diss. de mente humana. ib. 1701. 4. und in Mus. Helvet. Tiguri. 1750. 8. T. IV. P. XV. p. 327—378. J. Fr. Herel. in Klotz Act. Litt. Vol. II. P. I. p. 103—110. P. II. p. 356. G. E. Lessing. Berichtig. und Aufklär. zu Diog. Laert., in Dess. Philol. Nachl. Bd. III. A.

Goering. Notit. cod. Mas. e L. A. Senecae scr. Diog. L. X li de vit. phil. et Justiniani instit. excerpta cont. Lubecae. 184. J. Rossi. Commentationes Laertianae. Rom. 1788. 8. G. Schneider. Diog. Laert. und d. Engländer Burley, in J. Lit. Anal. Bd. II. p. 227—255. G. H. Klippel. De D. Laert. vita, script. atq. in histor. philos. Graece scrib. auct. diss. Nordhus. 1831. 4. Fabric. T. V. p. 564. sq. — ε) P. Iostratus wegen seinen *βίος σοφιστῶν* in II Büchern (Gr. et Lat. c. not. Olearii, in Ejd. ed. Phil. p. 479. sq. Dazu: cf. Jacobs. Var. Lect. in Jahn. Arch. f. Philol. und Pädag. I. p. 307 — 320. 325 — 343. C. L. Kayser. Not. crit. Phil. vitas sophistarum. Heidelberg. 1831. 8. A. Jahn. s. bol. ad emend. et illustr. Phil. de vit. soph. Bern. 1837. cf. Olearius. de Phil. v. soph. diss. l. I. p. 473. sq.; und Eunapius aus Sardes in Lydien und von seiner Jugend vom Chrysanthius, mit dem er durch dessen Frau verwandt n in der Philosophie und Beredsamkeit unterrichtet (Eunap. Ae. v. p. 34.), ging in seinem 16ten Jahre nach Athen, wo ihn P. Aresius in der Rhetorik unterrichtete, ließ sich dann erst 20 J alt in die Eleusinischen Mysterien einweihen, erwarb sich e Kenntnisse in der Medicin (Eunap. Chrysanth. v. p. 156.), wa selbst den Lehrer der Rhetorik (ib. p. 153.) und scheint noch n 404 n. Chr. gelebt zu haben cf. Photius cod. LXXVII. Ti mont. Hist. d. emper. T. IV. p. 416. sq. Er gehört hie wegen seinen auf Veranlassung des Chrysanthius in einem gel ften und dunkeln Style und mit auffallender Vorliebe für Neuplatonische Philosophie abgefaßten *βίος φιλοσόφων καὶ σοφιστῶν* welche wir noch besitzen (Edit. Princ. gr. et lat. interpr. H. uia. c. iud. et graeci exempl. castig. Autverp. 1568. 8. Graece et Lat. c. Mas. Palat. comp. auct. et emend. H. C melini op. N. recens. acced. ejd. auct. Legationes e bibl. Schotti. Genev. 1616. 8. — Eunap. Sard. vit. sophist. et frag histor. recens. notq. illustr. J. Fr. Boissoudade. Acc. annoti D. Wyttenbach. Amstelod. 1822. II Voll. 8. [Dazu Cousin. Journ. des Sav. 1826. Decbr. p. 596. sq. 733. sq. 1827. Ja p. 50. sq. Fevr. p. 67. sq.] — Zur Kritik: cf. J. B. Carpa Spec. Eunap. edendi *ῥῆσις* ex Aedes. de Sosipatra. Lips. 174. Valesius. Emendat. L. III. p. 96. sq. und D. Wyttenba Ep. crit., in Opusc. T. I. p. 42. sq.). cf. Jonsius. Hist. p III, 17, 1—4. p. 93—96. Cave. T. I. p. 347. Brucker. II. p. 303—305. u. Frag. a. d. phil. Hist. 3h. III. p. 747. Fabricius, T. VII. p. 536. sq.

§. 350.

E.) Mathematische Wissenschaften.

a.) Arithmetik.

Griechen.

Der erste, welcher hier zu nennen ist, ist der Platonische Philosoph Theon aus Smyrna, welcher um 117 n. Chr. gelebt haben soll, da ihn Plutarch. de facie in orbe lun. p. 933. u. De ei Delphi. p. 386. redend einzuführen scheint. Er schrieb *περὶ κατὰ μαθηματικὴν χρησίμων εἰς τὴν τοῦ Πλάτωνος ἀνάγνωσιν*, von welcher Schrift wir aber nur noch zwei Bruchstücke, welche die Arithmetik und Musik behandeln, übrig haben (Edit. Princ. c. vers. et not. J. Bulliald. Lutet. Paris. 1644. 4. — Theon. Smyrnoton. exposit. eor., quae in arithmetica ad Plat. lection. utilia s. Bull. interpr. lat., lect. divers. sq. annot. add. J. J. de Lander. Lugd. Bat. 1827. 8. —) cf. Fabric. B. G. T. IV. p. sq. Schmid. diss. de Hipp. Theonib. et Hypatia p. 14. sq. Reker Hist. cr. Phil. T. II. p. 164. sq. Frag. a. b. Phil. T. Th. III. p. 164. sq. Nach ihm ist Nicomachus aus Gerasa in Arabien zu nennen, welcher sich auf die Pythagoreische Philosophie legte (Euseb. H. E. VI. 19. vid. Brucker. Hist. cr. phil. II. p. 180. sq. Frag. a. b. philos. Hist. Th. III. p. 344. sq.) angeblich in einem *θεολογούμενα ἀριθμητικῆς* betitelten Buche Arithmet. p. 64.), welches aber mit den noch jetzt unter diesem Namen (*τὰ θεολογ. τῆς ἀριθμητ.* Opusc. nov. antehac nusq. excuss. in ap. Chr. Wechel. 1543. 8. — Theologum. arithmet. ad exempl. Paris. emendat. descript. Acced. Nicomach. Gearithmetic. L. II. Graece ed. Fr. Ast. Lips. 1817. 8. —) vorhandenen und vielmehr dem Jamblichus zugehörigen (cf. Fabric. p. 639. Gale ad Jamblich. de myster. Aegypt. p. 201.) aus demselben deshalb nichts gemein haben kann (cf. Ast. l. l. Praef. p. sq. Comment. p. 157.), weil sich ebd. p. 16. der Verfasser das so betitelte Werk des Nicomachus bezieht, die unter den alten verborgenen Geheimnisse des Stifters derselben erörterte (Phon. Myriob. cod. CLXXXVII.). Die Zeit seines Lebens muß 117 unter dem Kaiser Trajan fallen, weil er den Platonischen Philosophen und Zeitgenossen des Kaisers Liborius, Ithrasyllus, in seiner Harmon. I. p. 25. erwähnt und der Philosoph Apulejus, in seinem Leben unter Hadrian fällt, seine Bücher über die Arithmetik, Cassiodor. de Arithmet. p. 555. ins Lateinische übersetzt hat. Andere sind und noch unter dem Titel *ἀριθμητικῆ* in 2 Büchern (Ed. Princ. Paris. p. Chr. Wechel. 1538. 4. — ed. Ast. p. 65 — 154. III. Kapit. in C. F. A. Nobbe. Specim. arith-

met. Nicomach. c. duob. codd. Mas. edid. Lips. 1828. 4. — cf. die Erläuterungen dazu in J. Camerarius. De graecis latinq. numeror. notis. Lips. 1569. 8. u. in Explicat. J. Camerar. in II Libr. Nicom. Ger. Pythag. deduct. ad scient. numeror. Et not. S. Tennulii in Arithmet. Jamblichi Chalc. Daventr. 1667. 4. —) und behandeln die Eigenthümlichkeiten und Eintheilungen der Zahlen nach Pythagoreischen Grundsätzen (cf. Montucla Hist. d. mathem. T. I. p. 316. sq. Fabricius. T. V. p. 629. sq. Ch. G. Müller. Notit. et recens. codd. Mas. Numburgo-Cizens. P. IX. Lips. 1818. 8. —). Die Schrift eines Pythagoreers (nach Jamblich. de vita Pythag. c. 23. hätte er aber den Pythagoras noch selbst gehört, und darum scheint der unsrige aus späterer Zeit zu sein.) Thymaridas aus Tarent *τῆς ἀνδρίας*, worin er nach Jamblich. Comment. ad Nicomach. Arithm. p. 11. p. 36. p. 88. p. 91. p. 95. die Eigenthümlichkeiten der Zahlen nach ihren Eintheilungen durch die Gnometer betrachtet hatte (cf. Montucla T. I. p. 317. Fabricius. T. I. p. 877.) ist ebenso wie des Bischoffs von Laodicea Anatolius, von dem unten mehr die Rede seyn wird, *ἀριθμητικὴ συντάξις* in 10 Büchern, (cf. Hieron. de vir. illustr. c. 73. einige Fragmente in Theologum. Arithmet. p. 8. p. 9. p. 16. 24. 34. 42. 54. 56. Andere, ungewiß ob aus diesem, abgedruckt bei Fabricius. T. II. p. 275 — 277. ed. I. T. III. p. 462. sq. ed. Harl.) und des Maximus Epirota (um 361.) Abhandlung *περὶ ἀριθμῶν* (Suidas s. v. *Μάξιμος Ἐπίρο*), verloren gegangen. Etwas besser steht es in dieser Hinsicht für uns mit den Schriften des Diophantus aus Alexandrien, der nach dem Berichte des Arabers Abulpharag um 365. unter dem Kaiser Julian gelebt haben soll (cf. G. Moermann. Praef. specim. calculi fluxionalis. Lugd. B. 1742. 4. f. *3. sq.) und nach Epigr. probl. arithmet. XIX. bei Jacobs Anthol. T. III. p. 186. sq. Brunck. Anal. T. II. p. 483. und bei Bachet. Edit. Dioph. Quæst. arithmet. I. 5. p. 270. in einem Alter von 84 Jahren starb, nachdem er 13 Bücher arithmetischer Probleme verfaßt hatte, von denen aber leider nur bloß noch die sechs ersten und ein siebentes (früher vielleicht d. 13te) über die Polygonalzahlen auf uns gekommen sind (Edit. Princ. latina. Dioph. Alex. Rerum arithmet. L. VI. quor. duo adj. hab. scholia Max. Planudis — It. lib. de numeris polygonis s. multiangulis. lat. redd. et comm. explan. a G. Xylandro. Basil. 1575. fol. — Dioph. Alex. Arithmet. L. VI. et de numer. polyan. lib. un. a prim. gr. et lat. ed. atq. comment. illustr. auct. Cl. G. Bachet de Méziriac. Lutet. Paris. 1621. fol. — c. observ. D. P. de Fermat et comment. Bacheti. Access. doct. analyt. invent. nov. coll. ex var. epist. de Fermat. Tolosae 1670. fol. — Les six prem. livr. de Dioph. trad. en franç. p. S. Stevin de Bruges [I—IV.] et A. Girard, in S. Stevin. Oeuvr. mathem., augm. p. A. Girard. Leyd. 1634. fol. p. 102 — 120. — D. Dioph. arithmet. Aufgah.

Schr. üb. d. Polygonzahlen. U. d. Griech. überg. u. m.
 v. Schulz. Berlin. 1821. 8. — Dioph. v. Alex. Abh.
 Polygonzahlen überg. m. Zusätz. v. F. Th. Poselger. Leipz.
 . — cf. G. Oughtredus. Dioph. L. III prior. arithmet.
 & more solv., in Ejd. Opusc. mathem. Oxon. 1677. 8.
 . 130. L. Euler. in Comment. Acad. Petropol. T. III.
 . 110. sq. Nov. Comm. Ac. Petrop. 17⁵⁶/₇. p. 224. sq.
 1772. p. 1. sq. Acta acad. Imp. Petrop. 1778. P.
 5. de la Grange in Hist. de l'ac. roy. d. scienc. et bell.
 Berlin. 1777. T. I. p. 52. sq. u. d. v. Kästner Gesch.
 kem. Bd. I. p. 185. sq. angeführten Schriften). Da er
 ist, welcher bei den Alten unbestimmte Aufgaben behandelt
 ist durchweg, denn alle Aufgab. d. erst. Buches sind be-
 u. nur die der andern größtentheils unbestimmte), so haben
 ist die Araber (cf. Herbelot Orient. Bibl. s. v. Diofantus.
 p. 264.), sondern auch alle Neuern für den Erfinder der
 (cf. G. Helsing. Histor. litter. algebrae. P. I. Upsal.
 , Ueb. dies. eigentlich arabische Wort, welches erst in der
 insetzung „Al = Dschebr Al = Mosabalar“ d. i. d. Hinwegneh-
 id Entgegensetzung [das was wir jetzt noch darunter verste-
 net die Kunst, unbekannte Größen durch Gleichungen zu
 cf. Stein u. Hammer in Ersch Encycl. Bd. II. p. 105.
 Not. I. I. s. v. Hebr. Th. II. p. 465. u. Hammer Encycl.
 k. Wiss. d. Orient. p. 310. sq.) oder der unbestimmten
 gehalten. cf. Bossut. Gesch. d. Math. Bd. I. p. 54. sq.
 mer. p. 338. sq. Böhlen. Alt Ind. Th. II. p. 229. Mon-
 I. p. 320. sq. p. 349. sq. Ueberhaupt cf. J. de Billy.
 geometra s. op. context. ex arithmetica et geometria si-
 quo quaest. omn. Dioph. q. geometr. solvi poss., enod.
 p. 1. Geometr. ration. Adj. et Dioph. geometra promo-
 p. 1660. 4. deff. Dioph. redivivi P. prior, in qua cer-
 h. et anal. subt. innum. euod. probl., q. triangul. re-
 spect. Lugd. 1670. 8. P. poster. in q. innum. enod.
 alius quam triang. rectangul. sp. ib. 1670. 8. — C.
 l. Algebra Diophant. s. numerosa. Ancon. 1644. 4. —
 l. Gr. T. V. p. 641. sq. — Da nun aber aus dieser
 in eigentliches arithmetisches Werk mehr vorhanden ist, indem
 aus zwar einmal in seinen astronomischen Schriften
 die der Arithmetik mit erwähnt (cf. Bossut. I. I. Th. I.
 q.) hat, des Megillus Schrift περί αριθμών (Theolo-
 gikon. p. 18.), des Porphyrius πρώταις αριθμητική (Sul-
 p. Πορφύριος) und des Hero II. ἐπὶ ἀριθμῶν εἰς τὴν ἀριθμη-
 γῶν (Eutocius ad Archimed. p. 28.) sc. Νικομάχου (cf.
 de bibl. Vindobon. T. VII. p. 404. [p. 98. sq.] und
 T. IV. p. 237.) verloren sind und des Philosophen Jam-
 Schrift περί τῆς κοινῆς μαθηματικῆς ἐπιστήμης λόγος τρίτος
 in seinen: περί τῆς Πυθαγορείου αἰρέσεως λόγος λ), welche

in Villoison Anecd. Gr. T. II. p. 188. sq. u. J. G. Fri Introd. in Jamblich. libr. tert. de gener. mathemat. scientia. H 1790. 4. enthalten ist, nur theilweise hierher gehört, sein Σ τὸ τῆς διανομῆς ἀριθμ. εισαγωγ., ἥτις περιέχ. τ. ὑπὸς μὲν, καὶ διδασκαλίας ἀρχαίους λόγους, λόγος τέταρτος (ed. Princ. gr. e not. illustr. a. S. Tennullio. Arnhem. 1668. 4.) aber seines Selbst halber keinen wissenschaftlichen Werth hat, und endlich die muthlich nicht bessern Commentare des Proclus (cf. Suidas *Πρόκλος*) und Astelepius von Tralles (Fragmente bei Bullia Not. ad Theon. Smyrn. p. 293. u. Meibom. Dial. de prtion. p. 80. p. 82. p. 186.) über dasselbe Buch, sowie des Σ von Alexandria *Ἀριθμητικά* (Suidas s. v. *Θίωρ*) und seiner *Συμπάττα ἐπέμνηται εἰς τὸν Σωφάντων* (Suidas s. v. *Γαυρία*) enthalten sind, so bleiben uns nur noch XLIV. *προβλήματα ἀριθμ.* in Brunck. Anal. T. II. p. 477. sq. u. Jacobs Anthol. T. p. 181. sq., welche nach ihrer Ueberschrift größtentheils dem Anomen und Oremeter Metrodorus, einem Zeitgenossen des selbst Konstantin d. Gr. (Socrates Hist. Eccl. I. 19.) angehören Jacobs Catul. Poet. Epigr. T. XIII. p. 917. sq.) und arithmetische Aufgaben in Form von Räthseln enthalten (cf. Montucla I. p. 325. sq. Ihre Auflösung mit dem Texte in Heilbron Hist. math. p. 845 — 873. und in Jacobs Comment. ad A Vol. II. P. III. (T. X.) p. 335. sq. —), wenn wir nicht vierte Buch des Sextus Empiricus *πρὸς τοὺς μαθηματικούς*, welches zwar ganz gegen die Arithmetiker gerichtet ist, aber freilich nicht zur Sache gehörige Dinge enthält, mit hierher rechnen wollen

β.) Römer.

Bei diesen findet sich in dieser Periode keine andere Schriftliche Bearbeitung der Arithmetik, als das VIIte Buch in Marcianus Minus Felix Capella Nuptiae philol. et Metricae, welches aber nichts Eigenthümliches enthält und in Allem eine Nachahmung der Nicomacheischen Arithmetik ist. Die erste lateinische Uebertragung des letzten Werkes durch L. Apulejus (Isid Orig. III. 2.) ist leider verloren, und eine andere hierher gehörige Schrift des Augustinus kennen wir nur durch seine eigene Erwähnung derselben (Retract. I. 6.). —

γ.) Indier.

Bei diesen ist bloß aus der Mitte des fünften Jahrhunderts der Astronom Aryabhatta zu nennen, der zuerst die Algebra (Kuttaka) und Analysis (Vija) behandelt hat. Seine Schriften sind leider verloren cf. Böhlen. Alt. Ind. Th. II. p. 231.

b.) Geometrie.

a.) Griechen.

Unter diesen zeichnet sich, nachdem ein langer Stillestand in der Bearbeitung dieser Wissenschaft eingetreten war, (wir kennen nur dem Namen nach einen gewissen *Eporus* aus *Nicäa* [Schol. ad *Aratum*. v. 541. v. 1091.] einen *Erates* [Diog. Laert. IV, 4, 23.], des jüngern *Pandius* [*περὶ τῶν κατὰ γεωμετρίαν καὶ μουσικῆν λόγων καὶ διαστημάτων* cf. Porphy. ad Ptolem. Harm. p. 244.] und einen gewissen *Pulcher* [unter *Liberius* cf. Phlegon. Trall. de mirab. c. 14.] geometrische Schriften und können das dritte Buch des *Sextus Empiricus* *πρὸς τοὺς μαθηματικοίς*, obwohl es einzig gegen die Geometer geschrieben ist, aus andern Gründen [cf. G. Lange. L. I. de veritat. geometriae. Hafn. 1656. 4.] nur bedingter Weise hierherziehen.), vor Allen *Pappus* von *Alexandrien* aus, welcher nach *Suidas*. s. v. *Πάππων* unter *Theodosius*, also um 379—390., lebte (nicht 117—138, wie *Reiske* Not. poet. antholog. p. 230. ohne Grund will) und in 8 Büchern *συναγωγὰς μαθηματικαὶ* aufsetzte, in welchen er die meisten frühern geometrischen Entdeckungen zusammenstellte und die Erfindungen der besten Ältern Mathematiker, ebenso wie ihre Lebensumstände, aufbewahren, ergänzen und verbessern wollte. cf. *Heilbronner*. Hist. mathes. p. 372. sq. *Vossius* de scient. mathematic. p. 58. sq. p. 164. p. 248. sq. *Montucla* T. I. p. 328. sq. *Vossius*. Th. I. p. 101. sq. Von diesem Werke sind aber nur Buch III—VIII. und die letzten Sätze von Buch II in Handschriften vorhanden und die Gesamtausgabe v. B. III—VIII. ist nicht einmal in der Ursprache, sondern nur in der lateinischen Uebersetzung des *Commandinus* erhalten (*Papp. Alex. mathem. collect. a Fed. Commandino Urb. in Latin. convers. et comment. illustr. Pisanei. 1688. fol. 1602. fol. curav. C. Manolessius. Bonon. 1660. fol. —*). Griechisch existiren folgende Stücke: *Pappi* L. II. propos. XV—XXVII., quae method. multiplicandi major. numer. continent e cod. *Ms. c. vers. lat. et not. J. Wallis., c. Ejd. Aristarch. Sam. Oxon. 1688. 8. u. in Oper. T. III. p. 595—614.; ex Pappi* L. III. prop. X. in *Bredow* Epist. Paris. p. 187—200; ex *Pappi* L. IV. prop. XXV—XXIX., quae de quadrato agunt, ex cod. *Vatic. edid., emend. et lat. vert. J. Torolli, in Ejd. Geometr. Veron. 1769. 8. p. 89—104. Collect. math. L. V. P. II. n. prim. gr. edid. H. J. Eisenmann. Paris. 1824. fol.; art. L. VII. pars. praet. Hermodoro fil. inscr. in qua de vet. analysi geometr. agit et describit et Euclid. Data, in Praef. D. Gregor. ad Euclidem. Oxon. 1703. fol. f. a 2. sq.; praef. et lemmata ad Apollon. Perg. de Sect. rat. et spat., ed. *Edm. Halley. ad Apollon. de Sect. Rat. Oxon. 1706. 8. p. l. sq.; Praef. et Lemmata in Apoll. Perg. de taction. libr. gr. n. pr. edid. Camerer. c. Apoll. de tact. Goth. 1795. 8. p. 14. sq. 19. sq.; Lemmata ad Apoll.**

Conica, ed. Halley ad Apoll. Con. Oxon. 1710. fol. p. 1. sq.; Argu-
 ad Apoll. de sect. determ., vor W. Snellii Apollon. Batav.
 Lugd. B. 1608. 4. p. 8. sq. Lemmata aliq. gr. edid. M. Meibom.
 Ejd. Dial. de proport. p. 154. sq. Im Allg. cf. Fabric. Bi-
 Gr. T. IX. p. 170. sq. u. G. E. Bredow. Epist. (XII.)
 Pappi collect. mathemat. c. fragm. L. IV. et Theor. de dupl.
 cubi e cod. Mss. Guelph. emend., vers. et not. ill. a Nichelio (be-
 über cf. Reimer. Hist. problem. de cubi duplic. p. 186—198
 in Epist. Paris. Lips. 1812. 8. p. 177. sq. Andere hierher ge-
 hörende Schriften bei Hoffmann. Lex. bibliogr. T. III. p. 15
 sq. Um dieselbe Zeit fallen wohl des Serenus von Antissa 7
 Bücher περί τοῦ ὀρθογωνίου καὶ κύβου, welche in Halley. Ed.
 Apollon. Conicor. Oxon. 1710. fol. f. [] a. sq. stehen cf. Wolf
 Th. I. p. 104. sq. Endlich folgen nun der Zeit nach des The-
 odosius Alexandrinus, eines Zeitgenossen des Kaisers Theodosius (Suid.
 s. v. Θεόδωρος) ἑκδοσίς α. recensio Euclidis elementorum (in Eucli-
 Oper. omn. graece cura S. Grynæi, Basil. 1530. fol.) und des Pro-
 clus Διαδοχὴς εἰς τὸ πρῶτον τῶν Ἑυκλείδους στοιχείων βιβλ. I.
 Euclid. Element. Basil. 1533. fol. f. A. sq. p. 1—115.) cf. Burgon.
 Mus. Oxon. 1792. p. 31. sq. P. Fabian. Aurivillius. Emend. Pro-
 cl. L. I. Element. Euclid. P. I. Upsal. 1806. 4. Morelli. Bibl.
 Mss. Venet. T. I. p. 187. p. 271. sq. Vossut. l. I. p. 20.
 Dagegen sind die Schriften des Iſidorus Magnus, von dem
 Hypsicles (Eucl. Elem. XV. pr. 5.) die Lehre von der Natur
 der regulären Körper gelernt hatte, des Jamblichus (εἰσαγωγή
 γεωμετρικῇ od. B. IX. f. Schrift π. κοιν. μαθ. ἐπιστ. cf. Jamb.
 Vita Pyth. 120. ad Nicom. Arithm. p. 141. p. 176.), des Phi-
 lo von Cittium, des Erfinders der spirischen Linien (Proclus i.
 Eucl. l. 4. p. 31. 7. p. 93. Montucla T. I. p. 316.), der ab-
 wohl nicht mit dem bei Diog. Laert. VII, 6, 9, 36. erwähnten gleichnam-
 igen Stoiker zu verwechseln ist, des Philo von Byana, des Erfinders der
 Vlectoiden oder verschlungenen Linien (Papp. Coll. Math. IV. 30. p.
 95. Montucla. l. I. p. 316. sq.), des Demeirius von Alexan-
 dria γραμμικαὶ ἐπιστάσεις od. aggregationes lineares (Pappus l. I.
 p. 95.), des Erycemus παράδοξι μαθηματικά (Pappus l. I. p.
 27.) ebenso wie des Ptolemäus περί διαστάσεως μονόζυγος. (Sim-
 plicius l. de caelo. p. 3.), περί ῥοπαίων βιβλίων Simplicius. l. I. IV.
 p. 73.) und στοιχεῖα (Simplicius l. I. I. p. 5.), und der Hypsi-
 tia ὑπομνήματα εἰς τὰ Ἀπολλωνίου ποικίλα (Suidas. s. v. Ἰππασία) von
 Ioson. In diese Periode fällt endlich auch die Ausbildung der Trigonometrie
 (d. i. derjenigen Theile der Geometrie, welcher das Verhältniß
 zwischen den Seiten und Winkeln eines geradlinigen Dreiecks fin-
 den lehrt) zu der Theorie von den sphärischen Dreiecken (d. h. derje-
 nigen Dreiecke, welche durch drei Bogen sich schneidender größter
 Kreise einer Kugel entstehen.). Denn nachdem der oben f. 298
 Ann. p. 588. sq. erwähnte Theodosius von Tripolis, der aber
 von Einigen deshalb in diese Periode gesetzt wird, weil er nach Sai-

109. sq.) und spätern Rescripte der Kaiser über diesen Punkt (bei Goes l. l. p. 340. sq.) theils nicht mehr ausreichen, theils verletzten gegangen waren (des Augustus Bemühungen für diesen Gegenstand preist Boethius p. 1537. [Op. ed. Bas.]) die gesetzlichen, auf genaue vorhergegangene Ausmessungen gestützten Bestimmungen hieüber vorstellten. cf. Exercit. jurid. antiquaria de agrimensuribus Roman. Brem. 1771. 8. Niebuhr. Röm. Gesch. Bd. II. p. 381. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 511 — 520. Unter den hieher gehörigen Schriftstellern ist zuerst ein gewisser Siculus Flaccus, ein Zeitgenosse des Domitian (cf. Fabricius p. 512. Goes p. 124. not.) zu nennen, von dem wir noch den Anfang einer Schrift de conditionibus agrorum (bei Goes l. l. p. 1. sq. Sic. Flacci lib. de condition. agror. c. not. ed. J. C. Schwarzina. Coburg. 1711. 4. —) und eine andere „nomina agrorum et limitum (ib. p. 20. sq.)“ besitzen, nach diesen die Zeitgenossen des Trajan Epaphroditus und Vitruvius Rufus (cf. Bredow Epist. Paris. p. 201 — 234. Schneider Praef. ad Vitruv. T. I. p. IX. sq. Fabric. l. l. T. III. p. 516.), von denen sich auch Excerpte aus ihren Schriften de figuris geometricis in A. Schott. Tab. rei. nummar. Antverp. 1616. p. 3 — 17. u. bei Bredow l. l. p. 235 — 242. erhalten haben, dann ein gewisser Julius Frontinus (cf. Fabricius p. 513. 516. sq.) wegen seiner Schriften: de agrorum qualitate s. expositio formarum (bei Goes l. l. p. 38. sq.) u. de coloniis (ib. p. 102. sq.), ferner Aggenus Urbicus (unter Theodosius oder Antonius Pius cf. Goes. p. 147. p. 197. Fabricius p. 513. sq.) wegen seinem Buche de controversiis agrorum (bei Goes l. l. p. 50. sq.) und seinen commentarii in Frontinum (ebd. p. 44. sq. p. 90. sq.), dann eines Hyginus (der aber nicht der oben p. 576. sq. erwähnte Freigelassene des Augustus ist cf. Fabricius. p. 516. sq.) gromaticus s. de limitibus constituendis (bei Goes l. l. p. 150. sq.), de limitibus (ebd. p. 203. sq. u. in Graevius Thes. Antiq. Rom. Vol. X. p. 1000 — 1282.), welches ihm aber nicht gehört cf. Goes p. 166., und de conditionibus agrorum (bei Goes l. l. p. 205. sq.), endlich ein liber Simplicii de controversiis agrorum (bei Goes p. 76. sq. cf. p. 152. not.), fragm. agraria de limitibus (ebd. p. 205. sq. u. p. 220 — 230.) und liber Marci Baronis ad Rufum Syllivium de geometria (bei Goes l. l. p. 235. sq.), welches letztere aber vermuthlich erst in die folgende Periode gehört. Sammlungen dieser Schriftsteller sind: De conditionib. agrorum et constitutionibus limitum libri. Paris. ap. Adr. Turnebum. 1554. 4. — Auctores sinium regundarum c. N. Rigaltii observation. Lutet. 1614. 4. — Rei agrar. auctor. legesq. variae cura W. Gessii, c. ined. et not. una c. Rigolt. observ. Amstelod. 1674. 4. —

c.) Optik.

Griechen. β.) Römer.

Bei diesen haben wir zwar aus dieser Periode kein Werk über die Wissenschaft mehr übrig, da des Ptolemäus *Ὀπτική πραγματεία* (Heliodor. Lariss. Optic. c. 3. p. 5. Simplicius de caelo. p. 5. b.) in 5 Büchern (s. Bossut. Th. I. p. 282. sq. Monla T. I. p. 312. sq. Cousin. sur l'optique de Ptolémée, in Ann. de l'inst. roy. de France T. VI. p. 1. sq. u. Delambre. sur l'optique de Ptol., in Millin Mag. Enc. XVII. an. 1812. I. p. 100. sq.) bis auf eine handschriftlich in der Pariser und alexanischen (cf. Catal. libr. Mus. bibl. Bodlej. lat. p. 300.) Bibliothek vorhandene von Ammiratus Eugenius aus dem Arabischen des Alhazen gemachte lateinische Uebersetzung (Auszug von Venturi, in Memor. del Instit. Nazion. Ital. T. I. P. II. 1813.) verloren ist, doch ist es möglich, daß in diese Zeit schon die Erfindung der Fernröhre und Vergrößerungsgläser fällt, wenigstens sagt Aeca Q. N. VI. 1. daß kleinere Schriftzüge, wenn man sie durch mit Wasser gefüllte Kugel betrachte, dem Auge größer erscheinen. cf. P. v. Minutoli. Ueb. d. Nuthanwendung und Anfertigung farbigen Gläser bei den Alten. Berlin 1836. 8. Bossut. Th. p. 273. sq.

d.) Aräometrie bei den Griechen und Römern.

Die Erfindung der Aräometrie oder der Wissenschaft, das spezifische Gewicht der Flüssigkeiten zu bestimmen, verdanken wir zwar hauptsächlich dem Archimedes wegen dessen berühmter Lösung der Aufgabe von der Krone des Hiero (Vitruv. IX. 3.), allein in dieser Periode finden wir bei Synesius Ep. 15. (cf. Fermat. Opera. 152. sq.) schon die nähere Beschreibung eines dazu nothwendigen Instrumentes und in Auct. Inc. carm. de ponderibus et mensuris (in Burmann. Anth. Lat. T. II. p. 396. sq. und Wernsdorf. Ant. Lat. Min. T. V. P. I. p. 494—519. Graev. Thes. Ant. Rom. T. XI. p. 1693. sq. am vollständigsten bei Endlicher. Priscian. de laudib. Anastas. carm. Vienn. 1828. 8. p. 97. Andere Ausgab. ebd. p. 81—86.), welches früher gewöhnlich oben p. 738. erwähnten Grammatiker Theophrastus Gannius Paton zugeschrieben wurde, nach sorgfältigeren Forschungen aber jetzt dem Grammatiker Priscianus vindicirt ist (cf. Wernsdorf l. l. 235—238. p. 212. sq. Endlicher l. l. p. XV. sq.), also freier erst in die nächste Periode gehört, findet sich gar eine vollständig ausgearbeitete Theorie derselben (von v. 91—121.) cf. Bossut. I. p. 170. sq. p. 174. sq. Schneider. Eclog. Phys. p. 161. p. 277. sq. Noch mehr würde für das Alter dieser Wissenschaft die Schrift des L. Apulejus von Madaura de ponderibus et mensuris ac signis cujusque ponderis (e Graeco lat. fact.

p. J. Bapt. Nicolaum; c. lib. de notis s. signis v. charader. et mensurarum inc. auct., in suppl. Op. J. Masceni. Venet. 1558. p. 304. b. sq.) sprechen, aber sehr unklar.

Anmerkung. Hierher gehören auch gewissermaßen der *Kitaptra* (undichte f. p. 520.) des Dioscorides (verloren XIII. 479. Galen. de metr. T. VIII p. 468. ed. Boe., nus (in Oper. ed. Chart. v. T. XIII. p. 967. sq.) *Εἰς τὴν αἰσθητικὴν ἀποδείξιν* und des Kirchenvaters Epiphanius (367—403. n. Chr.) gleichartige Schrift über die Sprache der Juden und anderer alten Völker (f. oben p. 1084.) und Origenes von Alexandrien *Ἐρμηνεία ἡρακλείου ὁραμάτων* (in Martianay. Op. Hieronym. T. II. p. 182. sq.), welche Jun. Quæst. 82. u. 86. ad Orthodox. kannte. —

e.) Mathematik.

In Bezug auf diese Wissenschaft sind uns ausgar keine Schriften bei den Griechen und Römern (des Ptolemäus *Μηχανικὴ* L. III. [Suidas. s. v. Pappus Coll. Math. p. 449.] und Carpus von Antiochia gehörige Schriften [Pappus l. l. p. 448. Proclus Com. lid. p. 35. p. 65. p. 66.] sind verloren und aus der *Ἱστορία μαθημάτων*, welche Eutocius in Archim. de sph. p. 16. unter dem Titel *εἰσαγωγή ἐν μηχανικῇ* anführt, das achte Buch hierher), und wir haben einige hierher zu nennen unter:

f.) Kriegswissenschaft.

a.) Griechen.

Hier ist zuerst zu nennen ein gewisser Onosandros, Platonischer Philosoph und magister officiorum bei Sparta, *Ὀνισανδρὸς* aufgeführt wird und einen ganz nach dem Xenophon geschriebenen *λόγος στρατηγικὸς* hinterlassen hat, welcher gewiss Q. Veranius gewidmet ist (da dieser vermuthl. Tacit. Ann. II. 56. erwähnte ist, so bestimmt man die Zeit des Buches um 53 n. Chr.) und den wir noch (Ed. Princ. latina. Onos. ad Q. Veranium de optimo oiq. officio p. N. Saguntinum e graeco in lat. transl. Rom. 1494. 4. — Ed. Princ. graeca. Publ. N. M. interpr. et not. illustr. Latet. Par. 1599. 4. — ad expr. et not. perp. crit. emend. una c. vora. gall. M. Zurlauben ad calc. adj. c. et st. Nic. Schwabel. Publ. — ed. A. Coray. Paris 1822. 8. [Parerg. Holl. Bibl. — Nicht unwichtige franzöf. Uebers. in Guichard. *Mém. Greca et Romana. La Haye. 1757. T. II. p. 49—*

is T. IV. p. 336. sq. De Zulrauben. Sur une trad. d'Onosandre, inprim. à Mayence 1532. fol., in Mem. de des inscr. T. XXXVI. hist. p. 159. sq. — Auf diesen erbauet das Forum Trajani Apollodorus von Damascus der zwar sein Werk *πολιορκητικά* oder v. d. Belagerungskunst dem Kaiser Hadrian gewidmet hat (es steht bei Theophrast. vet. mathem. p. 13 — 48.), aber auf desselben Befehl einer gegen ihn ausgesprochenen unvorsichtigen Aeußerung spädet wurde. (Ael. Spartian. Hadrian. c. 19. Dio Cass. p. 789. sq.) cf. Fabric. T. IV. p. 230. — Auf diesen nun eigentlich der Kaiser Hadrian selbst folgen, wenn das geschriebene *ἐπιτήδευμα* von der Kriegskunst (in Rigalt. Ed. d. p. 69 — 74. u. in Scheffer. Ed. Mauricii. p. 364 — ihm wirklich zugehörte, allein es ist dieses von einem gewissen Ius oder Urbicius, einem Zeitgenossen des Kaisers Adrian (491 — 518.), wie man aus den Endworten der Schrift p. 74. *Καλλίνικου καὶ αὐτοκράτορος ἡμῶν βασιλέως Ἀδριανίου*) steht, in wir noch eine Schrift *περὶ τῶν περὶ τὸ στράτευμα τέξεων* (in Log. Magn. s. v. στρατός p. 728. sq. Labbaei Glossar. adin. p. 945. sq.) haben, verfertigt. cf. Salmas. ad script. Lug. T. I. p. 83. Epistol. ad Peiresc. I. 32. [ed. Clop. p. 73. sq.] Reiske Anth. Gr. nr. 684. p. 126. sq. Mus. Antig. Halic. Diss. XXVI. p. 538. sq. XXXII. p. 1009.) — Nun folgt der unten zu erwähnende Historiker Flavius Arrianus wegen seines λόγος τακτικός oder τέχνη τακτική (in rd. Edit. Arriani Oper. aliq. Amstelod. 1683. 8. p. 1 — Borheck. Ed. Oper. Arr. T. II. p. 125 — 168. — Arr. et Mauricii Art. Militar. LL. XII. omn. nunq. ante graece prim. ed. vers. lat. notq. ill. J. Schefferus. Upsal. 8. — Wichtige franz. Uebers. v. Guichard. I. I. T. II. p. 156. —), welcher im 20sten Regierungsjahre des Hadrian den ist (cf. Ars Tact. p. 168. Borh.), und seiner *ἐκτακτικὰ ἀλάτων* (bei Blancard. I. I. p. 98 — 108. — u. Borheck. — 176.), welche aber wahrscheinlich nur ein Bruchstück seiner *ἐκτακτικὰ* ist (cf. Blancard. I. I. p. 98.), dann der Clandius Aelianus, welcher zum Unterschied von dem andern gleichnamigen Schriftsteller, mit welchem er von Voss. de histor. Gr. L. H. c. 11. 3. (cf. de Scient. math. c. 48. p. 292.) verwechselt wird, sich *Tacticus* heißt (cf. Perizon. Praet. ad Aelian. Var. p. XXVIII. sq. ed. Kuhn. Valesius Emend. V. I. p. 121. p. 123. u. Tristan. Comment. historicus. Paris. 1657. T. 276. sq.) und wie er selbst (Prooem. p. 1.) sagt, zur Zeit verwa und Frontinus lebte und sein *τακτικὸν* betiteltet Buch Hadrian (Trajan?) widmete (Edit. Princ. graeco c. Thom. Bro. Moschopulo etc. Latet. ap. Vasconanum. 1532. 8. — u. Robertellus. Venet. 1552. 4. — c. vers. lat. et not. S. d. Lugd. Bat. 1613. 4. — Dazu cf. A. M. Bandini. Ep.

Praef. L. I. p. 2.) verhindert an und Verser Theil zu nehmen *οργανοι* aber nur B. I—V. VIII. vollständig, so daß uns von den 900 blieben sind.) verfasste und sie den Verus widmete, ohne jedoch durch solchen Unternehmen aufgefordert w. Hist. T. III. p. 2465.) cf. Fabric mont. Hist. des emp. T. II. Disp. de dictionis Polyaeneae v. 4. Matthäi. Ueb. d. Polyänus Str. p. 401. sq. Als Ausgaben sind saubouj, gr. et lat. emend. et recens. Pancr. Maasvicius c. Casan. 8. — recens. S. Mursinna. Berol. Paris. 1805. 8. [Tom. I. Parerg. Litt. Zeit. 1810. nr. 185. sq.] — observ. crit. Sund. 1824. 8. (cf. 30. p. 263. sq.) — Endlich gehören Kunst bezüglich Excerpte aus des *Κίριος* (in Thevenot. Coll. Math. nebenbei Stücke aus andern Schriften Tacticus enthalten, und die Schrift *Γενήεις ἐν πολεμικοῖς συνταῖς καὶ ἄ* u. Kunst. Et. VI. Inedita. p. 3. s.

β.) R ö m e r.

Unter diesen, die vorzüglich durch sich zu bilden pflegten (Sallust. J

man ihn noch auf den Inschriften alter Bleiröhren findet (ett. Diss. de Aquaed. VII. nr. 404.), und vermuthlich als Jugur starb (Plin. Ep. IV, 8, 3.). cf. D. G. Mol. de Frontino. Altorf. 1690. 4. Polenus. Vita Frontini, Stratagem. Schwebel. p. XIII—XLVIII. Tillemont. s. imper. T. II. p. 204. sq. Crenius Anim. Philol. P. 26—31. Fabricius Bibl. Lat. T. II. p. 369—376. T. 513. 515. sq. Bähr. §. 323. p. 669. sq. Von seinem, deren viele gewesen seyn müssen (Veget. de re milit. Frontin. de aquaed. I. c. 2.) und unter denen vorzüglich ist seiner Bücher de disciplina militari (Veget. I. 8.) u. Homeri tempore usitata (Aelian. Tact. c. 1.) zu beklagen Frontini Opera ed. B. Keuchen. Amstelod. 1661. 8. — liter. Bipont. 1788. 8.) gehören hieher nur L. IV. Straton (Ed. Princ. Rom. 1487. 4. — c. not. var. cur. Fr. rp. Lugd. B. 1731. 8. — c. script. rei milit. ed. Vesal. p. 149—293. ed. Scriver. p. 3—93. c. not. var. erel. anim. crit. cur. N. Schwebel. Lips. 1772. 8. —), von aus einigen (I. 1. 3. II, 3. 11, 7. IV. 3.) dem Dargestellten Schmeicheleien schon kann, unter demselben verstanden müssen. Nach dieser Schrift ist zu nennen des Hyginus (Gromaticus) Liber de castrametatione (Ed. Princ. l. I. p. 69—80. — c. Polyb. de castr. Rom. ed. R. l. Amstelod. 1661. 8. u. in Graev. Thes. Antiq. T. 99. sq.), und eines Ungenannten (angeblich des Cicero!) De re militari (bei Scriver. ed. Vesal. l. I. p. 497—510. tit. dignitat. imper. Rom. Paris. 1651. 12. p. 164—189.), abus bellicis ad Theodosium et filium c. bei Scriver. Ed. I. 102.), dann des Modestus (nach Peyron, Not. libror. ante Calusio ill. s. in bibl. Taurin. Lips. 1820. p. 85. 1484. vom Pomponius Latius geschrieben), der aber von andern gleichnamigen Schriftstellern zu unterscheiden ist (cf. om. litt. T. I. p. 734.), libellus de vocabulis rei milit. Tacitum Augustum (Ed. Princ. c. Cicer. de natura Deorum. Tenet. 1471. 8. — bei Scriver. p. 103—112. ed. Vesal. p. 362—376), um 275 geschrieben (cf. Funcc. de vegetatione. p. 720. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 175. not. e.), des Flavius Vegetius Renatus, der auf Handschrift und vir illustris genannt wird, nach dem Tode des Gratianus I. 20. divum nennt, in V (B. I. von der Bildung der Soldaten. B. II. v. d. alten Kriegszucht. B. III. Kriegskünste. B. IV. v. d. Kriegsmaschinen u. B. V. v. Büchern eine Epitome institutionum rei militaris, die unter Valentinian II. (um 375.) gewidmet war, verfasste und in eigenen Worten I. 8. einen Auszug aus den frühern gehörigen Schriften des Cato, Celsus, Frontianus, Paternus Constitutionen des Augustus, Trajanus und Hadrianus lie-

fern wollte. Da er II. 5. mit den Worten: „jurant autem milites) per Deum et Christum et spiritum sanctum et per iestatem imperatoria“ den unter den christlichen Kaisern gewöhnlichen Soldateneid anführt, so hat man ihn darum zu einem machen wollen, aber ohne erheblichen Grund. Sein Buch, so vorzüglich durch Einfachheit der Darstellung und des Stils angetan (cf. Funccius de veg. L. L. sen. VIII. §. 67. sq. p. sq.) ist für die Kenntniß des römischen Kriegswesens außerordentlich wichtig (Ed. Princ. Ultraj. 1473. fol. — Rom. 1477. c. Frontini Stratagem. emend. ed. P. Scriver. c. comment. G. Stewech. et Fr. Modii. Antverp. 1607. II Voll. 4. 1 — 102. c. not. var. ed. Scriver. Vesal. 1670. 8. p. 1 — c. not. var. ed. N. Schwebel. Norimberg. 1767. 4. — außer den von Saxe Onom. Litter. T. I. p. 443. angeführten Schriften cf. Fr. Bessel. Miscellan. (Amstelod. 1740. 8.) p. — 264. (wichtig für Critik, wie für die Erklärung:) Turpin Crissé. Comment. s. l. inatitutions milit. de Vegète. Mont. 1779. Paris. 1783. II Voll. 4. —) cf. Fabric. Bibl. L. T. p. 173 — 177. Tillemont. Hist. des emper. T. V. p. 411.

Aus unbekannter Zeit sind die einem gewissen Rufus zugeschriebenen Leges militares (bei Scriver. L. l. p. 113.), wenn nicht dem Grematifer Vitruvius Rufus (s. Fabric. T. III. 857.) angehören.

Anmerkung. Hierher gehört einigermaßen auch das einzige Werk Alterthums über die Bewegung flüssiger Wesen oder des vorhin erwähnten Sextus Julius Frontinus de aquaeductibus urbis Romae libri II. (ex fide cod. c. not. ed. J. Polenz. Patav. 1722. 4. [J. Front. de aquaed. urb. Rom. loca desperatiss., q. ab cri interpret. omn. intentata relicta sunt ope Mss. ad ver. lect. re a J. Fr. Corradino de Allio. Critice vergit in edit. noviss. P. vin. omn. opt. Venet. 1742. 4.] — in Scriver. scr. R. Milit. p. — 135. — c. not. R. Kenchen. in Graev. Thes. Antiq. Rom. IV. p. 1625 — 1675. — c. Poleni aliorq. not. ed. G. Ch. Ad Alton. 1792. 8. — Fr. s. l. aqueducts av. le texte latin p. Roch fort. Paris. 1820. 4. — Mehrere hierher gehörige Schriften bei Meun. Bibl. Hist. T. IV. 2. p. 196. sq.) cf. Doffut. Gesch. d. Rath. Bd. p. 169. sq. —

γ.) C h i n e s e n.

Bei diesen finden sich aus dem Ende der vorigen und zu Anfang der gegenwärtigen Periode einige von einem gewissen Wo King mit andern spätern gesammelte Werke üb. Kriegskunst, welche jetzt sind in: Art militaire des Chinois ou recueil d'anciennes trées sur la guerre, composés avant l'ère chrétienne par des généraux Chin. Trad. franç. Paris. 1772. 4. —

g.) A f r o n o m i e.

a.) G r i e c h e n.

Unter diesen ist zuerst ein gewisser Agrippa zu nennen, der um 93. n. Chr. in Bithynien eine Verfinsternung der Plejaden den Mond beobachtete (Ptolemaeus Almagest. VII. 3.), dann in

orhin erwähnte Menelaus wegen seiner zu Rom angestellten Beobachtungen über die Fixsterne (Ptolemaeus l. 1.), dann der Zeitgenosse des Lucianus Hippias, gleich großer Baumeister, Mechaniker und Astronom (Lucian. de baln. c. 3.), vielleicht auch ein gewisser Arrian wegen seinen verlorenen Schriften *περὶ κομητῶν ὥσεως τε καὶ συστάσεως καὶ φασμάτων* (Excerpte bei Photius Mylob. cod. CCL. p. 746. sq.) und *περὶ μετεώρων* (Jo. Philopon. J. I. de meteor. p. 79.), ferner Theon aus Smyrna wegen seines noch in Handschriften vorhandenen (cf. Labbeus. Bibl. nova Mas. v. 191.) vierten Buches seines Compendiums der mathematischen Wissenschaften, welches allein von der Astronomie handelte (ein Fragment bei Bullialdus. Ed. Theon. Expos. eor. q. ad Plat. lect. titilia sunt. Paris. 1644. 4. p. 189.), dann die verlorengegangenen Schriften des Aretas von Pyrrhachium (Censorin. c. 18. 21.), des Seleucus von Erythra wegen seiner bei Plutarch. de Plac. Phil. T. II. p. 917. erwähnten Theorie über die Bewegung der Erde, des Charimander (Seneca Quaest. Nat. VII. 5. Pappus Coll. Math. p. 247.), des Dio von Neapolis (Augustin. de civ. Dei. IX. 8. Censorin. c. 18.), sowie eines gewissen Aphrodisius (Censorin. c. 19.) und endlich der Kirchenvater Dionysius Areopagita, der eine bei der Kreuzigung Christi vorgefallene Sonnenfinsterniß in Epist. VII. (ad Polycarpum) und XI. (ad Apollophanem) beschrieben hat (Ueber diese cf. Heilbronner. p. 318—327.). Vielleicht fällt um diese Zeit, d. h. zu Ende des zweiten oder zu Anfang d. dritten Jhdts., wie Balfour. l. l. Praef. p. IX. sq. aus innern Gründen nachweist, wiewohl er namentlich erst von M. Pellus. Omnis. doctr. c. 117. (in Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 54.) angeführt wird und er darum von C. Peucer. Elem. Astron. v. 12. u. Vosa. de scient. mathem. c. 33. p. 165. erst um 427. gesetzt wird, ein gewisser, und sonst völlig unbekannter Cleomedes, welcher nach den Ansichten der Stoischen Philosophie die damals bekannten Kenntnisse von der Welt und der Größe und Bewegung der Erde und des Himmels in seinen zwei Büchern *κυκλικῆς θεωρίας μετεώρων*, welche wir noch besitzen, entwickelte. (Ed. Princ. gr. et lat. c. Aristot. de mundo. Basil. 1533. 8. — c. Procli Sphaera. Basil. 547. 8. p. 42—332. — gr. et lat. c. vers. lat. et comment. corp. R. Balfour. Burdigal. 1605. 4. — recens. interpr. lat. comment. R. Balfour. sq. animadv. adj. J. Bake. Lugd. B. 1820. 8. [Dazu Letronne in Journ. d. Sav. 1821. Decbr. p. 707—717.] — c. script. discrep. et annot. ed. C. Th. Schmidt. Lips. 1831. 8. — Varianten in Lambec. Comment. de bibl. Graec. Vindobon. T. VII. p. 470. sq. u. in Ch. Fr. Matthaei Lect. Mosq. Vol. I. p. 112—120. —) cf. C. Ch. G. Schmidt. De rer. mathematic. studio, adolescent. max. commend. add. s. Praef. de Cleomedis, math. gr., libr. denuo edend. Schleusing. 1816. 4. u. Ueb. d. alt. Mathematiker Cleomedes u. f. Schrift. Raumburg. 1828. 4. Weidler Hist. astronom. p. 152. sq. Vaisky

undtafeln (über diese cf. Ideler. I. I. p. 293. sq.), der spä-
 ter von Theon fortgesetzt wurde cf. Fréret Remarg. s. l. Ca-
 nonique de Pt., in Mem. de l'acad. des inscr. T. XXVII.
 sq. L. Arrhenius. Canon reg. Assyrior. et Medorum
 psal. 1713. 8. J. v. d. Hagen. De canone regum astron.
 ctor., edit., Mss. et q. eo pertin. diss., in qua duplex
 reg. astron. prim. ed. ex cod. Mss. et ejd. cod. ampla
 exhib., in Observ. ad Theonis Fast. Gr. priores et in ejd.
 in expeditos canones. Amstelod. 1735. 4. p. 67 sq. Cu-
 count of Ptolemy's regal canon with explan. rem. Ob-
 a Ptolémy's reg. Can., in The Gentlem. Mag. Vol.
 p. 497. sq. p. 562. sq. Jackson. Chronol. Antiq. Vol.
 14. sq. Semler. Samml. v. Erläuter. Schr. 3. allg. Weltk-
 lle. 1750. 4. Th. III. p. 103. sq. u. Ideler. Handb. d.
 Bd. I. p. 110. sq. Lehrb. d. Chronol. p. 55. sq. (Graeco
 caliger. Isag. Canon. p. 291. sq., e cod. D. Overalli, in
 isii Isag. chronol. p. 702. sq. c. Procli Sphaera ed.
 ge. Lond. 1620. 4. p. 47. sq. gr. et lat. c. not. H.
 l. Append. ad dissert. Cyprian. Oxon. 1684. 4. p. 84.
Πρόλ. των βασιλειων και φάσεις υπλάτων αστέρων και έπιση-
αδ Ιημεριου εισαγωγή εις τα φαινόμενα. Table chronol. des
 prolong. jusqu'à la prise de Constantinople p. l. Turcs.
 ons des fixes de Cl. Ptol., Theon etc. et introd. de Ge-
 ax Phenom. célestes, trad. p. l. prem. fois de Grec en
 Mss. p. Halma. Paris. 1819. 4. —); ferner b.) *φάσεις*
αστέρων και συναγωγή επισημασιών d. i. apparentiae stella-
 rantium et collectio significationum aus vier Parapegmen
 , die man aber, kaum das erste ausgenommen, für unächt
 J. Pontedera. Antiq. Lat. Graec. Ep. XLVIII. p. 412.
 p. 183. sq.) cf. L. Ideler. Ueb. d. Kalender des Pto-
 in Abh. d. Berl. Acad. 1819. 4. p. 163. sq. u. Unters. üb. d.
 u. d. Bedeut. d. Sternnamen. Berlin. 1809. 8. p. XXXIV.
 oz in Bulletin des sciences. T. VI. p. 305. sq. [gr. et lat.
 stav. Uranolog. Paris. 1630. p. 71. sq. u. der hier sehr
 fang in Fabric. Bibl. Gr. (Ed. I.) Vol. III. p. 420.
 grec et franç. p. Halma I. I. —), dann c.) *υποθέσεις των*
π άρχων (Ed. Princ. c. Procli Sphaera J. Bainbridge.
 520. 4. p. 1 — 46. Hypothèses et epoques des planètes
 Ptol. et Hypotyposes de Proclus Diad., trad. p. l. prem.
 Grec en franç. s. l. Mss. p. Halma. Paris. 1820. 4. —
 lang. Gel. Anz. 1823. nr. 89 — 90. p. 881 — 894. —);
αναλήμματος od. üb. die Sonnenuhren cf. Delambre in
 Mag. Enc. 1814. T. V. p. 367. sq. (nur lateinisch. cf.
 l. lib. de analemmate a Fed. Commandino Urb. instaur.
 mont. illustr. qui n. pr. ej. op. in luc. prod. Ej. d. T. Com-
 lib. de horolog. descriptione. Rom. 1562. 4.); e.) *άπλω-*
ωνιας σφαίρας i. e. planisphaerium (Ed. Princ. lat. F.

Commaudinus. Venet. 1558. 4. —); u. f.) *περὶ κριτικῆς ἡγεμονικῆς* i. e. de judicandi facultate et de animi prius (Access. de ill. patria et astronomiae sedibus Olympiod. Theodori Meliten. testimonia et inscr. Canobi ab ipso c. Ex reg. bibl. n. pr. edid. lat. redd. et comment. illustr. J. Lialdus. Paris. 1663. 1683. 4.) vid. im Allg. Ph. Hist. Heb. d. Ptolemäus in d. Anthologie u. d. Klaud. Ptol., in Mus. d. Alterth. Bd. II. p. 455—506. J. R. Schaubach den griech. Astronomen Kl. Ptolemäus. Weiningen 1825. 4. Heb. d. Begriffe d. Alten v. d. Bewegung. d. Erde nach m. d. ebd. 1828. 4. De la Lande. Astronomie (Paris. 4.) T. I. p. 155. sq. Bailly. Gesch. der neu. Sternfte. p. 266—304. p. 310—348. Delambre Hist. de l'astr. II. p. 67. sq. Fabricius. Bibl. Gr. T. V. p. 270. sq. gaben f. bei Hoffmann. Lex. bibliogr. T. III. p. 487. sq. Kästner. Gesch. der Mathem. Bd. II. p. 493. sq. Ueber die bischen und aus diesen gemachten lateinischen Uebersetzungen Ptolemäus: cf. N. Antonius. Bibl. Hisp. T. II. p. 55 Fabricius. T. XII. p. 74. Scheibel. Astronomische Bibl. Th. I. p. 78. p. 103. sq. Act. Erud. Lips. 1697. p. sq. und G. Ibanez. Memorias histor. sobre el rei D. Al. el Sabio. Madrit. 1777. p. 453. sq. Ueber die hebräisch cf. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 969. sq. T. III. p. 920. Um dieselbe Zeit fällt auch Hypsikles von Alexandria (dem Lehrer Isidorus, welchen er selbst ad Euclid. L. XV. pro preist, lebte nach Suidas s. v. *Ἰσίδωρος* unter M. Aurelius (ninus und L. Verus), sonst auch als Verfasser des XIV und Buches der *στοιχεῖα* des Euclides und durch seinen Vater, gleich einen nicht unwichtigen Geometer bekannt (cf. Fabric. Bibl. T. IV. p. 49.), von dem wir ein Buch *ἀναφορικὸς* oder de a sionibus (Ed. princ. gr. et lat. p. Jac. Mentel. Paris. 1651 und in Heliodor. Optic. ed. Bartholin. ib. 1680. 4. —) haben. Fabricius. T. IV. p. 20. Nun folgten eigentlich die Plato Porphyrus und Jamblichus: allein des erstern *ἀστρονομία* (Suidas. s. v. *Πορφύριος*) ist ebenso wie des letztern *γονή σφαιρική* (B. X seiner Schrift *περὶ κοινῆς μαθημ. τινος* cf. Jamblich. ad Nicom. Arithm. p. 176.) verloren und doch nun sogleich Pappus, der übrigens auch des Aristarchus Buch *μεγεθῶν καὶ ἀποστημάτων* commentirt hatte (Coll. Math. VI sq. cf. Wallis. Op. T. III. p. 569.) zu erwähnen wegen *ἐπιόνημα εἰς τὰ τέσσαρα βιβλία τῆς Πτολ. μεγ. συντ.* (Suidas. *Πύππος*), von dem aber nur noch ein Theil des fünften B übrig ist (in Ed. Ptolem. Synt. Basil. 1538. p. 231. sq. p. sq.), dann sein Zeitgenosse Theo der jüngere von Alexandria unterscheidet sich selbst X. p. 395. mit den Worten: *πλεον μὲν καὶ Θέωνος παλαιοῦ μαθηματικοῦ γεγεννημένην ὅς ἐπὶ Ἀδριανοῦ ἐκείνῃ τηρήσεις*), ein Mitglied des dortigen Museums (Suidas s. v.

welcher um 365 n. Chr. eine Sonnen- und Mondfinsterniß selbst beobachtete (Theo. L. VI. p. 332. p. 284.) und von dem wir noch Fragmente seines Commentars zu des Ptolemäus *πρόχειρον κατόρα* (in Dodwell. Diss. Cyprian. App. p. 106. sq. cf. v. d. Hagen. Observ. in Theon. fast. graec. praec. prior. et ejd. fragm. in exped. canones. p. 2. sq.), Scholien zu den Gesichten des Aratus (in Aratus ed. Buhlo. T. I. p. 267 — 374.) und einen Commentar zu dem Almagest des Ptolemäus (d. h. zu Buch I, II, IV, Theil v. V, VI, VII, VIII, IX, X u. XIII. in den ob. p. 1177. angeführten Ausgaben) haben. cf. Fabric. T. II. p. 170. sq. Weidler. p. 188. Heilbronner. p. 374. sq., und endlich dessen auch sonst durch ihre außerordentliche Kenntniß der Neuplatonischen Philosophie äußerst berühmte Tochter Hypatia (410 wegen einer Religionsstreitigkeit zu Alexandria ermordet cf. Socrat. Hist. Eccl. VII. 15. Nicephor. XIV. 16.) wegen ihres *κατὰ ἀστρονομικὸς* (Suidas s. v. *Ἰππατία*), der aber leider ebenso wie ihre übrigen Schriften (ein Brief an den Bischoff Cyrillus ausgenommen, der aber untergeschoben ist, in St. Baluzii N. Coll. Concil. T. I. p. 926. in Garner. Auct. Op. Theodoret. p. 673. in Menage. Hist. mulier. philos. p. 56. in Wolf. Fragm. mulier. q. prosa or. us. s. p. 72. sq. und bei Wernsdorf l. l. P. I. p. 73. sq.) für uns verloren sind (cf. Diss. s. Hypatie ou l'on justifie St. Cyrille d'Alex., sur la mort de cette savante, in Contin. des Mem. de litt. du P. Desmoleta. T. V. p. 138 — 187. cf. p. 187 — 191. Toland. Hypatia; or the hist. of a most beautiful, most virtuous, most learned and every way accompl. Lady, in Ejd. Tetradyms. Lond. 1720. 8. p. 101 — 136. J. Ch. Wernsdorf. Diss. IV de Hypatia phil. Alex. Viteberg. 1747 — 48. 4. E. Münch. Leben der Hypatia, in f. Bern. Schr. Bd. I. p. 239. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 351. sq. T. VI. App. p. 380. sq. Menage l. l. p. 49 — 56. Wolf l. l. p. 368. sq. Fabricius. T. III. p. 194. T. V. p. 641. sq. T. IX. p. 187. sq. Tillemont. Mem. Eccl. T. XIV. p. 274. sq.). Kurz vor dieser Zeit muß der um 354 dem Firmic. Mathem. IV. 10. p. 98. schon bekannt gewesene Astronom Achilles fallen, der weil Suidas s. v. *Ἀχιλλεύς Στάτιος*. dem oben p. 765. erwähnten gleichnamigen Erotiker auch ein Buch *περὶ σφαίρας* zugeschrieben hat, ohne Grund mit demselben verwechselt wird cf. Jacobs Prol. ad Ach. T. p. IX. sq. Wir haben von ihm noch Fragmente seiner *εἰσαγωγή εἰς τὰ Ἀράτου φαινόμενα* in P. Victorii Ed. Hipparch. p. 81. sq. und Petav. Uranolog. p. 121. sq. cf. Fabricius. T. IV. p. 41. T. VIII. p. 130. Weidler. l. l. p. 191. sq. Heilbronner. p. 436. Ferner gehört hierher außer einem gewissen Diodorus, unter Julian Bischoff von Iasus, dessen verlorengegangene Schriften über die 7 Zonen und die Sphäre des Hipparch Suidas s. v. *Διωδόρος Ἰόρις*. erwähnt, der Schüler der Hypatia (Synes. Ep. 15. 16. 135.) Synesius, Bischoff

von Eprene, von dem (schon oben p. 1052. die Rede gewesen wegen seines *λογος πρὸς ἑταίριον ὑπὲρ τοῦ δώπου* sc. *astrolabii* Oper. ed. Petav. p. 306—311. — graece ex cod. Mss. ca. ed. c. vers. lat. F. Morell. Paris. 1601. 8. —), welche er zu Rom gehalten hatte (Synes. Ep. 153. Nicephor. XIV. — allein das eigentliche Werk, worin er die Construction jener Kugelsphäre vermutlich beschrieben hat (cf. Heilbronner l. l. p. 1. sq. Weidler. p. 193. sq.), ist verloren gegangen. Endlich hier noch des Schülers des Mathematikers Heron II (Marin. Procl. c. 9.) oder des Proclus Diadochus gedacht mit welcher uns eine *ὑποτίπσις τῶν ἀστρονομικῶν ἐπιθέσεων* (Gra Basil. 1540. 4. und in den oben p. 1177. angeführten Ausg. der Hypothesen des Ptolemäus) und eine vorzüglich nach den Notizen des Geminus gearbeitete Schrift: *περὶ σφαιρῶν* oder *de culis coelestibus* (Ed. Princ. gr. et lat. Venet. Aldus. 1499. — in J. Hygin. fabul. libr. Basil. 1535. fol. p. 236—245. in Astronom. scr. isagog. gr. et lat. in off. Sanctandreae. 1588. p. 1—35. — in G. Henisch. Comment. in Sphaeram Pr. Diad. Aug. Vindel. 1609. 4. p. 1—21. — c. Ptolemaei Hypoth. planet. et Ejd. Canon regnor. restit., lat. redd. et J. Bainbridge. Lond. 1620. 4. — cf. Gutenaeker. Comm. *ἱστορία* jam pr. in ling. vern. transl. notq. ill. Wurceh. 1830. 4. hinterlassen hat, welche aber beide von geringer Wichtigkeit sind cf. Bailly Gesch. d. neu. Astron. Bd. I. p. 354. Heilbronner p. 382. sq.

β) Römer.

Bei diesen waren die astronomischen Kenntnisse auch in dieser Periode noch auf keiner sehr hohen Stufe, denn obgleich Kaiser Augustus einen Obelisken zum Behufe eines Gnomons dem Marktfelde zu Rom hatte aufrichten lassen (Plin. H. N. XXX 10. Bailly. l. l. p. 201. sq.) und die Dichter Manilius (Heilbronner. p. 306. sq.), Cäsar Germanicus und Aufrius Festus Avienus (Heilbronner l. l. 377. sq.), sowie früher schon Cicero ihre Landeskunde theils durch Uebertragung der hierher gehörigen Werke des Aratus theils durch eigene Untersuchung für die Wissenschaft empfänglich zu machen suchten und Hyginus (Heilbronner. p. 308. sq. Scheffer. Diss. de script. fabul. aet. etque stylo, in Oudendorp. scr. lat. mythol. p. 1. sq. u. Muncker. Ed. Hygin. f. X) sq. Th. Muncker. diss. auctore mythol., q. C. J. Hygini nom. praef., in Ejd. Not. et emend. ad Hyg. Hamb. 1674. f. *. sq. in Ejd. scr. Mythol. p. 2. bei Oudendorp. p. 1. sq. und Vitruvius, ersterer in seinen vier Büchern Poeticon astronomicor. (bei Oudendorp. p. — 573. Muncker. p. 343—487.), letzterer in seinem Buch über die Baukunst ihre aus griechischen Schriften geschöpften

omischen Kenntnisse uneigennützig mittheilten (Vailly. p. 203. sq.), Unnāus Seneca in dem siebenten Buche seiner Quaestiones naturales durch seine Notizen über das Wesen der Cometen (cf. Fontucla. T. I. p. 490. sq.), Macrobius in seinen Saturnalia und dem Commentar über den Traum des Scipio und Marciānus Capella in dem achten Buche seiner Schrift de nuptiis Iulii et Philologiae nicht unwichtige Bemerkungen über die Kreise der Sphären, die Pole, Solstitien, Sternbilder, Planeten, Cometen, Aufgang und Untergang der Sterne u. machen (Vailly. p. 353.) und endlich Censorinus in seiner Schrift de die natali die Hauptquelle der Notizen ist, welche wir über die Berechnung der Tage, Monate und Jahre bei den Alten haben, so hat doch kein eigentliches selbstständiges Originalwerk über Astronomie von irgend einem Römer erhalten (wir kennen des Kaisers Titus Gedicht über einen Kometen nur aus Plin. H. E. II. 25.), eines gewissen Consul's Mallius Theodorus de natura rerum et de astris nur nach der uns von Claudian. Paneg. in Mall. v. 100. z. gegebenen Notiz), wenn wir nicht des L. Apulejus ratio phaeae Pythagoricae (Ed. Princ. in Barth. Advers. XXX. 7. p. 1404. sq.), die aber vermuthlich nicht von ihm herrührt, hieher ziehen wollen.

) Hebräer.

Bei diesen finden sich in dieser Periode einige Astronomen, die, wiewohl ihre Haupt Sorge auf die Anordnung des Kalenders und Vereinbarung desselben mit den im Thalmud gegebenen Gesetzen gerichtet war, dennoch Erwähnung verdienen. Dieß waren die Tabbiner Samuel (um 240), Tarchināus wegen seiner tiefen Kenntniß der Bewegung der Sonne und des Mondes genannt und Vorsteher der Schule zu Nehardea (cf. Wolf. Bibl. Hebr. P. I. p. 684. Bartolucci Bibl. Rabb. P. IV. p. 388.), dann Abda Bar Ahbāda (183 zu Babylon geboren), Vorsteher und Lehrer der Astronomie an der Schule zu Sora und Verfasser einer verlorenen Schrift über die Berechnung der Aequinoctien (Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 110. Bartoloccus. P. I. p. 62. sq. P. III. p. 71. sq.), dann Hillel Hanassi, Sohn des Rabbi Jehuda, um 358 Gründer der jetzigen jüdischen Kalenderrechnung (Bartoloccus. T. II. p. 416. p. 459. p. 548. p. 797. P. III. p. 545. Lamotte. Cod. Vindobon. P. I. p. 283. sq. Basnage. Hist. des Juifs. T. III. p. 3. p. 15. Brucker. H. Crit. Phil. T. IV. p. 29.) und endlich Eliser ben Hyrcan, welcher um 228 in einem verloren gegangenen, Pirke betitelten Buche Erdmessungen, Betrachtungen über die Bahngröße und Bewegung der Planeten, über den Thierkreis, die Sphären und über Ascension und Declension, Elevation und Declination der Gestirne angestellt hatte (Bartoloccus. P. I. p. 184. P. III. p. 256.). Im Allgem.: cf. An-

tor libri Cosm. IV. 29. Ideler. Hdbch. d. Chronologie. Th. I 564. sq. Schrb. d. Chronol. p. 224. sq. p. 244. sq.

d) Chinesen.

Bei diesen, welche nach Gaubil. *Traité de l'astr. Chiu* 25. schon um 164 v. Chr. die Sterne vermittelst eines Tubuli beobachtet hatten (dies bezweifelt aber Montucla l. l. T. I. p. sq.), betrachtete man noch um 31 n. Chr. eine Sonnenfinst als ein äußerst wichtiges Staatsereigniß (cf. Bailly. *Gesch. d. Astr.* Bd. II. p. 93. sq.) und obwohl sich schon 104 v. Chr. berühmte Cse-Na-Tien mit Hülfe des Kohia-Hong be hatte, eine der alten bei den Bücherbrände verlorengegang Schriften über die Berechnung der Planeten und Finsternisse zu finden und nach diesen Instrumente zusammenzusetzen (B l. l. p. 96. sq. p. 119. sq.), so gelang es doch erst 90 n. dem Kaiser Schang-ti mit Hülfe des Astronomen Si-fang einen neuen Kalender zu fertigen, welcher nach einem Eyclus (dem Hipparchischen?) von 76 Jahren geordnet war. cf. Bailly. p. 124. Als aber um 164 n. Chr. römische Bürger (d. h. aus dem L. Ta-Tsin) nach China gekommen waren und vernuthlich alexandrin Wissenschaft mitgebracht hatten, so konnte nicht allein Schang-Hong Armillen, eine Sphäre und Himmelskugel construiren eine freilich für uns verlorene Beschreibung davon liefern, son auch noch Kiong-Ki 284 die Methode erfinden, vermittelst Mondfinsternisse den wahren Stand der Sonne zu bestimmen, (Singer nach der Anweisung eines Indischen Braminen *Quarterly. Review.* 1810. p. 293.) genauere Bestimmungen die Solstitien geben und eine neue Sphäre und Globus anfert lassen, sondern auch Nu-hi zuerst die eigenthümliche Beweg der Fixsterne und Tsou-Hong um 460 die Bewegung des Pol sternes um den Pol darthun. cf. Bailly l. l. p. 125. sq.

e) Inder.

Bei diesen, wo sich schon bis 87 v. Chr. Sternwarten an weisen lassen, wurden im Jahre 201 nach Christi von Varāhi-mihira zuerst astronomische Tafeln verfaßt und der oben p. 111 erwähnte Aryabhatta, welcher auch ein Universalwerk über mathematischen Wissenschaften verfaßt hatte (*Aryabhatīyam* titelt cf. Adelung. *Bibl. Sanscr.* p. 194. der ihn aber erst 6te Jahrhdt. setzt) und ein später von den Arabern sehr beacht Lehrgebäude der Astronomie, *Laghvārya Siddhānta* verfertigte *Böhlen Alt. Ind.* Th. II. p. 278. sq. Uebrigens wurde das Studium der Astronomie bereits 78 n. Chr. durch den König Can ganam ausnehmend begünstigt, sodaß eine noch jetzt in Indien

uchliche Aere seinen Namen bekommen hat cf. Montucla. T. I. 440.

merkung. Erwähnung verdient auch das Fragment astronomischer Beobachtungen eines Aegyptiers zur Zeit der Antonine, welches in neuerer Zeit auf einem Papyrus gefunden wurde (in Hieroglyphica, contin. by the roy. soc. of liter. London. 1828. T. II. tab. 52.) und erklärt und herausgegeben ist in Eryssarth. Beitr. z. Liter. u. Gesch. v. alt Aegypt. Heft. III. p. 212. sq.

b) A s t r o l o g i e.

Griechen.

Dadurch daß die Kaiser Septimius Severus und Alexander Severus (Ael. Spartian. Sept. Sev. c. 3. Ael. Lamprid. Alex. v. c. 27. 44.) die Mathematiker und Astronomen schützten und ihnen Pensionen und öffentliche Lehrstellen ertheilten, so begannen Astrologen, deren es in Rom seit Cicero's (hier lebte P. Tarstius Firmianus, welcher in griechischer Sprache *Ἀστρολογικὰ* geschrieben hatte cf. Plin. H. N. XVIII. ind. T. I. p. 951. Fr. Cic. de r. II, 47, 98. Plat. Rom. 11. Solin. c. 1. Ueb. d. Schreibart d. Roms cf. Roether ad Laur. Lyd. de mens. c. 14. p. 14. sq.), seit des Cicerus (hier Thrasyllus von Mendes, auch als Astronom thmt cf. Suet. August. 98. Tiber. 14. Tacit. Ann. VI. Schol. ad Juven. VI. 576. Dio Cass. LV. p. 555. Montucla. T. I. p. 490.), Otho's (hier ein gewisser Ptolemäus [Tacit. hist. I. 22.] und Seleucus [Tac. Hist. II. 78. Suet. Otho. 4., vermuthlich der oben p. 1175. erwähnte], Vespasians (hier ein gewisser Arbillius cf. Dio Cass. in Excerpt. Vales. p. 702.) und Domitians (hier Ascetarius cf. Suet. Domitian. c. 25.) Zeit zu viele gab, zu übermüthig zu werden und daher verboten Diocletian und Maximian, später Constantius, Constantin und Theodosius (Cod. Theodos. X. tit. 16. Cod. Justinian. L. IX. tit. 1.) denselben ihre Kunst auszuüben (cf. Ulr. Junius. De maleficiis et mathematicis diss. II. Lips. 1715. 4.), wozu natürlich auch die Frömmigkeit der damaligen Zeit das Ihrige beitrug (Niphor. V. 24. IX. 5. Socrates. II. 9. Sozomen. III. 6.). In diese Zeit fallen auch des oben erwähnten Astronomen Claudius Ptolemäus *τετραβιβλος σύνταξις μαθηματικῆς* (od. die Kunst, die Zukunft einzelner Individuen und ganzer Reiche durch verschiedene Specten der Planeten und Gestirne, welche durch die Veränderung der Constellationen auch ihre Einflüsse und Eigenschaften verändern, vorherzusagen) und *κάπνος* (oder fructus librorum suorum, d. i. verdient astrologische Aphorismen, wie jenes an seinen Bruder Syrus richtet), welche ihm jedoch beide abgesprochen werden cf. Fabricius. IV. p. 147. sq. Freytag. App. liter. T. III. p. 721. sq. Ed. Princ. Κλ. Πτολ. τετραβιβλος συντ., πρὸς Σύνον ἀδελφόν. —

Τοῦ Ἀποτοῦ κάρτος, πρὸς τὸν αὐτὸν Σίγον. c. vers. lat. J. Camerarii et Jovian. Pontani. Norimberg. 1535. 4. — gr. et innum., quib. scateb. mendis purg. Basil. p. J. Oporin. 158. — Tagu: H. Cardani in Cl. Ptol. IV de Astror. jud aut quadrip. construct. comment. Basil. 1554. 1578. fol. un Cardan. Oper. ed. C. Spon. [Lugd. 1663.] T. V. p. 93. — Ad Sylv. Pandonium Boviani Episcop. Eutichi August. phi Philothei Snessani ad Apotelesmata Ptolem. eruditio Neapoli. 1513. fol. — J. Jov. Pontani Commentar. in cen Cl. Ptol. sententias L. duo. Basil. 1431. 4. — Nach di gehört hierher einẽ gewisssen Actius aus Amida in Tetrabibl. 164. enthaltendẽ Hẽmerelegium über die Bedeutung der ☾ (auch gr. et lat. interpr. Cornario, in Petav. Uranolog. p. — 434.), dann einẽ gewisssen Julianus von Laetitia (um 1 πρὸς πωλίμων oder Weissagung mit Hilfe der Astrologie während Krieges (3 Bruchstücke in A. Maji N. scr. class. Coll. T. II 675. sq. p. 676. sq. p. 678.), ferner des Bettius Valens Antiochia, den einfr Constantin d. Gr. über die Zukunft Cens tinepels befragte (Zonaras. T. III. p. 7. cf. Fabricius. T. p. 144. sq. p. 162. 219. Heilbronner. p. 365. sq. Roel Praef. p. XIV. sq.), Ἀστρολογικαὶ Ἀπολογίαι in 8 Büchern (Frag ex primo libr. Floridor. Astrologic. de natura septem plane rum et ratione effectuum, latino in J. Camerarii Astrologi Norimberg. 1532. 4. p. 48 — 53. und Graece in Roether. Laur. Lydi de mens. p. 335 — 339.), dann dessen Zeitgenoss Ephraem aus Theben (Fabricius l. l. p. 143. sq.) ἀποτε ματικὰ πρὸς τῆς τῶν ἐξ μορίων ὁιομντίας καὶ δυνάμεως (Excerpte l. aus bei Camerarius l. l. p. 4 — 20. und in Iriarte. Catal. e Matrit. T. I. p. 244. sq.), desgleichen des Paulus von Andrien (um 378), von welchem Suidas. s. v. Παῦλος. T. III. 61. sagt: „Ἡ φιλόσοφος ἔγραψεν ἀστρολογίαν· εἰσαγωγὴν καὶ ἀπο τεματικὴν“ (cf. Fabricius. T. IV. p. 139. sq. p. 148. sq.) καὶ γωγὴ εἰς τὴν ἀποτελεσματικὴν (Ed. Princ. Pauli Alex. Introd. doctrinam de viribus et effectis astrorum; graece c. vers. Schatonis. Viteberg. 1586. 8. — Ἡ Διαξ. εἰσαγ. εἰς τ. ἀποτε. Rudimenta in doctrinam de praedictis natalibus ex H. Ranz biblioth. prim. gr. et lat. ed. Acced. ejd. H. Ranzov. horos pographia. Viteberg. 1588. 4. —), ferner des Philosophen Ph yphrius εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ἀποτελεσματικὴν τοῦ Ἡτοῦ. (gr. et l c. Procli Comment. in Ptolem. Tetrabibl. Basil. 1559. fol. 181 — 204.) und des Proclus Diadochus τῶν ἀσφαρῶ, ἐκ τῶν Ἡτοῦ καὶ δισταρικολούδητος ἐν τῇ αὐτοῦ τετραβίβλῳ εἰς τὸ σ φαιττον καὶ ἐσταρικολούδητον μεταχείρισις (Ed. Princ. graec Basil. 1554. 8. p. 15 — 255. — gr. et lat. L. Allatio interj Lugd. B. 1635. 8. 1654. 8. —) und desselben de effectib eclipsium solis et lunae juxta signorum triplicitates et decan (nur lateinisch vorhanden hinter J. Schroeter. Tabulae astrolog

ae. Vienn. 1551. 8.) und endlich die Abhandlungen unbekannter Verfasser „*διάγνωσις τῆς ἡλιακῆς σφαίρας τῶν ἐξ εἰδῶλων, ὅπως ἐν ἐκάστῳ μηνὶ ἀκριβῶς χρῆ διαιτῶσθαι*“ und „*ὅσα οἱ πλανώμενοι ἀστέρες ἐν καίσῳ τῶν ζωδίων σημαίνουνται*“ in Camerar. Astrolog. p. 1—3. und p. 21—36., bei denen es aber möglich ist, daß sie erst in die folgende Periode gehören.

b) Römer.

Von diesen haben wir aus dieser Periode nur ein einziges astrologisches Werk übrig, nämlich des Julius Firmicus Maternus aus Sicilien (cf. Mougitor. Bibl. Sic. T. I. p. 412. sq.), der anfangs Heide und Sachwalter unter Constantin dem Großen Firmic. de err. prof. rel. c. 10. c. 1. c. 29.), dann aber Christ (cf. Cave. T. I. p. 204. Du Pin. T. I. p. 211. sq. Leillier. T. VI. p. 1. sq. Walch. H. E. N. T. p. 1407. Gillemont. Hist. des emp. T. IV. p. 480. sq. Gegen diese Münster Praemonend. p. X., der annimmt, daß er schon als Christ geboren war), als welcher er das oben p. 970. angeführte Werk schrieb, vorher um 334 (er erwähnt nämlich I. c. 2. eine kurz vorher unter dem Consulat des Optatus und Paulinus vorgefallene Sonnenfinsterniß) Matheseos Libri VIII verfasste, in welchen er nach den Lehren der Chaldäer von dem Einflusse der Gestirne auf die Schicksale der Menschen und von dem Stellen der Horoscope handelt. cf. Heilbronner. p. 365. sq. Weidler. I. I. p. 187. sq. Da nun diese beiden Bücher ihrem Inhalte nach sehr ungleich sind und überdies auch der Styl verschieden ist (cf. Functiones de veg. L. L. sen. IX. §. 22. sq. p. 575. sq. vid. p. 570.), so hat man aus unserem Mathematiker und jenem Apologeten zwei verschiedene Personen machen wollen (vid. Hertz. Diss. de Jul. Firmico Materno ejq. de errore prof. religion. libello. Jasn. 1817. p. 11. sq. Münster. Praemon. ad Firmic. de prof. relig. err. p. XI.), allein mit Unrecht (cf. Walch. De S. Materno uno comm., in Comm. Soc. reg. Gott. T. I. hist. cl. p. 1. sq.). Im Allgem.: cf. Brucker. T. III. p. 567. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 114—122. und Bibl. Med. Lat. T. II. p. 498. (Mansi. T. II. p. 166.). Von Ausgaben sind zu nennen: Ed. Princ. Jul. Firmici jun. Mathes. L. VII. Venet. 1497. fol. — Astronom. L. VIII integri et emend. Venet. Aldus. 1499. fol. Rhegii Longobardiae. 1503. fol. — c. Ptolemaei. Etrabibl. ed. Prückner. Basil. 1551. fol. — Ergänzungen von Bessing. Beitr. zu Litt. Bd. III. p. 227. sq. und Sammtliche Werke. Bd. IX. p. 228. sq. Anmerkungen in Le Clerc. Bibl. Theol. T. II. p. 224. sq.

a) Griechen.

Bei diesen finden sich in dieser Periode eine ziemlich vielen Schriften über Musik und obwohl manche von ihnen verloren sind (z. B. des Dionysius von Halicarnassus, des jüngeren Hadrian, XXVI Bücher *μουσικῆς ιστορίας* und V Bücher *μουσικῆς παιδείας ἢ διατριβῶν μουσικῶν* [cf. Suidas. a. v. *Διορί* dann des Heraclides Ponticus *μουσικὴ εἰσαγωγή* [Porphy. ad Ptolem. Harmon. p. 213.], des oben p. 1116. erwähnten Aristus Buch *περὶ ἁρμονίας καὶ συμφωνίας* [Theo Smyrn. p. 794. Noch handschriftlich vorhanden cf. Labbei Bibl. Nov. p. 167.], des Mintanor Schrift *περὶ τέχνης μουσικῆς* [Ful Mythol. I. 1. Schol. ad Stat. Theb. III. 661.], des Theophrastus Abhandlung *περὶ τῶν ἐπὶ τόνων* [Porphy. l. c. p. 266.] des jüngeren Panatius Buch *περὶ τῶν κατὰ γεωμετρίας καὶ μουσικῆς λόγων καὶ διωστημάτων* [Porphy. l. l. p. 244.]), so sind doch auf der andern Seite wieder mehrere erhalten, die fast alle an dem Fehler leiden, daß sie die Musik viel zu sehr auf thematische Grundsätze zurückführen und durch die schroffe Entgegensetzung ihres Systems gegen das frühere (daher *οἱ παῖσις μουσικῆς* und *οἱ παλαιοὶ* genannt bei Theo Smyrn. p. 98. p. 101. Quint. I. p. 21. p. 23.), vieles in jenem recht Brand entzünden, entweder nicht anerkennen wollten, oder ganz umwarfen. Hierbei hört aber zuerst Theon aus Smyrna (s. ob. p. 1161.), dann Nymphaeus von Gerasa wegen seinem *ἁρμονικῆς ἐγχειρίδιον* in zwei Bänden (Graece in J. Meursii Coll. Auct. vet. Mus. p. 61—92. p. 160 u. in Meursii Oper. T. VI. p. 423. sq. — Gr. et lat. ed. ac explic. M. Meibom., in Antiq. Mus. Scr. septem T. I. hierauf Aristides Quinctilianus um 117 n. Chr. wegen seiner drei Bücher *περὶ μουσικῆς* (Ed. Princ. gr. c. vera. et not. Meibomii, in Meibom. Auct. Mus. antiq. T. II. p. 1—1) Einige Stücke in Hephaestion. ed. Gaisford. p. 43—58. worin er eine lobenswerthe Hinneigung zu der Theorie des Pythagoras zeigt (cf. Fabricius. T. III. p. 642. sq.), dann ein gelehrter Aluppius, dessen *εἰσαγωγή μουσικῆς* (Ed. Princ. gr. et lat. Meursii in Auct. mus. antiq. Lugd. Bat. 1616. 4. p. 93. 124. — ed. Meibom. l. l. T. I. —) von Cassiodor. de mu. p. 588. den gleichartigen Schriften des Ptolemäus und Eudoxus vorgezogen wird (cf. De la Borde. Essai sur la musique et modern. T. III. p. 133. sq. Fabricius l. l. p. 646. Forkel. Literatur der Musik. p. 48. sq.), dann eines Nachbarn des Aristogenus, Namens Bacchius *εἰσαγωγή μουσικῆς* (Ed. Princ. graeco Mar. Mersennus, in Comment. ad VI. prima Genes. capita. Paris. 1603. fol. p. 1887. sq. — recens. castig. verbatim. illustr. Fr. Morellus. Lutet. 1623. 8. — gr. et lat. Meibom. l. l. T. I. —) oder Fragen und Antworten über

lemente des Rhythmus und der Harmonie (cf. Fabricius l. l. p. 43. sq.), desgleichen eines Philosophen Gaudentius ἀκουσική σαγωγή (Ed. Princ. gr. et lat. c. not. Meibom. l. l. T. I. —), auch im Geiste der Schule des Aristogenus abgefaßt (cf. Fabricius l. l. T. III. p. 647. sq.), ferner des oben erwähnten Philosophen Plutarchus für die Geschichte der Musik und Poesie höchst wichtiger Dialog περὶ μουσικῆς (in den Ausgaben der Werke des Pl. — Grec et français p. Burette, in Mem. de l'ac. des inscr. T. K. p. 111. sq. [T. XIV. p. 172. sq. ed. à la Haye] Dazu Dess.: Observations touchant l'hist. littéraire du dialogue de Plut. a. l. mus. ib. T. VIII. p. 44. sq. [T. XI. p. 70. sq.] Dess.: Remarques a. l. dial. etc. ib. T. X. p. 180. sq. XIII. p. 173. q. XV. p. 293. sq. XVII. p. 31. sq. [T. XIV. p. 278. sq. T. XVIII. p. 172. sq.] Dess.: Examen du traité de Pl. etc. T. VIII. p. 27. sq. [T. XI. p. 43. sq.] Dessens: diss. serv. d'éloge et de conclusion aux rem. etc., dans laquelle on compare la théorie de l'anc. musique av. celle de la mus. mod. ib. T. XVII. p. 61. sq. p. 83. sq. p. 107. sq. [T. XXVI. p. 96. q. p. 132. sq. p. 171. sq.] und Analyse du dial. de Pl. T. VIII. p. 80. sq. [T. XI. p. 127. sq.] — C. Valgilio. In Plut. Dial. de mus. ad Tit. Pyrrhinum diss. Venet. 1532. 8. —), einer des Astronomen Ptolemäus drei Bücher Ἀκουσικῶν (Ed. Princ. graece. Vers. et not. illustr. J. Wallis. Acced. App. de reter. harmonica ad hodiernam comparata. Oxon. 1682. 4. — gr. et lat. c. Porphyrr. comment. ed. J. Wallis, in Oper. T. II. p. 1. sq. — Dazu: cf. Doni. Del sintono Didimo o di Tolomeo, in Op. T. I. p. 349. sq. — Ch. Davy. An Explanation of the Greek Mus. Modes, according to the doctrine of Ptolemy, in Ej. Letters addressed to a young Gentleman upon subjects of Liter. Lond. 1787—89. II Voll. 8. — J. Keeble. The theory of Harmonics: or an illustr. of the Grecian Harmonica. Lond. 1785. 4. — Fr. Haskins Eyles Styles. An explan. of the harmonic doctrine of Ptol., in Philos. Transact. Vol. LI. P. II. nr. LXVIII. p. 695. sq. —), welche nach Porphyrr. in Ptoem. p. 193. ganz im Geiste der Pythagoreischen Schule und vorzüglich (cf. Porph. p. 191.) des von einem gewissen Didymus abgefaßten Buches περὶ τῆς διαφορᾶς τῶν Ἀκουσικῶν τε καὶ Πυθαγορείων geschrieben waren, ferner des Lucianus Dialog Ἀκουσικῆς (Graece. Paris. 1550. 4. und in d. Ausg. d. Werke des Lucian) oder über die Musik und endlich des Philosophen Porphyrius Commentar über die Ἀκουσικά des Ptolemäus (Ed. Princ. gr. et lat. J. Wallis. Oper. T. III. p. 1. sq.). —

η) Römer.

Bei diesen sind die Schriften des Varro (Claudian. Mam. de statu an. II. 8.), Albinus (Boethius de mus. II. 12. p.

289.), Apulejus (Cassiodor. de arithm. p. 319.) und Man-
 anus, der auch die Schrift des Gaudentius übersetzt hatte (Cas-
 siodor. Div. lect. c. 8.) de musica verloren, erhalten dagegen
 neunte Buch der Schrift des Marcianus Capella de nupt.
 Jul. et Mercurii, welches hiervon handelt, aber freilich nur
 Auszug aus dem Werke des Aristides Quintilianus, wenn
 deutlicher und methodischer abgefaßt, ist, (Zu des Remigius A-
 sidoriensis. Musica, in Gerbert Coll. T. I. p. 63. sq.) und
 Aurelius Augustinus VI Bücher de musica (Basil. 15
 4. — p. recens. Benedictin. ad Mas. reg. Paris. 1837. 12.
 welche in Fragen und Antworten die Regeln über Metrik
 Rhythmus vortragen (cf. Schröckh. Kirchl. Gesch. Bd. XV.
 281. sq. Forkel. Gesch. der Musik. II. p. 134.). Außer die-
 sen finden sich auch noch einige nicht unwichtige Bemerkungen in
 Schriften des Vitruvius (De arch. L. V. c. 4. de harmo-
 nicis Aristoxeni traditionem, p. 83. ed. Laet. cf. Meibom.
 Comment. ib. p. 254. sq.) und Macrobius über diese Wiss-
 schaft. — Ueber das von den Kirchenvätern in der Musik Ge-
 setzte: cf. Forkel. Gesch. der Mus. Bd. II. p. 1. sq. und Liter.
 Mus. p. 57. sq. de Valla. Opere. p. 509. sq. und Gerbert
 De cantu et mus. sacra. T. II. p. 1. sq. —

§. 351.

F) Naturwissenschaften.

a) Physik und Naturgeschichte.

) Griechen.

Diese machten fast gar keine Fortschritte in diesen Wissenschaften; sie blieben bei dem, was Aristoteles und Theophrastus gefunden und aufgestellt hatten, stehen und gingen sogar bisweilen noch bei diese zurück, indem sie, wie wir weiter unten sehen werden, mancherlei abergläubische Dinge aus dem Reiche der Natur sich aufzuden ließen. Es gehören aber hierher: 1) Eotian, ein Zeitgenosse des Liborius, wegen seiner Schrift *περὶ ποταμῶν καὶ κρημῶν καὶ λίμνων παραδοξολογοιμένων* (Graeco ed. H. Stephanus, in Aristot. et Theophr. scr. quaed. Paris. 1557. 8. p. 158. sq. und Sylburg. Ed. Aristot. Op. Franc. 1587. 4. T. VI. p. 123. sq. E. Photius cod. CLXXXIX. Voss. de hist. Gr. II. 7. p. 33. sq. Niclas. Proleg. ad Geopon. T. I. p. LXXI. sq.; 2) Antarchus wegen mehrerer seiner oben p. 1125. sq. angeführten Werke; 3) Phlegon aus Tralles in Sydien, der Freigelassene des Kaisers Hadrian (Spartian. v. Hadr. 16. Vopiscus Saturn. v. 7. Phot. cod. XCVII.) um 138 n. Chr. und sein Zeitgenosse des Marc. Aurel., wie Meurs. Not. l. I. p. 148. sq. nach einer Verbesserung in Phleg. de mirab. c. 10. herausbringen wollte, wegen seinen Schriften *περὶ θαυμασίων* in 35 Cap. (ed. Meurs. p. . sq.) und *περὶ μακροβίων* in 4 Cap. (ib. p. 103. sq.), welche mit dem Fragment *περὶ τῶν Ὀλυμπίων* (ib. p. 135 — 148. und in Binder. Carin. Oxon. 1698. fol. f. P. sq.), vermuthlich der Vorrede seines früheren, leider verlorengegangenen Werkes: *Ὀλυμπιονικῶν καὶ χρομῶν συναγωγή* in 16 Büchern, welches bis auf Olymp. CCXXIX. ging (cf. Suidas. s. v. *Ὀλύμπων*), in den Sammlungen seiner Werke (Edit. Princ. Phleg. Trall. de mirabil. et longaev. lib. gr. et lat. G. Xylandro interpr. c. ejd. annot., c. Anton. Liber. Basil. 1568. 8. p. 55—101. — Opusc. q. exst. J. Meursius rec. et not. add. Lugd. B. 1620. 4. in Meursius. Op. T. VII. p. 72. sq. mit in Gronov. Thes. Antiq. Gr. T. VIII. p. 2690. sq. 2727. q. T. IX. p. 1289. sq. — Gr. et Lat. ex rec. J. Meursii c. l. Xylandri anim. et J. Meibom. de longaev. epist. iter. edid. mim. ind. adj. J. G. F. Franz. Halis. 1775. 8. Ed. II. emend. et F. J. Bast. observ. [in Ejd. Ep. crit. Lips. 1809. 8. p. 59 — 71.] metis. ib. 1822. 8. — S. a. Leopoldi in Rhein. Mus. 1835. 1. p. 9. sq.). Ob die ihm noch zugeschriebene Abhandlung *γυναικῶν καὶ πολιτικῶν συνέται καὶ ἀνδρῶν* (Gr. in Biblioth. der alt. Lit. und F. p. VI. p. 3. sq. u. VII. p. 3. sq.) ihm wirklich angehört der nicht, ist ungewiß. cf. Fabricius. T. V. p. 255. sq. Tillet. Hist. des empereur. T. II. p. 267. sq. Schmid. in Wien.

Jahrb. T. XXVI. p. 47. sq. Schriften über die von ihm Syncell. p. 325. in seinem angeführten Chronologischen Werk XIII. Olymp. CCII. 4. beschriebene Sonnenfinsterniß, welches bei dem Tode unseres Heilandes ereignete, s. bei Hoffmann. bibl. T. III. p. 242. sq.; 4) Apollonius Dyscolus, dem oben p. 726. die Rede gewesen ist, wegen seiner *κατασκευαί* *ἢ* *ὑποτάξεις* *ὑπομνήματα* in 51 Cap. (Gr. et Lat. c. ann. Xylandri, c. Anton. Lib. Bas. 1568. 8. p. 102—115. — J. Me receus. synt. de ej. nom. script. et comment. add. Lug. 1620. 4. und in Meursii Oper. T. VII. p. 139. sq. — (Lat. c. not. Xylandri et Meursii emend. sq. not. adj. l. Teucher. Lips. 1792. 8. — Zur Kritik: cf. Bast. Ep. c. 73—80. und Leopardi l. l. p. 7. sq.); 5) Oppianus s. p. 755. sq.; 6) Claudius Helianus aus Präneste in 3 (da diese Stadt das römische Bürgerrecht hatte, so konnte A. Var. Hist. II. 38. XII. 25. XIV. 45. Rom seine Vaterstadt nennen) und *ἰσχυρεὺς*; daselbst, wie Suidas. *α. v.* *Ἑλιανός* erzählt dagegen Coray. ad Ael. Praef. p. *que*), kam nach Philostr. Soph. II. 31. p. 618. nie aus seinem Vaterlande heraus (stimmt Ael. de N. An. XI. 40. nicht überein, wo er erzählt, daß er zu Alexandria einen süßfüßigen dem Serapis geheiligt Stier gesehen habe: doch wäre es möglich, daß er diese Reise ternommen hatte, nachdem Philostratus Obiges geschrieben hatte, lieber aber die Griechen und die griechische Literatur ungemein Hist. IX. 32. XII. 25.) und erwarb sich durch die Nachahmung des Nicosthenus, Dio Chrysostomus, Pausanias und Herodotus eine besondere Eleganz in der Attischen Schreibart, so daß er Beinamen *μυκίλωνος*, oder *μυκιδόγυος* erhielt (Suid. *α. v.* *ῥός*). Die Zeit seines Todes fällt unter dem Kaiser Helioagal von seinen Schriften, in welchen er vorzüglich den Oppianus Athenäus ausgebeutet hat (cf. Schneider. Periclit. crit. p. sq.), gehören hierher seine XVII Bücher *περὶ τῶν ἢ περὶ τῶν τῶν*, in welchen er aus ältern Schriftstellern und vorzüglich solchen, welche *ὑπομνήματα* und *κατασκευαί* zusammengetragen *ἔ* (Ein Verzeichniß derselben giebt Wower. De Polymath. c. p. 88. sq. Jousius. de script. hist. phil. II. 12. p. 173. sq. F. T. I. p. 196. sq. Ebert. Diss. Siculae. T. I. p. 171. sowie aus den naturhistorischen Schriften des Aristoteles *ἄλλ*, jedoch eine besondere systematische Aufeinanderfolge zu beabsichtigen auszog, was als Naturmerkwürdigkeit nur irgend Bewundernregen konnte (cf. C. G. Kühn. De via ac ratione, qua soph. in histor. an. conscrib. usus est. Lips. 1777. 4. Sander. Nachr. v. Hel. Beitr. z. Naturgeschichte. Carlshafen. 18. und in Kl. Schrift. herausg. v. Götz. Bd. I. p. 84. sq. Schneider. Ueber den eigentl. Werth d. XVII B.B. des Hel. Meineke. Neueste Mannigfalt. Berlin. 1782. 8. 2b. I. p. 309. Schneider l. l. Praef. p. XX. sq. Jacobus l. l. Praef. p. XLI—L.). Ausgaben sind: Gr. et Lat. P. Gillis o

Jesnero interpr. Genev. 1611. 12. Colon. Allobr. Voll. III. 616. 12. — c. animadv. G. Gesneri et D. W. Triller. cur. A. Gronov., qui s. annot. adj. Lond. 1744. 4. Bas. 1750. 4. — Gr. et Lat. c. prior. interpr. et s. animadv. ed. J. G. Schneider. Lips. 1784. 8. Dazu: Auctarium, in Reliq. Friderici II imper. de arte venandi c. avib. ed. J. G. Schneider. Lips. 1788. T. II. p. 159. sq. — Gr. et Lat. Context. ad opt. libr. fid. const. cum G. J. Schneideri, secund. C. Gesneri, A. Gronov. sq. annot. dj. F. Jacobs. Jenae. 1831. II Voll. 8. — Zur Kritik: cf. J. Stackhouse in Class. Journ. nr. XXVI. p. 445. sq. XXVIII. p. 289. sq. XXX. p. 359. sq. Bos. Observat. Misc. p. 140. q. Fr. Jacobs. Observ. in Ael. II. A. et Philostr. V. Apoll. p. ad G. Schneider. Jen. 1804. 8. in Porson. Adversar. p. 10. sq. in Friedemann et Seebode. Misc. cr. T. I. P. III. p. 30. sq. und in Allgem. Schulz. 1828. Abth. II. nr. 79. 132—133. p. 641—644. 1089. 1093. 1097—1100.), ferner theilweise eine *novellus isotoplas biblia* id, die wir aber vermuthlich nicht mehr vollständig besitzen, aber ihm mit Unrecht (cf. Bibl. Crit. Amst. V. III. P. IV. p. 16.) abgesprochen werden von Valckenaer. annot. ad Phalar. epist. et observ. Lennep. p. XVIII. sq. (Ed. rine. Graece c. Heraclide de reb. publ. Polemon. Physiogn. damant. Physiogn. Melampod. ex palpit. divin. Rom. 1545. p. 1—72. — gr. et lat. in J. Heroldi Lib. exempl. Basil. 1555. 8. p. 349. sq. — gr. et lat. c. not. Schefferi, var. lect. not. postum. Scheff. fragm. Ael. cur. J. Kühn. Argentor. 1685. 8. d. post. cur. J. H. Lederlin. ib. 1718. 8. — Gr. et Lat. n. im. ad Mas. recogn. et castig. et perp. comm. J. Perizonii.ugd. B. 1701. II Voll. 8. — gr. et lat. c. not. integr. Gesneri, Schefferi, Fabri, Kuhnii, Perizonii, cur. A. Gronov. qui s. annot. adj. ib. 1731. II Voll. 4. — Var. hist. et fragm. c. integr. comm. Perizon. aliorq. VV. DD. not. Gronov. und. compreh. ed. cur. C. G. Kühn. Lips. 1780. II Voll. 8. — Gr. c. Heracl. Pont. et Nicolao Damasc. c. not. ed. A. Bray. Paris. 1802. 8. — Grec et franc. av. de not. p. Dacier. 1827. 8. — Zur Kritik: cf. Miscell. Observ. V. II. T. I. 148. sq. T. II. p. 249. sq. V. III. T. I. p. 83. sq. T. II. 236. sq. M. Schmid. Pr. de Ael. V. H. libr. quaed. tractat et ips. Ael. vita a Philostr. descr. exhib. Helms. 1671. Fr. Passow. Aelianea. Vratislav. 1819. 8. und in Seebode rit. Bibl. 1820. Bd. II. p. 984. sq. und Opusc. p. 215—24. — Ueber die Ueberschriften der einzelnen Capitel, welche vermuthlich von anderer Hand herrühren, cf. Cuper. Observ. p. 302. f.), aber gar nicht seine zur Uebung in Schulen im Namen Athesenischer Landleute abgefaßten XX Briefe (Gr. in Coll. Ep. Gr. M. Venet. 1499. 4. u. Gr. et Lat. in J. Cujacii Coll. epist. anov. 1606. fol. p. 417. sq.) und die noch übrigen Fragmente ihrer andern verlorenen Schriften (Kühn. ed. Ael. V. H. Argent. 1685. p. 781—825. und ed. C. G. Kühn. Lips. 1780. T. II.

p. 317 — 372.), cf. im Allgem.: V. H. Thryllitius, De ac Aelianorum corq. script., in Miscell. Lips. T. IV. nr. LXX p. 120. sq. sq. J. Perizon. Praef., vet. d. Ausg. d. V. H. Kühn. Lips. T. I. p. XIV — LIV. Bochart. Hierozoicon I. II. p. 322. 627. P. H. L. I. p. 21. Jacobs Praef. ad N. A. T. I. p. XXXVI — XLl. und in Grisch. Encycl. II p. 42. sq. Fabric. T. V. p. 609. sq. Ausgabe seiner 2 ist: Cl. Ael. Op. q. exst. omn. gr. lat. part. n. prim. ed. emendatiora cura C. Gesneri. Tiguri. 1556. fol.; 7) Eφίπνις, der eben p. 979. sq. erwähnte Kirchenvater, wegen 7) Eφίπνις τῶν δοθέντων λίθων (s. eben p. 1084.) und πρὸς διέσκεπτον πρὸς τῆς ἐκείνου γένους τῶν θηρίων τε καὶ πτερύων et Lat. c. ejd. serm. in die festo Palmar. interpr. et schol. Ponce de Leon. Rom. 1587. 4. — Op. T. II. p. 189. sq. 1. sq. ἀνάμνησις τοῦ φυσικοῦ, in A. Mustoxydis et Schinae Sylloge Graec. Anecd. Vienn. 1816. P. II. p. sq. —), welches Letztere aber vermuthlich unächt ist, aber auf merkwürdige Weise mit dem Griech. geschriebenen Physiologus rus. Ed. Ol. G. Tychsen. Holsa. 1795. 8. übereinstimmt.

β) Nömer.

Bei diesen verdienen nur Erwähnung: 1) Seneca wegen nen p. 1156. angeführten Quaestiones Naturales.; 2) L. Plin. Secundus (Major genannt, um ihn von seinem Neffen, dem nachher noch die Rede seyn wird, zu unterscheiden) nach (Sueton. V. Plin. T. II. p. 405. ed. Baumg. Crus. P. C. lini. De vera patria C. Plin. Sec. nat. hist. scr. ejd. si auctoritate praelect. II. Comi. 1605. 4. und in Plin. Ed. Gr. T. I. p. 1 — 80.) aus Como, nach Andern aber richtiger, in sich selbst Proen. p. 4. einen Landsmann des Catull nennt, Verona (P. Palermus. De vera C. Plin. Sec. superior. p. atq. ea Verona LL. III. quib. P. Cigalini et alior. contrar. tentia confutatur. Veron. 1698. 4. und Maffei. Verona ill. P. II. p. 19. sq.) 23 n. Chr. geboren, that frühzeitig als pfectus alae Kriegsdienst in Deutschland, ward hierauf vom I. Vespasianus äußerst begünstigt, Praecurater von Spanien und als Opfer seiner Wissbegierde 56 Jahre alt d. 23. Aug. 79 n. da er als Oberadmiral der zu Misenum stationirten Flotte sic nahe an den Vesuv, der damals Herculaneum und Pompeji schüttete, gewagt hatte und von dem starken Rauche und Schwefelb. erstufen mußte (Plin. Ep. VI. 16.). Wie fleißig er trotz seiner St. geschäfte noch gewesen ist, sehen wir aus Plin. Ep. III. 5., da ser folgende Schriften von ihm anführt: de jaculatione equ lib. I. (Plin. H. N. VIII. 42, 65.), de vita Q. Pompeii cundi lib. II. (Plin. H. N. XVI. 4.), bellorum Germaniae XX., quibus omnia quae cum Germanis geminus bella col

facit. Ann. I. 69. Plin. H. N. II. 53. 63.), dubii sermonis L. VIII (Plin. Prooem. p. 25.), a fine Aufidii LL. XXXI. Plin. Prooem. p. 17.), Studiosorum LL. III. (Quinctil. Inst. I, 1. Gell. IX. 16.), naturae historiarum XXXVII. LL. aus diffusum, eruditum, nec minus varium quam ipsa natura id Electorum CLX commentarii d. i. Excerpten oder Adversariensbücher, die er seinem Neffen hinterließ. Daher konnte Gell. N. IX. 16. mit Recht sagen: „Plinius existimatus est aetatis suae doctissimus“. Von allen diesen haben wir nur noch seine Naturschichte übrig, die, wie er selbst Prooem. p. 14. sq. ed. Fr. VIII. 1. XXVIII. 2. andeutet, eine völlige Encyclopädie vorstellt, indem sie aus mehr als zweitausend verlorengegangenen Werken ausgezogen (Plinius. Lib. I. Hardouin. I. I. T. X. p. 262. f. p. 670 sq. Müller Chrestom. Plin. T. IV. p. 1. sq.) zuerst in B. I. (Dieses sowie sein Dedicationsbrief an den Kaiser Titus [Plin. hist. nat. ad Tit. Vesp. praef. ex Mss. et vet. lit. recens. et not. illustr. D. Durand. London. 1728. 8.] ist ohne Grund von Hardouin Chronol. V. T. p. 152. und Plin. I. p. 29. Fr. für unecht gehalten worden cf. Ajasson de Grange I. I. T. I. p. 348. sq. und Eloi Johanneau. ib. p. 358. f. Rezzonico. T. I. p. 200. sq.) ein Register der benutzten Schriftsteller giebt, dann B. II. Astronomie, Meteorologie und Geologie, B. III — VI. Geometrie, B. VII. Anthropologie, B. VIII — X. Thiergeschichte, B. XI — XIX. Pflanzenkunde und Botanik, B. XX — XXXII. Arzneimittel aus dem Pflanzen- und Thierreich u. B. XXXIII — XXXVII. Mineralogie, Metallurgie, Bildhauerei und Malerei, verbunden mit der Geschichte der vorzüglichsten Künstler und Kunstwerke vorträgt. Diese große Compilation, der wir fast allein unsere Kenntniß von dem Zustande der angeführten Wissenschaften vor und zu der Plinius Zeit verdanken, leidet allein an einem Mangel an Kritik in der Auswahl und Benutzung der Quellen, aus denen Plinius schöpfte (cf. P. Cigalini, Lectio II de Plin. de et auctorit., in ed. Plin. Dalechamp. p. 1635. sq. und Salas. Exerc. Plinian. p. 18. sq.), wie ihm denn auch Lebendigkeit, Correctheit und Einfachheit des Styles abgehen (cf. Funccius. de aemin. L. L. seu. c. 9. §. 43 — 50. p. 538. sq.). Im Allg.: D. G. Moller. Diss. de C. Plin. Secundo. Altorf. 1688. Gundlingiana. T. XXV. p. 367. sq. Niceron. Mem. T. II. p. 250. sq. M. Ajasson de Grandsagne. De la vie et des ouvrages de Pline, vor: Traduct. de l'hist. nat. de Pline av. le texte en reg. annotée p. Cuvier, Daunou, Letronne etc. Paris. Mackoucke. 1829. sq. T. I. p. I. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 179 — 239. Bähr. §. 213 — 315. p. 650 — 657. Bocher. Bibl. scriptor. hist. nat. P. I. V. I. p. 186 — 210. Ausgaben sind: Edit. Princ. Venet. 1469. p. J. Spirensem. fol. — Nr. J. Andreae et Theod. Gaza. Rom. ap. Schweynheim et Manarz. Rom. 1470. fol. — e castigat. Hermolai Barbari quam

emendatiss. ed. Venet. 1499. Hagen. 1518. fol. — ex vet
edit et plur. Mss. cod. attent. coll. post nlt. defuncti J. l
champ manum felic. repurg. var. S. Gelenii F. Pintiani
lection. castigat. et annotat. eruditiss. orn. Genev. 1631
— c. comment. et annot. Hermol. Barbari, Pintiani, Rbe
Gelenii, Dalechampii, Scaligeri, Salmasii, Is. Vossii et v
Acced. var. lect. ex Mss. accur. indic. it. J. Fr. Gronov.
tar. lib. singularis. Lugd. Bat. 1669. 8. — interpr. et m
lustr. J. Hardouin. Paris. 1685. V Voll. 4. Edit. alt. et
et nuct. ib. III Voll. fol. [cf. Crevier. Lettre d'un profess. de
de Paris à Mr. * * * sur le Plin du P. Hardouin. Paris
v. 1727. 12.] c. not. integr. Hard. et suis ed. J. G F
Lips. 1773. sq. X Voll. 8. — recens. Brotier. Paris 1
VI Voll. 8. — ed. Lemaire. Paris. 1829. sq. XIII Voll
8. — Recognov. et variet. lect. adj. J. Sillig. Add. Exc
e cod. Bamberg c. annot. L. de Jan. Lips. 1831—36. V
8. [cf. Zimmermann. Zeitschr. f. Alt. Wiss. 1834. nr. 51—
1835. nr. 38. 1836. nr. 47—48.] Dazu: St. Eudlicher.
Fragm. L. XXXIII. c. 30—34, 29., in Ejd. Catal. cod.
bibl. Vindobon. Vienn. 1836. P. I p. 125—131. L. de
Observ. crit. in Plin. H. N. Monach. 1830. 8. und Oſar
Sunstblatt. 1831. nr. 60. sq. Lectiones Plinianae. P. I n.
Schweinfurt. 1834. sq. 4. und J. Chr. Elster. Proleg. ad
cerpta Plin. ex Libr. XXXV. hist. nat. Helmat. 1835. 4.
Ueber die Ausgaben und Uebersetzungen: cf. Franz. Ed. Plin
X. p. 706. sq. Ebert. Bibl. Ex. Bd. II. nr. 17257. sq
454. sq. und Harles. Brev. not. litt. Rom. p. 376. sq. St
T. II. p. 25. sq. — Zur Erläuterung dienen: Cl. Salmasius.
ercitat. Plinianae. Paris. 1629. Traj. ad Rh. 1689. II Voll.
und De Plinio judicium. Divioni. 1668. fol. A. J. a T
Rezzonico. Disquisitiones Plinianae. Parmae. 1763—67. II
fol. N. Leonicensi. De Plinii et alior. in medicina error
Ferrar. 1494. 4. und De falsa quarumd. herbar. inscript.
Plinio. Argentor. 1536. 4. [Dageg. Pand. Collinatus. Defe
adversus Leoniceum Pliniomastigem. Ferrar. s. a. 4.] Cav
Zoologie de Plin. Paris. 1832. II Voll. 8. und in Biogr. l
vers. T. XXXV. p. 72. sq. und Hist. des poisons. T. I
32. sq. A. L. A. Fée. Commentaires sur la Botanique e
Matière medicale de Plin. Paris. 1833. III Voll. 8. P.
Katacsich. Commentar. in Plin. Pannoniæ. Bud. 1829. 8.
G. Heyne. Excerpta ex Plinio quae ad artes spectant. Got
1790. 1810. 8. ed. E. F. Wuestemann. Goth. 1824. 8.
Dessen Antiquar. Aufſ. Leipz. 1779. 8. Et. II. nr. III. p.
sq. 125. sq. nr. IV. p. 127. sq. Bötticher. Archæol. d. Wel
p. 103. sq. und Caylus in Mem. de l'ac. des inscr. T. X
p. 250. sq. XXV. p. 149. sq. p. 173. sq. p. 190. sq. p. 1
sq. p. 302. sq. p. 335. sq. T. XXX. p. 457. sq. de la M

ib. T. XXXIV. p. 175. sq. Menard. ib. T. XXV. p. 65. sq. XXVII. p. 114. sq. u. XXIX. p. 228. sq. und de Guignes. T. XLV. p. 150. sq.; 3) Solinus, ein Grammatiker aus Rom, von Voss. de philol. c. XI. p. 57. und de histor. lat. L. III. p. 646. sq. für nicht viel jünger als Plinius angesehen, von G. Valesius ad Excerpt. Peiresc. p. 105. für den auf Befehl des Alexander Severus umgebrachten Julius Solinus oder Solo gehalten, von H. Dodwell. Diss. de Isidoro Characeno. §. 10., in Hudson Geogr. Minor. T. II. p. 71. sq. und App. ad diss. Cyprian. §. XV. p. 24. zum Zeitgenossen des Censorinus gemacht, da der Adventus, dem er sein Buch widmete, vermuthlich der gleichnamige Mann gewesen sei, der mit Heliogabal 218. n. Chr. Consul war (cf. Bimard. ad Spon. III Miscell. p. 72. und Masson. in hist. crit. de rep. des lettr. T. XIV. p. 37., welcher letztere den in Solin. Polyhist. c. 38. erwähnten Artagerges für den Mann hält, der 225 n. Chr. das persische Reich wiederherstellte), und am richtigsten von Salmas. Proleg. in Solin. f. * * sq. 200 Jahre nach Plinius gesetzt, hat uns ein fast ausschließlich aus Plinius compilirtes Werk, das vermuthlich zuerst Collectanea rerum memorabilium hieß, dann aber in einer zweiten Recension den Titel Polyhistor bekam, hinterlassen, das vorzüglich in griechischen Notizen besteht, aber geschmacklos und incorrect geschrieben ist. cf. Funccius de veget. L. L. senect. c. 8. §. 16. sq. p. 709. sq. Ausgaben sind: Ed Princ. J. Sol. de situ orbis terrarum et memorabilibus, quae mundi ambitu continentur. Venet. 1473. fol. — ad vetust. exempl. fid. recens. part. schol. illustr. p. J. Camertem. Lugd. 1539. 8. — ex aut. Burdegal. Dominican. cod. restitut. ab El. Vineto. Pictavis. 1554. 4. — emend. a M. A. Delrio. Antverp. 1572. 8. — emend. et illustr. J. Grassier. Genev. 1605. Paris. 1621. 12. — e rec. Salmas. cur. A. Goetz. Lips. 1777. 8. — U. Salmasius. Exercitationes Plinianae in C. J. Solini Polyhistora. Item C. J. Solini Polyhistor ex vet. libr. emend. Accus. huic edit. de homonymis hyles jatriceae exercit. antehac ined. nec non de manna et saccharo. Traj. ad Rh. 1689. II Voll. fol. — Im Allgem.: cf. D. G. Moller. Diss. de Solino. Altorf. 1693. 4. Tillemont. Hist. des emp. T. III. p. 141. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. II. p. 239—246. Bähr. §. 315. p. 657. sq.; 4) Julius Obsequens aus Rom oder Italien, nach Scaliger. Anim. ad Chron. Euseb. p. 147. früher als Hieronymus, dagegen nach Voss. de hist. lat. III. p. 646. erst Zeitgenosse des Arcadius und Honorius, hat uns ein fast wörtlich, wiewohl hier und da mit einigen Wiederholungen des schon Berichteten und verschiedenen Abweichungen aus Livius compilirtes (cf. Oudendorp. I. 1. Praef. f. * * sq. Sigonius ad Liv. XL. 2. Perizon. Anim. histor. c. VIII. p. 329. sq.) liber prodigiorum hinterlassen, in welchem er in ziemlich reiner Sprache, die auf ein früheres Zeitalter schließen ließe (cf. Funccius de veg. L. L. sen. c. VIII.

§. 11. sq. p. 705. sq.) die Wunder, welche sich zu Rom und in den Provinzen vom Consulat des Scipio und Cato bis auf das Paulus Fabius und Quintus Aelius (453 — 742 n. Chr.) ereignet haben (der Anfang von den Königen an ist verloren, von Censorinus Lucianus ergänzt worden, dem also c. 1 — sowie die Ausfüllung der Lücken c. 57 — 58. 60. 61. 63. 64 — 69. 88. 116. 117. angehört.), berichtet. cf. Fabricius. T. p. 70 — 72. Vöhr. §. 316. p. 658. sq. Ausgaben sind: Princ. c. Plin. Epist. Venet. Aldus. 1508. 4. — c. no Scheffer. Amstelod. 1679. 8. — c. conject. ex var. auctor. ed Th. Hearne, c. Entropio. Oxon. 1703. 8. — c. anii Schefferi et supplem. C. Lycosthenis cur. Fr. Oudendorp. I B 1720. 8. — c. not. Schefferi et Oudendorp. cur. J. K Curiae. 1772. 8. — c. not. et praef. edit. ed. C. B. Has Valerio Max. Paris. 1822 — 23. 8. Vol. II. P. II. p. 1 — Zur Kritik: cf. Th. Wopkens in Misc. Observ. V. VIII II. p. 261 — 278. —

b) Das Studium geheimer Naturkräfte.

Man legte sich von dem mystischen Geiste des Neuplatonismus und Neupythagoreismus angeregt vorzüglich in Griechenland die Erforschung der geheimen in der Natur verborgensliegenden Kräfte und so kam es, daß man zuerst wieder einen Theil der *μυστική*, die freilich jetzt schon allen Glauben und Vertrauen verlor, nämlich die Traumdeutung (*ἡ οὐρανομαντική*) zu befaßte. cf. Tertullian. de anima. c. 4. Fabricius. T. V 266. sq. Es ist aber als hierher gehörig zu nennen: Artemidorus aus Ephesus (Lucian. Philop. c. 21.), aber weil er zu spät in Syrien, der Vaterstadt seiner Mutter, erzogen war, selbst *Αλδιδυρός* nennend (Oneirocr. III. 66. p. 304.), verfaßte angeblich auf Befehl des zu Daldis verehrten Apollo Mythes ein Werk die Traumdeutung (Oneir. II. 70. p. 259.), wegen welchem er hinreichenden Stoff zu sammeln, nicht allein alle bis dahin verdachten Werke über Traumdeutung las, sondern auch Griechenland, Italien und die Inseln bereiste (Oneir. Prooem. I. p. Die Zeit seines Lebens fällt, wie man aus I. 28. I. 66. IV (cf. Philostr. V. Soph. II. 2.) sieht, unter der Regierung der beiden Antoninen, da der Gebrauch (I. 74.) des Wortes *τεχνή* welches Pollux. Onom. X. 69. als neu bezeichnet, zu wenig wichtig hat, um ihn deshalb mit Reiff. Praef. T. I. p. VIII. unter Commodus oder gar mit Bernard. Epist. ad Reiche Ejd. Vita. p. 359. durch Veränderung der Worte des I. 76. „καὶ μύλλον“ in „καρπύμυλλον“ erst unter Constantia zu setzen. In seinem Werke, worin er seine Beobachtungen als unerschöpfbar im Gegensatz zu seinen Vorgängern als über allen Tadel erhaben hervorhebt (Oneirocr. III. prooem. p. 260.), spricht er in

beiden ersten Büchern, die an einen gewissen Cajus Maximus gerichtet sind, von der Theorie und Eintheilung der Traumdeutung und führt dann, der Ordnung der menschlichen Lebensstufen folgend, die einzelnen Träume mit ihrer Deutung an; zur Ergänzung dieser beiden schrieb er ein drittes, *φιλάνθρωπος ἢ ἐνδοκίον* betitelt, (L. IV. prooem. p. 307.) und viertes Buch, das er seinem Sohne widmete, und setzte dann als Beispielsammlung ein fünftes *περὶ ὁμολων ἀραβίωνων* hinzu, in dem er eine Auswahl wirklich in Erfüllung gegangener Träume giebt. Im Allg. cf. Fabricius T. V. p. 260—265. Adclung. Nachtr. zu Jöcher's Gel. Lex. Bd. I. p. 146. Voss. de hist. Gr. I. c. 22. p. 166. Hand in Ersch Encycl. Bd. V. p. 440. sq. Tillemont. Hist. des empereurs. T. II. p. 418. Ausgaben sind: Edit. Princ. Artemid. de somnior. interpret. libri quinque. De Insomniis, quod Synes. cuj. nom. circumfertur. Graece. Venet. Aldus. 1518. 8. — c. Achmet. Oneirocrit. Astrampsychi et Nicephori vers. oneirocrit. gr. et lat. Acced. N. Rigaltii ad Artemidor. not. Lutet. 1603. 4. — Graece ex duob. cod. Mss. Venet. recens. emend. poliv. not. integr. N. Rigalt. et J. J. Reiskii [in Ejd. Animadv. ad Auct. Graec. T. V. p. 626—722.] suisq. illustr. J. G. Reiff. Lips. 1805. II Voll. 8. (cf. Jen. Litt. Zeit. 1811. nr. 264—268.) — Zur Kritik. cf. J. de Rhoer. Artemid. loca quaed. indic. vel emend. vel explic. Achmetis lect. quaed. e cod. Mss. excut. et c. vulg. confer., in Ejd. Otium Daventriense. ib. 1762. 8. c. XIV—XVII. p. 100. sq. L. Boas. Observ. crit. miscell. Francq. 1707. 8. c. 21. sq. Baudini. Catal. cod. graec. bibl. Medic. Laurent. T. III. p. 387. sq. Tr. Fr. Benedict. Not. crit. ad Artem. Oneirocr. Nivemont. 1821. 8. — In diese oder gar in die vorhergehende Periode fällt auch noch nach Fabricius. Hist. bibl. P. V. p. 259. sq. u. Bibl. Gr. T. II. p. 511. T. III. p. 409. sq. T. X. p. 491. T. XIII. p. 630. ed. L. (T. V. p. 265. sq. ed. Harl.), wiewohl vermuthlich ohne Grund das m. 101 Jambischen Trimetern abgefasste *Ὀνειροκριτικὸν* eines gewissen Astrampsychos, welches wir noch besitzen (Ed. Princ. LXXXIV. vers., in Epigramm. vet. poet. Basil. 1538. 8. p. 138. sq. — Centum vers. gr. et lat. ed. F. Morell. Paris. 1599. 8. — gr. et lat. c. Opsopoei Oracul. Sibyllin. Paris. 1599. 8. c. Artemidor. ed. Rigalt. Lutet. 1603. 4. in Meursii Lib. de luxu Romanor. Hag. Com. 1605. 4. in Balenger. Opusc. T. I. L. V. c. 5. c. Gallaei Orac. Sibyll. Amstelod. 1689. 4. [vv. LXXV.] in H. Junii Animadv. Roterod. 1708. 8. p. 59. sq. gr. et lat. ed. Hase, c. Valer. Max. V. II. P. II. p. 395. sq.) — Ein zweiter Punkt, worin sich dieses Studium der geheimen Naturkräfte hinwendete, war aber die schon früher (s. oben p. 494. sq.) wissenschaftlich betriebene Kunst, aus Gesichtsbügen und den Linien in den Händen der Menschen denselben ihre zukünftigen Schicksale vorherzusagen. Als solche aber, welche in dieser Periode diese Kunst durch Schriften zu er-

identifizierten, sind hier zu nennen 1.) Polemo, von dem wir weiter nichts wissen, als daß er früher als Origenes gelebt muß, der ihn c. Cels. L. I. p. 26. erwähnt, wegen seiner Icher *Πολέμωνος* (Edit. Princ. c. Aelian. Var. Hist. ed. C. Perusius. Rom. 1545. 4. p. 79—91. — recens. Fr. Sylburg, in Op. T. VI. p. 156. sq. — gr. et lat. recens. anim. VV. et snas adsp. J. G. Fr. Franz. c. Scriptor. Physion. Alter 1780. 8. p. 167—310.) cf. Franz. Praef. p. XV. sq. I. T. III. p. 170. ed. I. u. Fr. Passow. Ueb. Polemon's Ze in Seebede. Arch. f. Philol. u. Pädag. 1825. I. p. 7—9 Adamantius, der Paraphrast des Polemo (Adam. Ph. 314.) und vermuthlich jener gleichnamige Jude und *ιατρικὸν συναγών*, der zur Zeit des Constantinopolitanischen Bischofs I. Christ wurde und sich zu Alexandria als Arzt niederließ (S. II. E. VII. 13.), wegen seiner II Bücher *Πολέμωνος* (Edit. Princ. Graece. Paris. 1540. 8. — Gr. et Lat. p. J. Corn. Basil. 1544. 8. — gr. in Ael. V. H. I. I. p. 92—102 in Sylburg. Arist. I. I. p. 188. sq. — gr. et lat. c. no Franz. I. I. p. 311—448.) cf. Fabric. T. III. p. Franz. Praef. p. XX. sq. Meister in Millin Mag. XI. an. 1806. T. III. p. 239. sq. — Die von Boissonade ad Marin. V. Procli p. 130. sq. ohne den Verfasser zu beherausgegebenen *τὰ ἐκ τούτων γράμματα τοῦ ἀνδρῶνος* rühren an Mitte des 11ten Jhdts. von Johannes Mauropus her, man aus der Ueberschrift dieses Tractats in Mustoxydes et Sylloge Anecd. Gr. P. II. nr. 2., wo er ebenfalls abgedr. ist, sieht. — Der dritte Zweck, den Viele in dieser Periode verfolgten, indem sie sich mit den Naturwissenschaften beschäftigten, war aber die Hoffnung, die Kunst zu entdecken, Gold zu machen oder mit andern Worten die Alchemie. Daß dieses schon zeitig der Fall war, sehen wir aus Plin. H. N. XXXIII. 4., 1 sagt: „lavitaverat spes Casum (Caligulam) principem avimam auri; quam ob rem jussit excoqui magnum auripigipondus et plane fecit aurum excellens, sed ita parvi ponderi detrimentum sentiret“ und Themist. Or. VIII. p. 102. spricht gar von der Verwandlung des Kupfers in Gold, wie von einer so machten und bekannten Sache, so daß wir uns nicht wundern, wenn Firmicus Matern. Mathes. III. 15. indem er von Rativitätsstellung aus den verschiedenen Standorten des Mondes diesem oder jenen Planeten sagt: „et si fuerit haec domus ☿ bit astronomiam — si ♃, divinum cultum et scientiam innt h, scientiam alchimiae, si ☿, providentiam in quadrupet etc.“), was nicht uneben mit Plin. H. N. XXIX. 4. von Od der. Gesch. d. Alchemie p. 61. sq. im Einklang gebracht wird, vom Blute des Saturnus, als einer der Potenzen der Magie Rede ist. Natürlich existirten über diesen wichtigen Gegenstand Schriften, denn sonst hätte Diocletian nicht 296. n. Chr. den fehl geben können, alle in Aegypten, wo der Hauptsitz dieser Ge-

über war, vorhandenen alchemistischen Bücher zu verbrennen (Suidas T. I. p. 595. s. v. *Διονυσιουργός* u. T. III. p. 669. s. v. *μύησις*. Orosius. VIII. 16.). Zu denselben gehörte wohl auch das vermuthlich erst spät (der Persische König Sapor, der um 320. n. hr. lebte, wird darin genannt cf. p. 225. ed. Mizaldi) in dieser Periode verfertigte (cf. Salmas. Not. ad Tertull. de pall. p. 141. f.), schon oben p. 400. angeführte chemische, gewöhnlich dem Democritus zugeschriebene Werk (cf. Lenglet du Fresnoy. Hist. de la phil. Hermet. T. I. p. 22. sq. Schmieder. p. 64. sq.), dergleichen die unter dem Namen des Hermes Trismegistus vorhandenen Schriften ähnlichen Schlages, vorzüglich das Kyranius betitelte Buch (s. oben p. 298. Schmieder l. l. p. 24. sq. Lenglet du Fresnoy T. I. p. 9. sq. Sprengel. Gesch. d. Med. Bd. 1. p. 221. sq. Die Ausgaben seiner Schriften zählt Hoffmann. ex. bibliogr. T. II. p. 347. auf.), ferner der dem oben p. 1952. angeführten Bischoff Synesius (sonderbar ist es, daß er de inominum. p. 154. eine zu Memphis gefundene Tafel beschreibt, deren Inschrift allerdings von der Art ist, daß man glauben könnte, er habe an Alchemie geglaubt. Letzteres läßt sich aus s. Ep. ad Hieroniam. CXLII. p. 279. abnehmen, wo er von Geheimnissen der Kunst spricht, die man nicht mittheilen dürfe) zugeschriebene (cf. Lenglet du Fr. p. 40. sq. Schmieder. p. 66. sq.) Commentar zu des vorübergehenden Democritus Werke: *Συνολογία πρὸς Διονυσίου ὡς βιβλίον Ἰησοῦ Χριστοῦ ὡς ἐν σφολύταις* (Gr. et Lat. ed. Fabricius. T. VIII. ed. I. p. 233—248. — Democrit. de arte magna de rebus naturalibus, nec non Synesii, Pelagii et Stephani Lex. et Michaelis Pselli in eund. Commentaria. D. Pizimentio. Interpr. Latino. Patav. 1573. 8. — u. in A. Mizaldi Mirabilia. Colon. 1574. 12. p. 218. sq., dergleichen das oben p. 758. angeführte Gedicht des Heliodorus von Emesa, ferner der sonst unerkannte Commentator des Democritus Pelagius (bei Mizaldi. l. p. 239. sq.) und endlich ein gewisser Posimus von Panopolis in Theben in Aegypten in der ersten Hälfte des 5ten Jhdts. n. hr., den man aber nicht mit dem unten zu erwähnenden Historiker gleiches Namens, wie dieß von Reines. Var. Lect. p. 380. gesagt ist, verwechseln darf, der XXVIII. Bücher *χημεινικῶν* in alphabetischer Ordnung verfaßt hat (cf. Schmieder. l. l. p. 69. sq.), von denen aber noch nichts gedruckt ist, als ein Fragment über die Persische Kupfertinctur (Gr. ed. J. G. Schneider. Anim. ad Eclog. hys. II. p. 95. sq.) und das Bierbrauen (Zos. Pan. de zythorum confectione fragm. nunc prim. gr. [e cod. Gothano] et lat. l. Acced. hist. zythorum quor. ap. vet. mentio fit. Scr. Ch. l. Græm. Solisbaci 1814. 8.), die wohl chemischen, aber nicht alchemistischen Werth haben (cf. Fabric. T. XII. ed. I. p. 752. q. 761. 764. 771. u. T. VIII. p. 71. sq. ed. Harles). Von der spätern Verbreitung der Alchemie über das ganze Abendland wird im folgenden Bande die Rede seyn. E. a. la Motte lo

Vayer. Oeuvr. T. I. p. 327. sq. und Excerpta Valesiana 834. sq.

7.) Land- und Hauswirthschaft.

Für diese geschah unter den Griechen in Bezug auf die 3
 rie sehr wenig, und einige gelegentliche Notizen in des Plutarch
 philosophischen Schriften, des unten noch mehr zu berührenden
 rian *περὶ κυνηγετικῆς* (Graece L. Holsten. interpr. Paris. 1644. 4
 in Blancard. Ed. Oper. Arriani. Amstelod. 1683. 8. p. 189
 u. Arr. Op. ed. Borheck. T. II. p. 179 sq. — c. Xen
 Politic. recens. C. Zeune. Lips. 1773. 8. cf. W. Blane. C
 getica or essays on Sporting, consist. of observ. ou hare-
 ting, contain. an account of the Hare-Hunting and Coursing
 the ancients, from Xenophon and Arrian. Lond. 1738. 8.
 die oben p. 755. erwähnten Gedichte des Oppian und einig
 den Büchern der *Ποσειδωνία*, von denen im nächsten Bande die
 fern wird, erhaltene Fragmente älterer Ackerbauschristen abge-
 net, hat sich nichts erhalten, was hier erwähnt werden sol
 Mehr hieher Gehöriges haben wir aus dieser Periode dazuge
 lateinischer Sprache übrig, nemlich 1.) des Lucius Jun
 Moderatus Columella, eines geborenen Spaniers aus E
 (Colum. VIII, 16, 9. cf. V. 5. VII. 2.), eines Zeitgenossen des
 sus (Colum. I, 1. 4. cf. III, 17, 4. IV, 8, 1.) und Se
 (Col. III. 3.), der vermuthlich unter Tiberius oder noch etw
 her (Xl. 1.) nach Rom kam, und sonst aber völlig unbekant
 XII libri de re rustica, in denen er die ganze Feldwirthschaft
 handelt und zu denen ein Buch de arboribus kommt, welches
 muthlich ein Theil eines größern Werkes in 4 Büchern, worin
 lumella von dem Landbau im Ganzen gehandelt hatte, war und
 weissermaßen eine Ergänzung des fünften Buches de re rust.
 (cf. Schneider. I. 1. p. 4. u. p. 672.) kommen muß und un
 fñdt, wie Cassiodor. divin. lect. c. 22. von XVI Büchern
 Columella sprechen konnte. Seine Bemerkungen und Regeln ze
 von Einsicht und sind ganz practisch, wie denn auch der Styl
 lateinisch und die Sprache sehr fließend ist (cf. Faccius de v
 lat. ling. sen. c. X. §. 38. sq. p. 685. sq.). Seine Bücher
 verus astrologos et Chaldaeos (Xl. 1.) u. lib. Iustrationum
 crificiorumque priscorum pro frugibus (III. 22.) sind verlor
 Im Allg. cf. R. J. Gratesend. Beitr. z. Lebensgesch. d. Colum
 in Zimmermann's Zeitschr. f. Alt. 1835. nr. 22. p. 179.
 Schneider. Praef. ad Scr. R. R. T. II. P. II. p. 3—16. W
 ler. Einl. in d. Stud. d. lat. Schr. Bd. II. p. 53. sq. Fel
 cius. B. L. T. II. p. 71—74. Antonius. Bibl. Hisp. vet. T
 p. 21. sq. Währ. §. 342. p. 704. sq. Mohedano. Hist. liter.
 Espanna T. VIII. p. 1. sq. Währ. in Ersch Enc. Bd. XVIII. p. 337.
 sq. Ueber das Xte in Hexametern geschriebene Buch de cultu b
 torum s. oben p. 781. — Ausgaben sind: Edit. Princ. Reg

1482. fol. — cur. Gesnero c. not. ed. J. H. Rees. Flensburg. 1795. T. I. 8. — recens. et ill. J. G. Schneider, c. Scr. Rei Rust. T. II. — Zur Kritik cf. Pontedera. Antiq. Lat. Graecar. enarrat. ep. LIV — LXVII. p. 471 — 610. und Matthaei. Lect. Mosq. P. I. p. 80 — 94. —; 2.) *Palladius Rustilius Taurus Aemilianus*, dessen Vaterland und sonstigen Verhältnisse ganz unbekannt sind, der aber vermuthlich der von Rutil. Itiner. I. 207. erwähnte Palladius ist und darum mit Recht von Vales. ad Ann. Marcell. XXIX. 1. p. 608. um 395. n. Chr. gesetzt wird, wegen seinen XIV libri de re rustica, von denen B. I. allgemeine Vorschriften über den Feldbau überhaupt enthält, B. II — VIII. die einzelnen Geschäfte des Feldbauers das ganze Jahr hindurch nach den zwölf Monaten so, daß jeder Monat ein Buch beschäftigt, durchgehen u. B. XIV., welches in Distichen geschrieben ist (s. oben p. 781. sq.), de insitione handelt, aber größtentheils aus den Schriften des Columella, Vitruvius und des gleich näher zu beleuchtenden Gargilius Martialis (s. die Stellen bei Schneider. Scr. R. R. Index. T. IV. P. III. p. 88.) excerptirt ist und auch durch die Härte und Rauheit des Styls auf ein ziemlich spätes Zeitalter schließen läßt (cf. Funccius l. I. p. 688. sq. Cellar. Cur. poster. Proleg. p. 25. sq.). Im Allg. cf. Müller l. I. Bd. II. p. 57. sq. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. T. V. P. I. p. 551. Schneider l. I. Praef. T. III. p. V — XVI. Fabricius. T. III. p. 68 — 70. Bähr. §. 343. p. 706. sq. Ausgaben sind: Pall. de re rust. Paris. 1536. 4. Heidelberg. 1598. 4. — recens. et comm. illustr. C. G. Schneider, Scr. R. R. T. III. —; 3.) *Gargilius Martialis*, vom *Palladius* (l. I.), *Servius* zu Virg. Georg. IV. 148. u. Cassiodor. l. I. c. 28. als Verfasser eines den Landbau betreffenden Werkes erwähnt und vermuthlich der gleichnamige Geschichtschreiber des Lebens des *Alexander Severus*, von dem Lamprid. v. Al. Sev. c. 37. u. Vopisc. v. Probi c. 2. sprechen (cf. Voss. de hist. Lat. c. II. p. 164. Fabric. Bibl. med. lat. T. III. p. 50. [p. 17. Mansi] Gesner. Praef. ad Scr. R. Rust. p. XVII. u. T. II. p. 1170. Schoettgen. Diss. de Garg. Mart. ib. p. XLVII. sq.) gilt mit Unrecht für den Verfasser eines aus einer Corveyer Handschrift bei Gesner. Scr. R. R. T. II. p. 305. sq. u. Schneider. l. I. T. IV. p. 168 — 171. abgedruckten Fragmentes eines *Curae boum* betitelten Werkes (cf. Schneider. l. I. T. IV. P. II. p. 73. sq. p. 12. sq. Pontedera Antiq. Lat. Graecq. enarr. et emend. ep. LIII. p. 466.), wohl aber mit Recht für den eines andern *de arboribus pomipheris*, welches in 4 Abschnitten *de cydoneis*, *de persicis*, *de amygdaleis* und *de castaneis* handelt und vermuthlich ein Stück seines verlorenen Buches *de hortis* war (Fragm. ed. e cod. Vatic. A. Majus, in Coll. Class. Auct. T. I. p. 387 — 413. u. T. III. p. 416. sq. Abgedr. in Erebode. N. Arch. f. Phil. et Pädag. 1830. nr. 35. Garg. Mart. q. supers. e cod. Neapol. et Vatic. eruit A. Majus. Lüneburg. 1832. 8. —), cf. Bähr. l. I. p. 707.; 4.) *Cilius Apicius* (nach Funccius

de imm. L. L. sen. c. X. §. 29. sq. p. 672. sq.) verm
 jener berühmte Schlemmer und Zeitgenosse des Kaisers Ti
 (Dio Cass. I. VII. 19. Plin. H. N. IX. 17. X. 48.), der
 Schol. ad Juven. Sat. IV. 24. und Isidor. Or. XX. 4. et
 Kochkunst geschrieben haben soll, wenn nicht aus den Widersp
 in Apic. VI. 7. mit Plin. H. N. X. 48. u. Apic. II. 1. 2
 Lamprid. v. Elagab. c. 19. hervorgeht (auch Spartian. v.
 Ver. c. 5. spricht von Apicii relata), daß Lister. Praef. ad
 p. 5. u. p. 51. Recht hat, der ihn weder für jenen noch für
 zweiten Schlemmer Apicius zur Zeit des Pompejus (Athen
 p. 168. D) noch für einen dritten gleichnamigen Geurman
 der Zeit des Trajan (Athen. I. p. 7. cf. Lips. ad Tac. A
 IV. 1. u. Lister. ad Apic. I. 12. p. 26.) halten will, sonder
 ins dritte Jahrhdt. n. Chr. setzt und ihn p. 56. cf. p. 10. fi
 nen Africaner ausgiebt, der aus verschiedenen Griechischen, I
 schen (das Kochbuch eines gewissen Marius erwähnt Cola
 XII. 46.) und Africanischen Schriftstellern sein Werk zusam
 geschrieben habe (dies beweget Andere, wie Voss. Inst. Or. c.
 a. VII. p. 412. u. Aristarch: I. 14. p. 133. Barth. Adve
 XXXV. 18. p. 1576. cf. p. 1714. den Namen „Apicius“
 für den des Verfassers, sondern für den Titel des Buches anzu
 setz, so daß dieser nach Art der Abhandlungen des Cicero, die unter
 Titel Cato und Laelius, de senectute und de amicitia han
 wäre „Caecilii oder Caecilii Apicius“), wegen seines noch
 vorhandenen Libri decem de opsoniis et condimentis a. arte co
 naria (Edit. Princ. Mediol. 1498 4. — c. annotat. G. Hu
 berg. Tiguri 1542. 4. — c. annotat. M. Lister et not. selec
 var. lect. integr. Humelbergii, C. Barthii et al. Lond. 1705
 Ed. II. auct. et emend. cur. Th. Jans. ab Almeloveen. Am
 lod. 1708. 8. — c. not. ed. D. Bernhold. Baruth. 1791. 4
 bac. 1700. 8. — Zur Erläuterung cf. J. G. Dietrich. F
 Apicianae, ein Beitr. zur Kenntniß d. Nahrungsmittel d. Rö
 Heidelberg. 1831. 8.), von denen jedes noch einen besondern G
 chischen Titel hat (I. ἐπιμελής. II. σαρκώτης. III. κηπουράκι. IV. π
 δεινός. V. ὀσπριός. VI. ἀγορευτής. VII. πολυτελής. VIII. ἱερὴν
 IX. θύλασσα. X. ἀλιεύς), die aber für uns theils wegen ihres halbbar
 schen und incorrecten Styls und unseres gänzlichen Mangels
 den zu ihrem Verständniß nothwendigen Vorkenntnissen und der
 zweifelhaften Bedeutung der Worte völlig unbrauchbar sind. cf.
 Cobb in Ersch Enc. Bd. IV. p. 402. sq. Bähr. §. 344. p. 7
 sq. Fabricius. T. II. p. 465—472. Bei Fabretti. X. 594.
 det sich ein Epigramm eines Schlemmers Apicius, das aber,
 es scheint, untergeschoben ist. cf. Burmann. ad Anth. Lat. I.
 ep. IX. T. II. p. 4. Endlich enthalten noch die Gedichte des
 mesian und Gratius Faliscus und einiger andern oben p. 784.
 angeführten Didactischen Dichter der Römer, sowie auch die
 1167. sq. angeführten Schriften der Oromatiker Mehetres, was für

Kenntniß der landwirthschaftlichen und häuslichen Zustände bei den Römern von nicht geringer Wichtigkeit ist.

§. 352.

G.) Arzneikunde.

a.) Griechen.

Diese wurde bis gegen das Ende des dritten Jhds. von den Griechen mit gutem Erfolge getrieben und mehrere wichtige Entdeckungen und Beobachtungen gemacht, vorzüglich aber mehr Kunstwörter als bisher in die Wissenschaft eingeführt. Der Hauptsitz derselben blieb immer noch Alexandria, obwohl sich die Spaltung der Griechischen Aerzte in verschiedene Schulen nicht allein noch unausgesetzt fort erhielt, sondern sogar noch vergrößerte. Unter den späteren Empirikern, welche noch in diese Periode fallen und die letzten sind, welche aus dieser Schule vorkommen, finden sich noch erwähnt Heraß aus Kappadocien, aber zu Rom als Vorgänger des Andromachus lebend (Celsus. V. 22.) und Verfasser eines *νῦμφος* betitelten Werkes über die *materia medica* und Pharmacie (Galen. de comp. med. sec. loca. L. V. p. 380. Fabric. Bibl. Gr. T. XIII. p. 178. Sprengel. Gesch. d. Med. IIIte Ausg. Bd. II. p. 608. sq. Kühn. Add. ad Fabr. P. XVI. p. 4. sq.), ferner Menodotus aus Nicomedien; ausdrücklich von Diog. Laert. IX. 116. unter den Skeptikern aufgeführt unter Hadrian oder Trajan (Fabric. T. XIII. p. 335. Sprengel l. l. p. 609. sq.), desgleichen der Anatom *Πύκος* aus Neapel (Sprengel. Bd. II. p. 66. sq. Fragmente bei Matthaei l. l. p. 189—211. 217. 218. 256—277.) und endlich dessen Zeitgenosse und Kampfgesährte gegen die Angriffe der Dogmatiker auf den Empirismus Theodas aus Laodicäa, dessen Schrift von den Theilen der Medicin aber ebenfalls verloren ist (cf. Sprengel. l. l. p. 610.)

Eine zweite Schule, die sich in diesem Zeitraume aus den Grundsätzen, welche der oben p. 715. erwähnte Aesclepiades aufgestellt hatte, ausbildete, war aber die sogenannte methodische Schule, die bloß gewisse allgemeine Beschaffenheiten des Körpers als Ursachen der Krankheiten (nehmlich Stricture und Schloffheit und die aus beiden Zuständen gemischte Beschaffenheit) ansah. cf. Prosp. Alpiman. De medicina methodica LL. XIII. Lugd. B. 1719. 4. Werthol. Diss. de medic. sect. method. ejq. usu et abusu, in Ejd. Opusc. ed. Wichmann. T. I. p. 1. sq. Ackermann. Beitr. z. Gesch. d. Secte d. Empiriker, in Wittwers Arch. St. I. p. 36. sq. Salmasius. Exorc. Plin. T. II. p. 139. Sprengel. Bd. II. p. 66. sq. — Der Stifter derselben war ein gewisser Themison aus

Raobiciā, der Schüler des Aesclepiades (Fabricia. T. XIII. sq. Kühn. Opusc. T. II. p. 79. sq. Sprengel Bd. II. p. 2 von dessen und seiner Schüler Eudemus (Fabric. T. X. 156. Sprengel. II. p. 32. sq.), Megetus aus Eidon (ein berühmter Chirurg cf. Sprengel. Gesch. d. Chirurg. Bd. II. p. 10. d. Aegnefide. Bd. II. p. 35. sq. Fabric. p. 328.) und Valens (Fabric. p. 440. Sprengel. I. I. p. 33.) Schriftsteller ebenso wenig etwas erhalten hat, als von denen der zweiten materē dieser Schule (Galen. T. I. p. 27. T. IV. p. 37 Chart.), des eingebildeten Theophilus von Tralles, eines neffen des Kaisers Nero (cf. Sprengel. Bd. II. p. 42. sq. meta syncrisi methodicor. in usum revocanda diss. praef. M reaspond. Moeller. Halis 1795. 8) und seiner Schüler (Sprengel. Bd. II. p. 46. sq.) Menecmachus (Celsus. VI. 9. Fragm. in C. F. Matthaei. Medicor. XXI. veter. et claror. Graec. var. op. — ex Oribas. cod. Mosq. Mosq. 1808. 4. p. 150 303. 304.), Olympicus (Fabric. T. XIII. p. 352.), Aprianus aus Cypern (Fabric. p. 74. Nicht zu verwechseln mit frühern Apollonius von Cithium, dem Zeitgenossen des Hippokrates von Erythra, aus dessen Werke *περί ὑφθρον προγνωστία* erste Buch herausgegeben ist v. A. Cocchi. Graecor. chirurg. e coll. Nic. Florent. 1754. fol. p. 171. sq. u. C. G. F. Addit. ad elench. med. vet. a J. A. Fabric. in Bibl. Gr. XIII. p. 17 — 456. exhib. P. III. p. 6. sq. [cf. A. Cocchi. corso dell' anatomia, Flor. 1745. 4. p. 74. sq. u. Sprengel. I. p. 559. sq.] und ebensowenig mit einem andern Apollonius aus Memphis, einem Erasistrateer [cf. Fabric. T. XIII. p. 369. sq.], von dem wir noch ein *ἄρσεν* *περί ἐγχευμάτων* [Gr. et Lat. prim. ed. Ch. F. de Matthaei. p. 144—147. u. Ch. Fr. Harless. c. Archigene. Lips. 184.] haben), Mnaseas (Fabric. p. 340.), Philumenus (Fabric. p. 367. sq. Fragmente bei Matthaei. I. I. p. 218. sq.) und Lianus, der kurz vor Galen's Blüthe zu Alexandria lebte (Fabric. p. 305. Sprengel. II. p. 53. sq.). Erhalten dagegen sind Soranus, des Sohnes des Menander aus Ephesus (cf. Suidas. v. *Σωφρονὲς Μενανδρῶν*), der von einem jüngern Soranus, gleichfalls aus Ephesus war und von dem wir noch zwei Stellen, ein *ὑποπασμῶν περὶ μήτρας καὶ αἰδοῦν γυναικῶν* (Gr. c. Ruso Ephes. Paris. 1554. 8. — Latine c. Rasarii Edit. bas. Venet. 1555. p. 693. sq. u. c. Theophili Protosp. LL de humani corp. fabr. ed. Jun. Pauli Crassi, Paris. 1556. und *περὶ ἐκιδίμων* (Graece in Galen. Oper. T. XII. p. 1. sq. ed. Paris. Fragm. Latine in Gesner. Collect. scr. chir. p. 330. b. p. 333. b. p. 335—337. b.) und *περὶ στυμῶν νόσων* (Gr. et lat. ed. Cocchi I. I. p. 43. sq.) haben, sowie von nem dritten gleichnamigen Schriftsteller aus weit späterer Zeit Introd. c. XIII., wo er den Galen anführt, dem vermutlich

bei Fabric. T. XII. ed. I. p. 675 — 682. griechisch und lateinisch abgedruckte Leben des Hippocrates und die nur noch lateinisch vorhandene Isagoge in artem medendi (Ed. Princ. c. Oribas. fr. de victus ratione, Plinio Valer., Apulej. de herb. virt. et Anton. Musa. p. Albanum Torinum. Basil. 1528. fol. — in Vet. Medic. Lat. ed. Ald. p. 159. sq.) zugehört (nach Marsil. Cagnatus. Var. Observat. IV. c. 2. p. 263. sq. u. Voss. de hist. Gr. L. III. p. 415. Etymolog. Lat. p. 209. p. 233. de philos. p. 98. war dieses Buch gleich anfangs lateinisch geschrieben und vermuthlich von Caelius Aurelianus verfaßt), unterschrieben werden muß, (Weber einen ältern gleichnamigen Arzt und Zeitgenossen der Eleopatra s. Tzetzes. Chil. VI. v. 300. u. oben p. 520. a.), Grundsätze in den Schriften des Caelius Aurelianus, der ihn fast wörtlich übersetzt hat (cf. Mercurialis. Var. Lect. p. 6. p. 26. p. 92.), wenn nicht auch diesem, dessen Lebenszeit unter Trajan und Hadrian zu fallen scheint, alle zwei andern gleichnamigen Schriftstellern zugeschriebenen Werke angehören, wie Sprengel. Bd. II. p. 48. sq. nicht ohne Grund anzunehmen scheint (cf. Fabric. T. XII. p. 682. sq. T. XIII. p. 426. u. Bibl. Lat. T. III. p. 530. sq.), und endlich eines gewissen Moschion Schrift *περὶ γυναικῶν παθῶν*, vermuthlich das Vorbild der gleichartigen Schrift des Soranus (Moschion. c. 151.), welche allerdings der Vorrede nach (bei Lambec. p. 304.) erst aus dem Lateinischen ins Griechische übersetzt ist, wenn es nicht ausgemacht wäre, daß diese erst in viel späterer Zeit hinzugekommen ist (Graeco ex cod. Mas. bibl. August. c. C. Gesneri schol. et emendat. n. prim. ed. op. et st. C. Wolf, in Gynaecior. Coll. C. Wolfii. Basil. 1566. 4. P. II. p. 1 — 45. ed. III. h. 1586. 4. P. I. p. 1 — 55. — Gr. et Lat. ad ment. Mas. gr. in bibl. Caes. reg. Vindob. et propr. correct. emend. F. O. Dewetx. Vienn. 1793. 8. — Praefat. gr. et lat. ed. Lambec. Cod. Vindobon. T. VI. p. 185. sq. [p. 304. sq. ed. Kollar.] u. Fabric. T. XII. ed. I. p. 704. sq. —) cf. Fabric. l. l. p. 702. sq. T. XIII. p. 341. sq. Lambec. l. l. p. 134. (p. 304 — 314.) u. Sprengel. Bd. II. p. 51. sq.

Im Gegensatz zu der methodischen Schule bildete sich aber auf der Seite der Dogmatiker eine andere aus, die, weil ihr Hauptsatz darin bestand, daß sie annahmen, daß im menschlichen Körper ein Princip (*πνεῦμα*) von geistiger Beschaffenheit vorhanden sey und daß auf dem Verhältnisse desselben Gesundheit und Krankheit beruhe, den Namen der pneumatischen erhielt cf. Osterhausen. Diss. meth. rectae pneumaticorum medic. historiam. Altorf. 1791. 8. Sprengel. Bd. II. p. 95 — 98. Der Stifter derselben war ein geistlicher Athendäus aus Attalia in Cilicien (Galen. de differ. puls. IV. p. 49.), aber zu Rom lebend, wo er sich einen ziemlichen Namen gemacht hatte (Galen. de meth. med. VII. p. 107.), allein wir kennen sein System nur aus Stellen des Galenus, da sich einige Fragmente bei Matthaei. XVI. med. Graec. opusc. p. 2. 7. 54.

55. 226 — 228. 230 — 233. ausgenommen, nicht hat (cf. Fabric. T. XIII. p. 93. Sprengel. Bd. I. Derselbe Fall ist es mit den Schriften seiner Schüler (Fabric. p. 433. Sprengel. p. 103.), Agathinu der die Ansichten seines Lehrers mit denen der Emrhodiker in Einklang zu bringen suchte (Sprengel. p. 41. Fragm. bei Matthaei l. l. p. 234 — Schüler des letztern Archigenes aus Apamea p. 373. T. III. p. 55. Aetius. Tetrab. L. I. S. 156.), der bei seinen Zeitgenossen in hohem Ansehen (Sat. VI. 236. XIII. 98. XIV. 52.) und außer ein sehr wichtiges Werk über die Pulsationslehre das aber leider wie die übrigen bis auf wenige Fragmente (Matthaei. p. 151 — 164. p. 187 — 189. p. 220 — Graecor. Libr. chirurg. p. 116. sq. p. 154. sq. les. Analecta hist. crit. de Archigene med. et de eorq. script. et fragmentis. Acc. Apoll. Erasistr. fragm. Gr. Lips. 1816. 4. verloren sind (cf. XII. Fabric. p. 80. sq. Sprengel. p. 104 — 11 seines Anhängers Philippus aus Cäsarea (Fabric. p. 112. sq.). Erhalten sind aus dieser gewissen Aretäus aus Kappadecien, der nicht, u. los. c. XII. p. 96. u. c. XIII. p. 107. sq. aus des Ionischen Dialectes in seinen Schriften schlie Kaiserzeit, sondern zwischen der Regierung des Nero lebt haben muß, da er nicht allein des oben p. 75 Andromachus Bereitungen der Arzneimitteln anführt (diut. morb. l. 4. p. 122. 13. p. 135.), sondern ἀρχίατρος in der Bedeutung „Staatsarzt“ (Cerat. 5. p. 105.), in welcher es erst zur Zeit des Trajan braucht (diesen Titel, welchen nach Galen. de T. p. 470. zuerst Andromachus bekam und welcher gewöhnlich ἀρχων τῶν ἰατρῶν und ἰατρὸς τοῦ ἀρχοντος ist, cf. Var. Lect. IV. 1. p. 98. sq. Cagnati Var. O. 145. sq. Meibom. Comm. in Cassiodor. form. 1668. p. 18. sq. J. Marius Mattius. Opiniones sq. [in Triga Opusc. rarior. Traj. ad Rh. 175] in Pyl's Repertor. f. d. öffentl. u. gerichtl. Med. St. II. p. 167. sq. Sprengel. Bd. II. p. 225. 1 Aerzten seit Einführung des Christenthums im Römertheilten Titel und Würden cf. Gibbon. Declination rom. emp. T. III. p. 22 — 25.), IV Bücher von den akuten und chronischen Krankheiten (II Bücher von den von den langwierigen Krankheiten, aber es fehlen in 4. ganz und c. 5. zur Hälfte) und nach Sprengel von Krankheiten, ebenfalls in 4 Büchern (Edit. Princeps 1554. 8. — Gr. et Lat. c. Man. cont. J. Wigm

diss. in Ar. Var. Lect. Not. et Emendat. Tractatus de Jonica dialecto quodq. difficilior. huj. auth. voc. expon. lexicon. Oxon. 1723. fol. — Gr. et Lat. c. integr. P. Petiti comment. atque J. Wiggani not. atque Maittairei opusc. in eund. et D. W. Trilleri observat. et emend. Ed. cur. H. Boerhave. Lugd. B. 1731. 4. — Gr. et Lat. cur. C. G. Kühn. Lips. 1828. II Voll. 8. — Aret. de pulmonum inflamm. context. graec. adj. vers. lat. ed. emend. et comment. adj. C. Weigel. Lips. 1790. 4. — Andere Ausg. und Erläuterungsschriften bei Hoffmann. Lex. bibliogr. T. I. p. 247. sq.), welche von großer Gelehrsamkeit und scharfem Beobachtungsgesicht zeigen und in einem sehr correcten Style geschrieben sind (cf. R. F. Lutherig. Aretaeus und Celsus Aurelius Systeme der Medicin dargestellt. Dresden 1818. 8. C. G. Kühn. Epist. de dubia Aretaei aet. constituenda novaeque edit. ej. spec. Lips. 1779. 8. u. in Ejd. Op. Acad. T. I. p. 13—46. u. f. Ausg. T. I. p. IV—XXVI. Wigan. Diss. de Arataei aetate, secta, in reb. anatom. scientia et curandi ratione, bei f. Ausg. p. XI. sq. Haller. Bibl. anatom. T. I. p. 70. chirurg. T. I. p. 64. sq. La Clerc. Hist. de la medec. P. II. p. 508—517. Osterhausen. l. l. p. 33. sq. Fabric. T. IV. p. 703. sq. Hecker. Gesch. d. Med. Bd. I. p. 456. sq. Sprengel. Bd. II. p. 113—120.), ferner des Cassius *ιατροσοφιστής*, dessen Lebenszeit und Verhältnisse wir zwar nicht kennen, der aber jedenfalls nicht mit dem von Celsus. IV. 14. V. 25, 12. angeführten Cassius verwechselt werden darf, wie dieß von Mercurial. Var. Lect. III. 11. p. 84. u. IV. 13. p. 113. Voss. de philos. p. 94. u. Le Clerc. P. II. p. 126. geschehen ist, 84 *ιατρικαὶ ἀπορίαι καὶ προβλήματα φυσικά* (Ed. Princ. graece. Paris. 1541. 12. — Gr. et Lat. c. schol. ed. C. Gesner. Tiguri 1562. 8. — c. Theophyl. Simoc. Quaest. natural. gr. et lat. ed. A. Rivinus. Lips. 1653. 4. p. 1—40. — c. Aristotel. Oper. recens. Fr. Sylburg. Frfst. 1584. 4. T. IV. p. 331—356. —), die nicht ohne Scharfsinn geschrieben sind und mancher Neue darbieten (cf. Haller. Bibl. Anat. T. I. p. 73. sq. Bibl. chirurg. T. I. p. 28. Fabricius. T. III. p. 166. sq. Sprengel. Bd. II. p. 120. sq.), und des Ruyhus von Ephesus, eines Zeitgenossen des Trajan (Suidas s. v. *Ρούφος Ἐφέσιος*. T. III. p. 266.), nicht der Cleopatra, wie Tzetzes Chil. VI. 44. v. 300. will, der ihn wahrscheinlich mit einem ältern Menius Ruyhus verwechselt (Galen. de compos. medic. sec. loca. VII. p. 269.), IV *Βάκchet περί ὀνομασίας τῶν τοῦ ἀνθρώπου μορίων* (B. I. u. IV. bilden das Originalwerk u. B. II. u. III. den Auszug davon), *περί τῶν ἐν ἰσχυροῖς καὶ κίστει παθῶν* (unvollständig), *περί τῶν φασματικῶν παθῶν* (Edit. Princ. Rufi Eph. libri de vesicae renumque morbis, de purgantibus, de partibus corp. humani et Soranus de utero et muliebri pudendo. Graece. Paris. 1554. 8. p. 17—54. — Gr. et Lat. ed. G. Clinch. Lond. 1726. 4. — De medic. purg. fragm. Gr. ed. Kühn. Lips. 1831. II P. 4. —) und Fragmente aus seiner Schrift über die Geschlechtstheile und einigen andere verlorenen Werken (in Rufi Eph. Opusc. et fragm. Graece. Nov. access.

quadruplo auctiora ex codd. Mosq. et August. ed. subj. Ch. F. Matthaei. Acced. div. lect. ad Galeui lib. *κατὰ τὴν* nec non Dioclis Caryst. epist. ad Antigon. re 1806. 8. p. 159. sq. Rufi fragm. ex cod. Vatic. q. Matthaei ed. A. Mai. in Coll. Graec. scr. T. IV. p. 193 — 200 fenders in Beziehung auf die Alexandrinische und Ber- Anatomie wichtig sind (cf. Clinch. Diss. de Rufo et R tis, l. l. p. I—XX. Haller. Bibl. Botan. T. I. p. 10 tom. T. I. p. 78. sq. Med. Pract. T. I. p. 172. P. III. p. 656. sq. Fabric. T. IV. p. 714. sq. Sprengel II. p. 67. sq.). Die Schriften der übrigen Pncumatiker, derhersteller der Anatomie Marinus (Galen. de dogm. et Plat. L. VIII. T. I. p. 318. Fabric. T. XIII. p. 321 gel. Bd. II. p. 70.), des Herodotus, der zur Zeit des stark in Rom practicirte (Galen. de differ. puls. L. II. 50. Fabric. T. XIII. p. 184. Sprengel. p. 124. sq. bei Matthaei. XXI. medic. Graec. Opusc. p. 67 — 72. 102 — 106. 117. 118. 130 — 132. 142. 143. 164 — 180. 281 — 284. 292 — 296. 305 — 308. 337 — 34 Magnus aus Erpheus, der zur Zeit des Galen Archiater war (Galen. De ther. ad Pison. I. p. 404.) und nicht a spätern gleichnamigen Dialectiker, dessen Leben Eunnap. vitu p. 138. sq. beschreibt, verwechselt werden darf (Fabric. Sprengel. p. 125. sq.), des Heliodorus, eines zu Rom nicht unberühmten Wundarztes (Juvenal. Sat. VI. 372 p. 176. Sprengel. p. 126. Fragmente aus seinen Ed A. Cocchi. l. l. p. 86. sq. p. 112. sq. p. 124. sq. p. p. 158. sq.), des Possidonius, eines Zeitgenossen de Valens (Aetius. Tetr. II. serm. II. c. 2. 5. c. 12. p. 256 gel. p. 127. Fabric. p. 378. Lessing. Gesch. d. Arzneikde p. 138. sq.) und endlich des Antyllus, eines um 1 Chirurgie, Diätetik und Therapie hochverdienten Mannes (c p. 71. sq. Sprengel. p. 127. sq. Fragmente in: Ant chir. *τὴν λειψάνου*, praes. C. Sprengel, ventilanda exhib. F Nicolaides. Halis 1799. 4. bei Cocchi. l. l. p. 124. sq. thaei p. 50 — 54. 72 — 75. 86 — 101. 106 — 116. 118 132 — 142. 143. 144. 147 — 150. 167 — 179. 181 — 1 — 226. 228 — 230. 233 — 236. 246 — 255. 277 — 281 303. 309 — 337.), sowie des Philagrius, eines Br Possidonius (Philostorg. II. E. VIII. 10. Fabric. p. 364. gel. p. 129. sq. Fragmente bei Matthaei p. 55 — 67.) Leonides, den Pseudo-Galen. Introd. T. IV. p. 373. *ἐκεῖ* nennt, weil er zu den Grundsätzen der Methodiker die seinige fügte (Fabric. p. 308. Sprengel. p. 130. sq.), sind bis zu Fragmente verloren.

Die mit einander streitenden Partheien vereinigte nun größte Arzt des Alterthums Claudius Galenus, inden

Platonischen und Aristotelischen Dogmen mit den in den unächten Hippokratishen Schriften niedergelegten zu vereinigen suchte. Er that dieß mit einer so großen Gelehrsamkeit, Scharfsinn und Forscherfleiß ausgerüstet, daß sein System fast 1500 Jahre lang von den spätern Griechen, Arabern und Arabisten unausgesetzt slavisch nachgebetet wurde und sich ohne merkliche Veränderungen zu erleiden erhielt. Er war zu Pergamus um 131 n. Chr. geboren (Galen. X. de simpl. med. p. 74.) und wurde von seinem Vater und recht guten Lehrern bis 147 n. Chr. in allen freien Künsten unterwiesen (de differ. puls. l. 5. Method. med. VIII. 3.), in diesem Jahre aber von seinem Vater durch Veranlassung eines Traumes für die Arzneikunde bestimmt (Galen. de ord. libr. p. 15. E.) Er hörte dann nach seines Vaters 151. erfolgtem Tode (Galen. de libr. propr. c. 2.) mehrere der ersten Griechischen Ärzte zu Corinth und Smyrna und begab sich endlich, nachdem er mehrere Reisen gemacht hatte, nach Alexandria, um sich daselbst noch in der Anatomie zu vervollkommen (de sanit. tuenda. V. 1.). 158 n. Chr. lehrte er in seine Vaterstadt zurück (Ill in Hippocr. de fract. comm. 21.), von wo er 104. sich nach Rom begab, (de libr. propr. c. 1. u. 2.), welches er obwohl allgemein hochgeschätzt, dennoch nach drei Jahren beim Ausbruch einer Pest wieder verließ und sich 168 über Samarien und Brundisium in sein Vaterland zurückbegab (de praenot. ad Epigen. p. 458.), welches er aber bald wieder verlassen mußte, da ihn die Kaiser M. Aurel. und Lucius Verus zurückriefen. Er kam daher 169 abermals nach Rom (de libr. propr. c. 2.), hierauf nach Aquileja und zum drittenmal, als jene der Pest wegen diese Stadt wiederum verließen, 170 n. Chr. nach Rom, welches er, einige Reisen abgerechnet, bis zum Ende der Regierung des Verus (de propr. libr. c. 13.) beständig mit Schriftstellerei und Practiciren beschäftigt bewohnt haben muß. Das Jahr seines Todes ist ungewiß. Seine Schriften, deren wir noch 181 zählen, zerfallen in 82 ächte, 18 zweifelhafte, 44 unächte, 19 Bruchstücke und 18 Commentare. Ein Verzeichniß derselben giebt Fabric. Bibl. Gr. l. V. p. 377. sq. und Choulant. Bücherfde. f. d. ält. Medicin. v. 63. sq. Ausgaben seiner Werke sind: Edit. Princ. Graeco. Venet. Aldus. 1525. V Voll. fol. — Gr. et Lat. c. Hippocratis Oper. ed. R. Charterius. Paris. 1679. sq. XIII. Voll. fol. (cf. Villiers. Lettre sur l'edition grecque et latine des oeuvres d'Hippocrate et de Galène. Paris 1776. 4.) — Gr. et lat. ed. C. G. Kühn. Lips. 1821 — 31. XX Vol. 8. — Fragmente bei Cocchi. l. I. p. 54. sq. p. 104. sq. p. 130. sq. S. a. A. Mai. Var. Lectiones ad Galen. in Jur. Civ. Antejust. reliquiis. Rom. 1823. 3. (Andere Ausgaben u. Erläuterungsschriften führt Hoffmann. Lex. bibl. T. II. p. 254 — 290. an.). Im Allg. cf. Photius cod. CLXIV. Kühn. Not. lit., vor. f. Ausg. T. I. p. XXI — CCLXV. R. Charterii vita Galeni ex ipso et probat. auctor. coll. et digesta, Op. T. I. p. 53. sq. u. in Manget. Bibl. 3S. med. T. I. P. II. p. 376. sq. Ph. Labbeus. Elogium chro-

nolog. Cl. Galeni. Paris. 1660. 8. u. Vita Cl. Galeni ex J. Op. coll. ib. eod. 8. Le Clerc. l. l. P. III. p. 660. sq. di'ort. Exerc. acad. l. 8. p. 113. sq. Sprengel. Galen's Lehr. Breslau 1785. 8. u. Gesch. d. Arzneikde. Bd. II. p. 176. Haller. Bibl. anat. T. I. p. 82. sq. II. p. 726. 729. sq. Pract. T. I. p. 223. sq. u. Chirurg. T. I. p. 85. II. p. 595. sq. 2. Gesch. der Medicin. Bd. I. p. 99. sq. Ueber die Hebräischen u. Arab. Uebersetzungen der Schriften des Galen cf. Wolf. Bibl. Heb. I. p. 274. sq. T. III. p. 167. — Als nun aber nach des O. Tode durch Einführung des orientalischen Emanationensystems, die Fortschritte, welche das Christenthum machte, durch die mende Despotie der römischen Kaiser und die einreißende Uep das Studium der Arzneikunde mehr und mehr in Verfall (Sprengel. Bd. II. p. 177—224.) und weder die Einführung ner geordneter medicinischen Polizei (cf. Sprengel. Bd. II. p. —236. u. J. L. G. Ackermann. Erläuterungen d. wichtigst seße, welche auf die Medicinalverfassung Bezug haben, in Pol perter. f. öffentl. u. gerichtl. Med. Bd. II. St. 2. p. 161. noch die Aufrichtung von förmlichen Feldarzneischulen (cf. Kühn. De medicin. milit. ap. veter. Graecos et Romanos dit. P. I—VII. Lips. 1824—27. 4. u. Hecker. Gesch. d. Arzneikde. Bd. II. p. 270—290.) dieselben aufhalten konnte, hier, da die Schriften des Zeno von Enneus (Fabric. T. XI. 454.) und Magnuſ von Antiochia (Fabric. p. 313.), die beide Julian lebten, verloren sind (Sprengel. Bd. II. p. 255.), nur noch das ius aus Pergamum (Eunap. v. Orib. p. 181.) oder C (Philostorg. H. E. VII. 15.) zu nennen, der auf Befehl des seß Julian Auszüge aus allen vorhandenen medicinischen d der frühern Zeit machte, sie in eine wissenschaftliche Ordnung t und in 70 Bücher abtheilte (Photius. Cod. CCXVI—CCXI. 286—290.). Dieser Mann war der vertraute Freund des J. Julian (cf. Julian. Ep. ad Oribas. XVII. p. 384—386.) der ihn zum Quästor von Konstantinopel erhoben hatte, bis an sen Tod gewesen, wurde aber von dessen Nachfolgern Valens Valentinian exilirt, jedoch bald wieder zurückgerufen (Eunap. p. 1 und bis an seinen vermuthlich in der Mitte des fünften Jhdts folgten Tod wegen seiner Gelehrsamkeit und Geschicklichkeit auf dentlich hochgeschätzt (Isidor. Pelus. Ep. L. I. p. 437.)) Compilation, die freilich außer dem historischen keinen andern t hat, als den, daß sie manchmal klarer und anschaulicher ist, a Originale, die er copirt hat (cf. Sprengel. Bd. II. p. 255— Hecker. Gesch. d. Medic. Bd. II. p. 152—160. u. in Lit. d. d. gesamt. Heilkd. Berlin. 1825. 8. Bd. I. l. p. 1—28. sing. Bd. I. p. 139. sq.) besigen wir nur noch unvollst (Nämlich L. I. Medicinal. Coll. o cod. Mosq. n. prim. l lat. ed. Ch. G. Gruner Jen. 1782. 4. L. II. et fragm. o cod. Mosq. u. pr. gr. et lat. ed. Ch. G. Gruner. ib. 1782.

XV. in: XXI vet. et claror. medic. Græcopr. var. opusc.asil cod. Mosq. gr. edid. interpr. lat. J. B. Rasarii et
 lly. Ch. F. de Matthæi. Mosq. 1808. 4. p. 1 — 359. —
 IV u. XXV. in Oribas. Collectan. art. med. lib. quo
 orp. hum. sectio expl. ex Galeni comm. Graece. Paris.
 . Gr. et Lat. c. G. Dundassi, cuj. not. acced. Lugd. B.
 . [v. A. Mai. l. l. p. 279.] — Oribas. libri duo [XLVI
 II] de fractis et luxatis, atque duo perbrevia spec. libror.
 I. et XLIX. gr. et lat. ed. A. Cocchi, l. l. p. 53. sq.
 sq. p. 172. — L. XLIII. [cf. Cocchi. l. l. p. 11. n. 5.]
 . de laqueis et machinamentis chirurgicis ex Heraclide et
 ro [nur lateinisch] in Vidi Vidii Chirurgia. Paris. 1544. fol.
 ner. Chirurgia. Tiguri. 1555. fol. p. 338. sq. u. Galen. ed.
 . T. XII. p. 533. sq. — L. XLV. XLV. XLVIII. XLIX. L.
 d. A. Mai in Class. Auct. e cod. Vatic. ed. T. IV. p. 1 —
 276 — 278. L. XLIV. nnp. ab A. Mai gr. edit. c. adj.
 u. annotationibq. ed. Ulco Cats Brasemaker. Groning.
), dagegen findet sich noch ein Auszug aus denselben für
 John Eustathius in IX Büchern, Synopsis betitelt (Latine
 J. B. Rasario. Venet. 1554. 8.) und außerdem noch die
 nächsten Schriften: Euporista ad Eustathium od. über die
 zuschaffenden Arzneimittel (nur lateinisch in: Orib. ad Eu-
 . IV. quib. facile parabilia medicamenta, facultates sim-
 morborum et locorum affectorum curationes contiū. J.
 ario interpr. Venet. 1558. 8.), commentaria in aphoris-
 pocratis (nur lateinisch in: Orib. med. comm. in aphor.
 . industr. J. G. Andernaci eruta et n. ed. Paris. 1533. 8.
 1658. 12.), de victus ratione quolibet anni tempore utili
 . Sorani. iug. Basil. 1528. fol. f. 10a — 11a) u. LL.
 simplicium virtutibus quæ medicis præcipue in usu sunt
 . Physic. S. Hildegardis, diseta Theodori Phys. et Aescu-
 Argenter. 1533. fol. p. 123 — 233. u. in Experimentar. medi-
 1544. fol.). Seine sämtlichen Werke besitzen wir nur
 hier lateinischen Gesamtausgabe, nemlich in: Orib. Sard.
 p. q. exst. omn. III. Tom: digest. J. B. Rasario interpr.
 1557. 8. (T. I. Synops., ad Eust. u. II Lib. de machi-
 flag. T. II. Collectorum LL. XVII.; T. II. Euporista,
 simpl. morbor. et locor. affect.) u. in H. Stephani Med.
 fac. T. I. p. 769. sq. Im Allg. cf. Fabric. T. IX. p.
 T. XII. p. 639. sq. T. XIII. p. 353. sq. ed. I.
 gehören aber in diese Periode noch Alexander von Aphro-
 den dem oben schon p. 1116. sq. die Rede gewesen ist, wes-
 er Schrift περί πυρετών (Edit. Princ. Latine in L. Vallae-
 de medic. vet. Arab. et Latin. Venet. 1489. fol. u.
 plan. Champer. L. de clar. medicinu. script. Lugd. 1506.
 sq. —) Græce priim. ed. Dem. Georgiad. Schinas, in Mus. Crit.
 1821. T. VII. p. 362. sq. — Alex. Aphrod. L. de

secrib. graeco ed. Fr. Passow. Vratislav. 1822. 8. u. Op. p. 521 — 611.), nicht aber wegen den ihm noch zugeschrieben *ἱατρικὰ ἀπορήματα καὶ φυσικὰ προκείμενα* (Edit. Princ. Grae Paris. 1540. 16.), welche dem Alexander von Tralles gehören (Sprengel. Bd. II. p. 298. sq. u. in Ersch. Encycl. Bd. III. 32.). Endlich sind hier noch anzuführen (cf. Sprengel. Bd. p. 261. sq.) Theo von Alexandria wegen einer verlorengegangenen *ἀνθρῳπος* betitelten medicinischen Schrift (Photius. cod. CCX p. 290. Fabric. T. XIII. p. 433. sq.), — Nemeseius von Enn wegen seiner oben p. 956. sq. angeführten Schrift, ferner eines bekannten Verfassers *εἰσαγωγή ἀντιστοιχεί* (Graece et Lat. prim. e P. Lauremberg. Hamburg 1616. 4. — Gr. et Lat. c. Hyg de part. corp. c. not. D. W. Triller et J. St. Bernard. Lugd. 1744. 8. p. 1—141. — v. Schrader in Hecker Litt. Anal. d. gesammte Heilkde. 1828. Decbr. p. 153. sq.) und endlich die nur fragmentarisch in Matthaesi. Lect. Mosq. P. I. p. 49. sq. herausgegebene Schrift, deren Verfasser ebenfalls unbekannt ist und die sich hauptsächlich auf Therapie und Arzneimittellehre bezieht.

In Bezug auf die Ausbildung der materia medica wurde ebenfalls in dieser Periode recht Ersprießliches geleistet, denn wenn auch die hierher gehörigen Werke des Claudius Menecrates, Leophlota, eines Zeitgenossen des Liborius (Fabric. T. XI p. 332. sq. Sprengel. Bd. II. p. 72. sq.), des Asclepiades *Πραγματικῶν* (Fabric. p. 89. Sprengel. p. 75. sq.), des Apollonius Archistrator aus Pergamus (Sprengel. p. 76.), des Eriander der sich vorzüglich durch seine kosmetischen Mittel einen Namen gemacht hatte (Fabric. T. XIII. p. 132. T. XII. p. 689. Sprengel. p. 76.), des Pamphilus mit dem Beinamen *Μυγματῶν* (Fabric. T. XIII. p. 356. Sprengel. p. 76. sq.), des jüngeren Andromachus (Fabric. p. 61. sq. Sprengel. p. 80. sq.) u. a., vorzüglich der vielen Augenärzte, welche sich zu Rom aufhielten (Ihr Verzeichniß in: Walch. De sigillo ocular. medic. Romae Jen. 1763. 4. P. Wesseling. De veterum medicis oculariis, Act. Lat. soc. Jenens. T. III. p. 53. sq. und Chr. Saxe. Ep. de veteris medici ocularii gemma splurgide. Ultraject. 1774.) verloren sind, so haben wir dagegen noch die hierher gehörigen Werke des Servilius Damocrates (cf. Fabric. T. XIII. 135. Sprengel. p. 73. sq. — Serv. Damocratis q. super carmina medicinalia. Gr. et Lat. ed. P. Harles. Bonn. 1844.), des älteren Andromachus (s. oben p. 754. und J. Amrus Ampzing. De morbor. differentia et Theriacis senioris Andromachi. Rostoch. 1828. 8. Haller. Bibl. chirurg. T. I. 63. Botan. T. I. p. 76. cf. p. 103. sq. Sprengel. Bd. II. 79. sq. und in Ersch. Encycl. Bd. IV. p. 49.), des Herennus Philo (s. oben p. 754. sq. Fabric. T. XIII. p. 367. Sprengel. p. 74. sq.), des Marcellus von Sida (cf. Sprengel. p. 74. sq. und oben p. 756.) und Rufus von Ephesus (s. oben p. 756.)

— Carmen *περὶ βοτάνων* graece recens. C. Sillig, in Choulant. Ed. Aem. Macer. p. 200—212.) und ferner auch des Erotianus, Galenus (der auch sonst viel für die Botanik gethan hat cf. Sprengel, Gesch. der Botanik. Th. I. p. 170. sq.) und Herodotus τῶν παρ' Ἰνδοκράτει λέξεων συναγωγή (s. oben p. 730. sq.), die aber freilich auch für die übrigen medicinischen Wissenschaften wichtig sind (cf. Gruner. Cens. libr. Hippocr. p. 23. sq.), des Xenocrates aus Aphrodisias in Cilicien, eines Zeitgenossen des Iberius, der von Galen. de facult. simpl. med. L. X. c. 1. getadelt wird, weil er edelhafte von Thieren und Menschen hergenommene Arzneimittel brauche, Schriften: „τίνας κήρυκες καὶ ποσύναι ὡς ἔμπλαστρα ὠφελοῦσιν“ (Gr. et Lat. c. not. ed. Matthaei, in Coll. XXI. med. Graec. p. 357—359.) und: „περὶ τῆς ἀπὸ ἐνδρῶν τροφῆς“ (Edit. Princ. Gr. et Lat. interpr. J. B. Rasario. Tiguri. 1559. 8. auct et emend. in Fabric. Bibl. Gr. T. IX. p. 454—474. ed. I. — Gr. et Lat. integr. restit. variet. lect. et anim. illustr. J. G. F. Franz. Lips. 1774. 8. — Gr. et Lat. c. schol. C. Gesner. et not. integr. Franzii. Acced. nov. var. lectiones et anim. D. Coray n. prim. ed. itemq. adnotat. in auct., additam. in Franzii Glossar., hodiern. ichthyolog. illustr. et lucubr. de pisc. esu Caj. de Ancora. Neapoli. 1794. 8. — gr. et lat. ed. Matthaei, l. I. p. 7—29. — *Ξενοκράτους καὶ Γαλῆνου περὶ τῆς ἀπὸ ἐνδρῶν τροφῆς, οἷς προτεθεῖνται σημειώσεις καὶ τὰ περὶ τῆς ἐνδοσεως προλεγομένα* Δ. Κορῆς. Paris. 1814. 8. Daju: Var. Lect. in Stosch. Mus. crit. Lemgov. 1774. 8. T. I. p. 261—266. und Gruner. Var. Lectiones Xenocrateae ex cod. Mosq. exscr. Jen. 1777. 8. und R. philol. Bibl. Bd. IV. 1, p. 127—135.), welche sich allein von allen seinen Schriften erhalten haben (cf. Fabric. T. II. p. 68. IX. p. 453. XIII. p. 452. Sprengel. Bd. II. p. 81. sq.) und endlich des Dioscorides, mit dem Beinamen „Pedacius“ oder „Pedanius“ aus Anazarbus in Cilicien (da Suidas. T. I. s. v. Ἀναζάρβος p. 163. sagt, diese Stadt habe diesen Namen erst unter Nerva 17 Jahre nach dem Tode des Plinius erhalten, so mußte man auch den Dioscorides in eine noch spätere Zeit verlegen, allein, wiewohl Ptolemaeus Geogr. V. 8. von einer Stadt „Καισαρὶα πρὸς Ἀναζάρβος“ spricht, so sagt doch Plin. H. N. V. 27. ausdrücklich, daß zu seiner Zeit schon der Name Anazarbus existirt habe) um 63 nach Chr. (Dies folgert man theils daraus, daß er seine Euporista dem Andromachus und sein Buch de materia medica einem gewissen Arzte [cf. Fabric. T. XIII. p. 847.] Areus, von dem Galen. de comp. med. soc. gen. V. p. 387. ein Mittel gegen Flechten ansührt, den er Freund eines gewissen Vicinius Bassus, welchen man für den Vicinius hält, dessen Consulat nach Tacit. Annal. XV. 33. 65 n. Chr. fällt, nennt, gewidmet hat, theils daraus daß ihn Erotian. Glossar. p. 214. bereits ansührt), der sich vorzüglich durch Reisen, die er im Gefolge der römischen Heere unternommen hatte,

mit ausländischen Naturproducten bekannt gemacht hatte (Dio Praef. ad L. I. p. 2.), freilich in etwas barbarischem Stile gefasst (er gesteht es selbst ib. Praef. p. 2. ein) V Bücher *ἱλν; ιατρικῆς* und die für unächt gehaltenen Schriften: *περὶ ὁρῶν φαρμάκων*, *περὶ ἐμβολίων* und *περὶ εἰσπορευόντων ὑγίων τε καὶ δεινῶν φαρμάκων*, wozu noch eine Menge Pflanzennamen lateinisch, thracischer, celtischer, ägyptischer Abkunft kommen, welche dem Titel *ρόδη* in den Ausgaben seiner Werke stehen und mit (?) von Sprengel Gesch. d. Vet. Bd. I. p. 136. u. Acker Praef. ad parabil. med. script. p. 28. als ächt in E genommen werden. Ausgaben sind: Edit. Princ. [ohne die Erista] Graece c. Nicandro. Venet. Aldus. 1499. fol. — Gr. Lat. ex nova interpr. J. A. Saraceni. Add. sunt ejd. intus scholia. Freft. 1598. fol. — Gr. et Lat. ad fid. codd. Mus. cena. var. add. lect. interpr. emend. comment. illustr. C. Spiegel. Lips. 1829—30. II Voll 8. Dazu: Var. Lect. in loison. Epist. Vinnariens. p. 109. sq. und Matthaei. XXI Gr med. op. p. 360—362. (Eine Menge der dazu gehörigen E mentare führt Hoffm. Lex. bibl. T. II. p. 119. sq. an. U die Handschriften: cf. Iriarte. Cod. bibl. Matrit. T. I. p. 4 Millin. Mag. Enc. II an. 1796. T. II. p. 152. sq. Baldin Haller und Weigel, in Baldinger Medic. und Phys. Journ. XXXII.) Im Allgem. cf. über ihn: Photius cod. CLXXV p. 401. Le Clerc. P. III. p. 621. sq. Haller. Bibl. Botan. I. p. 80. sq. chirurg. T. I. p. 62. sq. Sprengel. Gesch. Arzneikde. Bd. II. p. 82—88. und Gesch. d. Botanik. Bd. I. 134—162. Fabric. T. IV. [ed. Harles] p. 673—702. Spiegel. Praef. T. I. p. VII—XLVI.

β) R ö m e r.

Auch bei diesen machte die Arzneikunde einige Fortschritte, u wohl im Verhältniß mit dem was Galen und Dioscorides gekannt hatten, nur geringe. In der methodischen Schule zeichne sich aber aus A. Cornelius Celsus, von dem schon eb. p. 746. die Rede gewesen ist, und Caelius Aurelianus aus Citta Numidien, der von Voss. de natur. art. lib. V. c. 12. und C ring. Comm. de script. XVII. p. Chr. saeculor. p. 73. sq. 200 n. Chr., dagegen mit Recht von Reines. Var. Lect. III. — 18. p. 645—676. wegen seines barbarischen Lateins in das Jahrhundert n. Chr. gesetzt worden ist (cf. Funccius de veg. L. senect. c. IX. §. 29. sq. p. 886. sq.) und uns III Bücher *celorum passionum* und V Bücher *tardarum passionum* (Edit. Princ. tard. pass. LL. V. c. App. Oribasii opusc. cont. st. Sighard. Basil. 1629. fol. — Edit. Princ. Celer. Pass. LL. I. Paris. 1553. 8. — Edit. Princ. de morb. acutis LL. III et morb. diuturnis. LL. V ad fid. ex Mss. castig. et annot. illu Lugd. 1567. 8. — in Ald. Coll. med. Lat. f. 249—290.

recens. J. C. Amman, emacul. notalq. adj. Acced. Th. Janss. ab Almelveen not. et anim. et ej. lexicon. Caelianum. Amstelod. 1709. 4. Ed. auct. Lausannae. 1774. II Voll. 8.); welche wie er selbst de morb. acut. II. 1. („Soranus vero, cuius haec sunt, quae latinizanda suscepimus“) und 28. („Soranum, cuius verissimas apprehensiones latino sermone describere laboramus“) sagt, fast gänzlich aus den Schriften des Soranus excerptirt sind, aber im Mittelalter von Cassiodor. Div. Scr. inst. II. 31. den die Heilkunst treibenden Mönchen besonders empfohlen werden. cf. Le Clerc. P. II. p. 452. sq. p. 466. sq. Sprengel. Bd. II. p. 54. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. XIII. p. 105. Bibl. Lat. T. III. p. 531—538. und Med. Lat. T. I. p. 874. (p. 317. Mansi) Bähr. §. 336. p. 697. sq. C. A. F. Moeller. Adnot. quaed. in Coel. Aur. de hydrophobia tract. diss. inaug. Marburg. 1817. 8. (über Morb. Ac. III. 9—16.) Pujol. Essai sur la maladie de Face, nommée le Tic douloureux av. quelq. reflex. sur le raptus caninus de Cael. Aur. Paris. 1787. 8. Memoirs of Literat. Lond. 1712. fol. T. I. p. 38. sq. C. G. Kühn. Pr. de Caelio Aurel. inter methodicos medic. non ignobili. Lips. 1816. 4. u. Opusc. T. II. p. 1—8. u. Animadv. ad Coel. Aur. ib. p. 9—127. p. 150—190.

In den übrigen Schulen findet sich auch kein einziger ausgezeichneter Arzt mehr und alle medicinischen Schriften, die wir noch aus dieser Periode hier anführen können, beziehen sich nur auf die materia medica und Naturgeschichte. Denn abgerechnet was früher schon Virgilius in seinen ländlichen Gedichten (cf. Sprengel Gesch. der Botanik. Bd. I. p. 121—126.), Cato (cf. Sprengel I. I. p. 116—119.), Varro (Sprengel. p. 119—121.) und der p. 543. erwähnte Numidische König Juba (cf. Sprengel. p. 133. sq.), in dieser Periode aber Plinius der ältere (cf. Sprengel. Gesch. d. Arzneikde. Bd. II. p. 88—94. und Gesch. der Botanik. Bd. I. p. 162—170.), Columella (Sprengel. Gesch. der Bot. Bd. I. p. 126—133.) und Palladius (Sprengel. p. 156. sq.) geleistet hatten, so können hier vorzüglich noch Apulejus Celsus aus Centorbi in Cilicien, der Lehrer des Scribonius Largus und Zeitgenosse des Kaisers Augustus (Scribon. Larg. de comp. med. c. 94. u. 171.), dem man, weil er nach Serv. ad Virg. Georg. II. v. 126. de arboribus geschrieben hatte, das noch jetzt vorhandene, aber vermutlich erst im 5ten Jahrhundert verfertigte, und bisweilen auch dem P. Apulejus von Madaura zugeschriebene (cf. Sprengel. Gesch. der Botanik. Bd. II. p. 184. Bosscha ad Apulej. T. III. p. 522. sq.) aus 128 (129) Cap. bestehende herbarium a. de medicaminibus herbarum (Edit. Princ. Rom. a. a. [vor 1481.] 4. — c. Ant. Musa de herba Beton. ed. G. Hummelberg. Tiguri. 1537. 4. — in Aldus. Coll. med. lat. f. 211^b — 222^b — ex recens. et c. not. J. Ch. Ackermann, in Parabil. medicam. script. ant. Norimberg. 1788. 8. p. 125—192. —)

mit Unrecht (cf. Sprengel. Gesch. der Arzn. Bd. II. p. 72.) zugetheilt hat (cf. Mongitor. Bibl. Sic. T. I. p. 76. Ackermann. I. I. Praef. p. 22—38.), ferner der oben p. 716. erwähnte Scribonius Eusebius wegen der ihm vermuthlich mit Unrecht von Sprengel. Bd. II. p. 33. sq. zugeschriebenen Schrift de herba Betonica, welche Barth. Adv. XXXVII. 23. p. 1707. nur für das erste Theil des vorigen Werkes hält, desgleichen Scribonius Eusebius Designatianus, der den Feldzug des Kaisers Claudius in Britannien mitgemacht hatte (Scrib. Larg. de compos. medic. 60.), wegen seinem in lateinischer Sprache (nicht in griechischer) wie Einige ohne Grund angenommen haben (cf. Funccius de iur. L. L. sen. c. X. §. 19. p. 637. sq. Cagnati. Var. Obs. III. 14. p. 222. Bernhold. Praef. p. XVII. sq. Baillet. Jug. d. Sav. T. IV. p. 199.) abgefaßten compositiones medicamentorum (an den 2. Julius Cäsar, vermuthlich den von Tacit. Ann. 29. u. 38. angeführten Freigelassenen des Claudius gerichtet, von jedoch Mancker. ad Hygin. fab. CI. n. I. p. 190. zweifelhaft in welchen er Arznev Vorschriften in Hinsicht auf das Mengenverhältniß der einzelnen Bestandtheile empirisch nach den Krankheiten zusammenstellte (cf. Le Clerc. P. I. III. p. 579. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. XIII. p. 391. Bibl. Lat. T. III. p. 522—534. Währ. p. 696. Ausgaben sind: Edit. Princ. J. Ruellio castig. c. Celso, Paris. 1579. 8. — in Aldus Coll. med. f. 142—145. und H. Stephan. Med. art. princ. P. III. p. 187—235. — recens. not. illustr. lex. Scribonianum adj. J. Rhodius. Patav. 1644. — ed. J. M. Bernhold. Argentor. 1786. 8. Dazu: C. Kühn. Spec. observ. in Scrib. ab O. Sperling conscr. L. 1823. 4. —), ferner Serenus Samonicus wegen seinem p. 782. erwähnten Gedichte (cf. Sprengel. Bd. II. p. 244. Ch. G. Gruner. Var. Lect. in Q. Seren. Samon. ex N. I. rescalci enchir. excerpt. Jen. 1803. 4.), Vindicianus, Leibarzt des Kaisers Valentinian I., mit dem Titel comes architratorum, wegen seines aus 78 Hexametern bestehenden carmen medicinarum, welches von Einigen dem Marcellus Empiricus, von andern aber dem Serenus Samonicus zugeschrieben wird (s. oben p. 783. Fabric. Bibl. Gr. T. XII. p. 574. sq. T. XIII. p. 434. Bibl. Lat. T. III. p. 538. Med. Lat. T. VI. p. 833. [p. 3. Manai] Le Clerc. P. III. p. 495. Sprengel. Bd. II. p. 244. sq.) und mit einem ebenfalls ihm zugeschriebenen Briefe an Kaiser Valentinian in Marc. Emp. Bas. 1536. fol. p. 253. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. XIII. p. 446—451. Aldus Coll. med. p. 142. H. Stephanus. Med. art. princ. T. II. p. 248. A. Rivinus. Vet. quorund. script. libr. de materia et re med. Lips. 1688. f. 75. sq. enthalten ist, desgleichen des Letztern Schüler (Princ. med. IV. praef. p. 81.) Theodorus Priscianus, der 375 vermuthlich zu Byzanz (Synes. Ep. CXV. p. 255. cf. R. Var. Lect. III. 17. p. 649. 11. p. 509.) die schüler für

lich unter dem Namen eines **D. Octavius Horatianus** bekannten IV Bücher rerum medicarum (Ed. Princ. Octav. Horat. rerum medicarum LL. IV. 1. Logicus de curationibus omnium ferme morbor. corpor. humani ad Euporiston [scrib. „humani a. Euporiston ad Timotheum fratrem“]; 2. de acutis et chronicis passionibus ad eundem; 3. Gynaecia de mulierum accidentibus et curis eorundem ad Victoriam; 4. de physica scientia, experientor. lib. ad Eusebium filium p. Herm. com. a Neuenar integro caud. nup. restit. auct. Albucassii chirurgic. omn. primar. LL. III. etc. Argentor. 1532. fol. — in Med. Antiq. Venet. Aldus. p. 291 — 318. — q. exst. nov. text. constat. lect. discrep. adj. J. M. Bernhold. Tom. I. [L. I u. II. in.] a. l. e. a. [Ansbach. 1791.] 8. —) und angeblich auch eine in 20 Capitel eingetheilte und diaeta betitelte Schrift (ex recens. et c. not. G. E. Schreiner. Hal. 1532. 8. — in Hildegard. Physica. Argentor. 1533. f. p. 234. sq. in G. Kraut. Experimentar. medic. Argentor. 1544. fol. und bei Rivinus l. l.) verfaßt haben soll, in welchen er sich als eifrigen Methodiker zeigt (cf. Le Clerc. p. 495. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 538 — 542. Sprengel. Bd. II. p. 246. sq.), ferner **Sextus Placitus Pappriensis**, ein unbekannter Arzt des 4ten Jahrhds, der fälschlich von Munkler ad Hygin. fab. Cl. n. 1. p. 190. u. Fabric. Bibl. Gr. T. XII. p. 613 — 617. T. XIII. p. 395. Bibl. Lat. T. III. p. 47. 530. mit dem Neffen des Plutarchus, dem Platoniker **Sextus** oder mit **Sextus Empiricus**, der allerdings die Medicin getrieben hat, wie man aus adv. Math. I. 12. VII. 412. sieht, verwechselt wird (cf. Barth. Advers. XXXIX. 1. p. 1712. sq. Ackermann. Praef. p. 6 — 21.), wegen seinem in 34 Cap. eingetheilten Buche de medicamentis ex animalibus (Edit. Princ. Fr. Emericus. Norimberg. 1538. 4. — ed. Alb. Torinus. Basil. 1538. 8. — ed. G. Hummelberg. Tiguri. 1539. 4. — in Stephan. Med. gr. princ. P. III. p. 677 — 682. bei Rivinus l. l. f. 82. sq. Fabr. T. XIII. p. 395. sq. und Ackermann. Parabil. med. script. p. 1 — 76.), welches größtentheils aus Plinius excerptirt aber mit den einfältigsten Borschriften verwebt ist (cf. Sprengel. p. 248.), desgleichen **Plinius Valerianus**, unter welchem Namen allerdings Gruter Inscr. p. DCXXXV. einen Arzt anführt, der jedoch, wie man aus jener Inschrift sieht, nur zwei und zwanzig Jahre alt ward und von Barth. Advers. X. 25. p. 507. nicht allein für einen practischen Arzt, wegen er aber selbst Praef. f. 164. Ald. („frequenter mihi in peregrinationibus accidit, ut aut propter meam aut propter meorum infirmitatem varias fraudes medicorum experirer, quibusdam villissima remedia ingentibus pretiis vendentibus, aliis curare nescientibus, cupiditatis causa susipientibus“ etc.) spricht, sondern auch II. 14. p. 79. für einen Gallier, der nach Barth. l. 14. p. 31. kurz vor Marcellus Empiricus gelebt habe, gehalten wird, der eine größtentheils aus Plinius, theilweise aber auch aus Dioscorides,

Galeni u. A. zusammengeschriebene Compilation unt. d. Titel: „*medic. Plinianae L.L. V.*“, die wir noch besitzen (Ed. Pr. C. Plinii Sec. i. medica L.L. V. Bonn. 1509. fol. — accur. recogn. et not. pseudopygr. senotus ab innum. mendar. mill. fide vetustiss. repurg. ab Alb. Torino, in Volum de re medica. Basil. 1. fol. p. 12. sq. — in Coll. med. lat. Venet. Aldus f. 16 211 a. —) und uns ihren Verfasser als Empiriker kundgiebt (B. l. I VI. 17. p. 283.), verfaßt haben soll (cf. Fabricius. Ce. Plagiar. ur. I. VI. p. 59—65. [Opusc.] Bibl. Lat. T. II. 247—249. Bibl. Gr. T. XIII. p. 373. Le Clerc. T. I. 440. sq.), ebensich als J. G. Güntz. De auctore op. de re medica, vulgo Plinio Valeriano adscr. libell. Lips. 1736. 4. 1 dem von Marcell. Emp. praef. f. 81. Ald. erwähnten Galen. Arzte, der um 379 praefectus praetorii in Italien war, Euburius Hist. litt. de la France. T. I. P. II. p. 246.) zuschreiben mi (cf. Kühn. Opusc. T. II. p. 253. sq.), ferner Aemilius A cer wegen dem ihm zugeschriebenen Gedichte de viribus herba (s. oben p. 716. u. p. 622. und Choulant. l. I. p. 3—27. c. Valafr. Strab. Othon. et alior. scr. medic. recena. supp et annot. crit. instr. L. Choulant. Lips. 1832. 8. p. 28—14 welches ihm Barth Advers. XVII. 1. p. 860. sq. vergeblich dieiren will, und endlich Marcellus, mit dem Beinamen „*piriskus*“ aus Bourdeaux gebürtig, wie er selbst Praef. p. 2 andeutet, indem er sich einen Landsmann des Ausonius nennt, der Leibarzt und magister officiorum beim Kaiser Theodosius aber unter dessen Nachfolgern, wenn nämlich der Brief an s Ebbne, wo er sich „*Vir illuster ex magno officio Theod. se oris*“ nennt, ächt ist, abgesetzt, gewiß aber der christlichen Relig zugethan, wie man aus c. 21. 23 und 25. sieht, wegen seiner 408 abgefaßten, aber größtentheils aus Scribenius Largus entle ten, sonst aber auch mit den lächerlichsten und abergläubischsten eines Christen wenig würdigen, vorzüglich aus des Hermes Tr megistus Kiranides und Democritus Ars magna gezogenen Zauk mitteln durchflochtenen Receptensammlung oder de medicamentis ei piricis, physicis ac rationalibus liber (c. Claud. Galeni oper. al edit. et interpr. J. Cornario. Basil. 1636. fol. — in Ald Coll. med. lat. f. 81—141. und H. Stephanus. Med. princ. II. p. 239. sq.), welche wir noch besitzen, aber für uns eben wenig Werth hat (cf. Fabricius. T. III. p. 250. p. 527—5 J. Rhodius ad Scribon. Larg. p. 5. Voss. de sect. philos. 12. p. 103. und de poet. lat. c. 4. p. 56. Le Clerc. p. 3 sq. Funccius de veg. L. L. sen. IX. 31. p. 888. Hist. l de la Fr. T. II. p. 48. Sprengel. Bd. II. p. 250. sq. 1 Gesch. d. Botan. Bd. I. p. 186.), als die Schriften aller sel bis jetzt erwähnten Vorgänger (cf. Pontedera. Antiq. Lat. et Gra Enarr. epist. XLVI. p. 399. und Ackermann. Instit. hist. m c. 25. §. 344—361. p. 251—267.).

Endlich verdienen hier noch Erwähnung diejenigen Schriftsteller, welche sich mit der Behandlung der Krankheiten der Thiere beschäftigt haben, und als solche sind unter den Griechen zu nennen Eusebius aus Theben (Hippiatr. p. 12.) und der gelehrteste von den Apsyrtaeus aus Prusa (im 3ten Jahrhundert cf. Hecker. Lit. al. der ges. Heilkde. Bd. XXIV. p. 490. Niclas Proleg. ad Apsyrtaeus. T. I. p. L. und Sprengel [der ihn Gesch. d. Arzneikde. Bd. II. p. 317. fälschlich ins 7te Jhrhdt. setzt] Scr. de Absyrto rhyno. Halis. 1832. 4.), aus deren und anderer späteren Schriftsteller (über diese cf. Schneider l. l. p. 15. sq.) verlorengegangener Schriften unter Constantin VII. Porphyrogeneta ein Auszug gemacht worden ist, den wir noch besitzen (*τῶν Ἱππιατρικῶν βιβλία* v. Graec. et Lat. p. S. Grynacum. Basil. 1537. 4. Die darin befindlichen *Ἱπποκράτους ἱππιατρ.* [natürlich nicht von dem berühmten Arzte herstammend] Gr. et Lat. recens. P. Al. Valentin. Rom. 1814. 8. Sie stehen auch in Hippocr. Op. ed. Linnaeus. T. II. p. 875—898.), und der nicht ohne Werth ist cf. Hecker. Gesch. d. Arzneikde. Bd. II. p. 241—270. Sprengel. Bd. p. 317. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. VIII. p. 9. sq. Aus diesen ältern Schriften ebenfalls compilirt (cf. Sprengel. Bd. II. p. 12., der sie aber fälschlich ins 13te Jahrhundert setzt) und wahrscheinlich um 410 n. Chr. im barbarischen Latein (cf. Funccius l. p. 788.) abgefaßt, wie man aus dem Gebrauch des Wortes *trepidarii equi*“ L. I. c. 56. §. 37., welches nach Serv. ad en. IV. 121. erst zu seiner Zeit so gebraucht wurde, und aus der Anwendung der Eigennamen „Hanniscorum (für Hunnorum), Thagorum (für Thuringorum), Burgundionum, Frigiscorum (für Frisionum) ebd. IV, 6, 2. 3. sieht, ist die *ars veterinaria s. mume medicina* in IV Büchern (in der Korveyer Handschrift heißt sie: *Digestorum artis mulomedicinae libri III*“), von den Krankheiten der Pferde und Rinder, welche wir unter dem Namen des *vegetius* als einzige derartige Schrift unter den Römern, wie wohl in Bezug auf Anatomie recht brauchbar (Haller. Bibl. Anat. l. I. p. 115.), noch besitzen (Edit. Princ. Basil. 1528. 4. — ex lib. cod. Mss. ed. J. Sambucus. Basil. 1574. 4. — c. var. et. Cod. Corbeiensis et not. T. M. Gesneri, in Ejd. Script. l. R. T. II. p. 1038. sq. cf. Praef. p. XV. sq. — recens. et instr. C. G. Schneider, in Script. R. R. T. IV. P. I. —). Schneider l. l. Praef. P. II. p. 3—21. Morgagni bei Gesner. p. 1232. sq. Hecker. Gesch. der Arzneikunde. Bd. II. p. 262. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 177—179. Bähr. p. 699.

Ueber das von den Celten und Germanen in der Arzneikunde Geleistete s. oben p. 1105. sq. — Ueber ein medizinisches Werk in Koptischer Sprache s. ebd. p. 1102. sq. — Bei den Syrern wurde die Arzneikunde vorzüglich auf der persischen Schule der Nestorianer zu Orfa oder Edessa in Mesopotamien getrieben (cf. Meermann. Bibl. Or. T. III. P. II. p. DCCCCXL. sq.) und

es werden als berühmte Aerzte, ein gewisser Stephan von (Assem. l. I. T. II. p. 30. sq. l. p. 228. 303.) u. Sergius von A genannt, welcher Letztere die ersten griechischen philosophische medicinischen Bücher ins Syrische übersehte (cf. Assem. T. P. I. p. 87.). — Bei den Juden ward in dieser Periode Heilkunst dadurch getrieben, daß sie sich bemühten, die Kräfte Wurzeln, Kräuter und Steine zu erforschen und zur Heilung Kranken zu benutzen (Joseph. de bello Jud. II. 8. p. 162. aber auch bloß theurgische Mittel dazu anzuwenden suchten (de vita contempl. p. 690. 691.), welche letzteren aber späterhin allein von den Kabbalisten empfohlen und gebraucht wurden (Sprengel. Gesch. d. Arz. Bd. II. p. 180. sq.). Ueber d. Talmud vorkommenden Pflanzennamen: cf. Sprengel. Gesch. Botanik. Bd. I. p. 175. sq. — Bei den Armeniern wir über den Zustand der Heilkunde bei ihnen während dieser riede gar keine Nachweisungen und nur in dem geographischen des Moses von Chorene einige von Griechen entlehnten Bezeichnungen und Beschreibungen von Pflanzen cf. Sprengel l. l. Bd. 184. Das bisher dem arabischen König Evaḡ, der nach Plin. N. XXV. 2. (d. h. nach den Handschriften vor Harduin) de plicium effectibus ad Neronem und nach Marbod. de gemm. p. v. 1. sq. de gemmis geschrieben haben soll, zugeschriebene ca de gemmis, gehört nicht ihm, sondern einem gewissen Ma d u s, von dem im nächsten Bande die Rede seyn wird, und so sind die unter seinem Namen bei Plinius. H. N. ed. Franz X. p. 734. abgedruckten Briefe an den Liberius, in denen er sem sein eben angeführtes Buch empfiehlt, untergeschoben cf. brianus. Bibl. T. III. p. 545. Salmasius. Proleg. ad homon hyl. iatric. p. 15. —

§. 353.

H) G e s c h i c h t e.

a) J u d e n.

Bei diesen wurde die Geschichte in dieser Periode von Mehren bearbeitet und zwar so, daß Einige in hebräischer Sprache schrieben, wie Rabbi Jose ben Chelmeta aus Zippora, der im vierten Jahrhundert die unter dem Titel סדר עולם Seder lam Rabbah h. e. ordo saeculi, noch jetzt vorhandene größere hebräische Chronik, deren schon die Gemara gedenkt u. die ins Lateinische übersetzt in Mabillard. Chronograph. LL. IV. Paris. 1567. fol., Hebräisch und Lateinisch aber in: Chronicon Hebraeorum majus et minus Lacombe veritit et comment. perp. illustr. J. Meyer. Acc. ejd. dissert. Amsterdam. 1699. 4. p. 1—94. (The chronicles of Rabbi Joseph, translat. from the Hebrew, by Bialloblotzki. Lond. 1736. II Voll. 8.) enthalten ist und die allgemeine Weltgeschichte istentheils nach den alttestamentlichen Nachrichten bis auf den Zustand des Bar Kochba unter Hadrian erzählt (Bartolocc. T. I. p. 793. sq. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 491. sq. T. III. p. 6. T. IV. p. 1029. sq. Buddeus. H. E. V. T. p. 16. sq.), und Joseph ben Matthias ben Gorion (Joseph. de bello d. II. 25. p. 822. unterscheidet sich als Sohn des Matthias ausdrücklich von einem andern Josephus, dem Sohn des Gorion) offenbar der eigentliche Hebräische Josephus, wie aber jetzt ausgesagt ist, ein betrügerischer Jude des 12ten Jhrhds. aus Tours in Frankreich, der unter jenem Namen des Rufinus lateinische Uebersetzung der Geschichte des jüdischen Krieges des Josephus, welche wir noch übrig haben (Fabr. Bibl. Lat. med. T. VI. p. 131. Fontanini. Hist. Aquilej. p. 392. sq. Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 22. sq.), Hebräisch übertrug, aber durch die vielen darin vorkommenden Anomalien (cf. Voss. de histor. Graecis. [Auctor. et emendat. A. Westermann. Lips. 1838. 8.] II. 8. p. 204. sq. zu der dignen Entdeckung des Betruges die Veranlassung gab, wozu noch an daß sein Buch unter seinem Namen erst um 1160 in dem von Raham ben David Harischen oder Abr. ben Dior gemachten Compendium zum erstenmale erwähnt wird (cf. Hartmann in Ersch. Encycl. Bd. I. p. 158. sq. J. Morin. Exercit. Bibl. T. I. p. 5. sq. cf. p. 313. de sacris ordinat. P. III. p. 147.), was jedoch viele Juden nicht abgehalten hat, sein Werk heute noch für echt zu halten (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 65. sq. Hist. d. T. IV. p. 18. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 508—523. III. p. 387—389. Bartoloccius. T. III. p. 799. Basnage. Hist. d. Juifs. VII. c. 6. T. V. p. 1540. sq. Buddeus. H. E. V. T. p. 12. sq. Brucker. H. cr. phil. T. II. p. 708—710. Oudin. T. II. p. 1032. sq. Usser. Bibl. Theolog. Mss. 116. Ausgaben sind: Edit. Princ. Hebraice. Mantuae s. a. 1480.] fol. [unvollständig.] — Constantinopoli. 1510. 4.

[vollständig. Eine früher 1490 angeblich daselbst gedruckte Ausgabe hat nie existirt, wie de Rossi. De hebr. typogr. orig. ac. inc. p. 55. sq. bewiesen hat] — Hebr. et Lat. c. vers. et not. J. Munster. Basil. 1341. fol. — Josippon. s. Josephi Ben Gorionis historiae Judaicae LL. VI. ex Hebr. lat. vert. praef. et ne illustr. J. Gagnier. Oxon. 1706. 4. — Hebr. et Lat. juxta ed. Venetam [1544. 4.] coll. c. exempl. Constantinop. a J. F. Breithaupt. Access. ejd. notae. Gothae. 1707. 4. Tazu: Gagnier. Le Clerc. Bibl. chois. T. XXV. p. 38 — 118. und gegen denselben wieder Breithaupt. Praef. ad Sal. Jarchi Comment. in lib. Jos. ib. 1713. 4. f. a 2. sq.). In griechischer Sprache geschrieben ein gewisser Zustrud aus Librias, der Sohn des Pistrus Nobilis und Hellenesse des Jesephus, ἀπὸ Ἰουδαίων βασιλέων τῶν ἐν τοῖς στυμμοῖς καὶ Μεσὶα ἀντὶ τοῦ Ἀγρίππα τοῦ ἑστέου (cf. Photius cod. XXXII Hieronym. de scr. eccl. c. 14.), welche Chronik aber von Joseph de vita s. p. 1000 u. 1026. als völlig unzuverlässig dargestellt wird, so daß wir ihren Verlust wenig zu beklagen haben (cf. Voss. l. p. 210. sq. Cave. T. I. p. 37. sq.), und Flavius Jesephus letzterer war 37 n. Chr. zu Jerusalem in der Priester- und Hohenpriesterfamilie der Hasmonäer geboren, ward schon als vierzehnjähriger Knabe in der Kenntniß des Gesetzes gekräftet (Joseph in vita. p. 998. sq.), lebte dann um sich an eine strenge Lebensordnung; gewöhnlichen drei Jahre lang bei einem Eremiten, Namens Bannas, und kehrte hierauf nach Jerusalem zurück, wo er sich zur Secte der Pharisäer, die er als die treuesten Anhänger der vaterländischen Gesetze (ib. p. 1023.) und in ihrer Lebensweise als Nachahmer der Griechischen Stoiker (ib. p. 999.) ansah. 63 n. Chr. ging er nach Rom, wo er durch die Gemahlin des Nero, Poppaea, deren Huldigung er zu gewinnen gewußt hatte, mehreren seiner Freunde, die vom Procurator Felix gefangen dahin geschickt worden waren, die Freiheit auszuwirken mußte. Er kehrte hierauf nach Palästina zurück, wo er, nachdem er seine Mitbürger lange vergebens zum Frieden mit den Römern ermahnt hatte, Statthalter von Galiläa wurde (Joseph. de bello Jud. II. 25. p. 822.) und sein Möglichstes that, die Ruhe zu erhalten, aber nach Eroberung der Stadt Jotapata von Vespasian und Titus gefangen genommen wurde (Joseph. l. I. III. 14. und deren Gefangener so lange blieb, als bis seine Weissagung, daß sie Kaiser werden würden III. 14. V. 12. VII. 12. Sueton. Vesp. c. 5. cf. G. Olearius. Diss. de vaticinio Josephi de Vespasianis. Lips. 1699. 4. Th. A. Strohbach. Diss. de Josepho, Vespas. imperium praedicente, num vere divinaverit? Lips. 1748. 4.), in Erfüllung gegangen war, hierauf beim Titus 70 n. Chr. bei der Eroberung von Jerusalem mit beivohte (Joseph. l. adv. Apion. p. 1037.), dann nach Rom ging und zum Behufe seines Geschichtswerkes die griechische Sprache erlernte (Antiq. Jud. XX c. ult.) und bis gegen 93 n. Chr. lebte (de vita. p. 1031. sq.). Wir haben von ihm: 1) Ἰουδαϊκῆς ἱστορίας παρὰ ἐλπίων βασιλῆα VI

anfangs Hebräisch geschrieben, dann aber ins Griechische übertragen und dem Vespasian überreicht (Wir haben noch eine Schrift unter dem Titel „Egesippi [h. e. Josippi = Ἰωσήπου] historiographi int. script. eccl. vetustiss. de reb. a Judaeorum principibus in obsidione fortiter gestis deque excidio Hierosol. aliarg. civitat. adjacent. LL. V. divo Ambrosio episc. interpr. Colon. 1525. fol. und in Galland. Bibl. PP. T. VII. p. 655 — 772. u. Ambros. Op. T. II.“, welche dem Ambrosius von Barth. Advers. XXXIV. 11. p. 1564. sq. XLVI. 4. p. 2129. sq. abgesprochen, aber von Gronov. Observat. in scr. eccles. c. 1. p. 2. sq. p. 6. [p. 557. ed. Frotsch. Gron. Observ.]. Galland. Prolegg. I. I. p. XXVIII. sq. A. S. Mazocchi. Comm. in calend. eccl. Neapol. T. III. p. 780 — 792. Fontanini hist. litt. Aquilej. p. 392 — 403. Schoenemann. T. I. p. 416. sq. mit Recht zugeschrieben wird.); 2) Ἰουδαϊκῆς ἀρχαιολογικῆς βιβλία XX, vom Anfange der Welt bis zum 12ten Jahre der Regierung Nero's die jüdische Geschichte darstellend und mit der Uebersetzung der LXX Dolmetscher eine und dieselbe Chronologie verfolgend (Jackson. Chronol. Antig. T. I. p. 119. P. Brinch. Examen chronolog. et histor. Josephi. Hafn. 1701. 4. Fr. M. Biacca. Trattamento istor. e cronol. in tre libri diviso opposto al tratt. ist. e cron. del p. C. Calino, con che si mostra non essere la storia delle antich. Giud. di Gioseffo Ebr. nè falsa nè discord. dalla S. Scritt., della quale a luogo si discutono diversi passi. Napoli. 1728. T. I. II. 4.); 3) περὶ ἀρχαιότητος Ἰουδαίων κατὰ Μαρσώριον καὶ Ἀπιδώριον (über ersteren s. ob. p. 330. über letzteren Lehmann. Quaest. Epic. p. 1. sq. Voss. II. 7. p. 234. sq. und oben p. 730.); 4) εἰς Μυκηναίωνος λόγος ἢ περὶ αὐτοκρατορίας λαγισμοῦ, schon von Euseb. H. E. III. 10. als nicht anerkannt, aber von H. Grotius ad Luc. Ev. XVI. 19. ihm abgesprochen; 5) Φλαβίου Ἰωσήπου βίος, von ihm selbst geschrieben (Graece. Recens. et var. lect. adj. J. Ph. C. Henke. Bruusvig. 1786. 8.) und 6) περὶ τοῦ πάντος, ein Fragment welches gewöhnlich dem Hippolytus zugeschrieben wird (s. ob. p. 934. sq.); welche Christen sämmtlich für aus der Sache und Sprache wegen sehr wichtig sind. cf. Photius cod. XVII. Hieron. de scr. eccl. c. 13. A. Ernesti. Exercitat. Flaviana de fontib. archaeol. fide et dictione Josephi, in Ejd. Opusc. phil. et crit. Ed. II. Lugd. B. 1776. 8. p. 359. sq. (S. dagegen: J. S. Semler. Spicil. crit. theol. de auctorit. archaeolog. ad Flavian. exerc. Lips. Halia. 1757. 4.) Chr. G. Steuber. Disq. de scriptis Fl. Jos. et fide. Rintel. 1754. 4. Zos. Ueber d. Geschichte'schreiber Josephus als solchen, in sein. Gesch. d. Juden. Anhang Bd. II. p. 55 — 73. Cave. T. I. p. 32. sq. Du Pin. Prelim. Diss. p. 41. sq. Ceillier. T. I. p. 552. sq. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 547 — 549. T. III. p. 413. Pope-Blount. p. 131 — 133. Voss. I. I. II. 8. p. 238. sq. Fabric. T. V. p. 1. sq. und Hist. bibl. T. II. p. 386. sq. Hager's Geogr. Bücherkal.

Ps. I. p. 488. sq. Aufgaben seiner Werke sind: *Oper. Edit.* Princ. Graece. Basil. 1544. fol. — Gr. et Lat. Palat. bibl. codd. Mss. castigat. Aurel. Allobr. 1611. fol. — Gr. et Lat. ad Mss. castig. expurg. proleg. et append. auct. (cura Th. Hitz.) Lips. 1691. fol. — ad cod. dilig. recens. nova vers. don. et not. illustr. J. Hudson, Oxon. 1720. II Voll. fol. — Gr. et Lat. c. not. et vers. Hudsoni, not. integr. Bernardi, Gronovii, Combefisii et al. et ined. Ez. Spanhemii et Relandi. Adjic. var. opuse. ad Jos. spect. Omni. coll. dispos. et recens. notq. adj. S. Havercamp. Amstelod. et Ultraj. 1726. II Voll. 8. fol. (Zag: B. Ottius. Spicil. triticeum ex Flav. Josephi campo. Tiguri. 1733. 4. und H. Scharbeau. *Observ. Basnagianae*, in *Bibl. Lambec. T. N.* p. 102. sq. XII. p. 560. sq.) — Gr. et Lat. cur. Fr. Oberthür. Lips. 1782 — 85. III Voll. 8. — Text. gr. ed. C. E. Richter. Lips. 1825 — 27. VI Voll. 8. — Zur Kritik: cf. E. Bernard. *Lectio. variant. et annot.* in quinq. prior. libr. antiq. Judaic. Fl. Jos. Oxon. 1686. fol. J. Boecler. *Priora Iord. reg. capita illustr.* Argentor. 1642. 4. J. B. Carp. zov. *Ἀποκρίσεις ἰστορικῆς ἀποκριτικῆς* s. *Flavianae stricturae.* Helmst. 1748. 4. und *Vindici. lection.* Flav. s. *ἑρμηνεία* quondam ib. 1748. 4. J. A. Ernesti. *Observ.* in Fl. Jos. antiq. Judaic. in *Ejd. Anim.* ad Aristoph. *Nub.* p. 37 — 186. Jortin. *Rem on eccles. hist.* T. I. p. 34. sq. und *Tracts philol. crit.* T. II. p. 74. sq. F. G. Freytag. *Pr. quo codicem Mss. Fl. Jos. biblioth. Portens. describit.* Numburg. 1727. 4. *Latinus Latinus.* Bibl. sacra et prof. p. 188. sq. P. Lambec. *Epist. de biblioth. Caes. Vindob. codd. mss. qui nov. Josephi oper. edit.* gr. et lat. poss. inservire, not. et observ. auct. ed. a T. C. J. S. Jauravii. 1713. 4. Villosion. *Ep. Vinar.* p. 80 — 97. *Ἡρακλειδῶν* *ἱστορία* a Fl. Jos. coll. J. B. Ottius. *Spicil. s. Excerpt.* ex Fl. Jos. ad N. T. illustr. Lugd. B. 1741. 8. p. 527. sq. — Aufgaben und Erläuterungsschriften führen Meusel. *Bibl. Hist.* T. I. P. II. p. 211 — 236. T. II. 1. p. 395. sq. T. X. 2. p. 131. sq. Hoffmann. *Lex. bibl.* T. II. p. 587 — 608. E. a. Hag. Geogr. Bücheraal. Th. I. H. 7. p. 480 — 509. —

β) Ἀρμενίαι.

Bei diesen muß die Geschichte schon frühzeitig zur Zeit Alexander d. Gr. betrieben werden seyn, da der Syrer Mar Ibad von Catina bei seiner auf Befehl des Königs Wascharsag unternommenen Geschichte von Armenien, im Archive von Ninive ein damals verfaßtes Geschichtswerk benutzen konnte. cf. Blum. Herodot und Strabon p. 42. sq. Leider ist sein Werk, ebenso wie das des Ezerbnas oder Cherubnas von Edessa, der im ersten Jahrhundert die Thaten der beiden zu seiner Zeit lebenden Könige, Abgar und Sennadrag, beschrieben hatte, sowie die mehr mythologischen Denkwürdigkeiten des Ulip, eines heidnigen Priesters im Tempel zu Ani

in Großarmenien, und Bardefanes von Edessa (um 211 n. Chr. cf. Mos. Chor. II. 66. Fabric. T. IV. p. 247. sq. Assemani Bib. or. T. I. p. 47. sq. p. 118. sq.), des Arditheos Lebensgeschichte des Gregorios des Erleuchters (um 300 n. Chr. geschr.) und des Persers Chorbobud Geschichte der Thaten der Perserkönige Schapuh II. und Sapor und des Armenischen Königs Chosroes II. verloren (cf. Neumann. Arm. Liter. Gesch. p. 2—5.) und es sind als erhalten nur noch zu nennen: Agathangelos aus Rom, Sekretär des Königs Tiridates des Großen (von 286—342.) wegen seiner Geschichte der Befehrung des Königs Tiridates und seinem Leben des Gregorius des Erleuchters, welches in griechischer und armenischer Sprache vorhanden (Edit. Princ. Armeniace. Constantinop. 1709. 8. Ed. II. ib. 1824. 8. — ex Mss. emend. Venet. St. Lazaro. 1835. 12.), aber furchtbar interpolirt ist (Neumann. p. 16. sq.), ferner Zenob, mit dem Beinamen „Klag“, Bischoff von Nisra in Kleinasien (Neumann I. I. p. 20. sq.), wegen seiner Geschichte der Einführung des Christenthums in der Armenischen Provinz Daron (Edit. Princ. c. continuatione Johannis Mamigonii. Armeniace. Constantinopoli. 1719. 8. — ex codd. emend. Venet. St. Laz. 1832. 12.), desgleichen Faustos von Byzanz wegen seiner Fortsetzung der Geschichte des Agathangelos von 344—392. (Edit. Princ. Armeniace. Constantinop. 1730. 8. — Venet. St. Laz. 1832. 12. — cf. Neumann I. I. p. 25. sq. und in Wien. Jahrb. 1832. Bd. LXXII. p. 58. sq.) und endlich Moses von Chorene (370—489.) wegen seiner Geschichte von Armenien, die in drei Büchern von Haif, dem Stammvater der Armenier, bis 441 n. Chr. geht (Edit. Princ. Genealogia prosapiae Japheticae s. historia Armeniae nat. I. L. III. Armeniace. Amstelod. 1695. 8. — c. praef. q. de literatura ac versione sacrae. Armeniaca agit, et subj. append. q. contin. epist. duas armeniac. I Corinthior. ad Paul. apost. alt. Pauli Apost. ad Corinth. n. prim. ex cod. Mss. integrè divulg. Armeniace edid. lat. vert. notq. illustr. G. et G., G. Whistoni filii. Lond. 1136. 4. — Armeniace c. geograph. op. Venet. 1752. 8. Ed. II. 1827. ib. 8. —) und seiner Geographie halber, die aus der allgemeinen Chorographie des Pappus von Alexandria, der gegen das Ende des 4ten Jahrhunderts lebte (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. IX. p. 170. sq.), entlehnt (cf. Martin. Mem. s. l'Arménie. II. p. 303.) und noch vorhanden ist (Ed. Princ. Synopsis. geograph. universal. Mosis Chor. cur. Uskan. Amstelod. 1668. 12. — in Whiston. Ed. Mos. Ch. p. 335—368. — in St. Martin. Mém. hist. et géogr. sur l'Arménie: suivis du texte arménien de l'histoire des princes Orpélius p. Et. Orpelian, et de celui des géographies attribuées à Moïse de Khoren et au Dr. Vartan etc. accomp. d'une trad. franç. et de not. Paris. 1818—19. II. Voll. 8. —). cf. Neumann I. I. p. 45. sq. p. 52. sq. Schroeder diss. in Theol. Ling. Arm. p. 61. sq. La Croze. Hist.

Christian. p. Aethiop. et Armen. p. 335. Im Allgem. s. die wichtigste litterar. Armenien: J. M. Chaban de Gira et F. St. Martin, *Recherches curieuses sur l'histoire ancienne de l'Asie*. Paris. 1806. 8. (cf. Wilken in Heidelb. Jahrb. 1807. I. p. 121. sq.). —

y) C h i n e s e n.

Bei diesen wurde die Historiographie nicht allein in der vergangnen Periode, sondern auch in dieser und den folgenden fleißig bearbeitet, und man aus dem Verzeichniß ihrer Geschichtschreiber, deren Werke in Handschriften besitzen (cf. ihr Verzeichniß in A. Remusat, Catalog. bibl. reg. Sinicor. [in Uj-l. Grammat. Sinica. Lutet. Paris. 1742. fol. p. 343 — 511.] p. 377 — 402. 2. Endlicher, Verzeichniß d. Chines. u. Japanisch. Münz. d. K. K. Münz- u. Antiken Kab. zu W. [N. e. Uebersicht d. Chines. u. Japan. Bücher d. K. K. Hof-Bibl. zu Wien. ebd. 1837. 4. p. 117 — 13. p. 123 — 125. und J. Klaproth, Verzeichniß d. Chines. u. Manchuischen Bücher u. Handschr. d. Königl. Bibl. zu Berlin. [Bar 1822. fol.] p. 1 — 55.), sieht. Nachdem nämlich Szü-mizian (s. eben p. 323.) durch seine Szü-ky oder historischen Denkwürdigkeiten, welche die Geschichte des chinesischen Reichs von der Zeit des Kaisers Chudug-ty (2697 v. Chr.) bis auf die des Befassers enthielten (bis 97 v. Chr.), den Grund zu den Chinesisch Reichskannalen gelegt hatte, so wurden diese dann von verschiedenen Schriftstellern so fortgeführt, daß sobald eine Dynastie zu Ende kam, auch die Geschichte derselben erschien und so kam es, daß nach dem 1739 die Geschichte der Dynastie Ming hinzugefügt wurde jetzt diese Chronik als Sammlung den Namen der Nian-eul- oder der zwei und zwanzig Geschichtschreiber bekommen hat. Bei diesen, deren Titel Klaproth l. l. p. 50. sq. anführt, gehören diese Periode des Pän-kü Dsian-chän-schu oder Geschichte der ersten Linie der Dynastie Chän bis 24 n. Chr. und des Fän-Chen-chän-schu oder Gesch. d. zweiten Linie der Dynastie Chü bis 220 n. Chr. (cf. De Guignes. Hist. des Huns. T. IV. 368. sq. p. 351. T. I. P. I. p. 25 — 33.), dann des Tschtschen San-kue-dachy oder Geschichte der drei Reiche Goe U und Schu von 212 — 280 n. Chr., welche aber mit einem dannach zur Zeit der Mongolischen Dynastie Ynän von Ló-knó-dschung bearbeiteten historischen Roman, unter dem Titel Yäy-san-kue-dachy d. i. die erweiterte Geschichte der drei Reiche oder Ti y thsai tsé chü d. i. das Buch des ersten der schön (cf. Klaproth p. 149. sq. und H. Kurz, Ueber einige neueste Leistungen in d. Chinesisch. Litter. Paris. 1830. 4. p. 54.), nicht verwechselt werden darf, und endlich des Kaisers Thaydauung, aus der Dynastie Thang, Dain-schu oder Geschichte d.

Dsin von 265 — 420 (cf. De Guignes. T. IV. p. 374. I. p. 31 — 39.).

d) G r i e c h e n.

Diesen wurde die Historiographie in dieser Periode noch getrieben und obgleich viele hierher gehörige Schriften, Aristos von Pella Geschichte des jüdischen Aufstandes unan (Fabric. T. VII. p. 156. sq.), des Ptolemäus des ägyptische Geschichte (Voss. de hist. Gr. II. 5. p.), des Philosophen Thrasyllus *Αἰγυπτιακά* (Plut. de 16. Voss. p. 232. sq.), der Ägyptierin Pamphila *ἱστορικὰ ὑπομνήματα* (Photius. cod. CLXXV. Voss. p. des Kaisers Claudius *Τριχόηρικὰ* und *Κυρηδοριακά* (Sued. c. 42. Voss. p. 237. sq.), des Jason aus Argos *Ἀλλάδος* (Voss. II. 12. p. 264. St. Croix. Exam. des l'Alex. le Gr. p. 58. sq.), des Philo von Byblus ng der Geschichte des Sanctuniathon bis auf einige oben angeführte Ueberreste (Voss. p. 253. sq. Fabric. T. III. sq. IV. p. 753. ed. Harl. T. XIII. p. 367. ed. I. Hist. cr. phil. T. I. p. 238. sq.), des Eyrer's Cat. X Bücher alexandrinischer Geschichten (unter Antoninus Voss. II. 13. p. 267. sq. Rahnen. Praef. ad Rup. XIV. sq.), des Amynntianus Geschichte Alexanders d. Olympiad. u. *βίοι παρ' ἁλλήλοι* (Photius. cod. CXXXI. 14. p. 269.), des Kaisers Severus selbstverfasste Geschichte (Herodian. II. 9.), des Bardesanes aus Babylon der Indischen Philosophen (Porphy. de abst. IV. 17. f. IV. p. 247. T. VII. p. 174.), des Asinius Quas *ῥωμαίων* oder Geschichte der Römer während 1000 Jahren *ῥωμαίων* (Voss. II. 16. p. 286. sq.), des Dorotheus u. *ἱταλικά* (unter Diocletian cf. Voss. II. 18. p. 300. V. p. 758. sq.), des Praxagoras aus Athen Bücher kthenensischen Könige, über Constantin d. Gr. und Alexander Not. cod. LXII.) und Anderer hierher gehörigen Werke verloren sind, so haben wir dagegen eine ziemliche Anzahl von bedeutenden historischen Werken noch jetzt übrig. Es sind noch zu nennen: Iakob aus Damaskus, als Geschichtschreiber und Dichter, als peripaterischer Philosoph berühmt (Athen. VI. p. 259.) besonderer Freund des Kaisers Augustus und Tetrarchen wegen seinen freilich nur in Fragmenten erhaltenen Schriften *τοῦ ἰδίου θου καὶ τῆς αὐτοῦ ἀγωγῆς, περὶ τῆς Καίσαρος* und *ἱστορία καθολικὴ* in 144 Büchern (Graece et Lat. Valerius. Excerpt. Peirescian. Paris. 1634. 4. p. 414. — Ex Nic. Dam. univers. hist. s. de morib. gent. sc. J. Stob. collect. q. N. Cragius lat. fec. et seors. edid. to. 1593. 4. — Nic. Dam. histor. excerpta et fragm. q. su-Graece. Nunc. prim. separ. ed. vers. lat. dupl. Valerii

- et H. Grotii not. VV. DD. et suas adj. J. C. Orelli. Lips. 1801. 8. Dazu: Supplementum. ib. 1811. 8. — Graece not. ed. A. Coray, c. Aeliano. Paris. 1805. 8. — cf. S. vin. Rech. s. la vie et l. ouvr. de Nic. de Damas., in Mem. de l'acad. T. VI. hist. p. 486. sq. [T. IX. p. 135. s. ed. 8. und bei Orelli. p. 273. sq.] Brucker. T. I. P. I. p. 469 — 473. Fabricius. T. III. p. 500. sq. Clinto Fasti Hellen. T. III. p. 550. sq. Voss. II. 4. p. 221. s.
- b) Memnon, ein sonst unbekannter Mann, aus Heraclea Pentus, vermutlich zur Zeit des Hadrian und der Antonine wegen der Geschichte seiner Vaterstadt (*ἱεροποιὸν βετίαν*) in Büchern, aus deren Buch 9—16. Photius cod. CCXXI. Auszüge erhalten hat (Edit. Princ. c. Ctesia, Agatharch. et Apiano Graece c. II. Stephani castigationibus. Paris. 1557. 8. 76—119. — Graece et Lat. p. R. Bretum, c. Agatharchide. Ox. 1597. 16. p. 63—128. — Gr. et Lat. Acced. script. Heracleot. Nymphidis, Promathidae et Dom. Callistrati fragmenti et Chionis. Her. q. ser. epistolae. Ed. J. C. Orelli. Lips. 1816. 8. p. 1—91. —) cf. Fabric. T. III. p. 500. sq., X. p. 749. Voss. II. 5. p. 226. sq. Gedoy. Hist. d'Heraclea par Memnon, in Mem. de l'acad. des inscr. T. XI. p. 279. sq. H. L. Polshew. De rebus Heracleae Ponti L. VI. Spec. I. Braundenburg. 1833. 8.
- c) Plutarch von dem oben p. 1126. sq. schon die Rede gewesen ist, wegen seiner in sehr guten historischen, einfachen u. pragmatischen Style, mit guter Charakterzeichnung und ziemlich Unparteilichkeit abgefaßten (Ulrici. Character. d. ant. Histor. 72. sq. Voss. II. 10. p. 250. sq.) 44 *βίοι παρὰλλήλοι* [des Plutarch] (cur. N. Poulou. Paris. 1820. 12.) und Romulus (cf. la Curie de St. Palaye in Mem. de l'ac. T. VII. p. 104. sq. des Lyncurgus (cur. N. Poulou. ib. 1820. 12.) und Numa Pompilius (Plut. Thesens et Romulus, Lyncurg. et Numa. Recens. expl. E. H. Leopold. Lips. 1789. 8.), des Solon und Solonius Poplicola, des Themistocles (cur. N. Poulou. Paris. 1820. 12. — Graece recens. et integra lect. var. et brevi annotatione crit. instr. C. Sintenis Lips. 1829. 8. recens. et comm. u. illustr. C. Sintenis. Praec. epist. ad G. Hermann. ib. 1832. v. J. C. Held. Proleg. in Plut. vit. Timoleont. Barnh. 1834.) u. M. Gurius Camillus (cf. Fr. Secousse. Rem. s. l. v. de Camille, de Lucullus et de Pompée, in Mem. de l'ac. T. III. p. 249. sq.), des Pericles (Graece. Recens. et comm. u. illustr. C. Sintenis. Acced. excursus. Lips. 1835. 8. — Text. grec revu p. H. Lecluse. Toulouse. 1829. 12. — cur. N. Poulou. Paris 1820. 12. — cf. The Craftsman by Cal. d'Anvers. Lond. 1737. T. IX. p. 271. sq. u. Hunt. Comm. in Plut. Pericl. P. I. 1—9. Glogav. 1829. 4.) u. D. Fabi

Maximus, des Alcibiades (Text. e cod. Paris. recogn. perp. annot. instr. diss. de font. huj. vit. praem. J. Ch. F. Baehr. Heidelberg. 1822. 8. [cf. Bake in Bibl. crit. nova T. II. p. 76—101.] V. d'Alcib. suiv. du parall. d'Alc. et de Coriolan. Texte gr. av. somm. et not. p. E. G. Paris 1832. 12. — cf. Haitinger in Act. Mon. T. III. f. 1. p. 119. sq. 2. p. 159. sq. 3. p. 291. sq.) u. Q. Marcius Coriolanus, des Timoleon (cur. N. Poulou. Paris. 1820. 8. cf. J. Car. Held. Proleg. in Plut. Timol. Baruth. 1832. 4. II. P. Ph. Hess. Observ. crit. in Plut. v. Timol. Praef. est ep. ad Creuzer. Frcft. 1818. 8.) und Q. Paulus Aemilius (Plut. Aem. Paul. et Timoleon. Graece ad libr. ant. fid. var. lect. comm. et tab. chronol. adj. J. C. Held. Solisbaci 1832. 8.), des Pelopidas (cur. N. Poulou. Paris. 1820. 12.) und M. Claudius Marcellus (Texte gr. av. sommaires et not. p. E. C. Paris 1832. 12.), des Aristides u. Cato (cf. Secousse in Mem. de l'ac. T. IV. p. 213. sq.) der Aeltere (Arist. et Cato Maj. Graece ex cod. et edit. vet. recens. et anim. crit. instr. C. Sintenis. Acced. C. Corais annot. sel. Lips. 1830. 8.), des Philopoemen (Plut. Philop. Flaminius. Pyrrhus. Gr. text. ex cod. recogn. perp. annot. instr. diss. de fontib. har. vit. praem. J. C. F. Baehr. Lips. 1826. 8.) und T. D. Flaminius, des Pyrrhus (Texte gr. et trad. av. anal. et not. p. Genouille. Paris. 1830. 12.) u. Q. Marius (Texte grec av. not. et variant. p. G. B. Gail. Paris 1815. 8. — Texte grec av. analys. et not. p. V. H. ib. 1826. 12. — Texte gr. revu et corrigé p. un anc. professeur. av. sommair. et not. ib. 1831. 12. — Plut. Marius, Sulla, Lucullus et Sertorius. Recens. et expl. E. H. G. Leopold. Lips. 1795. 8. —), des Lysander u. Q. Cornelius Sylla (Expl. en franç. Trad. de Ricard rev. p. Genouille. Paris 1830. 12. Vie de Sylla suiv. du parall. de Lys. et Sylla Texte gr. av. not. somm. var. p. J. B. Gail. ib. 1813. 12.), des Cimon und Lucullus (V. de Luc. Ed. collat. s. l. text. les plus purs av. somm. argum. et not. p. E. Lefranc. Paris 1830. 12.), des Ricius und M. Crassus (cf. Secousse in Mem. de l'ac. T. IV. p. 201. sq.), des Eumenes Cardianus u. O. Sertorius (Graece. Not. et ind. illustr. J. B. Gail. Paris 1822. 12. — Texte gr. av. somm. et not. p. Mottet. Paris 1833. 12. —), des Agesilaus (Not. et ind. illustr. D. E. G. Baumgarten-Crusius. Lips. 1812. 8. — Ed. collat. s. l. text. l. pl. purs av. somm. argum. et not. p. E. Lefranc. Paris. 1829. 12. —) und Gn. Pompejus (Texte gr. av. somm. et not. en fr. p. V. H. Paris. 1827. 12. — Ed. coll. s. l. text. l. pl. purs av. somm. argum. et not. p. E. Lefranc. Paris. 1828. 12. —), Alexander d. Gr. (cf. A. Falf. Ueb. d. geschichtl. Werth v. Plut. Leb. Alex. d. Gr. Lauban. 1833. 8. v. Held in Act. Mouac. T. II. 1. p. 24. sq. 2. p. 159. sq.) u. Sul.

(cf. Secousse. l. I. T. IV. p. 219. sq.) Cäsar (Plut. *Thém. et Camill. Alexandr. et Cæsar. ad opt. edit. expr. sel. not. illustr. C. H. Joerdens. Berol. 1788. 8. Ed. II. ib. 1799. 8. — Plut. *Alex. et Cæs. comment. adj. F. Schoder. Hal. 1804. 8. —*), des Phœcien (cur. N. Poul. P. 1820. 12. — cf. J. C. Flügel. *Obs. crit. in Plut. v. P. Heidelberg. 1830. 8.*) und Cato des Jüng. (cf. Wengst. l. d. Duell., welche Plut. b. Abfass. d. Lebensbesch. des j. Cato benutzt hat, in *Jahn's Jahrb. 1829. Bd. II. p. 91. u. d. d. Rigis und Eleomenes* (cf. Nicolay in *Mem. de l'Ac. XIV. p. 81. sq.*) und der beiden Gracchen (Plut. *Timol. 9. l. op. d. beid. Gracchen u. Brutus m. kurz. Anm. herausg. v. G. O. Fredeh. Altona. 1800. 8. IIIte Ausg. etc. 1821. — Plut. *Ch. vit. Timoleont. Gracchorum et Bruti anim. in F. W. Fabrici. [C. Reinig.] Lips. 1822. 8.*), des Demetrius u. Gaudenzi in *Saggi di Padova. T. II. p. 451. sq. Greatti in Mem. di Pad. T. III. P. II. p. 233. sq. Secousse in Mem. de l'Ac. T. VII. p. 351. sq.*) M. Tullius Cicero (Plut. v. *Demost. Cicer. gr. c. not. D. Wyttenbach., in Ejd. Select. hist. Amstelod. 1704. 8. p. 243. sq. Lips. 1827. 8. p. 186. sq. c. annot. var. adj. lect. var. op. J. G. Hutten. Tubing. 1798. — V. de Ciceron av. somm. not. et var. p. J. B. Gail. P. 1813. 12. Texte gr. av. somm. et not. p. E. G. ib. 1812. — V. de Dem. texte gr. av. somm. et var. p. J. Gail. ib. 1813. 12.), des Demetrius und M. Antonius (d'Anton. *Texte gr. av. not. somm. var. p. J. B. Gail. 1813. 12. cf. Secousse in Mem. de l'Ac. T. VII. p. 165. u. und des Dio und M. Brutus* (Plut. v. *R. Brut. Ed. u. illustr. A. S. Voegelin. Turici 1833. 8. [cf. Eintonis in M. Schulz. 1834. nr. 47—49.] v. Secousse in Mem. de l'Ac. T. VII. hist. p. 158. sq.*)), zu denen noch die Lebensbeschreibungen des Artaxerxes Mnemon (cf. J. Ch. F. Baehr. *Spec. obs. Plut. Artex. add. s. conj. in Pyrrh. atq. schol. inued in Plut. in Creuzer Melet. P. I. p. 1—98.*), des Artaxerxes, der 10 Alexander (cf. p. 1128.), Orho, Galba und Homer, von welchen aber der Orho und Galba verdächtig sind, die des Homer aber bestimmt sind. Gesamtausgaben der Lebensbeschreibungen des Plutarchus sind: Edit. Princ. Graece. Florent. 1517. fol. — Gr. et L. Add. var. lect. ex Mss. cod. VV. DD. not. et emend. Recens. Bryan. Londini 1723—29. V Voll. 4. — Graece c. anti. A. Coray. Paris VI. Voll. 8. — Graece. cur. Gf. H. Schaefer. Lips. 1825—30. VI. Voll. 8. (Ueber diese Ausg. Sintenis *Exc. l. ad Plut. Pericl. p. 269. sq. u. Ep. ad Hermann l. I. p. VIII sq.*) — Zur Kritik. cf. Palmerius. *Exc. in auct. graec. p. 184—233. F. A. Gotthold. Anim. in Plut. vit. aliq. locos. Regiom. 1812. 8. — Sm. Ausg. cf. H. On the character of Plut. as an historian. With rom. notes****

of the lives of the illustr. men of Greece, in *Class. Journ.* r. XXXII. p. 278—288. XXXVIII. p. 102—114. J. Wennekin. Sur les biographies de Plut., in *Mem. de l'ac. de Berlin*. 1780. p. 504. sq. A. H. L. Heeren. De fontib. et auctoritate vitar. parall. Plut. comm. quatuor, in *Comm. Soc. reg. Gotting.* Recent. T. IV. p. 65—95. u. Gotting. 1820. (Ausgez. in *Götting. Gel. Anz.* 1810. nr. 202. p. 2009. f.) A. Lion. *Comm. de ordine, quo Plut. vit. scripserit.* Gotting. 1819. 8. Ed. II. ib. 1837. 8. R. Schäfer. *Ueb. Biographien überh. u. d. Plutarch. insbesondere.* Erlangen 1834. . Dacier. *Chronolog. Plut. vitis accomodata*, in ed. Hutm. Plut. T. VI. p. 403. sq. J. Fr. Schaarschmidt. *Quid int. vit. illustr. viror. compar. spectaverit? Quaest. I. II.* Schneeberg. 1808—10. 8. —

Flavius Arrianus aus Nicomedia, wo er Priester der Ceres und Proserpina war (Photius. *cod. XCIII.*), der Schüler des Pictet (Lucian. *Alex. c. 2.*), dann Senator und Consul zu Rom (Galen. *de usu part. XI. 2. T. I. p. 492.*), nachdem er vorher 134. n. Chr. Statthalter von Cappadocien gewesen war und die Alanen unterjocht hatte (cf. Dio Cass. *LXIX. 15.*), der keineswegs der gleichnamige Arrian in Capitolin. v. Gordian. 2. oder der, an den Plinius der jüngere mehrere Briefe (I. II. 11. u. 12. IV. 8. 12. VI. 2. VIII. 21.) gerichtet hat, sondern vielmehr einen gewissen Arrianus Natorius, einen Fürsten von Nitium, wie man aus Ep. III. 2. sieht, betreffen. Er scheint im Leben bis zur Regierung des Marc Aurel gebracht zu haben. Von seinen Schriften, deren schon oben p. 1145. p. 1171, und . 1204. gedacht worden ist und noch im nächsten §. gedacht werden wird, gehören hierher auch seine VII Bücher *ἀναξίονος ἀσκήσεων*, größtentheils wie er selbst Prooem. §. 3. sagt, aus dem Werken des Ptolemäus Lagi und Aristobulus entlehnt (Edit. Princ. Graece. Venet. 1535. 8. — Gr. et Lat. c. Ejd. Incisa. N. Blancard. recens. emend. VIII. LL. anim. adj. Amstelod. 1668. 8. [cf. J. Gronov. *Supplem. lacunar. in Aen. Tact. Dione Cass. et Arriano.* Lugd. B. 1675. 12. p. 160. sq.] — Gr. et Lat. c. Ejd. Indic. ex Mas. restit. J. Gronov. Lugd. B. 1704. fol. — Gr. et Lat. c. annot. G. Raphelii. Acced. *Eclogae Photii ad Arr. pertin. c. lect. var.* D. Hoechel. Amstel. 1757. 8. — Graeco. recens. et not. illustr. F. Schmieder. Lips. 1798. 8. — Graeco. Recens. et annot. max. part. crit. t. alior. t. suis instr. J. E. Ellendt. Regiomont. 1832. II Voll. 8. [cf. E. Eitenis in *Leipz. Lit. Zeit.* 1833. nr. 45—47.] — emend. et expl. ed. C. G. Krüger. Berol. 1835. Tom. I. 8. — v. P. O. van der Chys. *Comment. geogr. in Arr. de exp. Alex.* Lugd. B. 1828. 4.), und seine *ἡ ἱστορία*, was nicht wie jene im attischen Dialect, sondern im ionischen geschrieben, aber mit denselben als achtes Buch vereinigt und

größtentheils der verlorengegangenen Beschreibung des nachergibt (cf. Anquetil du Perron, in Mem. de l'Ac. T. XLIX. p. 570. sq. — Arr. Ind. Gr. et lat. illustr. Fr. Schmieder. Halis. 1798. 8. —). 2. Bücher *Ἡγετικά* [Steph. Byz. s. v. *Ἄρτοι*]. V Buch [Steph. Byz. s. v. *Ἰσθμιοποιίς*]. *Ἀκτινά*. X Buch *Ἀκτινόμοι* u. seine Beschreibung der Thaten des Dieben sind bis auf einige Auszüge bei Photius cod. LV v. XCII. verloren. cf. im Allg. Photius cod. CVII. Exam. crit. des hist. d'Alex. le Gr. p. 89. sq. 106. sq. 297. 392. 441. 746. sq. Fabric. T. V. p. 89. well. diss. V. et VI., in Hudson Geogr. Gr. III. 106. sq. p. 130. sq. Tillemont. Hist. des emp. T. II. Voss. de hist. Gr. II. 11. p. 257. sq. W. Ouseley I the tomb of Arrian, in Class. Journ. nr. XXXI sq. C. A. Mauermann. Arrian. Nic. et Q. Curtius. rer. ab Alex. M. gestar. comp. Gorlit. 1835. 4. lemdt. De Arrianeorum libror. reliquiis comm. Reg 4. Ausgaben seiner sämtlichen Schriften sind: Opuscul. A. Ch. Botheck. Lemgov. 1792 — 1811. III. ed. Neophytus Ducas. Vindobon. 1810. VII. Voll. Kritik. d. Bast. Ep. crit. p. 12. 34. 36 — 41. 82. 108. 178. 227. Horrens. Observ. crit. Harling. 1753 — 561. Palmerius. Exercit. in auct. vet. p. 2 Fr. Schmieder. Spec. II not. crit. in Arr. de exp. IV. Hal. 1795. 8. Schweighauser in Millin. Mag. I. P. III. p. 445. sq. u. G. Raphaelius. Annot. I T. ex Xenoph. Polyb. Arriano et Herod. coll. Hemsterhus. annot. Hamburg. 1747. II Voll. 8. —

- e.) Flavius Appianus aus Alexandria, anfangs 6 dann Praefect von Aegypten (Praef. §. 15.) schrieb selbst Praef. p. 5. u. p. 7. ed. Toll. sagt, als die 900 Jahre stand und alle bisherigen Kaiser ehnzsfähr regiert hatten, um 147. n. Chr. (cf. Tillemont. Hist. T. II. p. 327.) *Ῥωμαϊκά* in XXIV Büchern von Iulius Iulianus und dem Aeneas an bis auf Augustus u. oberflächlichen Notizen über seine Nachfolger bis an Diese Geschichte zerfällt nach seiner eigenen Praef. §. 14. Einteilung, die von Photius. cod. LVII. ergänzt wird, (schieden ist die Beschreibung d. App. Werke durch eine muß, Gr. in Op. App. ed. Tauchnitz. T. IV. p. 1 Schweigh. T. III. p. 4. sq.), in folgende Theile: Β *Ῥωμαϊκῶν ἱστορικῶν*. B. II. *Ῥωμ. Ἰταλική*; III. *Ῥ. Σικελική*; V. *Ῥ. Σικελική* (Nur noch Fragmente bei haeser. Ed. App. T. I. p. 21 — 29. p. 30 — 40. p. p. 71 — 91. p. 92 — 100.); VI. *Ῥ. Ἰβηρικῆ* (vollständ

61—227.); VII. 'P. Ἀντιβαϊκή (vollständig. ib. p. 228—
 33.); VIII. 'P. Καρχηδονική (vollst. p. 304—504.); IX. 'P.
 Μιθριδική (Fragmente. p. 505—535.); X. 'P. Ἑλληνική καὶ
 Παρθητική (cf. App. Syr. c. 2.; fehlt ganz). XI. Συριακή καὶ Παρ-
 θητική (Syr. vollst. ib. p. 536—641. Parth. zwar vorhanden
 T. III. p. 19—101. aber aus Plutarch entlehnt und nicht vom
 Appian, sondern vielleicht aus dem 9ten Jhrdt. n. Chr. cf.
 Schweighaeuser. ib. T. III. p. 905—922.); XII. 'P. Μιθριδι-
 κός (vollst. T. I. p. 642—829.); XIII—XXI. 'P. Ἐμφυ-
 λιαία α'—θ' (noch 5 Bücher T. II. p. 1—897.), XXII. Ἐκατον-
 νιαία. XXIII. Λακωνική. XXIV. Ἀράβιος (sind verloren), wor-
 aus man sehen kann, daß, wie er selbst Praef. §. 12. sagt, die
 Begebenheiten des römischen Volkes nach den Provinzen, wo sie
 geschehen waren, beschrieben werden. Er folgt als Muster dem
 Herodot und Polybius, hängt aber von seinen Quellen, die er je-
 doch fast nie nennt, beständig ab, ist ziemlich partiell für die
 Römer, bedient sich aber noch eines recht guten und leichten Aus-
 drucks, und verdient darum den ihm von Barth. Epidorpid. 8.
 p. 136. ertheilten Tadel nur zum Theil cf. Utrici Char. d. ant.
 histor. p. 73. sq. p. 241. sq. Außerdem existiren noch ein
 Brief von ihm an den Fronto (c. Fronton. Op. ed. A. Mai. T.
 I. p. 426. sq.) und einige Fragmente in A. Mai. Coll. scr.
 nov. T. II. p. 367. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. App.
 1670. Libyc. Illyr. Syriac. Parth. Mithridat. Civilis V. LI.
 Lat. Gr. cur. acdil. C. Stephani. Lutet. 1551. fol. — App.
 Rom. hist. Punica, Parth., Iber., Syr. Mithrid. Annibal. Celt.
 et Illyr. fragm. quaed. it. de bell. civil. c. H. Stephani an-
 notat. ib. 1592. fol. Dazu: App. Illyric. quor. hactenus non-
 dati fragm. extab. e cod. a D. Hoeschel. graece u. prim. ed.
 Aug. Vindel. 1599. 4. — Graece et Lat. Emend. corr. et
 C. Stephani aliorq. annot. adj. A. Toll. Amstelod. 1670. II
 Coll. 8. (cf. M. Tydemann. Thes. philol. ad Appian. Al. p. 19
 —20. Die Illyr. fehlen vollständig cf. Th. S. Bayer. Syll.
 ptoleol. J. L. Uhlir. T. I. ep. X. p. 33.) — Q. supers. con-
 pto. digess. ad fid. Mss. recens. supplev. emacul. variet. lect.
 J. Lat. vers. emend. annot. varior. suisq. illustr. ind. instr.
 Schweighaeuser. Lips. 1785. III Ptes. 8. [cf. Wytttenbach
 Bibl. crit. T. III. P. I. p. 85—106.] — App. Fragm. Gr.
 et Lat. ed. A. Mai. in Script. Vet. nov. coll. T. II. p. 367.
 q. u. recogn. J. F. Lucht. c. Polyb. fragm. Altona. 1830.
 p. 96. sq. Ueber die Ausgaben u. Handschriften cf. Schweig-
 haeuser I. I. T. I. p. III—XL. u. §. Comm. hist. crit. de
 impressis ac Mss. histor. App. Al. cod. Acc. nov. edit. spec.
 Argentor. 1781. 4. u. in Ejd. Opusc. Acad. P. II. p. 97—
 134. Zur Kritik cf. Palmerius. Exerc. p. 151—167. Im
 Müg. cf. J. Schweighaeuser. Exercitationes in App. Romanas
 historias. Argentor. 1786. 4. u. in Opusc. T. II. p. 3—95.

Mai l. l. T. II. Proleg. p. XXIII. A. C. W. Emp
De temporum belli Mithridatici primi ratione diss. Gr
1829. 8. Voss l. l. II. 13. p. 264. sq. Fabricius T.
244. sq.

f) Herodianus aus Alexandria (von 170 — 240. cf. Wolf. l. l. p. XXXIII. sq.), der beim Kaiser Marcus Antoninus besonders angesehen war und sich eine Zeit lang zu Rom in Geschäften aufhielt (L. l. c. 2.), schrieb gegen das Ende Lebens VII Führer *ἡς περὶ Μάκρον βασιλίας ἱστορίας*, die durch Wahrheitsliebe, gesundes Urtheil, Unparteilichkeit Ausnahme der Stellen gegen Alexander und Maximianus Jul. Capitolin. Maxim. c. 13. u. Ael. Lamprid. Alex. c. 57.), eleganten und leichten Styl auszeichnen (Photius XCIX. Voss. de hist. gr. II. 15. p. 284.) und die Geschichte der römischen Kaiser vom Tode des Marc Aurel bis auf den Valbinus und Maximus und die Regierung des Gordianus darstellen. cf. Fabric. T. VI. p. 287. sq. Tillemont. des emp. T. III. p. 260. sq. Ulrici l. l. p. 245. sq. Ech. Hyster. Zweifel und Beobachtungen. Halle 1768. 8. Th. I. 20 — 72. J. F. Leianer. De Herodiano ejq. vers. Berge prol. Lips. 1761. 4. u. bei Irmisch. l. l. T. I. p. XXI. XLIV. Fr. A. Wolf. Narrat. de Herod. et libro ejus l. l. p. — LXXVI. J. Vignole. Ad Herod. chronol. quaedam, in bric. Ed. Hippol. T. I. p. 202. sq. Ueber die Handq. d. Herodian cf. Irmisch. l. l. T. IV. p. 237 — 329. die Ausgaben cf. ib. p. 330 — 474. u. Hoffmann Lex. T. II. p. 362. sq. Von diesen sind zu nennen: Edit. f. Graece. c. Xenoph. Hist. Graeca et Gemist. Pleth. V Ald. 1503. fol. — Gr. et Lat. c. Zosimo ex emend. H. phauli. Paris. 1581. 4. p. 1 — 321. — Gr. et Lat. c. H. Steph. Er. Memmii et A. Schotti emend. notq. Sylburg., in Ejd. lect. script. hist. rom. T. III. — Gr. et Lat. castig. e lustr. op. D. Parei. Freft. ad M. 1627. 8. — Gr. et c. not. J. Boecleri. Access. promptuarium Herodiani. Arge 1662. 8. — ad opt. cod. recogn. et emend. Edinaburgh. 18. — Gr. ex recens. H. Stephani c. variet. lect. trium nova Bergleri vers. not. varior. ind. cur. Th. W. lrs Lips. 1789 — 1805. V Voll. 8. — ex recens. Fr. A. l Halis 1792. 8. — c. anim. ed. G. E. Weber. Lips. 18. — text. recogn. c. argum. animadv. indic. ed. G. L Halis 1824. 8. — Gr. ad cod. Venetum recogn. J. Bel Berol. 1826. 8. — Zur Kritik. cf. T. Fabri. Epistolae. murii 1659. 4. I. p. 244. sq. F. A. Stroth. Spec. V. madv. in libr. Herodiani. Stolberg. 1776 — 80. 4. u. Lect. cod. Vindobon. Her., in Bibl. Philol. Lips. 177 T. I. p. 160 — 197.

c.) Claudius Aelianus wegen seiner oben p. 1191. angeführten *ποικίλη ιστορία*.

d.) Dio Cassius, mit dem Beinamen *Κοκκιανός* (J. Tzetzen. Allegor. mythol. phys. et mor. ed. F. Morell. Paris. 1616. 8. p. 5. u. Chiliod. VI. 528. IX. 573.), zu Nicäa in Bithynien 155. n. E. als Sohn eines Präfecten von Cilicien (Dio Cass. LXIX. I. LXXV. p. 857.) geboren, bildete sich frühzeitig in der practischen Philosophie, Bescheidenheit und Rechtskunde, aus, ward 180. Senator zu Rom, 193. unter Pertinax, dessen näheres Vertrauen er genoß, Prätor (LXXIII. 12.), litt dann unter Severus und Caracalla einige Bedrückungen (LXXVII. 11.), wurde erst 218. vom Macrinus zum Statthalter von Emyrna und Pergamus gemacht (LXXIX. 7.), dann 22½ unter Alexander Severus Consul und darauf Proconsul in Africa, aber bald darauf 22½ nach Dalmatien und Pannonien geschickt, von da zurückgekehrt 229. abermals zum Consulat designirt (LXXX. 5.), aber weil die Prätorianer ihn wegen seiner strengen Disciplin haßten, von Rom entfernt und endlich wegen einer Krankheit an den Füßen vom Kaiser ermächtigt, sich nach seiner Vaterstadt zurückzuziehen (Dio Cass. LXXX. p. 918.), wo er bald darauf starb. Von seinen vielen Schriften (cf. Fabric. T. V. p. 144.) haben wir nur seine *ιστορία* *Ῥωμαίων*, welche er auf Veranlassung eines Traumes (LXXII. 23. LXXVIII. p. 884.) begann und, nachdem er 10 Jahre lang Stoff dazu gesammelt (LXXXIII. p. 829.) und andere 10 Jahre mit der Abfassung derselben zu Capua (LXXVI. p. 860.), wohin er sich zurückgezogen hatte, zugebracht hatte, erst vollenden konnte. Er schrieb, was er selbst gesehen, gehört oder gelesen hatte (LIII. p. 510.), ahmte dem Polybius nach, und setzte bisweilen seine eigene Ansicht, wenn sie verschieden war, hinzu. In Beziehung auf die römische Staatsverfassung ist er wohl unterrichtet, und was die Geschichte seiner Zeit anlangt, wichtig und theilweise glaubwürdig, oft zeigt er sich aber auch abergläubisch, partheiisch (Xiphilin. in Caes. p. 157. sq. p. 171. p. 186.) und unkritisch und in Beziehung auf seinen Styl zu declamatorisch und rhetorisch = künstelnd. cl. Photius. cod. LXXI. Tillemont. Hist. des emp. T. II. p. 213. sq. Ulrici l. I. p. 243. sq. Wilmaus. l. I. p. 39. sq. Voss. II. 15. p. 282. sq. C. A. Klotz. Diss. pro Cicer. adv. Dion. Gorlit. 1758. 4. B. Thorlacius, Dio Cass., Josephus et Philo, in imperio Caji Calig. invicem et c. al. compar. Haën. 1796. 4. u. in Opusc. T. II. p. 240. sq. Von diesem großen Werke, welches aus LXXX Büchern bestand, haben wir von Buch I—XXXIV. nur noch Bruchstücke (Graece c. not. Ursini, in Ejd. Excerpt. de legation. Antverp. 1582. 4. p. 373—416. — Gr. et Lat. c. not. H. Valeaii, in Ejd. Excerpt. ex collectan. Constant. Ang. Porphyrog. Paris 1634. 4. p. 568—769. p. 770—777. — Gr. et Lat. ed. A. Mai, in Script. vet. coll. nova.

T. II. p. 135 — 196. p. 527 — 567.), betrefsende u. noch B. XXXV. u. XXXVI. B. XXXVII — L. vollständig (Fragm. LIV. c. 10. LV. c. 3. LVI. c. lat. c. not. ed. J. Morell, in Dion. Cass. hist. fragm. [L. XLIV — LX.] ear. lect. Bassani 1793. & castigat. [cur. Ch. de la Rochette] Paris. 1800. Dazu Ch. de la Rochette. Melang. de crit. T. II. 240.), B. LV. unvollständig. B. LVI — LX. wenigstens in einem ausführlichen Auszuge, B. LXI nur in einem Auszuge, welcher von einem gewissen Xiphilinus aus Trapezunt, der um 1070. als Patriarchen von Constantinopel, wie er selbst p. 196. sagt, diesen Auszug verfertigt und nach Vayer. Oeuvr. T. I. p. 324. Mönch zu Cerné (Cave. T. I. p. 146. sq. Oudin. T. II. p. 684. liogr. p. 253 — 255. p. 862. Moller. Homonym 80. p. 527. sq. Fabric. Hist. Bibl. P. III. p. 73 Gr. T. V. p. 141. sq.) Der angebliche Fund von LXXXIX. und LXXX. durch N. C. Falco. Rom. hist. ult. libri III. Rom. 1724. 4. ist eine betrügerische Compilation aus Dionysius von Plutarchus, Zonaras und Isid. cf. Sc. Masse la prima sopra il primo Tomo di Dione nome in luce; la seconda s. le nuove scoperte d'Ercolano; il principio della grand' iscrizione poca fa scavato. Verona 1748. 4. u. H. S. Reimari episc. card. Quirini, (v. Ejd. ad H. S. Reimar. epist. 4.) qua occas. ed. Dion. Cass. ad N. C. Falco. III. ultim. Dion. libr. ex antiquiss. cod. restit. null. subm. Hamburg. 1746. 4. Eine Fortsetzung werks des Dio Cassius durch einen Ungeannten Mai. I. I. p. 234 — 246. Im Allg. cf. H. Comm. de vita et script. Dionis, p. 1533. ej. c. p. 506. sq. ed. Sturz. R. Wilmanns. De Dion. et auctoritate. Berol. 1836. 8. G. de Moulins Cassius mem. I. II. III., in Mem. de l'Ac. de et 1795. p. 489. sq. 493. sq. 505. sq. Fabr. 138. sq. Ausgaben d. Dio Cass. sind: Edit. Dion. Cass. Rom. Hist. L. XXIII. a XXXV usq. Paris. R. Stephanus. 1548. fol. (cf. Freyter. T. II. p. 1310. sq.) — Q. Cass. Dion. hist. Tom. I. cont. libr. XXL ab U. C. usq. DCX. n. prim. defect. restit. concinn. et novis suis variorq. not. auct. st. N. Carminii Falco. fol. — Dion. Cass. Hist. Rom. q. supers. Vol. fragm. LL. I — XXXIV. c. annot. max. H. XXXVI — LIV. integr. c. annot. J. A. Fabric

ca ex cod. Mss. et fragm. suppl. emend. lat. vers. Xy-
o-Leunclav. limav. var. lect. not. VV. DD. et suas c.
adj. H. S. Reimarus. Hamburg. 1750—52. II Voll.
— Graeco ex cod. Mss. aliisq. subsid. suppl. et emend.
ilini epit. libror. Dion. Cass. atq. emend. add. lat. vers.
fragm. et ind. aux. annot. ex ed. Reimar. repet. mul-
J. Reiskii et al. q. suas not. adj. F. G. Sturz. Lips.
— 25. VIII. Voll. 8. Zur Kritik. cf. L. Bos. Animadv.
ript. Graec. p. 22—30. Palmerius. Exerc. p. 242—267.
e. Anim. ad auct. Graec. T. I. p. 1—137. Niebuhr
rhein. Mus. 1824. J. IV. p. 558. sq. Fr. G. Sturz.
s. de nonnull. Dion. Cass. locis I—V. Grimmae 1812
16. 4. Ausgab. d. Xiphilin. sind: Edit. Princ. Graece.
Cass. rer. rom. à Pomp. M. ad Alexandr. Mamaeae
auth. J. Xiphilino. Lutet. B. Stephanus. 1551. 4. —
t lat. ex Mss., in Rom. Hist. Script. T. III. p. 137—
— Gr. et Lat. c. ann. Reimari, in Ejd. ed. Dion. Cass.
l. p. 1368. sq. ed. Sturz. I. I. T. IV. p. 4—854.
Reiske. I. I. p. 138—164. —

sius Herennius Dexippus aus Athen um 270 n.
und fälschlich mit dem oben p. 1118. erwähnten Peripateti-
on Tzetz. Chil. IX. 274. verwechselt, schrieb nach Photius
LXXXII. in IV. Büchern τὰ μετ' Ἀλεξάνδρον, ferner eine
ἡ ἱστορία von Anfang der Welt bis auf Claudius, den Nach-
des Gallienus, und Συνοικία, von welchen Schriften durch-
nur noch einige Fragmente vorhanden sind (Edit. Princ.
e in D. Hoeschel. Eclog. Legat. Aug. Vind. 1803. 4.
— 12. in A. Mai. Coll. scr. vet. T. II. p. 319—342.

Dexippi, Eunapii, Petri Patr., Prisci, Malchi, Menandri
q. supers. ex rec. Imm. Bekker. et B. G. Niebuhr.
rs. lat. Acc. eclog. Photii ex Olympiod. Cand. Nounoso
eoph. et Procop. paneg. gr. et lat. Prisciani paneg. an-
H. Valesii, Labbei et Villoisonis. Bonn. 1829. 8. p. 9—
cf. Eunap. v. Porphy. p. 21. u. hist. p. 58. sq. (Nieb.)
thr. I. I. Praef. p. XIV—XVIII. Mai I. I. Proleg. p.
III. u. p. 343. sq. Boeckh. Corp. inscr. T. I. nr. 380.
9. sq. St. Croix. Exam. des hist. d'Al. le Gr. p. 60.
abric. T. VII. p. 535. sq. Voss. II. 16. p. 290. sq.

ympiodorus aus Theben in Aegypten, gewöhnlich für den
ifer gleiches Namens angesehen (Reines. Var. Lect. II.
154. sq. Lambec. de bibl. Vindob. T. VI. p. 409. sq.)
um 412 als Gesandter an den Sonnenkönig Donatus ge-
schrieb eine allgemeine Geschichte unter dem Titel ἱστο-
ria, in 22 Büchern von 407—425, als Fortsetzung der Ge-
schichte des Eunapius, die er dem jüngern Theodosius widmete,
er aber nichts als der von Photius cod. LXXX. erhaltene

Auszug übrig ist (Gr. c. vers. et not. Fr. Sylburg., in Ejd. Script. hist. rom. T. III. p. 853. sq. — Gr. et Lat. c. Ph. Labb not., in Ejd. Eclog. hist. de reb. Byzant. p. 3—16. — G et Lat. ed. J. Bekker, c. Dexipp. p. 447—471.) cf. Cav T. I. p. 468. Tillemout. Hist. des emp. T. V. p. 656. Fabric. T. VII. p. 541. sq.

l.) Eunapius, der eben p. 1160. erwähnte Sophist aus E beß, gehört hieher wegen seiner Fortsetzung des Geschichtwe des Dexippus in 14 Büchern unter dem Titel: *ἱστορικὴν ἐκ τῶν βιβλίων τοῦ Δεξιπποῦ* von 268—405. gehend, welche aber ebenfalls nur in Bruchstücken vorhanden ist (Ed. Princ. gr. c. not. D. Hoeschel., in Ejd. Excerpt. de legation. p. 13—22. in Boissade. Ed. Eunap. de Vit. Soph. T. I. p. 455. sq. in Mai. Vet. Script. coll. nova T. II. p. 247—316 in Bekk Ed. Dexipp. p. 447—471.) cf. Photius. cod LXXVII. Mai. Proleg. T. II. l. I. p. XXVIII. sq. Niebuhr. l. I. Pra p. XVIII—XX. Voss. II. 19. p. 302.

m.) Priscus aus Panium in Thracien, dann zu Constantine auch Rhetor und Sophist und später Gesandter des Theodos des jüngern an den Attila (Jornand. de reb. Get. c. 34 schrieb nach 432 n. Chr. eine *ἱστορία Βυζαντινῆ καὶ τὰ κατὰ τὴν* in 8 Büchern, von der jedoch nur noch Fragmente übrig sind (Gr. c. not. D. Hoeschel., in Ejd. Eclog. Legation. 31—76. — Gr. et Lat. C. Cantoclaro. interpr. c. ejd. Valesii not., in Labbei Protrept. de SS. Byzant. Paris 16. fol. p. 23. sq. — Gr. et Lat. in J. Bekker. et B. G. Niebu Ed. Dexippi. p. 137—228.) cf. Niebuhr. Proleg. p. XXV sq. Hauke. De script. rer. Byzant. I. 2. p. 131. sq. Igius. Crit. Baron. T. VII. p. 551—553. Voss. II. 20. 310. Fabric. T. VII. p. 539.

n.) Marcellinus, von dessen Lebensbeschreibung des Theopili oben schon p. 334. die Rede gewesen ist cf. Voss. II. 18. 302. sq.

o.) Psdanius, dessen Liban. Ep. 92. gedenkt, der griechische Biograph der Geschichte des Eutropius (Fragm. de Hebr. pond et mens. in Steph. le Moyne. Var. Sacra. T. I. p. 50: der wie man aus einer Stelle seiner Metaphrase XVI. 25. sieht nicht viel später als Eutrop selbst gelebt haben kann (cf. Tschuch Diss. de Eutrop., vor s. Ausg. c. IX. p. L. sq.), wegen seiner *Μεταφρασις εἰς τὴν τοῦ Εὐτροπίου ῥωμαϊκὴν ἱστορίαν*, die wir u (d. h. mit einigen Lücken in der Mitte und ohne das Ende) beß (Edit. Princ. Graece ed. Fr. Sylburg, in Hist. Rom. script. m T. III. p. 62. sq. — ed. S. Havercamp. c. Eutropio. Lugd. 1729. 8. p. 577—700. — Graece c. Eutrop. ed. H. Verhey Lugd. B. 1762. 8. p. 529—664. — Gr. c. ind. ed. Kallwan

Goth. 1780. 8. — ed. Neoph. Ducas. Viennae. 1807. II Voll. 8. —), aber gewiß verschieden ist von einer nur noch in wenigen Fragmenten vorhandenen zweiten Uebersetzung des Eutrepus durch einen gewissen Capito aus Lycien (cf. Tzschucke l. l. p. XLVI. sq. Ruhaken. Opusc. ed. Friedemann. T. II. p. 731. sq.), da die Ansicht von Lambec. l. l. T. VIII. p. 145. sq. cf. p. 136. sq., der annimmt, daß beide nur eine Person seyen, deren griechischem Geschlechtsnamen „Páanias“ der römische Zunahme „Capito“ hinzugefügt worden sey, sodasß jener also „Capito Páanias“ geheißen habe, nicht wahrscheinlich ist. cf. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 137. sq.

- p.) Zosimus; ein comes und ex-advocatus fisci (ὑποφισκοσυνήγορος) zu Constantinopel schrieb um 434. (nach Evagr. Hist. eccl. III. 41.) unter Theodosius dem Jüngern eine Geschichte der römischen Kaiser von Augustus an bis 410 n. Chr. in VI Büchern, von denen aber Buch I. zu Ende, B. II. zu Anfange und Buch VI. lückenhaft sind. Er folgt in seinem Werke, welches in einer doppelten Recension vorhanden gewesen zu seyn scheint, dem Olympidorus, den er V. 27. anführt und dem Eunapius (V. 41 — V. 12.), letzterem aber ohne ihn nachhaft zu machen und ahmt im Ausdruck und der Darstellung vorzüglich dem Polybius nach (I. 57.). Wahrheitsliebe, richtiges Urtheil und reine Sprache sind ihm nicht abzusprechen und seine Ansichten in Beziehung auf das Christenthum, obwohl er Heide war, beachtungswerth (S. gegen La Motte le Vayer. Oeuvr. T. I. p. 336. sq. p. 674. sq. Leunclavius. Apol. pro Zosimo, vor d. Ausg. von Cellar. p. 1. sq. Cave T. I. p. 468. sq.). Im Allg. cf. Photius. cod. XCVIII. St. Croix. Observ. sur Zosimus, in Mem. de l'ac. des inscr. T. XLIX. p. 466. sq. (dieser setzt ihn ins 6te Jhdt., aber ohne Grund. cf. Götting. Gel. Anz. 1810. nr. 52. p. 1513. sq.) J. F. Reitemeier. Comm. de Zosimi fide, stilo et historicis, quos secut. est, scriptor., in Vollborth. Philol. Bibl. Lips. 1780. T. II. p. 225. sq. u. Disquis. in Zosim. ejq. fidem, vor f. Ausg. p. XV—XXXV. Tillemont. Hist. des emp. T. VI. p. 594. sq. Voss. II. 20. p. 312. sq. Fabricius. T. VIII. p. 62. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. Zosimi Histor. nov. LL. duo. Graece et Lat. c. H. Stephan. Herodiano. Lutet. Par. 1581. 4. p. 322—470. — Zosimi hist. LL. VI. J. Leunclav. ab inter. vindic. op. gr. et lat. n. prim. interpr. recens. publ. jur. fec. Fr. Sylburg ad cod. bibl. Palat. Vindob. cont., in Ejd. Hist. Rom. script. graec. min. T. III. p. 623—832. — Graece not. illustr. (Th. Spark. s. Smith.) Oxon. 1679. 8. — Gr. et Lat. c. sel. var. not. ex rec. Fr. Sylburg. accur. Chr. Cellar. Cizae 1679. 8. Ed. II. Jen. 1713. 8. Ed. III. ib. 1729. 8. — Gr. et Lat. recens. not. crit. et comment. hist. illustr. J. Fr. Reitemeier. Subj. s. animadv. nonn. C. G. Heynii. Lips. 1784. 8. —

Anmerkung. Untergeschoben ist die einem gewissen Encelpius, des Freunde und Biographen des Alexander Severus (Lamprid. v. Alex. Sev. c. 17. u. 48.) zugeschriebene Geschichte desselben, welche angeblich in einer englischen Uebersetzung verbanden sein soll in „Th. Elyot. Imag. imperii or the image of governance. London 1549. 8.“ cf. Fabric. Bibl. Gr. T. III p. 327. sq. ed. I. Voss. de hist. lat. II. 2. p. 163. Schell. Griech. Lit. Gesch. Bd. II. p. 438.

c.) N o m e r.

Hier wurde die Historiographie zwar noch fleißig betrieben aber theils mit geringerem Erfolge als früher, was größtentheils in den damaligen Zeitverhältnissen lag, theils aber auch nicht mehr in der Ausdehnung wie vormals, indem man fast nur Biographien oder Panegyriken einzelner Kaiser abfasste, oder auch nur mehr oder weniger zusammenhängende Notizen über einzelne geschichtliche Data geben wollte oder konnte. Es sind aber hier zu nennen

a.) P. Vellejus Paterculus, dessen nur Priscian. VI. p. 706 und Schol. ad Lucan. IX. 178. unter den Älten gedenken, als Sohn eines praefectus equitum (Vellej. II, 104, 3.) 735. n. Erb. N. ed. 19. v. Chr. geb. nahm 749. n. Erb. N. die toga virilis, ward 755. Kriegstribun (II, 101, 1. sq.), diente in Germanischen Kriege 9 Jahre als praefectus equitum (II, 104 2. sq.), wurde 758. n. Erb. N. zur Quästur designirt (II, 111 3.), die er 760 auch antrat (II, 111, 4. 114, 4.), und 768 vom Tiberius, dessen Legat er bereits öfters gewesen war und de ihm schon oft Beweise seiner Gnade gegeben hatte (II, 121, 1 sq.), mit der Prätorwürde beehrt, scheint aber 784. n. Erb. N. ob 31 n. Chr. mit Syan, dem Günstlinge Tiberius, gefallen zu sein. Er hat uns ein Geschichtswerk hinterlassen, welches zuerst 1510. durch Wilde von Rheinach nach einer von ihm 1515. entdeckten Handschrift des Klosters Murbach im Oberelsaß herausgegeben wurde (C. Vell. Pat. hist. rom. duo volum. ad M. Vinicium Cos. progener. Tiberii Caes. p. Beatum Rhenum, Selestadiensem, ab interitu utcumque vindic. [Cum ejd. marg. adj. brev. castigat. et not. Add. var. lect. ex cod. Morbacens coll. a. J. A. Burerio) Basil. 1520. fol.), aber da jene verloren ist (cf. Krause l. I. p. 48. sq.) nur noch in der von Amerbach, einem Schüler des Rheinach, von dem cod. Murbac. genommenen Abschrift, die sich auf der Baselschen Bibliothek befindet und nach der Drelli (cf. Praef. p. IX. sq.) seine Ausgabe gemacht hat, existirt. Es führt aber den Titel: *Historiae Romae ad M. Vinicium Cons. LL. II*, ist nicht vor 783. vollendet sollte ein Abriß der allgemeinen Weltgeschichte mit besondere Rücksicht auf Alles, was für Römer Interesse haben konnte, sein und umfaßt die Zeit von Zerstörung Trojas bis 30 n. Chr. Er ist der erste römische Historiker dieser Periode, der witzig und geistreich schreiben suchte, sein Styl ist anziehend und bewegt sich in ge-

drängter Kürze, seine Sprache ist nach den besten Mustern der frühern Periode gebildet (Funccius de imm. L. L. sen. IX. §. 3. sq. p. 477. sq.) und die Darstellung lebendig und selbst poetisch, nur der Plan ist etwas zu ungleichartig. Der Vorwurf der Schmeichelei, welchen ihm seine Anhänglichkeit an Tiberius zugezogen hat, trifft ihn nicht, wenn man bedenkt, daß ihm Vieles, was Andern, die demselben nichts schuldig waren, schlecht erschien, natürlich in einem bessern Lichte vorkommen mußte. Es ist nicht mehr ganz vollständig vorhanden, denn der Anfang fehlt und auch nach I. 8. findet sich eine starke Lücke. Das von W. Lazius. Comm. de republ. Rom. I. 8. bekannt gemachte Fragment ex Vellej. Gallica historia ist von einem Zeitgenossen Carl's d. Gr. untergeschoben, cf. Fabric. T. II. p. 22. sq. J. Lipsius. Centur. ad Germ. et Gall. epist. 7. Im Aug. cf. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 16—23. H. Dodwell. Annales Vellejani, Quintilianei et Statiani. Oxon. 1698. 8. p. 1—68. Krause I. I. Proleg. de Velleji vita. p. 1—13. de operis Vell. indole. p. 13—35. de Vell. ingenio, morib. et fide p. 35—40. u. de Vell. cod., edition., interpret. et emendat. p. 48—104. C. Morgenstern. Comm. crit. de fide hist. Velleji Pat. inprimis de adulatione ei objecta. Dantisci. 1798. 8. u. bei Krause I. I. p. 105—144. u. bei Frotscher. p. CXLV. sq. Müller. Einl. in d. Stud. d. lat. Schriftst. Bd. V. p. 255. sq. J. F. Herel. Krit. Betrachtungen üb. d. Gesch. d. Vellejus. Erfurt 1790. 4. J. G. Schedel. Comm. de C. Vell. Pat. qui stud. juven. commend. digniss. Helmstaedt 1819. 4. Voss. de hist. lat. I. 24. p. 109—111. Bähr. §. 203—205. p. 416—420. Ueber f. Chronologie cf. Laurent. Fasti Consul. p. 79—84. Als Ausgaben sind noch zu nennen: Vell. Pat. ex rec. J. Gruter. c. ej. et al. not. Frctt. 1607. 12. — ed. J. Lipsius. Lugd. B. 1591. 8. — c. not. var. ed. A. Thysius. Lugd. B. 1653. 1688. 8. — e recens. et c. castig. N. Heiusii. Amstelod. 1678. 12. — e rec. Hudsoni c. var. lect. et sel. var. not. Acc. Dodwelli annot. Vellej. Oxon. 1693. 8. 1711. 8. — c. var. lect. ed. M. Maittaire. Lond. 1713. 12. 1744. 12. — c. not. var. cur. P. Burmann. Acc. Dodwell. ann. Lugd. B. 1719. 8. Ed. II. auct. 1744. Roterod. 1756. 8. — e rec. et c. comm. perp. J. F. Gruner. Acc. Dodwell. ann. Coburg. 1762. 8. — recens. et c. suis aliorq. anim. ed. D. Ruhnkens. Acc. Dodw. Ann. Lugd. B. 1778—79. II Voll. 8. Denuo ed. C. Frotscher. Lips. 1830. T. I. 8. — comm. perp. ill. a C. D. Jani et J. C. H. Krause. Acc. Morgenstern. comm. et Herel. annot. crit. Lips. 1803. 8. — text. recogn. var. lect. ed. Cludius. Adj. s. D. Ruhnkens. not. integr. Hannover. II Tom. 8. — ex cod. Amerbach. add. var. lect. edit. expr. J. C. Orelli. Acc. C. Crispi Sall. orat. et epist. Lips. 1835. 8. [cf. Halm in Berl. Jahrb. 1836. nr. 41—43. Haase in Hall. Lit. Zeit. 1836. nr. 55—57. p. 433—451. u. J.

C. M. Laurent. *Loci Vellej.* Altona 1836. 8. p. 131—148.
Donuo recogn. atq. epist. ad J. C. Orelli praem. J. Th. Kreyssig. Misen. 1836. 8. — emend. Fr. H. Bothe. Turic 1837. 8. (cf. Halm in *Zimmermann Zeitschr. f. Alt.* 1837. nr. 109—110.) — E. a. F. Halin. *Emendationes Vellejanae* Monach. 1836. 4. — Im Allg. s. üb. d. neuert. Bearb. i. Vellej. N. Rieß in *Jahn. Jahrb.* 1836. Bd. XVII. p. 193—206. Rieß bei Zimmermann l. l. 1836. nr. 8—11. u. 13—16. u. Fröblich in *Münchener Gel. Anz.* 1837. nr. 34—41. 43—47. 65—74. —

- b.) Valerius Maximus zu Rom aus einer vornehmen Familie entsprungen, diente unter Cergus Pompejus, der 18 n. Chr. Consul war, in Asien (Valer. Max. II., 6, 8.) und lebte dann zu Rom von Staatsgeschäften zurückgezogen bis zur Verurtheilung des Ciceron, also nach 31. n. Chr. (IX, 11, ext. 4.) Es haben von ihm *Factorum dictorumque memorabilium* LL. IX und Tiberium Caesarem Augustum, in welchen nach dem Vorgange anderer Grammatiker aus verschiedenen andern historischer Werke einzelne Züge und Anekdoten aus dem Leben berühmter Männer ohne Kritik und Geschmack, mit grenzenloser Parteilichkeit, Liebe zum Wunderbaren und in einem schwerfälligen, declamatorischen, affectirten und kalten Style zum Muster für die Nachwelt erzählt werden. Man hat dieses Buch nur für eine Auszug aus dem wahren Original gehalten, welcher nach Eingen von einem gewissen Julius Paris, nach Andern von einem R. Titus Prebus, nach Andern von einem Januarius Nepotianus, von welchem letzteren Labbeus. *Bibl. Mapt.* T. I. p. 666 einen Brief bekannt gemacht hat, in dem er seine Absicht, eine solchen zu liefern ausspricht (cf. Müller. l. l. p. 352—361 Kapp. Praef. p. 6. p. 3. St. Croix. *Exam. des hist. d'Alele Gr.* p. 127.). Allein ohne Grund, denn A. Mai hat beide Auszüge des Paris und Nepotianus in s. *Collect. Script. Vet. nova.* T. III. P. III. p. 1—92. u. p. 93—115. (*Januari Nepotiani epitom. hist. Val. Max. Acc. Excerptas e Julii Parid. epitoma eorumd. libror. Cell.* 1831. 4.) bekannt gemacht und Praef. p. XXI sq. gezeigt, daß beide von einander unabhängig sind, aber der Sprache nach in keine sehr späte Zeit gehören. Als zehntes Buch findet sich in den Handschriften noch beigefügt das Fragment eines Auszugs des *nominibus*, der aber vermuthlich durch jenen Julius Paris, nicht aber durch Titus Prebus, auf welchen der Schluß bei Mai l. l. p. 92. „C. Ti Probi finit epitoma historiarum diversarum exemplorumque romani“ und Gothofred. *Auct. Ling. Lat.* p. 1398. schließt, nicht aus Valerius Maximus, wie man aus der Bescheidenheit des Inhalts sieht, sondern aus den Annalen des Valerius von Antium ausgezogen ist (cf. Müller. l. l. p. 237. sq.). J

Igem.: cf. D. G. Moller. *Diss. de Valer. Max.* Altorf. 184. 4. Voss. *de hist. lat.* I. 24. p. 31. sq. Tillemont. *hist. des emp.* T. I. p. 130. sq. Funccius l. l. IX. §. 12. sq. 493. sq. Wülfen. *Bd.* V. p. 331. sq. Argelati. *Bibl. ediol.* T. II. p. 1555. Fabric. *Bibl. Lat.* T. II. p. 49 - 64. Bähr. §. 206. p. 420. sq. Ausgaben sind: Edit. princ. s. l. et a. (Argentor. ap. Mantelin. 1470. cf. Ebert. *bibl. Reg.* Bd. II. p. 1000.) fol. — p. F. Shoyffer de Gernsheim. Mogunt. 1471. fol. — a St. Pighio emend. n. vero est Lipsii et Mitallerii edit. aliorq. apicil. ad P. Danielis exemplar. coll. adj. animadv. a Chr. Colero. Hanov. 1614.

— c. not. J. Vorstii. Berol. 1672. 8. — c. not. integr. lareani, Pighii, Lipsii, Coleri, Vorstii et sel. alior. observ. lib. acc. emend. ined. C. Barth. Fr. Guyet, et M. Gudii it. et. et observ. perp. J. Perizon. Ad plur. Mas. fid. recens. not. adj. Abr. Torrenius. Leid. 1726. 4. — c. not. ed. Cantelius. Paris. 1679. 4. — cur. J. P. Miller. Berol. 1753. 8. — c. var. lect. notisq. perp. ed. J. Kapp. Lips. 1782. 8. — c. select. erud. annot. et suis ed. J. Th. B. Alfrecht. Curiae. Regn. 1799. 8. — recens. C. B. Hase. Paris. Lemaire. 1822. II Voll. 8. — Franç. et Latin. av. not. p. C. A. Frémion. Paris. 1827—28. III Voll. 8. — ur Kritik und Erklärung: cf. Sylloge Epistol. Burmann. T. p. 398.—402. R. Burmann. in *Misc. Observ.* Vol. V. II. p. 192—229. Alberti. ib. Vol. VI. T. I. p. 190—194. Menken in *Misc.* Lips. T. IV. P. II. p. 365—377. A. Ruperti. *Dissert. mixtae ad Valer. Max. et Vellej.* at. Norimberg. 1663. 8. G. Veessenmeyer. *Comm. crit. na illud Arcadis cujd. somnium expendit.* Ulm. 1821. 4. S. Bandkie. *De IV. codd. Val. Max. in bibl. univ. Cra-* *ov.* ib. 1829. 4.

Cajus Cornelius Tacitus in einem plebejischen Geschlechte um $\frac{1}{2}$ n. Chr. zu Interamna geboren (Plin. Ep. VII. 20. *opisc. Florian.* c. 2.) oder auch um 47 n. Chr., wenn nämlich der von Plin. H. N. VII, 16, 17. erwähnte Procurator von Belgien, Cornelius Tacitus, sein Vater ist, oder endlich $\frac{1}{2}$ n. Chr. (cf. Boetticher. *Proleg. ad Lex. Tac.* p. II. Walther l. l. Praef. p. VI. und Ruperti l. l. p. III. sq.), wie mehrere Forscher angenommen haben, beschäftigte sich frühzeitig mit der Poesie, dem Rechtsstudium und der Beredsamkeit (Plin. Ep. IX. 8. VII. 20.), that dann unter Vespasian um 7 $\frac{1}{2}$ nach Chr. Kriegsdienste, ward Quästor und unter Titus und Domitianus zu höhern Ehrenstellen befördert (Tac. *Hist.* I. 1.), dann 88 n. Chr. Prätor und Quindecimvir (Tac. *Ann.* XI. 11.), verstarb aber 89 n. Chr. Rom mit seiner Gattin, der Tochter des Agricola, die er schon um 77 geheiratet hatte, aus unbekannten Gründen (Tacit. *Agric.* 45, 7.), und reiste bis 93, wie es

scheint (Tacit. German. c. 8. Agric. c. 24. cf. Stat. Syl. I, 4, 90. Exercit. subcesiv. Francofurt. T. I. Freft. ad V. S. II. p. 194. sq.), mit seinem Schwiegervater in Britannien und Germanien umher, wurde 97 n. Chr. zum consul suffectus an die Stelle des verstorbenen Verginius Rufus von Nerva ernannt (Tac. Agric. 3. 45. Plin. Ep. II. 1. Dio Cass. LXVII. 24. 2. LXVIII. 2.) und scheint um 117 gestorben zu sein (Ann. I. 4. II. 61. Hist. I. 1. v. Plin. Ep. II. 11.). Wir haben von ihm die um 97 geschriebene vita Agricolae (cf. Agric. c. 1. Walch. Proleg. zu Tac. Agric. p. XXXIII—LXXIV. Meib. Ueb. und zu Tac. Agric. Meiningen. 1823. 8. Ruperti. I. XVI. sq. p. XIII. Bähr. p. 425. sq.), ferner de situ, moribus et populis Germaniae um 98 n. Chr. geschrieben (German. c. 37. v. Ruperti I. I. p. XVIII. sq. Passow. Ueber die Germania, in Wachlers Philomathie, Bd. I. p. 31. sq. Roumel. Diss. de Tac. descriptione German. Marburg. 1805. Barby. De consilio, quo Tacitus Germ. conscripserit et de fide ei tribuenda. Berol. 1825. 8. Voelkel. Prol. de fontibus unde Tac. hauserit deque consilio in scrib. Germ. Marburg. 1788. 4. Ruperti I. I. p. XVIII—XXIV. Bähr. §. 329. —329. b. p. 680—686.), dann historiarum Libri I. I—V eine Geschichte seiner Zeit von der Thronbesteigung des Galba bis zum Tode des Domitianus, an die sich die des Nerva und Trajanus knüpfen sollte (Hist. I. 2.), aber nicht beendet (cf. Ruperti I. I. p. XIII. sq.), und endlich die später als diese geschriebenen (Annal. XI. 11. IV. 32. Hist. I. 1.), aber nicht vollständig bekannten gemachten Annales in XVI Büchern, die Geschichte der Zeit vom Tode des Augustus bis auf den des Nero enthaltend, von denen aber nur B. I—IV vollständig, ein kleiner Theil von B. V, B. VI und B. XI—XVI (von diesen ist B. XI u. XII am Ende verstümmelt) übrig sind (cf. Ruperti I. I. p. XXIV—XXX. Bähr. §. 209. p. 427. sq.). Ein übriges Schriften, von denen Augusti vita et instituta (Annal. III. 24.), vitae Nervae et Traiani (Hist. I. 1.) und Liber facietiarum (Fulgent. Planciad. s. v. elogium p. 782. — Vielleicht eine falsche Lesart cf. Ruperti. p. XVI.) sind verloren. Er erscheint uns als der beste Historiker dieser Periode, er charakterisirt mit dem edelsten Patriotismus und einem Sinn für alle Edle die Fehler und Gebrechen seiner Zeit ohne Ansehen der Person, Alles, was er erzählt, trägt deutlich das Gepräge der Wahrheit und dabei hat sein Ausdruck und seine Darstellung eine seltene Lebendigkeit, sein Styl eine so große Präcision, Rundung und Erhabenheit, daß er kaum den Livius ausgenommen, unter allen Historikern Roms am meisten der Lectüre der Jugend empfohlen werden kann. cf. im Allgem. Cornelius Tacitus, c. biograph. Untersf. v. R. Bach., in Allgem. Schulzeit. 1831. II S. 105—109. J. S. Gestrich. Diss. de vita et script. Tacit.

Lund. 1805. 8. Daunou in Biogr. Univers. T. XLIV. p. 165 — 382. Meierotto. Comm. de moribus Taciti. Berol. 1790. 8. und De fontibus quos Tacitus videtur secutus. ib. 1795. 8. Hegewisch. Ueber d. schriftstellerisch. Character d. Tacitus, in Dess. Histor. u. Lit. Auff. Kiel. 1801. p. 70 — 87. und in Berlin. Monatschr. 1789. Julius p. 7 — 30. Cævern in Abh. der Berl. Acad. 18 $\frac{2}{3}$. hist. phil. Kl. p. 73. sq. und v. Humboldt. ebd. 18 $\frac{2}{3}$. p. 303. sq. H. Justus. De fide Taciti. Spec. I. Zittav. 1827. 4. J. G. Walch. Diatr. crit. de Tacito ejdq. stylo ad J. Perizon., in Tac. Ed. Chr. Hauff. Lips. 1714. 8. T. I. J. Lundblad. Diss. de stylo Taciti. Lund. 1789. 4. Günther. Ueber ein. grammat. Eigenheiten und Merkwürdigkeiten des Tacit. Styles, in f. Athenäum. Bd. II. 2. p. 262. sq. Wernike. De elocutione Taciti. Thoruni. 1829. 4. J. Th. Buhle. Ep. ad J. J. Eschenburg. cui ins. obs. crit. de Taciti stilo. Brunsvig. 1817. 8. G. Boetticher. Lexicon Taciteum s. de stilo Tacit. praemiss. de Tac. vita script., ac scrib. gen. proleg. Berol. 1830. 8. und Libell. de vita, scriptis ac stilo Taciti; adj. emend. recens. Bekkerianae. ib. 1834. 8. Ruperti. De Tac. vita et scriptis praef., l. l. T. I. p. I — CXLVI. D. G. Möller. Diss. de Tacito. Altorf. 1696. 4. Tillemont. Hist. des emp. T. II. p. 211. sq. Niceron. Mem. T. VI. p. 344 — 364. Funcc. de imm. L. L. sen. IX. §. 59. sq. p. 671. sq. Voss. de hist. Lat. I. 30. p. 145 — 147. Bernhardt. Röm. Lit. Gesch. p. 271 — 275. Zell Ferienchriften. III Samml. p. 67. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 386 — 406. Vöhr. §. 207 — 213. p. 422 — 441. Ueber die Handschriften: cf. Oberlin. l. I. Praef. p. VII. sq. Walther. Praef. p. XV. sq. Ruperti. p. XCVII — CX. Ueber die Ausgaben und Erläuterungsschriften: Oberlin. l. I. p. XXIX. sq. Walther. p. XXIII. sq. Ruperti. p. CX — CXLIV. Jahn Jahrb. 1830. T. XIII. 1. p. 69. sq. 1833. T. XXII. p. 20. sq. Es sind aber zu nennen: Edit. Princ. s. l. et a. (Venet. 1470. Vendelin de Spira) fol. — ed. Fr. Puteolanus. (Mediolon. 1475.) Venet. 1497. fol. — ed. Beatus Rhenan. Basil. 1519. 1553. fol. — recens. J. Lipsius. add. comment. Access. Vellej. Paterni. c. ejd. Lips. not. auctior. Antverp. 1607. fol. — juxta veterr. Mas. emend. notq. auctior. illustr. p. Curtium Pichenam. Frcft. 1607. 4. — ex recens. et c. anim. Th. Ryckii. Lugd. B. 1687. 12. — comment. integr. B. Rhenani, F. Ursini, A. Mureti, J. Merceri, J. Lipsii, V. Acidalii, C. Pichenae, J. Gruteri, H. Grotii, J. Freinsheimii, J. Fr. Gronov. et sel. al. illustr. ex rec. et c. not. J. Gronov. Traj. B. 1721. II Voll. 4. — ex recens. J. A. Ernesti c. not. integr. J. Lipsii et J. F. Gronov. quib. suas adj. Lips. 1752. 8. denuo cur. J. J. Oberlin. ib. 1801. II Voll. 8. — recens. emend. supplem. not.

- illustr. G. Brotier. Paris. 1771. IV Voll. 8. — c. rior, not. cur. P. F. de Calonne. Paris. 1824. V — recens. et comment. adj. G. H. Walther. Hal. 33. IV Voll. 8. — ab J. Lipsio, J. F. Gronov., A. sio, J. A. Ernesti, F. A. Wolf. emend. et illustr. antiquiss. recogn. J. Bekker. Berol. 1831. II Voll. recogn. et annot. perp. triplicique ind instr. G. A. l Hannov. 1832—34. IV Voll. 8. — emend. et ill. Bach. Lips. 1834—36. II Voll. 8. — recogn. bre not. instr. Fr. Ritter. Bonn. 1834—36. II Voll. 8. — mania recens. var. lect. instrux. annotat. G. G. E integr. add. Fr. Passow. Vratislav. 1817. 8. — ex c. sel. observ. Longol. et Kapp. text. refax. var. not. adj. P. C. Hess. Lips. 1824. 8. — mit lat. g und histor. Anmerk. v. J. v. Gruber. Berlin. 1832. 8. schr. Uebers. und c. Abh. üb. antike Darstell. in Fr. u und Zusammenhang in Tac. Germ. v. G. L. Walch. 1829. 8. — comm. instr. Th. Kieckling Lips. 1829. Lat u. Deutsch übers. und erläutert v. J. D. Orlich Wackernagel. Basel. 1835—37. II Bde. 8. — Gen vita Agricola. Lat. et Angl. from the text. of P. Brotier with not. histor. and crit. by D. Spälin 1833. 12. — Agricola c. lect. var. atq. annot. Dronke. Confluent. 1824. 8. — recens. et ad fid. c emend. notq. adspers. U. J. H. Becker. Hamburg. — ed. et annot. illustr. P. Hoffman-Peerlkamp. La 8. — mit Erläuter. u. Excurs. v. G. L. Roth. Rümbe 8. — Lat. u. Deutsch mit Anmerk. v. G. L. Walch 1828. 8. — Annales. Recogn. et ann. add. Th. Lips. 1829. 12. — Historiae. Ex ed. Brotier. h ab eo cit. sel. et add. not. subj. ab R. Reihan. 1819. 8. — Observ. littéraires, polit., milit., géo s. l. Histoires de Tac. av. le texte lat. corrigé p. Paris. 1801. II Voll. 8. —
- d) Quintus Curtius Rufus, vermuthlich unter wenn man die Stelle Curt. X, 9, 8—6. (cf. IV, 7, 8.) mit Tac. Hist. III, 22. vergleicht (man könnte mit Joseph. Ant. Jud. XIX. 2. 3. Sueton. Claud. 27. vergleichen, woher man auf das Zeitalter des Kaisers könnte cf. St. Croix l. l. p. 830.), nicht aber guß, wie Rutgers. Var. Lect. I. 19. p. 74. sq. u. V. lat. I. 28. Zumpt. l. l. Praef. p. XXIII. sq. X u. Hirt. Ueber das Leben d. Geschichtsch. D. Es Berlin. 1820. 8. p. 4. sq. p. 14. sq. p. 33. sq. Tiberius, wie Perizon. l. l. p. 3. sq., oder unter Trajan (Pontanus in: A. Alcistus. epist. ad B. Mattheum. Lugd 8. p. 108. sq. 166. sq. 200. 229. 258. sq.), oder unter Severus, wie Niebuhr in Denkschr. der Berl. Acad.

p. 231. sq. und Kl. hist. u. phil. Schr. Bd. I. p. 305. sq., oder unter Theodosius d. Gr., wie Barth. ad Claudian. in Rufin. l. 225. p. 1165., oder endlich unter Constantin d. Gr., wie Bagnolo. Della gente Curzia et dell' eta di Q. Curzio. Bologna. 1741. 8. will, und vielleicht der Sohn des in Tac. Ann. XI. 21. Plin. Ep. VII, 27, 2. Sueton. de illustr. rhet. p. 389. not. (ed. B. Cr.) Quinctil. X, 1, 104. angeführten Rhetors gleiches Namens, wenn er es nicht selbst ist, ist der Verfasser (gegen D. G. Moller. Disp. de Curt. aetate. Altorf. 1683. 4., der es für ein untergeschobenes Nachwerk des 13ten Jahrhunderts hält cf. M. D. Omeisius (H. Brever.) Diss. de Curt. aet. ib. 1683. 4.) einer Geschichte der Tügte Alexanders d. Großen, die den Titel „de rebus gestis Alex. M.“ führt, in 10 Büchern, von denen aber B. I. II. fehlen und die übrigen sehr interpolirt sind. Allerdings wird dieses Buch erst von Johannes Sariaber. Policrat. L. VIII. c. 18. erwähnt und unter den Handschriften, die man kennt (cf. Zumpt, Praef. p. X. sq. und Orelli in Jahn Jahrb. 1831. Bd. I. 1. p. 46. sq.) ist die älteste höchstens 900—1000 Jahre alt (cf. Montfaucon. Palaeogr. gr. praef. p. ij.), allein für sein Alter spricht deutlich seine reine und edle, wenn auch etwas zu geschmückte Sprache (Fauccius de imm. L. L. sen. IX. §. 24. sq. p. 507. sq.). Allerdings ist sein Buch keine instructive Geschichte, denn es gleicht eher einem Roman, wie früher des Xenophon Cyropädie und im vorigen Jahrhundert der Telemachus des Fenelon einer war, und wimmelt daher von Widersprüchen und Fehlern in Bezug auf Taktik, Geographie und Chronologie und den fabelhaftesten Geschichten, wie er selbst IX. 1. von seinen Quellen sagt: „equidem plura transcribo quam credo, nam nec affirmare sustineo, de quibus dubito nec subducere, quae accepi“, allein dagegen ist die Art der Darstellung und der declamatorisch-rhetorische Ton von der Art, daß der ungerechte Tadel des Clericus. Ars crit. P. III. 5. 3. c. 1—10. p. 394—512. mit Recht zurückgewiesen ist von J. Perizon. Curtius Rufus restitutus et vindic. Lugd. B. 1703. 8. und J. J. Sartorius. Curt. Ruf. a quorund. reprehension. defensus. Erlang. 1773. 4. Die unter seinem Namen von Hugo Rugerius (Q. Curt. orat. et epist. Parrhisiis. 1507. 8. — Epist. L. V. ex edit. Ugonis Rugerii, Regii Lepidi. 1500. 4., impress. in Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 797—861.) herausgegebenen Briefe sind untergeschoben. Im Allgem.: cf. Ph. Buttmann. Ueber das Leben d. Geschichtschr. Q. Curtius. Berlin. 1820. 4. Pinjger. Ueber das Zeitalter d. Q. C. R., in Eccl. Arch. für Phil. u. Pädag. 1824. Bd. I. p. 91—104. J. W. Jeep. Quaestion. crit. de Q. Curt. Ruffi historiar. fragm. Guelferbyt. 1833. 4. Fabric. Bibl. Lat. ed. Ernesti. T. II. p. 341—356. S. P. Berg. Hist. crit. Q. C. Ruffi. Gryphiswald. 1802. 4. Baumstark. Notit. lit. l. l. p. V—XLVI. Wählt. §. 214—215. p. 440—447. St. Croix. Exam. des

hist. d'Alex. le Gr. p. 102. sq. — Ausgaben sind: 1. Princ Venet. Vindelin de Spira. 1471. fol. — accur. ca a B. Merula. Venet. 1496. fol. — c. annot. Des. Era Argenter. 1518. fol. — ex rec. Asulani. Venet. Aldus. 1518. — c. not. ed. Fr. Modius. Colon. 1579. 1597. 8. — M. Raderus. Colon. 1623. 8. Dazu f. Ad. Q. C. R Alex. M. hist. prolusiones, libr. synopses, cap. argum. c mentarii. ib. 1628. fol. — c. comment. et suppl. Freins mii. Argenter. 1640. 1670. II Voll. 4. — c. not. var. C. S(chrevel). Lugd. B. 1658. 8. — c. comment. ed. Titiscus. Ultraj. 1683. 1651. 8. Hag. Com. 1708. 8. — not. Chr. Cellarii. Lips. 1688. 12. — c. not. varior. ed. Snakenburg. Delphis et Lugd. B. 1721. 4. — c. comm. Fr. Schmieder. Gotting. 1803. 8. — recogn. et comm. J. C. Koken. Lips. 1828. 8. — ed. C. Th. Zumpt. Be 1826. 8. — appos. J. Freinshem. suppl. et var. lect. ed. Baumstark. Stuttgart. 1829. III Voll. 8. — emend. edid. anim. adj. F. H. Bothe. Manheim. 1823. 8. — mit krit Anmerk. und Variant. v. J. Ecker. Prag. 1826. 8. — ed. I maire. Paris. 1832. III Voll. 8. — Dazu Geier in Zimmr Zeitschr. f. Alt. 1838. nr. 51. p. 419. sq.

Anmerkung. Eine ähnliche Arbeit ist die im 3ten bis 4ten Jhrhdt. : einem Africaner Julius Valerius aus dem Griechischen des Alex driners Aesopus übertragene Geschichte Alex. d. Gr. unter dem Titel „Valerii res gestae Alex. Maced. translatae ex Aesopo Graeco (Prim. edid. A. Majus. Mediol. 1817. 8. Erst. 1818. 8. Kriti Schriften fubren Krebs. Hdbch. d. phil. Büchle Bd. I. p. 345 u Harb Brev. not. litt. rom. Suppl. T. II. p. 19. an.) cf. Bähr. . 330. p. 657.

e) Gaius Suetonius Tranquillus, der Sohn des Suetoni Lenus, eines Tribuns der 13ten Legion (Sueton. Otho. 11 und noch unter Domitian sehr jung (Domit. 12. Nero. 57. lebte zu Rom als Grammatiker und Rhetor und ward von Plinius d. jüng., dessen Freund er war (Plin. Ep. I. 18. 2 X. 95. 96. V. 11. IX. 34.) an Trajan empfohlen, der ihm das jus trium liberorum (cf. Tac. Ann. III. 25.) gab und ihn zum Tribunen machte (Plin. Ep. III. 8, 1.). Seine Stelle a magister epistolarum verlor er unter Hadrian (Ael. Spartian v. Hadr. c. 11.) wieder. Sein Todesjahr ist unbekannt. Von seinen vielen Schriften, deren Titel Suidas s. v. Τριφυλίας Σουητρίωνος. T. III. p. 495. anführt, haben sich außer einige Fragmenten (bei Miller. p. 193. sq. Wolf. T. III. p. 16 sq. Baumgarten-Crusius. T. II. p. 410. sq.) nur noch sein vitae XII. imperatorum, liber de illustribus grammaticis, von nach Hieronym. Catal. script. eccles. praef. und Epist. ad D siderium nur ein Theil eines größern Werkes de viris illustribus gewesen zu seyn scheint, ferner de claris rhetoribus u endlich aus seinem Werke de poetis (Isidor. Orig. VIII. 7 die vita Terentii, Persii, Lucani, Juvenalis, Horatii, Pla

alten. Die wichtigsten von allen diesen Schriften sind aber die Biographien der ersten XII Kaiser, welche nicht allein der authentischen, zuverlässigen (Gegen: H. Heisen. *De imperator. jest. a prim. hist. Aug. conditorib. indigniss. hab.*, in *mbol. litt. Brem. T. II. P. II. p. 246. sq. P. IV. p. 7. sq. T. III. P. I. p. 1. sq.*, der ihm dieß streitig machen will cf. *Strada. Opusc. Acad. I. 2. p. 68. sq. Ernesti aef. p. IV. sq.*) und unpartheiischen Nachrichten, welche sie halten, wegen, sondern auch wegen der wahren und vortrefflichen Charakteristiken der einzelnen Personen, wegen der einfachen und reinen Sprache und dem guten und correcten Style vorzüglich empfehlenswerth sind. In der Darstellung selbst beobachtete nicht die Zeit, sondern die Sachordnung. Im Allgem.: cf. G. Moller. *Diss. de Suetonio. Altorf. 1685. 4. -Laisne. m. sur la personne et les écrits de Sueton.*, in *Nouv. Rec. piéc. fugit. de M. Archimbaud. Paris. 1717. 12. p. 23.*

E. Burton. *Observ. on the character and writing of Sueton.*, in *Anc. char. deduced from class. Remains. Cambridge. 63. 8. Voss. de hist. lat. I. 31. p. 152—154. Hauke. rom. rer. script. L. I. p. 110. sq. Funcc. de imm. L. sen. c. VIII. §. 51. sq. p. 555. sq. Tillemont. Hist. des p. T. II. p. 299. sq. Eösl in Götting. Gel. Anz. 1825.*

135. Fr. A. L. Schweiger. *De fontib. atq. auctorit. ar. XII imper. Suet. comm. Gotting. 1830. 4. R. Krause. Suet. fontibus et auctoritate. Berol. 1831. 8. Fabric. T. p. 451—454. Bähr. §. 216—218. p. 447—451. Ausgaben sind: Edit. Princ. Rom. 1470. fol. — c. comment. roaldi. Bonon. 1493. fol. — c. J. B. Egnatii, Erasmi,*

Glareani et Th. Pulmanni annot., in Fr. Sylburg. *Script. st. Aug. T. II. p. 1. sq. — c. not. J. Gruteri, in Ejd. ript. Hist. Aug. Hanov. 1611. p. 97. sq. — c. Is. Casauani animadv. et diss. polit. J. Boecleri. Argentor. 1688. 4.*

c. not. varior. cur. P. Burmann. qui s. annot. adj. *Am-laed. 1736. II Voll. 4. — ex rec. Fr. Oudendorp. qui var. t. sq. anim. intermixt. J. G. Graevii et J. Gronov. nec non ed. C. A. Dukeri annot. add. Lugd. B. 1751. 8. — not. illustr. A. Ernesti. Lips. 1748. 1775. 8. — recogn. Fr. A. Wolf. ps. 1802. IV Voll. 8. — ed. J. P. Millér. Berol. 1762. — comment. illustr. et clavem adj. D. C. G. Baumgar-Crusius. Lips. 1816. III Voll. 8. — erläut. v. J. G. semi. Ilte umgearb. u. bericht. Außg. Zürich. 1820. 8. — c. umg.-Crus. comment. excurs. Ernestii et al. not. illustr.*

B. Hase. Paris. 1828. II Voll. 8. — Vit. sel. recogn. Paldamus. Hal. 1829. 8. — Zur Kritik: cf. D. Ruhnkens. *hol. in Sueton. vit. ed. J. Geel. Lugd. B. 1828. 8. und nova Suet. edit. ratione et consilio, in Jahrb. 1835. suppl. Bd. III. 2. p. 140—149. —*

f) Lucius Annaeus Florus aus Spanien aus der Familie Seneca, unter welchem ihn Lactant. Inst. Div. VII. 15. (s. selbst zu verstehen scheint (cf. Antonius. Bibl. Hisp. vet. I. p. 104. sq.), oder aus Gallien, wie man aus seinem Nam „Florus“ gefolgert hat (Hist. litt. de la Fr. T. I. P. I. 253. sq.), vielleicht der von Quinctil. Inst. Or. X, 3, 13. geführte Redner Julius Florus Secundus, aber gewiß nicht von Horat. Epod. I. 3. II. 2. erwähnte Julius Florus, s. Fr. N. Titze. De epitomes rer. rom. q. sub nom. L. A. Flori s. Senecae fertur, aet. probabiliss., vero auctore, op. antiq. forma. Lincii. 1804. 4. und Not. ad Flor. I. I. p. 26 sq. fälschlich angenommen hat (cf. Wien. Jahrb. 1824. T. XXVIII, p. 169—201.), schrieb unter Hadrian oder Trajan (cf. Florus. Prooem. §. 8. Salmas. Proleg. I. **** 3. Du u. p. 11. vid. Spartian. v. Hadr. 16. u. Charis. I. p. 88. 113., wo von einem gleichnamigen Dichter jener Zeit die Rede ist.) eine epitome de gestis romanorum oder rerum romanarum LL. IV. von Erbauung Roms bis 725 d. Erb. R., welche an ältern römischen Geschichtschreibern, nicht bloß aus Livius, sondern Florus zuweilen abweicht (cf. Lips. Elect. II. 5. p. 462. entlehnt, aber mehr eine in einem rhetorischen und gekünstelten Etyle in nicht ganz correcter Sprache und mit manchen historischen geographischen und chronologischen Mängeln abgefaßte Lobrede auf das römische Volk ist (Barth. Advers. LX. 7. p. 2892. Heintze. De Floro non historico, sed rhetore. Vimar. 1787. und in Ejd. Synt. Opusc. p. 250. sq. Ch. H. Hausotter. Dis de susp. Flori fide. Lips. 1747. 4.). Im Allgem.: cf. D. G. Moller. Disp. de L. Ann. Floro. Altorf. 1684. 4. Voss. I. 30. p. 148—151. Crenius. Anim. Phil. P. VI. p. 40—44. Fabric. T. II. p. 439—449. Tillemont. Hist. des emp. T. II. p. 301. sq. Funccius de imm. L. L. sen. IX. §. 71 sq. p. 595. sq. Bdhr. §. 219—221. p. 452—455. Was Ausgaben sind zu nennen: Edit. Princ. Paris. 1470. 4. — c. not. sel. J. Camertis, J. Stadii, E. Vineti, J. Gruteri, Cl. Salmasii, J. J. Pontani, excerpt. chronol. et var. lect. lib. acc. J. Freinshem. Argentor. 1636. 6. — interpr. et not. illustr. A. T. Fabri. Paris. 1674. 4. — ex rec. N. B(lancard). Acc. Cl. Salmasii aliorq. not. Franeq. 1690. 4. — ex recens. J. G. Graevii c. ejd. annot. auct. Access. not. integr. Salmasii J. Freinshem. et alior. c. var. lect. Add. est L. Ampelin ex bibl. Cl. Salmas. Amstelod. 1702. II Voll. 8. — ex cri observ. corr. notisq. var. ed. L. Beyer. Colon. March. 1704 fol. — c. integr. Salmas. Freinshem. Graevii et sel. al. anim. adv. recens. suasq. annot. add. C. A. Duker. Lugd. B. 1722 8. Ed. alt. auct. et emend. cur. C. Hübner et Fr. Jacobitz Lips. 1832. II Voll. 8. — ex rec. Graev. c. ejd. anim. c. lib. var. lect. ed. J. F. Fischer. Lips. 1769. 8. — sev

August. vind. primit. form. redd. recans. proleg. et not. crit. add. F. N. Titze. Prag. 1819. 8. — ed. J. A. Amar. Paris. 1822. 8. — ad libr. Mss. recens. ed. var. lect. Duker. adj. Gf. Seebode. Lips. 1822. 8. —

- f) *Historiae Augustae scriptores*. Unter diesem Titel faßt man eine Reihe Biographien römischer Kaiser von Hadrian bis Carus und dessen Söhne (117—285 n. Chr.), vielleicht als Fortsetzung der ähnlichen Schrift des Suetonius verfaßt (es fehlen nur die Lebensbeschreibungen des Nerva, Trajan, der Philippe, der Decier und der Anfang der des Valerian) und wahrscheinlich zu Constantinopel aus einer Menge anderer zusammengestellt. In Rücksicht auf historische Darstellung sind sie ohne Werth, denn ihr Styl ist hart, schwerfällig und unrein, aber brauchbar wegen manchen speciellen historischen Notizen, die wir ohne sie nicht haben würden, so daß man vergessen muß, mit welchem Mangel an Kritik ihre VI Verfasser ihre Quellen, die in Senatsbeschlüssen, Briefen, Zeitungen und ältern Geschichtswerken bestanden (Vopiscus. Aurel. c. 1. c. 8. u. 24. Tacit. c. 9. Carus. c. 4. Probus. c. 2.) benutzten (nur Vopiscus erzählt als Augenzeuge, die Berichte der Andern sind reine Compilationen), und welche peinliche Wiederholungen in ihnen vorkommen. cf. Tillemont. Hist. des emp. T. IV. p. 62. sq. G. Mascow. Or. de usu et praest. hist. August. in jure civili. Harderov. 1733. 8. und in Ejd. Opusc. ed. Pittmann. Lips. 1776. p. 327. sq. Chr. G. Heyne. Censura sex scriptor. hist. Augustae. Gotting. 1803. 4. und in Opusc. T. VI. p. 52—79. Pittmann. Proleg. ad scr. hist. Aug. T. I. p. I. sq. Salmas. T. II. p. 171. T. I. p. 3. sq. Moulines. Mem. sur les écrivains de l'histoire Auguste, in Nouv. Mem. de l'Ac. des scienc. de Berlin. 1780. p. 534—544. Bähr. J. 226—229. p. 459—465. Crenius. Anim. Phil. P. XI. p. 38—39. Voss. de hist. lat. II. 5. p. 173. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 93. sq. Schoell. T. III. p. 149. sq. Aus der Menge jener Biographien, die Vopiscus. Firm. c. 1. Aurelian. 2. Prob. 2. Lamprid. Al. Sev. 48. Capitolin. Macrin. c. 1. Clod. Albin. 5. Maximin. jun. 5. anführen, haben sich, wie gesagt, nur VI erhalten, nämlich: 1) des Aelii Spartianus, eines Zeitgenossen des Diocletian, der eigentlich die Lebensgeschichten aller Kaiser und deren Familien von Julius Cäsar an hatte liefern wollen (Spart. v. Ael. Ver. c. 1.), vita Adriani, Aelii Veri, Didii Juliani, Septimii Severi, Pescennii Nigri (sämmlich dem Diocletian gewidmet), Caracallae und Getae (diese dem Constantin) cf. D. G. Moller. Diss. de Ael. Spart. Altorf. 1687. 4. H. Dodwell. Praelectiones Cambdenianae. Oxon. 1692. 8. p. 36. sq. Funccius de veg. L. L. sen. p. 720. sq.; 2) des Vulcatius Gallicanus, um dieselbe Zeit und mit denselben, aber ebenfalls nicht ausgeführten weiten Plä-

nen (Vulcat. Gall. v. Avid. Cass. c. 3. cf. Vopisc. Aurel. 1. Prob. 2.), vita Avidii Cassii. cf. D. G. Moller. Diss. de Vulcatio Gall. Altorf. 1689. 8. Dodwell l. l. p. 48. Funccius. p. 724. sq.; 3) des Trebellius Pollio: Trebellian und Constantinus d. Großen oder unter Constantin d. J. Vater (cf. Gallien. c. 2 u. 14. Claudius. c. 1. D. Claud. dedic.), der Biographien der Kaiser von Philipp bis auf Titus Claudius und dessen Sohn Quintillus er hatte (Vopisc. Aurel. c. 2. Firin. c. 1.). Valerianus pat. filius, Gallieni duo, Triginta tyranni, Divus Claudius. cf. G. Moller. Diss. de Treb. Poll. Altorf. 1689. 4. Funccius. p. 725. sq. Dodwell. l. l. p. 103 — 113. H. Cannegi De mutata roman. nominum sub princip. rat. Traj. R. 1757. 4. p. 175. sq.; 4) Flavius Vespiscus aus Syrakus (cf. Mongitor. Bibl. Sic. T. I. p. 198. sq. G. Bonanni. De antiche Siracuse. Vol. I. L. II. in Thes. Sic. T. X. p. 1) schrieb unter Constantinus d. Großen 29^{te} auf Veranlassung praefectus urbis Junius Tiberianus (v. Ed. Corsini. Series praefect. urb. p. 159.) vita Aureliani (v. Aurel. c. 1. 8. 2 dann vita Taciti, Floriani, Probi, Firmi, Saturnini, Protonosi, Cari, Numeriani, Carini. cf. D. G. Moller. Diss. de Fl. Vopisco. Altorf. 1687. 4. Dodwell. l. l. p. 113 — 126. p. 127 — 150. p. 93. sq. Jons. de script. hist. phil. III, 16, p. 87. sq. Funccius. p. 727. sq.; 5) Aelius Lampridius das Vorbild des Vespiscus (Prob. 2.) und ohne Grund mit Flavius Spartianus für eine und dieselbe Person angesehen, verfaßte vitae Commodi, Diadumeni, Heliogabali und Alexandri Severi. cf. D. G. Moller. Diss. de Ael. Lamprid. Altorf. 1687. 4. Dodwell. l. l. p. 55. sq. Funccius l. l. p. 722. sq. und 6) Julius Capitolinus unter Trebellian und Constantinus d. Gr. (Vopisc. Prob. 2. Capitolin. Maxim. II. c. Clod. Albin. c. 4.) wegen seiner vitae Antonini Pii, Maurelii, L. Veri, Pertinacis, Albini, Macrini, Maximinorum II, Gordianorum III, Maximi und Balbini. cf. D. G. Moller. Diss. de J. Capitolino. Altorf. 1689. 4. Dodwell. l. l. p. 53 — 61. p. 132. sq. — Ausgaben dieser Biographien, der Verfasser übrigens häufig verschieden angegeben werden, sind abg. Edit. Princ. hist. Aug. script. sex. c. Sueton. Eutropio Paulo Diac. Mediolan. 1475. III Tom. fol. — castig. ab B. Egnatio c. ejd. annot., in Ejd. De Caesar. LL. III. Vnet. Ald. 1516. 8. f. AaA. sq. — ex vet. Mss. recens. Is. Casaul qui libr. emendat. et not. adjec. Paris. 1603. 4. — Cl. Salmas. ex vet. libr. recens. et libr. adj. not. et emendat. A. s. not. et emend. Is. Casauboni. Paris. 1620. fol. — c. integr. not. Casaub. Salmas. et Gruteri. Lugd. B. 1671. Voll. 8. — c. not. U. Obrechtii. Argentor. 1677. 8. — c. Piittmann. Lips. 1774. 8. — Jul. Capitolin. Anton. Geta

not. Casaub. Gruter. Salmas. et edit. (G. Musgrave.) conj. acced. dissert. Iscae Damnonior. 1714. 4. — Zur Kritik: cf. Misc. Observ. T. IV. P. II. p. 220—250. V. Lupanus. Annot. in Spart. Capitolin. etc. Paris. 1560. 8. Ch. F. Mülller. Progr. II de vestigiis ling. Hebr. in script. hist. Aug. Gerae. 1774—75. 4. —

- L)** **Sextus Aurelius Victor** aus einer gemeinen africanischen Familie entsprungen (Victor. Caes. c. 20.), aber wegen seiner Gelehrsamkeit und fleißigen Bearbeitung der römischen Geschichte vom Julian, der ihn 361 zu Sirmium kennen gelernt hatte, zum Statthalter von Pannonien und noch später zum Präfecten von Rom gemacht (Ammian. Marcell. XXI, 10, 6.), jedoch wie man aus seiner Beschreibung der Apotheose des Freigelassenen des Hadrian, Antonius, sieht (Vict. Caes. c. 14.), vermuthlich kein Christ, schrieb um 358 (dies sieht man aus den Worten Caesar. c. 16. „aeque ac nostra aetate Nicomedia Cereali consule“) de Caesaribus liber historiae abbreviatae pars altera ab Aug. Octav. id est a fine Titi Livi usque ad consulat. Constantii Aug. et Juliani Caes. tertium. Von dieser Schrift hat ein späterer Schriftsteller einen Auszug unter dem Titel: „de vita et moribus imper. rom. epitomae ex libris S. Aur. Victoris a Caes. Aug. usque ad excessum Theodosii imperatoris“ gemacht, den wir gleichfalls noch besitzen. Die übrigen ihm noch zugeschriebenen Werke: „de viris illustribus urbis Romae (früher auch dem Cornelius Nepos, Suetonius und Plinius d. Jüng. zugeschrieben, aber vermuthlich ein Auszug aus des ersten Werke de viris illustribus) und de origine gentis romanae (mit dem später hinzugefügten Titel: „a Jano et Saturno conditoribus per succedentes sibimet reges usque ad consulatum decimum Constantii, digesta ex auct. Verrio Flacco, Antiate (ut quidem idem Verrius maluit dicere quam Antia) tum ex Annalibus Pontificum, dein Cnaeo Egnatio Veratio, Fabio Pictore, Licinio Macro, Varrone, Caesare Tuberone atque ex omni priscor. hist.; proinde ut quisque neotericorum asseveravit, hoc est, et Livius et Victor Afer [leg. ? „Virgilius“]), welches aber schon bei der Gründung Roms aufhört und von Einigen ohne Grund dem Aesconius Pedianus zugeschrieben worden ist (cf. Schroeter. Praef. p. IV. VII. sq. XI. XIV. sq.), gehören ihm nicht. cf. D. G. Moller. Diss. de Aur. Vict. Altorf. 1685. 4. Voss. II. 8. p. 183. sq. 15. p. 207. sq. Fabric. T. III. p. 123—130. Tillemont. T. IV. p. 478. sq. Funccius de veg. L. L. sen. VIII. §. 38. p. 735. sq. Bähr. §. 231. p. 466—468. Meyer in Zimmermann Zeitschrift für Alterth. 1835. nr. 130. p. 1043—1045. Ulrich. Unt. Histor. p. 156. sq. — Ausgaben sind: Ed. Princ. c. castigat. El. Vineti ex bibl. A. Schotti, conj. not. adj. s. Antverp. 1579. 8. — interpr. et not. ill. A. T. Fabri. Paris. 1681. 4. — c. A. Schotti, D.

Machanei, J. Gruteri, A. Fabri comment. integr. rec. comm. disp. S. Pitiscus. Traj. ad Rh. 1696. 8. — c. varior. c. J. Arntzen. Traj. B. 1733. 4. — ex rec. anim. crit. et hist. ed. J. Gruner. Coburg. 1757. — c. a. ed. Harles. 1787. 8. — recens. anim. crit. hist. instr. Schroeter. Lips. 1829—31. II. Voll. 8. —

- i) (Flavius) Eutropius, nach Suidas s. v. *Εὐτρόπιος* ein Römer, nach Hist. Litt. de la Fr. T. I. P. II. p. 220. aber der von Symmach. Ep. III. 50. gerühmte Freund selbst, ein Geschichtschreiber (Symm. III. 47.) und Gallier III. 33.), war *ἐπιστολογράφος* des Constantian, begleitete Julian, wie er selbst X. 16. sagt, auf seinem Zuge nach Ph. (Anonym. Antiq. Constantinop. P. I. L. I. p. 4. Codin orig. Const. p. 4.) und scheint bis unter Valens 370 n. als *Freie* (Eutrop. X. 16.) gelebt zu haben (Nicephor. Gr. bei Lambec. de bibl. Viindob. T. VIII. p. 136. Eutrop. 18. Paean. Met. IX. 25.), um welche Zeit (371 u. 3 ein Praefectus praetorio (381.) Eutropius (Cod. Theodos. I. 2. XII, 29, 3.) erwähnt wird. Wir haben von ihm ein *vinum historiae Romanae* in X Büchern, welches von Eutropius selbst bis auf den Tod Jovianus geht, auf Befehl des Jovianus abgefaßt wurde und durch ein umfassenderes Werk ersetzt werden sollte (X. 18.). Es ist compendiarisch, unpartisch (häufig ist jedoch das für Rom Nachtheilige übergangen) nicht ohne Urtheilskraft in einem leichten, für jene Zeit correct und ziemlich deutlichen Style geschrieben. cf. D. G. Meib. Diss. de Eutropio. Altorf. 1685. 4. C. H. Tzschucke I de vita et scriptis Eutropii, vor sein. Ausg. p. III—CX Grosse. Prooem. de vita et libro Eutrop., vor sein. Ausg. XI. sq. Tillemont. T. V. p. 134. sq. Funccius de veg. L. sen. VIII. §. 44. sq. p. 747. sq. Voss. II. 8. p. 1 sq. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 130—137. Mod. Lat. II. p. 402. (p. 130. Mansi) Bähr. §. 232—234. p. 402—472. Ausgaben dieses anfangs durch Paulus Barnasius interpolirten und erst später durch Egnatius, Schachner und Vinet von diesen Zusätzen gereinigten Werkes sind: Edit. P. Eutropius historiogr. et post eum Paulus Disc. de h. Italic. provinc. ac Romanorum c. Terent. Varr. de L. Rom. 1471. fol. — c. Suetonio cur. J. J. Egnatius. V. Ald. 1616. 8. — c. not. A. Schonhovius. Basil. 1546 1552. — ed. El. Vinet. Pictav. 1563. 8. — c. not. Fr. burg, in Ejd. Script. hist. Rom. T. I. p. 555. sq. — metaphr. Pacanii recens. Chr. Cellar. not. atq. ind. loc. Ciz. 1678. 8. 1697. 8. — c. not. et emend. A. T. F. Paris. 1683. 1726. 4. — c. Messala Corv. Jul. Obsequium var. lect. et annot. ed. Th. Hearne. Oxon. 1793. 8. —

Mess. Corv., Paeanio, S. Rufo not. varior. recens. S. Havercamp. qui suas et Ch. A. Heumann. not. adj. Lugd. B. 1729. 8. — rec. et not. ill. J. Fr. Gruner. Coburg. 1752. 8. — c. not. var. ed. H. Verheyk. Lugd. B. 1752. 8. — recens. et vir. doct. not. illustr. adj. suis ed. C. H. Tzschucke. Lips. 1796. 8. — m. Erläuter. v. G. F. W. Grosse. Halle. 1813. 8. — recogn. lect. divers. annot. G. F. W. Grosse. Lips. et Hannov. 1816. 8. — mit krit. geprüft. Texte u. c. mantissa observ. crit. v. F. Hermann. Lübeck. 1818. 8. — c. var. lect. ed. C. Zell. Stuttgart. 1829. 8. —

- k) **Sextus Rufus**, auch **Festus Rufus**, und am Wichtigsten **Sextus Rufus Festus** genannt, ein übriges völlig unbekannter Mann, schrieb im hohen Alter auf Befehl des Kaisers **Valens** (*Breviar. c. 1 u. 29.*) ein *Breviarium rerum gestarum pop. Rom.*, von Erbauung der Stadt bis auf **Jovinianus**, welches recht brauchbar, aber freilich in einem zu kurzen Style geschrieben ist. cf. D. G. Moller. *Diss. de S. Rufo.* Altorf. 1687. 4. *Funccius de veg. L. L. sen. VIII. §. 54. sq. p. 759. sq.* Voss. II. 8. p. 186. *Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 156. sq. Med. Lat. T. II. p. 494. (164. Maus.) Valen. ad Amm. Marc. XXIX. 2. p. 612. Münnich. l. l. Praef. p. V. sq. Bähr. §. 255. p. 472. sq.* Ausgaben sind: Edit. Princ. ap. Sixt. Rinsinger. (Neapoli. 1471.) s. l. et a. 4. — collat. var. cod. corr. et comment. illustr. a J. Cuspiniano, in *Ejd. Op. Freft. 1601. fol.* — c. var. lect. ed. Fr. Sylburg., in *Hist. Rom. Scr. T. I. p. 548. sq.* — restit. P. Pithoens, in *Ejd. Oper. Paris. 1609. 4. p. 311. sq.* — c. not. Chr. Cellar. Ciz. 1678. Hal. 1698. 8. — in Havercamp. Ed. Eutrop. p. 507—555. und Verheyk. Ed. Eutr. p. 685—756. — subj. not. ed. C. H. Tzschucke. Lips. 1793. 12. — recogn. C. Münnich. Hannov. 1815. 8. —

- 1) **Ammianus Marcellinus**, ein geborener Grieche (*Amm. M. XXXI. 16.*), vielleicht aus Antiochia (*Liban. Ep. 230.*) und aus adeliger Familie stammend (*XVI. 10.*), widmete sich frühzeitig den Wissenschaften, trat aber unter Constantius in das Corps der sogenannten *protectores domestici* unter dem Oberbefehl des *magister militum Ursicinus* (*Amm. M. XIV. 9.*), diente unter demselben in Mesopotamien, Gallien und Italien (*XIV. 9. 11. XV. 5. XVI. 10.*), zog mit Julian nach Persien (*XVIII. 6.*), hielt sich unter Valens zu Antiochia auf (*XIX. 8.*) und zog sich später nach Rom zurück, wo er den historischen Studien gelebt zu haben scheint. Sein Todesjahr ist unbekannt und ebenso auch, ob er Christ war oder nicht (*Schröckh. Bd. VII. p. 68.*). Er verfasste *rerum gestarum LL. XXXI.*, von der Thronbesteigung des Nerva an bis auf den Tod des Valens von 91—378 n. Chr., in welchen er vor Allem die der Wahr-

heit gemäß gegebene pragmat-
 icken beabsichtigte (An-
 eider fehlen die ersten 13
 91 — 352., aber dagegen
 als Augenzeuge, während er
 Quellen benutzen konnte, 1
 und naturwissenschaftlichen
 ftedten hat, höchst wichtig.
 und beinahe barbarisch. In
 de Amm. Marcell. Altorf
 vita et libris rerum gestis
 und in Amm. ed. Gronov.
 p. LXXXV — CXXII. Valesius.
 Praef. bei Erst. NLI. sq. Tillemont. T.
 L. L. sen. c. VIII. §. 57. 158 — 172. Voss. de h.
 II. 9. p. 188. Währ. §. Heyne.
 Censura ingenii ex iis in-
 memorabilia, in Ausgaben
 sind zu nennen: mendis quinque
 millib. p. n. prim. ab M. Accursio
 Amm. M. LL. XVII. re-
 ed. Fr. Sylburg, in Scri-
 c. castig. et not. J. Grute-
 p. 453. sq. — ad fid. J. den-
 brog. Hamburg. 1609 auct. au-
 not. illustr. Ed. p. observ. et
 coll. var. lect. emend. notq.
 explic. Pe- emend. ab Fr.
 Lindenbro- integris. Recogn.
 c. J. (1693. fol. — ex rec. Gr-
 Lips. 1772. 8. — c. not. C. R.
 A. Erfurdt. Lips.

Außer diesen angeführten
 Julius Exsuperantius,
 Iustus römischer Geschichte au-
 et Sertorii bellis civilibus,
 — 149. und ed. Frotscher.
 (cf. Hanke de script. rer. ro-
 dorf. Exc. ad Rutil. Num. II
 V. P. I. p. 546 — 552. Hi-
 sq.), ferner eines gewissen Q.
 ten Schriftstellers des 2ten ode-
 der unter dem Namen jenes

Dictys von Creta, der allerdings nach Suidas s. v. *Alxus* (cf. Malalas. Chron. p. 134.) den Trojanischen Krieg in 9 Büchern beschrieben haben und das Vorbild des Homer nach Tzetz. Chil. V. 80. gewesen seyn soll, von einem andern Creter Praxis oder Eupraxides geschriebenen und dem Nero überreichten (angeblich hatte er es auf dieser Insel in einer Erdspalte auf dem Grabe des Dictys in punischer Sprache abgefaßt entdeckt) VI Bücher de bello Trojano oder *Ephemeris belli Trojani*, aus dem Griechischen ins Lateinische (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 25. sq. G. M. Boraenius. Exam. cens. de Dictye Cret. Upsal. 1725. 4. Perizon. Diss. de hist. belli Troj. quae Dictyis Cret. nomen prae se fert Graeca et ej. interpr. lat. Q. Septimio, v. d. Außg. v. Smids. l. l. und bei Dederich. l. l. p. LVII — CXVII. Dederich. De Dictyis Cret. et L. Septimii ej. lat. interpret. aetat. disp., l. l. p. XI — LVI. Bähr. §. 230. p. 465. sq. Ausgaben sind: Ed. Princ. c. Darete. Mediol. fol. — c. not. J. Merceri, C. Barth., U. Obrecht., et P. Vinding. Acc. Dar. Phryg. in us. Delph. Acced. not. var. nec non Joseph. Iscanus c. not. S. Drezenii, ed. L. Smids. Amstelod. 1702. 4. — recens. glossar. Septimian. observ. hist. adj. A. Dederich. Bonn. 1833. 8. — Zur Kritik cf. Wopkens. in Miscell. Observ. T. II. p. 1 — 104.) und ein ähnliches Machwerk des 12ten Jahrhds. oder die *historia excidii Trojani*, welches als Namen seines Verfassers den des von Homer. Iliad. V. 9. sq. erwähnten Trojanischen Priesters, des Dares aus Phrygien, der allerdings vor Homer eine Iliade geschrieben haben soll (Eustath. ad Hom. Odys. A p. 1697. Aelian. Var. Hist. XI. 2. cf. XIV. 21. Photius. cod. CXC.), an der Stirne trägt und angeblich vom Cornelius Nepos aus dem Griechischen ins Lateinische übersetzt seyn soll (cf. Fabric. Bibl. Gr. T. I. p. 21. sq. Bibl. Lat. T. I. p. 111 — 117. Heyne. Exc. l. ad Virg. Aen. L. II. T. II. p. 385. sq. Bähr. §. 187. p. 373. Ausgaben sind: Edit. Princ. a. l. et a. [Colou. 1470.] 4. — ad libr. fid. rec. et annot. instr. A. Dederich. Bonn. 1835. 8. —), und endlich *Excerpta vet. de Constantino Choro, Constantino M. et aliis imperatoribus* (in Ann. Marc. ed. Vales. p. 656. sq. ed. Gronov. p. 504. sq. ed. Bipont. T. II. p. 295. sq.) und *Excerpta ex libris Chronicorum de Odoacro et Theodorico, regibus Italiae* (ib. bei Valesius p. 669. sq. bei Gronov. p. 508. sq. und ed. Bip. p. 303. sq.) von unbekannten Verfassern (cf. Valesius Praef. bei Erfurd. p. XXXIX. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 163.) und endlich das von einem unbekannten Verfasser herstammende Verzeichniß der bürgerlichen und militärischen Aemter und Würden des römischen Reichs oder eine Art Adresskalender ohne Personenangabe unter dem Titel: *Notitia dignitatum omnium tam civilium quam militarium in partibus occidentis et orientis*. (Edit. Princ. S. Gelenius. Basil. 1552. fol. — a comment. G. Panciroli. Venet. 1593. 1602. Lugd. 1608.

Genevae 1623. fol. — ex recens. Ph. Labbei. Paris. 12. n. in Graev. Thes. Ant. Rom. T. VII. p. 1309. sq. — Ch. Cellar. Anim. ined., in A. Kiuderling. de biblioth. c. Bergensis. Magdeburg. 1771. 4. p. 103 — 112. Morelli. Mss. T. I. p. 387 — 390. Auszug in Schoell. Abr. de l. Rom. T. III. p. 244 — 466.), welches nach Tillemont. des emp. T. VI. P. II. p. 476. p. 733. um 407, richtig nach Bach. Hist. jurispr. Rom. III, 4, 6. p. 569. — 452 geschrieben scheint cf. Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. sq. T. III. p. 573. ed. I. Bibl. Gr. T. VII. p. 426. ed. Valesius ad Sozomen. H. E. VIII. 25. Ed. Böcking. Notit. dignit. utriusq. imper. Bonn. 1834. 8.

Endlich gehören hierher noch das oben p. 975. sq. angeführte Werk des Paulus Orosius, ferner das p. 862. sq. schon erwähnte chronicon des Hieronymus, desgleichen des et 837. schon behandelten Prosper von Aquitanien chronicon orbe condito ad mortem Valentiniani III et Romam a Grico captum h. e. a. 455., welches bis 379 nur ein Auszug aus den Chroniken des Eusebius und Hieronymus ist, aber 379 an vollständiger wird und weil es die Jahre nach den schon Consuln zählt, Chronicon Consulare heißt (Chron. i. ab Adamo ad Rom. capt. a Gens. Ed. Princ. Ph. Lal. Bibl. Mss. T. I. p. 16. sq. c. not. J. Basnage, in Canis. Antiq. T. I. p. 252. sq. Graev. Thes. Ant. Rom. T. X. 270. sq. Roncalli. Vetust. Lat. Scriptor. Chronic. ad cod. emend. Patav. 1787. 4. T. I. p. 522. sq. — Chron. altera i. e. ab anno 379. c. Chron. Euseb. et Hieronymi Scaliger. Thes. temp. Amstelod. 1658. fol. ex cod. Mss. mundi et Chiffletii, in Du Chesne Histor. Franc. SS. T. 201. sq. Bibl. PP. Lugd. T. VIII. p. 194. sq. c. not. nagii et Dom. Vallarsii, in Vallars. Ed. Op. Hieronymi VIII. p. 823. sq. Nach einer etwas verschiedenen Handschrift cod. Augustano in Canis. Lect. Antiq. T. I. p. 306. sq. II. [p. 148. sq. ed. I.] Bibl. PP. Lugd. T. VIII. p. 197. und Roncalli. T. I. p. 678. sq. Ein dritter abgefärbter und fleckter Text nach einer Vatikanischen Handschrift und von Unbekannten bis 466 fortgesetzt bei Roncalli. T. I. p. 706. und darum auch von einer zweiten Recension dieser Chronik, die nach den römischen Kaisern zählt und darum chronicon imperiale heißt, aber auch vorzüglich Gallien berücksichtigt (Chron. Imperiale Ed. Princ. P. Pitthoei, Oper. p. 327. sq. Canis. Lect. A. T. I. p. 313. sq. [p. 163. sq. ed. I.] Du Chesne. Hist. Franc. SS. T. I. p. 196. sq. Labbe. Bibl. Nova Mss. T. I. p. Bibl. PP. Lugd. T. VIII. p. 200. sq. Graev. Thes. Ant. Rom. T. XI. p. 324. sq. Bouquet. Recueil des hist. de l. T. I. p. 635. sq. Scaliger. Thes. tempor. Lugd. B. 1606 Roncalli. T. I. p. 738. sq.), unterschieden werden muß, el

noch nicht ausgemacht ist, ob beide Chroniken einem und demselben Verfasser angehören und ob dieser überhaupt unser Prosper von Aquitanien ist oder ein anderer gleichnamiger späterer Schriftsteller (cf. Ch. F. Roesler. *Chronic. med. aevi*. Tubing. 1798. T. I. p. 75. sq. Roncalli l. I. Praef. p. VIII. sq. Schoenemann. *Bibl. PP.* T. II. p. 1012. sq. 1016. 1024. Basnage l. I. T. I. p. 255—263. Vöhr. *Die Christl. Dicht. und Geschichtsch.* Romö. §. 51—53. p. 98—102. J. van der Hagen. *Observat. in Prosp. Aquit. chronicon integr. ejq.* LXXXV. annorum cyclum. Amstelaed. 1733. 4.), desgleichen das dem Sulpicius Severus untergeschobene *Chronicon* (in Florez. *Espanna sagrada*. T. IV. App. nr. 5. p. 428. sq.) und endlich die dem Flavius Dexter, einem Sohne des Bischofs von Barcelona Pacianus, der um 892 praefectus praetorio war und in diesem Jahre auch die Widmung des *catalogus de scriptoribus ecclesiasticis* von Seiten des Hieronymus erhielt (Hieronym. *Catal. praef. u. c.* 132 u. 135.), ohne Grund zugeschriebene *Historia omnimoda v. Erb. R.* 752—1182. od. bis 430 n. Chr. mit Fortsetzungen bis 668. (Flav. D. *Chron. omnim. hist. c. M. Maximi continuat. hist. ab a Chr. 430 usq. ad ann. 612.* ed. J. Calderon. Caesaraugustae. 1619. 4. — c. not. R. Caro. *Hispani.* 1627. 4. — Fl. Dext. *Chron. op. et st. Fr. Bivarii comment. illustr.* Lugd. 1627. fol. Matrit. 1640. fol. — Abgekürzt in Antonius. *Bibl. Hisp. vet.* T. II. p. 411. sq. —), deren Aechtheit vergeblich vertheidigt ist in: Fl. L. Dextro o novedades antiguas de Espanna defendidas por Th. Tamayo de Vargas. Matrit. 1634. 4. cf. Voss. de hist. Lat. II. 10. p. 191. sq. Pagius *Crit. Baron.* T. VIII. p. 251. Fabric. *Bibl. Lat.* T. III. p. 428. p. 442—446. ed. I. Med. Lat. T. II. p. 75—79. (p. 25—27. Mansi) Vöhr l. I. §. 63. p. 113. sq. Antonius l. I. L. II. c. 8. T. I. p. 303. sq.

Anmerkung. Als verlorengegangene historische Schriften dieser Periode müssen aber eines gewissen Rufo Geschichte (Horat. *Sat.* I, 3, 86.), des Aufidius Bassus *historia bellorum civilium und belli Germanici* (Seneca *Suasor.* VI. p. 44—47. Quinctil. X, 1, 103. Weichert. *De L. Vario.* p. 144.), des Ercmutius Cordus (Tac. *Ann.* IV. 35.) und Titus Labienus *Geschichtswerke* (Suet. *Calig.* 16. Seneca. *Controv. praef. L. V.* p. 349. Weichert. *Exc. II. ad Cass. Parm. de T. Labieno orat. et hist.* l. I. p. 319. sq.) und eines gewissen Vitellius Eulogius *libell. de genealogia Vitellii* (Suet. *Vitell.* 1.), des Libertus Buch *de vita sua* (Sueton. *Tiber.* 61. *Domit.* 20.), des Brutidius Niger *de morte Ciceronis* (Tac. *Ann.* III. 66. Seneca. *Suas.* VII. p. 45.), des Ennius Lentulus *Catullicus historiae* (Suet. *Calig.* 8.), der Agrippina, der Mutter des Nero, *commentarii de vita sua* (Tac. *Ann.* IV. 53. Plin. *H. N.* VII. 8.), des Fabius Rusticus, eines Freundes des Seneca, *commentarii sui temporis* (Tac. *Ann.* XIII, 20. 61. XIV. 2. XV. 61. *Agricola.* 10. cf. Quinctil. X, 1, 104. Sarpe. *Quaest. philol.* I. p. 1—11. Frotscher *ad Quinct.* l. I. p. 233 sq.), des Kaisers Claudius *commentarii* (Suet. *Claud.* 41.), des En. Domitius Corbulo *Geschichtswerke* (Tac. *Ann.* III. 31.), des L. Vabullius

Geschichte seiner Feldzüge in Aegypten (Seneca Quaest. Nat. IV. 11.), des L. Suetonius Paulinus Geschichte seiner Feldzüge in Afrika (Plin. H. N. V. 1.), des L. Thrasea Paterus, der unter Nero hingerichtet wurde, vita Catonis jun. (Plut. Cato. c. 37.), des M. Servilius (Tac. Ann. XIV. 19.), des Strofifers Cornutus (Suidas s. v. Κορνύσιος. T. II. p. 350.), des M. Licinius Mucianus (Plin. H. N. T. III. 5. IV. 12. XII. 1. XI. 37.), des Scribinius Nonianus (Quinct. X. 1, 102. Plin. Ep. I. 13.), des M. Cluvius Rufus, der unter Claudius Consul war (Tac. Ann. XIII. 20. XIV. 2. Suet. Nero. 21.), des Vipsianus Messala (Tacit. Hist. III. 25. 28.), des Plinius d. Älter. (s. oben p. 1192. sq.) u. Jüng. (Plin. Ep. V. 8. Geschichtswerke), des Herennius Senecio vita Helvidii Prisci (Tac. Agric. 45.), des Titinius Capito exitus virorum illustrium (Plin. Ep. VIII. 12. 4. I. 17. 3.), des C. Fannius exitus occisorum aut relegatorum a Nerone (Plin. Ep. V. 5. 3.), des Junius Rusticus vita Helvidii Prisci (Sueton. Domit. 10. Dio Cass. LXVII. 3.), des Tierra Berichte über seine Feldzüge in Dacien (Tac. Hist. I. 2. Agric. 3. Plin. Paneg. 47.), des Septimius Severus commentarii (Ael. Spart. v. Severi. c. 18.), des Aelius Mavrus und Vellius Urbicus Geschichtswerke (Ael. Sp. I. I. 20. Ael. Lamprid. v. Anton. Diadum. c. 9.), des Aurelius Philippus vita Alexandri Severi (Lamprid. v. Sev. 3.), des Marius Maximus, nach Alexander, vita Trajani et successorum usque ad Heliogabalum (Lamprid. Al. Sev. 48. Spartian. v. Adr. 2.), des Aemilius Julius Cordus und Aelius Sabinus, unter Maximian Jul. Capitolin. v. Gord. jun. 21. v. Macrin. 1.), Geschichte, des Vulcatius Serentius vita Gordiani (Jul. Capitolin. v. Gord. c. 21.), des Curius Fortunatianus vita Maximi (Capitolin. v. Max. et Balb. 4. 18.), des M. Aonius Ulpianus, Paläfurier Gura, Cälestinus und Aholius unter Gallienus und seinen Nachfolgern (Trebell. Poll. trig. tyr. 12. Gall. II. 18. Valer. jun. 1. Ael. Lamprid. v. Alex. Sever. 48.), des Julius Atrianus und Gallius Antipater unter den 30 Tyrannen (Trebell. Poll. v. Victorin. 6. Div. Claud. 5. Vopisc. Trig. tyr. 6.), des Aurelius Festus unter Aurelian, Suetonius Otrattianus und Gellius Fuscus unter Tacitus (Vopisc. v. Firmi c. 6. Tacit. 11. Trebell. Poll. v. Tetrici. 25.), des Dacianus unter Probus (Vopisc. v. Proculi. 13. Bon. 14. Car. 4. 7. Carin. 16. 17.), des Fabius Cerilianus, Aurelius Apellianus und Fulvius Asprianus unter Carus und dessen Söhnen (Vopisc. v. Car. 4. Numerian. 11. Carin. 17.) und des Aelaps edetus und Claudius Eusthenius unter Diocletian (Vopisc. v. Aurelian. 44. Carin. 28.) vitae imperatorum, genannt werden, von denen wir freilich durchweg nichts als ihre Namen übrig haben. cf. Bähr. §. 201. p. 412. sq. §. 221—225. p. 456—459.

§. 354.

Nebenwissenschaften der Geschichte.

a.) Geographie.

Diese wurde bei den Griechen in dieser Periode sehr fleißig bearbeitet und machte fast durch Ptolemäus allein mehr Fortschritte als in den vorhergehenden Perioden durch alle andern Geographen zusammen. Es müssen aber hier genannt werden: 1.) Strabon von Charax, fälschlich von Voss. de hist. Gr. I. 11. p.

107. sq. wegen der Stelle des Lucian. Macrob. 15. um 100 v. Chr. gesetzt, schrieb 37 n. Chr., wie man aus der von ihm p. 4. gethanen Erwähnung der Flucht des Partherkönigs Tiridates sieht, die sich in dem genannten Jahre zutrug (cf. Tac. Ann. VI. 44.) *Παρθίας περιηγητικόν* (Athen. III. p. 93. D.), aus welchem die noch jetzt erhaltenen *σταθμοὶ Παρθίων* od. v. der Entfernung der Dörfer der 18 damals dem Parthischen Reiche einverleibten Länder von einander, vielleicht ein Auszug sind (Graece. c. not. ed. D. Hoegschel, in Geograph. graec. Aug. Vindel. 1600. 8. v. 183. sq. gr. et lat. in Hudson. Geogr. Min. Gr. T. II. u. Graece c. not. in Sylloge Geogr. Min. Graec. Vindobon. T. I. v. 507—513.) cf. Dodwell. Diss. de Isid. Char., bei Hudson. T. II. p. 57—78. Fabric. Bibl. Gr. T. III. p. 34. sq. ed. I. T. IV. p. 612. sq. Harl.); 2.) Plutarchus wegen mehrerer einer historischen und moralischen Schriften; 3.) Arrianus wegen seiner *ἐπιστολῇ πρὸς Ἀδριανὸν ἐν ᾗ καὶ περιήλους Εὐξείνου πόντου* (Graece et Lat. in Blancard. Edit. Op. Arr. p. 113—137. Hudson. Geogr. Gr. Min. T. I. Graece in Sylloge Geogr. Gr. Vindobon. T. I. p. 269—294. Borheck. Ed. Arr. T. II. p. 71—90.) oder Beschreibung einer Reise, die er als Statthalter von Cappadocien im 20sten Jahre der Regierung des Hadrianus von Trapezunt aus über Dioscurias, den Thracischen und Eimerischen Bosporus nach Byzanz unternommen hatte (cf. de Brosses in Mem. le Pac. T. XXXII. p. 627. sq. XXXV. p. 475. sq. Dodwell. Diss. de aetate Epict. atque Arr. conscriptique ab Arr. peripli maris Euxini l. I. p. 106—129.) und des ihm noch zugeschriebenen *περίηλους τῆς ἐρυθρᾶς θαλάσσης* (bei Blancard. l. I. p. 143—179. Hudson. l. I. T. I. Borheck. T. II. p. 93—122.), welcher aber vermuthlich schon vor Arrian im 2ten Jhdt. von einem reisenden Kaufmann geschrieben ist (cf. Dodwell. De aetate et auctore peripli maris erythr., l. I. p. 85—105. Bredow. Ep. Paris. p. 16.), und des *περίηλους πόντου Εὐξείνου καὶ Μαυρίτιδος λιμένος* (Gr. et Lat. c. not. J. Vossii, bei Hudson. l. I. T. II. u. J. Gronov. Geograph. antiq. Oxon. 1700. 4. p. 133. sq. Graece in Syll. Geogr. Min. Vind. T. I. p. 111—139.), welches Werk war ebenfalls nicht ächt ist, aber nicht mit einer sehr spät gemachten ebenso betitelten Compilation eines Ungenannten aus des Scymnus, Ephios, Arrianus und Marcellianus von Heraclea Werken (Gr. et Lat. ed. Hudson. l. I. T. III. Gr. in Syll. Geogr. Min. T. II. p. 263—276.) verwechselt werden darf (cf. Dodwell. Diss. de auct. anon. peripli Eux. Mar. l. I. p. 158—171.) cf. J. G. Hager. De Arr. geographo antiquiss. illiusq. periplus. Chemnitz. 1766. 4. 1. in Geogr. Bäckersaal. Bd. II. 2. p. 140—159. 3. p. 163—193.; 3.) Marinus aus Tyrus um 130. n. Chr., dessen Schriften zwar verloren sind, der aber durch die von ihm erfundene neue Art von Charten (Ptolem. Geogr. II. 6. cf. I. 6. 7. 11—13. 20.), welche nachher Ptolemäus verbesserte, der Gründer der vierten

Periode der Geschichte der alten Geographie oder der geometrisch
 (Geographie wurde. cf. Fabricius. *supplem. ad Voss. de histor.*
 73. sq. *Hager. Geogr. Bücherf. Bd. II. p. 378. sq.* *Eidl*
Alte Geogr. Einl. Bd. I. p. XXXVIII. *Hkert. Geogr. d. Gr.*
Röm. Bd. I. Abth. I. p. 227. sq. *Gosselin. Extr. d. Rech.*
le syst. geograph. de Marin de Tyr, in Journ. d. Sav. 178
P. XII. p. 719. sq.; 4.) eines Ungenannten *σταδισμός τῆς*
λίαντος ἤτοι περιλήους d. h. Messung nach Etadien oder Küstensa
 auf dem großen (d. h. mittelländischen) Meere (*Fragm. Graeco*
Irarte. Cod. Gr. bibl. Madrid. T. I. p. 485—493. u. Gi
Geogr. Graeci min. T. II. p. 409. sq.); 5.) Dionysius v
 Bnjanz in der spätern Kaiserzeit (cf. *Bernhardy ad Dion. Periegr*
p. 492.) wegen seinem von Stephan. *Byz. s. v. Χερσόνηδος*
μνήμων ἀντίκλιον λιμανίον, von welchem noch ein Stück in D
 cange. *Constantinopolis christiana. Paris. 1680. fol.* *Hudson.*
I. T. III. Holsten. Epist. ed. Boissonnade. p. 63. u. Fabri
Bibl. Gr. T. III. p. 83. ed. I. übrig ist; 6.) Claudius Pt
 lemaeus, von dem schon mehrmals die Rede gewesen ist, wegt
 seiner *βιβλία ἢ γεωγραφικῆς ὑψηλότητος*, worin er mit besondrer B
 rücksichtigung der mathematischen Geographie, in der er natürli
 noch nicht ganz genau seyn konnte, da er zuerst unter allen alt
 Geographen die Ausdrücke „Länge und Breite“ anwendet (*Geog*
I, 6, 18, εἰκίας γὰρ ὡς καὶ οὖν τῆς ἐκτεταμένης ἐπιφανείας τὴν α
ἀντιστοιχίαν ἐπὶ δυοῖν δυνάμεσιν, μήκος, τὴν δ' ἀπ' ἀκρίτων πρὸς μὲν
βίβλιν πλάτος, ὅτι δὲ καὶ τῶν κατ' ὁριζὸν κινήσεων τοὺς παρὰ τὴν
ταύταις ὁριζήμας προσηγορεύομεν καὶ ὅτι καθόλου μὲν τῇ μείζοντι
δυναμίστειν προσάπτομεν τὸ μήκος). vorzüglich in Bezug der Nachrid
 ten über die Küstländer zuverlässig ist und im VIIIten Bud
 auch eine Anweisung über die Anfertigung von Landkarten giebt (c
 Gr. *Moskweide. Die Kartographie des Ptolemäus, in Zeit*
Monat. Correspond. T. XI. p. 319 sq. 504. sq. u. Willberg.
Construction d. allgemeinen Karten d. Eratosthenes u. Ptolemä
a. d. Quellen dargestellt. Essen 1834. 4.), wiewohl diejenigen
 welche jetzt noch zu seinem Werke gehören, nur die von Mercati
 nach den jetzt verlorengegangenen von einem Zeitgenossen des Ptole
 maeus, Anathodamon, gezeichneten, gemachten Copien sind. (cf. *Mur*
Memorabil. biblioth. Noriberg P. II. p. 86. sq. Aretin. Crit
j. Gesch. u. Liter. Bd. V. p. 497. sq. p. 609. sq. — Ueber „Orb
ant. tabul. geographicae secund. Cl. Ptolemaei. Amstelod. 173
fol.“ cf. S. Simon. Praef. ad bell. Alpin. hist. Amstelod. 177
fol. p. XVIII. u. Praef. ad Hist. belli Batavi et Rom. sec. n
nov. O. Voennii tabul. illustr. ib. 1770. fol. p. XXVII. sq
Im Allg. cf. J. G. Hager. Geogr. Bücherf. Bd. II. Th. IV. p. 284. s
Th. V. p. 323. sq. A. H. L. Heeren. De fontibus geographic. Pt
lem. tabularq. iis annex., num ii graecae an vero Tyriae ori
fuerint, in Comm. soc. reg. Gotting. T. VI. p. 59. sq. (Nagy
in f. Idem. Bd. III. p. 383—398.) C. M. Rindel. Comm. et

Ht. de Cl. Ptol. geogr. ejq. codic. t. manusc. q. typis express. Norimberg. 1737. 4. J. Stobnica. Introd. in Ptolem. geograph. Cracov. 1519. 4. Fabric. Bibl. Gr. T. V. p. 272. sq. C. Crusinus. De geographicorum, quae sub Ptol. nomine circumferuntur, fide et auctoritate, in Ejd. Opusc. ed. Klotz p. 251. sq. Mannett. Geogr. d. Griech. u. Röm. Bd. I. p. 184—188. p. 191—195. Ufert l. l. Bd. I. p. 299. sq. Wolf. Bibl. Hebr. T. I. p. 969. sq. T. III. p. 920. Ausgaben sind: Edit. Princ. Gr. et Lat. Basil. 1533. 4. — gr. et lat. recogn. et emend. c. tab. geograph. a P. Montano. Frfst. 1605. fol. — Gr. et Lat. ad cod. Palat. coll. auct. et emend. ed. P. Bertius, in Theatr. Geograph. vet. Amstelod. 1619. fol. Tom. I. — Zur Kritik. cf. Montfaucon. Bibl. Coislin. p. 611—768. Morell. Bibl. Mus. T. I. p. 253. sq. C. Fr. A. Nobbe. Cl. Ptolem. geogr. fragm. edit. major. et min. spec. Lips. 1837. 8. Andere Ausg. u. Erläuterungsschriften s. bei Ebert Bibliogr. Leg. Th. II. p. 542. sq. u. Hoffmann. Lex. bibliogr. T. III. p. 487. sq. 491. sq. 503. sq., 7.) Pausanias, wie man gewöhnlich glaubt, aus Cäsarea in Cappadocien und Schüler des Herodes von Athen (nach Philostr. V. Soph. II. 13.), nach Siebelis l. l. Praef. T. I. p. IV. sq. aber und den Stellen I, 21, 5. 24, 8. II, 22, 4. V, 13, 4. aus Lydien, schrieb, nachdem er Griechenland, Macedonien, Italien und einen großen Theil von Asien bereist und das Orakel des Jupiter Ammon, Palästina und das todtte Meer besucht hatte, zu Rom unter der Regierung des Kaisers M. Aurelius Antoninus um 174. n. Chr. (V, I. p. 375. VII. 20, 3.) schon in einem ziemlich hohen Alter (cf. I. p. 14.) eine *περίηγησις Ἑλλάδος* in 10 Büchern, von denen jedes nach dem darin beschriebenen Theile von Griechenland benannt ist (I. Ἰωνία. II. Κορινθία. III. Λακωνία. IV. Μεσσηνία. V. et VI. Ἰλισίων α. u. β. VII. Ἀχαιία. VIII. Ἀργαδικά. IX. Βοιωτικά. X. Φωκικά). Dieses Werk ist sehr schätzbar wegen der darin enthaltenen Nachrichten über die Kunstdenkmäler Griechenlands, aber auch wegen der geographischen (cf. Ufert. Bd. I. p. 232. sq.) und historisch-mythologischen Notizen, die sich ebenda finden. Leider ist es etwas unkritisch geschrieben und der Styl offenbar den asiatischen Rhetoren nachgebildet, hart und dunkel. cf. A. Boeckh. De stylo Pausaniae. Berol. 1824. 4. in Seebode Arch. f. Philog. u. Pädag. 1828. 3. p. 109. sq. u. in Mus. phil. Cantabrig. T. I. p. 628—631. F. S. Ch. Koenig. De Paus. fide et auctoritate in historia, mythologia, artibusq. Graec. tradendis praestita coinm. Berol. 1832. 8. C. G. Siebelis. Quaest. de Paus. perieg. patria, aetate et qualia scriptor esse videatur hic Pausanias. Budiss. 1819. 4. u. Praef. ed. T. I. p. III—XLVIII. Fabric. T. V. p. 307. sq. Voss. II. 14. p. 270. sq. Tillemont. T. II. p. 415. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. Graeco. Venet. Aldus. 1516. fol. — Gr. et Lat. Access. G. Xylandri et Fr. Sylburgii annot. ac nov. not. J. Kuhnii. Lips. 1696. fol. — Graeco. Rec. ex codd. emend. explan. J. Fr. Facius. Lips. 1794—96. IV Voll. 8. (cf. Biel. Gel. Zeit. Bd. XXII. Th. I.

nr. 1—4. p. 24. sq.) — Trad. nouv. avec le texte lat. s. l. Mss. de la bibl. du roi p. M. Clavier. Paris 23. VI Voll. 8. Supplement. ib. T. I. 8. — Gr. et annot. atq. ind. subj. C. G. Siebelis. Lips. 1822—28. 8. — Graece. Recogn. J. Bekker. Berol. 1826. II (cf. Schubart. in Wien. Jahrb. 1832. T. LX. p. 159— Ad codd. Mss. et edit. fid. recens. app. crit. et ind. H. Chr. Schubart et Chr. Walz. Lips. 1838. III Voll. 8. Critic. cf. Clavier. in Millin. Mag. Enc. T. VI. an. VII. — 32. J. Fr. Facius. Ad Paus emend. et explic. Prolog. Coburg 1789—93. 4. A. Nibby. Saggio di osservazioni, geografiche ed antiquarie di Paus. Rom. 1817. Melchior. Esame del saggio d'osserv. s. Paus. del A. ib. 1822. 8. Palmerius. Exerc. in auct. graec. p. 357—R. Porson. in Gaisford. Lection. Platon. Oxon. 1820. 8. in Mem. de l'acad. T. XIV. Hist. p. 195. sq. Siebelis in thiae Miscell. phil. T. II. P. III. p. 77—83. u. Comm. phil. Lips. T. VI. P. I. p. 1—19. u. Nonnulli loci veter. tract. Budiss. 1826. 4. Staveren in Misc. Observ. Vol. II. p. 296. sq.; 8.) Agathemerus, der Sohn eines gewissen schrieb vermuthlich unter Septimius Severus II Βύζης ἑταίρος τῆς γεωγραφίας ἐκ παλαιῶν, in welchen er sehr Vieles auf die Arbeit des Ptolemäus hin erzählt, aber auch manches bisher Unbekanntes hinzufügt (Edit. Princ. gr. et lat. cura S. Teunulii. Amst. 1671. 8. — gr. et lat. c. J. Gronov. not., in Ejd. Geogr. p. 172. sq. u. Geogr. Gr. Min. ed. Hudson. T. II. — 6 in Syll. Geogr. Min. Viudob. T. I. p. 141—190.) cf. well. Diss. de Agathemero, bei Hudson. I. I. T. II. p. 1 167. St. Croix. in Mem. de l'ac. des inser. T. XLIII. p. 374 sq. Zeune. Erdansichten p. 51. sq. Hager. Geogr. Caal. Bd. I. 10. p. 719—733. Ufert. Bd. I. p. 236. 8 p. 280. Fabric. T. IV. p. 615.; 9. u. 10.) Eusebius u. Palladius wegen ihrer oben p. 865. s. u. p. 871. sq. angeführten Schriften; Marcianus aus Heraclea im Pontus, jünger als Ptolemaeus den er p. 2. 6. 35. Hud. anführt, aber früher als Stephanus Byzanz, der ihn öfters erwähnt (cf. die Stellen in Sylloge Geogr. Vind. T. I. p. 377. sq.), jedoch ungewiß, ob er der von Photod. CLVIII. erwähnte Verfasser von Κρητικά (Var. Bekker. τικῶν) oder der von Kaiser Valens seiner Tochter gegebene Grammatik (Socr. H. E. IV. 9.) gleiches Namens oder einer von Synes. Ep. Cl. mit dem Namen eines τύπος ἑταίρου belegte gleichnamige Schriftsteller ist, schrieb einen περίπλους τῆς θαλάσσης ὡς τε καὶ ὑπερίου καὶ τῶν ἐν αὐτῇ μεγίστων νήσων od. Beschreibung einer Seereise von der Meerenge von Cadix aus der östlichen und westlichen Küste des Oceans auf der einen bis Preußen und auf der andern bis China, in 2 Büchern, denen aber der Schluß, Africa betreffend, fehlt, ganz nach Ptole-

und Protagoras (Edit. Princ. Graece, in D. Hoeschel. Geograph. p. 31. sq. — Gr. et Lat. recens. c. not. F. Morell. Paris. 1606. 3. — Gr. et Lat. c. not. Er. Vinding. Hafn. 1662. 8. — Gr. et Lat. in Hudson. l. l. T. I. — Graece c. not. in Syll. Geogr. Min. T. I. p. 381—454.) und einen Auszug der Geographie des Artemidorus, der aber bis auf wenige Stücke verloren ist (s. oben p. 572.). cf. Dodwell. Diss. de scriptis et aetate Marc. Her. l. l. T. I. p. 143—157. Bredow. Epist. Paris. p. 11. p. 30. Ufert. Th. I. p. 235. Zeune l. l. p. 54. Fabric. T. IV. p. 613. sq.; 12.) Fines unbekannter griechischen Schriftstellers nur noch lateinisch vorhandene *Expositio totius mundi et gentium* od. Abriß der Erdbeschreibung (Alypij gr. scr. veter. orbis descriptio lat. c. vers. gr. et not. J. Gothofredi. Genev. 1678. 4. — in Gronov. Geogr. anst. p. 251. sq.), welche nach Gothofr. not. ad. c. 18. p. 21 u. p. 20. von einem heidnischen Sophisten aus Antiochia um 347. n. Chr. verfaßt wurde, nach Voss. de scient. math. p. 248. aber einem gewissen Alypius, dem Bruder des Cäsarius, der an den Kaiser Julian eine Geographie nebst einer Landkarte geschenkt hatte (Julian. ep. 30.) gehört, wogegen jedoch eine Stelle zu Ende dieser Schrift p. 271. Gr. spricht, wo ausdrücklich steht, daß der Verfasser Britannien nicht gesehen habe, jener Alypius aber nach Ammian. Marc. XXXIII. 1. einmal Statthalter davon gewesen war. cf. Fabric. T. IV. p. 661. sq.; 13.) Dionysius, der oben p. 756. sq. erwähnte Dichter, wegen seiner *περὶ ἡγεσίας οἰκονομίας* u. 14.) Stephanus aus Byzanz (Tzetzes. Chil. III. 300.), ein Grammatiker, schrieb später als Marcellian *περὶ πόλεων νήσων τε καὶ ἰσθμῶν δῆμων τε καὶ τόπων καὶ ὁμωνυμίας αὐτῶν καὶ μετανομασίας καὶ τῶν ἐντεῦθεν ἰσθμῶν τε καὶ τοπικῶν καὶ κτητικῶν ὀνομάτων* oder *ἰσθμικά* d. h. ein grammatisch geographisches Lexicon, welches beim Buchstaben O schon das 36ste Buch zählte, aber nur noch in einigen Fragmenten aus B. X. od. XIII. v. *δίμη* bis *δῶριον* übrig ist (Edit. Princ. Fragm. Steph. de urbib. deprompt. ex cod. bibl. Seguiet. interpr. et not. S. Tennulii. Amstelod. 1669. 4. — Genuina Steph. Byz. de urb. et pop. fragm. Abr. Berkel interpr. lat. et anim. adj. Acc. Hannon. peripl. et Ptolem. Euerg. monum. Adul. Lugd. B. 1674. 8. [vollständiger und correcter in Montfaucon. Bibl. Coislin. p. 281. sq.] Daraus St. Byz. fragm. de Dodone gr. c. vers. lat. et ac. exerc. J. Gronov. Lugd. B. 1681. 4. u. in Gronov. Thes. ant. gr. T. VII. p. 269. sq. Dazu cf. S. Th. Schirliß in Allg. Schulz. 1824. Abth. II. p. 385—390. p. 393—399.), wogegen sich der von einem gewissen Grammatiker Hermolaus unter Anastasius (cf. Steph. Byz. s. v. *Ἀναστόριος*. Suidas. s. v. *Λυγίος* u. s. v. *Ἐρμόλαος*) oder vom Kaiser Constantin Porphyrogeneta (Holsten. Ep. IX. p. 45.) aus diesem Werke gemachte Auszug, wiewohl mit einigen Lücken in den Buchstaben *α* u. *λ* noch erhalten hat (Edit. Princ. Graeco. Venet. Aldus 1502. fol. — Graece, G. Xylaudri lab. repurg. Basil, 1568. fol. —

St. Byz. de urbibus, quem prim. Th. de Pinedo Lat. don. et observat. illustr. His add. collat. J. Gronov. Paris. Amstelod. 1678. fol. — Gr. et Lat. ex Mss. collat. et man. Voassiano restit. suppl. ac int. comment. illustr. Berkel. Acced. coll. var. lect. J. Gronov. Lugd. B. 169 — Gr. et Lat. c. annot. L. Holsten. A. Berkel et Th. nedo. c. G. Dindorf. praef. cui insunt lect. libri Vratislav 1825—26. IV Voll. 8. — Zur Kritik. cf. L. Holsten. I castigat. in Steph. Byz. ed. a Th. Ryckio. Lugd. B. 168 1692. fol. — Bochart. Opera T. I. p. 791. sq. Miscell. crit. nov. T. V. p. 437—467. T. VII. p. 469—497. T. p. 927—958. T. IX. p. 961—976. T. IV. p. 219— T. II. p. 117—324. J. B. Ballenstedt. Pr. sist. J. A. I et alior. not. in Steph. Ethnica. Helmsl. 1774. 4. u. b. brie. Bibl. Gr. T. IV. p. 632—642. Fr. Passow. Symbo e codd. Mss. Vratislav. depromt. ib. 1820. 4. u. de Di l. I. T. I. p. L. sq. u. Var. Lect. in St. Byz. ex codd. R ger. excerpt. ib. 1824. 4. u. Opusc. p. 232—258. A. lauer. De extrema parte op. Steph. de urbibus, in Friedema Seebode Misc. crit. T. II. P. IV. p. 692. sq.) cf. Fabri IV. p. 621. sq. u. Wachsmuth. Hell. Alterth. Abt. Bd. 312. sq.

Obwohl die Römer bereits seit 218. n. Chr. durch die ! mit den Puniern, mit den Galliern, Germanen und Britan nach Strabo. I. 37. soviel Licht über das westliche Europa in nen Theil des nördlichen verbreitet hatten, als Alexander d. Gr. seine Züge über Asien (cf. Plin. H. N. II. 67. Sprengel. d. geogr. Entdeck. p. 108. sq.), so hatten doch erst M. Zen Barro, der übrigens bereits Charten gesehen hatte (cf. Ukert. I Th. 2. p. 170.), durch seine ephemeris (Itinerar. Alex. 6.), I Cäsar durch die von ihm nach einem Senatsbeschlusse drei O tern, dem Zenobogus, Polycleus und Theodotus übertragene messung des römischen Reiches (Aethicus. Cosmogr. praef. p. 107. Si die freilich erst durch M. Vipsianus Agrippa unter Augustus durc von ihm angefertigte Landcharte des römischen Reiches, die im Et archive niedergelegt worden war, zu Stande kam (cf. Plin. H III. 3, 2. III, 29, 26. IV, 24, 26. Kruse. Arch. f. alte G u. Geogr. Bd. III. p. 86. sq.), sowie durch die von einem Ge ter Valbus gemachte Aufzeichnung der Größe und Gestalt der vingen und Städte (Frontin. de colon. p. 109.), die vielleicht Grundlage des breviarum imperii des Augustus gebiet hatte (ton. Aug. 101. Tacit. Ann. IV. 5.), den Grund zu einer wi schaftlichen Bearbeitung der Geographie gelegt. Nun trat aber Epanier Pomponius Mela oder Mella aus Tingentara Pomp. M. II. 6., wo aber die Lesart verdorben ist, sodas man Tartessans, Mellaria oder Tingisbera lesen will cf. P. J. Nann ep. de patria Melae, in ed. Mel. Gronov. 1722. f. ***4. u

Tzschucke l. l. p. VI. sq.), nach Einigen der dritte Sohn des Rhetor Seneca (Seneca. Controv. L. I. III. V. dedic. p. 63. 19. 346. ed. Gronov), nach Andern der Enkel des gleichnamigen Philosophen, unter dem Kaiser Claudius um 48. n. Chr. (s. Pomp. l. III. 6. cf. Suet. Claud. 17. u. Pomp. M. I. 6. cf. Plin. l. N. V. 2.) mit seinen III LL. de situ orbis (Edit. Princ. Mediol. 1471. 4. — c. Hermolai Barbari castigat. integr. Vienn. Pann. 1512. 4. — c. comment. J. Vediani castigatio. Lut. Paris. 1530. fol. — c. observ. Ia. Vossii. Acced. ejd. observ. ad P. M. app. Ed. II. Franquer. 1700. 8. — c. not. integr. varior. Acced. J. Honorius, Aethicus et anonymi geogr. ur. Abr. Gronov. Lugd. B. 1722. 8. — c. not. ed. Fr. Titze. Linz. 1804. 8. — c. not. varior. integr. suisq. ed. Tzschucke. Lips. 1807. sq. VII. Voll. 8. — comment. Tzschuckii brev. astr. A. Weichert. Lips. 1816. 8. — Zur Kritik. cf. J. Groov. Epist. q. respondetur argutiolis Is. Voss. in observ. ad Mel. Lugd. B. 1687. 8. u. J. A. Müller. Anim. ad Pomp. Mel. c. ar. lect. cod. Cizensis. Misu. 1789 — 1802. XVIII. Ptes. 4. —), in dem Abrisse der Geographie auf, in welchem er nach der Reihe Mauritanien, Numidien, das eigentliche Africa, Cyrenaica, Aegypten, Arabien, Syrien, Phönicien, Cilicien und Kleinasien; das Europäische Scythien, Thracien, Macedonien, Griechenland, Italien, Gallien, Spanien, die Inseln des mittelländischen Meeres, das westliche Spanien, die Küsten von Gallien, Germanien, Sarmatien und das äußerste Scythien, die Inseln des östlichen Oceans und des Caspischen Meeres, Indien, das rothe Meer oder den Arabischen Meerbusen, Aethiopien und die Westküsten Africa's nach den besten und gesichertsten Quellen in einem zwar kurzen, aber doch reinen Style darstellt. cf. C. H. Tzschucke. Diss. de Pomp. Mela ejq. libro, vor f. Ausg. T. I. p. 1 — CLIV. Münster. Einl. in d. Lat. Schriftst. Bd. V. p. 415. sq. Voss. de hist. Lat. I. 25. p. 42. sq. Funccius de imm. L. L. sen. c. IX. §. 14. sq. p. 526. sq. Hager Geogr. Büchers. Bd. II. H. VII. p. 533 — 538. Antonins. Bibl. Hisp. vet. T. I. L. I. c. 11. p. 65. q. Moledano. Hist. litt. d'Espanna. T. IX. p. 156 — 287. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 75 — 84. Ufert. Th. I. p. 206. sq. Bähr. §. 328. p. 678. sq. Nun folgen Plinius der Aeltere wegen Buch II — V. seiner oben p. 1103. erwähnten Naturgeschichte cf. Mannert. Geogr. d. Griech. u. Röm. Th. I. p. 123. sq. Einl. I. 5. sq. p. 182. sq. Ufert. Th. I. p. 219. sq.), Tacitus wegen seiner p. 1244. angeführten Germania (cf. Schoell. T. II. p. 173. sq. Eccard. Orig. German. p. 33 — 47. Ufert. Th. I. p. 115. sq.), Solinus wegen seinem p. 1195. erwähnten Polyhistor (cf. Hager. Geogr. Büch. Saal. Bd. I. 3. p. 159 — 212. I. p. 239 — 259.), Seneca wegen den in seinen quaestiones naturales niedergelegten Sätzen einer halb mathematischen, halb physischen Geographie (Ufert. Bd. I. Th. II. p. 149. p. 177.), Ju-

lius Titianus, dessen *descriptio provinciarum imperii romani* (im 3ten Jhdt. verfaßt u. *chorographia* bei Serv. in Virg. A. IV. 43. genannt), die ihm wegen der darin an den Tag gelegten Nachahmung der alten Klassiker, vorzüglich des Cicero (don. Apollin. l. 1. ep. 1) den Namen eines *simia sui temporis* verschafft hatte (Jul. Capitolin. v. Maxim. jun. c. 1.), verloren ferner eines gewissen Julius Honorius *Excerpta quae ad cosmographiam pertinent* (in Gronov. ed. Pomp. Mel. 1722. p. 691 702.), dann eines gewissen Aethicus Ister, eines Erythräischen (Raban. Maur. de inv. litter. T. VI. p. 333.) Schriften aus dem 4 Jhdt. (Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 81. sq. u. S. Bayer. Ep. ad Lilienthal, in Act. Boruss. T. I. p. 885—892.) *cosmographia* ed. eine Nomenclatur der verschiedenen Länder, Flüsse und Orte der alten Welt (Ed. Princ. Aeth. cosmogr. c. Antonin. itiner. e bibl. P. Pithoei. Basil. 1575. 12. u. bei Voss. l. 1 p. 705—73 O. a. Orosius. l. 2. P. Vinding. Ep. ad J. Decker. De script. adespot. p. 192. sq.), ferner der eben erwähnte Egeus Aethicus wegen seines Verzeichnisses der Hauptgebäude und merkwürdigsten Denkmäler von Rom unter dem Titel *de regionibus urbis Romae* (in Graev. Thes. Ant. Rom. T. III. p. 25. sq. Panvinus l. 1. p. 708. sq. Muratori. Nov. thes. inscr. T. IV. p. 2125. sq. u. Alder. Besch. v. Rom. Hamb. 1781. 4. p. 3—28.), ferner eines gewissen Publius Victor, eines Zeitgenossen des Rufin (cf. Voss. II. 8. p. 286.) *libellus de regionibus urbis Romae* (Edit. Princ. c. Pomp. Mel. Venet. Aldus. p. 201—215. Syburg. Script. hist. Aug. T. II. p. 611. sq. On. Panvinus Comm. de rep. Rom. Frfst. 1597. fol. p. 115. sq. Graevius l. 1. T. III. p. 37—52.), dergleichen mehrere Ungenannten *libellus provinciarum romanarum* (c. notit. civit. Gall. in Abr. Gronov. Geograph. antiq. var. Lugd. B. 1739. p. 15—62. Bertinus l. 1. T. II. p. 35. sq. und Eutrop. ed. Verheyck. p. 757—772. ed. Haverc. p. 559—571.), *notitia provinciar. et civit. Galliae*. (in Sirmond. Coll. Concil. Gall. T. I. p. 12. sq. St. Martine Gallia christ. T. I. Bertinus. Theatr. geogr. T. II. p. 37—39. cf. Sinner. Catal. Mus. Bernens. I. p. 532. sq. u. Journ. des Sav. 1761. Juillet. p. 469.) und *notitia provinciarum* (ex cod. Veron. ed. Sc. Maffei, in Ist. teolog. delle doctrine e delle opinione in proposito della divina gratia. Trento. 1742. App. p. 84. sq.), (*junioris philosophi*) *descriptio totius orbis* (ed. A. Mai. Class. auct. Vet. e cod. Vatic. coll. T. III. p. 385—409. u. Bode. Mythogr. Vatic. T. II. p. VII—XIX.) welche viele Ähnlichkeit mit der schon oben p. 1265. erwähnten griechischen Schrift gleiches Namens hat, sodaß Mai l. 1. Praef. p. V. sq. ed. Bode. mit Recht glaubt, daß diese aus jener compilirt ist und des Petav. ad Julian. Or. I. p. 72. ed. Lips. gedauerte Argwohn, daß jene gar nicht griechisch geschrieben gewesen sey, nicht wenig Gewicht erhält, und *demonstratio provinciarum* (bei Mai. l. 1. T. III. p. 410—415. und bei Bode. T. II. p. XX—XXIII)

ziemlich alt zu seyn scheint (cf. Bandini. Catal. cod. bibl. nt. T. III. Latin. p. 333.), sowie endlich eines gewissen uß Equeſter, der von Voss. de philol. XI. 2. p. 57. st. lat. III. p. 653. um 389. n. Chr., von Oberlin l. I. p. III. sq. aber in das 7te Jhdt. n. Chr. geſetzt wird, lib. de ſibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, us, quorum apud poetas mentio ſit (Edit. Princ. cur. J. xhi, Rom. 1505, 4. u. in De Roma prisca var. auctor. ib. 4. p. LXXXI. sq. — c. Solino. Pisauri. 1512. fol. — up. Mela ed. Ald. Venet. p. 191—199. — c. Plut. lib. de . ed. J. Ph. Maussac. Tolos. 1615. 8. p. 97—126. — ex rec. essel. c. ejd. annot. Roterod. 1711. 4. — c. var. lect. et ed. J. J. Oberlin. Argentor. 1778. 8.), daß eigentlich nur Anführung einiger uns sonst unbekannten Namen Werth hat (vöhr. ſ. 331. p. 689.) — Ueber die geographiſchen Gedichte ömter ſ. oben p. 784. sq. — Während dieſer Periode entſtanden aber bei den Römern auch ſogenannte Itineraria oder Reiſen, welche nach Veget. de re milit. III. 6. doppelter Art waren, nämlich entweder it. adnotata d. h. Verzeichniſſe der nach den Quartieren beſtimmten Entfernungen der wichtigſten Plätze von er, zu welchen man von einem beſtimmten Orte aus kommen, oder it. picta d. h. gezeichnete Charten, auf welchen die Länder neben einander angegeben waren, wie ſie ſich den den auf den Haupt- und Nebenſtraßen zeigten, ohne Rückſicht re geographiſche Lage, Länge und Breite. Von letzterer Art, rzüglich von den Kaiſern auf ihren Feldzügen benugt wurde t. l. I. II. 7. Lämprid. v. Alex. Sev. c. 12. Ambros. serm. Psalm. 118.) haben wir noch ein Exemplar in der von ein ombardiſchen Mönch des dreizehnten Jahrhunderts genommene bſchrift einer vermuthlich unter Alexander Severus um 230. ſchon um 161—180., wie Katancsich. l. I. Introd. p. XIV. II, oder unter Probuſ 276—282, wie J. Ch. de Jordan. Slavic. T. II. P. III. p. 145. sq. annimmt, oder endlich t unter Theodoſius d. Gr. 435. n. Chr., wie nach dem mißdenen Epigramm des Ecdulius de tabula orbis terrarum Theodoſii imp. facta, in Anth. Lat. Barmann. L. V. ep. ; bei Meyer. Anth. Lat. T. I. nr. 274. p. 108. [cf. Dile mens. terr. prol. 5.], welches doch offenbar durch ſeine net gegebenen Beſchreibung eine gänzliche Verſchiedenheit mit rliegenden Penting. Taſel feſtſtellt, v. P. Bertius. De tabula . judic., in A. Fr. Gori. Symb. litt. Rom. T. VI. p. J. J. G. Lotter. Diss. de tab. Penting. ib. p. 17—58. in Hist. de l'ac. des inscr. T. XIV. p. 174—178. u. VIII. p. 249—256. D. Vandellius. in P. Cologera. Opusc. . o filolog. T. XLII. p. 283. sq. Scheyb. l. I. praef. p. IV. Haefelin. Observ. s. l'itinaire de Theodoſe, in Act. Theodoro — Palat. T. V. p. 105. sq. gefolgert worden iſt

cf. G. Meermann. *Comm. in epigr. anon. vel Sedul. pre tab. etc.*, in quo cum de illius, tum de Peutinger. orig. ac natura ex professo agitur, bei Burmann. l. l. T. II. p. 397.) gefertigten derartigen Charte, welche zuerst von Conrad in einem Kloster zu Speier entdeckt wurde, dann in die des Conrad Peutinger (daher *tabula Peutingeriana*) und aus diesen in die Wessers kam und seit 1738 in der k. Hofbibliothek zu Wien ist. Sie ist ziemlich vollständig, den, nur daß Portugal, Spanien und die Westküsten von England fehlen (*Fragm. tab. antiq. in quib. aliq. per provinc. itinora. Ex Peutinger. bibl. ed. et expl. M. Venet. Ald. 1591. 4. u. in Velser. Oper. p. 705. sq. in tuis. Theatr. geogr. vet. Lugd. B. 1618. fol. T. II. p. 4 Bergier. Hist. des grands chemins de l'emp. romain. Br 1728. 4. T. II. extr. — Tab. Penting. prim. aeri incisa et ed. Chr. de Scheyb. Vienn. 1753. fol. — denuo coll. emend. nova C. Mannert introd. instr. st. et op. acad. litt. reg. M Lips. 1824. fol. — ed. J. D. Podocatharius Christianoq Aetii in Picenis. 1809. fol. — sumt, reg. et scient. univ. Hu typogr. recus. 1825, in M. P. Katancsich. Orbis. antiq. 4. C. Mannert. De tabulae Peutinger. aetate. Norimberg. 1783. in Res Trajani ad Danub. gest. Norimb. 1793. 8. p. 103. Einl. in d. alt. Geogr. p. 182. sq. u. Geogr. d. Gr. u. Bd. I. p. 201. sq. Grotefend in Seebode Krit. Bibl. 182: 76. p. 604. Buat. in Millin Mag. Enc. an. X. nr. 18. p. sq. u. in Mem. de l'instit. nat. scienc. mor. et polit. T. 53. sq. Bergier l. p. 343. sq. 517. sq. Sprengel. Gesch. d. Entd. p. 132. sq. G. Avienti. Osservaz. intorno all' op. del S. G. Meermann. sopra la tavola Peut. Rom. 1809. 8. §. 327. p. 676. sq. Andere Schriften s. b. Ebert. Bd. II. p. — Heber eine ähnliche des Unterrichts wegen in der Schule zu gustedunum aufgestellte und auf eine Marmortafel eingeg. Charte (cf. Eumen. Or. pro instaur. schol. c. 20.), vor noch einige Trümmer übrig sind cf. Memoir. de Trevoux. 1 nr. CLXXII. p. 2097. sq. — Von der ersten Klasse, die da die mansiones erst seit dem 2ten Jhdt. organisirt wurden, mit Bergier. l. l. L. III. 6. T. I. p. 334. sq. in das alter des Augustus gesetzt werden dürfen, haben wir noch (cf. §. 330. p. 686. sq.) die beiden Itineraria Antonini Augusti übrig, denen das erste die Züge zu Lande, das andere die zu Wasser greift, welche man nach Cassiodor. Lect. div. c. 25. dem eb 1268. erwähnten Julius Honorius (Voss. de philol. XI. 17. 1 sq.) oder dem Aethicus nach Flodoard. hist. Remens. L. I. (Schoepflin. Alsatia illustr. T. I. p. 674. u. Fr. Chr. Sch l. l. p. 12.) zugeschrieben hat, aber gewiß erst unter Constant Gr. verfertigt worden sind (cf. Wesseling. l. l. Praef. f. * * 2 u. s. v. Jovia. p. 130. Byzantium p. 51. Trosmin. p. 225 nulis p. 321. Diocletianopolis p. 330. sq. Mannert Einl. p.*

— Edit. Princ. in *Anni comm. sup. oper. div. auct. Venet.* 14. 4. — in *Pomp. Mela*, ed. Aldin. p. 129—181. p. 181 190. — c. *Aethic. cosmogr.* ed. J. Simler. Basil. 1575. 12. c. *itiner. Burdigal.* ad Mss. cod. collat. emend. et H. Suri-
comm. expl. ed. A. Schott. Col. Agripp. 1600. 8. p. 1—120. u. in
elstrate. Antig. Eccles. T. II. p. 569. sq. u. Bertius. T. II. 1—32. p. 32—34. — in *Vet. Romanor. itineraria*; cur.
P. Wesseling, qui et suas add. not. Amstelod. 1735. 4. p. 486: p. 487—533. —), ferner das *itinerarium Hierosolymitanum*
u. *Bardegalense* genannt, weil es im 4ten Jhdt. von einem Einwohn-
er von Bordeaux verfaßt wurde, welches die Reiseroute von Bordeaux
h. Jerusalem und von Heraclea über Rom nach Mailand enthält (cf.
Wesseling. *Diss. de itinerar. et peregrin. Hieros.*, l. l. p. 7—547. — Edit. Princ. H. Surita. l. l. p. 139—160. ed. Ber-
n. l. l. p. 39—46. u. Wesseling. p. 549—617.) und *itine-*
rium Alexandri oder Abriss der Züge Alexanders d. Gr. nach
irsen um 340—350. für Constantius zum Behuf seiner Züge
h. Persien ausgearbeitet und noch vorhanden (in Muratori. *An-*
l. Ital. T. III. p. 957. sq. — n. prim. c. not. ed. A. Mai.
ediol. 1807. 8. Freft. ad. M. 1818. 8. — cf. Mai. praef. p.
sq. Dronke in *Eceboode. Krit. Bibl.* 1828. nr. 67. u. Letronne.
urn. des Sav. 1818. Juill. p. 402.). Im Allg. cf. E. B. W.
acherröden. Von d. Verdienst. d. Römer um Ausbreitung und
richtung d. Erde. od. Geographie. Erlangen 1780. 8. Schir-
z. *Hist. incrementorum, quae geogr. ap. veter. Roman. cep-*
otular. 1831. 4. Uffert. L. l. Th. I. p. 126. sq. Th. II. p.
9. sq.

Ueber die geographischen Kenntnisse der alten Germanen cf.
18er. Geogr. Büch. Saal. Bd. I. H. 3. p. 222—230.

1) Mythengeschichte.

In dieser wurde in dieser Periode wenig gethan und noch we-
ger ist davon auf uns gekommen. Bei den Griechen zerfallen
hierher gehörigen Arbeiten theils in philosophisch-mythologische,
ie des oben p. 1144. erwähnten Anndaus Cornutus Schrift
p. τῆς τῶν θεῶν γένεως, theils in einfach nach ältern Mythographen
fortkündende, wie des Ptolemäus, eines Sohnes des Hephästion
d. Grammatikers unter Hadrian und Trajan um 117. (cf. *Sui-*
a. s. v. Ἐπαγοδότος u. *s. v. Πτολεμαῖος*. Tzetzes. *Chil.* VIII.
8.), VII Bücher *περὶ τῆς εἰς πολυμαθίαν καὶ τῆς ἰστορίας*, welche
einer gelehrten Dame Namens Tertulla gewidmet hatte und die
h. in dem von Photius. cod. CXC. gemachten Auszuge vorhan-
st (Edit. Princ. *Fragm. coll. et ed. Th. Gale. Hist. poet.*
ipt. p. 303. sq. — ed. Teucher. c. Conone et Parthenio. p.
— 78. — ed. et comm. illustr. J. J. Roulez. Lips 1834. 8.
cf. Gale l. l. Proleg. c. VIII. p. 53. sq. Fabric. T. VII.
69. ed. I.), und des Antoninus Liberalis, vermuthlich

eines kaiserlichen Freigelassenen um 147., der aber weder mit
 von Hieronym. Chron. Euseb. Olymp. CCVI. p. 160.
 führen römischen Rhetor, noch mit dem von Plin. Ep. IV. 3
 V. 10. erwähnten M. Urrius Antoninus (cf. Gierig. ib.
 p. 304.) verwechselt werden darf, *μετανομοθετων ουνοφθ.* 1
 größtentheils aus Dichtern entlehnt ist, weber sich auch die fe-
 häre Mischung des ionischen und attischen Dialects in seinem
 breispricht (cf. H. Verheyk., Exc. in Dial. Antoninian., bei
 I. I. p. 329—340. u. Koch, Praef. p. XLVIII. sq.) cf.
 I. I. Proleg. p. 55. sq. Mellmann. Comm. de caus. et a-
 narr. de mut. form. p. 89. sq. Koch. I. I. Praef. p. XI
 Fabric. T. IV. p. 309. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. 1
 et lat. G. Nylandri, c. Phleg. Trall., Apollon., Antigono
 Basl. 1562. 8. p. 1—54. — Gr. et Lat. emend. Abr.
 kel. Lugd. B. 1674. 12. — Gr. et Lat. c. not. Th. G.
 I. p. 403—480. — Gr. et Lat. Th. Munker. recens. e
 adj. Amstelod. 1676. 12. — Gr. et Lat. c. Th. Munker
 quib. suis adj. H. Verheyk. Lugd. B. 1774. 8. — gr. e
 varior. et Aesopi fab. aliq. cur L. H. Teucher. Lips. 17
 — Gr. et Lat. e cod. Paris. auct. atq. emend. edid. ann
 tegr. varior. select. Bastii et suis adj. G. A. Koch. Lips.
 — Zur Kritik. cf. Bast. Epist. crit. p. 99—204. Die r
 E. Vossing. Vermehrte *Liberia* des Antoninus in d. Serz
 zu Merenz, in f. Beitr. z. Gesch. u. Litt. Bd. I. p. 185-
 u. Samml. Schr. Th. XIV. p. 216. sq. herausgegebenen
 beziehen sich nicht auf unsern Mythographen, sondern auf den
 selben und römischen Kaiser M. Aurelius Antoninus. — Bei d
 mern haben wir außer dem eben p. 576. schon erwähnten
 nus, der von Mai I. I. p. V. u. Bode. I. I. p. XIV. sq.
 diese Zeit gesetzt wird (f. a. Mohedano. Hist. litt. d'Espa
 V. p. 1—272.) und einigen in des Valerius Maximu
 p. 142. sq. angeführter Schrift (cf. Meyer in Zimmermann. 2
 f. Ant. 1835. nr. 130. p. 1045. sq.) enthaltenen hiehergehörig
 men nur noch den von A. Mai. Class. auct. e Vatic. cod. e
 III. p. 1—82. u. Script. rer. mythic. Romae rep. ad fid
 Mss. integrior. ed. ac schol. illustr. G. H. Bode. Cellia.
 8. T. I. p. 1—73. herausgegebenen Mythographus, der
 Handschriften E. Huginus heißt und wie man aus fab. C
 sieht, später als Dreñus gelebt haben muß (cf. Mai. I. I.
 p. VI. sq. u. bei Bode p. VI. sq.), zu nennen.
 2.) Literatur- und Kunstgeschichte.

Erstere wurde bei den Griechen recht fleißig bearb
 darum sind hier außer Plutarch wegen seiner *Βιο των δι*
 (cf. f. p. 1128.), Lucianus wegen mehrern seiner 1
 Diogenes von Laerte wegen den in seine Geschichte der
 phie verwebten Notizen (f. p. 1158. sq.), Proclus we
εξερρηγμένη (f. p. 728 u. 1138.), Marinus wegen seiner
 geschichte des Proclus (f. p. 1138.) noch zu nennen der

Aginuß wegen seines im nächsten §. zu erwähnenden Werkes
 Athenäus aus Naufratis (Athen. XII. p. 541. A. XV.
 673. D.) in Aegypten, unter Marc Aurel geboren, dessen Sohn
 als seinen Zeitgenossen XII. p. 537. F. erwähnt, studierte zu
 Alexandria (XII. p. 541. A. XV. p. 613. D.) und verfasste
 zwei verlorengegangenen Werken über die Syrischen Könige
 p. 211. A.) und die Feldherrn, welche durch Zweikämpfe ihr
 retteten (IV. p. 155. A.) und einem dritten *περὶ τῶν παρ'
 Ἰσπανοῦ θραυτῶν* (VII. p. 329. C.) um 222 n. Chr. (dies sieht man
 XV. p. 686. C., wo ausdrücklich steht, daß Ulpian wenige
 nach jenem Gastmahle ermordet wurde. cf. Dio Cass. LXXX.
 T. II. p. 1369.), nachdem ein reicher und gelehrter Römer,
 Namens Larentios, kurz vorher die gebildetsten und gelehrtesten Män-
 ner unter denen auch Ulpian, der Arzt Galen, ein Cyniker, den er
 mit dem Namen *Κυνοῦλκος* bezeichnet, und Athenäus selbst (V.
 211. A. XI. p. 480. E.) gewesen waren, zu einem kostbaren
 Gastmahle eingeladen hatte, um bei dieser Gelegenheit eine gelehrte
 Unterhaltung über alle auf Tafelfreuden, Luxus und Wohlleben be-
 ziehenden Gegenstände herbeizuführen, vorhergegangen war, unter dem
 Titel *Δειπνοσοφισταί* in XV Büchern eine Beschreibung von diesem
 Gastmahle, um nach Art der ähnlichen Arbeiten des Plato, Plu-
 tarch, Lucian, Xenophon, Parmenides (Athen. IV. p. 1156. E.)
 u. Herodianus (Steph. Byz. s. v. *Αἰνιγματῆς*), angeblich gegen
 ihn befragenden Freund, Namens Timocrates den Schatz
 seiner überall zusammengetragenen Gelehrsamkeit in einer recht lebens-
 vollen Darstellung ausframen und die merkwürdigsten Gegenstände
 Antiquitäten, der Literaturgeschichte, der Politik, des öffentlichen
 Privatlebens, der Medicin, Naturkunde, Grammatik und Ma-
 thematik zu besprechen und erörtern zu können. Dieses äußerst wichtige
 Werk, das frühzeitig interpolirt und excerptirt worden war, existirte
 nur noch in einem Auszuge, der von einem der Sache Unkundigen
 gemacht worden war, und schon im 12ten Jhdt. vom Eustathius
 wegen Ermangelung des Originals gebraucht werden mußte
 Bentley. Diss. de epist. Phalar. p. 70. sq. [p. 223. sq.
 etc.]), hat sich aber auch nur in einer einzigen Handschrift der
 Marcusbibliothek in Venedig, in welcher die zwei ersten Bü-
 cher, der Anfang des dritten und das Ende des 15ten fehlen und
 noch in dem sehr kurzen Auszuge jenes Epitomators vorhanden
 (cf. Morell. Bibl. Mas. graeca T. I. p. 312. Schweighaeu-
 ser. l. l. T. I. Praef. p. LXXXVIII. sq.) erhalten. cf. Fabric.
 V. p. 602. sq. Jacobs in Ersch. Encycl. Bd. VI. p. 174. sq.
 Schweighaeuser. Proleg. T. I. p. I—CXX. Tillemont. Hist.
 imp. T. II. p. 451. sq. Ausgaben sind: Edit. Princ. Graece.
 1602. Aldus. 1514. fol. — Graece c. anim. vir. doct. (cur.
 Bedrotus et Chr. Herlin) Basil. 1535. fol. (Dazu die, die in
 den Ausgaben befindliche Lücke in B. XV. ausfüllende Ergän-
 zung v. G. Canter. Nov. Lect. L. IX; in Gruter. Lamp. T. III.
 691—712.) — cura Js. Casauboni gr. c. interpr. lat. J.

Dalechampii. Adj. s. Js. Casauboni anim. in Athen. I. Heidelberg. 1597. fol. Ed. II. recogn. Lugd. 1612. fo et Lat. ex opt. cod. n. pr. coll. emend. ac suppl. anim sauboni et suis illustr. J. Schweighauser. Biponti 1801 XIV. Voll. 8. (cf. Jacobs in Hall. Lit. Zeit. 1804. nr. 1805. nr. 14 — 17. 1806. nr. 75 — 77. Jen. Lit. Z. nr. 247 — 251. u. Leipz. Litt. Zeit. 1804. nr. 3. p. 1805. nr. 37. p. 577. sq. u. in Matthiae. Misc. phil. P. III. p. 1 — 76.) — Gr. ex rec. G. Dindorf. Lip III Voll. 8. (cf. Jahn. Jahrb. 1829. 1. p. 308 — 343.) Kritik. cf. Courier. in Millin. Mag. Encycl. 1802. Vol II. p. 325 — 364. C. G. A. Erfurdt. Observat. crit. Ath. Deipnos. P. II. Region. 1812. 8. u. in Königsb. f. Phil. Theol. Sprachf. u. Gesch. Bd. I. Th. III. p. 472. R. Fiorillo. Observ. crit. in Athen. P. I. Götting 8. Fr. Jacobs. Additam. animadv. in Athen. Jen. 1809 Meineke. Cur. crit. in comicor. fragm. ab Ath. serv. 1814. 8. Porson. Adversaria. Lips. 1812. 8. p. 43 — Tracts and miscell. crit. Lond. 1815. 8. p. 232 — 24 Louwer in Act. Litt. soc. Rheno - Traj. T. III. p. 111 — Letztere wurde außer von Pausanias (s. oben p. 1263.) arbeitet von Flavius Philostratus (Tzet. Chil. VI. Lemnos (Philostr. Vit. Apoll. VI. 27. Hesych. Illustr. Or.), dem zweiten und Sohn eines ältern gleichnamigen Z Er lebte unter Septimius Severus um 193 — 244. n. Chr. lostr. de soph. II, 21, 1. 23, 2. 27, 3. 24.), wurde Kaiserin Julia in die gelehrte Gesellschaft aufgenommen, n gewöhnlich um sich hatte, (Phil. v. Apoll. I. 3.) und so ihren Befehl das Leben des Apollonius (Phil. de soph. II. des wir noch besitzen (s. oben p. 1142.). Er lehrte die i und Rhetorik, welche er früher schon zu Athen vorgetragen bis zur Regierung des Philippus 244. n. Chr. zu Neapel haben von ihm außer den bereits p. 1142. sq. u. p. 1160 Metin in Tübing. N. Litt. Anz. 1808. April nr. 16. p. 2 ist unser Phil. nicht der Verfasser der Lebensbesch. d. Er angeführten Schriften und den eigentlich nicht hierher z. *Ἡγοῖται* (d. i. Gespräch eines Wingers mit einem Phönici) Nähe der Thracischen Stadt Eleus über 21 Helden, die d janischen Kriege bewohnten. — Gr. et Lat. ad fid. cod. I recens. schol. graeca annot. Viscontii et s. add. J. Fr. I nado. Paris. 1806. 8. — Gr. et Lat. c. not. Olearii, Phil. p. 660. sq. —), die auch von Boissonade l. l. unserem Philostratus (gegen Olearius. Diss. pr. ad He Phil. Homeromastigem egisse eo opere ostend. et Hen hist exhib. l. l. p. 647. sq.) abgesprochen werden, siehe L Briefen (Gr. et Lat. c. not. Olear., l. l. p. 911. sq. u. J. Meursii, in Ejd. Oper. T. VII. p. 805. sq.), die grös

sache angelegenheiten betreffen, aber theilweise dem andern Philostrat angehören (cf. Olearius. l. l. p. 911. Fabric. T. l. p. 689. , und einem Epigramme auf den Telephus (bei Brunck. Anal. II. p. 400. Olear. p. 950.) noch die Beschreibung von LXXVI. einer Gemäldegallerie zu Neapel befindlich gewesenem Gemälden, die er in II Büchern bei Gelegenheit eines Sophistenwettkamps (Philostr. Imag. Prooem. p. 4, 15. Mazocchi. Diss. de cath. p. p. 102. sq.) abfasste und die ihm wirklich, was auch Ign. De pal. Neapol. P. II. 5. p. 222. sq. dawider einwenden, der sie einem ältern Philostratus unter Nero zuschreiben will, gehörten (cf. Olearius. Diss. de utriusq. Philostr. Imag. et Callistr. stat. p. 757. sq.). Eine Nachahmung dieser Schrift sind 3 Reffen Philostratus des jüngern aus Lemnos, dessen die von 212 — 221. fällt (Philostr. de soph. II. 30. cf. c. u. 31. Olearius. Praef. p. III. sq.) 18 *εικόνες*, welche mit erst zusammen bei Olearius l. l. p. 762. sq. 861. sq. stehen und anders herausgegeben sind in: „Philostratorum imag. et Callistr. stat. Text. ad fid. libr. Mas. recens. et comment. adj. Fr. obs. observ. praes. archaeolog. add. Fr. Th. Welcker. Lips. 5. 8. (dazu Thiersch in Tübing. Kunst. Bl. 1827. nr. 17—19.) 1—104. p. 109—162.“ (cf. T. Baden Comm. de arte acicio Fl. Philostr. in describend. imaginibus. Hafn. 1792. 4. lus in Mem. de l'ac. des inscr. T. XX. hist. p. 149. sq. G. Heyne. Phil. Imagin. illustr. Pr. I—VIII. Götting. 16—99. fol. u. Philostrati junior. imag. illustr. Pr. I. II. ib. 10. fol. u. in Opusc. T. V. p. 1—158. u. p. 159—195. Epim. ib. p. 222—225. M. F. J. Kiehsueß. Ueb. d. jüngern 4. u. f. Gemälde-Beschreibung. Tübing. 1800. 8. Passow. Ueb. Gemälde d. ältern Philostr., in Zimmermann Zeitschr. f. Alt. 16. nr. 71—73. Böttcher. Archäolog. Museum. p. 19. sq. 18. in Tübing. Kunstblatt. 1828. p. 65. sq. u. in Jahr Jahrb. 18. Bd. I. p. 423. sq. Göthe. Kunst u. Alterthum Bd. II. 1. 27. sq. u. 3. p. 159. sq. Fr. Jacobs. Anim. in Callistr. stat. Philostr. imag. Lips. 1797. 8. [cf. Ch. de la Rochette. Me- p. de crit. T. II. p. 272—301.] u. Praef. l. l. p. 1—LIV. Fr. Th. Welcker. Judic. de Philostr. et Callistrato, ib. p. LV—(XII) cf. Photius. cod. XLIV. u. CCXLI. Fabric. T. V. p. 8. sq. Tillemont. Hist. des emp. T. III. p. 86. sq. Meursius. str. de Philostratis, hinter f. Ausg. d. Philostr. epist. quaed. Lugd. 1616. 4. p. 13—24. Außer diesen ist noch zu nennen ein gewisser Alifstratus, der später als seine Vorgänger, die beiden Philostrati, und- weder mit einem andern gleichnamigen Grammatiker zur des Aristarchus noch mit einem Callistratus von Aphidna zur des Demosthenes (cf. Böckh. Staatshaush. d. Ath. Th. I. p. 1. sq. Ruhnken. Hist. crit. or. gr. p. XVIII. sq.) verwechselt in darf (cf. Jacobs Anim. crit. in Callistr. stat. p. 5. sq.) und *εὐφράσις* XIV *ὑγυμνάτων*, die er aber, wie man aus VII.

p. 154, 26. sieht, nicht einmal selbst gesehen hatte, hinterlassen hat et Lat. c. not. Olearii, l. I. p. 890. sq. — Gr. c. not. ed. Fabricii, c. Philostr. Imag. p. 145—162. — v. Jacob in Bibl. lit. u. R. Th. X. p. 36—43. u. J. Morelli. Memorie imper. reg. istituto del regno Lombardo-Veneto. T. II. p. sq. Heynel. l. T. V. p. 196—221.) cf. Fabric. T. V. p. 558.

Unter den Römern haben in Bezug auf Literaturgeschichte Fabius Quintilianus in seinem Buche de institutione oratorum, Tacitus in seinem dialogus de oratoribus, Gellius in seinen noctes atticae, C. Suetonius Tranquillus in seinen p. 1248. sq. erwähnten Schriften, sowie Macrobius in dem oben p. 744. angeführten Werke vieles sehr würdige aufbewahrt, allein Eusebius Hieronymus in seinem 392. n. Chr. verfaßten (Hieron. de vir. ill. c. Buche de viris illustribus oder de scriptoribus ecclesiasticis graeca Sophronii vers. in Hieron. Op. ed. Vallarsi. T. II. p. sq. — c. not. A. Miraei et alior. et E. Sal. Cypriani. I. stad. 1700. 4. — c. not. var. ed. A. Fabricius. Biblioth. c. Hamburg. 1718. fol. p. 13—224. —), zu dem noch ein ap. vitis apostolorum u. de duodecim doctoribus ad Desiderium Vallarsi p. 943. sq. 945. sq. u. Fabricius p. 224. sq. p. sq.), die aber jedenfalls unächt sind, dann eine vita Pauli (Vallarsi l. l. p. 13. sq.), Hilarionis und Malchi (ib. p. 1. sq. 4 und Fabiolae, Paulae et Marcellae (Ep. XXX. XXVII. u. bei Vallarsi nr. 77. p. 453. sq. 108. p. 684. sq. 127. p. sq. u. in H. Rosweyd. Vitae patrum. Lugd. B. 1617. f. 302. sq. 306. sq. 318. sq.) kommen müssen, hat eine reiche Sammlung aller für Verbreitung des Christenthums und Lehre und Erklärung der Lehren desselben durch ihre Schriften thätig gewesenen Autoren gegeben und somit die erste ausführliche Geschichte begründet (cf. Bähr. d. Christl. Pöcht. u. Geschichtschr. f. 65—68. p. 116—123.). Ob jener griechische Vater des Werkes Sophronius der von Hieronym. de vir. ill. erwähnte, oder ein anderer ist, ist noch nicht ausgemacht (cf. Bibl. Gr. T. VIII. p. 198. sq. ed. I.). Für die Römische haben dagegen nur Vitruvius Pollio und Cereus Frontinus in ihren oben p. 690. u. 1174. angeführten Werken Plinius d. ältere in Buch XXXIII—XXXV. seiner Geschichte etwas Wesentliches geleistet.

d) Chronologie.

Obwohl sich auch in den Schriften der profanen Zeit dieser Periode nicht unwichtige chronologische Notizen finden, die z. B. in des Josephus (f. p. 1223.) und Velleius Paterculus (f. p. 1189.) Schriften und des Ptolemäus zu

αἰών (s. p. 1177. sq. und Semler. Erl. Schr. 3. allg. Weltbist. Bd. III. p. 103. sq.) der Fall ist, so haben doch die Kirchenväter in der wissenschaftlichen Bearbeitung der Zeitrechnung, welche sie indem sie die griechische in Verbindung mit der hebräisch-christlichen brachten, um somit die Vorzüge, welche das Christenthum vor dem alten Heidenthume habe, besser ins Licht zu stellen, zugleich aber auch um die Feier des Osterfestes, welche lange streitig gewesen war, auf einen bestimmten Tag festzusetzen (Euseb. H. E. V. 23. sq. Epiphan. Haer. LXX. Neander. Kirchg. Gesch. Bd. I. p. 509. sq. Mosheim. de reb. christ. ante Const. M. p. 435. sq. A. Schott. Momentum constitut. Nicaenae de tempore celebrand. Paschat. Tubing. 1770. 8. Walch. Decreti Nicaeni de paschate expl., in Comment. soc. reg. Gotting. 1783. T. I. p. 10. sq. p. 33. sq. Heilbronner. Hist. mathes. p. 362. sq.), fleißig trieben, verhältnißmäßig weit mehr geleistet. Unter den griechischen Kirchenvätern, abgesehen davon was Elemeus von Alexandria in seinen *στοματεῖς*, Hippolytus in der oben p. 935. sq. angeführten Schrift über den Osterkreis (cf. Ideler. Hdbch. d. Chronol. Bd. II. p. 215. sq.) geleistet haben, kommen hier noch Eusebius, der übrigen auch ein Buch über das Osterfest verfaßt hatte (Euseb. v. Const. IV, 34, 35. Hieronym. c. 61. Hagen. l. I. p. 157. sq.) wegen seiner *χρονογραφία* (s. p. 862.), Sextus Julius Africanus, von dem oben schon p. 1060. sq. die Rede gewesen ist, wegen seinem *πεντάβιβλον χρονολογικόν*, welches von den ältesten Zeiten bis auf Alexander Severus 221 n. Chr. ging, aber nur noch in einigen von Eusebius, Syncellus, Malalas, Cedrenus, Theophanes und dem Chronicon Paschale erhaltenen Fragmenten existirt (ed. Scaliger hinter d. Chronic. Hieron. p. 58. sq. — Das noch lateinisch bei Canis. Lect. Antiq. T. II. p. 579. und Labbeus. Bibl. nova Mss. T. I. p. 298. erhaltene Buch de divisionibus et generationibus gentium gehört ihm nicht. cf. Fabric. T. IV. p. 214. Sein zweites größeres Werk in IX Büchern *κρίστοι* betitelt [d. h. Gürtel, wegen dem Gürtel der Venus, *κρίστος*, so genannt] gehört nicht hierher, denn es enthielt nach Syncell. Chron. p. 359. nur *δυνάμεις ἱατρικῶν, φυσικῶν, γεωργικῶν* und *χημικῶν*. cf. Niclas. Proleg. ad Geopon. p. XLV — XLVIII. Lambec. de bibl. Viud. T. VII. p. 476—478. 422—429. s. a. oben p. 1172. —), Anatolius aus Alexandria, als peripatetischer Philosoph und Mathematiker nicht unberühmt und um 270 Bischoff von Laodicea in Syrien (Euseb. VII. 32. Hieronym. cat. scr. eccl. 73. Nicephor. VI. 36. cf. Du Pin. T. I. p. 198. Tillemont. Mem. eccl. T. IV. p. 304. sq. Cave. T. I. p. 136. Fabric. T. III. p. 461. sq. und ad Hippol. T. I. p. 42. Ceillier. T. III. p. 300. sq. Brucker. Hist. crit. phil. T. III. p. 460. sq. und Frag. a. d. phil. Hist. Th. IV. p. 1306. Heilbronner. p. 358. Walch. H. E. N. T. p. 1003.), wegen des ihm zugeschriebenen, aber nur noch lateinisch vorhandenen canon paschalis (in Bucher.

Doctr. tempor. Antverp. 1634. fol. p. 439. sq.), der jedoch, in der Vorrede des Hieronymus von Sevilla († 636.) gedacht und nicht sein muß (cf. Hagen. I. I. p. 115. sq.), Cyrillus Alexandria in seinem prologus pro Cyclo XCV annorum (bei cher. p. 481.) und in seinen und des eben p. 1029. erwähnten Theophilus von Alexandria III *ἐπιστολῶν ἐορτυστικῶν* (Heilbner. I. I. p. 367. sq. Ideler I. I. Bd. II. p. 209. sq.) endlich der ebenfalls p. 990. angeführte Bischoff von Alexandria Dionysius wegen seiner verlorengegangenen *ἐπιστολῶν ἐορτῶν* in welcher er einen achtjährigen Canon aufgestellt hatte (Euseb. E. VII. 20.), in Betracht. Unter den lateinischen Kirchvatern sind aber zu nennen: Ambrosius wegen seines das Ofter des Jahres 387 betreffenden Briefes ad episcopos provinc. Aethiops (Op. T. II. p. 880. ed. Bened.), Innocentius wegen mehrerer seiner p. 1013. angeführten Briefe, Leo der Große wegen seiner epistola nr. 94 ad Marcianum Augustum, Paschasius Bischoff von Eutrubium in Sicilien (cf. Mongitor. Bibl. Sic. II. p. 118.) und um 451 Gesandter Leo's d. Gr. auf der Synode zu Chalcedon und sonst auch für den Verfasser einer epistola ad Leonem de damnatione Dioscuri Alex. (in Binii Coll. Concil. II. p. 141. sq.) und der Acta concilii Chalcedonici (ib. T. I. p. 1—179.) gehalten (cf. Cave. T. I. p. 435. Fabric. Bibl. med. Lat. T. V. p. 584. [p. 197. Mansi] Schoenemann. II. p. 1058. sq.), wegen seiner II epist. ad Leonem de questione paschali (in Leon. Ep. nr. 2. ed. Quesu. nr. 3. ed. Baller. Binii I. I. T. II. p. 74. Mansi. Concil. T. III. 1222. sq. Bucher. I. I. p. 75.), Proterius um 459 Bischoff von Alexandria und heftiger Gegner seines abgesetzten Vorgängers Dioscureus und der Eutychianer (Evagrius. II. 5 u. 8. Cave. I. p. 443. Tillemont. T. XV. p. 744. sq. 767. sq. 78 sq. 929. sq. Walch. Gesch. d. Kth. Bd. VI. p. 678.) wegen seiner um 455 geschriebenen epistola ad Leonem, qua Theophili decessoris calculum defendens Paschatis festum eo anno in Majas Calendas differendum esse cont. (bei Bucher I. I. p. 82.) Polemius, auch P. Annandus Sylvius genannt, Bischoff von Martigny um 448 (cf. Cave. T. I. p. 439. Fabricius. T. V. p. 1. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 295. sq. Schoenemann. T. II. p. 1059. sq.), wegen seinem interculus s. index dierum festorum, einem Verzeichniß der in jedem Monate gefeierten Feste; (theilweise abgedruckt bei Bolland. Act. SS. Jan. T. I. p. 44. Junius. T. VII. p. 178.), Prosper Aquitanus wegen seiner p. 1258. sq. angeführten Chronicon und endlich Victorius aus dem moget in Aquitanien (Gennad. c. 88. Cave. T. I. p. 445 D Pin. T. IV. p. 155. Tillemont. T. XV. p. 769. sq. Fabric. T. VI. p. 823. [p. 296. Mansi.] Pagius. Crit. Baron. T. VI. p. 255. sq. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 424—428.), wegen seiner um 457. geschriebenen canon paschalis ad Hilarium rom. eck

archidiaconum (in A. Bucherius. De doctrina temporum commentarius in Victorium Aquitanum. Antv. 1634. fol. p. 14—69. 205. sq. — Prologus, in D. Petav. Doctr. temp. App. p. 504.), in welchem er nicht allein die Methode der Osterrechnung selbst, sondern auch selbst eine Berechnung von 532 Jahren, also von 28—560 nach Ehr. gegeben hatte, die nach ihm, obwohl schon früher um 401 ein gewisser ägyptischer Mönch, Namens Antianus einen solchen Exklus in seine verlorengegangene *chronologia* verslochten hatte (Symcell. Chron. p. 35.), die Victorianische Periode heißt (Heilbron p. 381. sq. Hagen, l. l. p. 144. sq. Ideler. Bd. II. p. 275. sq.). Im Allg. cf. van der Hagen. Observationes in veter. patr. et pontific. prologos et epist. paschal. aliquot de ratione pasch. script. Acc. dias. de cyclo Innari Dionysii et Bedae. Amstelaed. 1734. 4. und Observ. in Prosperi Aq. chron. integr. ejq. LXXXIV. annorum cyclum et in anonymi cycl. LXXXIV annor. a Muratorio ed. nec non in anon. latercul. paschal. C ann. a Bucherio ed. ib. 1733. 4. P. Horrebow. In veter. patr. aliq. monumenta paschalia brev. annotat., in Ejd. Oper. mathem. et phys. Hafn. 1740—41. 4. T. II. p. 201. sq. Ideler l. l. Th. II. p. 254—275. Von den profanen Scribenten der Römer hat sich nichts erhalten als 13 alte Calendaria, deren Abfassung in die Kaiserregierung fällt, nämlich: 1) das oben p. 569 aufgeführte Calendarium oder die Fasti Praenestini des Verrius Flaccus, welche nur noch im Januar, einem Stücke des Februar, März, April und December vorhanden sind (bei Foggini. Fastor. anni rom. a Verr. Flacco ordin. reliq. Rom. 1779. fol. p. 105—108. 116. cf. p. 1—84. Orelli. Corp. Inscr. T. II. p. 379. sq.); 2) Calendarium Massaeforum, 1544 gefunden und 354 n. Ehr. verfaßt und alle Monate mit kurzen Bemerkungen auf Marmor eingegraben haltend (bei Graevius. Thes. Ant. Rom. T. VIII. p. 1. sq. Foggini. p. 105—116.); 3) Calend. Capranicorum nur den August und September, aber mit vielen Bemerkungen haltend (bei Graev. T. VIII. p. 29. sq. Foggini. p. 112—113.); 4) Cal. Amiterninum, 1640 entdeckt und Fragmente der Monate Mai bis December enth. (Foggini. p. 109—116.); 5) Cal. Antiatinum, in den Ruinen des Theaters von Antium entdeckt, vermuthlich unter Claudius abgefaßt und nur die Monate Julius bis December haltend, jedoch so daß von jedem Monate die sechs ersten Tage fehlen (bei Foggini. p. 111—116. cf. J. Rocchus Vulpius. Tabula Antiatina. Rom. 1726. fol.); 6) Cal. Exquilinum, nur einen Theil des Mai und Juni begreifend (bei Foggini. p. 109—110.); 7) Cal. Farnesianum nur Fragmente des Februar und März haltend (ib. p. 106—107.); 8) Cal. Pincianum, am Fuße des Berges Pincius gefunden und die Tage des Juli, August und September mit Angabe der Markttage haltend (ib. p. 111—113.); 9) Cal. Venusinum, Mai und Juni vollständig enth.

(ib. p. 109 — 110.); 10) Cal. Allifanum, 1750 zu Allifanum entdeckt, nur einige Tage des Juli und August er (ib. p. 111 — 112.); 11) Cal. Vaticanum, nur wenige Tage März und April begreifend (ib. p. 107 — 108.); 12) Cal. Favianum Rusticum (bei Gruter. Inscr. p. 138. sq. Graev. VIII. p. 19. sq. Orelli. l. l. p. 380. sq.) und 13) endlich Vindobonense, welcher das Jahr nach Wochen und E abgetheilt vollständig enthält und vermuthlich in der Mitte des Jahrhunderts abgefaßt ist (in Lambec. Comm. de bibl. Vindob. IV. p. 277. sq. Kollar. Anal. Vindobon. T. I. p. 96 und Graev. l. l. T. VIII. p. 95. sq.). cf. Ideler. l. l. 2 p. 135. sq.

§. 355.

J) Beredsamkeit.

a) Griechen.

Während die vielen Rednerschulen zu Athen, wo seit Marcus Aurel eine sophistische und politische bestand (Philostr. V. Soph. I. 3. II. 20.), Marseille (Strabo. IV. p. 181.), Tarsus (Strabo. IV. p. 673.), Mithylene (Cic. Brut. c. 13.), Pergamus (Strabo. XIII. p. 625.) u. a. eine größere Anzahl von Rednern bilden sollten, als es wirklich der Fall war, wozu freilich die Ueberhandnehmen der Sophisten, welche nicht mehr wie früher trufen waren, wesentlich beitrug, sehen wir doch die Beredsamkeit in dieser Periode immer mehr und mehr sinken und zuletzt sich in leere Declamirübungen auflösen, obwohl dreimal mehr Reden und Gesetze der Redekunst erfunden wurden, als man früher kannte hatte. Erhalten haben sich aber aus einer Anzahl von praktischen Rednern (s. Westermann. Gesch. d. griech. Bereds. §. 86. 186—189. §. 90. p. 202. §. 91. p. 205. sq. 92. p. 206. — 94. p. 212. sq. 96. p. 222. sq. 100. p. 237. sq.), eines gewissen Leobonax, eines Zeitgenossen des Tiberius, von dem Tacitus. cod. LXXIV. 16 politische Reden gelesen hatte, zwei Declamationen *περὶ τοῦ πολέμου Κορινθίων* u. *προτρεπτικός λόγος* (Graeco Aldus. Rhet. Graece. Venet. 1513. fol. T. II. p. 155. sq. — Stephanus. Orat. vet. orat. Lutet. 1575. fol. p. 169—174. Eiske. Orat. Graeci. T. VIII. p. 1—31. Bekker. Orat. Att. V. und Dobson. Or. Att. T. IV. p. 537—552. — q. suar. annot. varior. et suas notit. liter. adj. J. C. Orelli. Lips. 1820. 8. — Dazu: cf. Dobson. Adversaria ed. Scholesfield. Cantabr. 1831. T. II. p. 553.), die als Nachahmungen der Alten betrachtet nicht ganz mißlungen sind (cf. Belin de Ballu. Hist. crit. de l'éloq. chez les Grecs. T. II. p. 103. sq. Fabricius. T. II. p. 19. sq. T. V. p. 717. T. VI. p. 344.), ferner Dió, mit dem Beinamen *χρυσόστομος*, aus einer vornehmen Familie in Prusa Bithynien gebürtig (Dio Chr. Or. XLVI. T. II. p. 212. R.), anfangs Sophist, dann aber der Philosophie zugethan und erst aus seiner Vaterstadt durch Feinde vertrieben (ib. XLVI. 215. sq.), aber dann auch in Rom dem Domitian verdächtig und flüchtig geworden (XIII. T. I. 418.), reiste er auf Befehl des kaiserlichen Orakels als Bettler gekleidet durch Thracien, Scythien, Syrien und das Land der Geten, wo ihm die Kraft und Weisheit seiner Rede überall gute Aufnahme verschaffte (XXXVI. T. II. 74.), stimmte nach dem Tode Domitians die dortige Grenzlinie zu Gunsten des Nerva (Philostr. v. Soph. I. 7.), kehrte zu dem von Trajan mit Ehren überhäuft nach Prusa zurück (XLV.

p. 202. L. p. 254. sq.) und
 getrieben zu Rom um 117 i
 (Philostr. l. l. p. 488.). V
 den, deren Titel nebst den V
 p. 317—321. angiebt (Ed
 4. — c. vett. codd. mss.
 auct. ex interpr. Th. Nao
 ls. Casauboni diatr. et ejd.
 tet. 1604. fol. — Gr. ex r
 Lips. 1784. II Voll. 8. —
 1810. III Voll. 8. — Zur
 V, IX. T. III. p. 375—37
 p. 1—240. J. B. Koeler.
 Acc. emend. in Dion. Chr.
 8. und Emend. in D. Chr
 4. Chr. Wolf. Anecd. Gr.
 script. gr. p. 19—21. Ad
 sost. Lips. 1830. 8. und De
 scripta comm. et emendat.
 Brunsvig. 1832. 8. Wesse
 loison. Anecd. T. II. p. 9.
 Alterth. 1836. nr. 138—13
 einige wirklich gehalten, ander
 ihm rednerische Geschicklichkeit,
 der Alten nicht absprechen, a
 Dichter und seine Darstellung
 fel (Photius cod. CCIX. Va
 Fabric. T. V. p. 122. sq.
 Westermann. §. 87. p. 189-
 II. p. 562—565.). Nun wü
 Atticus folgen, der zu M
 reichen Familie geboren (Phil
 Praefectur der asiatischen Städte
 sul wurde, aber wegen seiner
 ins Privatleben zurückzog, wo
 redtsamkeit widmete und eine
 Unter seinem Namen haben v
 Aldus. Rhet. gr. T. I. p.
 174. sq. Reiske. T. III. p
 I. P. II. p. 554.) und 4 In
 che Triopce ora Borghesiane
 Q. Visconti. Rom. 1794. fo
 Labns. Milano. 1827. 4. T.
 in Jenaish. Litt. Zeit. 1796.
 mann. Lex. bibliogr. T. II.]
 persunt, annot. illustr. R.]
 Heynii ad auct. Lips. 1801. 8

ist (cf. Burigny in *Mem. de l'acad. T. XXX. p. 1.*
Picrillo. praef. p. VI. sq. p. 23. sq. Jacobs. Catal. script.
num. p. 902. sq. Ballu. T. II. p. 202 — 213. Fabric.
1. p. 813. T. VI. p. 4. sq. Westermann. §. 90. p. 202
4.) Unter seinen Schülern, deren Westermann §. 91. p. 205.
 eine Menge anführt, haben sich nur vom Adrianus aus Syrus,
 Zorsteher des sophistischen Lehrstuhls in Athen und zu Rom
 um 188 als Geheimsekretär des Commodus starb (*Philostr.*
p. Ballu. T. II. p. 292 — 299. Fabricius. T. VI. p. 50.
Westermann. §. 91. p. 205. sq.), Fragmente einiger Decla-
 men in *Leo Allatius. Exc. var. gr. sophist. et rhet. Rom.*
8. p. 238 — 255. J. C. Orelli. Philo Byz. de sept orb.
1. c. Lips. 1816. 8. p. 43 — 63. Walz. Rhetores Graeci.
p. 526 — 533. erhalten. Nun gehören hierher Maximus
 Syrus (f. ob. p. 1115. Westermann. §. 92. p. 207. *Ballu.*
p. 301 — 328.), ferner Lucian (cf. *Ballu. T. II. p. 391*
4. Westermann. §. 94. p. 213. sq.), Antonius Polemo
 Laodicæa in Carien, der sich aber von 117 — 138 vorzüglich
 Smyrna aufhielt, jedoch obwohl in großer Gunst bei Trajan,
 an und den Antoninen stehend, doch wegen heftiger Sichtleiden
 tödtete (*Philostr. I. 25. Tillemont. Hist. des emp. T. II.*
5. Fabric. T. VI. p. 2. sq. Ballu. T. II. p. 193 — 200.
Westermann. §. 94. p. 212. und Quaest. Demosth. T. II. p. 42.
 wegen seinen zwei Leichenreden *εἰς Κινάτυριον καὶ Καλλιμαχον*
— Princ. graece. H. Stephanus c. Himerio. Lutet. Paris.
4. p. 1 — 19. — Gr. et lat. not. illustr. P. Possinus. To-
1637. 8. — Graece. Text. recogn. vers. lat. Possini et
nomi not. suasp. et J. Casp. Orellii anim. adj. J. C. Orelli.
inc. script. certamen inter Cleonin et Aristomenem de virt.
epatu. Lips. 1819. 8. —) und P. Aelius Aristides zu
 in in Mytilen 129 geboren (*Philostr. II. 9.*). Er hatte den
 des Atticus zu Athen, den Sophisten Aristocles in Pers
 8, den Polemo in Smyrna und den Grammatiker Alexander
 Stridum gehört, versiel nach einer großen Reise durch Asien
 Africa (*Aristid. Or. Aegypt. T. III. p. 552. sq.*) in eine
 re Krankheit, die seinen Geist bis auf wenige freie Augen
 die er zu Reisen zu benutzen mußte (*Aristid. Serm. Sacri*
I. p. 536.), 13 Jahre lang gefesselt hielt (cf. V. Mala-
 La malattia trediceennale d'Elío Aristide Adriano so-
 in *Mem. de l'ac. T. XXVIII. p. 69. sq.*), aber dadurch,
 die ihm mancherlei wunderbare Traumbilder vorspiegelte (cf. B.
lacius. Somnia Serapica praecipue ex Arist. ἱερῶν λόγων deli-
Haft. 1813. 4. und Opusc. T. III. p. 125 — 156. C.
Wenig. De Aristid. incubatione. Jen. 1818. 4.) Veranlass-
 hab, daß er sich der Beredsamkeit widmete. Obwohl der Kais-
 Marc Aurel, der ihn sehr hochschätzte und auf sein Bitten das
 Erdbeben 178 n. Chr. zerstörte Smyrna wieder herstellte

sq. Class. auct. 1. 1v. p. 4
Dindorf. Lips. 1829. III Voll.
Anim. in auct. gr. T. V. p. 5
cobbs in *Erebode Krit. Bibl.* 18
L. Bos. Anim. in scr. gr. p.
gaben Westermann I. I. Beilage.
die ihm bei den Älten hohen N
cod. CCXLVI. Sopater Apam
Dindorf. T. III. p. 736 — 737.)
 $\gamma\upsilon\gamma\eta\alpha\iota\ \kappa\alpha\iota\ \lambda\acute{o}\gamma\omicron\iota\varsigma$ (Gr. et Lat.
Diss. due sul Museo Veronese
verschafften (cf. Mai. Nova col
wenn auch von fleißiger Nachahn
Geiste zeigend, doch vielen sophistisd
Geschwäg enthalten und wegen ihre
vermerren Gedanken und Bild
Tillemont. Hist. des emp. T. II.
histor. Arist. aevum et vitam
Dindorf. T. III. p. I—CLV.
Oudin in Misc. crit. nov. T. V.
12. sq. Westermann. §. 93. p
Encycl. Bd. V. p. 262—264.
ren und Sophisten dieser Zeit, v
ten ist (Westermann. §. 96. p.
sq.), Callinicus aus Petrá i
T. VI. p. 54.), aus dessen Red
noch Excerpte in L. Allatius. E:
258. und Orelli. Edit. Philon.
Himerius aus Prusias in Bit

letztere ihn 362 nach Antiochia rief, von wo er erst 368 nach des
 ius Tode zurückkehrte und um 386 im hohen Alter, leider
 erworden starb. Wir haben von LXXI seiner Reden, die
 cod. CLXV. von ihm kannte, noch XXXVI *ἐκλογαί*,
 Reden vollständig und X in Fragmenten (Edit. Princ.
μελέτων c. Polemon. declam. H. Stephan. Lutet. Paris.
 4. p. 23 — 72. (unvollständig) — Eclog. et Declam.
 Lat. rec. et comm. perp. illustr. G. Wernsdorf. Gotting.
 9. Dazu noch *λόγος περὶ Ἀλέξανδρον*. Graece ed. Boisson-
 Anecd. Gr. T. I. p. 172. sq. —), deren Verzeichniß mit
 is der verlorenen Westermann I. I. Beilage XIII. p. 326
 giebt, übrig, finden aber leider daß sie sämmtlich theils zu
 ationen, theils zu Prunk- und Gelegenheitsreden bestimmt
 ch größtentheils wirklich gehalten, durchweg ohne Geschmack
 en und wegen der vielen eingeflochtenen Allegorien und poe-
 phistischen Floskeln sogar sehr schwer zu verstehen sind (cf.
 ut. Hist. des emp. T. IV. p. 568. sq. Fabric. Bibl.
 . VI. p. 55. sq. Wernsdorf. Vita Himerii. I. I. p.
 7 — LX.). Berühmter als dieser ist aber Themistius,
 ades wegen seiner Beredsamkeit genannt, aus Paphlagonien,
 der frühzeitig der peripatetischen Philosophie zugethan (The-
 dr. XXIII. p. 294. sq. s. oben p. 1119.) und in der Bes-
 seit schon in seinen heimatlichen und den Pontischen Schulen
 (Themist. Or. XX. p. 234.) sich später nach Konstantinopel
 begab (XXIII. p. 298.) und 40 Jahre lang ununterbrochen
 von den Kaisern Constantius, Julianus und Theodosius hochge-
 dr. I. p. 18. sq. XXI. p. 354. XVIII. p. 224. XXIII. p.
 einige Reisen nach Rom (XIII. p. 117.), Syrien, Galasien
 XXIII. p. 299.) und Nicomedia, wo er seine XXIVste
 ielt, abgerechnet bis an seinen nach 387 n. Chr. erfolgten
 ste. In seinen Reden, von denen wir noch XXXIV bes-
 Edit. Princ. Themist. Op. omn. h. e. paraphr. et oration. [8.]
 . Venet. Aldus. 1534. fol. — Orat. XXXIII. e quib.
 anc pr. in luc. ed. D. Petavius lat. plerasq. redd. ac fere
 not. illustr. Acc. ad easd. XX orat. not. altern. ad rel.
 rp. obs. J. Harduin. Paris. 1684. fol. Dazu: Themist.
 4) in eos a quib. ob praefect. suscept. fuer. vituperatus.
 Lat. ed. interpr. annot. et praev. diss. Acc. ejd. Th.
 u. in ed. or. fun. in patr. c. br. lacunar. suppl. inv. et
 . A. Majors. Mediol. 1816. 8. und in Class. Anct. e cod.
 ed. T. IV. p. 306 — 355. — Orat. XXXIV. gr. ex
 lediol. emend. a G. Diindorf. Lips. 1832. 8. — Zur Kritik
 Supplem. Act. Erud. T. IX. S. XI. p. 473. sq. Pey-
 otit. libr. qui don. Ab. Th. Valperga. Cal. ill. s. in bibl. Taur.
 Jacobs. in Goeller. Ed. Dionys. Hal. de comp. verb. Jen.
 8. p. 247. sq. u. Porson. Adv. p. 316. sq. u. Roulez. Spec.
 chib. obs. crit. in Themist. orat. Lovan. 1828. 8.), die theils pos-

lische, theils philosophi-
 mann. Weil. XIV. p.
 des, was Themist. p.
 sagt (ἐπὶ τῷ Ἀποδιδόνῃ
 p. 366. „Ἰκάνωσι σενῶν
 ὁμοῖοι δὲ ἔχω δισπαλ
 wiederum manchmal zuvi
 den Philosophen anständig
 Ep. ad Themist., in O
 mist. in Jul. Op. p. 253.
 T. V. p. 412. sq. F
 §. 102. p. 242—244.).
 Erwähnung verdienen (E
 aus Antiochia, vermuthli
 zeitig zu Athen gebildet
 auch nachdem er lange
 p. 13. sq.) eine öffentli
 seinen Freund Eriepin
 aufgab (ib. p. 21. sq.)
 Konstantinopel (ib. p. 25.
 aber wegen des großen Z
 der besetzten Sophisten
 Feind, den Praefecten Z
 (ib. p. 30. sq.). Nach
 lichen Kämpfen zugebrac
 Konstantinopel, im näch
 zurück, von wo er durc
 Konstantinopel ging (ib. p. 5
 in seiner Vaterstadt Antio
 Julian, Valens und Th
 p. 137.), aber dafür vi
 umso mehr angefeindet un
 sq.) bis an seinen nach
 haben von seinen vielen Z
 Liban. soph. orat. et
 annot. illustr. J. J. Re
 8. T. I—III. LXV.
 sq. nr. LXVI. und Fr
 p. 421. sq. nr. LXVII.
 bei Reiske l. l. T. IV
 orat. adv. Leptin. p. 15
 Boissonnade. Anecd. Gr
 Musterstücke zu rhetorische
 27 ἡθορολογία, 33 ἐκφύσι
 Westermann. l. l. p. 331
 nebst den Inhaltsanzeigen
 ban. Ep. MDCV. Gr.

Amatelod. 1738. 8. — **Excerpta e. cod. Hafn. ad nonn. Lib. epist. pertin. ins. Lib. epist. IV. c. gloss. gr. var. lect. et Lib. ep. ined. ad Calliop. ed. Bloch., in Münter. Misc. Hafn. T. I. 2. p. 139—152.** — **Liban. epist. ined. in Allgem. Lit. Anz. 1801. p. 377. sq.),** in welchen er sich durchgehends zwar als treuen Nachfolger der Alten, vorzüglich des Demosthenes zeigt, aber doch auch den geistlosen Character seiner Zeit, die Eucht die ihm abgehenden tiefen Gedanken durch Redefülle zu verstecken und den Mangel an logischem Zusammenhang nicht verbergen kann. cf. Photius cod. **XL. Libanias. βίος ἡ λόγος περὶ τῆς αὐτοῦ τύχης. Op. T. I. p. 1—170. Tillemont. Hist. des emp. T. IV. p. 571. sq. Cave. T. I. p. 345. sq. J. G. Berger. De Libanio disp. VI. Viteberg. 1696—1698. 4. Fabric. T. VI. p. 750. sq. F. C. Pettersen. Comm. I—IV. de Libanio soph. sec. IV. Hafn. 1827—28. 4. Westermann. §. 103. p. 244—249. D. Verzeichniß seiner Reden, Declamationen und Progymnasmatata ebb. Weil. XV. p. 330—342. Verzeichniß der Ausgaben bei Hoffmann. Lex. Bibliogr. T. III. p. 11. sq. Zur Kritik: cf. J. J. Reiske. Lib. ad Ernestium de quibusd. e Libanio repetit. argum. ad hist. pertin. inpr. de Optimo episc. Lips. 1759. 4. und Anim. ad euct. gr. T. V. p. 1—584. Roether in Friedemann et Seebode Misc. crit. Vol. I. P. IV. p. 637. sq. Jacobs. ib. V. II. P. II. p. 371. sq. in Porson. Advers. p. 320. sq. u. Act. Monac. T. II. p. 435. sq. 471. sq. u. Seebode. Krit. Bibl. 1821. Bd. I. p. 457. sq. J. H. Maass. in Hist. cr. de la rep. des lettr. T. XIII. p. 154. sq. H. J. Todd in Transact. of the royal soc. of liter. T. I. 1. p. 161. sq. und Chr. Waechter in Act. Erudit. 1721. p. 266. sq.**

Als Theoretiker treten aber in dieser Periode auf: 1) **Hermogenes** aus Tarsus, im 15ten Jahre schon öffentlicher Lehrer, im 17ten Schriftsteller und im 25sten leider des Gedächtnisses und der Sprache durch eine plötzliche Krankheit beraubt, aber doch noch ziemlich lange bis nach 161 n. Chr. am Leben (cf. Philostr. v. soph. II. 77. auctor vit. Hermog. in Olearii not. ad Phil. I. I. p. 577. Hesychius. III. p. 20. Fabric. T. VI. p. 69. Balla. T. II. p. 219—224. Westermann. §. 95. p. 217. sq.), wegen seiner *τέχνη ῥητορικῇ περὶ τῶν στάσεων* (bei Laurentius I. I. p. 1—179. Rhetor. Ald. T. I. p. 19—37.), seiner IV Bücher *περὶ εὐρήσεως* (b. Laurent. p. 81—236. Ald. p. 38—77.), seiner II Bücher *περὶ ἰδεῶν* (Laur. p. 237—516. Ald. p. 78—148.), seiner Schrift *περὶ μεθόδου διδασκείας* (Laur. p. 517—567. Aldus. p. 149—160.) und seinen *προγυμνάσματα* (Edit. Princ. fragm. lat. in Priscian. lib. de XII praeexercitament. rhetor. ex Hermogene, in Putsche Gramm. Lat. p. 1329. sq. und Pitthoeus. Rhet. Lat. p. 322. sq. — Ed. Princ. Graece e cod. Taurin. Heeren, in Bibl. der alt. Lit. u. K. Bd. VIII. ined. p. 3—19. IX. ined. p. 3—21. — Gr. c. var. lect. et not. Ward. et alior. una c. Priscian. libro de praeexerc. in Class. Journ. T. V. p. 381. sq. T. VI.

p. 396. sq. T. VII. p. 417. sq. T. VIII. p. 155. sq. — recent. et Heerenii sq. anim. illustr. G. Veesenmeyer. Norimberg. 1812. 8. — gr. et lat. c. not. Heeren. et suis ed. Krehl. c. Prisciano. T. II. p. 419—459. Walz. Rhet. gr. T. I. p. 9—54. Dazu: cf. Iriarte. Cod. gr. bibl. Madrit. p. 154. sq.), welche von gesundem Urtheile ihres Verfassers und gründlichem Studium der Alten zeugen, freilich aber auch noch das Gepräge einer Jugendarbeit tragen (Hermog. ars rhet. c. vers. lat. et comm. G. Laurentii. Colon. Allobr. 1614. 8. — Graece c. analys. Demosth. et Lili. orat. aliq. et Aphthonii progymn. cur. Athanasius. Venet. 1799. 4. Dazu: cf. J. Sturm. Scholae in partitiones rhetor. Hermogenis. Argentor. 1570—71. II Voll. 8. — Opera, in Rhetor. Gr. ed. Walz. T. III. p. 1. sq. —); 2) Aristides, von dem vorher schon die Rede war, wegen seiner beiden Tractate *περὶ πολιτικῶν λόγων* und *περὶ ἀγκύρας λόγων* (Aldus. Rhet. T. I. p. 641—682. Arist. ed. Jebb. T. II. p. 438—531. ed. Dindorf. T. II. p. 711—813. Rhet. gr. ed. Walz. T. IX. p. 340—466. c. Arist. or. ad Achill. et ad inept. sophist. gr. et lat. et not. illustr. L. Normann. Lips. 1713. 8. p. 164—462.); 3) Alexander, der Sohn der Numenius, der um 172 n. Chr. fällt (cf. Fabric. T. IV. p. 458. sq. ed. I. Ruhnken. ad Aquil. Rom. p. 140.), wegen seines Buches *περὶ τῶν τῆς διανοίας καὶ τῆς ἡρώδης ἀντιμύσεων* (in Rhet. Ald. T. I. p. 574.—588. — Gr. et Lat. c. Phoebeamm. et Minuciano not. illustr. L. Normann. Upsal. 1690. 8. p. 2—95. — Gr. c. lect. var. ed. Walz. I. I. T. VIII. p. 414. sq. cf. Ejd. Epist. crit. ad Boissonnade. Stuttgart. 1831. 8. p. 46—49.) und *περὶ ἑριστικῶν ἀγορευμάτων* (Aldus. p. 594. sq. und bei Walz. I. I. T. IX. p. 331—339.) und *περὶ ἐπιταφίων* (in Aldus. Rhet. gr. p. 610. sq. und A. Westermann. De epitaphio atq. erotico Demosth. comm. Lips. 1831. 8. P. II. Quaest. Demosth. p. 85—90. Dazu: cf. H. Leich. Distr. in Phot. bibl. Lips. 1748. 4. p. XXVIII. sq.), welches letztere Buch zuerst von H. Valesius. Emendat. I. 24. p. 627. aus des Nicananders Schrift *περὶ τῶν ἐπιδεικτικῶν* ausgeschieden worden ist, ihm aber vermuthlich nicht angehört (cf. Walz. T. IX. Proleg. p. XVI. sq. Westermann. p. 252. sq.); 4) Demetrius von Alexandria unter den Antoninen (Diog. Laert. V, 5, 11. 84. Galen. ad Epig. 5. Voss. de iust. orat. VI. 2. p. 433. sq. de rhet. nat. p. 64. Schneider. I. I. praef. p. XI. sq. Walz. I. I. T. IX. Proleg. g. III—IX. Ballu. T. II. p. 55. sq. Fabric. III. p. 486. T. VI. p. 63. sq.), der wirkliche Verfasser der dem oben p. 457. angeführten Demetrius von Phalerus ohne Grund zugeschriebenen Schrift *περὶ ἐγκυρτίας* (Ed. Princ. Graece in Aldus rhet. gr. T. I. p. 573—582. — Gr. et Lat. not. illustr. Th. Gale. Rhetor. selecti. Oxon. 1676. 8. p. 1—177. Iter. ed. variet. lect. Aldin. adj. J. F. Fischer. Lips. 1773. 8. p. 1—163. — Gr. rec. Walz. I. I. T. IX. p. 1—126. — Gr. ed. Fr. Goul-

r. Lips. 1837. 8. — Dazu: cf. J. Simonius, *Dem. lib. quaest. ustr.* Rostoch. 1601. 12. — Ausgaben s. bei Hoffmann. T. p. 5. sq.), die mit Benutzung der besten ältern Muster eine schmackvolle Methode des rednerischen Ausdrucks vorzeichnet (cf. Jestermann l. l. p. 218. p. 221. sq. Ballu. T. II. p. 55. sq. Ph. Fr. Dettmers. *De merit. Demetr., sic dict. Phal., in re rhetor. recte aestimandis.* II Ptes. Frfst. ad Viadr. 1777 78. 4. A. Gaza. *Sopra Dem. F. il Panigarola, Epitom. di Gaza. Dove si tratta degli ornamenti e figure oratorie. all'quenza Greca Lat. ed Ital. apparten.* Veron. 1649. 8. Fr. nigarola. *Comento sopra il libro della locuzione di Dem. Fal.* ap. da N. Lombardo. Napoli. 1730. 8.); 5) Dionysius fsius Longinus aus Athen, Schüler des Ammonius Sacc und Origenes in der Philosophie um 213 (Porphyr. *vita Plo-* p. 127.), dann aber als Rhetor und Kritiker so berühmt, daß Eunap. v. Porphyr. p. 16. eine „βιβλιοθήκη ἐμπυρος καὶ περι- οὐν μοισέων“ nennen konnte, begab sich schon hochbejahrt als er und Rathgeber zu der Königin Zenobia nach Palmyra und de 273 nach deren Gefangennehmung auf Befehl des Kaisers elianus hingerichtet (Vopiscus. v. Aurel. c. 30.). Von seinen n Schriften, deren Titel Ruhnken l. l. p. C. sq. an- t, hat sich nur seine Abhandlung *περὶ ὑποφωτισ* erhalten (Edit. ic. graece c. annot. Fr. Robortelli. Basil. [1554.] 4. — Gr. Lat. not. illustr. G. Langbaine. Oxon. 1638. 8. — Gr. c. emend. et praef. T. Fabri. Salmur. 1663. 12. — Gr. et e V codd. emend. et not. var. subj. J. Toll. Traj. ad Rh. 4. 4. — Gr. et Lat. c. praef. not. et var. lect. J. Hudson. m. 1710. 1730. 8. — Gr. et Lat. perp. not. ill. riss. ope ed. Z. Pearce. Ed. III. Acc. Porti Cret. in Longin. comm. Amsrelaed. 1732. 8. — Gr. et Lat. recens. not. atq. anim. J. Tonp. Acc. emend. D. Ruhnken. Oxon. 1778. 4. — et Lat. denuo recens. et animadv. VV. DD. instr. B. iske. Lips. 1809. 8. — Dazu: cf. *Class. Journ.* nr. IV. p. . sq. V. p. 64. sq. VI. p. 310. sq. IX. p. 40. sq. X. p. . sq. XLVI. p. 317. sq. *Oeuvr. de Boileau.* Amsterd. 9. fol. T. II. p. 77. sq. S. Fr. N. Morus. *Lib. anim. ad gin.* Lips. 1773. 8. H. L. Schurtzfleisch. *Comm. qua Long. b. ad fid. cod. a Toll. omiss. recens. notq. anx.* Viteberg. 1. 4. J. Toll. *Gustus crit. anim.* in Long. Lugd. B. 1677. J. G. Berger. *Diss. de delectu Long.* Viteberg. 1712. 4. *De natur. pulchrit. orat. ad Long. discipl. comm.* ib. 1719. *Diss. crit. de libro περὶ ὑποφωτισ* bei Weiske l. l. p. CVII— (XXIII.), welche ihm ohne Grund abgesprochen ist von J. W. ox. Rem. ou supposed D. Long. with an attempt to restore e treatise ou sublimity to its origin. state. Lond. 1826. 8. Edinburgh. Rev. 1831. nr. CVII. Sept. p. 37—69.), so= Fragmente *περὶ μετρων* (in Fabric. *Bibl. Gr.* T. IV. ed. 1.

p. 446. sq.) und *ἀπὸ τῆς αἰτίας* (Aldus. Rhet. p. 707 Walz. T. IX. p. 543—596. Ruhnkens. Opusc. var. Kidd. Lugd. B. 1823. 8. p. 184. sq.), welche letztere in der Apollonischen Rhetorik bis auf die von Ruhnkens. in Bibl. de beaux arts. T. XXIV. P. I. 1765. p. 273. sq. und Kidd p. 183. gemachte Entdeckung verschmelzen war. Praef. p. XIX—XXIX. British. Crit. Vol. XX p. 574. sq. Welf. Liter. Annal. Bd. II. p. 515—Act. semin. phil. Lips. T. I. p. 335. sq. Walz. p. XXIII. sq.). cf. Fabric. T. VI. p. 79. sq. Idam (D. Ruhnkens). Diss. de vita et script. Long. I. 4. (in Opusc. R. ed. Kidd. p. 306—347. und ed. Brunsvig. 1828. T. II. p. 412—448. u. Longin. p. LXIX—CVI.) Tillemont. Hist. des emp. T. sq. Brucker. Hist. cr. phil. T. II. p. 214. Bd. 98. p. 229. sq.; 6) Apollonius aus Gadara in 235 n. Chr. zu Athen Lehrer der Rhetorik (Philosar. Fabric. T. VI. p. 106. sq. Ballu. T. II. p. 432. p. 230 u. 232.), wegen seiner *τέχνη ῥητορικὴ τοῦ ἀπολλωνίου* (Aldus. Rhet. p. 707 Walz. T. IX. p. 467—533 *τῆς ἀπολλωνίου τοῦ γαδαραίου προβλήματων* (Aldus. Rhet. p. 7 Walz. T. IX. p. 534—542.); 7) Minucianus nach Ebn um 259 (Photius, cod. CCXLIII. Fabric. p. 107. sq. Westermann. p. 232. sq.), wegen seiner *ἐκλογαίων* (Ald. Rhet. p. 731—734. Walz. T. —613. c. Alex. Numen. ed. Normann. Ups. 1690. 8. p. 1 8) Aphthonius aus Antiochia um 315 n. Chr. (cf. VI. p. 94. sq.), auch als Verfasser von 40 Fabeln (c. Babrio, Phaedro et Aviano. Hanov. 1603. 8. p. Gr. et Lat. c. Progymn. not. et comm. Hadamari. 1697. 8. Ed. aucta et recogn. Poris. 1648. 12.) Ballu. T. II. p. 404—417. Schwabe ad Phaedri p. 163. sq.), wegen seiner *προγυμνάσματα* (Ed. Princ. T. I. p. 1. sq. — Gr. et Lat. ed. D. Heinsius. Lug. 8. — Gr. c. not. J. Scheffer. Upsal. 1670. 8. — Gr. Rhet. Gr. T. I. p. 29—120. — Graece recens. instr. C. Fr. Petzoldt. Lips. 1838. 8. — Dazu: J. Diss. de progymnasum. chriar. Lud. 1791. 8.) und menten (exordium u. cap. IX—X.) seiner *τέχνη ῥητορικῆς* arte cod. gr. bibl. Matrit. T. I. p. 151. sq.). cf. II. p. 398. sq. Westermann I. I. p. 233. sq. Bed. Encycl. Bd. IV. p. 400. sq.; 9) Theon aus Asien Zeitgenosse des Aphthonius (Phot. cod. CLXXXI. F VI. p. 97. sq.), wegen seiner *προγυμνάσματα* (Ed. Princ. Rom. 1720. 4. — Gr. et Lat. mend. purg. a J. C. sil. 1541. 8. — Gr. c. not. ed. J. Scheffer. Ups. — Gr. annot. var. et schol. add. Chr. E. Finckh

34. 8. — ed. Walz. I. l. T. I. p. 155 — 257. —). Aus dem haben wir von ihm noch *τύποι επιστολικοί* (in Ald. Coll. st. graec. T. II. f. * ii. sq. — Graece. Lugd. 1614.). Im Allgemeinen: cf. Westermann. p. 233. sq. Balln. II. p. p. 420. sq.; 10) Tiberius, ein sonst unbekannter Mann (cf. Fabric. T. VI. p. 118.), wegen seiner Schrift *περὶ τῶν παρὰ ποσθίων σχημάτων* (Gr. in Gale Rhet. Sel. p. 178 — 197. scher. ib. p. 166 — 187. Walz. T. VIII. p. 520. sq. — c. Rufo ed. J. Fr. Boissonnade. Lond. 1818. 8. p. 15 —). cf. Westermann. p. 252. nr. 3.; 11) Phidammon um 3 n. Chr. (cf. Fabric. T. VI. p. 104. J. J. Bosius. De oebamm. ejq. π. σχ. libro. Lips. 1738. 4.), wegen seiner Schrift *περὶ σχημάτων* (Rhet. Ald. T. I. p. 583 — 593. c. Alex. et nuc. ed. Normann. Upsal. 1696. 8. p. 96 — 135 — Walz. T. VIII. 520. sq.); 12) Eyrus vermutlich der bei Phil. v. soph. II. 23. erwähnte gleichnamige Sophist, nicht aber der in der nächsten Periode aufzuführende Eyrus Prodrusus (Fabric. p. 128. cf. p. 103.) in seinem Buche *περὶ διαφορῶν στάσεων* (Ald. Rhet. I. p. 456 —). Walz. T. VIII. p. 386. sq.); 13) Maximus aus Alexandria und dann Sophist zu Constantinopel (Fabricius. T. XI. p.), wegen seinem Buche *περὶ ἀλύτων ἀντιθέσεων* (Graece et Lat. Dionys. Hal. ep. ad Pomp. et Amm. Lutet. 1554. p. 44 55. Fabric. Bibl. Gr. T. XI. p. 38. sq. [ed. I. T. IX. 570. sq.] Walz. T. V. p. 577. sq.); 14) Menander aus Didaea, später als Hermogenes und Minucianus lebend (Fabric. VI. p. 105. Heeren. De Mem. rh. vita et script. simulq. v. de Graec. rhetorica comm., I. l. p. 1 — 24.), wegen seiner *διαίρεσις πρὸς Γενέθλιον τῶν ἐπιδεικτικῶν* (Aldus. p. 594 — 641. alz. T. IX. p. 127 — 330. — Mem. rh. de encom. ex rec. c. anj. A. H. Heeren. Gotting. 1785. 8. — Zur Kritik: Jacobus in Allgem. Schulzeit. 1838. Abth. II. nr. 80 — 81. 649. sq. und Chr. B. Finckh. De libellis Men. rh. vulgo adptis ep. cr., bei Walz. T. IX. p. 737 — 778.), die früher des oben p. 1288. erwähnten Alexanders gleichbetitelter Schrift schmolzen war (cf. Walz. Proleg. p. XIV. sq. Westermann. 252. sq.); 15) Sopater aus Apamea, der Jüngere (Phot. CXLII. Eunap. v. soph. p. 24. Fabric. T. VI. p. 138.) vermutlich Verfasser der Prolegomena zu den Reden des Aristoteles (cf. Frommel. I. l. Praef. p. XIV. sq.), wegen seiner *διαίρεσις ζητημάτων* (Aldus. T. I. p. 287 — 455. Walz. T. VIII. 1 — 385.); 16) eines Unbekannten Schrift *προβλήματα ἱστορικά στάσεις* (Walz. T. VIII. p. 400. sq. — Gr. et Lat. ed. swedel. Hamburg. 1612. 8.). cf. Fabric. T. VI. p. 103. Westermann. p. 255. nr. 9.; 17) Rufus ein sonst unbekannter Rhetor, wegen seiner *τέχνη ῥητορικὴ* (Gale. I. l. p. 198 — 213. scher. I. l. p. 188 — 213. Walz. I. l. T. II. p. 445. sq. Boissonnade c. Tiberio. p. 71 — 91.); 18) Trophimus, eben-

falls sonst unbekannt, wegen seiner *τεχνη ῥητορικῇ* (bei Iriarte l. T. I. p. 442.); 17) Castor von Rhodus, vielleicht der eben 378. erwähnte, wegen seiner Schrift *περὶ μέτρων ῥητορικῶν* (Walz. l. I. p. 712. sq.); 18) Treilus, ein Sophist des 3. Jahrhunderts (cf. Vales. ad Sozom. II. E. VII. 27. Ruhoh Hist. cr. rhet. p. LXXVI. Fabr. T. VI. p. 785.), durch seine *περὶ γόμων τῆς ῥητορικῆς Ἱερογύριος* (b. Walz. T. VI. p. 42. sq.); 19) Sorianus, von dem oben schon p. 1119. die Rede war, wegen seiner *πρὸς Ἰωάννην Ἱερογύριος περὶ ἰδιῶν* (bei Sprengel. Art. script. 195—206. Walz. T. VII. p. 90. sq.); 20) Phrynicus wegen einiger seiner oben p. 731. erwähnten Schriften und anonyme Schriftsteller, die aber vermuthlich in die nächste Periode gehören. Endlich müssen hier noch außer dem oben p. 732. erwähnten Valerius Harpocration, wegen seines *λέξις ῥητορικῶν*, noch einige Commentatoren der Redner erwähnt werden. Unter diesen gehört aber zuerst hierher ein gewisser Ulpian aus Antiochia oder Emesa, von dem sich noch Scholien zu Demosthenischen Reden in den Ausgaben derselben finden (cf. Cuman. Observ. in comm. ad Dem. gr. Ulpiano adscriptos vu Cantabr. 1730. 8. Taylor. Proleg. ad Demosth. p. 711. R. Schaefer. ad Demosth. Appar. T. I. p. 75. sq. T. II. 59. Becker. Liter. d. Demosth. p. 64. sq. 71. sq. Westerm. p. 254. sq. nr. 13.), ferner die von mehreren (cf. Westerm. l. I. p. 255. nr. 15.) herrührende Scholienammlung zu den Reden des Aristides (Scholia in Aristid. soph. oration. Panath. Platon. plur. ex parte n. prim. ex codd. mss. ed. G. Fromm. Frest. 1826. 8. Andere bei Dindorf. Ed. Arist. T. III. p. 734.), desgleichen des Basiliius von Cäsarea Scholien zu II *τοῖς ἀντιπαρρησιασταῖς* des Gregor von Nazianz (Graece c. comm. ed. Boissonnade in Not. et Extr. des Manusc. T. XI. P. p. 58—150.) und des Syrianius, Sopater und Marcianus Scholien zu den *πράξεις* des Hermegenes (Gr. in Rhet. T. II. p. 1—415. Walz. T. IV. p. 39. sq. T. V. p. 1. — Ueber die verlorengegangenen Techniken dieser Periode: cf. Westerm. l. I. p. 221. sq. nr. 18. p. 234. nr. 21. p. 253. or. 11 u. 12. p. 255. sq. nr. 18. p. 257. nr. 23. — Sammlungen der Rhetoren sind: Edit. Princ. Rhetores graeci. Venet. 1508—1509. II Voll. fol. — Rhet. graeci ex codd. emendation. et auctior. edid. suis aliorq. annot. instr. ind. Chr. Walz. Stuttgart. et Tubing. 1832—36. IX Voll. 8.

Anmerkung. Die Uebungen auf den Rhetorenschulen bestanden aus Einübungen von Kunstregeln nach gegebenen Mustern oder den sogenannten *προγράμματα*, welche in XIV Theile zerfielen, nemlich in *μῦθος* (fable), *διήγησις* (narratio), *χρῆσις* (elucio), *ᾠκισμὸς* (sententia), *ἐκτενὴς* (confutatio), *κατασκευὴ* (confirmatio), *κοινὸς τόπος* (locus communis), *ἐγκώμιον* (laudatio), *ψόγος* (vituperatio), *σύγκρισις* (

atio), ἠθοποιία (ethopoeia), ἐκφρασις (descriptio), θέσις (the- und εἰσφορά τοῦ νόμου (legis latio), deren vollständige Kennt- dann den jungen Redner zu den ἀγῶνες ρωμαῖοι (d. h. im so- ischen Sinne erdichtete Rechtshandel), ἀγ. ἡθικοί (d. h. moralische Ab- sungen) u. ἀγ. λογικοί (d. h. Declamationen) führte und endlich mit ἐπιδείξεις oder den Massen von Lobreden auf Kaiser und Vornehme ste. cf. Westermann. §. 106. p. 264. sq.

β) R ó m e r.

cf. C. A. Bonnell. Comm. list. de mutata sub prim. Cas- is eloquent. Rom. inprimis de rhetor. scholia. Berol. 1836. 8. Diese Periode ist wie bei den Griechen so auch bei den Römern nichts als ein allmähliges Sinken und Verfallen der alten und edlen Beredsamkeit von dem politischen und gerichtlichen Ansehn derselben zu schriftlichen Uebungsreden in den Redner- schulen, declamationes (cf. A. Schott. De auctore et declamandi ratione disp., l. I. p. 1—6. Thorbecke. De Asin. Pollione. p. sq.) genannt, welche wiederum nach ihrem Inhalte in suaso- und controversiae zerfielen (Intpp. ad Sen. Suasor. I. in p. oder zu elenden Lobreden oder Anreden an die Kaiser, von der Artung ihrer Verfasser im bürgerlichen Leben bedingt, oder endlich zu politischen Erkenntnissen und Vorschlägen, welche letztere vorzüglich von Kaisern ausgingen und im Senate gehalten wurden (Ueber diese Declamationes principum. cf. O. v. Boeckelen. De orationib. principum. Argentor. 1660. 4. u. in Slevogt. Opusc. de sect. et phil. I. Crum. Jen. 1724. 8. p. 109. sq. Dirksen. Ueb. d. Reden d. Kaiser. u. der. Einfluß auf d. Gesetzgebung, in Rhein. Mus. Jahrg. I. J. 1828. p. 94—105. Zimmern. Gesch. d. röm. Lit. I. p. 79. sq. Westermann. Gesch. d. röm. Bereds. I. 44. sq. nr. 8. sq. p. 275. sq.) und von denen wir noch ein Exemplar in des Imperatoris Claudii oratio de civitate Galliarum (in Tac. Ann. XI. 24. Verschieden davon ist das freilich fragmentarisch erhaltene und auf zwei ehernen Tafeln eingegraben [Plin. Paneg. 75. Dio Cass. LX. 10. LXI. 3.], jetzt zu Vindobona aufbewahrte Original, welches in Gruter. Inscr. p. DII. sq. Index. de form. II. 170. p. 250. sq. [p. 253. sq. Bach.] Lips. Exc. ad Tac. Ann. XI. T. II. P. II. p. 806. sq. [ed. Oberhaubold. Antig. rom. monum. legal. ed. Spangenberg. Berol. 1830. p. 190. sq. abgedruckt und c. comment. et introd. C. Zell. Friburg. 1833. 4. herausgegeben ist) haben. Unter practischen Rednern dieser Zeit muß aber hier zuerst M. An- nius Seneca erwähnt werden. Dieser war zu Corduba in España geboren, kam erst unter Augustus nach Rom, da ihn früher Bürgerkriege abgehalten hatten, den Cicero hören zu können, Sen. contr. I. p. 63.), kehrte hierauf nach seinem Vater- lande zurück und verheirathete sich dort mit einer gewissen Helvia,

die ihm drei Söhne gebar, unter denen sich vorzüglich zwei Philosophen L. Annäus Seneca und Annäus Melia (Mokedano. litt. d'Esp. T. X. p. 1. sq.) auszeichneten. Er scheint die dritte Jahr der Regierung des Tiberius gelebt zu haben (Sen. II. p. 21.). Wir haben von ihm *Controversiarum libri X* nur unvollständig (nämlich B. I. II. VII. VIII. X. vollständig, wohl theilweise verstümmelt, aus den übrigen aber nur *Exo* und *Suasoriarum liber*, später als jene geschrieben (Sen. contr. 12. p. 192.), aber ebenfalls nicht mehr ganz vollständig erhalten und wie jene nur Reden, die über erdichtete Gerichtsfälle in Rederschulen gehalten wurden und größtentheils von Seneca den früher gehörten oder geleseenen früherer Redner aufgesetzt (Sen. contr. praef. p. 59. II. 10. p. 172.) sind, so behan diese nur singuläre Staatshandeln (Edit. Princ. Venet. 1490. fol. — A. Schottus. Heidelberg. 1604. c. not. N. Fabri et alior. P. 1601. fol. — Op. c. not. lit. Bipont. 1783. Argentor. 188.) cf. L. Ann. Seneca. Vitae M. Ann. Sen. fragm. ed. A. buhr. c. Cicero. fragm. Rom. 1820. p. 104. Fabric. T. II. 87—101. Antonius. Bibl. Hisp. T. I. p. 17. sq. Mokedano I. T. VI. p. 1. 453. T. VII. p. 61. sq. p. 220. sq. p. 2 sq. Lipsius. Elect. I. 1. p. 351. sq. Fuenccius de imm. L. sen. VI. §. 11. sq. p. 358. sq. Bähr. §. 263. p. 551. Nun folgt Marcus Fabius Quintilianus, zu Calagur in Spanien 42. n. Chr. geboren, aber von seinem Vater, ein Rhetor, frühzeitig nach Rom gebracht (Quinct. de inst. or. IX, 73. Sen. contr. V. prooem. p. 308.), wo er von talentvollen Lehrern zum Rhetor gebildet wurde (Quinct. II, 14, 26. Schol. Juven. Sat. VI. 75. u. 279. p. 452.). Nachdem er mit Galba 61 n. Spanien gegangen, aber 68 mit demselben wieder nach Rom zurückkehrte, fing er an die gerichtliche Praxis zu üben (IV, 1, 1 VII, 2, 24. IX, 2, 73. sq. VI, 2, 36.) und damit eine Rheterschule zu verbinden (I. prooem. 1. cf. II, 12, 12. Martial. Ep. II. 90.), in welcher er unter den Söhnen der vornehmsten Römer auch den jungen Plinius (Ep. VI. 32.) und die Söhne des Plinius Klementis und der Schweftertochter des Domitian (Sueton. Domitian. 15. Quinct. IV. prooem. 2.) zählte. Im 118. n. Chr. erhielt er vom Domitian, dem er X, 1, 91. bedeutend schmeichelte, das Consulat (Auson. grat. act. ad Gratian. p. 290. ed. B. Quinct. VI. prooem. 13.), wenn er aber gestorben ist, wissen wir nicht. Wir haben unter seinem Namen XIX größere und CXL kleinere declamationes, die der Schreibart und Geiste nach mit seinen XII Büchern de institutione oratoria verglichen, diesen beiden unähnlich sind, ihm aber doch nicht geradezu abgesprochen werden können (cf. Quinct. X, 90, 24. Treb. Pollio. v. trig. tyr. c. Spalding. Praef. ad Quinct. de inst. or. T. I. p. XL.) Im Allg. cf. Juven. Sat. VII. v. 186—198. Antonius. Bibl. Hisp. I. 12. p. 69. Tilliemont. Hist. des emp. T. II. p. 114. sq. H. Dodwell. Annal. Vel. Quinctil. Siliiani. Oxon. 1698. 8. p. 69—192. u. in ed. Quin-

Burm. p. 1117 — 1178. Funccius de imm. L. L. sen. VI. §. 15. sq. p. 347. sq. Fabricius. T. II. p. 256 — 328. Spalding. I. I. T. I. p. XXIII. sq. Gernhard. Praef. ad Q. de inst. or. T. I. p. XVI — XXIII. Manſo. Ueb. einige d. Quintilian betreffende Meinungen. Breslau. 1821. 8. Bähr. §. 264 — 266. p. 552 — 557. Westermann. §. 80. p. 258. sq. Von Ausgaben sind von den von Maittaire. Diss. de antiquis Quinct. edition. ad J. Clericum. Lond. 1719. 8. Spalding. p. LV. sq. LXVII. sq. Gernhard. p. VIII. sq. angeführten zu nennen: Edit. Princ. Instit. et declamat. recogn. (G. Bucoldianus.) Colon. 1527. fol. — de inst. orat. LL. XII. ad fid. vetustiss. codd. corr. et emend. Ejd. Quinct. declamat. XIX. L. Ann. Senecae declamat. lib. unus e. R. Agricola comment. P. Mosellani annot. in VII l. prior. J. Camerarii in I et II. A. Pini in III. Paris. 1549. fol. — de inst. or. LL. XII. declam. XIX maj. et q. ex CCCLXXXVIII. supersunt CXLV minor. et Calpurn. Flacci declamat. c. not. vir. doct. cur. R. Burmann. Lugd. B. 1720. II Voll. 4. — ex rec. Ulr. Obrecht. Argentor. 1698. II. Voll. 4. — Declamat. CXXXVI. edit. Princ. Parm. 1494. fol. — Declam. q. ex CCCLXXXVIII. supers. CXLV ex vet. exempl. restit. Calpurn. Flacci excerpt. X rhet. min. LL. n. prim. ed. dialog. de orator. ex bibl. P. Pitthoei. Lutet. 1580. 8. — c. not. Oxon. 1692. 8. — Decl. (XV) c. ear. analysi. annotat. et in sing. decl. antilogiis auct. L. Patarol. in Ejd. Oper. Venet 1743. 4. T. II. p. 93 — 402. Zur Kritik. cf. Pitthoeus. Oper. p. 721. sq. Baden in Friedem. Misc. crit. Vol. I. P. IV. p. 749. sq. u. Orelli. Ep. ad Madvig. in Ed. Cic. Orat. p. XCV. sq. — Nach diesem ist zu nennen Calpurnius Flaccus, ein Rhetor, der um 138 unter den Kaisern Hadrian und Antoninus Pius LI excerptas rhetorum minorum declamationes abfasste (cf. Fabric. T. II. p. 328. Gronov. ad Quinctil. ed. Burm. p. 793.), die aber weder durch die in ihnen liegende Bredtsamkeit, noch durch ihren Styl Werth haben (cf. Funccius de veg. L. L. sen. VI. §. 6. p. 374.). Sie stehen in Quinct. Declam. ed. Pitthoeus. p. 383 — 419. u. Quinct. Op. ed. Burmann. T. I. p. 793 — 838. Unter den vielen verlorengegangenen Rednern dieser Zeit, welche Westermann §. 84. p. 285. sq. p. 287. sq. §. 86. p. 297. sq. §. 89. p. 314. anführt, verdienen aber M. Bipsanius Agrippa (Plin. H. N. XXXV. 4. Meyer. Fragm. orat. rom. p. 223.), C. Cilnius Maecenas (Tacit. dial. de orat. 26. Seneca ep. 20. 114. J. H. Meibom. Maecenas s. de M. vita, mor. et reb. gest. Lugd. B. 1653. 4. Souchay. Rech. s. Mec., in Mem. de l'ac. des inscr. T. XIII. p. 81. sq. Richer. Vie de Mecenas av. d. not. hist. et crit. Paris 1746. 8. R. Schomberg. The life of Maec. with crit. histor. and geograph. not. Ed. II. Londop. 1766. 8. Sante Viola. Storia di Mec. Rom. 1816. 8. A. Lian. Maecenatiana s. de M. vita et moribus, Gotting. 1824. 8. Westermann p. 283.), L. Cassius Severus (Tac. dial. de orat. 19. Seneca. Exc. contr. III. p. 395. sq. Quinctil. X, 1, 116.

Meyer. I. I. p. 225. sq. Westermann p. 284. nr. 78.), *Decimus Afer* (Quinct. VI, 3, 42. IX, 4, 31. XII, 11, 13. Vichert. Poet. Lat. Fragm. p. 246. sq. Meyer. p. 229. sq. Westermann p. 284. sq. nr. 10—16.), *Mamercus Aemilius Scaurus* (Sen. Suas. II. p. 21. Westermann p. 285. nr. 17. 19.), *Decimus Valerius Balbus* (Quinct. X, 1, 24. Tac. Ann. VI. 47. Meyer. p. 236.), *L. Annæus Seneca, Philosoph* (Quinct. X, 1, 29. Dio Cass. LIX. 19. Westermann p. 286.), *Julius Africanus* (Quinct. X, 1, 118. Meyer. 246. sq.), *M. Galerius Trajanus* (Quinct. X, 1, 11. Meyer. p. 247. sq. Westermann. p. 286. sq. nr. 32. Berna Rech. s. Galer. orateur et consul romain, in Mem. l'inst. roy. de Fr. T. VII. p. 119. sq.), *Vibius Crispus* (Quinct. X, 1, 116. Meyer. p. 242. sq. Mohedano. T. V. 472. sq. Westermann p. 287. nr. 33.), *Percius Patro* a Spanien (Sen. contr. I. prooem. p. 65. Westermann p. 295. nr. 2—80. Mohedano. T. V. p. 273. sq.), *Urellius Fuscus* (Sen. contr. I. 7. p. 222. Westermann I. I. nr. 9—12. Mohedano. T. V. p. 467. sq.), *L. Albutius Silus* aus Nera in Oberitalien (Suet. de illustr. rh. c. 16. Westermann p. 29. sq. nr. 13—18. Mohedano. T. V. p. 469. sq.), *L. Junius Gallio*, der den Bruder des Philosophen Seneca unter dem Namen Junius Annæus Gallio adeptirt hatte (Tac. Ann. VI. 3. XI. 73. Mohedano. T. IX. p. 1—72. p. 73—155. Westermann 296. nr. 19 u. 20.), *L. Cestius Pius* (Sen. exc. contror. II p. 399. Meyer. p. 233. sq. Westermann p. 296. nr. 21.), *Brictius Montanus* (Sen. contr. III. 20. p. 240. IV. 28. p. 307. Westermann p. 296. sq. nr. 22. Mohedano. T. V. p. 46. sq. Meyer. I. I. p. 243. sq.) und *M. Fabius Quinctilius*, der Vater des eben p. 1294. angeführten (Quinct. Inst. VII. 1, 3. sq. Mohedano. T. V. p. 436.) noch am meisten eine, wenn auch nur oberflächliche Erwähnung. Der wichtigste unter Allen ist aber ehnstreitig *L. Plinius Cæcilius Secundus*, der 62 n. Chr. zu Comum geboren (Ep. VI, 20, 3.) nach dem frühen Tode seines Vaters unter der Leitung des Virginius Rufus (Plin. Ep. II. 1.) und seines gleichnamigen Oheims zu Rom von Quintilian, Nicetes und andern Lehrern erzogen wurde (Plin. ep. II, 14. VI. 6.). In seinem 19ten Jahre betrat er die öffentliche Laufbahn (V. 8.), ward hinter einander Kriegstribun (III. 11. I. 10. VII. 31.) Quästor (VII. 16.), Volkstribun (I. 23. Paneg. c. 95.), 93. n. Chr. Prätor (Ep. III. 11. VII. 11. 16. Paneg. 95.) u. nach dem Tode des Domitian, der ihn vermuthlich hätte tödten lassen (Ep. VII. 27.), 100 n. Chr. Consul (Ep. III. 8. X. 16.) und 103 Statthalter von Pontus und Bithynien (Ep. X. 17. sq.) und starb vermuthlich 117. n. Chr. (cf. J. Masson. Vita. Plin. ord. chronolog. digesta. Amstelod. 1709. 8.). Als seiner Welt- u. Hofmann, der doch bei aller ihm nicht abzusprechenden vielseitigen Bil-

und Gelehrsamkeit die Wissenschaften mehr der Unterhaltung der Ehre wegen als um ihrer selbst willen trieb und etwas suchte, in allen Theilen derselben sich zu versuchen und, was einer hohen Stellung nicht anders möglich war, zu glänzen (Ep. VII. 28. l. 8. J. H. Ernesti. Plin. laude sui gaudens Ep. IX. 23. philol. ac philos. descr. Lips. 1776. 4. G. er. De glor. laudisq. stud. Plin. jun. quid sit censendum. n. 1804. 4.), konnte es nicht fehlen, daß er sich auch der ts- und gerichtlichen Beredsamkeit zuwendete und so kam es, bei seiner Sucht zu glänzen, eine große Anzahl von Neben-amen kam (cf. Meyer, l. l. p. 248—252.), die er theils aus nichts Einfältiges oder Mattes geschrieben zu haben, theils auch um schon im Voraus Beifall einzuernsten, noch ehe sie ten wurden, seinen Freunden zur Prüfung zum Besten gab (V. 8. l. 2. II. 5. 19. III. 10. 13. 18. V. 13. IV. 5. VII. 20. VIII. 19. IX. 18.). Von allen diesen hat sich aber nur einzige, und noch obendrein in einer Umarbeitung (Ep. III. erhalten, nemlich sein panegyricus oder seine Dankrede an Trajan für das ihm übertragene Consulat, welcher trotz des Los das er sich selbst deshalb Ep. III. 13. spendet, an Weitfchweizt, Schmeichelei, rhetorischem Gepränge, poetischen Floskeln und in und schwülstigen Worten und Bildern seines Gleiches sucht Gierig. De paneg. virt. et vitiis, vor f. Ausg. p. XI—XVIII. A. Jaeschke. De Plinio jun. rhetore. Lips. 1698. La Harpe. Lycée. T. I. p. 305. sq. [T. IV. p. 272. sq.]). wenig aber auch Plinius als Schriftsteller und vorzüglich als ier unsern Beifall einernsten kann, um so mehr müssen wir sein Charakter als Mensch ehren und hochachten, denn seine Treue Gefälligkeit gegen seine Freunde, seine großmüthige Unterstütz- aller Hilfsbedürftigen und vorzüglich der Gelehrten, seine Leuts- eit gegen Geringere und seine edle und uneigennütige Freigebig- overwischen hundertfach die wenigen Flecken, welche seine Eitelkeit sein manchmal egoistischer Ehrgeiz auf seinen Charakter werfen en (cf. Chr. B. Lehmann. Character. d. jüng. Pl. Coeff. 1776. f. A. Schäfer. Ueb. d. Char. d. jüng. Pl. IV Pr. Anspach. i—91. 4. G. E. Gierig. Leben, moral. Char. u. schriftstell. th d. j. Plin. Dortmund. 1796. 8. M. C. van Hall. Pl. le e, esquisse litt. et hist. du regne de Trajan. trad. du Hol- , p. Wallez. Paris. 1824. 8. Thiersfeld. Ein. üb. d. Leben u. titl. sowie wissenschaftl. Werth d. jüng. Plin. vor f. Ueberf. München 1828. Bd. I. p. XIII—LXVIII.) Im Ausg. cf.umont. Hist. d. emp. T. I. p. 214. sq. Funccius de imm. L. sen. VII. §. 22. sq. p. 410. sq. Westermann §. 85. p. —293. Maffei. Verona ill. P. II. p. 68. sq. Währ. §. 268 69. p. 564—568. Fabric. T. II. p. 407—438. O. Boari. de Plin. testamentaria inscript. Mediolanensibus asserta et tr. Mant. 1773. 4. Ueber seine Landhäuser, die villa Pliniana

am Cemersee, die Laurentina und Tusca cf. Plin. Ep. II. V. 6. Felibien des Avaux. Plans et descript. des deux sons de campagne de Pline. Paris. 1698. 4. und Delices maisons de camp. appel. le Laurentin et la maison de Tos Amsterd. 1736. 8. P. Marquez Messicano. Delle ville di nio il giovane. Roma. 1796. 8. Fen. Viaggio ad Ostia ed villa di Plinio detta Laurentina. ib 1802. 8. Chr. Müller. 9 Campagna. Ed. II. p. 342. sq. Ben Ausgaben sind zu nen Edit. Princ. Plin. Epist. et Paneg. Venet. 1485. 4. — M. Catanei expos. Mediol. 1506. fol. — ap. H. Stephannum c. Is. Casauboni. Paris. 1591. 12. — recens. ac nov. comm. Ch. Cellar. Lips. 1693. 12. — c. var. lect. et annot. ed. Hearne. Acc. Massoni. v. Pl. Oxon. 1703. 8. — c. an perp. J. M. Gesner. Lips. 1739. 8. — ex rec. Gesner. e not. var. ed. G. H. Schaefer. Lips. 1805. 8. — rec. et pro instr. G. E. Gierig. Lips. 1806. 8. — ed. N. Lemaire. P. 1822 — 23. II Voll. 8. — Panegyricus. Ed. Princ. c. XII negyricia vet. s. a. et l. (Mediol. 1482.) 4. — in Paneg. vet. XII. emend. auct. ope Livinei, J. Gruteri, qnor. not. conj. V. Acidalii et C. Rittershusii. Frfst. 1607. 12. p. 1 — c. not. varior. (cur. Puteanus.) Paris. 1643. II Ptes. 12. P. I. in Panegyr. vet. ed. L. Patarol. Op. T. I. p. 759. sq. Paneg. c. not. integr. var. cur. J. Arntzen. qui s. ann. Amstel. 1739. 4. — ex XII codd. recens. ac not. observ illustr. adj. vir. doct. comm. Chr. G. Schwarz. Norimb. 1746. 4. emend. a J. M. Gesner. Gotting. 1749. 8. — G. E. Gierig. Lips. 1796. 8. — Zur Kritik: cf. A. Heuma Poecile. T. IV. p. 530. sq. und Bibl. Brem. T. IV. 2. p. 4 sq. C. G. Schwarz. Obs. cr. ad loca q. pan. Altorf. 1729. Spic. observ. 1732. Sp. nov. 1733. Sp. noviss. 1734. Cor obs. 1734. 4. J. A. Schaefer. Obs. miscell. ad Pl. pan. On 1782—85. III Ptes. 4. J. Held. Obs. misc. in paneg. Bar 1829. 4. C. Fuldner. Lect. ad Pl. Pan. P. I. Rintel. 1825. 4. Nun folgen L. Apulejus aus Madaura wegen seiner oben 816. schon angeführten apologia s. de magia liber (cf. De hardy. Röm. Lit. p. 131. sq.), welche allein von seinen R (Apulej. Apol. p. 517. ed Bosscha. Augustin. ep. ad Marc 5.) noch übrig ist, und Fronto aus Eirfa in Numidien (Min Fel. Octav. 9 u. 31. Front. ep. ad amic. II. 6. p. 215.) in Temitian geboren, vermuthlich zu Alexandria, wiewohl etwas in den Wissenschaften gebildet (Ep. ad Anton. P. VIII. 4. p. 12. M. Caes. II. 4, 10. p. 54.) und von Hadrian und Antonin Pius mit den größten Ehrenbezeugungen überhäuft und mit Leitung der Erziehung des Marc Aurel. und Lucius Verus bei (Dio Cass. LXXI. 35.). Obwohl von seinen Zeitgenossen Muster der Beredsamkeit angestaunt (Eumen. paneg. Consta [4.] 14. Sidon. Apoll. ep. VIII. 10.) zeigen doch weder

ste seiner Briefe (cf. Fr. Jacobs. Not. crit. c. Front. ep., in Wölff. Lit. Anal. Bd. I. p. 108. sq. p. 246. sq. v. G. Kessler. De locis qui in Front. ep. ad Ant. P. ad Caes. et ad Ver. ab A. Majo inscr. litura corrupti depreprobab. conj. san. Lips. 1829. 4.), noch die seiner Reden Niebuhr. p. XXIX. sq. p. 270. sq. Meyer. l. I. p. 256. noch die anderer seiner Schriften (z. B. Principia historiae, s. fumi et pulveris, laudes negligentiae, Arion etc.), daß irgend einer Art dieses übertriebene Lob, in welches übrigens A. Mai. Comm. praev. de vita et scriptis M. Frontonia, ed. Frecht. p. I—LXXI. einstimmen möchte, verdient hat. Noth. Bemerkung. über d. Schriften d. M. P. Fronton u. Zeitalter d. Antonine. Nürnberg. 1817. 4. Eichstaedt. M. Front. Opp. notit. et spec. Jen. 1816. fol. Westermann l. 89. p. 310. sq. Bähr. §. 286—288. p. 595—599.). Von den Fragmenten sind: Opera prim. ed. A. Mai c. comm. Mediol. 1815. II Voll. 8. Frecht. 1816. II Voll. 8. (Dazu Mai. App. ad VI. Cic. Orat. ined. fragm. Rom. 1817. 11—34. und Götting. Gel. Anz. 1816. nr. 198. p. 1969. Ed. I. Rom. A. Mai plus centum epist. auct. Rom. 1823. in ord. digest. c. not. ed. B. G. Niebuhr. Acc. lib. de verb. et Symmachi VIII orat. fragm. Berol. 1816. 8. — Fr. et M. Aur. imp. L. Veri et Anton. etc. ep. reliq. A. Mai. Ad ed. Mediol. et Niebuhr. suppl. cur. Spangenberg. Cell. 1832. 8. — Lettres inedites de M. Aur. et de son trad. av. le texte lat. en reg. et des not. p. A. Cas. Paris. 1830. II Voll. 8. cf. J. C. Orelli. Chrestom. Front., Dial. de orat. ed. Turici. 1830. p. 115. sq. L. Schoenim. ad Front. ep. Bonn. 1830. 4. Nun folgen aber die icken Panegyristen der Gallischen Rednerschulen, welche in bis zum Ekel schreienden Lobreden mit einem blumelnden und bombast fast unverständlichen Style sich vergeblich bemühen, wie schon genug erbärmlichen Panegyricus des jüngern Plinius in Unsinn und höfischen Schmeichelworten zu überbieten (cf. Walch. De orat. panegy. veterum, in Ejd. Parerg. Acad. 1721. p. 849—891. J. G. Moerlin. De panegy. veter. Norimberg. 1738. 4. C. G. Heyne. Censura XII paneg. Götting. 1803—5. II Pr. fol. und Opusc. T. VI. p. 80. Westermann. §. 90. p. 315—319. Bähr. §. 272—273. 71—574. — Ausgaben sind: Edit. Princ. s. l. et a [Me. 1482.] 4. — J. Livineius recens. et not. illustr. Antwerp. 8. — XIV Paneg. [c. Ausonio et Ennodio] op. J. Gruter. not. var. Paris. 1643. II Ptes. 12. — c. not. Chr. G. Harz. et suis ed. W. Jaeger. Norimberg. 1779. II Voll. Dazu: Jaeger App. observ. ad paneg. vet. ib. 1791. 8. — t. var. et suis ed. H. J. Arntzen. Traj. ad Rh. 1790—1 Voll. 4. — Paneg. XIII not. ac numism. illustr. c. in-

terpr. ital. L. Patarol., in Ejd. Op. T. I. v. 153—487. — Es kommen aber hier in Betracht: 1) Claudius Mamertin aus Emilien oder Gallien, vielleicht der von Vopisc. v. Carin. 18. Claudius Eusthenius genannte Historiker und Redner (Pag. Crit. Baron. T. III. p. 251. 253. 288. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 424. med. Lat. T. I. p. 1083. sq. [p. 387. Max. Mongitor. Bibl. Sic. T. II. p. 28. Funcc. de veg. L. L. s. VI. §. 10. p. 376.], wegen seinem zu Trier den 21sten April 4 n. Chr. gehaltenen (cf. Jaeger l. l. ad c. IV. 2. p. 46. Arntzen. l. l. p. 2.) panegyricus Maximiano Aug. dictus (bei Arntzen. T. I. p. 1—65. Jaeger. T. I. p. 29—86. Patarol. p. 244—256. Dazu: cf. C. G. Schwarz. Observat. pan. Max. A. dict. Altorf. 1739—40. II Ptes. 4.) und sein 29½ n. Chr. (cf. Jaeger. T. I. p. 102. Arntzen. p. 77. 7) gesprochenen præg. genethliacus Maximiano Augusto dictus (bei Arntzen. T. I. p. 77—168. Jaeger. T. I. p. 109—21. Patarol. p. 257—270. Dazu: Schwarz. Observ. in Cl. Max. pan. geneth. l. ib. 1776—48. III. Pr. 4.); 2) Eumenius aus Autun in Gallien, nicht aus Clerve, wie J. H. Hagenbusch. Eum. rhetor redivivus. Susati 1733. 8. u. J. Hartzheim. Bi. Colon. p. 76. sq. Weruher Taschenmacher. Annal. Cliviae. son. Dittmar. p. 26. sq. und St. V. Pighius. Heroul. P. dicus p. 38—60. nach einer verdorbenen Lesart l. l. 14. ohne Grund annehmen (cf. Lipsius exc. ad Tac. An. III. 43. T. II. P. II. p. 792—797. Oberl.), wo nach j. rest. schol. c. 17. schon sein Vater die Rhetorik gelehrt hat und er selbst auch nachdem er den Kaiser Constantius Chlorus zu seinen Füßen begleitet hatte [ib. c. 14.] bis an seinen 311 erfolgten Tod diese Stelle bekleidete (cf. Papillon. Bibl. des auteurs. Bourgogne T. I. p. 203—205. J. Munier. Recherch. et m. de la ville d'Autun. Dijon. 1660. p. 9. sq. Hist. litt. de France. T. I. 1. p. 316—318. 2. p. 44—49. Tillemont. Hist. des emp. T. IV. p. 29. sq. Pagius Crit. Baron. T. III. p. 282. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 424. sq. Funccius l. l. VI. 11. p. 376 wegen seinen 297. 296. 310 u. 311. gehaltenen IV Reden p. restaurandis scholis Augustodunensibus, panegyricus Constantii Caes. recepta Britannia dictus, pan. Const. Aug. dict. u. Gratianum actio Constant. Aug. Flaviensium nomine (bei Arntzen. l. 173. sq. p. 237. sq. p. 346. sq. II. p. 416. sq. Jaeger. T. I. p. 267—306. p. 363—422. 427—474. 327—358. Patarol. p. 271—285. p. 379—394. p. 359—378. p. 347—358. 3. u. 4.) die unbekannten beiden Verfasser des um 307. n. Chr. zu Trier auf die Vermählung des Constantin Augustus mit der Fausta, der Tochter des Maximianus, gehaltenen panegyricus Maximiano et Constantino dictus (bei Jaeger. T. I. p. 327—35. Arntzen. p. 307—345. Patarol. p. 286—297.) und des 313. Chr. nach der Rückkehr des Constantin nach der Befestigung des Maxen

lus ebenfalls zu Trier gesprochenen paneg. Constant. Aug. dictus Jaeger. T. I. p. 479—551. Arntzen. p. 307. sq. Patarol. p. 298—318.) cf. Arntzen. p. 307. sq. 463. sq. Funcc. p. 380. g.; 5.) Nazarius, ein Gallier aus Aquitanien oder der Provence, dessen Verdienste als Lehrer der Beredsamkeit zu Bordeaux von Auson. Prof. Burdig. ep. 14. gepriesen werden (cf. Fabric. Bibl. L. T. II. p. 426. Med. Lat. T. V. p. 284. [p. 94. Mansi] Hist. Litt. de la France. T. I. 2. p. 92. sq. Funccius VI. 13.

384.) wegen seines zu Rom 321. n. Chr. gehaltenen paneg. constant. Aug. dict. (bei Jaeger. T. II. p. 7—110. Arntzen.

543. sq. Patarol. p. 319—346.) cf. Arntzen. I. I. p. 543.

6.) Mamertinus, vielleicht der Sohn des eben p. 1300. erwähnten gleichnamigen Schriftstellers (wiewohl er c. 17. von einer *sanctus consulatus* spricht), wegen seiner Uneigennützigkeit 361.

von Julian zum curator aerarii (Pan. c. 1.), dann zum Statthalter

von Italien, Africa und Syrien (Amm. Marc. XXI. 5.) und

362. auch zum Consul gemacht (Amm. Marc. XXI. 13. Mamert.

n. 2.), aber 367. dennoch vom Valerianus des Peculats oder Unterschleiss für schuldig erklärt (Amm. M. XXVII. 7.) wegen seiner

362. gehaltenen gratiarum actio Juliano Aug. pro consulatu (bei

Jaeger. T. II. p. 125—210. Arntzen. p. 653. sq. Patarol.

395—419.) cf. Fabric. Bibl. Lat. T. II p. 426. med. Lat.

I. p. 1084. [p. 387. sq. Mansi.] Funcc. I. I. p. 384. sq.

Hist. litt. de la Fr. T. I. 2. p. 198. sq. Arntzen. p. 653. sq.;

7.) Latinus Pacatus Drepanius aus Aquitanien (Drep.

n. c. 1. u. 2.) und um 390 Proconsul, wie ihn sein Freund

Ausonius in dem ihm gewidmeten ludus septem sapientum und

Chynopaegnon nennt (Tillemont. T. V. p. 303. sq. Hist., litt.

de la Fr. T. I. 2. p. 419. sq. Funccius I. I. p. 387. sq. Fa-

abric. Bibl. Lat. T. II. p. 426. sq. C. Fr. Müller. De Pac.

pag. ad Plin. exempl. formato. Viteberg. 1785. 4.), wegen seines

361. zu Rom gehaltenen pan. Theodosio Aug. dictus, um ihm

wegen seines Sieges über den Maximus Glück zu wünschen (c. not.

Scheffer. Holm. 1651. 8. — c. not. varior. quib. acc. Th.

Topkens anim. ined. cur. J. Arntzen. Amstelod. 1753. 4. —

bei Jaeger. T. II. p. 225—422. Arntzen. Paneg. p. 694. sq.

Patarol. p. 443—487. — Zur Kritik. cf. Fr. Balduin. Annot.

paneg. Pacati et Eumenii de schol. Paris. 1570. 4. Barth.

vers. XVIII. 13. p. 917. sq. XXIV. 2. p. 1175. XXV. 12.

1239. sq. Ch. G. Schwarz. Observ. crit. ad loca quaed. Pac.

de cod. mss. ill. Altorf. 1727. 4.); 8.) Ausonius, von dem

er schon p. 810. sq. die Rede war (s. auch A. Thierry. D'Au-

ne et de la litter. lat. en Gaule au IVme siècle. Besançon

329. 4.) wegen seines nach 397. gehaltenen panegy. s. gratiar. actio

pro consulatu ad Gratianum Aug. (in J. Gruter. Paneg. vet. T. II.

569. sq. Patarol. p. 420—442.); u. endlich außer mehreren

den p. 778. sq. angeführten ähnlichen Schriften in Versen noch

Weisheit (nach Macrobi. Sati-
 nius nach) und Gelehrsamkeit
 Susiana ad Symm. IV Progr.
 ret. De dignitatibus et script. Sy-
 Paris. 1604. 4. p. 1—6. J. Göt-
 Neapolit. Nemet. 1617. 4.
 §. 20. sq. p. 389. sq. Ch. G.
 Q. Aur. Symm. c. memorab-
 fol. und Opusc. T. VI. p. 1
 p. 47—54. 63—64. 67. 1
 III. p. 204—212. Med. La-
 Bähr. §. 289—290. p. 599—60
 fol.) wegen seiner relatio pro ar-
 903. und Pagius Crit. Baro-
 erhaltenen VIII Bruchstücken
 octo orat. ined. part. inven. 1
 8. Frcst. 1816. 8. c. Heind-
 Berol. 1816. 8. App. p. 1—4
 Antejustin. reliq. Rom. 182
 und App. ad Cic. Orat. VI
 invent. bibl. Bobiens. p. 182.
 lischen Schule nicht verbergen 1

Unter denjenigen Schrift-
 vorzugeweise mit der Technik
 an der Verfasser des noch
 ungsjahre des Vespasian 75 n.
 dialogus de oratoribus, in wel-
 modernen Eleganz besprechen u-
 tigsten und feinsten Kritiken 1

Proleg. ad Tac. T. I. p. LXIII—XCVI. Westermann. §. 74. p. 233—241. Bähr. §. 267. a. p. 558—562. Einzelausgaben sind: c. varior. not. ed. E. Beuzel. Upsal. 1706. 8. — ed. et ill. J. H. A. Schulze. Lips. 1788. 8. — recens. et annot. instr. E. Dronke. Confluent. 1828. 8. — recens. et annot. crit. instr. Fr. Osann. Giess. 1829. 8. — c. Cicer. Catilin. orat. ed. H. Barker. Lond. 1829. 8. p. 85—116. — repurg. op. J. C. Orelli. Turici. 1830. 8. — ed. G. Baetticher. Berol. 1832. 8. — Erläuterungsschriften bei Ruperti. T. p. CXLIII. sq. — Unter den Technikern dieser Zeit, die aber meistens verloren sind (cf. Westermann. §. 79. p. 253—258.), kommen aber nur noch in Betracht: Q. Nutilius Lupus, den man früher durch eine falsche Lesart in Quinct. Or. Inst. III, 1, 21. (s. aber Spalding. ib. p. 137. sq.) verlesen zum Zeitgenossen des Quinctilianus oder Nero gemacht hat (Voss. de hist. graec. II. 13. p. 183. Funccius de decrep. L. L. sen. V. 2. p. 337. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. II. p. 457. sq.), dessen Lebenszeit aber, da er vermuthlich der Sohn des von Cicero (cf. Orelli. Onomast. Tullian. P. II. p. 17.) oft erwähnten Tribunen und Prätors Q. Nutilius Lupus ist, in 16 n. Chr. fällt (cf. Ruhnken. Praef. p. XI. sq.), wegen eines nur noch in einer Umarbeitung (cf. Ruhnken l. l. p. XVI. 1.) vorhandenen II Büchern de figuris sententiarum et eloquutionis (Edit. Princ. cur. N. Roscius. Venet. 1519. 8. — ed. P. Litthoeus. c. Rhet. Antiq. Latin. Paris. 1499. 4. p. 1—12. — ed. M. Gesner. Prim. lin. art. orator. Jen. 1745. 8. p. 55. sq. — recens. et annot. adj. D. Ruhnken. Lugd. B. 1768. 8. p. 1—36. — c. Ruhnken. annot. ed. C. Fr. Frötscher. Lips. 1831. — cf. C. Schoepfer. Ann. crit. in Vell. Pat. Acc. Rutil. Lupi de figur. sententiar. et eloc. libri I. fragm. in vetust. membr. rept. Quedlinb. 1837. 8. — Zur Kritik: cf. Toup. in Friedemann Misc. crit. Vol. I. P. II. p. 381—386. und B. B. Langerph in Jahn N. Jahrb. Suppl. Bd. II. 1832. p. 165—167.), welche in mancherlei Hinsicht Werth haben (cf. Westermann. p. 255 u. 256. sq. nr. 16. sq. Bähr. §. 262. p. 550.) und der oben p. 1294. angeführte M. Fabius Quinctilianus gegen seinen um 9½ n. Chr. geschriebenen XII libri institutionis oratoriae, denen eine Vorrede an seinen Freund Marcellus Victorinus und ein kurzer Brief an den Buchhändler Trypho vorausgeht. Es ist dieselbe, wie er selbst Prodem. ad Marc. §. 6. andeutet, eine mit außerordentlicher Mühe zusammengetragene, mit Geschmac, gesundem Urtheil und vorzüglicher Kritik (vorzüglich im X. Buche, welches eine Beurtheilung der griechischen und römischen Schriftsteller enthält) geschriebene, alles damals Bekannte umfassende Theorie der Beredsamkeit, welche in einem ziemlich correcten und reinen, reichlich nicht Ciceronianischen Style von den ersten Elementen der Grammatik und Sprache ausgehend für alle um einen Redner zu bilden erforderliche Gegenstände, wie Erfindung und Behandlung

des Etzsch, Darstellung, Aussprache, Vortrag und Ausdrucks-
 notwendigen Regeln und Ausdrucksmittel aufstellt (Edit. I
 Rom. 1470. fol. — emend. ab Omnibono Leonicensi ed
 Jenson. Venet. 1471. fol. — recogn. Cl. Capperonierius. I
 1725. fol. — ed. M. Gesner. Gotting 1738. 4. — ad
 fid. recens. et annot. expl. G. L. Spalding. c. annot et
 cur. C. F. Zumptius. Lips. 1798—1829. V Voll. 8. 4
 Ed. Bonnell. Lexicon Quintilianicum ib. 1834. 8. — ex
 ding. rec. cur. G. A. B. Wolff. Lips 1816—21. II Voll.
 — recogn. not. max. p. crit. adj. A. G. Gernhard. Lips. I
 II Voll. 8. — ad fid. codd. mas. recens. C. T. Zumpt.
 est var. script. Spalding. et brev. annot. crit. Lips. 1831.
 ad codd. fid. recens. et ill. H. Meyer. ib. 1833. T. I. 8.
 Lat. et franç. p. C. V. Onizille. Paris 1829—33. VI Voll.
 — De inst. orat. Lib. X. ex rec. et c. comment. C. H.
 scher. Lips. 1826. 8. — recogn. et ann. crit. et gramm.
 a C. G. Herzog. ib. 1830. 8. — comm. perp. instr. F. G.
 guati [i. e. W. Schneidewin]. Helms. 1831. 8. — recogn
 explic. G. A. Herbst. Hal. 1834. 8. —) und um das
 so mehr den Verlust seiner Schrift de causis corruptae eloque
 (Inst. Or. VI. proem. §. 3. VIII, 6, 76. 3, 58.) beklagen
 (cf. Vabr. §. 265. p. 554. sq. Westermann p. 262. sq.).
 folgen Aquila Romanus, der nach den Antoninen, aber
 vor Constantin lebte (cf. Ruhnken. Praef. p. XXIV. sq.
 140. Funcc. de inert. ac decrep. L. L. sen. V. 3. p. 3
 und Julius Rufinianus, dessen Leben vor Constantia
 (cf. Ruhnken. p. XXV. sq. Cramer ad Juv. Sat. XV.
 p. 549. sq.), ersterer wegen seiner Schrift de figuris sententi
 et eloquentionis und letzterer wegen seinen Büchern de figuris
 et elocut. u. de schematis lexeos u. dianoeas (bei Pitthoeus
 13—38. Ant. rhet. lat. e F. Pitthoei bibl. ed. recens. et
 not. auct. Cl. Capperonierius. Argentor. 1756. 4. p. 1—
 Ruhnken. c. Rutil. Lupo. p. 137—194. p. 195—224. p. 225—
 p. 264—275. u. Gesner l. l. p. 86. sq. 114. sq.), ferner Eurius
 tunatianus um 240. n. Chr. (cf. Voss. de hist. lat. II. 3. p.
 Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 458—460. Bibl. med. Lat. T. I. p. 1
 [p. 368. Mansi]), der von einem gleichnamigen Bischof von Aqu
 um 343. n. Chr. unterschieden werden muß (cf. Fabric. Bibl.
 Lat. T. II. p. 356. Fontanini. Hist. Litt. Aquilej. III. c.
 2. p. 106—121.) wegen seiner von Cassiodor. de rhet. comp
 372. sehr gelobten III Libri artis rhetoricae scholicae (ed.
 Erythraeus. Argentor. 1568. 8. — bei Pitthoeus. p. 38—
 u. Capperonier. p. 53—101.), Sulpicius Victor (cf. F.
 T. I. p. 802. T. III p. 757. ed. I.) wegen seiner Institutiones
 riae ad M. Silonem generum (Edit. Princ. Beati Rhenan
 Ejd. Vet. aliq. de arte rhet. trad. Paris. 1521. 4. — bei

thoens. p. 243 — 275. Capperonnier. p. 255 — 298.), Empiricus, ein sonst unbekannter Mann, wegen seinen Büchern *de ethopoeia ac loco communi, de monstrationse materiae praeceptum u. de deliberativa specie* (bei Pitthoeus. l. l. p. 278. sq. Capperonnier. p. 303. sq.), Julius Severianus aus ungewisser Zeit (cf. Funcc. de veg. L. L. sen. V. 2. p. 350. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 462. Med. Lat. T. IV. p. 597. sq. [p. 203. Mauai] P. Bondam. Var. Lect. II, 14. p. 363 — 371.) wegen seiner *Syntomata s. praecepta artis rhetoricae summatim collecta de multis* (Edit. Princ. [unter dem Namen des A. C. Celsus. bis auf Pitthoeus. Oper. p. 160. not.] cur. S. a Popma. Colou. 1569. — ed. Chr. A. Heumann. Poecile T. I. p. 378. sq. Fabricius. Bibl. Lat. T. III. p. 759. sq. ed. I. Pitthoeus p. 302 — 312. Capperonnier. p. 329 — 345.), welche von Sidon. Apoll. Ep. IX. 13. 15. Carm. IX. 312. besonders gerühmt werden, ferner der *ben* p. 743. 826. sq. schon erwähnte Q. Marius Victorinus, er ursprünglich aus Africa stammend zu Rom unter Constantin die Rhetorik lehrte und im hohen Alter noch Christ ward (Hieron. de vir. ill. . 51. Cassiodor. Chron. T. I. p. 392.), von dem neuerlich noch commentar. in epist. Pauli ad Galatas LL. II. (in A. Mai. Coll. nov. script. ex Vatic. cod. T. III. P. II. p. 1 — 50.), in ep. Pauli ad Philippenses Lib. unus (ib. p. 51 — 86.), u. LL. II. in ep. Pauli ad Ephesios (ib. p. 87 — 146.), sowie ein liber de *physicis* oder *adversus physicos* (ib. p. 148 — 162.) und *erotemata grammatica* und comment. sec. de *finalibus metrorum* (bei Endlicher l. l. p. 199 — 201. p. 455 — 469. Letzteres durch eine falsche Lesart unter dem Titel *Metrorii Maximini de longis et brevibus* ed. A. Mai. Class. Auct. e cod. Vatic. ed. T. III. p. 504. sq.) bekannt gemacht worden sind (cf. Endlicher et Eichenfeld. *Analecta gramm. max. part. anecd. Vindob.* 1837. 4. Proleg. p. XXI. sq. u. A. Mai. Proleg. ad Coll. nov. T. III. p. K. sq.), wegen seiner expositio in *Rhetorica Ciceronis* in II Büchern (Edit. Princ. Mediol. 1474. fol. — bei Pitthoeus. p. 79 — 239. bei Capperonnier p. 102. sq. in Orelli. Scholiast. Cic. T. I. p. 1 — 180. — cf. Funcc. de veg. L. L. sen. V. 6. p. 313. sq. Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 461.), ein unbekannter Rhetor wegen seiner Schrift *Excerpta de locis rhetorices* (Edit. Princ. Beati Rhen. Vet. aliq. de arte rhet. trad. Paris. 1521. 4. — Pitthoeus. p. 275. sq. Capperonnier. p. 298 — 302.), Aurelius Augustinus, der berühmte Kirchenlehrer, wegen der ihm zugeschriebenen *principia rhetorices* (bei Pitthoeus. p. 290 — 302. Capperonnier. p. 318 — 328. Aug. Opera eccl. Bened. T. I. App. p. 33. sq.), die aber ebenso unächt sind, wie die noch unter seinem Namen vorhandenen (Op. T. I. App. p. 1. sq. 15. sq. 21. sq.) Bücher de *grammatica, categoriae ex Aristot. excerptae* und *principia dialecticae* (cf. Bähr. Chr. Röm. Schol. p. 240. sq.), ferner Mar-

crant Capella wegen dem fünften Buche seiner Schrift de uultu Mercurii et philologiae oder seinem liber de rhetorica (bei L. peronier. p. 409 — 436.) und endlich ein gewisser L. Jul. Biter, der wenigstens etwas früher gelebt haben muß als Ciceronischer Rhetor, der um das Ende des 5ten Jhds. lebte (in p. 191. de metr. orat. (p. 358. Capp.) erwähnt hat, vermuthlich ein Gallischer Rhetor, wegen seiner ars rhetorica Hermag. Quintiliani, Aquilii, Marcomanni, Tatiani (Edit. Princ. A. in Jur. civ. Antejustinian. reliq. App. II. Rom. 1823. 1 — 126. ed. Orelli. I. I. p. 195 — 267.) cf. Westermann § p. 304. sq.

Auch bei den Armeniern hat der berühmte Moses Chereni ein Lehrbuch der Rhetorik in A. Buchern geschrieben (A. niace c. comment. ed. Zohrab. Venet. 1796. 12.) welches noch Steen und Vibanus gearbeitet ist, und zugleich auch viel Moses selbst verfaßte Musterreden enthält. cf. Neumann & Lit. p. 50. sq. —

Anmerkung. Noch verdient hier ein Zweig der Rhetorik Erwähnung, welcher, wie wir schon unter den Kirchenvätern gesehen haben, sehr beachtet werden ist, nemlich die Epistolographie und vor allem hier die Briefe vieler griechischer Schriftsteller, die wir deshalb nicht zu erwähnen, weil sie schon bei der jedesmaligen Aufzählung der andern Schriften derselben mit angeführt werden sind, sondern wie z. B. die des Aristänetus und Alciphron mit denen mancher dieser Periode behandelt wurden. Dagegen müssen wir hier genauer einige in diese Wissenschaft einschlagende Briefe römischer Autoren durchgehen. Unter diesen steht aber eben an der Philosphie und Seneca wegen seinen noch erhaltenen XXIV. Briefen von Lucullus, die aber freilich mehr philosophische Art haben in brieflicher Form sind (s. oben p. 1136.), ferner Plinius der wegen seinen X Libri epistolarum, welche nicht allein durch die Originalität ihres Inhalts, sondern auch durch die äußerst wichtigen Beiträge zur Kenntniß der Geschichte, Literatur und des Privat- und Staatslebens der Zeit für uns höchst wichtig sind (cf. J. Held. Ueb. d. Briefsammlung des jüngern Plinius. Berlin 1833. 8. Gierig. de Plin. epistolis, rer. s. Ausg. T. I. p. IX — XXVII. u. d. d. Werke d. Pl. T. II. p. XXVI. sq. E. Moeller Diss. de eo interest inter dicendi genus epistolare Ciceronis et Plinii Hahn. 1730 8.), von denen man aber das Xte Buch, welches nur Briefe des Plinius an den Trajan und Gegenbriefe desselben an dem Plinius abgesprochen hat, weil Suidon. Apoll. Ep. IX. 1 nur 9: kennt, jedoch mit ebenso wenig Grund (cf. Gierig. I. I. T. II. p. sq.), als man zufolge einer Prager Handschrift gar nur VIII Bücher ursprünglichen Bestand der von Plinius selbst veranstalteten, freilich vermehrten Briefsammlung annehmen wollte (cf. Titze. I. I. p. II. sq. IX. sq.) cf. Wabr. § 285. p. 593. sq. Ausgaben sind: Ep. I. L. VIII. c. recens. L. Carbonis. Venet. 1471. 4. — Ep. IX recogn. Iulianus Majus. Neapol. 1476. fol. — c. not. v. et J. Fr. Gronov. cur. J. Veenhusen. Lugd. B. 1669. 8. — c. sel. varior. suisq. illustr. G. Cortius et P. D. Longolius. Al. 1734 4. — recens. notq. illustr. Gierig. Lips. 1800. II Voll.

ec. et c. annot. Gesneri, Heusingeri, Ernestii suisq. ed. G. H. Esfer. Lips. 1805. 8. — ad fid. cod. Prag. et cet. libr. not. instr. Titze. Prag. 1820. 8. — Plin. Ep. sel. spec. nov. edit. crit. C. Orelli. Turici 1832. 4. — Plin. et Trajani imp. epist. ae ab interpol. purg. cur. J. C. Orelli. Turici 1833. 8. Sur cf. J. T. Kreyssig. Diss. de cod. membr. Plin. Epist. olim lexi fragm. Lips. 1812. 4. J. A. Schneither. Diss. q. loca ex Plin. pt. q. ad jus civile pert. illustr. Groning. 1828. 8.). Nun folgt der ob. 2. erwähnten Symmachus wegen seinen X Libri epistolarum (Edit. restit. et not. adj. Fr Juret. Paris 1580. 4. Edit. II Auct. X Libr. Ilaneor. Paris. 1604. 4. [Dazu III epist. inedit. in Carro clation. I. 2 II. 14. in Gruter. Lamp. T. II. p. 111. 165. 167.] cura rec. J. Lectius, not. emend. epist. aux. Add. s. not. S. Gervasil. 1601. 12. [Dazu Sciopp. Verisim. I. 5. p. 16. so der erste jener 3 Briefe, der auch hier fehlt, nachgetragen ist.] — va recens. J. Ph. Parei. Acces. vita Symm. a J. Gothofredo et Parei Electa Symmachiana [Neapoli Nem. 1617. Freft. 8], Calligraphia Symm. [Neap. Nemet. 1617. 8.] et Lexic. mach. [ib. 1617. 8] Neap. Nemet. 1617. 8. — Sur Critik. cf. Kling. Observ. I. 16 p. 56. sq. u. C. Scioppius. Verisimil. IV. Amstelod. 1662. 8. —), welche uns über die Geschichte jener über die damaligen Rechtsverhältnisse und Staatsverfassung in eie drängten, und doch blühenden Style und mit großer Lebendigkeit rstellung (cf. Symmach. ep. III. 11.) wichtige Aufschlüsse geben, rst nach seinem Tode von seinem Sohne gesammelt worden sind, es sich vielleicht erklären läßt, daß das Xte Buch, welches unter itel „continens epistolas familiares ad imper. sententias ac as et epist.“ nur solche Briefe, welche er als Prätor zu Rom an iser richtete, enthält, ohne Grund einem spätern Symmachus, dem gervater des Boethius beigelegt worden ist (cf. Krause. Ani ad Boecler. Bibliogr. crit. p. 844. — Symm. carm. de Baulis ex 1. u. de litore lacus Lucrini et Bajani ed. et not. illustr. J. Vernsdorf. Poet. Lat. Min. T. V. P. III. p. 1374 sq. 1377. sq.) dlich Caius Sallius Apollinaris Sidonius, um 428 hlich zu Non in Gallien geboren, wo sein Großvater und Vater cti praetorio waren, frühzeitig mit den Wissenschaften und ver mit der Dichtkunst vertraut (s. oben p. 779 u. 803.), heirathete die Tochter des nachmaligen Kaiser Avitus, zu dessen Ruhm er nter seinen Gedichten nr. VII. hielt, wurde dann von Mas mit der Würde eines comes für eine zu seiner Ehre gebaltene e belohnt, lebte dann auf einem Erb Gute seiner Gattin in Auvergne, 467 vom Kaiser Anthemius zum Praefecten von Rom, zum Patris id Senator erheben, trat aber nachdem er lange allein den Staats ten und der Beredsamkeit gelebt hatte, 472 n. Chr. das Bisthum ont in Auvergne an und starb als Bischof daselbst, nachdem er, selbst Ep. IX. 12. sagt, diese Würde 3 Olympiaden hindurch bes hatte, im September 484 n. Chr. (cf. Sid. Apoll. carm. 115. 132. XX. p. 166. XXIII. p. 430. VIII. v. 7. sq. I. sq. V. 574. sq. ep. IX. 16. carm. XXIII. 439. 490. p. I. 5. 9. V. 6. IX. 16. III. 1. Avitus Vinnens. ep. 38. id. de vir. ill. c. 92. Trithem. c. 192. Gregor. Turon Hist. c. II. 22. Cave. T. I. p. 453. Du Pin. T. IV. p. 250. sq. mont. Mem. eccl. T. XVI. p. 195. sq. Ceillier. T. XV. p. p. St. Marthe. Gallia christ. T. II. p. 231. sq. de Colonia Hist. de la ville de Lyon P. II. p. 152. sq. Longueval Hist. Gallie. T. II. p. 139. sq. Cuper in Act. SS. Antwerp. Aug. p. 597. sq. Hist. litt. de la Fr. T. II. p. 550 — 573. Crit Baron. T. VIII. p. 313. p. 475 — 477. Yoss. de hist. II. 18. p. 219. de poet. lat. 4. p. 60. sq. Fabric. Bibl. Lat.

T. I. p. 634 — 636. T. III. p. 166 — 177. ed. J. Med. Lat. p. 470 — 505. [p. 168 — 179. Mansi]). Wir haben von seinen Werken, von denen unter andern auch eine *historia Atilae regis et dionis Aurelianensis* (Ep. VIII. 15.), *Apollonii Tyan. Graeco in Latin. versa* (ib. VIII. 3.), *tractatus adversus damianum* (ib. V. 17.), *contestatiunculae M. episcopi nuncupatio* (ib. VII. 3.), *satira in Paeonium Marcellianae coitionis ducem* (I. 11.) u. a. verloren gegangen sind, hier nur noch den II panegyrici ad Majorianum u. ad Anthemium (carm. nr. V. u. nennen: IX epistolarum libri, von ihm selbst noch vor seinem Tode geschrieben. Von diesen ist B. I — VII einem gewissen Presbyter Constantius, B. VIII dem Petrenius und B. IX dem Firminus gewidmet, an B. VII aber eine Rede, welche er bei der Wahl des Bischofs von Bourgomedunus Simplicius gehalten hatte, angehängt. Diese dienen sämtlich zur Aufhellung der damaligen Zeitverhältnisse, stehen aber Errata und Ausdrücke weit hinter ihren Mustern, den Eusebius und Eusebius zurück (cf. Funccius de inerti ac decrep. sen. III. 7. sq. p. 194 sq. und Ph. Chasles in Journ. d. l'hist. 1838 25 Mai. u. 24 Août.). Ausgab. sind: Ed. Pr. Sidon. Apoll. aureum ejusq. epistolae. Mediol. 1488. fol. — castig. restit. st. El. Vineti. Lugd. 1552. 8. — castigat. antea recogn. et comment. adj. J. Savaro. Ed. II auct. et emend. Paris. 1617. 8. — ex post. recogn. J. Wower. ed. et text. emend. G. E. Horst Hanov. 1617. 8. — recogn. et not. illustr. J. Sirmont. II. Paris. 1657. 4. und in Sirmont. Oper. T. I. p. 468. sq. PP. Lugd. T. VI. p. 1075 sq. Galland. Bibl. PP. T. X. 1. sq. — Oeuvres de C. Sollius Apollin. Sidon. trad. en françois le texte en regard et de notes p. J. F. Grégoire et T. Z. C. bat. Lyon et Paris. 1838 III Voll. 8. —

§. 356.

K) Rechtswissenschaft.

Mit der Kaiserherrschaft beginnt für das römische Recht eine neue Entwicklungs-Periode, indem fortan das einzige Ziel der Rechtswissenschaft, Privatprocesse ausgenommen, nur das Sammeln von Rechtsfällen und Rechtsprüchen, sowie die Erklärung der Kaiserverordnungen seyn konnte, da auf diese, als das Haupt des ganzen Staates, nothwendig Alles bezogen und von ihnen wiederum Alles abhängen mußte. Dabei konnte es aber nicht fehlen, daß, demohngeachtet daß die Macht der Gerichte gebrochen war, dennoch die Kaiser dadurch, daß sie die Rechtsgelehrten hoch zu achten und immer um ihren Rath zu befragen schienen, dem Volke noch einen Schatten der alten Freiheit zu lassen trachteten und ebendeshalb die Juristen, statt sie ganz aufzuheben, noch schonten und ihnen in manchen freilich unwichtigen Dingen noch eine gewisse Macht zugestanden (cf. Ch. G. Heyne. *Honores Ictis habiti ab imperat. rom. quibusque de causis*. Gotting. 1790. fol. und Opusc. T. IV. p. 211. sq.). Natürlich mußten anfangs noch Männer vorhanden seyn, welche der Alleinherrschaft jene alles auf sich beziehende Gewalt nicht zugegebenen Lust hatten und darum bildeten sich bald zwei Partheien, nämlich die eine derjenigen, welche mit äußerster Strenge an der alten Observanz festhielten und die andere derer, welche milder gesinnt waren und die *aequitas* als Hauptrichtscheid empfahlen. Erstere war aber die Parthei der sogenannten Proculianer, letztere die der Sabinianer. cf. Ch. O. a Boeckelen. *De diversis familiis Ictorum*. Lugd. B. 1678. 12. und in Slevogt. *Opusc. de sect. et philos ICrum*. p. 9—108. G. Mascov. *De sectis Sabinianorum et Proculianorum in jure civili diatr*. Lips. 1828. 8. C Fr. Hommel. *De principali causa dissensionum inter Labeonem et Capitonem horumque sectatores*. Lips. 1750. 8. und in *Opusc. T. I. p. 101—170*. Haubold. *Instit. p. 215. sq.* Der Stifter der ersten Schule war aber D. (M.) Antistius Labeo, der Sohn des oben p. 709. erwähnten D. Labeo, ein Schüler des Ofilius, Tubero und Trebatius Testa, der es aber trotz seiner Gelehrsamkeit nur bis zum Präter bringen konnte (Tac. Ann. III. 75.) und uns von seinen vielen Schriften fast nichts hinterlassen hat (cf. Th. Thomasius. *Pr. quo comparatio Ant. Lab. et Atej. Cap. instituitur*. Lips. 1683. 4. Ejd. *Comparatio Labeonis et Trebatii*. ib. 1684. 4. C. van Eck. *Or. de vita, morib. et stud. M. Ant. Lab. et At. Capit. Franeq.* 1692. 8. und in Oelrichs. *Nov. Thes. diss. sel. Vol. I. T. II. p. 821. sq.* Ch. G. Biener. *Diss. Ant. Labeo juris civilis novator*. Lips. 1786. 4. R. Wolfhard. *Diss. de Posterioribus Lab. s. de libr. aliquot Lab. post ej. obit. divulg. ideoque Posterior. nom. insign. Rintel.* 1751. 4. A. Wieling. *Diss. de Lab. ad edict. libris*. Franeq. 1731. 4. Reuber. *D. juristisch.*

Klassiker, c. Weitr. j. civil. Biegr. Berlin. 1816. 8. Bd. I. 76—92. p. 209—216. Oteyza et Olano. Paralip. et Ek in Meermann. Thes. T. I. p. 619—625. Zimmern. Gesch. Ném. Privatrechts. p. 306. sq. Bach. Hist. Jurispr. Rom. I, 10. p. 403. sq.). Zu seiner Schule gehören Nerva, ein Jünger des Sabinus, der sich aber, um sich rein von den Schülern desselben zu erhalten, selbst das Leben nahm (Tacit. A. VI. 26. Abasverus. Disp. I. de M. Coccejo Nerva. Br 1748. 4. Zimmern. p. 315. Bach. III, 1, 14. p. 408. s. Preculus, der unter Claudius dieser Schule den Namen (Bach. p. 409. Zimmern. p. 316. sq. Neub. 2d. I. p. 1—113.), ferner Pegasus unter Vespasian (cf. H. T. Pagstecher. De Pegaso ICto. Herborn. 1727. 4. und c. Ejd. Pegasianum [bei Schol. ad Juven. sat. IV. 77.] ib. 1741. Bach. III, 1, 23. p. 413. sq.), dergleichen Juventius Celsus der Vater und Sohn unter Nero und Trajan (Majans. Comm. vit. Krum. T. II. p. 236. sq. J. G. Heineccius. Pr. de Juvent. Celso, ICto exim. suisq. saec. ornam. Freft. ad 1727. 4. Oper. T. II. p. 518—532. und Opusc. var. sy nr. XII. p. 503. Zimmern. p. 322. p. 323. sq. Reut p. 133—145. Kämmerer Weitr. nr. III. p. 208. sq. Ba p. 412. sq. 414. sq. Schott. De quaestione Domitiana di Lips. 1771. 4.), Fabius Mela vor den Antoninen lebend (Zimmern. p. 311. sq. J. L. G. Beck [praes. Haubold]. De I bio Mela, ICto, ejq. fragmentis. Lips. 1806. 4. II. E. Di neu. De Fabio Mela ICto. Regiom. 1808. 4.) und Marci Priscus unter Trajan Consul und consiliarius (Spartian. Hadr. c. 4 u. 18. C. B. Acoluth. Or. de Ner. Prisco, v ICto. Jen. 1736. 4. J. C. Sickel. Exerc. de Ner. Pr. Li 1788. 4. Cajacius. Recit. ad Ner. Pr. L.L. II responsorum, in C Metadrom. Freft. 1600. 4. p. 105. sq. u. Oper. T. VI. p. 691. Bach. III, 1, 26. p. 415. sq. Neub. p. 114—132. Zimm. p. 325. sq. Zu derselben Schule niemeht mit nicht so strengen Grundrissen ausgestattet gehörten auch der Zeitgenosse des Preculus Artrelinus (cf. Zimmern. p. 320. Bach. p. 411.), ferner Ursejus Jere der nicht mit dem gleichnamigen Consul unter Trajan (Plin. E II. 11. VII. 13.) verwechselt werden darf (Bach. p. 409. Zimmern. p. 319. sq.), Titus Aristo, dessen Plin. Ep. I. 2 VIII. 14. mit besonderem Lobe gedenkt (Bach. p. 417. sq. Jochen in Brunquell. Opusc. p. 336—341. Zimmern. p. 328. s. und Ulpianus Marcellus unter den beiden Antoninen und Ulpianus Marcellus (cf. Meynard Tydeman. Diss. de L. Ulpii Marcelli. U vita et scriptis Troj. ad Rh. 1762. 4. u. in Oelrichs Th nov. diss. Vol. I. T. I. p. 1. sq. Th. Seger. Ulpianus Marcellus. Lips. 1768. 4. C. Fr. Walch. De aetate Ulp. Marc., in Ops Jen. 1756. 8. P. I. p. 312—336. Zimmern. p. 357. sq. Ba p. 495. sq. Fragmente aus seinen Schriften in Wieling. Ju

und. restit. p. 100. sq.). Zu der entgegengesetzten Schule aber hören außer Masurius Sabinus, der die Secte seines Lehrers, des C. Ulpianus Capito, eines besondern Schüßlings des Augustus, dessen Schriften aber leider ebenso wie die aller seiner Zeitgenossen verloren sind (Tac. Ann. III. 75. Sueton. de ill. gr. c. 22. Zimmern. p. 307. sq. Bach. p. 407. Majans. Comm. ad XXXI. Crum fragm. T. II. p. 167. sq.), durch seine freilich verlorengegangenen III Bücher de jure civili (Persius. Sat. V. 90. Arrian. de Epict. IV. 3.), die späterhin von seinen Anhängern mancherlei Ergänzungen und Verbesserungen erfuhren, so in die Höhe brachte, daß sie nach ihm den Namen der Sabinianer erhielt (cf. D. Moller. Diss. de Massurio Sab. Altorf. 1693. 4. P. N. Arnitzen. Diss. de Mas. Sab. Traj. ad Rh. 1768. 4. u. in Oelrichs. Nov. Thea. diss. Belgic. Vol. III. T. II. p. 1—12. Tirlsner. Bruchstücke. p. 92—100. Bach. p. 407. sq. Zimmern. p. 12. sq.), noch Cassius Longinus, 30 n. Chr. Consul, dann von Nero nach Sardinien exilirt, aber vom Vespasian zurückgerufen (Tac. Ann. VI. 15. XIII. 41. 48. XIV. 23. XVI. 7.) und durch sein Ansehn der Gründer eines zweiten Namens seiner Schule, der Cassianer (Plin. Ep. VII. 24. P. Ph. Wollffhardt. Pr. de supremis vit. dieb. C. Cass. Long., in Ejd. Schediasm. de moris acquir. notit. ICrum Rintel. 1746. p. 201. sq. J. Steenwinckel. Diss. de vita, studiis et script. C. Cass. Long. Lugd. B. 1778. 4. Bach. p. 410. sq. Zimmern. p. 316. sq.), Caelius Sabinus, 822 n. Erb. R. Consul (Bach. p. 412. Zimmern. p. 237. u. p. 321.), Priscus Javolenus, der trotz seiner Gelehrsamkeit, doch weil er zuweilen an Geisteszerrüttung litt, nicht allzu großes Ansehn haben konnte (Plin. Ep. VI. 15.), obwohl er auch Capitolin. v. Anton. P. c. 12. einer der Rätbe des Antoninus Pius gewesen seyn soll (cf. G. A. Jenichen. De Prisco Javol. Cto incomparabili. Lips. 1734. 4. H. van Alphen. Spicil. de av. JCto et spec. observ. ad quaed. ej. fragm. Traj. ad Rh. 1768. 8. u. Oelrichs. Vol. III. T. I. p. 1. sq. J. G. Lindner. Rol. de Javol. Pr. JCto. Arnstad. 1770. 4. Bach. p. 416. sq. Zimmern. p. 326. sq. Neuber. p. 146—182.), ferner Aburnus Balens, der Schüler des Javolenus und Cabinetsrath des Antoninus Pius (Capitolin. v. Anton. P. c. 12. Bach. p. 474. Zimmern. p. 334. P. F. Smeding. De Salv. Aburn. Val. ejq. quae in Digest. ada. fragm. Lugd. B. 1824. 8. Seine Fragmente bei Vieling. Jurispr. restit. p. 256. sq. Brunquell. Opusc. p. 336—41.), Kristo unter Trajan, nicht mit dem vorhin Erwähnten zu verwechseln (Schweppe. Röm. Rechtsgesch. p. 168. Num. 5. u. 6.), Lucianus, der Schüler des Javolenus (Bach. p. 474. Zimmern. p. 334.) und endlich Salvius Julianus aus Hadrumetum in Africa (Spartian. v. Juliani c. 1.), der Großonkel des Kaisers M. Didius Salvius Julianus (cf. Reimer. ad Dion. Cass. XXIII. 10. p. 1233.) und zweimal Consul war und vielleicht der

Ueberset des *interdictum Salvianum* (cf. Püttmann. *Diss. de Sa interdicto*. Lips. 1773. 8. u. in *Syll. var. opusc.* p. 241—29 bestimmt aber denjenige ist, welcher die Veränderung des edict *Practorium* unter Hadrian redigirte (*Entrop. VIII. 9. F. A. E. ner. Pr. de Salv. Jul. meritis in ed. Praetor. recte aestima* Lips. 1809. 8.) und uns aus seinen Schriften noch einige Remente (cf. J. Cujacius. *Recitation. ad Salv. Jul. libr. Dig. XC., Lib. VI ex Minicio Natali, Lib. IV ad Ursejum Feti et Lib. singul. de ambiguitatibus, in Oper. Posth. T. III.*) hinterlassen hat (cf. Heineccius. *P. de Salv. Juliano, I Crum suae coryphaeo. Hal. 1733. 4. u. Syll. opusc. var. ur. XXIII. 788. sq. u. Oper. T. II. p. 798—818. u. Hist. edict. L. c. 3. Oper. T. VII. S. II. p. 196—261. u. Oper. Post. p. 1 sq. Bach. p. 472. sq. Zimmern. p. 335. sq. Reuber. p. 183 204.). Eine sich nicht so schroff der alten Uebersetzung gegenüber stehende Abtheilung dieser Schule gründete aber Minucius Natalis, ein Zeitgenosse des Trajan (Plin. *Ep. VII. 12. Bach. p. 41 Zimmern. p. 329. sq.*), ein gewisser Marcus Lucullus (cf. Majans. *T. II. p. 203—207.*), Terentius Elementus unter Hadrian, der Schüler des Julian (Zimmern. p. 352. Reuber. *T. I. p. 100—113. Bach. p. 474.*), Sextus Caecilius Africanus, vermuthlich nicht der gleichnamige *Proculianer* (cf. Keemmer *Observ. jur. civ. c. I. p. 1—116.*) oder Freund des Alexander Severus (bei Lamprid. *Alex. Sev. c. 68. cf. Oesterdyk in Oricus. Thes. Vol. I. T. II. p. 453. sq.*) und eher jener Zeitgenosse des Julian, Africanus (cf. Zimmern. p. 350. sq. Cujac. *Observ. VII. 2. p. 194. u. IX Tractat ad Afric. in Oper. T. I. p. 121 sq. A. Lescurius, Sext. Caecil. Afric. Lyon. 1574. 8. Scip. Gentil. Disput. ad singul. leg. Afric. 1—IX. Altorf. 1602—7. 4. Bach. p. 474. sq.*), Volusius Macrianus, der Lehrer des Marc Aurel im *ius civile* (*Capitolin. Marc. c. 3*) aber 175. n. Chr. einer in Aegypten geschehenen Empörung getödtet und der angebl. Verfasser eines noch vorhandenen Buches *de aase et partibus ej* (Edit. Princ. c. Prisciano et al. *de ea re lib. Paris. 1565. 8. c. J. Fr. Gronov. Op. de sestert. Lugd. B. 1691. 4. p. 891. sq. — not. El. Vineti et J. Fr. Gronov., in Graev. Thes. Ant. Rom. XI. p. 1705. sq.*), von dessen Schriften wir auch sonst noch ein Fragmente haben (bei Wieling. p. 97—100. — cf. Fabric. *Bibl. Lat. T. III. p. 491. sq. Menage. Amoenit. c. 5. p. 32. Funccius de veg. L. L. sen. VII. 20. p. 447. sq. Bach. p. 48 sq. Zimmern. p. 353. sq. J. Wunderlich. De L. Volus. Mac. Jcto. Hamburg. 1749. 4.*), und endlich Bindius Verus, ein der Räte des Antoninus Pius (*Capitolin. v. Ant. P. c. 1 Majans. T. II. p. 264. sq. Zimmern. p. 353.*). Als diesen beiden Schulen aber Hadrian durch seine Bekanntmachung des edict *perpetuum* ein Ende gemacht hatte (cf. C. A. Hamberger. *De de edicto perp. Jen. 1714. 4. v. Opusc. Lips. 1740. 8. p. 21**

q. u. *Observ. ad Jani Vinc. Gravinae. Orig. jur. civ. c. IX.* r. 6. p. 416. sq. J. G. Heineccius. *Histor. edictor. et edicti perp.* in *Opusc. posthum.* p. 1—274. u. *Oper. T. VII. S. II.* p. 1—280. Ehr. G. Haubold. *Ueb. d. Versuche, d. Präter. Edict. herzustellen*, in *Hugo Civilist. Mag.* 1796. Bd. II. 3. p. 288—327. Bouchaud. *Loix des XII. Tabl. Paris.* 1803. 4. T. II. p. 377—499. A. G. S. Francke. *De edicto praetor. urb. praef. perpet.* Kilon. 1830. 4. Bach. I. I. p. 463. sq. Hugo Röm. *Rechtsgesch.* p. 659. sq. Zimmern. p. 130. sq. Schweppe. p. 118. q. — Ueberreste in: *Edict. perp. a Salv. Jul. I Cto comp. a J. Ranchino restitut. c. Ejd. Var. Lect. Paris* 1597. 8. p. 1—78. [in *Corp. jur. civ. ed. Leuw.* p. 65—72. u. Hoffmann. *Hist. jur. rom.* nr. Vol. II. P. I. p. 305—360.] — A. Wieling. *Fragm. Ed. Perp. in usum lect. publ. Franeq.* 1733. 4. — J. G. Heineccius. *Edict. perp. ord. et integrit. a. restit. P. I. II.* in *Op. post.* p. 275—560. u. *Oper. T. VII. 2.* p. 281—564. in Giphanius. *Oeconom. juria.* Frfst. 1606. 4. p. 94—131. J. Gothofred. *Series libror. ed. perp.*, in *IV Font. ed. Otto. T. III.* p. 251. sq. de Weyhe. *Libri III. edicti. Cellis.* 1821. 8. p. 1—39. p. 149—298. Pothier. *Pand. Justin. Paris* 1749. fol. T. II. p. CXII. sq. Haubold. *Epit. instit. hist. dogm.* p. 137—154. [ed II. T. II. p. 11. sq.], so entstand aus beiden Klassen eine dritte, welche, weil ihre Anhänger streng und mild richteten, je nach dem es die Umstände erforderten, die der *miscelliones* (cf. *Festus* v. p. 320. ed. God.) oder *erciscundi* (*Serv. ad Virg. Aen.* II. 68.) genannt wurde (cf. S. Bruunquell *Prol. ac. de J Ctis erciscundis s. miscellion. quor. fragm. in Digestis supers.* Jen. 1728. 4. u. *Opusc. T. I.* p. 419. sq. u. Hall. *Weitr. z. jurist. gel. Hist.* Bd. III. Thl. XI. p. 505. sq.). Es gehört aber zu ihr Sextus Pomponius, ein Zeitgenosse des Julian, der bis zu den Antoninen gelebt haben, aber nicht erst unter Alexander Severus mit Lamprid. v. Al. S. c. 48. gesetzt werden muß (cf. B. H. Reinold. *Or. de Pompon.* Herborn. 1710. 4. u. *Opusc. Lugd. B.* 1755. 8. p. 502. sq. Heineccius. *Praef. de S. Pomp. exim. aevi s. J Cto*, vor Uhle. *Opusc. ad hist. jur. pert. Hal.* 1755. p. 1—XXXIII u. *Oper. T. III. S. II.* p. 66—126. Majana. I. I. T. I. p. 237—480. Funccius de veg. L. L. sen. VIII. §. 38. p. 511. sq. Bach. p. 477. sq. Zimmern. p. 337. sq.). Wir haben von seinen Schriften noch mehrere Fragmente (bei Wieling. p. 214—241. Dirksen. *Bruchstücke* p. 106. sq. u. H. Th. Pagenstecher. *Comm. in S. Pomp. LL. IV de re testament. et bonor. possess.* Lemgov. 1750. 4. u. Q. in *Pand. reliq. s. coll. atq. disp. ib.* 1723. 4. u. *Comm. ed. Pand. P. II. III. IV. cont. L. II. III. IV. Pomp. ad Sabin. coll. et not. ill. ib.* 1725—33. 4.) und unter andern eine kurze *historia juria*, die aus dem einen seiner zwei *enchiridia* in *Pandect. L. II. §. 35—47. de orig. jur.* (c. not. Vinnii et Cujacii, in S. Leew. *Anct. de or. et progr.*

J. R. Lugd. B. 1671. 8. — van der Muelen. Exercit. in Dig. de just. et jur. Traj. ad Rh. 1723. 4. [Dazu Ejd. Inb. Pomp. de orig. jur. ib. 1691. III. Ptes. 4.] — ex rec. C. G. Haubold. Lips. 1792. 8.) erhalten ist, übrig. Dergleichen hört in diese Klasse Gajus (Quinctil. Inst. I, 7. 28.), unter Antoninen, aber nicht bis Caracalla (cf. Conradi. in Act. Er. 1727. Febr. p. 59—67. u. Parerg. L. II. p. 279—292. In Civilist. Mag. Bd. II. 3. p. 358—378. G. H. A. Dittus De nomine, aet., stud. ac script. Gaji. Sp. I. Lips. 1820. wegen seinen IV Büchern institutiones, die bis auf die Entdeckung vollständigen Werkes in einer revidirten Handschrift zu Paris durch Niebuhr 1816. (cf. Goeschen. Heb. d. Beren. Handschr., Abh. d. hist. phil. Kl. d. Berl. Acc. 1817. p. 307. sq. Echter in Hermes. 1825. Bd. XXV. p. 289. sq.) nur noch deren Auszüge im Breviarium Alarici und in den darnach gearbeiteten Institutionen des Justinian bekannt war (Edit. Princ. et Bouchard. T. Gaji instit. et Jul. Pauli sententiae. Lutet. 1524. — coll. digesta, et not. perp. illustr. J. Oisellius. Lugd. 1658. 8. — c. not. D. Gothofredi et J. Oysellii, in Lewii Ant. de or. jur. civ. p. 557. sq. — in Sichard Cod. Theodos. f. 1—129. a. u. Schulting. Jurispr. Antejust. p. 1—186. D. cf. Meerman. Spec. anim. crit. in Gaji Inst. Mantuae 1743. u. Thes. Meermann. T. VIII. p. 669—686. ed. Haubold. Lips. 1792. 8. u. C. G. Clifford. Sp. exh. variet. lect. et an. ad C. Just. Lugd. B. 1802. 8. — Instit. comm. IV. e c. rescr. bibl. Veron. [cur. Goeschen.] Berol. 1820. 8. a Fr. Blumio iter. coll. sec. ed. J. F. L. Goeschen. ib. 1824. 8. — n. restit. con. est, ann. perp. adj. A. G. Heffter. Berol. 1827. — recogn. annot. adj. atq. ed. A. C. Klenze. et E. Bocckius. Berol. 1829. 8. — Dazu cf. Haubold. Quant. fruct. ceper. jurispr. Rom. et univ. antiq. cogn. e recens invent. Gaji com. Lips. 1820. 4. u. Opusc. Ac. T. I. p. 665. sq. C. F. Elwer Promptuar. Gajan. s. doctr. et latin. q. Gaji instit. et Ulpian. fragm. exh. ad alphab. ord. dig. Gotting. 1824. 8. Schrader in Heidelberg. Jahrb. 1823. nr. 60—64. Jenaisch. Lüt. Zeit. 1824. nr. 147—151. Schweppe. §. 90. p. 172—182. Zimmern. p. 341. sq. Hugo. p. 726. sq. Bach. III, 2, 14. sq. p. 478. s. Pernice in Ersch. Encycl. Bd. XIV. p. 83—88.). Außer diese sind aber hier noch zu nennen Aemilius Macer um 224 (c. J. Lectius. Lib. unus ad Aem. M. de publ. judiciis. Lugd. 1597. 8. u. in Otto. Thes. T. I. p. 67—122. F. Ramos d. Mousaou. Comm. ad leg. Jul. et Pap. L. I. c. 8—25. in Meermann. Thes. T. V. p. 69—114. Zimmern. p. 382. sq. Bach p. 503. sq. Fragmente bei Wieling. p. 96. sq.), ferner Junius Mauricianus unter Antoninus (cf. E. A. Gottschalk. in d. S. f. Jurispr. Vel. u. Cult. Jena 1808. Bd. I. 7. p. 579—609. p. 750—778. Bach p. 476. cf. Wieling. p. 119.), des

Zeitgenosse *Q. Claudius Saturninus* u. *Q. Venulejus Saturninus* (Heineccius. *Diss. de var. Saturninis* Hal. 1735. u. bei Uhle I. I. p. 351. sq. u. *Op. T. III. 3. p. 78—81.* E. Link. *Diss. de Jctis Saturn.* Argent. 1730. 4. P. Ph. Volffhardt. *Pr. de Cl. Saturn.* Rintel. 1747. 4. H. Oesterdyk. *Diss. ad fragm. q. ex Ven. Sat. libris de officio procons. super.* Traj. ad Rh. 1755. 4. u. bei Oelrichs. Vol. I. T. II. p. 447. q. Bach. III, 2, 24. p. 490. sq. C. Rau. *Pr. de var. Saturn. Ctis.* Lips. 1791. 4. Zimmern. p. 354. sq.), *Papirius Jus* tus unter *Marc Aurel* (cf. P. El. Piepers. *De Pap. Justo.* Augd. B. 1824. 4. Bach. p. 476. Zimmern. p. 356. *Fragmente* ei *Wieling.* p. 157. u. A. C. Stockmann. *Pap. J. Jcti fragm. observ. illustr.* Lips. 1792. 4.), *Saruntenuß Paternus*; der unter *Commodus* als *praefectus praetorio* getödtet wurde (*Lamprid. v. Comm. c. 4. Majans. T. II. p. 294. sq. Bach. p. 476. Zimmern. p. 356. sq. Fragmente* aus seinen IV Büchern *de re militari* [cf. *Veget. de re mil. l. 8.*] bei *Wieling.* p. 251.), *Cervidius Scävola*, einer der Rätbe des *Marc Aurel* (*Capitolin. v. Marc. c. 11.*) und zugleich einer der gelehrtesten Rechtskundigen einer Zeit (cf. A. A. Pagenstecher. *Disq. de Q. Cerv. Scaev. Froning. 1707. 4. J. O. Westenberg. Or. de jurispr. Q. Cerv. Scaev. Lugd. B. 1734. 4. u. Opusc. acad. Lips. 1795. p. 131. q. J. L. Conradi. Lib. sing. de vita et script. Q. Cerv. Scaev. Lips. 1755. 4. u. Opusc. e jure civ. Brem. 1777. T. I. p. 1. sq. Rämmerer. p. 91. sq. Bach. p. 484. sq. Zimmern. p. 359. sq. Fragmente* bei *Wieling.* p. 33. sq. cf. J. Altamirani et Vazquez. *Comm. in prior. XIII. L. ex XX Quaest. Q. C. Scaev. v. J. Finstresii. Cervar. 1739. 4. u. in Meermann. Thes. T. II. p. 369. sq. u. J. Fernandez de Retes. Comm. ad lib. sing. Quaest. Scaev. publ. tract. in Opusc. [Salmant. 1650] L. III. et IV. in Meerman. Thes. T. VI. p. 168—220.), *Q. Septimius Florens Tertullianus* (s. oben p. 962. J. A. G. Pagenstecher. *Or. de jurispr. Tert. Harderov. 1768. 4. Bach. p. 488. Zimmern. p. 365 sq. Fragmente* bei *Wieling.* p. 252. sq.), dessen Zeitgenossen *Messius* (cf. *Majans. T. II. p. 323. sq.*), *Claudius Tryphoninus* (cf. *Chr. Rau. Diss. de Cl. Tryphon. Jcto Rom. Lips. 1768. 4. Bach. p. 488. sq. Zimmern. p. 364. sq. Fragmente* bei *Wieling.* p. 253 cf. J. F. de Retes. *Ad Cl. Tryph. not. in Scaev. responsa et digesta, in Meermann. Thes. T. VI. p. 196. sq. u. A. D. Altessera. Recitat. quotid. in Tryph. LL. XXI disp. et var. part. Dig. et Cod. Tolos. 1679—84. T. I. II. 4. P. C. G. Andrae. Tryph. de jure pig. Viteberg. 1812. 4.), *Urrius Menander* unter *Caracalla* (cf. *Zimmern. p. 365. Bach. p. 489. Fragm. bei Wieling. p. 120. cf. C. Mirabellus. Ad fragm. legum Arr. M. de re milit. Biturig. 1663. 12. u. c. not. J. G. Harnisch. Lips. 1752. 8.), *Paspirius Fronto* (cf. *Majans. T. II. p. 256. sq.*), *Jurius Urs****

thianus (cf. P. F. Besier. *Diss. de Fur. Anth. ejq. q. Paul. exst. fragm. Lugd. B. 1803. 4. Majans. T. II. p. 3. sq. Wieling. p. 6.*), Nutilius Maximus (Zimmern. p. 31 Majans. T. II. p. 326. sq.), Ertus Pedius (cf. A. Genlis. *Lect. et Epist. III. c. 4. Tydeman. Diss. de Pedio JCI Lugd. B. 1822. 8.*), Uelius Marcianus (cf. G. Oelrich. *Diss. de vita, stud., honorib. et script. Marciani. Traj. ad R. 1754. 8. J. Gronov. Diss. ad IV fr. q. ex Ael. Marc. L. regul. in Pandect. supers. in Fellenberg. Jurisprud. T. II. 1. 625. sq. F. Platner. Diss. I—IV. ad Marc. de forma hypoth. Lips. 1759. 4. F. C. Wiesen. Diss. in A. Marc. libr. ad hypoth. form. Wirceburg. 1781. 4. Zimmern. p. 380. sq. Bach p. 503. sq. Wieling. p. 112. sq.*), Uemilius Papinianus aus Syrien, unter Alex. Severus magister libellorum, dann praefectus praetorio und von Caracalla ermerdet (Zosim. I. 9. Spartian. v. Carac. c. 8. Dio Cass. Exc. Peirese. p. 865. J. Lectius. *De vita et script. Pap. Genev. 1594. 8. u. in Otto. Thea. T. I. p. 123. sq. Ev. Otto. De Pap. vita, scriptis, moribus et morte. Duisburg. 1718. Brem. 1743. 8. B. Voorda. Papin. a. opt. JCI et Viri forma in A. Papin. spect. Lugd. B. 1770. 4. Fr. Balduin. Diss. II. de jure civ. Pap. ed. nova. Hal. 1730. 4. u. in Heinecc. Jurispr. Rom. et Attica T. I. p. 931—992. Funcius de reg. L. L. sen. VII. §. 23. sq. p. 480. sq. Zimmern. p. 361. sq. Bach, p. 486. sq. Ueber seine Fragmente cf. Otto I. I. p. 728—773. Cujac. *Observ. II. 37. p. 59.*), Julius Paulus unter Alex. Severus, dessen Freund er war (Lamprid. c. 6.) praefectus praetorio (Lamprid. Alex. c. 26.), der scharfsinnigste, aber auch dunkelste aller Juristen seiner Zeit (cf. N. Rittershus. *De vita Jul. Pauli. Norimb. 1566. 4. A. A. Pagenstecher. Diss. Jul. Paul., in Syll. diss. p. 523—624. E. A. O. C. Pagenstecher. Pr. Gryphor. magist. Paulus injuria vapulaus. Wetzlar. 1726. 4. u. in Ej. Tract. jur. T. I. nr. 7. F. C. Conradi. Jul. Paul. ab injur. critic. vindic., in Pörrg. p. 507—555. Bach, p. 497. sq. Zimmern. p. 368. sq. Funcius. I. I. p. 604. sq.), von dem wir noch einige Fragmente übrig haben (bei Wieling p. 158. sq.), unter andern (cf. Hanbold. *De edict. monitor. et brevibus. Lips. 1804. 4. J. C. Glück. Ad fragm. J. Pauli ex lege ej. V. ad leg. Jul. Pap. q. exst. in LXIX. §. 2. Dig. de lege et fid. Erlang. 1817. 4. u. Fragm. vet. JCI nt vid. Jul. Pauli de jure fisci, acc. fragm. II. unum Sexti Pomp., alt. Herenn. Modestini. cur. Ed. Boecking. Bonn. 1831. 16. Merillius. Lib. sing. different. juris, restit. ex libr. Manualium J. Pauli. Paris. 1638. 8.) den im Breviarium Alarici noch erhaltenen Auszug seiner V Bücher Sententiae receptae ad filium (Edit. Princ. A. Bouchard. c. Gaji institut. Paris. 1525. 4. — c. ad. Cujac. not. in Leew. de or. jur. auct. Lugd. B. 1671. p. 457. sq. — c. not. Aniani, Cujacii, Rittershusii et Gifanii, quib. a. adj. A.***

Schulting, in *Jurisprud. Antejust.* p. 187—536. — ed. Hugo. Berol. 1795. 8. u. Biener. *Jus Civ. Antejust.* T. I. p. 103—183. cf. Cujac. *Op.* T. I. p. 353. sq. Loebel. *Obs. ad P. Sentent. Hal.* 1812. 8.), ferner Domitius Ulpianus aus Syrien, vermuthlich schon unter den Antoninen im Rufe, aber unter Alexander Severus *scriniorum magister*, *praefectus annonae* und *praef. praetorio* (Lampr. v. Alex. c. 30. 50. 25. 14.) und 228 von den Prätorianern ermordet (Zosimus. I. 11.), ohne Grund von Lactant. *Inst. div.* V. 11. der Christenverfolgung angeklagt (cf. P. de Toullieu. *Or. de Ulp. an christian. infenso?* Groning. 1724. u. *Collect.* p. 495—515.), bestimmt von dem oben p. 1292. erwähnten Scholasten des Demosthenes Ulpianus zu unterscheiden, der, da er den Hermogenes Comm. ad Demosth. de falsa leg. p. 369. D. anführt, später als 161 n. Chr. gelebt haben muß und vermuthlich jener gleichnamige Sophist Ulpian aus Antiochia ist (cf. Voss. de hist. gr. III. p. 507. Kuster. ad Suid. s. v. *Οὐλιανὸς Ἀντιοχείας*), aber nicht wie Kaemmerer. *Observ. jur. civ.* c. 3. p. 135—172. will, auch von dem bei Athen. I. p. 1. D. E. XV. p. 686. C. angeführten Ulpian aus Syrus zu unterscheiden, von dessen vielen Schriften außer einigen Fragmenten (Wieling. p. 261—318. cf. P. F. Weiss. D. ad Ulp. fragm. noun. q. ex L. IV. disp. in Dig. migr. Marburg 1788. 4. Bucher. D. Ulp. q. in I Dig. libr. migr. fragm. Erlang. 1819. 4. *Fragm. quib. in cod. Vatic. inscr. est tituli ex corp. Ulp. Acc. fragm. ex Ulp. institut. ab Endlichero in Bibl. Palat. Vindob. nup. rep. iter. ed. Ed. Boecking. Bonn. 1836. 12. St. Endlicher. De Ulp. inst. fragm. epist. ad Savigny. Vindob. 1835. 8. [cf. Götting. *Gel. Anz.* 1836. nr. 10—11.] Ulp. de edendo n. prim. ed. ex apogr. Best. per G. A. Meywerth et E. Spangenberg. Götting. 1809. 8.) sich nur noch *Tituli (XXIX) ex corpore regularum Ulp.* (Edit. Princ. J. Tillius. Paris. 1549. 8. — rest. et emend. c. L. Charondae et J. Cujacii not., in J. U. Zasius. *Catal. LL. antiq. Lutet.* 1555. 12. — c. not. Cujac. et Gothofredi, in Leew. *De or. jur. auct.* p. 399. sq. Cujac. *Op.* T. I. p. 301. sq. Schulting. *Jurisprud. Antejust.* p. 537—680. Dazu Meermann. *Thes.* T. VII. p. 739. sq. — *Libri regul. et inc. auct. coll. leg. Mosaic. et Rom. c. not. ed. J. Cannegieter. Traj. ad Rh.* 1768. 1774. 4. — quart. rec. G. Hugo. Berol. 1822. 8. — cf. Schilling. *Sp. I—III. anim. crit. ad Ulp. fragm. Lips.* 1830—31. 4. *Diss. cr. de Ulp. fragm.* Vratislav. 1824. 8.) erhalten haben (cf. J. Lectius. O. II. de vita et scr. Ulp. Genev. 1601. 4. u. in Otto. *Thes.* T. I. p. 51—66. H. Stegger. [Conradi] *Diss. de Dom. Ulp.* Lips. 1725. u. in d. *Hall. Beitr.* Bd. II. 6. p. 211. sq. *Nettelbladt ebd.* p. 199. sq. *Simmern.* p. 367. sq. *Fancius.* p. 536. sq. *Bach.* p. 491—495. *Cannegieter.* l. l. p. 42. sq.), *Callistratus* (cf. A. Jenichen. *Ep. sing. de Callistr.* Jcto. Lips. 1742. 4. *Wieling.* p. 20. sq. *Ch. G. Haubold.* *Diss. de edict. monitoria.* Lips. 1814. 4. *E. Merill.* *Comm. in Quaest. Call.*, in Otto. *Thes.* T. III. p. 613*

— 634. Bach. p. 503. Zimmern. p. 379.), Florentiner
 prid. Al. Sev. c. 68. A. F. Rivinus. D. Flor. juri
 ment. reliq. in Inst. Justin. rep. Viteb. 1752. 4. C. I
 Ep. de Flor. Jcti philos. Jen. 1754. 4. u. Opus.
 337 — 346. T. Schmalz. Diss. I Florent. Inst. fragm.
 Regiom. 1801. 4. J. T. Matthews. Diss. de Flor. Jcti
 B. 1801. 8. Zimmern. p. 381. sq. Wieling. p. 44.)
 nius (cf. Majans. T. II. p. 187. sq.), Licinius
 (cf. H. J. O. Koenig. Pr. de Lic. Ruf. Hal. 1712. 4.
 H. Clodius. Diss. de Lic. Ruf. Jcto. Lips. 1791. 4.
 p. 245. Bach. p. 505. Zimmern. p. 383.), Arcabius
 sius unter Constantia d. Gr. (cf. Rau. Diss. de Anr. A
 ris. Lips. 1773. 4. Bach. p. 541. sq. Wieling. p. 6. s
 lius Aquila unter Septimius Severus (cf. Majans. T.
 288 — 293. Zimmern. p. 386. sq. Otto. Praef. Thez.
 T. I. p. 13. sq. Wieling. p. 46.), Innocentius, auch
 menser verüßmt (cf. Goes ad auct. R. Agr. p. 167.
 542.) und Herennius Modestinus, ein Schüler des
 und besonders um 244. sehr thätig (Fabrett. Inscr. IV. 170.
 auch Lehrer des Maximianus in civile (Capitolina. Max
 1.), wegen seinen griechisch geschriebenen Büchern ap. d
 u. LL. VI. excusationum, von denen nur noch drei Resten
 nige Stücke (cf. Brenckmann. De Heuremat. diat. a.
 Mod. lib. sing. n. z. comm. Lugd. 1706. 8. J. Th. W
 phen. Sel. quaed. jur. publ. et priv. Lugd. B. 1792.
 — 50. Schilter. H. Mod. a. fragm. l. sing. n. z. com
 Argent. 1787. 4. A. Augustin. Lib. sing. ad Moder
 excusat., in Otto. Thez. T. IV. p. 1559 — 1604. Krü
 vers. lat. fragm. e Mod. libro de accus. et in integr.
 1830. 4.) vorhanden sind (cf. Fabric. Bibl. Lat. T. I
 sq. Fuccius p. 658. sq. Zimmern. p. 383. sq. Ba
 sq. J. van Nispen. Disp. ad fragm. ex libr. diff.
 Lugd. 1751. 4. u. in Oelrichs. Thez. Vol. I. T. I. p.
 H. Breuning. Sp. IV interpr. ex Her. Mod. exh. I
 4. Fragmente seiner and. Schr. b. Wieling. p. 120.
 lich sind noch aus dieser Zeit das sogenannte Fragn. de
 ciebus et manumissionibus, welches in der Grammatik
 theus erhalten ist (Edit. Princ. P. Pittboei. c. Coll.
 et Rom. Paris. 1573. p. 113. sq. Mehr oben p. 723
 p. 27. sq. Schweppe p. 193. sq. Bach. p. 496.), un
 später als Caracalla's Regierung fällt, geschriebene Frag
 fisci (c. Gaji Instit. comm. ed. Goeschen. Berol. 1
 403. sq. cf. Hugo in Savigny Zeitschr. Bd. III. p.
 Goeschen I. I. Praef. p. LXL. sq. u. Zimmern. p. 1

Als man nun aber bereits seit Alexander den
 Rechtsbelehrungen von den Kaisern einzuholen, so ent
 nannte Verordnungen (constitutiones), Edicte, Decret

de oder Antwortschreiben (rescripta), welche durch den geheims. Rath der Kaiser (consistorium cf. Haubold, De consistor. scip. Rom. Lips. 1788. 4. und in Opusc. T. I. p. 187—313.) gemacht wurden (cf. Dodwell, Prael. Cambden. X. p. 362. sq. A. Schulting. Pro rescript. imper. Rom., in Diss. trias. Lugd. B. 4. p. 151. sq. und Comm. Ac. T. I. p. 161—198. D. Pöpel-Hunthum. Diss. de rescr. princip. rom. Lugd. B. 1709. und Oelrichs, Vol. II. T. III. p. 297—326. J. Strauch. de constitut. princip. rescript. et decret. Jen. 1654. 4. Huber, Diss. de constitut. princ. Franeq. 1683. 4. J. Chr. Sch. De constit. princ. Jen. 1754. 4. E. v. Ebhr. Uebers. d. d. vater. betreff. Constitut. d. Röm. Kais. v. Theodos. II. bis Julian. Weßlar. 1812. 8. J. H. Boehmer, Diss. de pr. epistolar. Hal. 1699. 4. u. De sanct. pragmat. indole et auctor. ib. 17. 4. und in Exerc. ad D. Tit. I. p. 398—447. J. C. Imburg. Pr. II de interlocution. princ. Jen. 1738. 4. J. van le. Diss. de subscription. princ. Gies. 1676. Jen. 1750. 4. Sch. III, 1, 4. p. 381. sq. Schweppe. p. 98. sq. Zimmern. 140. sq. 183. sq. Hugo. p. 740. sq. Fragmente bei Wies. T. I. p. 313—377. T. II. p. 1—146. p. 167—176. p. 177—184.). Diese nun zu sammeln und zusammenzustellen mußte man bald dringend nothwendig erscheinen und so entstand denn, nach schon früher Pompejus (Isidor. Orig. V. 1.) und Cäsar (Suet. Jul. Caes. 44. Liv. III. 34.) eine von ihnen beabsichtigte Redaction der Gesetze nicht hatten zu Stande bringen können, nach 296 durch den gewissen Gregorianus der sogenannte codex Gregorianus, Rescripte von Caracalla bis Maximian enthalten, aber nicht ganz vollständig vorhanden (Ed. Pr. c. Hermog. cod. cur. Scharf, Cod. Theodos. Basil. 1528. p. 164—167. Schulting. Jurad. Antejust. p. 681—718. Beck. Jus civ. Antejust. T. I. p. 263—274.) und seinen Zeitgenossen Hermogenian (cf. J. Schultes et de Monsalvo. Diss. prael. de Hermogen. et ej. p. 17. vor Dess. Comm. in Libr. VI. epitomar. Juris. T. I. Cervar. Lacetanor. 1757. 4. T. I. p. 1—27. Zimmern. p. 17. sq. Wieling. p. 46. sq.), der nach ihm benannte codex Hermogenianus, welcher Constitutionen von Aurel bis Maximian, allein eine auch aus der Zeit des Valentinian enthält und man erst nach 364 entstanden seyn kann, jedoch ebenfalls nur in Fragmenten, die mit dem cod. Greg. zusammengedruckt sind, noch übrig (cf. Cod. Gregoriani et Hermogen. fragm. ad XXXVI. LL. Man. prior. edit. fid. recogn. et ann. crit. instr. G. Haenel. Bonn. 177. 4. — cf. Schweppe. p. 196. sq. Bach. p. 336. sq. Pohl. Ann. hist. de codicib. Gregor. et Hermog. Lips. 1777. 4. Adolf. Proleg. ad cod. Theodos. T. I. p. CCIX—CCXI. Zimmern. p. 157. sq.). Eine Fortsetzung hiervon haben wir in der von einem gewissen Rechtsgelehrten Antiochus, der 431 n. Chr. Consul war (Zimmern. p. 391.), auf die wiederholten Befehle

Princ. c. Novellus, Jun.
 ano, Volus. Maec. et Ju
 — Cod. Theod. LL. V
 longe integri n. prim. in
 — Cod. Theod. LL. XV
 XVI. n. prim. integri pr
 fol. — c. comm. perp.
 Ed. nova c. cod. Mas.
 q. s. adj. J. D. Ritter.
 fol. — ed. Beck. in Jus
 Cod. Theodos. ad LIV
 ann. crit. instr. G. Haen
 cod. genuin. fragm. n. p
 1824. 8. — Cod. The
 A. Peyron. Taurin. 185
 ed. G. Puggaenus. Bonn.
 recogn. add. ins. a Clossi
 C. F. Wenk. Lips. 1828
 Theod. ex cod. Vat. n.
 fred. Proleg. p. CCIX.
 dieser Sammlung erlassene
 Ientinian 18; Marcianus
 3;) sind 468 unter dem
 zugefügt worden (in den
 novell. V anecd. c. cae
 vetust. cod. Mas. Ottobon
 l. l. T. II. p. 1217 —
 Theod. ejq. in cod. Jus
 92—90. W. L. D. J.

1573. 8. — in Schulting Jurisprud. Antej. p. 719 — 800.
 b. Biener. Jus civ. Antejust. p. 1419 — 1474. — Zur Kritik:
 die von Saxe. Onom. litt. T. I. p. 514. sq. angeführten Schrif-
 ten, welche um das Mosaische Gesetz in den Augen der Juristen
 haben veranstaltet wurde (cf. Bach. p. 571. sq. Zimmern. p.
 — sq. Hugo. p. 1093.), desgleichen die sogenannten fragmenta
 antiana, jedenfalls erst nach 372 n. Chr. abgefaßt (Juris
 ant. Antejustin. reliq. inedit. ex cod. rescr. bibl. Pontif. Vatic.
 ed. A. Mai. c. Symm. Orat. Rom. 1823. 8. — Vaticana
 Rom. fragm. Paris. 1823. Berol. 1824. 8. — Jur. civ.
 Antejust. Vatic. fragm. ab A. Mai ed. recogn. commun. instr.
 A. de Buchholz. Regiomont. 1828. 8. —) und Fragmente
 5 Schriften des Ulpian, Paulus, Papinianus u. a. Juristen,
 die kaiserliche Constitutionen enthaltend (cf. Zimmern. Bd. I. p.
 — sq. Schröder im Hermes. Bd. XXV. p. 362 — 377. Hugo.
 1021. sq. und Götting. Gel. Anz. 1824. nr. 68. p. 673. sq.
 émis, T. V. p. 369. sq. p. 521. sq. Schweppe. p. 208.
), ferner die consultatio (vet. Icti) de pactis (Ed. Princ.
 Jacius. Lib. singul. consult. Par. 1577. Op. T. I. p. 639. sq. — in
 d. Theodos. Paris. 1586. P. II. p. 125 — 134. Schulting.
 Jurisprud. Antejust. p. 811 — 826. Biener. Jus civ. Antej. T. II.
 1475 — 1498.), eine Sammlung von Gutachten aus der Pers-
 gellehre enthaltend und nach dem cod. Theod. entstanden (cf.
 90. p. 1093. sq. Bach. p. 572. sq.), desgleichen die stemma,
 um ad modum hereditates lege redeant (Edit. Princ. Cujacius.
 1564. 8. und in Cod. Theodos. Paris. 1586. fol. — auch in
 Jac. Observ. VI. 40. p. 193.), ferner das fragment. vet. auctor.
 jure bei Leew. p. 707. sq. und mehrere andere in: Antiquit. mo-
 numenta insign. ex aere, marmorib., membran. coll. p. G. Fa-
 cium. Nunc etiam mult. access. auct. ed. cum tumultis vet.
 m. inscr. in LL. II. distr. Basil. 1549. 8. und A. Terrasson.
 st. de la jurispr. Rom. Paris. 1751. fol. Appendix.“ ent-
 tene Documente.

Ueber die in dieser Periode entstandenen Rechtsschulen zu Rom
 10 n. Chr. cf. Gell. N. A. XX. 1. F. C. Conradi. Or. de
 solae jur. civ. Rom. satis. Helmstad. 1740. 4. und in Eisen-
 rt. Inst. hist. jur. litt. ib. 1763. 8. p. 365. sq. und J. Sa-
 ro ad Sidon. Apoll. I. ep. 6. p. 43.), Cerytus, (231. n.
 r. cf. Gregor. Thaum. Or. paneg. in Origen. p. 186. Ce-
 m. Ann. p. 299. J. Strauch. De Beryto. Brunsvic. 1662.

J. Hasaeus. De Berytensi ICrum acad. Hal. 1716. 8.) und
 nstantinopel (425 nach Chr. cf. Couring. Diss. ad L. I.
 d. Theod. de stud. liberalib. urb. Rom. et Constant. Helmst.
 74. 4. Oper. T. VI. p. 1. sq. und Sallengre. Thes. An-
 . T. III. p. 1233. sq. und J. Chr. F. Baehr. De litterar.
 iversit. Constantinop. V. p. Chr. n. saec. cond. Heidelberg.
 35. 4.) und die dabei unter dem Titel der Antecessores ange-
 lten und besoldeten Lehrer cf. Abh. v. d. mündl. Unterricht d. alt.

Nachgelassen, in
205. sq. 553. sq.
ante et post Justin
Walch. ICtus ant
descript. Jen. 175
imp. interpret., in
Schulen d. römisch
Rechth. Leipz. 1821

In dieser Peri
nonischen Rech
seine Glieder und
der Letztern gegen i
Anordnungen Chris
p. 917. sq. angef
cf. G. Boveregius
Lond. 1678. 4.
Concilien (s. die i
Syll. Venet. 177
Schriften), den V
senschaftlichen Beati
κλησιαστικῆ; ἱεραρχί
d. Kirchenrechth.
Allgem.: cf. L. I
d. Zeiten d. falsche
Stuttgart. 1827.
1838. 8.

Zusätze und Verbesserungen.

Abtheilung I.

3. 22. v. o. für „Eus. Coh. Gent.“ lies „Clem. Alex. Protrept.“
3. 23. v. o. für „187“ lies: „218“. u. füge hinzu: und Clem. Al. Op. ed. Klotz. T. IV. p. 104.
3. 13. v. u. füge hinzu: γ) *Κορηΐστανα* angeblich vom Eusebius verfaßt (cf. Willmuer. l. l. p. 48.), z) *Ἡρωγογῶν* von unbekanntem Verfasser (cf. Willmuer. l. l. p. 43) und aa) *Θεογογῶν*, nicht mit dem gleichnamigen Gedicht des Hesiod zu verwechseln und von einem ebenfalls unbekannten Verfasser (cf. Willmuer. l. l. p. 43. sq. 47. 64. Spann. l. l. p. 204. sq.).
3. 7. setze hinzu: „Im Allgem. cf. Fr. Ph. Funcke. De Panyas. Hal. vita ac poesi. Bonn. 1837. 8. und J. F. Tzschirner. De Pau. Hal. vita et carm. P. I. Vratislav. 1836. 8.“
3. 31. vor: „vid.“ setze hinzu: Parmen. El. reliquiae recens. S. Karsten. Amstelod. 1835. 8.
3. 8. v. u. nach: „120. sq.“ füge hinzu: u. Malzow. De Erinnæ Lesb. vita et reliquiis diss. Petropoli. 1836. 8.
3. 15. v. o. nach: „4.“ füge hinzu: Th. Bergk. Comm. de reliquiis comoed. Atticæ. Lips. 1838. 8.“
3. 6. nach: „unter“ setze hinzu: cf. im Allg. C. Friebel Græcor. satyrograph. fragm. exceptis iis quæ sunt Aeschylî, Sophoclis, Euripidis. Post mort. auct. ed. iuss. F. Larsow. Berol. 1837. 8.
3. 32. v. o. nach: „1830. 8.“ füge hinzu: (s. Neumann in Wien. Jahrb. 1832. Bd. LX. p. 258—260. LXI. p. 72—83.)
3. 12. v. u. nach: „399. sq.“ setze hinzu: cf. Y-king. Antiquiss. Sinar. liber, quem ex lat. interpr. P. Regis aliorg. ed. J. Mohl. Vol. I. Stuttgart. 1834. 8. (cf. Neumann in Wien. Jahrb. 1835. Bd. LXXI. p. 144—171.)
3. 1. v. o. nach: „enthält“ füge hinzu: (Latine in Noel. Sinens. Libri VI. p. 1—29. — Le Ta-Hio ou la grande etude, ouvr. de Khoung-fou-Tseu et de son disciple Thsing-Tseu; trad. en franç. av. une vers. lat. et le texte chinois en regard p. G. Pauthier. Paris. 1837. 8.)
3. 3. v. o. nach: „verfaßt“ setze hinzu: (Lat. et Sinice ed. Pr. Intorcetta. Goæ. 1665. 4. — Lat. in Noel. Libri VI. p. 75—198.)
3. 15. v. o. nach: „1724. 8.“ füge hinzu: vid. A b. Remusat. Notice sur les quatre livres moraux attribués communément à Confucius, in Not. et Extr. des Mss. T. X. p. 269. sq.
3. 1. v. u. nach: „269. sq.“ setze hinzu: (Lat. et Sin. ed. Pr. Intorcetta. Canton et Goæ. 1669. fol. 5—30. 4. Lat. bei Noel. p. 30—73. und Kollar. Anal. Viudob. T. I. p. 1213. sq.
3. 27. nach: „Zugend“ füge hinzu: (cf. Le Tao-Te-King ou le livre révéé de la raison suprême et de la vertu p. Lao Tseu; trad. en franç. et publié p. la prem. f. av. une vers. lat. et le texte chin. en reg. accomp. du comment. compl. de Sie-Hoëi et de not. tirés de div. commentat. chin. p. G. Pauthier. Paris. 1838. 8.)
3. 24. v. o. nach: „hätten“ füge hinzu: cf. Larcher. Mem. s. l. observ. astronom. envoyées à Aristote p. Callisthène, in Mem. de l'instit. nat. T. IV. p. 458—488.

3. 473 B. 13. v. u. nach: „1801. - 8.“ füge hinzu: und R. A. Völscher. Ueber d. Rechentafeln der Alten, in Schmeißer's Lehrs. d. rein. Math. Berlin. 1817. 8. p. 141—148.

Abtheilung II.

3. 522. B. 2. v. o. nach: „Lips. 1752. 4.“ hinzusetzen: R. Parthei D. Alexandrinische Museum. Preisschrift. Berlin. 1837. 8 — Fr. Nitsch. Die Alexandrinischen Bibliotheken unter den ersten Ptolemäern und d. Sammlung d. Homerischen Gedichte unter Ptolemaeus nach Anleit. ein. Plantinischen Edition. Nebst liter. Zugab. üb. d. Chronologie d. Alex. Bibliothekare, d. Erichometrie d. Alten u. d. Grammatiker Heliodorus. Breslau. 1838. 8. — G. H. Kippel. Ueber d. Alexandr. Museum. III Bücher. Götting. 1838. 8. —
- 529. B. 15. für: „III Pts. 4.“ lies: „Paris. I—V. 4. (cf. Götting. Gel. Anz. 1838. nr. 6 u. 7. p. 49. sq.)“.
- 530. B. 7. Setze hinzu: J. Henop. De lingua Sabina. Altona. 1837. 8. (cf. Götting. Gel. Anz. 1837. nr. 161. p. 1634. sq. nr. 168. p. 1675. sq.). G. Zinkeisen Samnitica. Lips. 1832. 8.
- 548. B. 10. Nach: „plorare“ füge hinzu: „Petersen de orig. hist. Rom. p. 12—24.
- 548. B. 14. Nach: „60. sq.“ setze hinzu: Petersen l. l. p. 24—48.
- 550. B. 11. nach: „sq.“ füge hinzu: J. V. Le Clerc Des journaux chez les Romains, recherch. préc. d'un mem. s. l. Annal. des pontifes et suiv. des fragm. de journaux de l'anc. Rome. Paris. 1838. 8.
- 551. B. 15. Setze hinzu: D. G. Moller. Disp. de Q. Fabio Pictore. Altorf. 1640. 4. — M. R. Whiste De Fabio Pict. caeterisque Fabiis historicis. Hafn. 1832. 8. —
- 553. B. 20. Setze hinzu: cf. C. Liebaldt. De L. Pisone annal. scriptore. Numburg. 1836. 4. —
- 591. B. 30. nach: „1754. 4.“ setze hinzu: Düntzer et Lersch De versu, quem dicunt, Saturnio. Bonn. 1838. 8. —
- 598. B. 7. Setze hinzu: Im Allgem.: cf. Ueber die ältesten Nationallieder der Römer: A. Krause Gesch. d. römisch. Literatur. Abthn. I. Berlin. 1835. 8. S. a. Petersen l. l. p. 2—11. —
- 599. B. 18. Nach: „1707. 4.“ setze hinzu: Kunii poet. reliq. cura Gilels. Lond. 1835. 12.
- 604. B. 16. Setze hinzu: Petersen. Bestimmung der Zeit, in der einige Plautinische Stücke zuerst aufgeführt sind, in Simmersmann. Zeitschr. f. Alterth. 1836. nr. 75—77. Ritter in Schulz. 1830. nr. 108—109. 1831. nr. 34. Rost. De titulis fabularum Plautinarum, l. l. T. I. p. 294. sq. S. Hermann. Uebersicht d. Plautin. Pöterat. in den verfl. Jahren, in Allgem. Lit. Zeit. Erg. Bl. 1838. Januar. nr. 14—18. G. A. Becker. De comicis Roman. fabulis, maxime Plautinis quaestiones. Lips. 1837. 8. —
- 609. B. 36. Setze hinzu: L. Gelbke. De causis infamiae, qua scenicos Romani notab. Lips. 1835. 4.
- 617. B. 18. Für: „Virgilius“ lies: „Virgilius“
- 614. B. 3. v. o. Setze hinzu: Jacob Uebersicht d. Pöterat. d. latelnschen Epiker, in Ergänz. Bl. d. Allg. Lit. Zeit. 1837. nr. 87—88.
- 647. B. 18. Setze hinzu: J. H. Bormanns Prodröm. animadv. ad L. A. Propert. elegiar. LL. IV. et nov. sim. rec. spec. Lovan. 1838. 8.

3. 28. Nach: „Fr.“ *setze hinzu*: vld. Schnelder. De Crantoris libro, qui $\pi\epsilon\phi\iota\ \pi\epsilon\sigma\sigma\omicron\upsilon\varsigma$ inscr., in Zimmermanns Zeitschr. f. Alt. 1836. nr. 104—105.
1. 28. Nach: „435“ *Setze hinzu*: J. Gruber. De tempore atque serie epist. Ciceronis. Bnd. 1836. 4.
6. v. u. nach: „315. sq.“ *Setze hinzu*: cf. Marr. Herophilus. Karlsruhe. 1838. 8. u. Ausg. in Götting. Gel. Anz. 1836. nr. 121—124. p. 1201—1239.
1. 21. *Setze hinzu*: Ueber die römischen Scholasten: cf. W. H. D. Saringar Hist. crit. scholast. latinor. P. I—III. (bis auf Horatius) Lugd. Bat. 1834—35. 8.
3. 25. v. o. nach: „1386.“ *setze hinzu*: Eine Schrift „de arte“ von ihm steht in Endlicher. Anal. Vindobon. max. part. anecd. Vindob. 1837. 4. p. 202. sq.
1. 12. v. o. nach: „39“ *füge hinzu*: Jetzt hat man von ihm auch ein fragm. de nomine (bei Endlicher I. I. p. 215—225.) und seine ars minor de orat. membris cum appendice (ib. p. 229—452.). cf. Endlich. Proleg. I. I. p. XI—XXI.
1. 13. v. u. nach: „2775.“ *füge hinzu*: auch bei Endlicher I. I. p. 187—194. cf. Proleg. p. X. sq. u. Jannelli. Catal. biblioth. Borbonic. Neapoli. 1827. 4. p. 13. sq.
3. 14. v. c. nach: „1815.“ *setze hinzu*: ad Aquilinum de finalibus (bei Endl. p. 491—500.), fragm. tractatus in Donati librum (ib. p. 512—513.), de accentibus (ib. p. 525—536.)
3. 27. v. o. nach: „— 1836.“ *füge hinzu*: auch bei Endlicher I. I. p. 473—488. Ein anderes Stück ebend. p. 197—198.
3. 21. v. o. nach: „seyn“ *füge hinzu*: Endlich kommen jetzt noch hinzu eines gewissen christlichen Grammatikers M. Claudius Sacerdos (cf. Endlicher. Proleg. p. 1—VI.), den zuerst Cassiodor. de orthogr. p. 2275. u. de arte gramm. p. 2323. P. erwähnt, II Libri artis grammaticae (bei Endlicher. p. 1—74.) und dann mehrerer unbekannten Grammatiker artium grammaticarum fragm. (ib. p. 77—124.), de nomine et pronomine fragm. (ib. p. 127—141.), de accentibus (p. 142.), fr. gramm. de verbo ad Severum (ib. p. 145—183.), de verbis deponentibus fragm. (p. 184.), excerpta argumenti grammat. (ib. p. 205—211.), fragm. de praenomine, nomine, cognomine, agnomine (p. 212.), differentiae vocum (ib. p. 226.), versus de pedibus metricis (p. 470.), de syllabarum quantitate (p. 503—505.), de structuris s. compositionibus pedum (p. 506—509.), fragm. comm. in Donatum (p. 514.), de nonnullis metrorum generibus (p. 515.), de versibus (p. 516—520.) und de jambico metro (p. 521.). cf. Endlicher. Proleg. p. VI. sq. XI. XXIII. sq.
3. 6. v. u. nach: „750. —“ *setze hinzu*: recens. et interpr. est C. H. Weise. Quedlinburg. 1835. 8.“
3. 16. v. u. nach: „1642. 4.“ *füge hinzu*: Hebr. u. Deutsch mit Anmerk. v. L. v. Meyer. Leipzig. 1834. 8.
3. 17. nach: „fol.“ *füge hinzu*: P. Menniti. L'antica e nia traduzione della sagra lettera della Gran Madre di Dio s. v. Maria scritta alla nobile ed esemplare città di Messina. Illustr. c. nuovi docum. ragioni e congetture. Rom. 1708. 4. Er steht auch Arabisch und Latein. in Murr. Beitr. j. Arab. Liter. p. 11. sq.
3. 16. v. o. nach: „1832. 4. —“ *füge hinzu*: Visio Ysaie et ascensio capp. X. lat., in Engelhardt. Kirchengesch. Abh. Erlang. 1832. 8. p. 207—250. Sie wurde um 86 n. Chr.

- verfaßt. cf. En
des Hieb (G
P. I. p. 180—
- G. 908. B. 1 v. o. für: „3;
Ille Abtß Ueb.
(Ueb. d. Verbß
cf. Hoffmann)
- z 1020. B. 1. v. o. vor: „
βουλομένων ὁμ
Mal l. l. T.
πρὸς Νεστόρου
νόμος (ib. p. 1
στορίων (ib. p.
- z 1027. B. 19. v. o. nach:
— 108.
- z 1027. B. 20. v. o. nach:
z 1046. B. 2. v. u. streiche
z 1046 B. 5. nach: „84“
Urkunden von !
- z 1103. B. 25. hinzuzufügen
grammatischen
Catal. cod. o
Coll. u. auct.
G. S. Assem
blidita del sac
p. 171 — 237.
- z 1163. B. 11. vor: „endl
Ἰν ψιυ ὁδε
mot. p. 285. i
Med. Aevi. d
- z 1170. B. 4. füge hinzu:
ψιυ ὁδε *Μάτια*
querwöhnenden
mensfor Balbu
148.) wegen se
p. 883. sq.).
- z 1185. B. 12. v. u. streich
z 1193. B. 23. v. o. für: ,
z 1148. B. 20. v. o. Die
26. nach „181“
- z 1292. B. 3. v. o. für: „
z 1308. B. 8. für: „ auf

Wort- und Sachregister*).

| | | | |
|---------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------|
| ci. | 473. 1323. | Xethicus | 1268. 1270. |
| | 502. | Xethiopische Sprache und Liter. | 532. |
| aturen | 515. 64. sq. | 1097. sq. | |
| | 905. | Xetianer | 1002. |
| | 883. sq. | *Xetius | 1002. 1184. |
| | 467. | Xetolischer Bund | 113. |
| | 1110. | Xfricanus | 606. |
| | 317. | *Julius Africanus | 1060. 1172. 1277. |
| ien der Juden | 653. sq. | 1296. | |
| ien der Römer | 787. | Xgathangelos | 1225. |
| ie, Platonische, 418. 427. 660. | | Xgatharchides | 571. sq. |
| . 668. | | Xgathias | 217. |
| er | 1003. | Xgathinus | 1206. |
| s 1018. 1003. 1020. 1038. | | Xgathemerus | 1264. |
| , ihr Urspr. bei den Griechen, | | Xgathocles | 486. |
| imern, Hebräern 515. 62. sq. | | Xgathon | 238. |
| | 553. | Xhibah | 851. sq. |
| | 551. 709. | Xgias | 155. |
| er Bund | 113. | Xgrippa | 1116. 1174. 1266. 1295. |
| | 237. 516. | Xgrippina | 1259. |
| Xatius | 765. 1179. | Xgrius | 748. |
| | 1260. | αἰγύριος | 153. |
| | 506. | αἰγύριος | 220. sq. |
| urna u. Acta Senatus 1324. | | αἰγύριος | 178. |
| 9. | | αἰγύριος | 154. |
| sanctorum | 1060. | αἰγύριος | 896. |
| us | 327. | αἰγύριος | 617. 627. 648. |
| 25. 381. 584. 551. 907. | | *Xibinus | 1187. 1124. sq. 1167. 552. |
| ntius | 1198. | 792. | |
| ar Xhaba | 1181. | Xibucius | 669. |
| ya | 584. | Xibutius Xilus | 1296. |
| is | 759. | Xicäus | 194. sq. 205. 220. 256. |
| is | 1116. | Xichemie, Ursprung und Gesch. | 498. |
| nus | 1073. 1281. | 1198. | |
| es | 242. | Xicidamas | 456. 458. |
| s | 1140. | Xicinous | 1124. |
| | 1140. | Xiciphron | 769. |
| er, ihre Gesch. Sprache u. Lit. | | Xilman | 198. sq. |
| r, 86. sq. 33. sq. 277. 295. | | αἰγύριος | 203. |
| p. 319. sq. 364. 380. 464. sq. | | Xicamenus | 256. 460. |
| 4. 488. 491. 496. sq. 499. | | *Xicander | 218. 241. 498. 543. 572. |
| 10. 516. sq. 1183. | | 997. 985. 754. 718. 1116. sq. | |
| nam jus | 708. | 1211. 1018. 1288. | |
| | 1171. sq. 1190. | Xicandrinische Kerzte | 712. |
| | 483. | Xicandrinische Biblioth. | 521. 1324. |
| emus | 665. sq. | Canon | 229. 193. 343. |
| me ägyptische Schriften | 1212. | 456. 162. sq. 248. | |
| ines | 409. 454. 461. 592. | Museum | 521. sq. |
| on | 215. | 1324. | |
| us | 230. sq. 224. 867. | Xicinus | 415. |
| aptus | 503. | Xicis | 251. |
| | 178. sq. | | |

* Zeichen eines * deutet an, daß unter einem Namen verschiedene gleichnamige Schriftsteller angeführt werden.

| | | | |
|-------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|----------------------|
| * <i>Ἀμαζονίς</i> | 153. | Antecessores | 1321. sq. |
| Amagest | 1176. | Antenor | 363. |
| * Amipius | 1020. 1186. | Furius Anthianus | 1315. |
| Amasanius | 668. | Antbes | 124. |
| Amara | 587. | Anthippus | 485. |
| Amasis | 461. | Anthropomorphiten | 1008. |
| * <i>Ἀμαζονίς</i> | 152. | Anthropolatrie | 25. |
| Ambrosius 829. sq. 1278. 971. sq. | | Antelides | 156. 356. |
| 988. 1001. 1008. 1033. 1043. | | Antidifomarianiten | 1009. |
| Ambrosius | 1044. 1063. 1086. | Antidotus | 253. |
| Ameritus | 474. | Antigenes | 356. |
| Amelcagoras | 327. 349. | Antigenides | 485. |
| Amnian Marcellin | 1255. | * Antigenus | 717. 289. 577. |
| * Ammenas 1118. 751. 1116. 946. | | Antimachus | 153. 161. sq. 189. |
| 733. 1130. 1051. 1058. | | * Antiochus | 343. 370. 661. |
| Ames | 272. | * Antipater | 590. 1260. 553. 710. |
| Amphilus | 743. | 662. sq. | |
| Amphictyonen, ihr Bund | 112. | Antiphanes | 251. |
| Amphilochius 821. 1004. 1041. 1049. | | Antiphen | 448. 473. |
| Amurien | 123. | Antisthenes | 413. 456. 458. 461. |
| Amphis | 252. | * Antenninus | 1070. 1146. sq. |
| Amynias | 376. | Antenninus Libralis | 1271. |
| Amnntianus | 1227. | * Antonius | 970. 696. 1027. |
| Anacharsis | 461. 385. 502. | Zulus Antonius | 777. |
| Anacraon | 205. 192. 197. sq. | Antyllus | 1203. |
| Anonius | 214. | * Apelles | 577. 1112. |
| Anastasis | 945. | Apellico | 662. 433. |
| * <i>ἀνατολίῃ διδασκαλίῃ</i> | 1108. | Aphrobisius | 1173. |
| * Anatollus | 1162. 1135. 1277. | Aphthonius | 180. 1230. |
| Anaxagoras 480. 489. 390. 474. | | Apicius | 1201. sq. |
| 476. | | Apion | 730. 1223. |
| Anaxandrides | 252. | Apocalypse, dichte | 899. sq. |
| Anaxarchus | 1150. | undichte | 906. sq. |
| * Anaxilaus | 252. 1140. | Apocryphen | 530. |
| Anaximander 844. 868. 367. 474. | | Apocryphen b. Neuen Test. | 901. sq. |
| 476. 489. | | Apologetik | 931. sq. |
| Anaximenes 352. 371. 388. 459. | | Apologie, anonyma | 961. |
| 476. 489. | | verlorene | 961. |
| Anaxippus | 253. | <i>ἀπόλογος</i> | 178. |
| Andocides | 449. | * Apollinarius 761. 777. 820. 933. | |
| Andreas | 1085. | 1030. 1078. | |
| Andreopulos | 180. | Apollinaristen | 1003. sq. |
| Andriacus | 364. | * Apollonius 1171. 174. 290. 378. | |
| * Andromachus | 1212. 754. | 571. 572. | |
| Andron | 348. | * Apollonius 664. 730. 682. 1031. | |
| * Andronicus | 558. 662. 433. | 426. 1190. 692. 1304. 1212. | |
| Androsthenes | 372. | 934. 1142. 163. 216. 516. 508. | |
| * Androtion | 348. 456. | Apostel | 885. sq. |
| annales u. historia verschied. | 547. | Apostelgeschichte | 859. |
| pontificum und annal. | | undichte | 904. sq. |
| maximi | 1323. 540. | patres apostolici | 912. sq. |
| * Annianus | 808. 1279. 1012. 802. | Applan | 1232. |
| Annicepsis | 412. | Applines | 1290. |
| Annubion | 759. | Apsthus | 1219. |
| Anomder | 1003. | * Apulejus 1215. 792. 1298. 1164. | |
| Anser | 614. | 818. 1188. 1169. 1157. 1181. | |

1304. 845. 1318.
 606.
 710.
 Sprache 531. sq.
 1169.
 Sprache 531. sq.
 1012.
 171. sq. 361.
 nus Arborius 804.
 besch. 110.
 728.
 660.
 6 715.
 252.
 391. 873. 215. 984.
 6 183. 620.
 590.
 1206.
 1206.
 179. 188. 192. 212. sq.
 490. 681. sq. 685.
 1169.
 94. 472. 474. 481. 496.
 560.
 154. 150.
 1225.
 uscus 1296.
 1175.
 1206.
 996. sq.
 299.
 206.
 769. sq.
 475.
 859.
 478. 490. 238. 142.
 159. 655.
 1263. 762. 932. 1283.
 759.
 478.
 422.
 8. 442. 1227. 932. 1311.
 562.
 334. 371. 585. 659.
 289.
 254.
 es v. Bng. 535. sq. 142.
 es D. 249. sq. 516.
 456.
 204. 210. 376. 428. sq.
 sq. 461. 478. 475. 478.
 482. 486. 489. sq. 493.
 sq. 495. 498. 578. 692.
 437. 472. 486.
 , Urspr. und Gesch. 73.
 sq. 664. 679. sq. 1161. sq.
- Arlus 996. sq.
 Armenier 1306. 720. sq. 843. 978.
 1038. sq. 1229. 1072. 1049.
 sq. 1220.
 Arnobius d. ältere 966. sq.
 d. jüngere 982. sq. 1090.
 Arrian 1145. 1171. 1175. 1200.
 1261. 1231.
 Arrius Antoninus 759.
 Aruntius 557.
 Arsenius 1028.
 Artander 363.
 Artemo 482.
 *Artemidor 1196. sq. 572.
 Dr. Artorius 716.
 Arustianus Messus 740.
 Arvales fratres 592.
 Argabastus 1164.
 Argemunde, Urspr. u. Gesch. 499.
 sq. 79. sq. 712. sq. 1203. sq.
 Asbolus 127.
 Ascretario 1183.
 Asclepiaden 504.
 *Asclepiades 725. 115. 1212. 961.
 289. 416. 1213. 715.
 Asclepiodotus 1260.
 Asclepius 1164.
 Asconius Pedianus 787. sq.
 Asinius Pollio 600. 556. 539. 697.
 Asius 157.
 Aspasius 1116.
 Asterius 1050. 1078.
 Astrampsychnus 1197.
 Astrologie 688. 1183.
 Astronomie, Urspr. 468. 465. 16.
 sq. 74. sq. 469. sq. 464. 476.
 sq. 687. sq. 689. 1174. sq.
 Astronomische Instrumente 480.
 Asynax 1260.
 Aterianus 1260.
 Atellanen 595. sq. 609.
 Athanis 360.
 Athanasius 952. sq. 979. 989. 990.
 997. 1003. 1004. 1006. 1026.
 1041. 1047. 1077. 1104.
 Athen, Geschichte 107.
 Athenagoras 1046. 940. sq. 1025.
 1075.
 *Athendus 1205. 686. 1273.
 Athenion 662.
 *Athenoborus 664.
 Athenogenes 822.
 *Ardis 848. 152.
 Atolias 461.
 Atomistische Philosophie 899.
 Atossa 461.
 Quinctius Atta 606.

- Attalus Philom.** 713. 622. sq.
Atticus 538.
Atticulus 1310.
***Atticus** 556. 575. 668. sq. 1125.
Attilius- 606. 600.
Attische Komödie 246. sq. 1323.
Attius 699. 614.
Aubius 1008.
Auffidius 530.
Augras 252.
Augustinus 1305. 746. 830. 961.
 972. 981. 984. 986. 991. 1001.
 1005. 1007. sq. 1009. 1012.
 1016. 1013. 1038. 1040. 1042.
 sq. 1066. 1088. 1167. 1188.
Aurelius v. Carthago 1013.
Gaius Aurelianus 1214. sq.
Ausonius 1301. 777. sq. 784. 802.
 810. sq.
Autolycus 478.
Avianus 797.
Avienus 1180. 785. 787.
Avitus Aetbius 804.
Xiphicus Avitus 802.
axamenta 49. 591.
- B.**
- Babbilius** 1259. sq.
Babrius 100. 181.
Babylonisches [Assyrisches] Reich u.
 f. Liter. 293. 84. 510.
 28. 316. 380. 462.
Abtumbau 30.
Bacchiarus 1005.
Bacchius 1186.
Bacchylides 200.
Bacis 129.
Bäton 373.
Balaüs 844.
***Balbus** 1326. 1296. 1266. 667. 719.
Baradatus 1038.
Barbissius 1183.
***Barbesanes** 1225. 1111. 1227. 843.
Barnabas 904. 913. sq. 933. 1074.
 1046.
Barsumas 1018.
Bartholomäus 1103.
Baruch, Buch, 583.
Basilides 1110.
Basilis 373.
Basilius d. Große 957. 1292. 989.
 997. 1003. 1004. 1006. 1026.
 1039. 1044. 1047. 1078. 1104.
Basilus v. Seleucia 939. 1051.
Passianus 1031.
Aufidius Bassus 1259.
Gaius Bassus 801.
Calejus Bassus 778. sq.
Baemurischer Dialect 1100.
- Bast. f. Schreib. gedr.** 50.
Batrachomachie 138. sq.
Baufunft, Ursprung 18. sq.
Bereitsamkeit, Urspr. u. Gesch. 71.
 sq. 445. sq. 692. 1281. sq.
Bergwerke 499.
Berosus 316. sq.
Bharavi 586.
Bhartrihari 842. 749.
Bhattoji Dikshita 750.
Bias 385.
Urius Bibaculus 615.
Bibelübersetzung Armenische 1099. sq.
Aethiopische 1097. sq.
Alexandrinische 654.
 sq.
Gothische 1094. sq.
Griechische 845. sq.
Koptische 1100. sq.
Latetische 889. sq.
 1091.
Samaritanische 656.
Syrische 1056. sq.
Bibliotheken 527. sq. 54. 522. sq.
Bilderschrift 33.
Bimsstein b. Schreib. 55.
Biographieren 574. sq.
***Bion** 133. 412. 237. 261.
Biton 685.
Blätter f. Schreib. gebraucht. 50.
Blei f. Schreib. gebraucht 49.
Boeo 288.
Böotischer Bund 112. sq.
Boetus 183.
Boethus 590.
Bolus 495.
Bonifatius 1013. sq.
βοικολιαζμός 259.
βουστροφιδος 48.
βωρμος 203.
Brachmanen 91. sq.
Brahmaismus 309.
Brief, von wem erfunden? 460.
Briefe, ächte d. Neuen Testam. 892.
 sq.
unächte 895.
Eustrius Brutianus 804.
Junius Brutus 668. 697. 709.
Bryson 475.
Buchstabe 841.
Buchstabenschrift 39. sq.
Bundesch 302.
Burlaus Qualter. 8.
Byzanz, Geschichte 111.
- C.**
- Cadmus** 826.
***Cacilius** 622. 1312. 539.

1319. 785. 639. 696.
 1050.
 668. 691. 708.
 1086.
 na 1086.
 1279.
 696.
 363.
 191. 210. 215. 268.
 533. sq. 590.
 1284.
 187.
 373.
). 351. 371. 465. 1323.
 317. 1275. 204. 456.
 751.
 fo 789.
 ic. 808. sq.
 6
 697.
 1033.
 595.
 richt 1322.
 risten 886. sq. 580.
 pella 1306. 1184. 1164.
 7.
 742.
 1311. 1309.
 to 1260.
 1252.
 1021.
 151. 238.
 661.
 1170.
 je unter Phöniciern.
 711.
 15. sq. 1021. 1034.
 na 553.
 ensis 642. 600.
 us 807. 600.
 1292. 878. 693.
 diese 896. sq.
 us 1215. 531. 570.
 694. 717. sq. 698.
 15.
 667. 697. 709.
 634. 539.
 o 793.
 615. 639. sq. 642.
 708.
 207.
 927. 746. sq. 1310.
 408. sq.
 u. u. Eiter. 724. 839.
 . sq.
- Genetivus 741. 1181.
 Gonstantinus Cephalas 217.
 Gephyroderus 359. 466.
 ceratae tabulae 49.
 Gericidas 215.
 Gercops 154. 157.
 Gerbo 1111.
 Gertianus 1260.
 Gerinthus 903. 1113.
 *Ghärenon 1143. sq. 85.
 Ghalbder 380. 462. sq.
 Ghalbäische Sprache 532.
 Ghalbäische Paraphrasen der Bibel
 849. sq.
 Ghalcidius 1134.
 Gham 584.
 Ghamäleon 248. 438.
 Gharimander 1175.
 *Gharissus 1318. 745. 1020.
 Ghariton 767. sq.
 Gharimadas 661.
 Ghasibder 650. sq.
 Chemie, Urspr. u. Gesch. 496. sq.
 Chi-king 283. 1323. 282. 306.
 Ghilon 385.
 Gherubnas 1221.
 Ghinesen, ihre Eiter. u. Gesch. 1226.
 104. sq. 282. sq. 303. sq.
 822. sq. 382. 467. sq. 488.
 492. 497. 502. 510. 523. 721.
 1174.
 Ghinesische Sprache und Schrift 88.
 sq. 103. sq.
 Ghion 462.
 Ghionides 244.
 Ghiron 476. 503.
 Ghöritus 161. 220.
 Georgius Ghëroboscus 729.
 Ghollamben 214.
 Ghor 607. 223. sq. 611.
 Ghorhobub 1225.
 χορμινον 225.
 χοριζόντες wer? 141.
 χοραγός, χοροποιός, χοροδιδάσκα-
 λος 227.
 χορηγομαθείαι ἐκ τῶν Στραβόνος
 573.
 Christenthum, Angriffe auf dasselbe
 924. sq.
 Christliche Dichter 818. sq.
 anonyme 839.
 Schriftsteller 859. sq.
 Archäologie 876. sq.
 Chromatius 1065. 1089.
 Chronik, Bücher, der 267.

| | | | |
|---|---------------------|---|---------------|
| Chronicon Hebraeorum majus | | Constantius | 1068. |
| 1224. | | constitutiones | 1318. |
| Chronologie, Urspr. und Gesch. | 75. | Consultatio de pactis | 1321. |
| 377. sq. 465. 467. sq. 569. | | controversiae | 1293. |
| sq. 1276. | | Corax | 457. |
| Chrysanthius | 1140. | Corbulo | 1259. |
| *Chrysippus | 441. 509. 1058. | Jul. Corbus | 1260. |
| Chu-king | 305. | Cremutius Corbus | 1254. |
| L. Tullius Cicero | 700. | Cornelius v. Rom | 983. |
| Cicero 558. 575. 578. 615. 621. 715. | | cornua voluminis | 58. |
| 710. 701. sq. 669. sq. 697. | | Cornutus 733. 1271. 1144. | 1290. |
| sq. 698. | | Corinna | 196. sq. 288. |
| Cinabon | 152. 153. 155. 156. | Corinnus | 288. 128. |
| Cincius Alimentus | 551. 709. | Cornificius | 642. |
| Cinefias | 208. | Coruncanus | 703. |
| *Cinna | 615. 643. 711. | Coemas | 1038. 1072. |
| *Claudianus 775. sq. 778. 792. | | Aurel. Cotta | 691. |
| 803. 1140. | | Crantor | 1324. 427. |
| Claudianus Mamertus 838. 1069. | | Crassius | 539. |
| Claudius 1293. 1227. 1259. | | Crassus | 667. |
| Cleantes | 440. sq. | Nicn. Crassus | 696. |
| Clearchus | 253. 437. | *Crates 142. 535. 243. 414. 462. | |
| Clebonius | 745. | 427. 456. 603. 1105. | |
| Clement v. Alex. 822. 1277. 947. | | Cratervas | 714. |
| sq. 979. 1025. 1046. 1075. | | Cratinus | 248. |
| 1112. | | Creophylus 140. 156. sq. 151. | |
| Clement von Rom 916. sq. 1025. | | Crexus | 208. |
| 1044. 1046. 1074. | | *Crispinus | 781. 1059. |
| Terentius Clement | 1312. | Bibius Crispus | 1296. |
| Cleobulus | 885. 219. | Critias | 170. sq. |
| Cleomedes | 1175. | Critolaus a. Phaselis | 667. |
| Cleomenes | 208. | Ctesibius | 685. |
| Cleopatra | 520. 1170. | Ctesias 342. sq. 370. 504. | |
| Cleophrantus | 714. | *Cribonius Curius | 695. 696. |
| Cleostratus | 378. 476. | Cursioschrift | 61. |
| Clitagora | 203. | Curtius Rufus | 1246. sq. |
| Clitarchus 253. sq. 871. | | Cynifer | 1148. 413. |
| Clitodemus | 348. | Cyprianus 965. 983. 1033. 1062. | |
| Clitomachus | 661. | Cyrenaische Philos. | 412. |
| Clonas | 485. | Cyrell v. Alexandr. 997. 1088. 1019. | |
| codex Nasaraeus | 1113. | sq. 1027. 960. sq. 1058. 1325. | |
| codex Theodosianus | 1320. | sq. 1083. 1278. | |
| Hermogenianus | 1319. | v. Jerusalem 1036. sq. 1039. | |
| Gregorianus | 1319. | 1104. | |
| codices | 60. | | |
| Clestinus | 1021. | D. | |
| Clestinus | 1012. | Daimachus | 372. |
| Collatio legis Mosaicae et Ro- | | Damastes | 329. 369. |
| manae 1320. sq. | | Damasus | 826. 1006. |
| Colotes | 664. | Damocertes | 1212. |
| Columella 1215. 781. 1200. | | Damon | 486. |
| columna rostrata Duillii | 548. | Damorenus | 153. |
| Comminianus | 745. | Δαμαῖς | 151. |
| Commodianus | 824. 970. | Daniel | 271. |
| *Conon 478. 576. 684. | | Daphnis | 260. |
| consistorium | 1319. | Dares | 1257. |
| Constantin d. Große | 1031. | Darsanani | 383. |

| | | | |
|--------------------------------|--------------------|-----------------------------------|------------------------|
| ationes | 461. 274. sq. 584. | Dinostratus | 684. |
| | 1293. | Dio | 1175. |
| | 326. | Dio Cassius | 1235. |
| | 572. | Dio Chrysostomus | 1281. |
| | 58. | *Diocles | 360. 509. 684. |
| ius 1148. 1166. 1288. 665. | | *Diodorus 545. sq. 415. 155. 662. | |
| is a. Phalerus. 180. 378. 438. | | 978. 1179. 1080. | |
| res | 456. | Diodorus | 855. |
| rs | 500. | *Diogenes Phil. 389. 509. | 663. |
| ! | 826. | 413. 461. 1151. 1158. 1272. | |
| tes | 1140. | Antonius Diogenes | 763. |
| us 496. 399. 474. 477. 480. | | Diogenes Denomans | 238. |
| . 505. 578. 1159. | | *Diogenianus | 733. 735. 217. |
| nas | 872. | Diomedes | 745. |
| us | 125. | Diomus | 260. |
| | 849. | Dionysius | 242. |
| | 1148. | Dionysicoborus | 360. |
| lius | 1140. 360. | *Dionysius 1149. 759. 1262. 192. | |
| nes | 452. 461. | 239. 288. 328. 369. 356. 871. | |
| | 380. | 478. 536. | |
| | 308. | Dionysius v. Alex. 988. sq. 989. | |
| is 1237. 1118. 1140. 509. | | 990. 1077. 1278. | |
| | 1259. | Dionysius Areopag. 922. sq. 1055. | |
| | 208. | 1175. 1322. 1037. | |
| ua | 1112. | Dionysius v. Halicarnas. 544. sq. | |
| orai wer? | 400. 415. | 578. sq. 726. 1186. | |
| ragon | 141. | Dionysius Perleg. | 756. sq. |
| ft, Urspr. u. Gesch. 69. sq. | 945. | *Dionysoborus | 462. 684. |
| b. Aegypten | | οὐδὲν πρὸς τὸν Διόνυσον | 224. |
| b. Chinesen | 282. sq. | *Dionphantus | 1182. 456. |
| b. Indes 279. sq. 585. | | διονφάντης | 141. 534. |
| sq. 842. | | Dioscorides | 1170. 1213. |
| b. Griechen 117 — 162. | | Diotimus | 152. |
| 516. 590. 751. sq. | | Diphilus | 253. |
| b. Hebräer 263. sq. 560. | | diptycha | 60. 832. 515. |
| sq. 842. | | diverbiu | 596. |
| b. Perser | 278. | Dipylus | 360. |
| Römische 591. sq. 770. sq. | | Doteten | 1115. |
| 174. 375. 456. | | Dogmatik. Gesch. d. d. 1023. sq. | |
| 1257. | | Dogmengeschichte | 876. |
| v. δράματα | 227. | Domitius Alex. | 1296. |
| lia | 227. | Domitius Arsus | 617. 642. |
| len | 608. | Donatisten | 1006. sq. |
| !, Kirchenbat. 985. 1004. | | *Donatus | 1006. 742. sq. |
| 7. 1079. | | Dorische Comödie | 244. sq. |
| is | 1140. 536. 142. | Dorton | 485. |
| βος | 208. | *Dorotheus 1227. 758. 289. 1008. | |
| is | 456. | 1028. | |
| | 380. | Dosiades | 220. |
| | 857. | *Dositheus | 180. 477. 729. 1318. |
| ius | 248. | Dossenus | 606. |
| | | Draco | 727. |
| | | Dracontius | 836. |
| | | Drama | 221. sq. 528. sq. 596. |
| | | Ed. Manil. Drusus | 709. |
| | | Edinius Pacatus Drepanius | 1301. |
| | | Duris | 353. 371. |

C.

| | | | |
|--|------------------------|----------------------------|-------------------------|
| Ε. | | Epiphanius | 1053. 979. sq. 9 |
| | | 1192. 1170. 1084. | |
| Cheriten | 903. | Poetische Epistel | 635. |
| Cephanides | 244. | Epistolographie | 1.06. 460. sq. 7 |
| edictum perpetuum | 1312. sq. | sq. | |
| Επεών | 211. | Epithalamia | 8 |
| Επεώνη | 204. | Επειδή | 2 |
| Glattler | 1129. | Grasistratus | 7 |
| Εκκλεσιολογία | 50. | Gratosthenes | 172. 248. 289. 3 |
| Glossische Philosophie | 196. | 357. 378. 472. 479. 490. 5 | |
| Glegie d. Griechen | 185. sq. | 571. 679. | |
| d. Hebräer | 274. | Gretische Schule | 4 |
| Δίγνος, Ελληνική, Ελληνική verschieden | | Grinna | 1323. 1 |
| 186. | | Εμμερία | 5 |
| elegia ad Valer. Messal. | 803. sq. | Εμμερία δρομίων Εξπαίων | 10 |
| anerwante Elegien | 804. | Etaberius Gros | 5 |
| Eisenstein 3. Schreib. gebr. | 52. sq. | Erotianus | 7 |
| Ellier von Ercan | 1181. 1108. | Erycemus | 11 |
| Ελμος | 203. | Erz 3. Schreiben gebraucht | |
| Austicus Epidius | 792. | Poetische Erzählung | 777. 1 |
| Epistiker | 1150. | Esaias | 10 |
| Emanationssystem | 79. | Esra | 907. 2. 7. 5 |
| Εμμερία | 613. 235. | Essäer | 632. |
| Empedocles | 176. sq. 395. sq. 503. | Essig | 978. 10 |
| Empirische Schule | 713. 1203. | Esiber, Buch, | 268. 5 |
| Emporius | 1805. | Strurisches Alphabet | 45. |
| Encaustum | 57. | Strurische Literatur 4 | 529. |
| Encolpius | 1240. | Schauspiele | 5 |
| Ενδομήχοι | 887. | Ευαγγέλιον | 8 |
| Ennius 598. sq. 212. 601. sq. 614. | | Eubdus | 1 |
| 629. sq. 633. sq. 638. | | Eubulides | 4 |
| Εντατικόν | 534. | Eubulus | 252. 4 |
| Επαινος | 211. | Eucheria | 7 |
| Graphobitus | 1108. | Euchertius | 1034. 1068. 1073. |
| Επιποδίων | 225. | Euelides | 415. 475. 479. 481. 6 |
| Ephippus | 350. | Euctemon | 4 |
| Ephorus | 347. 373. | Eudamoniker | 11. |
| Ephraim 183. 843. 978. 1048. | | Eudemus | 326. 1204. 437. 4 |
| 1083. 1104. | | Eudocia | 751. 820. 1 |
| Ephraim v. Oherfon | 1055. | Eudorianer | 100 |
| Corn. Epicadus | 539. | Eudorus | 371. 378. 380. 475. 47 |
| Epicharmus | 244. sq. 503. | 504. | |
| Epictetus | 1144. sq. | Euetes | 21 |
| Epicurus | 442. sq. 490. | Eugammon | 160. 13 |
| Epicureer 442. sq. 664. sq. 668. | | Eugeon | 32 |
| 1150. sq. | | Euhemerus | 620. 287. 362. 41 |
| Epigenes | 227. | Eumathius | 70 |
| Επιγονοί | 153. | *Eumelus | 1219. 150. 153. 155. 15 |
| Epigramm | 798. sq. 216. 637. | 288. | |
| Επικληδίων u. Θρήνος versch. | 211. | Eumenes | 31 |
| Επιλήνι | 203. | Eumenius | 130 |
| Epimenides | 158. | Eumolpus | 12 |
| Επιπικίος | 211. | Eunapius | 1160. 123 |
| *Epiphanes | 1111. 1113. | Eunomianer | 1002. 100 |
| | | Eunomius | 1002. 100 |
| | | Euobius | 156 |
| | | Euphorbus | 47 |

238. 161.
 1112. 1144.
 249.
 231. 238. 335. 461.
 504.
 153.
 1002.
 059. 1020. 1023. 1140.
 41. 998. 751.
 amphili 860. sq. 952.
 99. 995. 1077. 1104.
 277.
 1140. 1022. 1002. 768.
 91.
 1261.
 173.
 1093.
 402.
 374.
 1254.
 1021. sq.
 1021.
 244.
 977. sq. 1055.
 661.
 ächte, 837. sq.
 unächte, 902. sq.
 Kegypter 903.
 Gebräer 902.
 Ebioniten 903.
 antiae 903.
 Nicodemus 903. sq.
 1220.
 183. 192. 459.
 1073.
 225.
 1003.
 id éwotéqun 433.
 1? 515. 61.
 antius 1256.
 1001.
 271. 585.
 m 311.
 f.
 r. und Gesch. 178. sq.
 7. sq. 793. sq.
 r 570. 551. 1324. 709.
 ata, crepidata, saty-
 praetextata, togata,
 a 596. sq.
 ria 606.
 ria 606.
 a 606.
 mäter d. Römer. 548.
 *Jannius 1260. 552.
 Fan-y 1226.
 Fasti Consulares 569. sq.
 Praenestini 569.
 pontificum 569.
 Fastidius 1067.
 Faustinus 1000.
 Faustus 1225.
 Feder z. Schreib. wann gebr.? 154.
 Federmesser d. Alten 54. 55.
 Feldarzneykunde 1210.
 Feldbau, Urspr. 17. sq. 495. 1270.
 Acta Felicitatis 1061.
 Fenestella 558.
 Fescennini versus 594.
 Pomp. Festus 742.
 Fetischismus, Urspr. 298. 78.
 sq. 24.
 Martus Figulus 709.
 Rigidus Figulus 668. 690.
 Tarutius Firmus 690. 1183.
 Firmicus Maternus 970. 1185.
 Firmilian 990.
 Firmus 1055.
 Calpurnius Flaccus 1295.
 Ciculus Flaccus 1168.
 Flavianum jus 708.
 Flavianus 1023.
 Flavius 708.
 Florentinus 1318.
 *Florus 1250. sq. 788. 640.
 Fluthsagen 27.
 Fobi 303. sq. 283.
 *Fortunatianus 1260. 1304.
 Friedensschlüsse d. Römer 548.
 *Frontinus 1163. 1172. 1174.
 *Fronto 1298. 739. 1315.
 Furius 667.
 Cellius Fuscus 1260.
 G.
 Gajus 1314.
 Gulpicius Galba und Lep. Galba 695.
 Galenus 1170. 1118. 1208. 1125.
 730. 1158. 1213.
 Gallenus 803.
 Junius Gallio 1296.
 *Gallus 612. 711. 667. 698. 689.
 Gargilius Martialis. 1201.
 *Gaudentius 1187. 1064. 1089.
 Gauloniten 651.
 Gelafus 872.
 Gelehrte Gesellschaften in Rom 526.
 *Gellius 554. 740.
 Gemara 856. sq.
 Gematria 851.
 85 *

- Tannius Seminus** 557.
Seminus v. Arab. 684. 687.
Geographie, Urfr. u. Gesch. 75. sq.
 34. sq. 570. sq. 1260. sq.
Anonime Geographen 1. 68.
Geometrie, Ursprung u. Gesch. 74.
 464. sq. 473. sq. 1165.
Edgar Germanicus 760. 779. sq. 1180.
Hesdus Oeta 807.
γῆρας 225.
Geschichte, Urfr. d. d. 213. 20. 72.
 — d. Ägypter 314. 319.
 — d. Babylonier 314. 316.
 — d. Chinesen 315. 322. sq.
 1120.
Geschichte d. Griechen 315. 323. sq.
 541. sq. 1227.
Geschichte d. Hebräer 321. 1222.
 — d. Indier 321.
 — d. Perser 314. 321. sq.
 — d. Phöniciër 315. 321.
 — d. Römer 547. sq. 1240.
 — d. Armenier 1224. sq.
***γίγαντομαχία** 151. 754.
γίγγας 203.
γλῶσσος 534. 736.
γλῶσσόκομος 59.
Antonius Onipho 698. 538.
γῶμος was? 167.
Onemiser 166. sq.
γῶσις 1110.
Onesiter 983. 1075. 1109. sq.
Oordianus 777.
***Oergias** 402. 458. 693.
Oeriu 1072.
Oothische Liter. 1098. sq. 1326.
Orabschriften, Römische, 549. 593.
Iunius Oracianus 554.
***Orachus** 600. 694. 695.
γραμματιδία διδρα 60.
Grammatik, Bedeutung, 530.
Grammatik, Gesch. u. Stud. d. d. d. d.
 510. sq. 530. sq. 534. sq.
Anonyme Grammatiker 1325.
γραμματίων 58.
Oranius Placcus 70. 704. sq.
Oranius Galliscus 622.
Oregor d. Erleuchter 1038. sq.
Oregor v. Elbita 1000.
Oregor v. Nag. 760. sq. 822. sq. 954. sq.
 997. 1003. 1006. 1026. 1039.
 1049.
Oregor v. Nissa 955. sq. 996. 1003.
 1006. 1026. 1037. 1039. 1047.
 1079. 1104.
Gregorius Thaumaturgus 996. 1049.
 1035. 1077.
Griechen, ihr Alpbabet 43. sq.
 — ihre Gesch. u. Liter. 284. sq.
 106. sq. 117. sq. 323. sq. 366. sq.
 384. sq. 445. 1281. sq. 470. sq.
 484. sq. 488. sq. 492. sq. 498. sq.
 511. sq. 518. sq. 533. sq. 541. sq.
 509. 570. sq. 574. 657. 590. 660.
 712. sq. 717. 718. 725. sq. 751. sq.
 820. sq. 1115. sq. 1158. 1271.
 1260. 1227. 1161. sq. 1201. sq.
Griffel 53. sq.
γρίφος 221.
Gromatici 1167.
Gymnastik 505. sq.
 §.
Habacuc 273.
Hadrian 1171. 739.
Haggai 273.
Hamilear 495.
Handel, Ursprung 19.
Handelserträge d. Römer 548.
Hanno 365.
Harabata Mitra 749.
Harmoniën 193.
Harmoniker u. Canoniker 485.
Harmonius 843.
Harpalus 476.
Harpocraton 732.
Häute, d. Schreib. geb. 51.
Hebräer, ihre Gesch. u. Liter. 90. sq.
 162. 291. 340. 407. 484. 488.
 491. 495. 497. 501. 510. 516.
 517. 531. sq. 650. 659. 721. sq.
 750. 842. 1108. sq. 1181. sq.
 1220. 1242.
Hecatus 327. 358. 369.
Hecaton 663.
Hegemon 256.
Hegias 412. 357. 154. 692.
***Hegesinus** 152. 661.
***Hegesippus** 253. 456. 859. 1014.
Heldengebicht 614. 751. sq. 771. sq.
 133. sq. 585. sq.
***Helleborus** 349. 371. 577. 754. 1208.
Helioborus v. Emeja 758. 760.
 764. sq.
Heliobor v. Larissa 687. 688.
Helladius Besant. 757.
Hellanicus 369. 343. 328. 151.
 1009.
Hemitheon 390.
Hemoch, ob Schriftsteller? 496. 584.
 907. 26. 1325.
***Hephästion** 1184. 728.

154.
 358. 456. 478. 1186.
 3.
 290. 389. sq. 461.
 1111.
 1208.
 1130.
 442.
 444.
 915. 1026. 1046.
 215.
 1135.
 530. 1074. sq.
 190.
 946. sq. 1015. 363.
 215. 357. 575. 578.
 705.
 1287. 984.
 390.
 1282. 214.
 1234. 726. sq.
 652.
 344. 506.
 168. 344.
 1208. 1213. 730. 287.
 1. 378.
 648. sq. 805.
 685. 688.
 1163.
 712. 1324.
 1323.
 367. 288. 179. 154.
 3.
 849. 860. 733.
 κρείττω ποιῶν 459.
 Erfind., 129.
 847. sq.
 307.
 3.1.
 929. sq. 1135. sq.
 Schrift 515. 33 37. 87. sq.
 a. Cardia 353.
 v. Rhodus 662.
 v. Stridon 862. 931.
 1001. 1006. 1009. 1010.
 033. 1065. 1087. 1092.
 Arles 8.8. sq. 1068.
 1.
 Poitiers 998. 828.
 086.
 Pettau 1062. 823.
 1017. 1087.
 257.
 654.
 1181.
 1284.
 366.
 Slob 1325. 381. 277. 70.
 Hipparchus. 479. 571.
 Hippas 1175.
 Hippas, Phil. 402. 459.
 Hippatrica 1219.
 Hippocrates 462. 474. 506. sq.
 Hippolytus 934. sq. 984. 1277.
 Hipponax 182. 214.
 Hippys 182. 328.
 Hirtengebicht 259. sq. 808. sq.
 Augustae historiarum scriptores
 1251. sq.
 histriones 595.
 Ho = hing = tien 1182.
 Holz i. Schreib. gebraucht 49. sq.
 Hom 303.
 Homer 134—145. 151. 152. 153.
 154. 155. 156. 179. 210. 287.
 366. 385. 446. 492.
 Homer d. jüngere 242.
 Homeristen 787.
 Homilicen 1103. sq.
 Honorius 1268. 1.70.
 horarii 689.
 Horapollon 736.
 Horatianus 1217.
 Horatius 631. 635. sq. 641. 667.
 784.
 Hortensius Ortalus 697. 556.
 Horus 497.
 Hosea 272.
 Hosius 1034.
 Hostius 615.
 Hufcheng 303.
 Hybrias 205.
 Varius Hybrida 695.
 Hydrostatik 687.
 Hyginus 539. 575. 576. sq. 1272.
 781. 1180. 1168. 1173.
 Hymnen d. Orischen 139. sq. 209. sq.
 Hypatia 1164. 1166. 1179.
 Hyperichus 1056.
 Hyperides 455.
 Hypsicles 1178.
 Hystaspes 301.
 3.
 Mar Zabachus 1038.
 Jacobus 896. sq. 1044.
 Jacob v. Nisibis 978. 1072.
 Zamblichus 1163. 1133. 763. 1166.
 1178.
 ἰαμβος u. ἰαμβεύων was? 211. sq.
 214.
 Ἰάω 294.
 Japanische Schrift 39.
 Samuel Zarchindus 1181.

| | | | |
|----------------------------|-----------------|--|--------------------------|
| her der | 267. | Leo v. Byzanz | 358. |
| d. Griechen | 111. sq. | Leo d. Große 1001. sq. 1021. 1022. | |
| | 225. | 1035. 1044. 1071. 1278. | |
| | 206. | Leodamas | 458. |
| 222. 242. sq. 601. sq. | | Leonidas | 210. |
| | 243. | Leonides | 1208. |
| 1323. 304. sq. 382. | | Leontius | 444. |
| | 468. sq. | Leontium | 444. |
| iter. | 1102. sq. 1326. | Leotrophides | 208. |
| sq. | | Leporius | 1015. |
| | 110. sq. | Lesbonax | 719. 1281. |
| | 613. 255. | Lesches | 155. |
| esch., | 109. | lex, de municipiis Gall. Cisalp. | |
| | 1323. | | 708. |
| een | 78. | lex Thoria | 707. |
| ch. | 109. | lex Servilia | 707. |
| nenschaften 482. sq. 1170. | | lex Julia de civ. socior. | 707. |
| ent. | 530. | Lexia | 736. |
| ische | 1090. sq. | *Libanius | 408. 930. 1286. |
| | 1212. | liber | 50. |
| hie | 515. 66. sq. | Liberius | 1009. |
| | 468. | Licentius | 778. |
| e Einth. | 515. 3. sq. | Elod. Pleinius | 554. |
| Dichter | 148—156. | Licymnius | 207. 458. 511. sq. |
| n | 154. | Li - sang | 1182. |
| at d. Epicur | 664. 443. | Li - ki | 306. |
| | | Lineal | 55. |
| | | linthe libri | 548. |
| | | *Linus | 119. 913. |
| | | Literaturgeschichte u. Literaturgeschichte | |
| | | verschieden 5. sq. cf. 577. sq. | |
| abeo | 1309. | 1272. sq. | |
| eo | 614. | — Eintheil. d. d. 6 — | |
| beo | 709. | — Quellen d. d. 7 — | |
| | 612. | | |
| | 1259. | liturgici libri | 1044. |
| , Gesch. | 108. | Liturgie der Syrer | 1044. |
| 784. 785 829. sq. 961. | | — „ Kopten | 1044. sq. |
| sq. 1038. 1086. | | — „ Aethiopier | 1045. |
| | 661. | — „ Armenier | 1045. |
| | 667. | Liturgik | 1043. sq. |
| | 615. 154. | L. Livius | 565. sq. |
| | 1126. | Livius Andronicus | 595. sq. 598. |
| is | 1252. 807. | 601. 614. | |
| s | 486. | Lofman | 278. sq. |
| | 207. | λογωμαγοι | 325. |
| | 308. 382. | Lö-knon-dschung | 1226. |
| n | 367. 364. | Longinus | 1272. 728. 1130. 1288. |
| Pappa | 807. | Cassius Longinus | 668. 1311. |
| s Purgus | 1216. | Longus | 766. |
| atro | 200. 207. 485. | Lucanus | 770. sq. 778. 1125. 807. |
| | 1296. | Lucas | 859. 890. sq. |
| | 606. | Lucas | 581. 575. |
| s Alphabet | 45. sq. | Lucerius | 928. sq. 1150. |
| lae | 548. 704. | Lucianus Phil. | 1187. 1272. 1283. |
| | 165. | *Lucianus | 849. 1060. |
| Leichenrede | 1061. | Lucifer | 1009. sq. |
| | 1043. | Luciferianer | 1009. sq. |
| Saluticus | 1259. | Lucilius Junior | 627. |

| | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------------|----------------------------|
| Lucillus Sat. | 630. 784. | Manichäer | 984. 1114. sq. |
| Lucillus | 792. | Manilins | 780. sq. 1181 |
| Lucius a. Patra | 763. | Manro | 129 |
| Lucretius | 620. 668. | Manu | 312 |
| *Lucullus | 555. 1312. 668. | Maras | 1038 |
| Lila - ju | 307. | Marcellinus | 334. 1238. 1292 |
| Lumpenpapier | 53. 515. | *Marcellus | 1212. 924. 737. 756 |
| Culpicius Supercus | 803. 809. | Marcellus Empiricus | 1218 |
| Lupus | 1034. | Ulpins Marcellus | 1310 |
| Murillus Lupus | 1303. | *Marcianus | 1264. 1316 |
| *Lutatius | 556. 575. 600. 645. | Marcien | 903. 1111 |
| Encephrem | 240. 248. 250. | Marcieniten | 983 |
| Exurgus | 451. | *Marcus | 1168 1111. 1054. 997 |
| Excon | 662. | Marcus, d. Ap. | 889. 1044 |
| *Excus | 357. 1203. | Margites | 516 140 |
| Excus Butcheras | 373. | Maria, ihre Briefe | 906. 1325 |
| Exnecus | 360. | *Marinus | 1205. 1133. 1261. 751 |
| Exrische Poesie | 184 sq 639. sq. | Marionetten | 613 |
| Exris | 141. 534. | Marivas | 343. 352. sq 516 |
| Exrias | 449. | Martialis | 798. sq. 807 |
| Exsimachus | 156. | Martialis v. Pimeges | 924 |
| Exsippus | 252. | Martinus v. Tours | 999 |
| Exsis | 461. 486. | Adamantius Martorius | 745 |
| Exsis | 203. | Matutbas | 844. 978. 1038. 1077 |
| Exsis | 534. | Marullus | 804 |
| | | Maesen | 607 |
| | | Maserethen | 750. 858 |
| | | Mastilia, Gsch. | 111 |
| | | Curiaius Maternus | 807 |
| | | Matthäus | 888 |
| | | Matthäus | 391. 394 |
| | | Matthäus, Urfer. u. Gsch. | 462. sq |
| | | Matthäus | 72. sq. 1161. sq 679. sq. |
| | | *Matius | 611. 614. 1205 |
| | | Matren | 182. sq |
| | | Matruen - lin | 322. sq |
| | | Matruen - lin | 1314 |
| | | Matruen - lin | 1194 |
| | | Matruen - lin | 1244 |
| | | *Matruen - lin | 1291. 174. 758. 711 |
| | | Matruen - lin | 1162. |
| | | Matruen - lin | 676. 180. sq. 216 |
| | | Matruen - lin | 1316 |
| | | Matruen - lin | 1043. 1068 |
| | | Matruen - lin | 1125. 128 |
| | | Matruen - lin | 1170. 684. sq. 74. 481. sq |
| | | Matruen - lin | 35 |
| | | Matruen - lin | 41. |
| | | Matruen - lin | 120 |
| | | Matruen - lin | 116 |
| | | Matruen - lin | 37. |
| | | Matruen - lin | 1311 |
| | | Matruen - lin | 128 |
| | | Matruen - lin | 124. 48 |
| | | Matruen - lin | 26 |
| | | Matruen - lin | 238. 57 |
| | | Matruen - lin | 183. 21 |
| | | Matruen - lin | 991. 1021 |

| | | |
|----------------------|----------------------------|--------------------------|
| 808. 737. 606. 637. | Moschus | 261. |
| 905. 932. sq. | Moses | 264. 381. 488. 512. 584. |
| 905. sq. | Moses v. Chorene | 1306. 843. 1220. |
| 52. | 1225. 1055. | |
| 1228. 1020. | μουσική was? | 118. |
| Dialect | *Mugianus | 1260. 1188. |
| 291. 1113. 252. 560. | Crassus-Mucianus | 709. |
| er | Mucius | 709. |
| 359. 475. 577. | Mullus | 244. |
| 330. 363. 1212. | Mumien | 500. |
| 416. | Mummus | 610. |
| 1167. 1175. | Musa | 716. 1216. |
| 1204. | *Musäus | 125. 164. 802. |
| 368. | Musen | 117. |
| 363. 1148. | Musik, ihr Ursprung, | 283. 483. sq. |
| 1014. 1021. | 15. sq. | |
| 779. 604. 836. | Musonius | 1144. |
| 1099. | Mysterien der Griechen | 657. |
| 759. | Mystische Theologie | 1046. |
| 697. | Mythengeschichte | 575. sq. 288. sq. |
| 1260. | | |
| 1315. | | |
| 693. | | |
| hule | | |
| 715. 1203. | νάβλα | 278. |
| 992. 1047. | Nävlus | 598. 610. |
| 378. 477. | Näbum | 273. |
| 1164. 305. | Nusidius Namusa | 711. |
| 273. | Narses | 844. |
| 140. | Scipio Nafica | 709. |
| 933. | Nasirder | 650. |
| 384. | Natafas | 588. |
| 257. 596. 610. sq. | Minucius Natalis | 1312. |
| 189. sq. | Rabbi Nathan | 1109. |
| 1186. | Naturgeschichte | 490. 717. 1189. |
| 1290. | Naumachius | 758. |
| 981. 964. sq. | Ναυμαχία | 151. |
| 152. | Nanteles | 477. |
| 855. | Naros, Gesch. | 110. |
| 299. sq. | Nazarus | 1301. |
| 713. | Neapel, Gesch., | 171. |
| 6 auf den Monodien | Nearchus | 371. sq. |
| Theat.? | Necepsus | 488. 466. |
| 571. 1204. | Nechonia ben Elkana | 853. |
| 477. | Nectarius | 1053. |
| 319. 380. | Νεκτοριος | 465. |
| 1318. | Nemesianus | 783. sq. |
| 1173. | Nemestus | 956. sq. 1212. |
| 732. | Neoptolemus | 151. |
| 191. | Cornelius Nepos | 558. sq. |
| 456. | Nero | 807. |
| 25. 78. sq. | Nerva | 1260. |
| 1 Adulitanum | Nestor | 754. |
| Ancyranum | Nestorianer | 1017. sq. |
| 1032. | Nestorius | 1017. sq. |
| 129. | Neuplatonische Philosophie | 1120. sq. |
| 1045. sq. | Neupythagoreer | 1140. |
| 236. | νεοπυθαγορει | 613. |
| 1206. 684. | | |

1342

Nian - enl - szü
 Niclas v. Aquileja 713
 Nicander
 *Niccas
 Curtius Nicola
 Nicodemus
 Nicelalten
 Niclaus v. Dam. 1227.
 *Nicomachus 1140. 1
 Nicomedes
 Nicestratus
 Brutidius Niger
 Nilus
 Neab
 Neachiden
 Nectus
 Neos
 Nennianus
 Nennus
 Nennus 752.
 Nennus v. Edessa
 Néστοι
 notae
 Notariacen
 Notarianer
 Anonymus Schrift geg. d. ?
 tianer
 Notatianus
 Notatus
 Novellae
 Novius
 Numa Pompilius 666.
 591.
 *Numenius 11
 Nyäya
 Nymphis
 Nymphoborus
 Junius Nypfus

D.

Obadia
 Jul. Obsequens
 Ocellus
 Octapla
 Octavianus Augustus 557.
 600. 807.
 Oden
 Odyssee
 Oenomaus
 Oenepides 4
 Ofilus
 Oidimodiu
 Onpida
 Olen
 Olympicus
 *Olympiodor 114
 Olympus 4

| | | | |
|----------------------------|---------------------|-------------------------------------|----------------|
| das 1215. 781. 1201. 870. | 870. | Gertrud Pedius | 1316. |
| 264. | | Pegasus | 1310. |
| achius | 808. | Phlewi | 303. |
| enes | 495. | Phlagianer | 1010. sq. |
| hila | 1227. | *Phlagius 820. 1199. 1011. 1089. | |
| phius 173. 783. 1212. 995. | | Pentadius | 804. 787. 802. |
| us | 122. | Peruzianer | 1082. |
| tius 663. 1186. 1165. | | *Peregrinus | 924. 1148. |
| asikhas | 383. | Pergamenische Könige | 522. sq. |
| ates | 755. | Pergament | 32. |
| yrici | 1299. 77. | Pericles | 447. |
| ne paneg. | 1300. 1301. | περιηγηται, ξενηται, διηγηται | 511. |
| | 749. | Perikopen | 901. |
| in | 1226. | Peripatetische Philosophie | 423. sq. |
| mimen | 610. sq. 613. | 662. sq. 667. 1115. sq. | |
| is | 1323. 151. 160. sq. | Perseus | 440. |
| utius | 1059. | Perseus, Gesch. u. Alter., | 101. sq. |
| | 923. sq. 1075. | 278. 293. sq. 321. sq. 381. | |
| Papinianus | 1316. | 466. sq. 497. 501. | |
| anum jus | 704. | Perseus | 1166. |
| ius | 710. 704. | Perseus | 785. 789. |
| us 1165. 1170. 1178. 1225. | | Perspective | 481. |
| us | 60. | pervigilium Veneris. | 640. sq. |
| as | 243. 247. | Perseus | 1096. sq. |
| ραφς | 56. | πεταλισμος | 50. |
| elismus membrorum | 263. | Petostitis | 466. |
| gmen | 465. 477. | Petrocorius | 839. |
| ie Chronik | 378. | Petronius | 787. 809. sq. |
| nibes | 176. 397. 1323. | Petrus Ap. | 897. sq. |
| io | 215. | *Petrus 822. 991. 1051. 1022. 1068. | |
| s | 225. | Pentinger. tabula | 1270. |
| e, Griechische, | 182. sq. | *Phadrus | 793. 665. |
| la | 178. | Phadon | 115. |
| ia ασματα | 205. | Phalaris | 462. 513. |
| | 303. | Phanias | 438. |
| nus | 576. 590. | Phanocles | 191. |
| inus | 1278. | Phanodemus | 849. |
| uphie | 515. 67. sq. | Phavorinus | 1124. |
| le | 69. | Pharissaeer | 651. |
| s | 577. | Phemius | 125. |
| us | 802. 804. | Phemonoe | 129. |
| alis | 363. | Pherecrates | 249. |
| schali | 749. | Pherecydes 329. 348. 369. 388. 476. | |
| enus Paternus | 1315. | Philagrus | 1208. |
| chen XII, ihr Testam. | 445. | Philammon | 128. |
| 1. 26. 467. 907. | | Philastrus | 981. |
| ius | 808. 1070. | *Phileas | 873. 991. |
| es | 872. | Philemon | 735. |
| sche Briefe | 892. sq. | Benobotus Phileidrus | 735. |
| us 1064. 1015. 833. 1066. | | *Philetas | 90. 190. 730. |
| v. Alex. | 1184. | Philius | 242. |
| | 892. sq. 899. 901. | *Philius | 372. 713. |
| Paulus | 802. 1316. | Philippides | 253. |
| v. Emeia | 1020. | *Philippus 217. 252. 356. 839. 478. | |
| v. Camosata | 990. | 1206. 1090. | |
| las | 1263. | *Phlistion | 258. 808. |
| | | Phlistus | 344. sq. |

- inus 1005.
 1140. 1233.
 Priscus 1310.
 altonia 830. sq.
 Probus 1325. 738.
 905.
 728. 760. 1138. 1164.
 2. 1184. 1116. 1180.
 v. Constantinopel 1018. sq.
 4.
 ner 1309.
 1310.
 D. 152.
 Ph. 402. 459.
 Σοματα was? 1292.
 607.
 225.
 47. 128.
 210.
 645. 1324.
 269.
 210.
 aus Aquitanien 1016. sq.
 1021. 1071. 1090. 1253.
 8. 803. 837.
 402. 459.
 1278.
 58.
 831. sq. 976.
 274. sq.
 on Seitenmauern d. Tempel
 1177.
 ius 1170. 1166. 1169. 1176.
 751. 1277. 1271. 1262.
 3. 1187. 760.
 354. sq.
 522.
 711.
 1165.
 600.
 311. sq.
 613.
 416.
 170. 380. 391. sq. 461.
 473. sq. 485. 489. 505.
 668.
 φειοι, Ηνθαγορισται, Ην-
 γορικος 396.
 374. 456. 478.
 486.
 D.
 932. 1227.
 Quadrigarius 553.
 ianus 1294. 1297. 1276. 1303.
- Aristides Quinctilianus 1186.
 Quintus a. Smyrna 751.
 R.
 Rabbiner 653.
 Rabirius 616. 668. 788.
 Rabulas 844. 1018.
 Rathsel 219. sq. 264.
 Ramayana 280.
 Ramatschantra 750.
 γαυδοι, wer? 134.
 Rasiel 851.
 Rechtschulen 1321. sq.
 Rechtswissenschaft 1308. 705. 81. 512.
 Anonyme Redner 1305.
 Redner, verlorene d. Römer 694.
 Rhodische Rednerschule 692.
 Rhanische Rednerschule 692.
 regula fidei 1040.
 Religion, Urspr. berf. 81. sq. 20.
 sq.
 Repostianus 777.
 rescripta 1319.
 rescripti codices 52.
 respondere de jure 708.
 Reginus 1020.
 Rhianus 164.
 Rhinton 257.
 Rhodon 1032.
 Rhodus, Gesch. 109. sq.
 Richter, Buch der, 266.
 Rimicius 796.
 Römische Geschichte und Literat. 47.
 523. sq. 537. sq. 546. sq. 574.
 sq. 576. sq. 578. 569. sq. 591.
 sq. 666. sq. 658. sq. 689. sq.
 693. sq. 714. sq. 717. sq.
 723. sq. 737. sq. 770. sq. 823.
 sq. 1154. sq. 1164. 1167. sq.
 1172. sq. 1180. 1185. 1214.
 sq. 1240. 1266. sq.
 Rohr z. Schreib. geb. 51.
 Rollen z. Schreib. 58. sq.
 Roman 761. sq. 812. sq.
 Romanische Sprache 761. sq.
 Romulus 796. 704.
 Acta Romuli 905.
 Julius Rufinianus 1304.
 Rufinus 802. 860. 866. 994. sq.
 995. sq. 1040. 1065. 1089.
 1212.
 Rufus 1291. 1255. 696. 710. 1318.
 637. 807. 1260. 1320. 1168.
 643.
 Rutilius Rufus 555. 575. 667. 695.
 709.

| | |
|---------------------|------------------|
| Ruphus v. Ephef. | 1207. 758. 1212. |
| Runen | 840. 39. |
| Rupalas | 584. |
| Ruso | 1259. |
| Rubius Rusticus | 1259. |
| Junius Rusticus | 1260. |
| Rurb, Buch, | 267. |
| Rutilius Rumatianus | 786. sq. |

S.

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Sabäismus, Urspr., | 24. |
| Sacadas | 198. 155. |
| Sabellianer | 989. |
| Sabelius | 989. |
| Sabellus | 802. |
| Sabiner | 1324. |
| Sabinianer | 1309. 1311. |
| *Sabinus | 649. 1311. 1240. |
| Claudius Sacerdos | 1324. |
| Sadducker | 652. |
| Sabidischer Dialect | 1100. |
| Salier, ihre Lieder, | 49. 591. |
| *Sallustius | 562. 1135. |
| Salemo, seine Schriften, | 275. sq. |
| 3-2. 584. | |
| Salenius | — 1090. |
| Salvianus | 976. sq. 1070. |
| Samaritaner, ihre Liter., | 656. |
| Samius | 215. |
| Samniter | 13. |
| Samofatenianer | 989. sq. |
| Samuelis, Bücher | 266. |
| Sanchuniathon | 317. |
| Sankhya | 383. |
| Sanelrit | 100. |
| Sarpho | 195. |
| Saserna | 718. |
| Satire | 627. sq. 788. sq. |
| Saturnin. | 1149. |
| Claud. u. Venusf. Saturninus | 1314. |
| Saturnius versus | 591. 1324. |
| Satyrdrania | 222. 254. 628. |
| Satyrspiele | 222. 254. 1323. |
| Saturus | 1158. |
| S. Saufejus | 669. |
| Schära Meiner | 807. |
| Schavola, Mutius, 667. 696 709. 710. | |
| Schridius Schavola | 1315. |
| *Scm. Scaurus | 1296. 575. 695. |
| Manerius Scaurus | 807. |
| Terentius Scaurus | 739. |
| Schammai | 654. |
| Schauspieler in Rom | 1324. |
| Schiffartd, Urspr., | 19. |
| Schellaffen | 1325. 537. 142. sq. |
| Schreibekunst | 31. sq. |
| Schreibinstrumente | 54. sq. |

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| Schreibmaterialien | 48. sq. |
| Schreibetafeln | 515. 58. sq. |
| Schriftarten | 47. |
| Schulen zu Rom | 526. |
| Schwamm b. Schreib. | 55. |
| Scipio Africanus | 667. 695. |
| Scclaven als Aerzte | 714. |
| Scribonius Libo | 553. |
| Scrlar | 388. |
| Scrumus v. Chios | 174. 571. |
| scythala | 66. sq. |
| Scrtbinus | 215. |
| Schnurpis | 466. |
| Secundus | 1140. |
| Seicatus Sedigitus | 601. |
| Sedulius | 1087. 786. 834. sq. |
| Seereifen | 376. sq. |
| *Seleucus | 1153. 1175. 479. |
| Semarianer | 1003. |
| Semipelagianer | 1015. sq. |
| Semprenius Tuditanus | 553. |
| — Cifellio | 554. |
| Senatusconsult. de Bacchanalibus | 549. 709. |
| S. M. Seneca 1155. 1306. 788. 805. | |
| 1181. 1296. 1192. 1267. | |
| M. Annäus Seneca | 1293. |
| Serenius Senecio | 1240. |
| Sepher Hakkaneh | 853. |
| — Happehah | 853. |
| — Habbahir | 853. |
| *Septimius | 600. 641. 1256. |
| Septuaginta, d. Ueberses der, | 654. sq. |
| Sibius Sequister | 1269. |
| *Serapion | 713. 956. 1032. |
| Serenus | 1166. |
| Serenus Sammonicus | 1216. 782. |
| *Sergius | 1220. 745. 1325. |
| Servilius | 1260. |
| Servius | 745. 1325. |
| Serb, ob Schriftst.? | 584. 467. 26. |
| *Sererian | 1305. 1053. 1085. |
| Sererus | 1227. |
| Alexander Serer. | 750. |
| Aquilus Sererus | 753. |
| Cassius Sererus | 1295. |
| Corn. Sererus | 616. 627. |
| Julius Sererus | 744. |
| Sererus v. Minerva | 1067. |
| *Septimius Sererus | 802. 801. 1260. |
| Sererus Sanctus | 809. sq. |
| Sertus v. Ebärencea | 1124. |
| Sertus Empiricus | 1148. sq. 1164. |
| 1165. | |
| Sertius | 1141. |
| Stribarscha | 586. |
| Siao - hio | 587. |
| Sibyllen u. ihre Bücher | 129. |
| Sicpen | 108. |

| | | |
|----------------------|----------------------------------|----------------|
| ares 1307. 779. 803. | Sprache, Urspr., | 12. |
| 64. | Sprachverwirrung | 30. sq. |
| 235. | Epurinna | 802. |
| 363. | στασιμωρ | 225. |
| 183. | Stasius | 154. |
| 772. sq. | Stattius 774. sq. 802. 803. | 807. |
| 59. | Stacilius Staius | 606. |
| 808. | Steine zum Schreiben gebr. | 49. |
| 220. | Aruntius Stella | 802. |
| 843. | stemma de hereditate | 1321. |
| bat 852. | *Stephanus 1220. | 1255. |
| 1060. | Stesichorus 179. 155. 159. sq. | |
| 1112. 410. | Stesimbrotus | 344. |
| 1112. | Stilo Präconinus | 538. |
| J. 188. 200. 205. | Stilpe | 415. |
| 90. | στισσηγία | 901. |
| 1168. | Stolker 438. sq. 662. sq. | 667. |
| 218. | 1143. sq. | |
| 1008. | Strabo | 572. |
| 309. | Cäsar Strabo | 695. |
| 1014. | Pompejus Strabo | 690. |
| 1141. | Strattis | 249. |
| 225. | Strato | 217. |
| sophie 416. sq. 665. | Straton | 437. |
| sq. | στοφοή u. ἀντιστοφοή | 226. |
| 205. sq. | suasoriae | 1293. |
| 279. | Subraka | 589. |
| 180. 259. 403. 461. | Sündfluth | 26. |
| ist. 867. | Suetius | 606. |
| 853. | *Suetonius 1243. 739. 1260. | |
| 1204. | Su = fi | 323. |
| J. Römer 393. | Sulla | 555. 575. 606. |
| 1195. 1267. | Sulpicia | 791. |
| 188. 214. 377. 330. | *Sulpicius 695. 667. | |
| | Sulpicius Severus 872. sq. 1259. | |
| 52. | 1066. | |
| 466. | Sulfurius Sura | 1260. |
| 465. | Syagrus | 128. |
| 11. 1292. 183. 1140. | Sylbenschrift | 39. |
| 400. sq. | symbola privata | 1040. |
| 401. | publica | 1040. sq. |
| 232. 238. 243. | symbola heterodoxa | 1041. |
| 258. | orthodoxa | 1041. |
| 1276. | Symbolik, christliche, | 1040. sq. |
| 687. | *Symmachus 846. 1302. 1307. 930. | |
| 863. | σύμμαχον | 134. |
| 241. | Symposius | 800. 802. |
| 241. 256. | Synagogen | 653. |
| 495. | Synesius 1199. 822. 1052. 1134. | |
| 218. sq. | 1179. | |
| 751. | Syntipas | 180. 181. |
| 1141. 1158. 1189. | Syracus | 111. |
| 867. sq. | Syrianus | 1119. 1292. |
| 1251. | Syrische Gesch. u. Liter. | 1096. sq. |
| 427. 472. 875. 574. | 1220. 719. sq. 1003. 1018. | |
| 1165. | 843. sq. 978. 983. 1038. 1072. | |
| | Syrische Sprache | 531. |

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| Talmud | 856 |
| Tao - Te - King | 1308. 1323. |
| Tarent, Gesch., | 111. |
| Targumisten | 750. 849. |
| Tarkovidya | 384. |
| *Tatian | 903. 944. sq. 1025. 1075. |
| 784. | |
| Cäsius Taurinus | 777. |
| Calvisius Taurus | 1125. |
| Chang - heng | 1182. |
| Tchin - schen | 1226. |
| Chung - jung | 307. |
| Selecles | 661. |
| Tcheyoria | 156. |
| Telephanes | 485. |
| Telephas | 209. |
| Telephila | 197. |
| Telestes | 209. |
| Terentianus Maurus | 742. 782. |
| Terentius | 604. |
| Terrander | 194. 210. 485. |
| Tertullianus | 823.sq. 961.sq. 980.sq. |
| 983. 984. 1032. 1061. 1086. | |
| Sept. Flor. Tertullianus | 1315. |
| Testament, Altes | 293. sq. |
| — Neues | 859. sq. |
| Tetrapla | 847. |
| Teutsche, Gesch. u. Liter., | 724. sq. |
| 748. sq. 839. sq. 1104. sq. | |
| 1271. | |
| Texvnoi | 534. |
| Thales | 380. 385. 387. sq. 476. 474. |
| Thaletas | 198. 127. sq. |
| Thamyris | 151. 124. |
| Thay - dsung | 1226. |

| | | | | |
|--------------------------|---------------------|---------------------------|--------------------|------------|
| | 372. | *Ulpianus | 1317. | 1292. |
| 201. | 485. 1030. | Umbro | | 529. |
| | 56 sq. | Uncialschrift | | 61. |
| . Utten | 57. | Upurupakas | | 588. |
| | 129. | Urbicus | | 1171. |
| | 575. | Uggenus Urbicus | | 1168. |
| notae | 677. 65. | Ullius Urbicus | | 1280. |
| . Griechen | 204. sq. | Urseus Jerox | | 1310. |
| . Römer | 593. | | | |
| | 150 sq. | | | |
| | 1268. 798. | | | |
| innius | 606. | Vaiseshika | | 384. |
| estra | 985. sq. 1078. | Uburnus Valens | | 1311. |
| er, | 1181. 600. | Valentinus | | 1111. |
| 9 | 582. | Valerian | | 1069. |
| | 244. | Valerius Antias | | 555. |
| | 485. | Valerius Flaccus | | 773. sq. |
| orquatus | 669. 709. | Julius Valerius | | 1248. |
| | 502. | Valerius Marinus | 1242. | 1272. |
| | 606. sq. | Valerius Messala Corvinus | | 565. |
| radialis | 1296. | Valgius | | 606. |
| | 222. sq. 597. sq. | Varahamihiva | | 1182. |
| | 223. | Varius | | 600. 616. |
| | 593. | M. Terentius Varro | 539. sq. 570. | |
| ng | 1196. | 668. 689. 718. 1215. | 1187. | |
| testa | 711. | P. Terentius Varro | 615. sq. 622. | |
| dollio | 1252. | 643. | | |
| melius | 718. | Vaticana fragm. | | 1321. |
| | 226. | Wedanta | | 311. 384. |
| | 820. | Weda's | | 310. |
| s, Hermes, 296. sq. 492. | | *Vegetius | 1219. | 1173. |
| 199. | | Velius Longus | | 739. |
| hattas | 586. | *Vellejus | 1240. | 669. |
| npejus | 567. sq. | Wendidad = Sade | | 302. |
| | 1292. | Wenonius | | 553. |
| | 1291. sq. | Vergrößerungsgläser | | 1169. |
| | 725. | Verrius Flaccus | 569. 539. | 1279. |
| | 1315. | Vettius Valens | 1184. | 1204. |
| | 843. | Victor v. Antiochia | | 1084. |
| sien | 306. | Virel. Victor | | 1253. |
| | 1182. | Marcus Victor | 792. 836. sq. | 1069. |
| | 382. | Publius Victor | | 1268. |
| | 323. | Sulpicius Victor | | 1304. |
| | 307. | Marius Victorinus | | 1305. 743. |
| | 556. 667. 711. 710. | 826. sq. 986. 999. | | |
| ilius | 704. | Victorinus v. Peltau | 827. | 1086. |
| | 1005. | Victorius | | 1278. |
| | 788. | Vigilantius | | 1009. |
| pilius | 606. | Vigilius | 1064. | 1033. |
| | 600. | Vincentius v. Perins | 981. sq. | |
| | 1311. | Vindicianus | | 1216. |
| | 1073. | Vindius Verus | | 1312. |
| | 662. 433. | Virgilius Maro | 617. sq. 600. 623. | |
| | 187. | 1215. 718. 778. | | |
| u. | 1224. | Vitus Virgilius | | 710. |
| | 1094. sq. | Virginus Romanus | | 808. |
| | | Vishnulismus | | 309. |
| | | Viteilius | | 1259. |

BB.

Welfen, VII., Griechent. 167. 385. sq.
 Weisheit, Buch der, 582.
 Wissenschaften, schöne, 4. sq.
 Wortschrift 38.

EE.

Eanthus 330. 369.
 Enarchus 258.
 Eriades 398.
 Eriocrates 427. 472. 475. 574.
 577. 1213.
 Enocritus 193.
 Enodamas 198.
 Enomedes 329.
 Enophranes 175. sq. 183. 192. 397.
 Enophon 336. sq. 370. 410. sq.
 461. 495.
 Enophon v. Ephesus 767.
 — v. Lampisus 373.
 Euphrinus 1236.









